

سر پہنچی پیام کائنات نور

مندی اقرأ التفافی
www.iqra.ahlamontada.com

سر پہنچی پیام کائنات نور

سر پہنچی پیام کائنات نور

سر پہنچی پیام کائنات نور

سر پہنچی پیام کائنات نور

بۆدابه زاندى جۇمھا كىتپ: سەردانى: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پراي دانلود كىتاپهاى مختلف مراجعه: (مَنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

www.lqra.ahlamontada.com



www.lqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ، عربى ، فارسى)

سە رجه می په پامه کافی نوور

۲

مه کتوو بات

به دیعوززه مان

سە عیدی نوورسی

دایناوه

فارووق په سوول یه حیا

کردوویه به کردی

Nawrasl, Said

نورسی، سعید، ۱۸۷۳ - ۱۹۶۰م.

مه کتوبات / بدیع الزمان سعید نورسی؛ مترجم فاروق رسول یحیی. -- تهران: احسان،

۱۳۸۳.

۹۰۷ ص.

ISBN: 964-356-399-5

عنوان اصلی: المکتوبات.

کردی.

فهرستوی براساس اطلاعات فیپا.

۱. نورسلوک -- عقاید. الف. یحیی، فاروق رسول، ۱۹۵۰ - م، مترجم. ب. عنوان.

۲۹۷/۵۲۹

BP ۲۴۴/ن ۸۹۶۰۴۷

۱۳۸۳

۸۳-۴۲۵۲۶

کتابخانه ملی ایران

مه کتوبات

بدیع الزمان سعید نورسی

✦ مؤلف:

فاروق رسول یحیی

✦ مترجم:

نشر احسان

✦ ناشر:

۱۰۰۰ نسخه

✦ تیراژ:

اول - ۸۴

✦ نوبت چاپ:

چاپخانه مهارت

✦ چاپ:

۷۰۰۰ تومان

✦ قیمت:

➤ فروشگاه شماره ۱: تهران - خیابان انقلاب - رویروی دانشگاه - مجتمع فروزنده - شماره ۴۰۶ - تلفن: ۶۹۵۴۲۰۴

➤ فروشگاه شماره ۲: تهران - خیابان ناصر خسرو - کوچه حاج ناب - شماره ۱/۱۱ - تلفن: ۳۹۰۲۷۵۰

سندوف پستی: تهران ۳۸۵ - ۱۱۴۹۵

ISBN: 964-356-399-5

۹۶۴-۳۵۶-۳۹۹-۵

شابک:



نشر احسان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَبِهِ نَسْتَعِينُ

مه کتووبی یه کهم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

"پوختهی وه لآمی جوار پرسیار"

پرسیاری یه کهم:

ثایا چه زره تی "خضر" - دروودی له سهر بیّت - له ژیاندا ماوه؟
ئه گهر ئیستا له ژیاندا یه، ئه دی بۆچی هه ندی زانای به ریز دان به ژیان دا نائین؟
وه لآم:

چه زره تی "خضر" له ژیاندا یه. به لآم ده بی بزانریت که "ژیان" پینج پله ی هه یه، ئه و له پله ی دوو هه میاندا یه. ههر له بهر ئه وه شه که هه ندی کهس له زانایان گومانیا ن له ژیان دا هه یه.

چینی یه که می ژیان: ئهم ژیا نه ی ئیدایه، که پا به ندی چه ندین هه لومه رجی تایه تی یه.
چینی دوو هه می ژیان: پله ی ژیا نی چه زره تی "خضر" و "ئیلیاس" ه - دروودیا ن له سهر بیّت - که به ته وای پا به ندی هه لومه رجانه ی ژیا نی ئیمه نی یه و هه ندی سهر به سستی ئیدایه. واته ده توانن له یه ک کتدا له چه ندین جیی جیا جیا دا ئاماده بن و، له خوار دن و خوار دنه وه شدا - ههر کات یانه ویت - سهر به ستن. که واته ئه وان وه ک ئیمه گیر و ده ی پندا ویستی یه مرو فانه کانی ژیا ن نین.

ټوليايانې "ټههلی که شف و شهوود" چندين پرووداوی راسته قینه ی ټم چینه مان به "تهواتور" بؤ ده گېړنه وه. ټو پرووداوانه ی که ټوان بؤ مان ده گېړنه وه، بوونی ټم چینه ی ژيانغان بؤ ده چه سپین و پروونی ده که نه وه. به راده یه که که له مه قامه کانی ټولياياندا مه قامیک هیه ناوی "مه قامی خضر" ه. چونکه ټو و له یه ی که ده گاته ټم پله یه، له گهل حه زره تی "خضر" داده نیشت و دهرسی له لا ده خوینت. به لام هه ندی جار به هه له و ا گومان ده بریت که خاوه نی ټم پله یه خودی "حه زره تی خضر" بیت.

چینی سنی هه می ژيان: پله ی ژيانی حه زره تی ئیدریس و حه زره تی عیسیایه، دروودیان له سهر بیت.

ټم چینه ی ژيان، له بهر ټه وه ی به ته وای خوی له پېداویستی به کانی ژيان دامالپوه و پړو شتو وه ته ناو ژيانکی مه لایکه ت ناساوه، ټوا ناسکی "نوورانی تی" ی له م ری پوه به ده ست هېناوه.

ټم دوو پیغه مبه ره - دروودیان له سهر بیت - هر به له شولاره دنیای به که یانه وه - که وه که جهسته یه کی میسالی نیان و ته ستیره یه کی پرووناک وایه - له ناو ناسمانه کاندا ده ژین.

حیکمه تی ټو فهرموده پیروژه ش که دهری ده خات: حه زره تی عیسا - دروودی له سهر بیت - له ناخر زه ماندا داده به زیت و به شه ریعه تی حه زره تی محمده ﷺ حو کم ده کات^(۱) به م جوړه ی خواره وه یه:

به رامبه ره ته وژمی "ټیلحاد" و "ټینکاری کردنی بوونی خوی گه وره" که فله سه فه ی سروشتی (ماددی) له ناخر زه ماندا به رپای ده کات، ټایینی عیسیای پالفته و پاکړ ده بیت و، ده ستی له خورافات داده شوات. جا له کاتی ټم پالفته بوون و گوړانه ی دا بؤ ټیسلامه تی، که سیټی مه عنه وپی حه زره تی عیسا - که ټایینه که یه تی - شمشی ری "وه حی" ی ناسمانی به ده سته وه ده گړت و که سیټی مه عنه وپی ټیلحادی پی ده کوژیت و له ناوی ده بات، هه ووه که خودی حه زره تی عیسا خویشی - که نوینه ر و نماینده ی

(۱) ټه می مامؤ ستا نوروسی نامازه ی بؤ ده کات، له راستی دا ناوهرؤ کی چنده ها فهرموده ی پیروژه، که ټه می خواره وه - بؤ نمونه - به کیکه له و فهرمودانه:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "والذي نفسي بيده ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم حكماً عدلاً، فيكسر الصليب ويقتل الخنزير، ويضع الحرب ويفيض المال حتى لا يقبله أحد. حتى تكون السجدة الواحدة خيراً من الدنيا وما فيها". ثم يقول أبو هريرة: اقرأوا إن شئتم: ﴿وَأَنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا يُؤْمِنُوا بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا﴾ (النساء: ۱۵۹). رواه البخاري ومسلم.

كه سيني مه عهوى ئايى عيساييه - به دهستى خوى ده جال ده كوژيت كه نوينه و نماينده ئيلحاده له ناو جيهاندا. واته هزره تى عيسا - دروودى له سهر بيت - چه مكي "ئىكارى كردنى بوونى خوى گه وره" ده كوژيت و له ناوى ده بات.

چيني چواره مى ژيان: ژيانى شه هيدانه، كه له چاو ژيانى مردووانى گۆرستاندا گه لى بهرز و بلندتره، وهك به دهقى قورئانى پيرۆز چه سپاوه.

به لى، ئه وه شه هيدانه كه له پىناوى راستى دا ژيانى دنيايان به خت كردوه، خواوه ندى مه زن - به كه مالى به خشنده بى خوى - له جيهانى بهرزه خدا ژيانىكى هاو و پته ژيانى دنيايان بى ده به خشيت، به لام ژيانىكى بى ئازار و په ژاره و ماندووبى، چونكه ئه وان به خويان نازانن كه مردوون، به لكو لايان وايه به ره و جيهانىكى باشت گواستويانه ته وه. له بهر ئه وه، تام و چيژ و به خته وه بى ته واو له و ژيانه يان ده به ن و، ئازارى ليكدابرا و جودا بى خوشه ويستان ناچيژن وهك ئه وه مردووانى تر ده پيچيژن، چونكه مردووانى تر هه رچه ندهش رۆحه كانيان ماوه ته وه، به لام به خويان ده زانن كه مردوون. هه ر له بهر ئه وه شه كه له زهت و به خته وه بى مردووانى تر له جيهانى بهرزه خدا گه لى كه م و كورته ره له چاو ئه و تام و له زه ته ي كه شه هيدان له ژيانى بهرزه خيان ده پيچيژن.

نمونه ئى ئه مه، وهك ئه وه ي كه:

دوو كه س له خه و نياندا رۆشته ناو كۆشكىكى رازاوه و رهنگىنى چه شنى به هه شت. يه كيكيان له خه و نه كه ي دا ده بزاني كه ئه وه ده پيڤيڤت خه و نه و رووداوى راسته قينه نى يه. له بهر ئه وه، تام و له زه تىكى كه مى له و خه و نه ي ده چه شت، چونكه خوى به خوى ده وت: "هه ر ئه وه نده ي له خه و بيدار بوومه وه ئه م تام و چيژه ناميڤت!" به لام ئه وى تريان نه يده زانى كه ئه وه ده پيڤيڤت خه و نه. له بهر ئه وه هه ستى به له زهت و به خته وه بى راسته قينه و بى گهرد ده كرد.

هه ر به م چه شنهش ده سته كه وتى "شه هيدان" و "مردووانى تر" له ژيانى بهرزه خدا له يه كتر جيايه.

به ده سته ئىنانى ئه م جۆره ژيانه بۆ شه هيدان و، باوه ر بوونيان به وه ي كه زيندوون و نه مردوون، به چه نده ها رپوايهت و رووداوى زۆرى له سنوور به ده ر چه سپاوه. به راده يهك كه په نادانى هزره تى همزه ي "سهردارى شه هيدان" بۆ هه موو ئه و كه سانه ي كه په نايان بۆ بردوه و، ئه بنجامدانى خواسته دنيا بى يه كانيان و هاندانى بۆ كه سانى تريش كه ئه و

خواستەى پەنابۆهينەرانى ئەنجام بەدن.. ئەمانە و چەندىن پروداوى ترى ھاوبابەت، ژيانى شەهيدانى ئەم چينەى چەسپاندوو و پرونى کردوو تەو. تەنانەت من خۆم ئەمەى خوارەم بەسەر ھاتوو:

"عوبەيد"ى خوشکەزام يە کيک بوو لە قوتايى يە کاتم، لە جەنگى جيهانيى يە کەمدا لە نزىکى منەو و لە برىى من شەهيد بوو. جا ھەر چەندە من لە دىلى دا بووم و نەمدەزانى لە کوئى نىژراو و سنى مانگە پيش لە شويى ناستنەو دوور بووم، کەچى لە خەونىکدا کە پىم وايە: "رؤيا صادقة" بوو، پۆشتمە ناو گۆرە کەيەو کە لە خانوويەک دەچوو لە ژىر زەوى دا بنیات نرايىت. لەو خەوندە ئەوم لە چينى پلەى شەهيداندا يىنى. ئەو لەو باوەرەدا بوو کە من مردووم و پىي پراگەياندم کە گەلى بۆم گرياو! باوەرپىشى وابوو کە هيشتا خۆى ماو، بەلام لەتاو مەترسىي داگير کردنى پروس خانوويە کى جوانى لە ژىر زەوى دا بۆ خۆى بنیات ناو!

جا ئەم خەونە ھەندە کىيە، لە گەل ھەندى مەرج و نيشانەدا، قەناعەتى تەواوى تا پلەى "شھود"ى سەبارەت بەو راستىيە پى بەخشيم.

چينى پىنجەمى ژيان: ژيانى "پۆحانى"ى مردوانى گۆرستانە.

بەلئى، "مردن" برىتىيە لە: جىي گۆرپىن و، سەرىست بوونى گيان و، تەسريح بوون لە کار و فرمان.. "مردن" ھەرگىزاو ھەرگىز: ئىعدام و نەبوون و نەمان نىيە. چونکە: دەرکەوتنى پۆحى ئەوليا و بەرجەستە بوونيان بۆ "تەھلى کەشف" بە چەندىن پروداوى لەژمارە بەدەر..

ھەروەھا پەيوەندىي گشت مردوانى گۆرستان بە ئىمەو، چ لە بىندارى و چ لە خەوندا..

ھەروەھا يە کاويەک دەرچوونى ئەو ھەوالانەى کە ئەوان پايان دەگەيەن لە گەل واقىعدا..

ئەمانە و، چەندىن بەلگەى ترى ھاوچەشنى ئەمانە، ئەم چينەى ژيان دەچەسپىن و پرونى دەکەنەو.

وتەى "بىست و نۆھم" کە تايەتە بە باسى "مانەوئى پۆح"ەو، بە چەندىن بەلگەى گومان پى و بە تەواوى ئەم چينەى "ژيان"ى چەسپاندوو.

پرسيارى دووھەم:

ئايەتى پىرۆزى: ﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَتْلُوَكُمْ أَيْكُمُ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ (المالك: ۲) لە گەل ئايەتە پىرۆزە کانى ترى ھاووينەى دا: "مردن" وەك "ژيان" بە "نعمەت" و

"به ديهيئراو" يکي خواي گهوره داده نيئن. به لام خزو وه که له بهر چاودايه "مردن": هه لوه شان و نهمان و دارزان و کوژانه وهی پروناکيی ژيان و له ناو چوونی هه موو تام و چيژه کانه، ئيت چوئن به "نيعمهت" و "به ديهيئراو" داده نريت؟

وه لام:

له کۆتايي وه لامي پرسیاری یه کهمدا وغان:

"مردن" - له راستی دا - ته سريح بوون و کۆتايي هيئانه به ژياني دنيا و، "جيئ" و "بوون" گۆرپنه و، بانگهواز و پيشه کي یه بو ژياني هه ميشه يي نه برآوه. چونکه هه روه که هاته دنياي "ژيان" به پيئ نه خشه و به ديهيئاني خواي گهوره يه، مالتاوايي کردنيشي له دنيا به هه مان جوژه؛ ده بيئ به پيئ نه خشه و به ديهيئاني خواوه ند بيئ. چونکه مردني ساکار ترين زينده وهر (که پرووه که) رنسا يه کي ته وهنده ورد و داهيئانکاري يه کي وه هاي له مهر به ديهيئان تپدايه که له خودی ژيان گه لي مه نتر و رينکوپينکتر و خواوه ن رنساتره. بو غموونه: مردني "به ر" و "تزو" و "دانه ويله کان" که به روالهت دارزان و هه لوه شان وه يه، له راستی دا بریتی یه له: هه لشيلائي زنجيره کارليکيکي کيميايي له و په ري وردی و ته رازوو کاری و.. پينکهيئان و رينکخستني گه رديله کان له گه ل يه کتر دا به و په ري دانايي و ورديني. به راده يه کي ته وتو که تهو "مردن" هی به چاو نايينريت و ته هه موو رنسا پر له دانايي و ورده کاری یه قه شه نگانه ي تپدايه، له شيوه ي "ژيانك" ی گه شه کردووی گوله گه نم و پرووه کي بالابه رز و به رداردا ده رده که ويت. ته مهش تيمان ده گه يه نيئت که مردني "تزو" سه ره تاي ژياني نوئي پرووه که، چ پرووه کينک بيئت گول بگريت يا خود به ردار بيئت. به لکو له راستی دا مردنه که ي خودی ژيانه نوئ که يه تي! که واته مردن به ديهيئراو يکي کتومت وه که ژيانه.

هه روه ها تهو خورا که ي که به رو بووميکي زيندووه يا خود شتيکي گيانداره و له گه ده ي مروفا ده مرئت، له راستی دا مردنه که ي سه ره تاي به رز بوونه وه و سه ر که وتنيه تي بو ته وه ي بيئت به به شيك له ناو ژياني به ره وپيش چووی مروفا دا. که واته مردنه که ي به ديهياتوويه کي گه لي رينکوپينکتره له ژياني يه کهم جاري تهو خورا که.

جا ته گهر مردني پرووه که - که له نرم تريني چين و پله کاني ژياندايه - به ديهياتوويه کي ناواري رينکوپينک و پر له دانست بيئت، ده بيئت مردني مروفا چوئن بيئت که خواوه ني بلندتريني چينه کاني ژيانه؟

کهواته - بن هیچ گومانیک - مردنی مرؤف ژيانیکی ههمیشهیی له جیهانی بهرزه خدا بهرهم دههینت، کتومت وهک "تۆ" که به مردنی له ژیر خاکدا دهیئت به پرووه کیکی تابلیی پهنکین و جوان و پر له دانایی له جیهانی ههوادا.

ئینجا سهبارهت بهوش که ئایا چۆن مردن به "نیعمهت" داده نریت، ئهوا بۆ وهلامی ئهمه تهنها چوار "پرو" لهو پرووه زۆر و زه بهندانه باس ده کهین که دهری دهخه: مردن "نیعمهت" ه:

یه کهم: مردن بریتی به له بزگار بوونی مرؤف له کار و فرمانی ژيانی دنیا و ئهرکی قورس و سهختی گوزهران. له ههمان کاتیشدا دهراگی به یهک گهیشته وهیه له گهڵ نهوه و نۆ له سهدی خۆشهویستاندا که له جیهانی بهرزه خدان. کهواته لهم پرووه "مردن" نیعمهتیکی گهلی مهزنه.

دووهم: مردن دهوچونه له بهندیخانهی تهنگ و تار و شله ژاوی دنیا و، پویشته بۆ ژیر سایه ی چاودیری و میهره بانی فراوانی خۆشهویستی راسته قینه و ههمیشهیی. ههروهها له زهت چهشتی نیعمهتی ژيانی فراوان و پرووناک و بهردهوامه که هیچ مەترسی یهک تالی ناکات و، لیلی هیچ خهم و پهژارهیه کیش ئاویتیه ناییت.

سێهم: "پیری" و هۆکاره کانی تری هاوچهشنی، که "ژیان" له مرؤف ده کهن به ئهرکیکی ناههموار و باریکی دزوار، دهری دهخه که "مردن" نیعمهتیکی گهلی له نیعمهتی "ژیان" بلند و پایه بهرزتره!

چونکه ئه گهر ییت و وا دابینیت که ههموو باپیرانی پشینت چووبن به سالدا و له گهڵ باوک و دایکی پیر و په ککهوتهت ئیستا له ژياندا مابن و تیکرا گیرۆدهی چه ندین باری به سوئی و ئازار بووبن و له بهر چاوتدا بهو حاله پهریشانهوه بتلینهوه، ئهوا تی ده گهیت که ژیان چهنده مایه ی بیزاری و پهریشانی به و، مردنیش نیعمهتیکی چهنده بهرز و بهرخه!

جگه له مهش، گهر مرؤف بیر له مردنی ئه و میش و میرووه پهنگینهان بهکاتهوه که شهیدای گوله ناسکۆله و خه ملاوه کانن و، له دهمی پهره سه ندنی سه رمای سه ختی فزستاندا دهمرن و ئهم دنیا به جی دههیلن، ئهوا مهوای ئه و میهره بانی به تی ده گات که له مردندا هیه و، ئه و سه ختی و گیر و گرتانهشی بۆ ده رده که ویت که ئه و میرووانه گرفتاری ده بوون گهر درێژه به ژیانیا بدرایه!

چوارهم: ههروهک "نوستن" ههوانهوه و میهره بانی به بۆ مرؤف، به تایهت بۆ گیرۆده بووان و زامدار و بیماران، به ههمان جۆر "مردن" یش - که برای نوسته -

ميه ره بانى و نيعمه تىكى مه زنه بۆ هه موو ئه و كه سانهى گيرۆدهى به لآى ئه وهنده سهخت بوون، كه له وانى به دوو چارى خۆ كوشتيان بكات.

(هه موو ئه م نيعمه تانهى كه باس كر ان، هى مردنى ئيمانداران) به لآم مردنى گومرايان - چه شنى ژيانيان - به لآيه كى مه زن و ئه شكه بجهيه كى ئاو يتى نازاره، وهك له چه ندين "وته" دا به جۆرىكى گومان بپر چه سپاندوومانه. دياره ئه م لآيه نهش له ده ره وهى باز نهى ئه م باسهى ئيره دايه.

پرسىارى سى هه م:

دۆزه خ له كۆي به؟

وه لآم:

جگه له خواى گه و ره كه س ئاگادارى "غهيب" نى به. خوا وهند ده فهر موئ: ﴿قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ﴾ (الملك: ۲۶). به لآم له هه ندى رپوايه تدا ئه وه هاتوو كه: "دۆزه خ له ژير زه وى دايه". چونكه گۆى زه وى به سوورپانه وه سالانه كى خۆى هيلى باز نهيه كه به ده ورى گۆره پانيكدا ده كيشيت كه له دوايى دا ده يت به جى حه شرى دواپۆژ، وهك له چه ندين شوينى تر دا ئه مه مان پروون كر دوو ته وه.

مه به ستى ئه و رپوايه تانهش كه ده لىن: "دۆزه خ له ژير زه وى دايه" ئه و به كه له ژير سوورپه گه سالانه كى زه وى دايه. هۆى نه بينين و هه ست بى نه كر دنيشى ده گه رپته وه بۆ ئه وى كه دۆزه خ ئاگرىكى بى پرووناكى به و به په ردهيه ك داپۆشراوه. ئنجا گومانيش له وه دا نى به كه له نيوان ئه و ماوه (مسافه) به كجار زۆرهى سوورپه گه سالانهى زه وى دا گه لى به ديه ساتروى زۆر و زه به نده هه ن كه له بهر ئه وى داراى پرووناكى نىن، ده رناكه ون و به چاو نابىرنىن. واته هه ره كه "مانگ" كاتيك پرووناكى ئاراسته ناكريت نابىرنىن و هه ست به بوونى ناكريت، به هه مان جۆر گه لى بوونه وه ر ته ن و قه باره ي تريس هه ن كه به هۆى ئه وى تارىكن و پرووناكى يان نى به، لىمان ده رناكه ون و به چاو نابىرنىن، هه رچه ندهش له بهر چاوماندا بن.

ئنجا دۆزه خيش دوو دۆزه خه: دۆزه خى بچووك و دۆزه خى گه و ره..

بچووكه كه يان وهك "ئاوك"ى گه و ره كه يان وايه، چونكه له پاشه پۆژدا ده بن به يهك و، بچووكه كه يان مه نزل ئيك ده يت له مه نزل گاكاني گه و ره كه يان.

واتاى ئه و هه ش كه: "دۆزه خى بچووك له ژير زه وى دايه"، ئه و به كه: له ناو چه قى زه وى دايه. چونكه "ژير"ى هه ر توپىك برى ته به له چه قه كهى. ئه و هه تا وهك له زانبارى

"چینه‌کانی زهوی" دا دهر کهوتوو: ههر کات زهوی هه‌لده که‌نریت، به هه‌لکه‌ندنی هه‌موو سی و سئ مەتریک - زۆربەى جار - یه‌ک پله‌ی گهرما زیاد ده‌کات. واته‌پله‌ی گهرمای چه‌قی زهوی ده‌گاته دووسه‌ده‌زار پله، چونکه‌نیوه‌تیره‌ی زهوی له‌شه‌ش هه‌زار کیلۆمه‌تر زیاتره. واته‌ئاگرى چه‌قی زهوی دووسه‌ده‌ه‌نده‌ی ئاگرى سهر‌پرووی دنیابه. ئه‌مه‌ش له‌گه‌ڵ فهرمووده‌ی پیرۆزى پیغه‌مبه‌ردا ﷺ یه‌کاویه‌ک دهرده‌چیت^(۱)!

ئهم دۆزه‌خه‌ بچوو که‌ش گه‌لى ئه‌رك و فرمانی دۆزه‌خى مه‌زنى ئه‌نجام داوه و ده‌یدات، چ له‌م دنیا و چ له‌ جیهانی به‌رزه‌خدا، وه‌ک فهرمووده‌ پیرۆزه‌کان ئاماژه‌یان بۆ کردوه. به‌لام له‌ جیهانی دوا‌پۆژدا "گۆی زهوی" خۆی له‌ دانیش‌تروانی خالی ده‌کاته‌وه و ده‌یانهاوینته‌ ناو مه‌یدانی هه‌شروه‌وه، دۆزه‌خه‌ بچوو که‌کى ناویشی - به‌ فرمانی خرای گه‌وره - به‌ دۆزه‌خى مه‌زن ده‌سپێریت.

ئهو وته‌یه‌ی هه‌ندئ له‌ زانایانی موعتزیه‌ که‌ وتویانه: "هیشتا دۆزه‌خ دروست نه‌کراوه". هه‌روه‌ک هه‌له‌یه، له‌ هه‌مان کاتدا که‌وده‌نی‌یه‌کى ئاشکرایشه‌! ه‌زى ئهم هه‌له‌یه‌شیان ده‌گه‌رپته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی که‌ "ئیستا" دۆزه‌خ به‌ ته‌واوی دهرنه‌که‌وتوو و به‌و جۆره‌ی که‌ خه‌لکی سهر‌زه‌وی ده‌یان‌ه‌وینت ئاشکرا نه‌بووه.

ئىجا ده‌بێ بزاین بینه‌ی مه‌نزله‌گا‌کانی دوا‌پۆژ - که‌ به‌ په‌رده‌ی چاوه‌ دنیایی‌یه‌ کاغمان دا‌پۆشراون و پرو‌پۆشی غه‌یبیان به‌سه‌ردا دراوه - ته‌نها به‌وه‌ ده‌بێ که‌ تێک‌پرای گه‌ردوون (واته‌ دنیا و قیامت) ه‌ینده‌ی دوو شار بچووک بکړینه‌وه، یاخود چاوه‌کانی ئیتمه‌ به‌ ئه‌ندازه‌ی ئه‌ستیره‌کان گه‌وره‌ بکړین تا‌کو جی‌گا‌کانی ئهو مه‌نزله‌گایانه‌ی دوا‌پۆژ ببی‌نرین و پیشان بدرین! چونکه‌ مه‌نزله‌گا‌کانی سهر‌به‌ ژایانی دوا‌پۆژ به‌ چاوه‌ دنیایی‌یه‌کانی ئیتمه‌ نابینرین. "والعلم عند الله".

به‌لام له‌ ئاماژه‌کانی هه‌ندئ رپوايه‌ته‌وه دهرده‌که‌وینت که‌ دۆزه‌خه‌ که‌ی دوا‌پۆژ په‌یوه‌ندیی به‌م دنیایی‌یه‌ی ئیتمه‌وه هه‌یه. چونکه‌ له‌ باره‌ی گه‌رمای به‌تینی هاوینه‌وه پیغه‌مبه‌ر ﷺ فهرموویه‌تی: "من فیح جهنم"^(۲). واته‌: گه‌رمای به‌تینی هاوین له‌ گه‌ره‌ی دۆزه‌خه‌وه‌یه. که‌واته‌ ئهو ئاگره‌ هه‌ره‌ به‌تین و مه‌زنه‌ی دۆزه‌خ به‌ چاوی ژیری‌یه‌ کزه‌کانی ئیتمه‌

(۱) سه‌باره‌ت به‌ پله‌ی گه‌رمای دۆزه‌خه‌وه‌ سه‌یری ئهم سه‌رچاوانه‌ی فهرمووده‌ بکه‌:

(البخاري - بدأ الخلق: ۱۰، مسلم - الجنة: ۳، الترمذي - جهنم: ۷، المستند ۲/۳۱۳. (وه‌رگێڕ)

(۲) ده‌قی فهرمووده‌ که‌: قال النبي ﷺ: "أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم". رواه البخاري وأحمد

وابن ماجه عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه. (وه‌رگێڕ)

ناييرت. به لام ده توانين له بهر پرووناكايي ناوي "الحكيم" ي خواي گه وردها بهم جوړه ي خواره وه بوي پروانين:

ئو دوزه خه ي كه له ژير سوور گه ي سالانه ي زه وي دايه، وه كه ئه وه وايه دوزه خه بچو كه كه ي ناوچه قى زه ويى كرديت به وه كيلى خوى و، بهم يي به ئه م دوزه خ كاره كانى ئو دوزه خ جى به جى بكات. خو مولكي خوا وه ندى به تواناي شكومه نديش تابلي فراوانه و، دانستى ئو خوا وه ندهش دوزه خ بۆ هر لايه ك ئاراسته بكات، ئه وا له وي دا سه قامگير ده يت.

به لى، ئو به توانا شكومه ند و دانا خوا ون كه ماله ي كه داراي فهرمانى: ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ وه .. وه كه له بهر چاودايه به يني رنسا و دانايي به كي ته واو "مانگ" ي پيوه سته ي "زه وي" كر دوه وه .. به هه مان رنسا و به يني مه زنيى توانستى خوى زه ويشى پابه ندى "خور" كر دوه وه .. به هوى مه زنيى پهروهر دگاريى به شكوداره كه به وه خوريشى - له گه ل هه ساره گه رۆ كه كانى دا - به خيراى به كي نريك له خيراى سوورانه وي سالانه ي زه وي، خستوه ته گه ر و، به ره و "خورى خوران" (له سهر بناغه ي فره زى به يه ك) ده يدا ته بهر و .. ته ستيره دره خشان و چرا ئاسا كانيشى كر دوه به چه ند به لگه و نيشانه به كي نووراني و پرووناك له سهر مه زنيى پهروهر دگاريى خوى و، به مهش پهروهر دگاريى شكومه ند و مه زنيى توانستى به كجار به ده سته لاتى خوى دهر خستوه.

به لى، له كه مالى دانايى ئه م به توانا شكومه نده و له مه زنيى توانا و ده سته لاته پهروهر دگاري به كه به وه، هه ر گيز ئه وه به دوور نازانريت كه دوزه خى وه كه گه بځينه ي كار گه به كي پرووناكي به خش لى كرديت و ئه و ته ستيرانه ي پى دا گير سانديت كه پرويان له دواړو ژه و، له و گه بځينه به وه گه رمى و هيزيان يي به خشيت. واته: گه رمى و ئاگريان له دوزه خه وه بۆ بئيرت و له به هه شتيشه وه - كه جيهانى پرووناكي به - نوور و پرووناكي يان بۆ ره وانه بكات و، له هه مان كاتيشدا دوزه خ بكات به نيشته جى و به نديخانه ي ئه وانه ي كه شاينى توله و سزان.

ههروه ها ئه و به ديپهنه ره دانايه ي كه دره ختيكى گه وړه و زه به لاحي به ته ندازه ي چيا به ك له توينكي به كجار بچو كي چه شنى توه خه رته له به كدا هه لده گريت، هه ر گيز له توانا و دانايى ئه و به ديپهنه ره به دوور نازانريت كه دوزه خى هه ره مه زنيش له ناو تووى ئه و دوزه خه بچو كه دا پاريتريت كه له ناو چه قى گوى زه وي دايه.

له مانه وه ده گهينه ئه و ئه بنجامه ی که:

"بههشت" و "دۆزهخ" دوو بهری پهلی دره ختی به دیهاتووانن، تا ئه بهد شوږ بوونه ته وه. دیاره جیئی به ریش له کۆتایی په لدايه ..

ههرو دوو کیان ئه بنجامی زنجیره ی ئه م بوونه وهرانه ن. دیاره جیئی ئه بنجامیش له کۆتایی زنجیره که دایه، نزم و قورسه کان له لای خواره وه و روونا که کانیش له لای سه ره وه ..
ئهو دوانه، که بنجینه ی لافاوی کاروباره خوا بی یه کان و داها ته معنه وی یه کانی گۆی زه وین. وهك ئاشکرایشه شوینی گه بنجینه به پیی جزری داها ته که یه: خراب له بنه وه و باشیش له سه ره وه ..

ههرو ده ها ئهو دوانه دوو گۆمن بۆ په نگ خوار د نه وه ی ئهو بوونه وهره لافاو ئاسایانه ی که تا ئه بهد به خوږ ده رۆن و شه پۆل د ده دن. خو جیئی چهوز و گۆمیش لهو شوینه دایه که لافاوی تیدا ده گیر سیته وه، واته: چه په له کان له بنکدا ده نیشن و خاوین و پالفته کانیش سه ر ده که ون ..

ههرو ده ها دوو جیگان بۆ دره وشانه وه و ده رکه وتی "لوتف" و "قههر" و، "میهره بانی" و "مه زنی" ی خوا وه ند. خو ده کرئ شوینی لی دره وشانه وه له هه موو جی یه کدا بیی. خوا وه ندی میهره بان و "قههار" و خوا وه نی "جوانی" و شکۆ مه ندی "له هه ر جی یه ك ویستی له سه ری بیی دره وشانه وه ی خو ی ده ر ده خات.

بوونی "بههشت" و "دۆزهخ" به جزریکی گومان پ له وته ی: دهه م و بیست و هه شتم و بیست و نۆه مه دا چه سپاوه. به لام لی ره دا ئه وه ند ده لێن که:

بوونی "به ر" به ئه ندازه ی بوونی "لق" یه قین و دلنایی به خشه ..

بوونی "ئه بنجام" یش به قه ده ر بوونی "زنجیره" له گومان به ده ره ..

بوونی "گه بنجینه ی ئازووقه" ش به ئه ندازه ی بوونی "داها ته کان" بی گومانه ..

بوونی "چهوز" یش به قه ده ر بوونی "جوگه" گومان لی نه کراوه ..

شوینی لی دره وشانه وه ش به قه ده ر دلناییمان له بوونی "میهر" و "قههر" ئاشکرایه و دوور له هه موو دوو دلی یه که.

پرسیاری چواره م:

عیشقی "مه جازی" ی خو شه ویستان ده کرئ بگۆریت و له ئه بنجامدا بیی به عیشقیکی "حه قیقی". جا ئایا ده گونجی ئهو عیشقه مه جازی یه ی دنیا ش که له دلی زۆربه ی خه لکی دا هیه، ئه ویش بگۆریت به عیشقی حه قیقی؟

وه لām:

به لتي.. به مهر جني ئهو عاشقه مه جازي بهي "پروه فاني به كه ي" دنيا، چه په لتي و نا شيريني نهمان و له ناو چووني ئهو پروه بينيت و، له مه وه پستي تني بكات و، به دواي خوزويستر او يكي هميشه يي له ناو نه چوودا بگه ريت و، خواي گه ورهش يارمه تبي بدات بزي بينيني دوو پروه جوانه كاني دنيا، كه برتين له: "ئاوينه ي ناوه جوانه كاني خواي گه وره" و "كيلگه ي دواپوژ". ئيتز ئهو كاته عيشقه مه جازي به ناږه واكه ي ئهو عاشقه ي دنيا ده ييت به عيشقيني راسته قينه (حه قيق ي). به مهر جني دنيا فاني و له ناو چووه بگوزره كه ي خزي كه په يوه نديي به ژباني تايه تبي خزيه وه هميه، له گهل دنيا دهره كي به گشتي به كه دا لي نه ئالوز ريت. چونكه نه گهر ئه ويش چه شني گومرا و بي ئاگايان خزي له بير بچيته وه و له ئاسز كاني دنيا دا رېو بچيت و بكه ويته ناو داوي ئهو گومانه ي كه لاي وايت دنيا تايه تبي به كه ي به وينه ي دنيا گشتي به كه وايت و، له م رئي به وه گرفتاري عيشقي دنيا بييت، ئهوا له ليتاوي "سروشت" دا ده چه قيت و تياي دا ده خنكييت، مه گهر كه سينك ده ستی چاوديري په روه ردگار - به چه شنيكي دهر اسا (خارق) - فرياي بكه وييت و لهو باره ناهه مواره رزگاري بكات.

سهرنج له م نمونه يي خواره وه بده كه هم راستي بهت بزي پروون ده كاته وه:
وا دابني ئيمه - ههر چوارمان - رېوشينه ناو ژوورنيكه وه كه ههر چوار ديواره كه ي به ئاوينه ي گه وره گه وره ي پر بهو ديوارانه داېو شرابوون. وهك ئاشكر ايه ژووره كه به م ئاوينا نه ده ييت به پينج ژوور، به كيكيان ژوورنيكي راسته قينه و گشتي به و چواره كه ي تريس ميسالي و تايه تين.

ئيجا ههره كه له ئيمه له رېئي ئاوينه كه ي خزيه وه، ده توانيت شكل و شيوه و په رنگ و روخساري ژووره تايه تبي به كه ي خزي بگوزريت و ده ستكاريي بكات. خو نه گهر ئاوينه كه مان به سوور په رنگ بكهين ئهوا ژووره كه مان سوور پيشان ده دات و، گهر په نكي سهوزيشي بكهين، ژووره كه مان سهوز پيشان ده دات.

به م پي به ده توانين ته نها به ده ستكاري كردني ئاوينه كه چه ندين باري جوړاو جوړ به سه ر ئاوينه كه دا بهينين. واته: ده توانين له چه نده ها باري جوان و نا شيريندا، يان ههر شكل و شيوه كه دا بمانه وييت، ژووره كه مان دهر بڅهين. به لām ههر بهو ئاساني به ناتوانين ده ستكاري و ئالو گوزر له ژووره گشتي به دهره كي به كه دا بكهين، چونكه ههر چه ند ژووره گشتي و ژووره تايه تبي به كان له راستي دا ههر به كيكن، به لām حوكمي

ههريه کهيان لهوی تر جياوازه، نهوه تا ده توانيت تهنها به بزواندنی په بڼهت ژووره کهی
خوت ټيکبشکينيت و بېروو خينيت، به لام ناتوانيت به ردېک له ژووره گشتي به که - به
نه اندازهی سهره په بڼهيه کيش - له جبي خوی بترزينيت!

دنياش به هه مان جوړه، چونکه "مه نزل" ټکی مه زنی پازاوهيه و، "زيان" ی
ههريه که شان ناوینهيه کی گه وړه و فراوانه. هه موو به کيک له ټيمه له ناوه ندي ټهم دنيا
گشتي په دا دنيا و جيهانيکی تاييه تيمان ههيه. ستوون و مه لېه ند و درگای دنيا و جيهانه
تاييه تي به کهی ههريه که مان "زيان" ه که مانه. به لکو - له راستي دا - دنيا و جيهانه
تاييه تي به که مان لا پهرهيه که و ژيانيشمان پټووسه، گه لټي شت به و پټووسه له سهر
لا پهره ی تو ماری کرده و کاغماندا دهنووسرين.

جا نه گهر نه پيشدا "دنيا تاييه تي به کهی خزمان" خوږش بویت و پاشان بومان
دهربکه ویت و هه ست بکهين که نه ویش وه "زيان" ه که مان فاني به و بهره و نه مان
دهرو ات، چونکه ده يی به دلتيابي په وه نه و بزانين که ټهم دنيا تاييه تي به مان له سهر بناغه ی
ټهو ژيانه فاني به بنيات نراوه، نه و اټهو کاته خوږشويستی دنيا که مان ده يیت به
خوږشويستی "نه خوشونيگار" ی ناوه جوانه کانی خواي گه وړه که له ناوینه ی دنيا
تاييه تي به کاغماندا درده که و، ټنجا له ویشه وه - ټهو خوږشويستی به - ده گويزر ټه وه بو
خوږشويستی دره و شانه وه ی ناوه جوانه کانی خواي گه وړه.

پاشان هر کات په ی مان برد به وه ی که دنيا تاييه تي به که مان "کيلگه" به کی کاتي به بو
"داهاته کان" ی ټهو دنيا و به هه شت، ټنجا هه موو هه ست و نه سته توند و تيزه کاغمان که بو
دنيا به کاریان ده هينين (وهك: هه لپه و خوږشويستی و داواکاریي دنيا) هه موو یاغمان بهره و
ټه نجام و بهر بووم و داهاته کانی ټهو كيلگهيه ټاراسته کرد که سوود و ده سکه و ته کانی
سهر به دواړوژن، ټهو اټهو کاته عيشقه مه جازي به که مان ده يیت به عيشقيکی حقيقي.
ده نا گهر به پينجه وانه ی ټهمه ره فتار بکهين، ده چينه ريزی ټه وانه ی که خواي گه وړه له
باره يانه وه ده فهر موی: ﴿كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ وَلَئِنْ لَمْ يَرْفَعُوهُ يُنْزِلْ بِهِ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾ (الحشر: ۱۹).

که واته ټهو که سه ی که خزی له ياد ده چيته وه و ټاگای له خوی نامينيت و بېر له
نه مان و تياچوونی ژبانی ناکاته وه و، لای وایه دنيا تاييه تي به فاني به کهی چه شنی دنيا
گشتي به که نه گور و چه سپاوه و، ته و او بوونی ژبانیشی له بېر چووه ته وه و خوی له ژباندا
به نه مر و ره گ داکوتا و ده زانیت و، پالی لی داوه ته وه و پشتيني لی شل کردوه و، به

سه عیدی نورسی

مه كتووبى دوو ههم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

(ئەمە پارچەپە کە لەو وەلامەى کە بۆ قوتابىيە ناسراو و ناوبراوە کەى خۆى نارد، بە بۆنەى ئەو دیارىيەو کە بۆ ئەمى ناردبوو)^(١)

.....

(سەهەم): تۆ دیارىيەکت بۆ ناردووم و، دەتەوێت بە وەرگرتنى ئەو دیارىيە دەستوورنىكى گرنكى ژيانى خۆم بگۆزم!
برام! من نالیم: "وێك له عەبدولەجیدی برام"^(٢) و عەبدوڕەحمانى برازام^(٣) دیارى وەرناگرم، لە تۆشى وەرناگرم. نەخێر، چونکە تۆ لەوان لە پێشترى و لە گیانیشم نزیکتریت. کەواتە ئەگەر دیارىی هیچ کەسێک وەرناگیریت، هێ تۆ وەرناگیریت، بە مەرجى هەر تەنھا بۆ ئەک جار بێت!

(١) مەبەست لەو قوتابىيە: بەرێز "خلووصى یەحیا گیل" ه کە یەکیکە لە قوتابىيانى دێربى مامۇستا نوورسى لە "بارلا" و، ئەو دەمە ئەفسەر بوو لە پلەى "نەقیب" دا. هەر پرسیارىكى سەبارەت بە بابەتەکانى ئیمان بپاى دەناردن بۆ مامۇستا نوورسى و ئەمیش وەلامى پرسیارەکانى دەداپەو. پاشان بە رێنمایى مامۇستا خۆى ئەم وەلامانە کۆکرانەو و ناوێران "مەکتوبات" کە ئەم کۆمەڵە پەيامەى بەردەستى خوێنەرى بەرێزە. ناوبراوە سالى ١٩٨٦ ز و لە ئەمەنى ئەو دەوێك سالى دا کۆچى مالتاوايى لە دنیا کرد، خوالێى خۆش بێت. (وەرگێڕ)
(٢) بچوو کترى براکانى مامۇستا نوورسى. بەشىكى لە پەيامەکانى نوور کردوو بە عەرەبى، هەر وێك "إشارات الإعجاز" و "المثنوي العربي النوري" یشى کردوو بە تورکى. لە پێشدا مامۇستای زمانى عەرەبى و، پاشان موفتى و، ئنجا مامۇستای زانستە ئىسلامىيەکان بوو لە پەیمانگای بالای شارى "قۇنيا". لە سالى ١٩٦٧ ز لە ئەمەنى هەشتا و سنى سالى دا کۆچى دوايى کردوو. خوالێى خۆش بێت. (وەرگێڕ)
(٣) ناوى "عەبدوڕەحمانى کورپى عەبدوللە" یە و برازای مامۇستا نوورسى. لە سالى ١٩٠٣ ز لە گوندى "نوورس" لە دایک بوو و، لە سالى ١٩٢٨ ز پێشدا لە گوندى "ذوالفضل" ی نزىكى ئەنقەرە کۆچى دوايى کردوو، خوالێى خۆش بێت. ژياننامەى کى مامۇستا نوورسى نووسىو کە هەر لە سەرەتای ژيان و لەدايکبوونى مامۇستاوە تا سالى ١٩١٨ ز باسێ ژيانى ئەوى تیدا کردوو و، لە کێشێکدا کە لە ئەستەمبوول چاپى کردبوو، پلاوى کردوو. (وەرگێڕ)

وا بهم بۆنهيهوه، نههينى ئهو دهستوروى ژيانى خۆم بهم جۆرهى خوارهوه پروون ده كه مهوه:

"سه عىدى كۆن" تازار و منه تى هيچ كه سىكى هه لنده ده گرت، به لكو مردنى گه لى بى بستر بوو له وهى منه تبارى خه لكى بىست. ئنجا سه ربارى ئهو هه موو گىرو گرت و ئه شكه بجانەش كه هاته پى ژيانى، كه چى هه ده سى له وه دهستوروى ژيانى خۆى هه نه گرت و هيچ به فتارىكى پىنجه وانى ئهوى نه كرد.

جا ئهم رهوشتهى كه له "سه عىدى كۆن" وه به ميرات بۆ ئهم برا كۆله وارەت ماوه ته وه، نه زوه دىكى روا ته تى به و نه ده ر خستى پىويست نه بو و نيشه به خه لكى به جۆرىكى ساخته و ده سكر د. به لكو له سه ر بناغهى چه ند هۆ كارىكى ئاشكرا دامه زرا وه: يه كه م:

گو مپايان هه ميشه "زانايان" به وه تۆمه تبار ده كه ن كه گوايا زانبارى به كه يان ده كه ن به داو لىك بۆ راو كردنى ده سكه وته كانى دنيا! ئا لى ره وه به ناحق هير شيان ده كه نه سه ر و پىيان ده لىن: (ئهو انه زانست و ئايىنيان كرد وه به هۆ كارىك بۆ ده سته ستنى گوز ه رانيان). كه واته ده بى به كردار و ره فتار ئهو گو مپايان به درۆ بخرى نه وه.

دووههم:

ده بى ئىمه له را گه ياندن و بلاو كردنه وهى "حق" دا شوين پى پىغه مبه ران - عليهم السلام - هه لى گر بن. ئه وه تا قورئانى پىرو ز بۆ مان ده گىر پته وه كه ئه وانى "حق" يان بلاو كرد وه ته وه، به ئاشكرا و بى پىچ و په نا را يان گه ياند وه كه: پىويستى يان به هيچ كه سىك نى به و، فه رموو يانه: ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ﴾، ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ﴾^(۱). ئنجا ئه و ئايه تهى سووره تى "ياسين" يش كه ده فه رموى: ﴿اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ﴾ چه ندين واتاى زۆر و نا وه رۆكى قوولى تى دا يه سه باره ت بهم مه سه له يه كه لىنى ده دوين.

سى هه م:

له وتهى به كه م دا پروون كرا وه ته وه كه: (ده بى به خشين به ناوى خوا وه بىت و وه ر گرتيش هه ر به ناوى خوا وه بىت). به لام ده بى نىت زۆر بهى جار و ا پروو ده دات كه "به خشه ر" بى ئا گايه و به ناوى خۆيه وه ده بيه خشىت و، له نا وه رۆكدا منه ت ده كات!

(۱) ئهم فه رموده يه پىغه مبه ران - درو و ديان له سه ر بىت - له چه ندين ئايه تى قورئانى پىرو زدا باس كرا وه. و دك: (يونس: ۷۲)، (هود: ۲۹)، (سبا: ۴۷). (وه ر گىر)

ياخود "وهرگر" بن ئاگايه و، ئەو شوكرانه بۆرى و سوياسەي كه تايه تە به نيعمەت به خشی راستە قينه وه، ده چي ئاراسته ي هۆكاره پواله تي يه كانی ده كات و، بهم كارەشی دوو چاری هه له ده بێت!

چوارهم:

ته وه ككول و قه ناعهت و ده ست پتوه گرتن گه بجنه يه كي گه و ره و به نرخي ته وتون كه هيج شتيك جي يان ناگرته وه. منيش نامه وت به وه گرتني پاره و پوولي هيج كه سينك ده رگای ئەو گه بجنه نه پاره يه له خۆم دا بجم.

هه زاران سوياس بۆ رۆزیده ري شكۆمه ند كه هه ر له مناليمه وه هه تا ئیستا ناچاری ته وه ي نه كردووم له ژیر منه تي هيج كه سينكا بجمه وه. ئیستاش هه ر پشت به كه ره می ته و خوا وه نده مه ز نه ده به ستم و له ميه ره بانيی ئەو ئومیده وارم كه پاشا وه ي ته مه نيشم له سه ر هه مان ره وت و ده ستور به سه ربجيت.

پنجهم:

وا نزیکي دوو سالة، به چه ندين نيشانه و تاقیکردنه وه ي زۆر، قه ناعه تي ته وارم كردووه كه مۆله ت نه درارم پاره و پوولي هيج كه سينك، به تايهت دياربي ده وله مه ندان و كار مه ندانی ده ولت، وهر بگرم. چونكه به هه نديكيان ئازارم پي ده گات. ته نانه ت ده ستيكي په نه ان و له و ديار ي يانه ده كات كه ئازاري مروف بده ن، پي له خواردنيان ده گيرت! هه ندی جاريش ئەو ديار ي يانه شيوه يه كه ده گره خو كه زيانم پي ده گه يه نيّت. كه واته ئەم حاله ته فره مانكي مه عه و ي يه به: وهر نه گرتني پاره و پوولي خه لكی و، نه هيم لي ده كات تا توخني شتي وانه كه وم!

جگه له وه ش، من - به سروشت - له تي كه لي خه لكی بزارم و ناتوانم مۆله ت به هه موو كه سينك بدهم كه له هه موو كاتي كدا سه رم لي بدات. خو ئە گه ر پي به وه رگرتني ديار ي يه كانيان بدهم، ئەوا بۆ ريزلینان و چاوديري كردني هه ست و شعور يان ناچار ده يم پي له سه رداني شيان نه گرم. ئەمه ش كاريكي ناچاري و له پروودامانه و، پر به دل پيم ناخۆشه.

من ئەوه يم پي با شتره كه له ته نانكي وشك بخۆم و به رگي ك پيۆشم كه سه د و يه ك پينه ي پتوه بێت و له رپا كاري. بياريزي ت، تا ئەوه ي كه به تام ترين و خو شترين شيريني كه ساني تر بخۆم و با شترين پيۆشاکي ئەوان پيۆشم و ناچار يم چاوديري هه ست و شعور يان بکه م، چونكه ئەم كاره ناچاري بهم گه لي پي ناخۆشه.

شه شه م:

گرنگترین هۆکاری پووست نه بوونم به خه لکی: ئەو وتیه یه که "ئین حه جهر"ی^(۱) باوه پێ کراو - له لای رێهوانی مه زه به ی ئیمه ی شافعی - وتویه تی: "گهر تۆ پیاو چاک نه بیت و شتیکت به نیازی پیاو چاک ی پێ به خشریت، حه رامه وه ی بگرت" (۲).

به ئی، مروفی ئەم چهرخه، له بهر هه لپه و ته ماع، دیاری به هه رزانه که ی خۆی به نرخیکی گران ده فروشیت! ئەوه تا که سیک گونا بهاری کۆله واری وه ک من به وه لی به کی پیاو چاک داده نیت و ئنجا کولێره یه کم به دیاری ده دات! جا نه گهر من - خوانه خواسته - له و باوه رده ام که پیاو نیکی چاکم، ئەوه نیشانه ی له خۆ با یی بوونه و به لگه ی ناچاکی یه. خۆ گهر باوه ریشم به وه نه بیت که پیاو چاکم، ئەوا وه رگرتی ئەو ماله بۆ من دروست نی یه.

ههروه ها وه رگرتی سه ده قه و دیاری به رامه ر به و کارانه ی که پرویان له دوا رۆژه، وه ک ئەوه وایه که مروف له م دنیا دا و به چه شنیکی "فانی" چه ند به رو بوو مینکی "هه میشه یی" ئەو دنیا لی بکاته وه و به فه نایان بدات!

الباقی هو الباقی

سه عیدی نوورسی

(۱) زانا و لیکۆلهریک ی میسر یه و ناوی: ئەحمه دی کوری عه ممه دی کوری عه للی کوری حه جهر ی هه میته می یه. له نیوان ساله کانی (۹۰۹ - ۹۷۴ ک) دا ژیا وه. گه لی به ره می به نه رخ ی جی هیشتوه، وه ک: "الفتاوی الهیتمیه" و "تحفه المحتاج لشرح المنهاج" له فیهی شافعی دا، ههروه ها "شرح الأربعین النوویه" و "شرح مشکاة المصابیح" ی ته بریزی و... هتد.. بروانه: "الأعلام للزکلی ۲۳۱/۱". (وه رگێر)

(۲) ده قی وته که ی "ئین حه جهر" - که مامۆستا نوورسی پوخته که ی هینا - ئەمه ی خوا ره وه یه:

(هه ر که سیک گومان ی سیفه نیکی وه ک فه قیری و پیاو چاکی و نه سه یی پێ بیری و له بهر یه کی که له و سیفه تانه شنیکی پێ به خشریت، به چه شنیکی که به لگه و نیشانه ی زۆر بۆ ئەوه له ئارادا بن که له بهر ئەو سیفه تانه ئەو شته ی پێ به خشر او ده، یان به خشره که راسته وخۆ بلیت له بهر ئەو سیفه ته شته که ی پێ دا وه، ئەو که سه ش له راستی دا به پێچه وانه ی ئەو سیفه ته بیت که گومان ی پێ ده برا، ئەوا حه رامه وه ی بگرت. به هه مان جو ر گهر سیفه نیکی نادیا ری وای تیدا بیت که ئەگهر به خشر پێ بزانی، ئەو به خشریه ی نه دات... هتد.. بروانه: "تحفه المحتاج لشرح المنهاج" لابن ححر الهیتمی الشافعی ۱۷۸/۷. (وه رگێر)

مه كتوربى سى ھەم

باسمە سېحانە

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

(بەشىككە لەو نامەيەى كە ناردى بۇ قوتابى يە ناسراو ەكەى)

.....

يېتتەم:

لە نامەيە كدا ەز و ئارەزووى خۆت دەرپرپو ە بۇ بەشدارى كردن لەو ەست و نەستانەم كە لىرە لە دلمدا دىنە جۆش. كەواتە ەرموو لە نىوان ەزاران دانەى ئەو ەست و نەستانەم گوى لە يە كىكيان رابگرە:

شەويك لەسەر بەرزايى يە كى گەورە بووم لەناو كەپرئىكدا كە بەسەر چلەپۆيەى درەختىكى بەرزى "قەتران"ى سەر لوتكەيە كى نىوان لوتكە كانى چىاي "چام" ەو ە دروست كرابوو..

لەويۆ ەسەرى رووى گەش و ەواراز (انىس)ى ئاسمانم كرد كە بە ئەستىرە كان نەخشا بوو، يە كسەر نوورنىكى بەرز و بلندى ئىعجازم لەو سويندەدا يىنى كە لەم ئايەتە پىرۆزەدا ەاتوو: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنسِ ﴿۱﴾ الْجَوَارِ الْكُنسِ ﴿۲﴾﴾ (التكوير: ۱۵-۱۶) و نەينى يە كى رەوان و درەخشانى نىوان نەينى يە كانى رەوانىيىم تىدا بەدى كرد.

بەلى، ئەم ئايەتە پىرۆزە ئامازە بۇ ەسارە گەرۆكە كان و پەنھان بوون و پاشان دەر كەوتنەويان دەكات و، نەخشىكى ناوازە و وردى بەديھىيان دەخاتە پىش چاوان و، ويىنەى تابلۆيەك دە كىشيت كە دەرسى پەند و عىبەرەت دابدات.

بەلى، ەەر ەيندەى ئەم ەسارە گەرۆكانە لە بازنەى "خۆر"ى سەر كردهيان دەرەچن و دەرۆنە ناو بازنەى ئەستىرە چەسپاو ەكانو ە، ئەو اگەلى نەخشونىگارى نوئى و يەك لە دواى يەك و ناوازە لە رووى ئاسماندا دە كىشن.. جارى وا ەيە يە كىكيان لە گەل يە كىكى وەك خۆىدا شان بە شانى يە كتر دەرە كەون و جوانى يە كى ناوازە و

رەنگىن پىكدەھىن... ھەندى جارى تىر يە كىكىيان خۇى دە كات بەناو ئەستىرە بىچوو كە كاندا و بە وىنەى سەر كىدايەتى كىردنى ئەستىرە گەورە كان بۇ بىچوو كە كان، سەر كىدايەتىيان دە كات. بە تايەت ئەستىرەى درە خشانى "زۆھرە" كە لەم وەر زەدا و دواى خۇر ئاوابون بە ئاسۆو دەردە كەوئىت. ھەر وھا ھەسارە ھاو وىنە كەى كە پىش دەمى بەيان بە درە خشانزىن شۆو دەردە كەوئىت.. ئەم دوانە جوانى يە كى گەلى ناوازە و رەنگىن بە ئاسۆ دە بە خشن!

پاشان دواى ئەوەى كە ھەموو يە كىك لەو ئەستىرە و ھەسارانە كارى ئەستۆى خۇى ئەنجام دا و سەر پەرشىتى ئەوانى تىشى كىرد و بە وىنەى مە كووك خىزمەتگوزارى يە كانى خۇى لە چىنىنى نەخش و نىگارە ناوازە كەدا بە جى ھىئا، دە گەپتەو بە ناو بازىنەى "پادشا" شىكۆدارە كەى كە "خۇر" و، پۇشاكى پروناكى دەپۇشىت و خۇى دەشارپتەو و لە پىش چاودا ون دەپىت!

جا ئەم ھەسارە گەپۇكانەى كە قورئانى پىرۇز بە: "الخنس" و "الكنس" ناوى ھىناون، خواى گەورە لە گەل ئەم "زەوى" يەى خۇماندا بە وىنەى كەشتى بەناو دەريای گەردووندا دەيانگىرپىت و، ەك مەل و بالندەش بەناو بۇشايى ئاسماندا دەيانفپىت و، بە رىكوپىكى يە كى يە كجار تەواو گەشتىكى دوور و درىژيان پى دە كات و، ئەم كارەش بە وىنەى خۇرى ناوجەر گەى ئاسمان دە كات بە بەلگە لەسەر مەزنىي پەرورەد گارىتى يە كەى و شىكۆمەندىي خواپەتى يە كەى خۇى.

ئەو پادشا بەتوانايە چەندە شىكۆمەندە كە لە نىوان كەشتى و فپۇز كەكانى دا ھى وای تىدا بىت ھەزار جار لە زەوىي خۇمان گەورەتر بىت و، لە ماوەى يەك چىر كەدا ماوەى ھەشت سەعات بىرپىت! بۇخۆت مەوداى ئەو بەختەوەرى يە بەرز و شەرەفمەندى يە مەزىنە لىك بەرەوە كە دەستى ئەو كەسە دە كەوئىت "بەندايەتى" بۇ ئەم پادشا مەزىنە دە كات و لە رپى ئىمانەوە پەيوەندىي پىو دەبەستىت و دەپىت بە مىوان لەسەر خوانى نىعمەت و رپىلپىنان و بەخششە كانى!

پاشان سەبرى "مانگ" م كىرد و، بىنىم ئەم ئايەتە پىرۇزە: ﴿وَالْقَمَرُ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ﴾ نوورپىكى تىشك بەخش و درە خشانى ئىعجاز دەردە خات.

بەلئى، تەقدىر و دەستنىشان كىردنى يە كجار وردى مانگ و سوورپاندەوەى بە دەورى زەوىدا و پروناك كىردنەوەى و سازاندنى كاروبارە كانى و پى بەخشىنى چەند بارودۇخىك لە بەرامبەر خۇر و زەوى يەوە.. ھەموو ئەم كارانە، بە حسايىكى لەوپەرى

وردی و چاودیری دا ده‌ستیشان کراون که ژیریسی مروقی تیدا سه‌رسام ده‌ییت و، له‌همان کاتدا ده‌شییت به‌رینمای ئه‌و خاوه‌ن هه‌ست و شعورانه‌ی ئه‌م ته‌قدیره ورده ده‌بینن که بلین: (ئه‌و که‌سه به‌توانایه‌ی که به‌م شیوازه ده‌راسا و ده‌ستیشانکاری به‌ ورده ئه‌م کاروبارانه رینگ بخت، هه‌ر گیز هیچ شتیکی به‌لاوه گران نی‌یه). که ئه‌مه‌ش مروف تی‌ده‌گه‌یه‌نیته له‌وه‌ی: بکه‌ری ئه‌م کارانه به‌سه‌ر هه‌موو شتیکیدا به‌توانایه.

پاشان هه‌له‌هاتی مانگ به‌ دوا‌ی ئاوابوونی خوردا گه‌لی به‌ وردی حسابی بۆ کراوه که ته‌نانه‌ت بۆ چر که‌یه کیش هه‌له‌ی تیدا ناکات و به‌ ئه‌ندازه‌ی سه‌ره په‌نجه‌یه کیش له‌ کاره‌که‌ی دوا ناکه‌ویت. خو ئه‌مه‌ش هه‌موو مروقیکی سه‌رنجده‌ر هان ده‌دات که بلین: "سُبْحَانَ مَنْ تَحْيِي الْعُقُولُ!" چونکه "مانگ" به‌ تایه‌ت له‌ کۆتایی مانگی ئایاردا - وه‌ك زور کاتی تریش - شیوه‌ی ده‌مه‌داس (هیلال) و په‌له دارخورمایه‌کی کۆن له‌خو ده‌گریته کاتی که ده‌رواته ناو مه‌نزلی ته‌ستییه‌ی "کۆ" (ثریا) وه، ته‌نانه‌ت ده‌لیتی "ثریا" هیشویه‌کی خورمایه و له‌ پشت په‌رده‌ی ئاسمانه‌وه به‌و په‌له و شکوه شوپروه‌ته‌وه، ئه‌مه‌ش و له‌ پیش چاوی ئه‌ندیشه‌ی مروفا ده‌رده‌خات که دره‌ختیکی نوورانی و گه‌وره له‌ پشت په‌رده‌ی ئاسمانه‌وه هه‌ییت و به‌کیک له‌ لقه نووک‌تیژه‌کانی، په‌رده‌که‌یان درپیت و نوو که‌که‌ی و ئه‌و هیشویه‌ی لی هینایته‌ ده‌روه و "ئوره‌یا" و "هیلال" ی پیکه‌یناییت! ئه‌م تابلۆ ره‌نگینه ئه‌وه به‌ ئه‌ندیشه‌دا ده‌هینیت که ته‌ستییه‌کانی تریش به‌ری ئه‌م دره‌خته غه‌یبی به‌ بن.

ئیت بۆ خو‌ت نه‌رم و ناسکیی ئه‌م ئایه‌ته‌ پیرۆزه‌ بیینه و تامی شیرینی په‌وانبیزی به‌که‌ی بچیزه: ﴿كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ﴾.

پاشان ئه‌م ئایه‌ته‌ پیرۆزه به‌ دلدا هات که ده‌فه‌رموئ: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا﴾ (الملك: ١٥) و ئاماژه بۆ ئه‌وه ده‌کات که "زه‌وی" که‌شتی به‌کی گۆی‌پرایه‌ل و کاری سپێدراره. له‌م ئاماژه‌یه‌وه خو‌مم له‌سه‌ر شوینیکی بلندی ئه‌و که‌شتی به‌مه‌زنه‌دا بیینی‌یه‌وه که به‌ خیرایی به‌ناو بۆشایی ئاسماندا ده‌روشت و، به‌کسه‌ر وتم: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ﴾ (الزخرف: ١٣) که سوننه‌ته له‌ کاتی سواربوونی ولاخ و که‌شتی و شتانی وه‌ك ئه‌واندا بو‌رتیت^(١)!

(١) عن ابن عمر رضي الله عنهما: (أن رسول الله ﷺ كان إذا استوى على بعيره خارجاً إلى سفر كبر ثلاثاً، ثم قال: سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين، وإنا إلى ربنا لمنقلبون) رواه مسلم ١٣٤٢.

ههروه ها بهم جموجووله، گۆي زهويم وا هاته بهرچاو كه شيويه مه كينهيه كي سينه ماي له خو گرتييت و ديمنه كان پيشان بدات، نهوه بوو نهستيره كانى ئاسمانى جوولاند و به وينه سوپا نهوه نهستيرانه دايه بهر بؤ نمايش كردن و پيش چاو خستنى گهلى ديمه نى ناسك و سهرنج بزوين كه خهلكانى "خاوون بير و ژيرى" گرفتارى سهرسامى و سهرسوورمان ده كهن و، مهستى بينينيان دهبن و، دهلتين: "سبحان الله!.. هم كاره مهزن و سهرسوورهيئ و ناوازه و بهرز و بلندانه چهنده كهه خهرجى و مهسرهفن!" لهم خالهوه دوو سهرنجى ئيمانيم به دلدا هات:

يه كه ميان: چه ند رۆژنيك پيش ئيستا يه كيئك له ميوانه كانم پرسيارينكى لى كردم كه گومانينكى له خو گرتبوو، نهوئيش برىتى بوو له وهى: بهههشت و دۆزهخ گهلى دوورن له يه كتره وه. وا دابنى كه خهلكى ناو بهههشت به لوتف و سۆزى خواى ميه ره بان و به وينه بروسكه و بوراق دهفون و تى ده په پون، ئه ي ئايا ئه هلى دۆزهخ كه له ژير كۆلى قورسى گوناوه مهزنه كانياندا ده نالئين، چۆن و له پى چ هۆكارينكه وه ده پۆن بؤ ناو دۆزهخ؟

نهوهى به دلدا هات برىتى بوو له وهى كه:

ئه گهر هه موو نه ته وه كانى سهر رووى زهوى بؤ كۆن گره يه كى گشتى بانگيشت بكرين كه - بؤ نمونه - له "ئه مريكا" دا بيه سترىت، ئه وا هه موو نه ته وه يه ك سوارى كه شتى يه گهره كانى خو يان دهبن و ده پۆن بؤ نهوئى.

"كه شتى گۆي زهوى" ش كه له سهر گه شتى دوور و درىژى ناو زه رباى گهر دوون راهاتووه و له ماوهى سالتىكدا ماوه يه ك ده برىت كه ده گاته بىست و پىنج ههزار سالت پى.. هم كه شتى يه، سهرنشينه كانى خوئى هه لده گرئ و ده ياببات بؤ مه يدانى خه شر و لهوئى رۆيان ده كات. ههروه ها دۆزهخه بچكۆله كهى ناو جهر گه ي زه وئيش لهوئى رۆ ده كات كه پله ي گهرمى يه كهى ده گاته دووسه دهزار پله - كه پله يه كه له گهئ نهوهى له فهرمووده ي پىرۆزدا هاتووه يه كاويه ك ده رده چىت - به بهلگه ي نهوهى كه هه موو سى و سى مه ترىك پله يه ك زياد ده كات و، به پى رىوايه تى فهرمووده ي پىرۆز، له دنيا و به رزه خدا هه ندئى له كارمه ندى يه كانى دۆزهخى مه زن را ده په رنىت. پاشان به فهرمانى خواى گهره "زهوى" ده گۆرپىت و ده بىت به زهوى يه كى ترى جوانى هه ميشه يى و مه نزلئىك له مه نزله كانى جيهانى دوا پۆز.

سهرنجی دووهم که به دلدا هات:

کردگاری به توانا و دانای تاك و ته نیا، بۆ مه بهستی دهر خستنی توانست و جوانی و دانستی خۆی و به لگه هینانه وه له سهر "یه کتایی" یه که ی، یاسا و عاده تیکی سهر سوورپهینه ری خستوه ته کار که بریتی یه له نهنجامدانی گهلنی کاری زۆر و زه بهنده له رینی شتیکی یه کجار که مه وه و، جی به جی کردنی چه نلین ئهر کی مه زن به هۆی شتیکی یه کجار ساده و بچوو که وه..

له هه ندی "وته" دا وتوو مانه که:

ئه گهر به دیه پنانی شتان بدریته پال خوی تاك و ته نیا، ئه و تا پاده ی پله ی "وجوب" ئاسانی له به دیه پناندا دهر ده که ویت، به لام گهر بخریته ئه ستزی هۆ کاره کان و وه ستا و نه نداز یاره زۆر و زه بهنده کانه وه، ئه و تا پله ی "ئیمتیناع" گهر و گرتی زۆر و زه بهنده دینه پیش و سهر هه لده دن. چونکه ههر تا که که سینکی ته نیا - با بلین ئه فسه رینکی سوپا یان به ننا یه ک بیت - ده توانیت به ته نها یه ک جووله و به و په ری ئاسانی ئه و نهنجامه ی که ده یه ویت به ده ستی به ئینیت و، بارو دۆخی پیویست به چه نلین سهر باز یان به رد و که ره سه ی خانوو به ره که بدات، به پاده یه ک که ئه گهر ئه م کاره بخرایه ته ئه ستزی یه ک به یه کی سهر بازه کان یان به رده کانی خانوو که وه، هاته دبی ئه و نهنجامانه ی دژوار ده کرد، ته نانه ت مه گهر زۆر به سه ختی و ده گمه ن به اتنا یه ته دی.

که واته ههر چی کاری: "هاتوچۆ" و "کیش بوون" و "خولانه وه" و دیمه نی ناسک و نیان ده بینیت و گوزارشت له ته سبیحات کردن ده که ن بۆ خوی گه وه ره، به تایه ت له چوار وهرزه کان و ئالو گۆری رۆژ و شه ودا، گهر ئه مانه بدریته پال "یه کتایی" ئه و به ته نها یه ک فه رمانی خویه کی تاك و ته نیا که بۆ یه ک دانه له و "گۆ" و قه بارانه ی دهر بکات، گهلنی بارو دۆخی به رز و نهنجامی به نرخ به ده ست ده هینریت، وه ک: دهر خستنی لایه نه سهر سوورپهینه کانی سنعه ت له ئالو گۆری وهرزه کانداه و، دانسته نامۆ کانی جیاوازی نیوان شه و رۆژ و، تابلۆ هونه ری یه به رز و بلنده کانی له مه ر بزووتنی رواله تیی مانگ و خۆر و ئه ستیره کان..

به لێ، هه موو ئه مانه ئاوا به ئاسانی روو ده ده دن، چونکه سهرجه می به دیه اتوو ان سهربازی ئه و ن و، ئنجا به ویستی خۆی سهربازیکی ئاسایی (وه ک گۆی زه وی) له نیوانیاندا ده ستینشان ده کات و ده یکات به سهر کرده ی ئه ستیره کان و.. خۆری

گه وره و زه به لاهيش ده كات به چرايه كى نهوتو كه پرووناكى و گهرمى به سهر نشينانى زهوى بدات و.. چوار وهرزه كانى ساليش - كه تابلوى نهخش و نيگارى توانستى خواوه نندن - ده كات به مه كووك و.. شهو و رۇژيش - كه لاپه رهى تيدا نووسينى حيكمه تى پهروه ردگار - ده كات به سپرنگ و.. مانگيش له چهنده مه نزلينكدا دهستنيشان ده كات، بۆ مه به ستي زانينى كاته كان و.. نهستيره كانيش ده خاته شيوهى چهنده چرايه كى پرووناكى بهخش و دره خشان و نيانه وه له ده ستي نهو مه لايكه تانه دا كه "جهزبه"ى مه ستي شادى و خۇشحالى يان لى هاتووه!

بهم جۆره و بهم چهشنه بارودۇخه جوان و پهنگينانه، خواى گه وره ي تاك و ته نيا گه لى دانستى زۆرى تاييهت به "زهوى" دهرده خات.

جا هم بارودۇخانه، گهر له زاتيكي شكۆمه ندى نهوتو داوا نه كرئت كه فهرمانه كانى له سهرتاسه رى بوونه وهراندا جى به جى ده كرئت و، ههموويان پروويان له سيستم و ياسا و كارسازيى نهو نه يئت، نهوا ده بى گشت خۆر و نهستيره كان، ههرچى رۆژه، به جووله يه كى سووكه له و بچووك و له خيرايبى يه كى بى سنووردا گه لى ماوه ي بى سنوور بېرن!

بهم جۆره دهرده كه ويئت كه له "يه كتابى" دا ئاسانى يه كى بى سنوور و، له "زۆرى" شدا گيروگرفتكي نه پراوه و بى كۆتايى ههيه. ههر له بهر نه مه شه كه بازرگان و پيشه سازه كان "يه كيوون" يك به "زۆرى" ده به خشن، واته له ئىوان خۆياندا هاوبه شايبه تى و كۆمپانيا كان داده مه زرينن، تاكو كاره كانيان به سووكى و ئاسانى به پرى بكه ن!

بوخته ي نه م قسانه برىتى يه له وه ي كه: پى "گومپايى" گه لى گيروگرفتى نه پراوه و بى كۆتايى تيدا يه و.. پى "هيدايت" و "يه كتابى" ش تابلوى سووكه و ئاسانى يه كه شى بى كۆتايى يه.

الباقى هو الباقى

سه عىدى نوورسى

مه کتروبی چوارهم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

سلام الله ورحمته وبرکاته علیکم وعلی إخوانکم لاسیما.... الخ

برا نازیزه کاتم!

من ئیستا له سهر چله پۆیهی درهختیکی گهوره و بهرزی سنه و بهردام که به سهر
یه کیلک له لوتکه بهرزه کانی چیای "چام" هوهیه..

له راستی دا من له مروف بیزار بووم و پتر دلم به ئاژهل و گیانله بهران ده کرپتهوه!
خۆ ههر کات چهزم لئی بیت له گهل خهلکی دا دابنیشم و گفتوگۆیان له گهل بکهه،
ئهوا به ئهنډیشه وا داده نپم که ئیوهم لئی نزیکن و قسه تان له گهل ده کهه، تا بهم شیوهیه
دلنه وایی به خۆم بیه خشم!

گهر هیچ رینگریک نه یه ته پیش، نیازم وایه یه کدوو مانگ لیره دا به ته نیایی بمخیمهوه.
جا ههر کات هاتم بۆ "بارلا" ئهوا به پیتی خواست و ئاره زووی خۆتان به دوا
هۆ کارینکی چاوپیکهوتن و گفتوگۆ دا ده گهرین. به راستی من له ئیوه زیاتر تاسه مههه و
موشتاقی بارلام!

وا ئیستاش ئه و اتایانه تان بۆ ده نووسم که به سهر ئهم درهختی سنه و به رهوه به دلدا
هاتن:

یه که میان: خاتیره یه کی تا راده یه ک تاییه تییه، چونکه یه کیکه له نهینیی یه کاتم، به لام ئیوه
که سانیک نین که نهینیتان لئی بشاررپتهوه. ئه ویش بریتی یه له وهی که:

ههروهک به شینکی ئه هلی حهقیقهت نووره کانی ناوی جوانی "الودود" ی خوا
گه وهریان دهست کهوتوووه، له پهنجهره کانی بوونه وهران و له رپی درهوشانه وه کان و
پلهی ههره بهرزی ئه و ناوه وه روانیویه ته خواوه نندی "واجب الوجود"... ئهم برایه شتان
که ههر هیچ نییه و له گهل هیچ شتی که دا ناو نابریت (دانهر مه بهستی خۆیه تی) له و کاته دا

که تهنه‌ خزمه‌تی قورئانی پیرۆز ده‌ کات و خه‌ریکی بانگی خه‌لکی به‌ بۆ ئه‌و گه‌نجینه‌ بێ کۆتایی یانه‌ی قورئان، وه‌ سفیکی پێ به‌خشراره‌ که به‌هۆیه‌وه‌ له‌ نووره‌ کانی ناوی جوانی "الرحیم" و "الحکیم" ی خوای گه‌وره‌ به‌هره‌مه‌ند ده‌ییت!
جا سه‌رجه‌می "وته‌ کان" چه‌ند دره‌ و شانوه‌یه‌ کی ئه‌و به‌هره‌مه‌ندی یه‌ن!
له‌ خوای گه‌وره‌ ئومیده‌ وارين که "وته‌ کان" به‌هره‌مه‌ندی ناوه‌رۆکی ئه‌م ئایه‌ته‌ پیرۆزه‌ بکات که ده‌فه‌رموئ:

﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ (البقرة: ۲۶۹).

دوو هه‌میان: کتوپر ئه‌م بر گه‌یم هاته‌وه‌ یاد که له‌ ته‌ریقه‌تی نه‌قشه‌ندی دا ده‌وتریت:
در طریق نه‌قشه‌ندی لازم آمد چار ترک ترک دنیا، ترک عقی، ترک هستی، ترک ترک^(۱)
یه‌ کسه‌ر دوا ی ئه‌وه‌، ئه‌م بر گه‌یه‌ی خواره‌وه‌م به‌ دوا ی ئه‌وه‌ی پیشوودا به‌ دلدا هات:
در طریق عجز مندی لازم آمد چار چیز
فقر مطلق.. عجز مطلق.. شکر مطلق.. شوق مطلق، ای عزیز^(۲)
پاشان ئه‌و شیعه‌ ره‌نگین و به‌پیز و پر له‌ واتا و وه‌سفه‌ی تۆم هاته‌وه‌ یاد که ده‌لێت:
سه‌یری لاپه‌ره‌ی ره‌نگینی په‌راوی گه‌ردوون بکه‌... هتد..
پاشان له‌ ده‌لاقه‌ی ئه‌و شیعه‌وه‌ سه‌یریکی ئه‌و ئه‌ستێرانهم کرد که به‌ بنمیچی ئاسماندا
شۆربوونه‌ته‌وه‌.. له‌ به‌ر خۆمه‌وه‌ و تم: خۆزگا شاعیر بوومه‌یه‌ تا ئه‌م شیعه‌رم ته‌واو بکرا دیه‌.
جا هه‌ر چه‌ند به‌هره‌ی شیعه‌ر و هۆنن له‌ خۆمدا شک نابهم، که چی ده‌ستم دایه‌
ته‌واو کردنی، به‌لام نه‌متوانی له‌ شیوه‌ی شیعه‌ردا ته‌واوی بکه‌م، به‌لکو چۆن به‌ دلدا هات
هه‌ر وه‌هائیش نووسیم. جا ئه‌گه‌ر تۆ ییت خۆشه‌ - ئه‌ی ئه‌و که سه‌ی که میراتگری
منیت! - ییکه‌ به‌ شیعه‌ر و بیهۆ نه‌ره‌وه‌.

(۱) واته‌: له‌ ته‌ریقه‌تی نه‌قشه‌ندی دا مرۆف ده‌بێ ته‌رکی چوار شت بکات: "ته‌رکی دنیا". واته‌ دنیا نه‌کات به‌ ئامانج و مه‌به‌ست. دوو هه‌م: "ته‌رکی ئاخیره‌ت به‌ حسایی نه‌فس" واته‌: مه‌به‌ستی ده‌ستکه‌وتنی ئاخیره‌تیش نه‌ییت، بۆ هه‌ینانه‌دی خواسته‌کانی نه‌فسی. هه‌روه‌ها "ته‌رکی نه‌فس" به‌وه‌ی که نه‌فس له‌بیر به‌ریتمه‌وه‌. پاشان "ته‌رکی ته‌رک" واته‌: هه‌ر به‌ر له‌م ته‌رک کردنه‌ش نه‌کاته‌وه‌، بۆ ئه‌وه‌ی دوو چاری خۆ به‌ گه‌وره‌ زانین و له‌ خۆبایی بوون نه‌ییت! (وه‌ر گێڕ له‌ وته‌ی بیست و چه‌وته‌می کتیی "وته‌ کان" ی دانه‌ره‌وه‌ هه‌ناویه‌تی).

(۲) واته‌: ئه‌ی برای ئازیزی ده‌سته‌وسان! له‌ ریگه‌ی "کۆله‌واری و ده‌سته‌وسانی" دا ده‌بێ چوار شت نه‌بجام بده‌یت: هه‌زاربی په‌ها.. کۆله‌واری و ده‌سته‌وسانی په‌ها.. شوکرانه‌ بۆیری په‌ها.. شوق و تاسه‌مه‌ندیی په‌ها. (وه‌ر گێڕ).

ئەو خاتىرەيەش - كە كتوپر بە دلدات - بەم جۆرە بوو:
گوئى بۇ وتارى بەتام و شىرىنى ئەستىرە كانىش رابگرە..
با بزانىت كە: مۆرى حىكمەتى نەخشای سەر روخسارى "بوون" چىي پىيار داوہ!

* * *

دەبينىت: ھەموويان پىنكەوہ لەسەر زمانى "حەق" دەدوين و، بە يەك دەنگ دەلتىن:
ئىمە بەلگەى پروونى درەخشائىن لەسەر سام و ھەيەتى خواوہەندى بەتواناى
شكۆمەند.

* * *

ئىمە شايبەتى راستىن لەسەر "بوون" و "تەنيايى" و "توانست" ى بەدھيەنەرى مەزن..
بە چەشنى مەلائىكەت، تەماشاي ئەو موعجىزاتە خنجىلە و ناسكۆلانە دەكەين كە
پرووى زەوىيان ئارايشت داوہ.

* * *

ئىمە ھەزاران چاوى بىنەرىن كە لە ئاسمانەوہ بەسەر پرووى زەوىدا دەپروانىن و،
سەيرى بەھەشت دەكەين^(۱).

* * *

ھەزاران بەرى پەنگىنى درەختى بەدھياتووانىن كە دەستى دانستى خواوہەندى
شكۆمەند و خواوہنى جوانى بە ئاسمان و لق و پەلەكانى رېئى كاكىشاندا ھەلى
واسيوين.

* * *

(۱) پرووى زەوى شەتلىگا و كىلگەى بەھەشتە، چونكە چەندىن موعجىزاتى بى سنوورى توانستى خواى
گەورەى تىدا پىشچاودەخرىت. جا ھەروەك "مەلائىكەتان" ى ناو جىھانى ئاسمانەكان تەماشاي گۆى زەوى
دەكەن و ئەو موعجىزاتانەى تىدا دەبين، بە ھەمان جۆر "ئەستىرەكان" ىش - كە وەك چاوى بىنەر وان بۇ تەن و
قەبارەكانى ئاسمان - بۇ ئەو موعجىزاتانە دەروان، كەواتە ئەوانىش بە وئەى مەلائىكەتەكان ھەركات بۇ ئەو
بەدھياتووە ناسكۆلانەى پرووى زەوى دەروان، سەرىكى بەھەشتىش دەكەن و، ئەو كارە دەراسا و كاتىيانەى
ئىرە لە شىوہ باقى و ھەمىشەى بەكانى ئەوئىدا دەبين. واتە ئەو ئەستىرانە لەو كاتەدا ھەروەك تەماشاي گۆى
زەوى دەكەن و چاويكىيان لە زەوىيە، بە روانىنىكى تر ئاورىش لە بەھەشت دەدەنەوہ و چاوە كەى تريان
لەسەر بەھەشتە. بەو واتايەى كە ھەردوو لايان چاويان لە ھەردوو جىھانە كەوہە. (دانەر)

ئىمه برىتئين له چەند مزگەوت و خانە و لانەيەكى گەرۆك و بلندو، چەند گلۆپىنكى
رووناكى بەخش و، چەندەها كەشتى و فزۆكەى گەرە بۆ ئاسمان نشىنان.

* * *

ئىمه موعجىزەى توانستى بەتوانايەكى خاوەن كەمال و.. كارى دەراساى سنعەتى
داناىەكى شكۆمەندىن و..

دانايى ناياب و.. بەدبەئاتوانى گەرە و گرنگ و.. چەندەها جىهانى پرووناكىمان له
نامىز گرتووه!

* * *

بەم جۆرە دەركەوت كە: ئىمه بەسەد و يەك ھەزار زمان، سەد و يەك ھەزار بەلگە
بەرچاودەخەين و دەياندەين بە گوڭى كەسانىكدە مەرۆڧى راستەقىنەن.

دەك چاوى باباى مولحىد كوڤر بىت، كە پرووى پرووناكى ئىمە نايىنىت و،
گوفتارە پروون و رەوانە كاڭمان نايىستىت!.. ئىمه چەند بەلگەيەكى راست و رەواين كە
"حەق" لەسەر زارمان دەردەچىت.

* * *

سكە و مۆرى ھەموومان ھەريەكىكە و.. تىكرا تەسبىحات گوزار و بەندەى
پەرورەدگارمانىن و لە ژىر فەرمانى ئەوداين.

ئىمه بەدەم جەزبەى خۆشەويستى خاى گەرەووە ياد و زىكرى ئەودەكەين و،
ھاوبەشى بازنەى زىكرى پى كاكىشانىن!

الباقى هو الباقى

سەعیدى نورسى

مه کتووبی پینجه م

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

ئیمامی په بیانی^(۱) - خوای لئی پازی بیت - که خوری تیشک به خشکی زنجیره ی
نقشبندی یه، له مه کتووباته که ی دا ده فرمویت:

(پروون بوونه وه ی راستی یه کانی ئیمانم له هزاران چیژ و کرامت پین باشتره)^(۲)!
ههروه ها فره موویته ی:

(۱) "ئیمامی په بیانی" (۹۷۱-۱۰۳۴ ک) ناری (نه حمده ی کوری عه بدولته حمده) و خه لکی (سهره ند) ی
هیندستانه و ناز ناوی به "فاروقی" بلأو بوونه وه چونکه له نه وه ی حه زره تی عومری کوری خه تتابه، خوای
لئی پازی بیت. نوینکاری تاین (مجدد) بووه له سهره نای هه زاره ی دووهمی کزچی دا و به راستیش ئهرکی
تازه کردنه وه ی به چی هیناوه. له زانیاری یه کانی سهرده می خوی دا ده ستیکی تابلینی بالای بووه، جگه له وه ی
که خاوه نی ده رووئیکی پاک و ئیخلاصیکی که م وینه و رزحیکی په رووه ده کراو بووه له به ندایه تی دا بۆ خوای
گه وره و، دلنکی هه میسه بیداری بووه. چه ندین جار پله و پایه ی به رزی دراوه تی هیچانی ورنه گرتوه. ئه و
ئاشووبه ی (نه کبه رشا) ی هیند بۆ له ناو بردنی ئیسلام هه لکی گیرساند، ئه م زاته توانیی به رهنگاری بیته وه و
رووبه پرووی رایبه ستیت و ده ولته تی مه غزل له هیندستاندا له "ئیلحاد" و "بئی پروایی" و "به ره می" یه وه
بگیرپته وه بۆ باوه شی ئیسلام له ربی بلأو کردنه وه ی په پره وه ی به یعت و برایه تی و پرنماییی خه لکی یه وه و،
توانیی (ته صووف) له و شتانه ی تیکه لتی بوو بوون و لیلیان کردبوو، پاک بکاته وه. به م پین یه ئیمامی په بیانی به
خوری تیشکداری قوتا بخاننه ی نقشبندی ده ژمیریت له ته صووفدا. بانگه وازه که ی به شیوه ی کی به ربلأو له
نیوه دوور گه ی هینددا بلأو بووه وه و، په کیک له به رو برو مه کانی (تورنگ زیب) شای خواناس بوو که له
سهرده می فره مانر هوائی ئه ودا سهری ئیسلام و موسلمانان به رز بووه وه و کافرانیش سهرشور کران.
تهریقه ته که ی به هژی گه وره زانا و که سایه تی به ناو بانگی کورد: "مه ولانا خالیدی نقشبندی یه وه
(۱۱۹۲-۱۲۴۲ ک) له هه مسو جیهانی ئیسلامی دا بلأو بوونه وه .. چه ند به ره میکی دوا ی خوی به چی
هیشتووه، به ناو بانگه که یان "مه کتووبات" ه که "محمد موراد مه نزیله ی" کردوویته تی به عهره بی. (وه رگیر)
(۲) ئه مه بوخته ی و ته یه کی ئیمامی په بیانی یه له مه کتووبی دوو سهد و دهه می مه کتووباته که ی دا. پروانه:
(مکتوبات الإمام الرباني) ج ۱/ص ۱۸۲. (وه رگیر)

(ئه‌نجام و ئامانجی سه‌رجه‌می ته‌ریقه‌ته سۆفی‌یه‌کان بریتی‌یه‌ له: ده‌ر که‌وتن و ئاشکرابوونی راستی‌یه‌کانی ئیمان)^(۱).

هه‌روه‌ها فەرموویه‌تی:

(ویلایه‌ت سنی به‌شه. یه‌که‌م: ویلایه‌تی "صوغرا"یه، که‌ بریتی‌یه‌ له‌ ویلایه‌ته‌ی لای خه‌لکی ناوبانگی هه‌یه. دووه‌م: ویلایه‌تی "وسطا - مامناوه‌ندی"یه. به‌شی سنی هه‌م: ویلایه‌تی "کوبرا"یه. ئه‌م به‌شیه‌یان بریتی‌یه‌ له‌ کردنه‌وه‌ی پڕی‌یه‌کی راسته‌وخۆ به‌ره‌و حه‌قیقه‌ت بێ ئه‌وه‌ی مرۆف به‌ناو به‌رزه‌خی ته‌ریقه‌تدا تێپه‌ر بیه‌ت، که‌ ئه‌مه‌ش به‌هۆی "میراتگری پیغه‌مبه‌ره وه ﷺ ده‌ست ده‌که‌ویت)^(۲).

هه‌روه‌ها فەرموویه‌تی:

(له‌ ته‌ریقه‌تی نه‌قشه‌ندی دا به‌ دوو باڵ سلووک ده‌کری‌ت: باوه‌ری راست و دامه‌زراو به‌ راستی‌یه‌کانی ئیمان، له‌ گه‌ڵ ئه‌نجامدانی ته‌واوه‌تیی فه‌رزه‌کان. خۆ ئه‌گه‌ر هه‌ر که‌موکووری و ناته‌واوی‌یه‌ک له‌ هه‌ر کامی ئه‌م دوانه‌دا بیه‌ت، ئه‌وا گه‌لی دزواره‌ که‌ بتوانی‌ت ئه‌م ته‌ریقه‌ته‌ بگه‌یژینه‌ به‌ر)^(۳).

به‌و واتایه‌ی که‌: ته‌ریقه‌تی نه‌قشه‌ندی سنی دمه‌نی هه‌یه.

یه‌که‌میان: که‌ مه‌زنزینیانه‌ و له‌ هه‌موویان له‌ پێشه‌ره، بریتی‌یه‌ له‌: خزمه‌تکردنی راسته‌وخۆی "راستی‌یه‌کانی ئیمان"، ئه‌و خزمه‌ته‌ی که‌ ئیمامی په‌یبانی خۆی له‌ دوا‌ڕۆژه‌کانی ژبانی دا گرتیه‌ به‌ر.

دووه‌م: خزمه‌تکردنی فه‌رزه‌کانی ئایین و سونه‌ته‌کانی پیغه‌مبه‌ره ﷺ له‌ ژێر سایه‌ و په‌رده‌ی ته‌ریقه‌تدا.

سنی هه‌م: هه‌ول‌دانه‌ بۆ نه‌هیشتنی نه‌خۆشی‌یه‌کانی دل و ده‌روون له‌ پێی ته‌سه‌ووف و سه‌یر و سلووک و هه‌نگاو‌نانی دلی مرۆفه‌وه.

یه‌که‌میان له‌ حوکمی "فه‌رز"دا یه‌ و.. دووه‌میش له‌ حوکمی "واجب"دا و.. سنی هه‌میش له‌ حوکمی "سونه‌ت"دا یه‌!

(۱) هه‌مان سه‌رچاوه‌ و لاپه‌ره. مامۆستا نوورسی لێره‌دا پوخته‌ی قسه‌که‌ی ئیمامی په‌یبانی هیناوه. (وه‌رگێڕ)

(۲) پوخته‌ی مه‌کتووبی دووسه‌د و شه‌سته‌مه. به‌روانه‌ سه‌رچاوه‌ی پێشوو: ج ۱/ص ۲۴۰. (وه‌رگێڕ)

(۳) به‌روانه‌ هه‌مان سه‌رچاوه: مه‌کتووبی حه‌فتا و پینجه‌م (ج ۱/ص ۸۷) مه‌کتووبی نه‌وه‌دو یه‌که‌م (ج ۱/ص ۹۹)

مه‌کتووبی نه‌وه‌د و چواره‌م (ج ۱/ص ۹۹-۱۰۰). (وه‌رگێڕ)

جا مادهم حقیقت وایه، ئه وامن له و باوه په دام كه ئه گهر "شیخ عهبدولقادی گهیلانی"^(۱) و "شاهی نه قشبه ند"^(۲) و "یمامی په بیانی" و هاوچه شنیان له قوتبه کانی ئیمان - خواله هه موویان رازی بیټ - لهم سرده و چهرخه ی ئیمه دا بوو نایه، هه موو توانایه کی خویان بۆ به ییز کردنی "راستی په کانی ئیمان" و "عهقیده ی ئیسلام" به کاریان ده هیئا. چونکه به خنه وه ری هه می شه یی لهم دوانه وه پهیدا ده بیټ و، هه ر که مته ر خه می کردنیک تیایاندا نه بجامه که ی به ده بختی هه می شه یی ده بیټ. ئه وه تا هه ر گیز ناگو نجی به بی ئیمان که س بچیت به هه شته وه، به لام زور که س هه ن که بی ته سه ووف به هه شتیان ده سگیز ده بیټ و ده رونه ناوی. مروف بی "نان" ناژی، به لام ده توانیت به بی "میوه" ژیان بیا ته سهر! که واته ته سه ووف میوه یه و راستی په کانی ئیسلامیش نان!

جاران سهر که و تن و به رز بوونه وه له پئی "سهیر و سلوو که وه" بۆ هه ندی له "راستی په کانی ئیمان" چل رۆژ تا چل سالی ده خایاند. ئه گهر لهم سرده مه دا میهره بانیی

(۱) شیخ عهبدولقادی گهیلانی له سالی ۱۷۰۴ی کۆچی هاووته دنیاوه و له نه وه ی حه زره تی حه سه نه. بۆ خویندن رۆیشته وه بۆ به غدا و سه رجهمی زانسته ئیسلامی په کانی ئه و رۆژ گاره ی لای زانیانی پایه به رزی به غدا، خویندوه. به کیکه له گه وه خزه تگوزارانی ئایینی ئیسلام و، چه نده ها که س له گاور و جووله که کان له خزه ته دی دا موسلمان بوون و هه زاران موسلمانیش له سه ر ده سته دا تۆ به یان کردوه و ده سته ردار ی کردوه خراپه کان بوون. چه ند کتییکی له دوا ی خزی به جی هیشته وه هک (الغنیة) و (فتوح الغیب) و (الفتح الربانی). له سالی ۱۰۶۱هـ که له ته مه نی نه وه سالی دا کۆچی دوا یی کردوه و له قوتابخانه که ی خزی له به غدا نیژرا وه. بۆ مه به سته ناسینی پایه به رزی ئه م مه رده مه زنه و ناشنا بوون به رۆلی کاریگه ری له میژووی ئیسلامدا، خوینهر ی به ریز په وانه ی ئه و فه سلانه ده که ی که مامۆستای میژوونووسی هاو چه رخ (أبو الحسن الندوی) - خوالی خۆش بیټ - له به رگی په که می: (رجال الفکر والدعوة فی الإسلام) دا تۆماری کردوون. هه روه ها کتیی: (هکذا ظهر جیل صلاح الدین وهکذا عادت القدس) نوو سراوی: (د. ماجد عرسان الکیلانی) به تاییت (ص: ۲۰۲-۲۰۴). (وه رگیز)

(۲) شاهی نه قشبه ند ناوی (عه مه دی کوری عه مه ده) و ناسرا وه به (خواجه عه مه ده به هائه ددین) و دامه زینه ری (ته ریه ته نه قشبه ندی) به. له مانگی موچه ریه می سالی ۷۱۷هـ که گوندی (قه صری عاریفان) ی نزیک (بوخارا) که پیشی ده تریت: (قه صری هیندوان) له دایک بووه و له (سه مه رقه ند) خویندوویه تی و چه ندین شوینی تر گه را وه و به ره مه ندی ده رس و په ره ده ی گه لسی زانا و بیوا باشی سه رده می خۆی بووه، پاشان گه را وه ته وه بۆ بوخارا و له ته مه نی هه ژده سالی دا ژنی هینا وه. دوو جاریش حه جی کردوه و تا کۆتایی ژیا نی له بوخارا دا ماوه ته وه و، هه ر له ویش (ته ریه ته نه قشبه ندی) دامه زرا ندوه. له به روار ی (شه وی دوو شه مه ۳/ په یی په که م/ ۷۹۱هـ) و له سه رته ی ته مه نی حه فتا و چوار سالی دا کۆچی دوا یی کردوه و له گونده که ی خزی (قه صری عاریفان) ته سپارده ی خاک کرا وه. چه ند به ره مه یکی دوا ی خزی به جی هیشته وه، وهک: (رسالة الوردات)، (الأورد البهائیه)، (حیاتنامه)، (دلیل العاشقین). (وه رگیز)

خوۋەندىڭ پىيەك ئامادە بىكەت كەلە ماۋەي چىل دەقىقەدا مەۋزۇڭ بەۋ راسىتى يانە بىگەنەنەت، كارىكى ژىرانە نىيە ۋازى لىن بېيىنەنەت ۋە نەگىرەنەت بەر! بەلنى، ئەۋ كەسانەي كەسىۋىسى ۋەكى كىيىنى "ۋەكەن" (۱) (سۆزلەر) بەۋ وردى ۋە سەرنجەندەۋە دەخوۋىنەۋە، دان بەۋەدا دەنەن كە ئەۋ ۋەتەنە پىيەكە كى قورئانىي ۋەك ئەمەيان نە بەردەمدا بۇ كەردوۋەنەۋە!

جا مادەم راسىتى ئەمەيە، ئەۋا كىيىنى "ۋەكەن" كە نەيىنىيە كەنى قورئانىي پىرۇز پوۋن دەكەنەۋە:

كارىگەر تەرتىن دەرمان ۋە باشتىن ھۆكارى سارپۇز كەرنى زامە كەنى ئەم چەرخەيە ۋە.. سوۋدەمەندەرتىن پوۋناكىيە بۇ كۆمەلگەي ئىسلامى كە دوۋچارى ھىرشە كەنى سوپاى تارىكىيە بوۋە.. تەنەنەت راسىتىن رابەرە بۇ ئەۋانەي كە سەركەردەنى ناۋ شىۋو ۋەۋى گومپرايى بوۋن.

دەسا براكەم!

تۇباش دەزانىت كە:

ئەگەر "گومپرايى" لە "نەزانى" يەۋە سەرى ھەلدايىت، نەھىشتەن ۋە لاۋردىنى كارىكى ئاسان دەيىت. بەلام گەر لە "زانىن" ۋەۋە يىت، ئەۋا گەلنى دژۋارە لاۋرەت! جاران ئەم بەشەي دۋايى زۆر دەگەن بوۋ، لە ھەزار كەسدا مەگەر يەككە بە ناۋى "زانىست" ۋەۋە لە پى بىرازايە.

جا ئەگەر گومپرايىنى لەم جۆرە سەر ھەلەدەن، ئەۋا لە ھەزاران كەسدا مەگەر تەنھا يەك دانەيان بىگەرەتەۋە ۋە پى راسىت بىدۇزىتەۋە. چۈنكە ئەۋ جۆرە كەسانە لە خۇيان رازىن ۋە، لەۋ كەتەدا كە نەزان ۋە نەشارەزان، پىيان ۋە زانا ۋە ئاگادارن!

مەن لەۋ باۋەپەدام كە خۋاى گەۋرە تايىپەتكارىي: چارەسەرى شىفابەخش ۋە دەرمانى دژ بە ژەھرە كەنى كوفرى "ئەم گومپرايى" يەي سەردەمى بە: "ۋەكەن" بەخشىۋە، كە لە راسىتى دا بىرىتىن لە چەند بىرىسكەيە كى مەنەۋىي ئىيجازى قورئان.

الباقى ھو الباقى

سەئىدى نوۋرىسى

(۱) (ۋەكەن) لە لايەكەۋە ناۋە بۇ يەكەمىن بەرگى كۆمەلە پەيامە كەنى نوۋر، كە مامۇستا نوۋرىسى داينان ۋە بىرىتىن لە سىۋىسى ۋە (پەيام)، لە لايەكى تىرىشەۋە ناۋە بۇ سەرجەمى پەيامە كەنى نوۋر. (ۋەرگىز)

مه کتووبی شه شه م

باسمه سبځانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

سلام الله ورحمته وبرکاته عليکما وعلی اخوانکما ما دام الملوان^(۱) و تعاقب العصران
وما دام القمران^(۲) واستقبل الفرقدان^(۳).

تهی دوو برای به غیږهت و هاوړنې جواغه ردم! تهی تهو دوو که سهی که مایه ی
دلته وایمن لهم دنیای خانہ ی نامو بی یه مد!

ماده م خوای گه وړه هر دوو کتانی له گه ل مندا به شداری تهو و اتایانه کردووه که به
نیعمهت و به خشایشی خوی به "بیر"ی منی به خشیون، تهو مافی خو تانه که له
هه ست و نه سته کانیشمدا به شداریم بکه ن.

وا هه ندیک لهو نازاری جودایی یه تان بو ده گیرمه وه که لهم غه ربی یه مد پتو هی
ده نالینم و، تهو انه شیان که نازار و سوییان زیاتره له دلی خومدا هه لیان ده گرم و
نایانخه مه پروو، تا کو ئیو هس به نازاره کاغوه نه تلینمه وه:

دوو سی مانگه به تنیایی ماومه ته وه و، مه گهر نزیکه ی بیست پروژ جارنیک میوانیک
بیټ و سهرم لی بدات، ده نا زوړ به ی کاته کانی تر به تنیا که سی ده مینمه وه. وا نزیکه ی
بیست پروژه هیچ که سیکم له خه لکی چیا که له ده ورو به ردا نه ماوه و هه موویان بلاوه یان
لی کردووه.

(۱) الملوان: شهو و پروژ و هم سهر و تهو سهری شهو و پروژ. (وهر گېږ)

(۲) القمران: مانگ و خور. (وهر گېږ)

(۳) الفرقدان: دوو ته ستره ی گه شن به ناسمانه وه. (وهر گېږ)

لەم چەشەنە چىيا چۆلەندەدا كە غەربىيىم بە ياددا دەھىن، كاتىن كە شەو پەردەى خۆيم بەسەردا دادەداتەو ۋە جىگە لە خەشەى خەم بزوئىنى گەلەى دارە كان ھىچ دەنگ و زايەلەيە كى ترى تىدا نايىستزىت، خۆم لە نىوان پىنج جۆرى غەربىيىدا دەيىنمەو:

يە كەمىيان: لەبەر ئەو ۋەى ھەندى بەساللا چووم و پىرى كارى خۆى تىدا كىر دووم، ئەوا ھەستەم بە غەربىيى و دوورىيى خۆم كىر لەو كەسوكار و ھاوړى و خۆشەويستانەم كە بەجىيان ھىشتووم و كۆچيان بۇ جىھانى بەرزەخ كىر دوو.

ھەر لەم غەربىيى ۋە ۋە بازەى غەربىيى يە كى تىر لى خرايە سەرىشت، كە برىتى بوو لەو ۋەى ھەستەم بە غەربىيى يە كى ئاوتەى ئازارى جودايى كىر، چونكە بىنىم زۆرىيە ئەو بوو ئەو ۋەى كە پەيوەندىم پىيانەو ھەيە، بە وىنەى بەھارى رابوردو، پۆشتوون و بەجىيان ھىشتووم!

ئىنجا لە ناو ھەندى ئەم غەربىيى ۋە ۋە بازەى غەربىيى يە كى تىر كرايەو، كە غەربىيىمە لە نىشتەمان و كەسوكار، چونكە ھەستەم بە غەربىيى يە كى ئاوتەى ئازارى جودايى كىر كاتىن بىنىم بە تەنبايى و دوور لە نىشتەمان و كەسوكارم دەژىم.

ھەر لە ناو ھەندى ئەم غەربىيى ۋە ۋە بارودۆخى شەوى تار و چىيا بەرجەستەكانى بەردەم غەربىيى يە كى ئەوتۇيان بەسەردا دادامەو ۋە خەم و خەفەتىكى ئاوتەى سۆز و بەزەيى لە گەل خۆدا ھىنا بوو.. كە ئەمەش كارىكى كىر ھەستەم بە كەم مەيدانى غەربىيى يە كى تىر لە بەردەم پۆھمدا كراو ۋە ۋە، كە ۋەختە ئەم مەواخانا ۋە ۋە جى بىھىتەى و پو ۋە ۋە ۋە ھەتەتايى بىكەوتە پى. لەمەو ھەستەم كىر كە غەربىيى يە كى ئااسايى منى لە ئامىز گىر تەو. بۆيە كەوتەم بىر كىر تەو ۋە يە كەسەر لەبەر خۆمەو ۋە: "سبحان الله". ئىنجا بىر كىر تەو ۋە لەو ۋە كە ئايا چۆن مەو ۋە بىتوانىت پو ۋە پو ۋە ئەم ھەموو تارىكىيە زۆر و يەك لەسەر يەك و غەربىيى يە جۆراو جۆرانە بىيەتەو كە بەم چەشەنە ئاوتەى يە كىر تىر بوون؟

"دەل" م ھاوړى لى ھەلسا و وتى:

ئەى پەروەردگارم! مەن غەرب و تەنھا و لاواز و بى تەوانا و نەخۆش و دەستەوسان و پىر و بى ئىختىيارم!

ئەى خەو گەورەم! ھانا م بۆ ھىناوئەت! دەسا فرىام بىكەو ۋە.. داواى لىخۆشبوون لى دەكەم.. لە دەرگانەى تۆدا دەستەوسان و بى دەستەلات كەوتووم، ھىز و تەوانات لى دەخوام!

یه کسەر "نووری ئیمان" و "پژهنه‌ی قورئان" و "لوتف و سۆزی په‌روه‌ردگار" هاتن به هانامه‌وه و هینده هیز و پیزیان پی‌دام که هەر پینج جۆره غه‌ریبی یه تاریکه‌کانی ده‌ورو به‌ریان بۆ په‌واندمه‌وه و گۆڤری یان به پینج بازنه‌ی نوورانیی شاد و دلنه‌وایی به‌خش. ئیتر "زمان" م ده‌ستی کرد به دوو پات کردنه‌وه‌ی ئایه‌تی:

﴿حسبنا الله ونعم الوكيل﴾ (آل عمران: ۱۷۳).

"دل" یشم ئهم ئایه‌ته‌ پیرۆزه‌ی خوینده‌وه که ده‌فه‌رموئ:

﴿فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم﴾ (التوبة: ۱۲۹).

پاشان "عه‌قل" یشم پرووی گوفتاری ئاراسته‌ی "ده‌روون" ی نیکه‌ران و ده‌م به هاوار و شله‌زاوم کرد و وتی:

ئه‌ی بیچاره!

واز له سکالا و هاوار بهینه‌ و، پشت به خوای گه‌وره‌ی خۆت بیه‌سته..

چونکه سکالا - خۆی له خۆی دا - به‌لایه‌کی ئاوێته‌ی به‌لایه‌ و گوناھیکه‌ له دوو توینی گوناھباری دا.

* * *

گه‌ر به‌ بۆنه‌ی ئهم به‌لایه‌ته‌وه "به‌لایه‌خش" بناسیت و بیدۆزیته‌وه، ئه‌وا به‌لاکەت له راستی دا ده‌ییت به‌ به‌خششیکێ مه‌زن و سه‌فایه‌کی یه‌ کجار زۆر.

که‌واته‌ واز له سکالا بهینه‌ و، قازانجی شوکرانه‌ بۆیری ده‌ستی خۆت بڤه‌، چونکه زه‌رده‌خه‌نه‌ی گۆل له شه‌وقی پرووی: "بولبولی عاشقیه‌تی"!

* * *

ئه‌وه‌تا دنیا که‌ت - به‌ بی‌ خواناسی - سه‌رانسه‌ر ئازاره‌ و هه‌رده‌م پروو له نه‌مانه.

که‌واته‌ وه‌ره‌ له‌م به‌لایه‌دا پشت به‌ خوا بیه‌سته..

بۆچی به‌م جۆره‌ له ده‌ست به‌لایه‌کی بچووک و هاوار ده‌که‌یت، که له هه‌مان کاتدا پڕ به‌ دنیا کۆلی به‌لات له‌سه‌ر شانه‌؟!!

* * *

زه‌رده‌خه‌نه‌ی "ته‌وه‌ ککول" له پرووی به‌لادا بنوینه‌، با ئه‌ویش به‌ پینکه‌نین به‌ره‌و پرووت بیته‌وه..

چونكى تائەمۇ لە پىكەننىدا يىت، ئەمۇ ھىدى ھىدى بچووك دەيتتەمۇ، ھەتتا بە تەمۇاى نامىنىت.

پاش ئەمە، منىش بە وىنەى يە كىك لە مامۇستاكەم، كە مەولانا جەلالەددىنى پۇمىيە^(۱) و لە گەل نەفسى خۇى دا دواو، وتم:

او گفت "ألسْتُ" و تو گفتى "بلى"
شكر "بلى" چىست؟ كشىدن بلا
سر بلا چىست؟ كە يعنى منم
حلقة زن در گه فقر و فنا^(۲)
واته:

ئايا دەزانىت چ نەينى يەك لە "بەلا" دا ھەيە؟
ئەمۇ نەينى يە برىتى يە لەوھى كە مەروۇف لە دەرگاى "ھەژارى" بدات و دەست لە خەلكى و موحتاج بوونى پىيان دابشوات.
ئالەم كاتەدا لەبەر خۇمەمۇ وتم:

(۱) مەولانا جەلالەددىنى پۇمى لە شارى (بەلەخ) لە دايك بوو و لە شارى (قۇنە) ش كۇچى دوايى كەردوو. لە نىوان سالە كانى: (۶۰۴-۶۷۲ك/۱۲۰۷-۱۲۷۳ز) دا زياو. لە فىقھى ھەنەفى و سەرجمى زانستە كانى پۇزگارى خۇى دا زانايەكى بەناوبانگ و بەتوانا بوو، دواى وەفائى باوكى لە سالى ۶۲۸ك دا لە چوار قوتابخانەى شارى "قۇنە" دا دەرسى وتووئەو. پاشان رىيازى تەسەووفى گەرتووئەبەر و (شەمسى تەبرىزى) لەم بوارەدا رابەرىي كەردوو. پاشان تەرىقەتى "مەولەوى" ى دامەزراندوو. گەلىن بەرھەمى دواى خۇى بەجى ھىشتوو، وەك (فە ما فە، ديوان شمس تەبرىزى، ديوان كىبر) بەلام بەناوبانگ تەرييان (مەسنەوى مەعنەوى) يە كە بىست و شەش ھەزار بەيتى شىعرە بە زمانى فارسى و، بۇ چەندىن زمانى جىھانى وەرگىراو و بوو بەھزى بىلاو بوو نەوھى ناوبانگى مەولانا لە سەرتاسەرى جىھاندا. بۇ زانىنى درىزەى ژيانى پروانە: (مولانا جلال الدين الرومى فى حياتہ و شعرہ، تاليف: الدكتور محمد عبدالسلام الكفافي، دار النهضة العربية، بيروت، ۱۹۷۱) ھەروھە بەرگى يە كەمى: (رجال الفكر والدعوة فى الإسلام) نووسىنى خوالىخوشبوو (السيد أبو الحسن الندوي). (وەرگىز)

(۲) واتە: كاتتى خواى گەمورە فەر مووى: ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ﴾ لە وەلامدا وت: ﴿بلى﴾. بەلام ئەى كوانى شوكرانەى وتى ئەم ﴿بلى﴾ يە؟ ئەم شوكرە - لە راستى دا - برىتى يە لە تەلەوھى مەروۇف بەدەست بەلاو. ئەى ئايا دەزانىت نەينى بەلا چى يە؟ ئەم نەينى يە برىتى يە لەوھى كە مەروۇف لە پىناوى خواى گەورەدا لە دەرگاى ھەژارى و فنا بدات. پروانە: (ديوان كىبر) مەولانا جەلالەددىن ص ۱۵۷ غەزەلى ژمارە: ۲۵۱. (وەرگىز)

بهائی.. راسته.. هر تنها به: دستوسانی و تهوه ککول و هه ژاری و هانا بردن بۆ خوای گه و ره، تاریکی به کان ده پونه و ده و نه گای پرونا کیش له مرؤف ده خریشه سه رپشت. که واته سوپاس بۆ خوای گه و ره له سه ر "نووری ئیمان و ئیسلام".
 هم بر گه یی خواره و هم له پهنده به ناوبانگه کانی "الحکم العطائیه"^(۱) به رچاو که و ت که راستی به کی مه زنی له خو گر توه، ده لیت:
 "ماذا وجدَ مَنْ فقدَه وماذا فقدَ مَنْ وجدَه"^(۲)؟

واته:

ئه و که سه ی که خوای دۆزینته و هه موو شتیکی ده ست که و توه، به لام ئه و که سه ی نه ی دۆزینته و هه موو ده ست ناکه ویت.
 ئبجا له نه یی به کی فرموده ی پرۆزی: "... طوبی للغرباء..."^(۳) "تینگه شتم و، شو کرانهم پیشکه شی خوای گه و ره کرد.

(۱) دانهری ئه و کتیه ناسراوه به "ابن عطاء الله السکندری" و ناوی (تاجه ددین نه حمده ی کوپی محمده ی کوپی عه بدولکه رمی کوپی عه تانوللا) به. مرؤفیکی خواناس و، زانایه کی مه زن بووه له ته فسیر و حه دیت و فیه ه و ئو صول و نه حودا، هه و ره ک رابه ریکی مه زنی سالیکان بووه. دوازه سال له خه مته ی "شیخ أبو العباس المرسی" دا ماوه ته و ه و له سه ر ده ستی ئه و دا خوای گه و ره ده و رووی لئی کرد و ته و ه. له سه ر کورسی و هه عزی مز گه و ته ی نه زه ر ئامۆز گاری پیشکه ش کرد و ه و، گوشتاری ته هلی ته سه و و ف و ئاسه واره کانی سه له فی له گه ل جۆره کانی زانسته ی پیکه و له ئامۆز گاری به کانی دا نیکه ل ده کرد و خه لکانیکی زۆر لینی به هه ره مه ند بوون. سالی: (۷۰۹ ک/ ۱۳۰ ز) له قاهره کزچی دوابی کرد و ه. ته مه ش ناوی هه ندیکه له به ره مه کانی: (مختصر ته هذیب المدونه) له فیه هدا، (أصول مقامات الوصول)، (الحکم العطائیه)، (لطائف المنن) (مفتاح الفلاح). (وه ر گێز)

(۲) هم بر گه یه: (ماذا وجد من فقدك وما الذي فقد من وجدك) ده که ویته کۆتایی "الحکم العطائیه" وه. کتیی ناو برا و گه لئ شه رح و لیکدانه و ی زۆری له کۆن و نۆی دا له سه ر کراوه، جوانترین شه رحی نوینی ئه و کتیه له لایه ن زانای هاو چه رخی کورد: دکتۆر محمده سعید په مه زان بۆتانی یه و نوو سراوه، که له پینچ به رگی گه و ره دایه به زمانی عه ره یی.

حاجی خه لیفه له کتیی (كشف الظنون) دا به م شیوه یی خواره و ه پێناسه ی "الحکم العطائیه" ده کات: چه ند دانسته که له سه ر زاری ته هلی ته ریه ت ده ما و ده میان یی ده کریت. کاتی دانهر هم حیکمه تانه ی نووسی، پێشانی شیخه که ی خۆی دا که ناوی "شیخ أبو العباس المرسی" به، ته ویش به وردی سه رنجی لئی دان و، پاشان فرمووی: "کورم! ئاماژه کانی "إحياء" ت له م نامیلکه یه دا کز کرد و ته و ه... هه ر له به ر ته و ه شه که ته هلی چێز بردن له م بابیه تانه له به ر و اتا ناسک و په وانه کانی، شه یدای بوون. (وه ر گێز)

(۳) ته سلی فرموده که به م شیوه یه: (بدأ الاسلام غريباً وسعود غريباً كما بدأ غريباً، فطوبى للغرباء). رواه مسلم عن أبي هريرة مرفوعاً. و رواه أيضاً بالفاظ متقاربة: الترمذي وابن ماجه وأحمد. (وه ر گێز)

(۱) وانه: نایابا ده زانیت سه ماع چی یه؟ نه وه به که لهم و جووده فانی بیت و تامی "به فا" له "فه نای موتله ق" دا بچینیت. (وه رگیز)

مه کتووبی حه و ته م

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته أبداً دائماً

برا ئازیره کانم!

"حافظ توفیق" تان^(۱) راسپاردبوو که دوو مه سه له م پین بلیت:

یه که م: گومر ایانی ئیستا - وه ک مونافیقانی پیشین - لهو ژن هیئانه ی پیغه مبه ر ﷺ که زه بینه بی ماره کرد، په خنه و بیانوو ده گرن، چونکه لایان وایه ئه و ژن هیئانه له سه ر بناغهی هانده ری ده روونی و ئاره زوو بووه!

وه لام:

نه خیر، هزار هزار جار نه خیر.. ده ستی ئاره زوو نه زمه کان گه لئی له وه کۆتاره که به چمکیکی داوینی ئه و پله بهرز و بلند بگات..

به لئی، که سنی خاوه نی هیئده ی گهر دیله یه ک ویزدان بیست، ده زانیست پیغه مبه ر ﷺ له ته مه نی پازده سالی یه وه تا چل سالی، که ته مه نی که گهر می غه ریزه ی تیدا قو لپ ده دات و ئاره زووی ده روونی تیدا گر ده گرت، به شایه تی دۆست و دۆزمنانی، ئه و

(۱) "حافظ توفیق" (۱۸۸۷ - ۱۹۶۵) له یه که م ده سته ی قوتابیانی نور و نووسه ره وه کانی په یامه کانی نووره و، بۆیه پینی ده و ترئ: "حافظ" چونکه هه موو قورتانی پرۆزی له بهر بووه و، بۆیه به نازناوی "شامی" ش به ناوبانگه چونکه ماوه یه کی زۆر له شام له گه ل باوکی دا ماوه ته وه که له وئ ئه فسه ر بووه. پیاوینکی زانا و خاوه ن ته قوا بووه و، له شارۆچکه ی "بارلا" و پاشان له به ندیخانه کانی: "ئه سکی شه ر" و "ده نبزی" له گه ل مامۆستا نوورسی دا بووه، خوی گه ره له ی خوش بیست و پله ی بهرز بکاته وه. (وه رگێز)

به خاوینی و داوین پاکیی ته‌واو ژیاوه و، به ژینکی نیمچه‌پیر - که حه‌زهرتی خه‌دیجیه، خوای لی‌پازی بیت - قایل بووه.

که‌واته شتینکی گهلنی ناشکرا و به‌لگه‌نه‌ویسته که فره‌ژنئی ئەم مه‌رده به‌ریز و داوین پاکه له دوا‌ی ته‌مه‌نی چل‌سالی، واته له کاتی وه‌ستانی گهرمیی غه‌ریزه و ئاره‌زووه کاند، هی داخوایی ده‌روون نی‌یه، به‌لکو له‌سه‌ر چه‌ندین دانایی گرن‌گ بنیات نراوه، که ئەمه‌ی خواره‌وه یه‌کی‌کیانه:

هه‌موو فهرمووده و کردار و حاله‌ت و په‌فتار و وه‌ستان و جموجوله‌کانی پیغه‌مبه‌ر ﷺ کانگای ئابین و سه‌رچاوه‌ی ئەحکامه‌کانی شه‌ریعه‌تن.

هاوه‌له به‌ریزه‌کان - خوایان لی‌پازی بیت - ئەم ئەحکامانه‌یان گیراوه‌ته‌وه و، ئه‌رکی راگه‌یاندنی لایه‌نی ناشکرای ژیا‌نی پیغه‌مبه‌ریان ﷺ به‌ته‌واوی خستوو‌ته‌ته‌ستۆ. به‌لام ریوایه‌ت کردن و هه‌لگرتن و راگه‌یاندنی ئابین و ئەو ئەحکامانه‌ی شه‌ریعه‌ت که سه‌رچاوه‌یان حاله‌ت و باره‌نادیاره‌کانی ئەو پیغه‌مبه‌ریه‌ ﷺ و له‌جوارچیوه‌ی کاروباره‌تایه‌تی و که‌سی‌یه‌کانی ئەودان، ته‌نها خیزانه‌پاک و بی‌گه‌رده‌کانی ئەنجامیان داوه و راپان‌گه‌یاندوووه. چونکه ئەم ئه‌رکه‌ی ئەستۆیان به‌راستی و دروستی ئەنجام داوه و مافی خو‌یان داوه‌تی. ته‌نانه‌ت نیوه‌ی ئەحکام و نه‌ینی‌یه‌کانی ئابین له‌پئی ئەوانه‌وه وه‌رده‌گیرین...

به‌لنی، ئەو فهرمانبه‌ری‌یه‌مه‌زنه، پیوستی به‌چه‌ند خیزانیکی زۆر ده‌بیت که مه‌شه‌ریان له‌یه‌کتر جیا‌واز بیت.

سه‌باره‌ت به‌ماره‌پیرنی زه‌ینه‌بیش له‌لایه‌ن پیغه‌مبه‌ره‌وه ﷺ ئەوا له‌تیشکی سنی‌هه‌می رۆشنایی یه‌که‌می "وته‌ی بیست و پینجه‌م" دا^(١)، له‌باره‌ی ئەم ئایه‌ته‌وه که ده‌فه‌رموئ:

﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ﴾ (الأحزاب: ٤٠) ..

وتراوه‌که:

ته‌نها یه‌ک ئایه‌ت چه‌ندین واتای زۆر به‌چه‌ند پرویه‌ک و به‌پئی تیگه‌یشتنی چینه‌کانی خه‌لکی، ده‌گه‌یه‌نیت ..

(١) مه‌به‌ست په‌یامی "موعجیزاتی قورئانی" یه. (وه‌رگیر)

ئەو ھەتا چىنچىكى خەلك بە شيان لە تىگەيشتنى ئەم ئايەتە پىرۆزەدا ئەمەيە:
 ھەزەرەتى زەيد - خەلىق لى پازى بىت - كە بەندەى ئازاد كراوى پىغەمبەر ﷺ و ،
 شەرەفمەندى ئەو ھەبوو كە پىغەمبەر ﷺ بە: "كۆرۈم" بانگى كىردوۋە.. ئەم زەيدە،
 ھەستى كىرد ھاوشانى ئەو ھاوسەرەى ژيانى نى يە كە بەلايەو ھە ئازىزە. ناچار تەلاقى دا.
 ھەك چەندىن رىوايەتى صەحىح لەم پىرۆزە ھەيە و، زەيد خۆشى داني بەمەدا ناوہ.
 واتە زەينەب لە ئاستىكى بەرزترى خو و پەشتا بەدى ھىنرابو، زەيدىش بە
 فىراسەتى خۆى ھەستى بەمە كىرد و، زانى شايانى ئەو ھەيە ھاوسەرى پىغەمبەر ﷺ بىت نەك
 ئەو. چونكە ھەستى كىرد ھاوشانى نى يە. ئەمەش بوو بەھۆى پىكەو نە گونجاني دەروون و
 رۆخى ھەردوو كيان. ئەو ھەبوو زەيد تەلاقى دا و، پىغەمبەر ﷺ بە فەرمانىكى خەلىق
 گەورە مارەى كىرد.

ئامارەى ئايەتى پىرۆزى: ﴿زَوَّجْنَاكَهَا﴾ بەلگەيە لەسەر ئەو ھەيە كە بە عەقدىكى ئاسمانى
 لە پىغەمبەر ﷺ مارە بىرارە. كە واتە عەقدىكى ئاسمانى يە و لە سەرەى داب و عورف و
 مامەلەى پىرۆزەى يەو ھەيە، چونكە عەقدىكە تەنھا بە فەرمانى قەدەرى خەلىق گەورە ئەنجام
 دراوہ، بە پادەيەك كە پىغەمبەر ﷺ ئازىز ﷺ بە ناچارى ملى بۆ ئەو فەرمانى خەلىق گەورە
 كە چ كىرد، لە كاتىكدا كە لە دەروونەو ھەزى لەو كارە نەبوو.

جا ئەم ھەركەمەى قەدەرى خەلىق گەورە، فەرمانىكى شەرعىي گىرنگ و، دانايى و
 بەرژەو ھەندى يە كى گىشتى تىدايە. چونكە بە پىنى ئامارەى ئايەتى پىرۆزى: ﴿لَكِي لَا يَكُونُ
 عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجِ أَدْعِيَائِهِمْ﴾ (الأحزاب: ۳۷) گەر مەروۇف كەسى لە خەلىق
 بىچو و كتر بە: "كۆرۈم" بانگ بىكات، ئەو ئەم بانگ كىردنە ئەھكامە كانى شەرە
 ناگۆرۈپت. چونكە ئەمە ھاوچەشنى ئەو نى يە كە يە كىك بە ژنى خەلىق بىلەيت: "پىشتى تۆ
 ھەك ھى دايكەم وايە" كە بەو ھەكەى لى ھەرام دەيەيت.

ھەروەھا پىغەمبەر ﷺ - درووديان لەسەر بىت - و گەورە پىرۆزە كاتى لە گەل
 نەتەو ھەكان و مىللەتانى خەلىق دەدوین و بە چاوى باو كايەتى بۆيان دەروانن، تەنھا لە
 پىرۆزە ئەر كى پىغەمبەر ﷺ سەر شانىانەو ھەيە و، ھەر گىز لە پىرۆزە كە سىتتى مەروۇفانە و
 خەلىقەتى يەو نى يە، تاكو ژن ھىنانيان لەوانە لى ھەرام دەيەيت.

چىنىكى تىرى خەلك بەم جۈرە لە ئايەتە كە تى دە گەن كە:

سەر گەورەيە كى مەزن و فەرمانرەوا، بە چاوى باو كايەتى يەو بە مىللەتە كەى خۆى دەروانىت، واتە: بە وینەى باوك خواوەنى مېهر و شەفەقەتە بۆيان. جا ئە گەر ئەو فەرمانرەوايە دەستەلاتدارىكى رۆحى ئاشكرا و پەنھان بىت، ئەو مېهرەبانى يە كەى چەندىن ئەو ەندەى ھى باوكان زياتر دە بىت و، خەلكە كەش وەك بۆ باو كيان پروانن ئاوا بۆ ئەو دەروانن، وەك بلىتى منالى راستەقىنەى ئەو بن..

جالەبەر ئەو ەى كە گەلى زەحمەتە پروانىنى باو كايەتى بگۆرپىت بۆ مېردايەتى و، پروانىنى كچايەتەش بە ئاسانى ناگۆرپىت بۆ پروانىنى ژىتى، ئەو عامەى خەلكى بەلايانەو زەحمەت بوو كە پىغەمبەر ﷺ يە كىك لە كچى ئيمانداران مارە بكات. جا قورئانى پىرۆز ئەم تىگەيشتنە ھەلەيەى ئەوان راست دە كاتەو و پىيان دەفەرموى:

پىغەمبەر ﷺ گەلى بە شەفەقەتە بۆ ئىو و وەك باوك مامەلتەتان لە گەلدا دە كات و، بە پروانىنى مېهرەبانى خىواى گەورە بۆتان دەروانىت، واتە سەبارەت بەو پەيامەى بۆى ھىنان، ئىو وەك كورپى ئەو وان. بەلام سەبارەت بە كەسىتى مرۇفانەى خۆى و لەو پروو ە، ديارە باوكى ئىو نى يە تاكو ئەم ژن ھىنانەى ئەوتان پى زەحمەت بىت، ھەر چەندە بە: (كچانم!.. كورانم!) یش لە گەلتان بدوئىت. چونكە ئىو، بە پى ئەحكامى شەرع، كورپى ئەو نىن، كەواتە نابن بە كورپى راستەقىنەى.

الباقى هو الباقى

سەعیدى نورسى

مه كتروبی هه شتهم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

گهلی دانستی زۆر لهوه دا ههیه که ههردوو ناوی: "الرحمن الرحيم" پوشتوونه ته ناو "به سمه له" وه، له سه ره تاي هه موو کارینکی گرنگیشه وه دهوترین. پشت به خوا پروونکردنه وهی ئه و دانستانه بۆ کاتیکی تر هه لده گرین. به لام لیڤه دا هه ست و نه ستیکی تایبته به خۆمه وه باس ده که م.

برام!

من ده بینم دوو ناوی "الرحمن الرحيم" نوور و پرووناکی په کی ئه وتۆیان ههیه که ده وزانده وری سه رانه وری گهردوونی داوه و، هیندهش هیز و دره خشانانیان بۆ هه موو پوختیک تیدا ده بینم که سه رجه می پێداویستی په هه می شه یی په کانیان نه هیلیت و له دوژمه نه زۆر و له ژماره به ده ره کانیان پر گاریان بکات..

چونکه بۆم ده ره کهوت که گرنگترین هۆکار و پنی گه یشتن به م دوو نووره مه زنه بریتی په له: "هه ژاری له گه ل شو کرانه بۆیری" و "کۆله واری له گه ل شه فقه ت" دا. به واتیاه کی تر بریتی په له: "به ندایه تی" و "هه ژاری".

جا به بۆ نه ی ئه م مه سه له یه وه، من به پێچه وانه ی رای زانا لیکۆله ره کانه وه، ته نانه ت به پێچه وانه ی مامۆستا که شه وه که ئیمامی په بیانی په، ده لیم:

ئه وه هه ست و سۆزه توندوتیژ و دره خشانه ی که هه زه ته ی په عقووب به رامبه ر به هه زه ته ی یوسف - درو و دیان له سه ر بیست - ده ری پرپه وه، هه لقو لاوی "عیشق" و "مه حبه به ت" نین، به لکو له کانیای شه فقه ته وه هه لقو لاون. چونکه شه فقه ت له عیشق و مه حبه به ت کاریگه رتره و له هه ردوو کیشیان دره خشانتر و به رزتر و خاوینته ره، که واته شه فقه ت شایانتره بۆ مه قامی "نبوه ت".

به لآم "مهحه بهت" و "عیشق" شایانی پله و پایه ی نبوه ت نین، گهر به توندی ناراسته ی خۆشه و یستانی مه جازی و به دیهاتوان بکړن.

واته ئهو هه ست و سۆزانه ی هه زه ته ی به عقروب به رامهر به هه زه ته ی یوسف - دروودیان له سه ر ییت - که قورئانی پیرۆز له دره خشانترین شیوه و بریسکاوه ترین ئیعه جازدا باسی کردووه و هۆکاریکه بۆ گه یشتن به ناوی "الرحیم" ی خوای گه وهره، بریتی به له پله به کی به کجار بهرز و بلند ی "شهفه قهت".

به لآم "عیشق" که هۆی گه یشتنه به ناوی "الدود" ی خوای گه وهره، له خۆشه و یستی "زوله یخا" ی خیزانی عه زیزدا بۆ هه زه ته ی یوسف - دروودی له سه ر ییت - ده ره ده که ویت.

که واته قورئانی پیرۆز له چ مه و دایه کی بلند و بالآدا به رزی هه ست و سۆزه کانی هه زه ته ی به عقروب به سه ر هه ست و سۆزه کانی زوله یخادا پروو ده کاته وه، له هه مان مه و داشدا به رزی "شهفه قهت" له چاو "مهحه بهت" دا ده خاته پروو!

مامۆستا کهم (ئیمامی ره بیانی) فه رموویه تی:

"جوانی هه زه ته ی یوسف له جۆری جوانی به کانی دواپۆز بووه. که واته ناراسته کردنی مهحه بهت به رامهر به جوانی به له جۆری مهحه بهت مه جازی به کان نی به، هه تا قسوور و ناتواوی بدریته پال"^(١).

چونکه ئیمامی ره بیانی پتی وایه عیشقی مه جازی به ته وای شایانی مه قامی "پهغه مه ریه تی" نی به. به لآم من ده لیم:

ئهی مامۆستای به ریزم! ئه مه ته ئویلیکی دژواره! ده بی حه قیقه ت بهم جۆره ییت: ئهو هه ست و سۆزانه، هه ست و سۆزی "مهحه بهت" نین، به لکو پله به کی "شهفه قهت" ن که سه د هینه ده ی مهحه بهت دره خشانتر و فراوانتر و بهرز و بلندتره. به لئ، هه موو جۆره کانی "شهفه قهت" ناسک و خاوین.. به لآم زۆر جۆری "عیشق" و "مهحه بهت" هه ن که ته نازولیان بۆ ناکریت!

پاشان ئه وه ش هیه که "شهفه قهت" فراوانه، چونکه ئهو باوکه ی که شهفه قه ته ی بۆ مناله کانی خۆی هیه، به رامهر هه موو منالیک ی بچوو ک ته نانه ت به رامهر گیانله به رانیش

(١) بروانه: (مکتوبات الإمام الرضائي) ج ٣/ص ١٣٤ مه كتووبى سه ده هم. (وه رگنر)

خواهني شەفەقەت و بەزەیی یە و، بەم کارەش یە کێك لە نوورە کانی ناوی "الرحيم" ی
خوای گەورە دەرەخات کە دەوراندەوری ھەموو شتیکی داوھ. بەلام "عیشق"
خۆشەویستی مەزۇف تاییەت دە کات بە تەنھا خۆشەویستە کە ی خۆیەو، بە رادەیه ک کە
ھەموو شتیکی تری لە پێناو دا بەخت دە کات یان بە شیوہیە کە ی ناوھ کە (ضممني) زەمی
ئەوانی تر دە کات و لە شان و شکۆیان دەھینیتە خوارو، لە پێناوی بەرز کردنەو ی
رێز و بایەخی خۆشەویستە کە ی خۆی!

بۆ نمونە یە کێك لە عاشقان و توویەتی:

(خۆر کانی جوانی خۆشەویستە کە دەبینیت شەرم دەگریت و لە پشت پەردە ی
ھەورەو خۆی دەشاریتەو تا کو نەیبینیت)!

ئە ی عاشقی شەیدا! بە چ مافیك "خۆر" شەرمەزار دە کەیت، کە لاپەرپە کە ی ھیندە
نوورانی یە ھەشت ناوی مەزنی خوای گەورە دەرەخات؟!!

پاشان ئەو ھەش ھە یە کە "شەفەقەت" بێ گەردە و ھیچ خواستیکی لە شەفەقەت پێدا
ھاتوو کە ناوێت! کەواتە خاوینە و داوای پاداشت ناکات. بەلگەش لەسەر ئەمە:
شەفەقەتی دایکانی گیانلەبەرانە کە ئاویتە ی خۆبەختکردنە و لە نزمترین پلە ی
شەفەقەتدایە. چونکە ھیچ شتیکی لە بەرامبەر شەفەقەتە کە یەو ناوێت..

کەچی "عیشق" داوای پاداشت دە کات.. گریە و زاری عاشقان جۆریکە لەو
داواکاریی حەق و پاداشتە!

کەواتە شەفەقەتی حەزەتی یەعقوب - دروودی لەسەر بێت - کە درەخشانترین
نوورە لە درەخشانترین سوورەتی قورئان (سوورەتی یوسف) دا، ھەردوو ناوی جوانی:
"الرحمن الرحيم" دەرەخات و رابدە گە یە نیت کە: "شەفەقەت" پێگای بەزەیی و
میھرەبانی یە.

ئەجا چارەسەر کردنی ئازاری ئەو شەفەقەتەش بریتی یە لە:

﴿فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾! (یوسف: ٦٤).

الباقی هو الباقي

سەعیدی نوورسی

مه كتوبى نۆھەم

باسمە سبحانە

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

(ئەمە بەشىكە لە نامەيەك كە بۆ قوتايى يە ناسراوہ بئى گەردە كەى خۆى ناردووہ)

.....

دووھەم:

برام! شەوق و چالاكى و بەدەستەيتانى سەر كەوتتەن لە بوارى بلاو كەردنەوہى نوورەكانى قورئاندا، ئىكرام (رېزلىنان) نىكى خوايى يە، بەلكو كەرامەتيكى قورئانى و چاودىرى يەكى پەرورەدگارە، پېرۆزبايى تان پېشكەش دەكەم لەسەرى. وا بە بۆنەى باسى كەرامەت و ئىكرام و چاودىرى يەوہ، جياوازى يەكتان لە نىوان "كەرامەت" و "ئىكرام" دا بۆ باس دەكەم، كە بەم جۆرەى خواوہوہ يە:

دەرخستەن و ئاشكرا كەردنى "كەرامەت" گەر پىويست نەيىت، زىيانى تىدايە.. بەلام دەرخستنى "ئىكرام" بە باسكەردنى نىعمەت (تحديث بالنعمة) دادەنرئەت.

جا ئەو كەسەى كە شەرەفمەندى "كەرامەت" بووہ گەر كارىكى دەراساى لى دەركەوئەت و بەخۆيشى بزانئەت، لەوانەيە پروودانى ئەو كارە ئائاسايى يە سەبارەت بەو بىت بە "ئىستىدراج"، گەر نەفسى ئەمارەى وەك خۆى مابىتەوہ و تەزكىە نەكرائەت، لەو پرووہوہ كە لە خۆى رازى بىت و پشت بە كەشفەكەى يەستەيت و تووشى لەخۆبايى بوونى بكات..

بەلام گەر بئى ئەوہى بە خۆى بزانئەت و ھەستى پى بكات، كارىكى دەراساى لى دەركەوئەت، وەك ئەوہى كەسىك بىت بۆ سەرلەيدانى و لە دلى خۆيشى دا پرسىارىكى

پئی ییت و، ئەو خاوەن کەرامەتەش یە کسەر وەلامیکی تێر و تەسەلی بداتەو و خوای گەورە زمانی بە حق بڤاخە گوشتار، ئەو دواى ئەو ش کە بە پرو دواوە کە دەزانیت، پشت بە خۆی نابەستیت، بەلکۆ متمانە و دلنایی یە کە ی پتر زیاد دەکات بە خوای گەورە و، لە بەرخۆیەو دەلیت: من چاودێر و پارێزگارێکی ئەوتۆم هەبە کە لە خۆم زیاتر پەرورەدە و سەرپەرشتیم دەکات. ئیتر لەم رۆیەو پشە بەستن (التوکل) ی بە خوای گەورە پتر زیاد دەکات.

ئەم چەشنە کەرامەتە هیچ زیانیکی تێدا نی یە و، داوا لە خاوەنە کەشی ناکریت کە بیشاریتەو، بەلام نابێ بە شانازی پێوە کردنەو هەولێ دەر خستیان بدات، چونکە لەوانە یە ئەو کاتە کارە دەراساکە بداتە پال خۆی، لەو پروووە کە بە پراوەت هەندێ دەسکەوتی مەزنی تێدا یە.

بەلام "ئیکرام" تەنانت لەم بەشی دوو هەمە سەلیم و بێ زیانە ی "کەرامەت" یش بێ وە ی تر و سەلامەت تر و، پێم وایە لەویش بەرز ترە. کەواتە ئاشکرێ کردنی جوړیکە لە باسکردنی نیعمەت، چونکە هیچ بەشیکی دەسکەوتی مەزنی تێدا نی یە و "نەفس" ناتوانیت بیداتە پال خۆی.

بەم جۆرە - برای بەرێزم! - تا ئیستا هەر چاکە یە کێ خواییم سەبارەت بە خۆم و خۆتەو دیو و نووسیو، بە تایبەت خزمەت کردمان بۆ قورئان، لە جوړی "ئیکرامی" خوایی "یە و، دەر خستن و ئاشکرێ کردنی بریتی یە لە باسکردن و دەر خستنی نیعمەتی خوای گەورە. هەر لەبەر ئەوە شە کە لە پرووی باسکردنی نیعمەتەو باسی تەو فیقی خواوەندت لەم خزمەتەدا بۆ دەنووسم. دلنایشم لەو ی کە ئەم کارە دەماری شوکرت تێدا دەبزوینیت نە ک فەخر و شانازی!

سێ هەم:

بەختەو ەرترین کەس بەلامەو ئەو کە سە یە کە: دنیا لە بەرچاوی دا وە ک میوانخانە و مەنزەلگایە کێ سەربازی و ابیت و، گومانیشی لەمەدا نە ییت و، هەموو رەفتاریکیشی بە پێی داخوازی یە کانی ئەم بۆچوونە ی ییت..

ئەو کە سە، بەم پراوینە ی بۆ دنیا، دەتوانیت بە زووترین کات مەزنی پلە ی دەست بکەویت و پێی بەرەمەند ببیت، کە پلە ی رەزامەندی خوای گەورە یە. چونکە مادەم بەو

بۇ غومونە: "خەم و پەژارە بۇ ئاينىدە" ھەستىگە لە ھەموو مەروۇفنىڭدا ھەيە. جا كاتتى كە مەروۇف زۆر بە گەرمى خەم بۇ ئاينىدەى خۆى دەخوات، دەيىنىت لە لايە كەو ھېچ بەلئىن و پەيمانىكى نەدراو ەتتى كە دە گاتە ئەو ئاينىدەيەى خەمى بۇ دەخوات، لە لايە كى تەرىشەو دەيىنىت ەزق و ەزىي ئەو ئاينىدەيەى كە ماو ە كەى كەم و كورتە، لە لايەنى ەزىدەو ە بۆى مەئۇگەر كراو ە. كەواتە شايانى ئەم خەم و پەژارە گەرمە نىيە. كاتتى مەروۇف دە گاتە ئەم دەر ئەنجامە، يە كەسەر رووى خۆى لەو ئاينىدەيە و ەردە چەرخىنىت و روو

ده کاته ٿايندهيه کي راسته قينه ي دوور و دريڙ، ڪه والہ پشتي گزړه وه و، بڙ بڻ ٿاگيان مسؤ گهر نه ڪراوه.

پاشان مروڦ "هه ٻه" يه کي توندوتيز پرووه "سامان" و "پله وپايه" دهرده پرڀٽ. به لام دوايي ڪه بڙي دهرده ڪه وڃت: ٿهو مال و سامانه وه ڪ ٿه مانه ٿي ڪي ڪاتي به ده ستي سپر دراوه و، ٿهو پله وپايه ش ڪه خولگه ي ناوبانگ دهر ڪردني ڪي سهر به موسيبت و به لايه و سهر چاوه ي رپاڪاري يه کي ٿهو توپه مروڦ له ناو ده بات، هيچيان شاياني ٿهو هه ٻه توند و تيزه نين..

ڪاتي ٿه مه ي بڙ دهرده ڪه وڃت، يه ڪسهر پروو ده کاته "پله وپايه ي راسته قينه" ڪه پايه مه عنموي يه ڪان و پله ڪاني نزيڪيون وهن له خواي گه وره و تويشوي دواپوڙن.. هه وه ها پروو ده کاته "ساماني راسته قينه" ڪه ٿهو ڪرده وانهن بڙ دواپوڙ ٿه بڻام دهرين. ٿهو ڪاتش هه ٻه ڪاري يه مه جازي يه ڪه ي - ڪه چهنڊ رهوشتي ڪي بڻ ڪه لکن - ده گزڙيٽ به هه ولداني ڪي راسته قينه، ڪه بريتي يه له چهنڊ رهوشتي ڪي جوان و به رز و باش.

نمونو يه ڪي تر: مروڦ هه ندي جار له سهر چهندين شتي فاني و بڻ نرخ عيادي ده ڪات و له سهر يان سوور ده ٻيٽ. پاشان هه ست ده ڪات ٿهو شتي ڪه سالي ڪي ره به ق له سهر ي سوور بووه، شاياني يه ڪ خوله ڪيش سهر سهختي و عيادي ني يه و ٿهو نه هيتيٽ به و چه شنه له سهر ي سوور ٻيٽ. ڪه واته "عيادي" و "سوور بوون" له سهر يه ڪ قسه، مروڦ له سهر هه لوڻست و قسه و شتي ڪ ده هيليتوه ڪه سه بارهت به و چه شني ژهر وان و زيان يان ٿيڊايه..

به لام ڪاتي ڪه ده زانيت ٿم هه سته ي بڙ ٿهو نه دراوه تي له م جوڙه شته فاني و بڻ نرخانه دا به ڪاري به هيتيٽ، چونڪه به ڪارهي ناني له م بواره دا پڻچه وانهي راستي و دانالي يه، ٿهو اڀوتي (سوور و سابت بوون و عيادي يه سهخته ڪه ي خوي) پرووه چهندين ڪاروباري نه پراوه و بلند ٿاراسته ده ڪات، ڪه بريتي له حقيقه ته ڪاني ٿيمان و بناغه ڪاني ٿيسلام و ٿهو ڪرده وانهي ڪه بڙ دواپوڙ جي به جي ده ڪرين. ٿيتر ٿهو هه سته مه جازي يه توند و تيزه ي "عيادي ڪردن و سوور و سابت بوون" ڪه رهفتاري ڪي خراپ و نه فرت ليڪراو بو، ده گزڙيٽ به خو و رهفتاري ڪي به رز و خاوين ڪه: "دامه زراويي راسته قينه" يه و بريتي يه له وه ي ڪه مروڦ له سهر "حق" سوور و دامه زراو ٻيٽ.

بهم جۆره و به گۆرهی ئەم غوونانەى باس کران، ئەگەر ئەو ئامیرە مەعنەوی یانەى که به مەرۆف بەخشراون، له پشواى نەفس و دنیادا بیانخاتە کار - وهك بۆلێى له دنیادا هەمیشەى بێت - ئەوا ئەو ئامیرانەى بۆ دەبن به سەرچاوهى چه‌ندین خوو و پەفتاری نزم و کانگای ئیسراف و زیاده‌پره‌وى له کاروباردا و سەرچاوه‌ى بێ مەبه‌ستى‌یه‌کى بێ سوود و ئەنجام.. به‌لام گەر مەرۆف هه‌سته ناسک و سووکه‌له و تهنکه‌کانى بۆ دنیا و، توندوتیژ و سه‌خته‌کانیشى بۆ دوا‌پۆژ و ئەو کردارانه‌ ئاراسته‌ بکات که مەعنەوین و بۆ ئەو دنیا به‌جێ ده‌هێنێن، ئەوا هه‌سته‌کانى بۆ دەبن به سەرچاوه‌ى په‌وشته به‌رزه‌کان و، رێ‌یه‌کى ته‌ختایى به‌ره‌و به‌خته‌وه‌ریی هەمیشەى و یه‌کجار له‌بار و گونجاویش له‌گه‌ڵ دانایى و حه‌قیقه‌تدا.

جالەم پرووه‌وه، من له‌و باوه‌ره‌دام که هۆیه‌کى بێ ئەنجامى ئامۆژگارى و نه‌سیحه‌تى ئامۆژگارانى سه‌رده‌م ئەوه‌یه که به مەرۆفى خراپکار ده‌لێن:

حه‌سوودى مەبه‌.. هه‌لپه‌ مەکه‌.. دوژمنایه‌تى مەکه‌.. سه‌رسه‌خت مەبه‌.. دنیاى خوش نه‌وێت..

واته پێى ده‌لێن: (سروشتى خۆت بگۆره‌)!

دیاره ئەمه‌ش ته‌کلێفیکه له‌ توانایاندا نی‌یه‌!

به‌لام گەر پێیان بۆلێن:

(ئەم په‌وشت و خوو و سیفه‌تانه‌ى له‌ ئیوه‌دايه به‌ره‌و کرده‌وه‌ى خێر ئاراسته‌یان بکه‌ن و له‌ کردارى چاکه‌دا به‌ کاریان به‌هێنن)، ئەوا په‌وتى ئەو سیفه‌ت و په‌وشتانه ده‌گۆرێت و ئامۆژگارى‌یه‌که‌ش سوودى ده‌بێت و له‌ ده‌رووندا کارى خۆى ده‌کات و جێ ده‌گرێت. چونکه ئەو کاته داواکارى‌یه‌که‌ له‌ سنوور و بازنه‌ى وېست و ئیختیارى مەرۆفدايه!

چواره‌م:

سه‌باره‌ت به‌ جیاوازی‌یه‌کانى نێوان "ئیمان" و "ئیسلاام" هه‌هه‌ گه‌لى باسى دوور و درێژ له‌ نێوان زانایانى ئیسلاامدا پرووى داوه. به‌شیکیان وتوویه‌: هه‌ردووکیان هه‌ر یه‌کیکن. به‌شیکى تریان وتوویه‌: نه‌خێر یه‌کیک نین. جگه له‌مانه‌ش گه‌لى را و بۆچرونى جیاوازی‌ تری وهك ئەم دوانه‌یان باس کردووه. به‌ش به‌ حالێ خۆیشم جیاوازی‌یه‌کى وهك ئەمه‌ى خواره‌وه‌م له‌ نێوانیاندا هه‌ست پێ کردووه:

"ئىسلام": ئىلتىزام، به لّام "ئيمان" دان پىدانا. يان به دهسته واژه يه كى تر: "ئىسلام": وه لاء و ته تسليم بوون و ملكه چ كردنه بۆ "حق" .. به لّام "ئيمان": ته سديق و قبول كى كى "حق" ه.

كاتى خۆى هه ندئى كه سانى بى دينم ده بينى وه لائىكى توندوتىزيان بۆ ئه حكامى قورئان هه بوو، به و اتايه ي كه ئهو كه سه مولىده، له پرووى ئىلتىزام كردنى به "حق" هوه، جوړه ئىسلامه تى به كى به ده ست هيناوه و، پنى دهوترىت موسلمانى بى دين! .. پاشان هه ندئى ئيماندارم بينى كه نه وه لائىان بۆ قورئان هه بوو نه ئىلتىزاميشيان پيوه ده كرد، واته وه كه ئه وه وان پىيان بو ترىت: ئيماندارى ناموسلمان!

جا ئايا ده گونجى "ئيمان" ي بى "ئىسلام" بىت به هۆى رزگار كردنى مروف له رۆزى قىامه تدا؟

وه لّام:

ههروهك "ئىسلام" ي بى "ئيمان" نايىت به هۆى رزگار بوونى مروف، به هه مان جوړ "ئيمان" ي بى "ئىسلام" يش نايىت به هۆى رزگار بوونى.

سوپاس و حمد و سه نا بۆ خواى گه وره كه ته رازووه كانى "په يامه كانى نور" به چه شنىكى تىر و ته سه ل و، به هۆى ريزنه ي ئيعجازى مه عه وى قورئانى پىروژه وه: به رو بوومه كانى ئايىنى ئىسلام و نه نجام و حه قىقه ته كانى قورئانىان به چه شنىك پروون كى كى ده وه ته وه كه ئه گه ر مروفى بى ئايىنىش لىيان تى بگات، هه رگىز ناگونجى وه لائى بۆيان نه بىت و پشتگوئىيان بخات.

ههروه ها ئه م په يامانه به لگه كانى "ئيمان" و "ئىسلام" يشيان به چه شنىكى هينده مه حكه م و به هيز خستووه ته پروو كه ئه گه ر مروفى ناموسلمانيش لىيان تى بگات، ئه و ا بى هىچ گومانىك ته سديقان ده كات و ئيمانيان بى ده هينىت، ته نانه ت گه ر له سه ر غه يرى ئىسلاميش بىننه وه.

به لى، "وته كان" به رو بوومه كانى "ئيمان" و "ئىسلام" يان هينده به پروونى و شيرىنى خستووه ته پىش چاو ده لىتى تام و له زه تى دره ختى تووبى به هه شتن و .. نه نجامه پىنگه يشتووه كانى ئه م دوانه شيان به وىنه ي خو شترىن به خته وه يرى هه ردوو دنيا پروون كى كى ده وه ته وه، به راده يه ك كه هه ستى وه لاء و لايه نگرى و ته تسليم بوونى ته واهه تى به

همه مو و نهو که سانه ده به خشن که ده یانییت و ده یاناسیت. ته نانهت به نه ندازه ی هیژ و په گدا کوتاوی سهرجه می بوونه وهران و به ژماره ی گهر دیله کان به لگه یان له سهر راستی به کانی "ئیمان" و "ئیسلاام" هیناوه ته وه و، هینده ملکه چی و دامه زراوی و توندوتیلیل له بواری "ئیمان" دا به مروؤف ده به خشن که سنووری نه ییت..

تەنانتەت كە مەن ھەندى جارى و شەي شايەتەن لى "ئەورادى شاھى نەقشەندە" دا دەخوئىم و دەگەمە سەرئەوى كە دەفەرموئ: "على ذلك نغيا وعليه نعت وعليه نعت غدا" ھەست بوپەرى ئىلتىزام دەكەم، بەرادەيەك كە ئەگەر سەرانسەرى دىناشم بدەنى ھىشتا يەك دانە حەقىقەتى ئىمانىي لە پىناودا بەخت ناكەم، چونكە گرىمانكر دنى ھەر شتىك كە پىنچەوانەى حەقىقەتەك بىت - با بۆ ماوەى يەك خولە كىش بىت - ئازارىكى ھىندە قورسى ھەيە كە لە توانامدا نى يە بەرگەى بگرم! تەنانتەت نەقسەم ئامادەيە كە ئەگەر سەرجمەى دىناشى بىت ھەر ھەمووى لە پىناوى يەك حەقىقەتى ئىمانى دا بدات و بەختى كات...

ئىنجا كە لەو وىردانەدا دەشگەمە سەر ئەم بېرگەيە: "وآمانا بما أرسلت من رسول،
وآمانا بما أنزلت من كتاب، فصدقنا" ھەست بە ھېزىكى ئىمانىي يەكجار گەورە و بئى
سنور دەكەم و، ھەر شتىك دژ و پېچەوانەى حەقىقەتلىك بىت لە حەقىقەتە كانى ئىمان بە
مەحالى عەقلىي دەزانم و، گومر ايان لەو پەرى گىلى و شىتى دا دېنە پىش چاوم.
پىز و سلاوى زۆرم بە داىك و باوكت بگەيەنە و تكاى دو عاى خىريان لى بگە بۆم.
جا لەبەر ئەو ەى تۆ براى منىت ئەوا ئەوانىش لە حوكمى داىك و باو كى مندان. سلاوم بە
سەر جەمى خەلكى گونەدە كەتان بگەيەنە بە تايىبەتى ئەوانەى كە "وتەكان" ت لى
دەبىستن.

الباقي هو الباقي
سہ عیدی نورسی

مه کتروبی دههم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسْحَبُ بِهِ﴾

وه لامي دوو پرسیار:

□ یه که میان:

پهراویزی "مه بهستی دووهم" ی و تهی سی هه مه، که تایه ته به: "خودی مرؤف و بزوتنی گهر دیله کان" وه:

له چه ند جی یه کی قورئاندا ﴿إِمَام مبین﴾ و ﴿کتاب مبین﴾ هه ن. هه ندی له تهفسیر نووسان و توویانه: هه ردوو کیان یه ک و اتایان هه یه. هه ندی کی تریش و توویانه: و اتا کانیان له یه ک جیا یه و، چه ند پرویه کی جیا جیا و جزو او جزو ریان بؤ راستی و اتا کانیان لیك داوه ته وه. کور ته ی قسه کانیان له وه ده ر ناچیت که و توویانه: ئەم دوانه دوو ناویشانی جیا ی زانیاری خوا وه نندن.

به لام من، بههوی ریژنه ی نووری قورئانی پیروژه وه، دلنایی ته و اوم بؤ پهیدا بوو که: "ئیمامی موین" ناویشانی جزو یکه له "زانست" و "فرمانه کانی" خوا وه ند که زیاتر پروویان له جیهانی په نهانی غه یه تا کو جیهانی بینراو. واته: زیاتر بؤ رابوردوو و داهاتوو ده پوانن تا کو کاتی ئیستا. به دهسته وازه یه کی تر ده لئین: توماریکی قه ده ری خوای گه وریه که زیاتر بؤ بنه چه و نه وه و ره گ و تووی هه موو شتیک ده پوانیت تا کو بوونه روا له تی یه که ی. له و ته ی بیست و شه شه م (په یامی قه ده ر) و له پهراویزی و ته ی ده هم (په یامی حه شر) دا بوونی ئەم تۆماره چه سپناره.

به‌لئی، ئەم "ئیمامی موبین"ە ناوێشانى جوړىكى "زانست" و "فەرمانى" خواى گه‌وره‌یه. ئەمەش ئەو ده‌گه‌یه‌نیت كه: به‌ره‌مه‌یه‌ننى بنه‌ما و په‌گ و بنه‌چەى شتان به‌وپه‌رى ناوازه‌یى و ورده‌كارى و داهێنه‌وه، به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر ئەو‌ى كه ئەم په‌نكوپىكى به‌پى تۆمارى ده‌ستووره‌كانى "زانست"ى خواوه‌ند ئەنجام ده‌درێن. هه‌روه‌ها ئەنجام و نه‌وه و تۆوى شتان، له‌به‌ر ئەو‌ى به‌رنامه و پېرستى بوونه‌وه‌رانى داهاتوویان تێدايه، ئەوا تۆمارىكى بچوو‌كى "فەرمانه‌كانى" خواوه‌ندن. بۆ‌ئونه: ده‌توانرێت بو‌تریت: "تۆ" به‌رنامه و پېرستىكى به‌رجه‌سته‌یه بۆ‌هه‌موو پىكه‌یه‌نه‌ره‌كانى دره‌ختى زه‌به‌لاح و بۆ‌ئەو "فەرمانه‌ ته‌كوپى‌یانه‌"ى خواوه‌ند كه ئەو به‌رنامه و پلان و پېرستانه ده‌ستىشانىان ده‌كه‌ن.

به‌كو‌رتى: "ئیمامى موبین" وه‌ك پېرست و به‌رنامه‌یه‌ك وایه بۆ "دره‌ختى به‌دیپه‌تر‌او‌ان" كه به‌چوارده‌ورى رابوردوو و ئاینده و جیهانى په‌نهانى "غه‌یب" دا‌په‌گ و لق و په‌لیان هاویشته‌وه. كه‌واته: "ئیمامى موبین" به‌م واتی‌ه: تۆمارى قه‌ده‌ر و ده‌قه‌رى ده‌ستووره‌كانى خواوه‌نده‌و، كاتى گه‌ردیله‌كان به‌ره‌و جه‌وجوول و كار و فەرمانه‌رى‌یان له‌ناو شتанда ده‌درێنه‌به‌ر، ئەوا به‌پى داخ‌وا‌زى و فەرمانه‌كانى ئەو ده‌ستووران به‌ره‌و ئەو مه‌به‌ست و ئامانجانه ده‌برێن.

به‌لام "كىتابى موبین" زیاتر پرووى له‌جیهانى بى‌راوه‌ تاكو جیهانى په‌نهان. واته: زیاتر پرووه‌ كاتى ئیستا ده‌روانىت تاكو رابوردوو و ئاینده. چونكه زیاتر ناوێشان و تۆمارى كتیبى "توانست و یست"ى خواوه‌نده‌ تاكو ئەو‌ى ناوێشانى زانست و فەرمانه‌كانى خواى گه‌وره‌ ییت. به‌ده‌سته‌واژه‌یه‌كى تر ده‌لێن: هه‌روه‌ك "ئیمامى موبین" تۆمارى "قه‌ده‌ر"ى خواوه‌نده، "كىتابى موبین"یش تۆمارى "قودره‌ت"ى ئەوه. واته: په‌نكوپىكى و ورده‌كارى كه له‌هه‌موو شتێكدا هه‌ن، چ له "بوون"ى‌دا، چ له "چى‌یه‌تى"یه‌كه‌ى‌دا، چ له‌سێفه‌ته‌كانى‌دا، چ له‌كاروبارى‌دا، به‌لگه‌ن له‌سه‌ر ئەو‌ى كه كاتى ئەو شته‌ بوونى پى ده‌به‌خشریت و وینه‌كانى بۆ ده‌ستىشان ده‌كریت و، ئەندازه‌ى بۆ دیارى ده‌كریت و، شیوه‌یه‌كى تابه‌تیبى پى ده‌دریت، هه‌موو ئەمانه‌ى به‌پى چه‌ند ده‌ستوورىكى توانستىكى ته‌واو و یاساكانى وىستىكى جى‌به‌جى‌كراو، بۆ ئەنجام ده‌دریت.

کهواته ئەو "توانست و ویستە ی خواوەند" دارای چەندین یاسای ھەمەکی و گشتین و، ئەم یاسایانەش لە تۆمارێکی مەزندا ھەلگیراون و پارێزراون، بە چەشتیک کە بەرگ و پۆشاکی جۆرەکانی "بوون"ی ھەموو شتێک و وێنە و شیوە تایبەتی بەکانی، بەپێی ئەو یاسایانە دەبرێن و دەدوورێن. بوونی ئەم تۆمارە و بوونی "ئیمامی موبین" لە پەیمامی "قەدەری خوا و جوژئی ئیختیاری" دا چەسپێراون.

سەیری نەفامی و گومرایی و بێ ئاگایی فەیلەسووفەکان بکە.. ئەوەتا ئەوان ھەستیان بە بوونی لەوحی پارێزراوی توانستی بەدیھێنەرانی خواوەند کردووە، بە دیاردەکانی ئەو کتێبە بینەرە ی دانایی پەرودەگار و ویستە جێ بە جێ کراوە کە ی ئەویان لە شتاندا زانیوە، و پەییان بە وێنە و نمونەکانی بردووە.. بەلام - بە داخەو - ناوی "سروش" یان لێ ناوە، و، بەمەش پرووناکی یەکیان کوژاندووەتەو!

بەم جۆرە بۆمان دەرکەوت کە: بە داخوازیی "ئیمامی موبین" واتە: بەپێی فەرمانی "قەدەر"ی خرای گەورە و دەستوورە جێ بە جێ کراوەکانی ئەو، توانست (قودرەت) ی خواوەند کاتێ شتان دروست دەکات، ئەوا زنجیرە ی بوونەوەرانی دەنوسیت کە ھەریەکیان لە خۆی دا نیشانە یەکی سەر بە خۆیە و گەردیلەکان لە "لەوحی کوژانەووە و تۆمارکردن" دا - کە لاپەرە ی میسالیی "کات" ە - بەدی دەھێنیت و دەیانزوییت.

واتە: جموجوول و بزووتنی گەردیلەکان، لە راستی دا، بریتین لە چەند لەرینەووە و بزووتنەووەیە کە دینە پێی بوونەوەرانی کاتێ لە "نوسین" و "لەبەرگرتنەووە" و "جیھانی پەنھان" ەو بەرەو جیھانی یینراو دێن و دەپەڕێنەووە. واتە کاتێ لە: "زانست" ەو بەز "توانست" دەپۆن و دەگوێزێنەووە.

"لەوحی کوژاندنەووە و تۆمارکردن" یش لە راستی دا تۆمارێکی بگۆپری لەوحی پارێزراو (اللووح المحفوظ) ی مەزن و ھەمیشەیی و چەسپاووە، و تابلۆیە کە لە بازنی "مومکینات" دا شتانی تێدا دەنوسرێن و دەکوژێنرێنەووە. واتە: تۆماریکە بۆ ئەو شتانە ی کە ھەردەم مردن و ژیان و نەمان و بوونیان لە پێ دایە، بە چەشتی کە راستیی "کات" بریتی یە لەم تۆمارە. بەلێ، ھەرچی شت ھە یە دارای راستی یە کە، راستی ئەو شتەش کە ئێمە ناوی "کات" مان لێ ناوە و وەک پرووباریکی مەزن و بەخوڕ وایە بە گەردووندا دەپوات، کاغەز و مەرە کەبێ نووسینەکانی توانستی خواوەندە لەو "لەوحی کوژاندنەووە و تۆمارکردن" ەدا! "لا یعلم الغیب إلا الله".

□ پرسپاری دووهه‌م:

مه‌یدانی چه‌شر له‌ کوئی‌یه؟!

وه‌لام:

"العلم عند الله" واته‌ خوای گه‌وره‌ خزی ده‌زانیٔت..

به‌لام ئه‌وه‌نده‌ هه‌یه: ئه‌و دانسته‌ مه‌زن و به‌رزهی به‌دییه‌نهری دانا، که هه‌ر بۆ خۆی له‌ هه‌موو شتی‌کدا ئاشکرای ده‌کات، ته‌نانه‌ت له‌ به‌ستنه‌وه‌ی چه‌نده‌ها حیکمه‌ت و زانسته‌ی زۆر و مه‌زندا به‌ شتی‌کی به‌جوو‌که‌وه‌ ده‌ری ده‌خات و ده‌یخاته‌ پوو، ئه‌م دانسته‌ی به‌دییه‌نهری دانا، راسته‌وخۆ ئاماژه‌ بۆ ئه‌وه‌ ده‌کات که:

گۆزی زه‌وی له‌ گه‌شته‌ سالانه‌ که‌ی دا بی مه‌به‌ست و به‌ هه‌ر مه‌ه‌ کی هێلی بازنه‌یه‌ کی ئاوا مه‌زن ناکیشیٔت، به‌ لکو به‌ ده‌وری شتی‌کی مه‌زندا ده‌سوورپته‌وه‌ و هێلی بازنه‌ی مه‌یدانیکی گه‌وره‌ و به‌رین ده‌کیشیٔت و سنووره‌کانی ئه‌و مه‌یدانه‌ ده‌ستیشان ده‌کات و به‌ ده‌وری مه‌ته‌نده‌ ناوبانگ (مَشْهَر) یکی گه‌وره‌ دا ده‌خولپته‌وه‌ و داهاته‌ مه‌عنه‌وی به‌کانی زه‌ویی پتی ده‌سپیرٔت، تاکو له‌و مه‌حه‌شه‌ره‌ مه‌زنده‌ دا و له‌ پیش‌چاوی خه‌لکی دا ئه‌و داهاتانه‌ پیشان بدرٔن. به‌و واتایه‌ی که - وه‌ک له‌ رپوایه‌ تی‌کدا هه‌یه^(۱) - مه‌یدانی چه‌شریکی مه‌زن له‌ ناوچه‌ی شامه‌وه‌ را ده‌خریٔت و ئه‌و ناوچه‌یه‌ له‌ جوکمی "ناوک" و "تۆو" ی‌کدا ده‌بیٔت که‌ پاشان بازنه‌یه‌ کی ئه‌وه‌نده‌ مه‌زن پڕ ده‌کاته‌وه‌ که‌ ده‌ورانه‌وری نزیکه‌ی بیست و پینج هه‌زار سال ڕٔی ده‌بیٔت.

داهاته‌ مه‌عنه‌وی به‌کانی ئیستای زه‌وی به‌رده‌وام به‌ره‌و ده‌فته‌ر و له‌و‌حه‌کانی ئه‌و مه‌یدانه‌ ده‌نیررٔن که‌ ئیستا لیمانه‌وه‌ دیار نی‌یه‌ و په‌رده‌ی غه‌یبی به‌سه‌ردا دراوه‌ته‌وه‌. خۆ که‌ له‌ داهاتوودا ده‌رگای ئه‌و مه‌یدانه‌ ده‌کرپته‌وه‌، ئه‌وا گۆزی زه‌وی و دانیشتووانی ناویشی له‌ هه‌مان مه‌یداندا ڕۆ ده‌کات و، ئنجا ئه‌و داهاته‌ مه‌عنه‌وی یانه‌ش له‌ دۆخی: "غەیب" ده‌رده‌چن و به‌ره‌و جیهانی ئاشکرا و بینراو ده‌پۆن و ده‌رده‌که‌ون.

(۱) (انکم تحشرون رجالاً وركباناً، وتجرون علی وجوهکم هاهنا ونحی بیده نحو الشام) السیوطی فی السدر المشر ۳۴۱/۵ وقال أخرجه ابن ابی شیبة وأحمد والترمذی وحسنه والنسائی وابن مردويه والحاكم. (وه‌ر گێڕ)

بهلئى، گۆزى زهوى له حوكمى "كىلگه" دايه و، وه كو سه رچاوهيك وايه و، چه شنى
پيوهرى دهغل و خهرمانه، كه هينده داهات و حاسلاتى زور و زه به ندهى بهرهم هيناوه
ئهو مەيدانه پر بکاته وه و، ئه وه نده به ديهاتووى به خورپى وهك لافاوى له بهر رۆشتووه كه
له و مەيدانه دا پهنگ دهخۆن و جييان ده بته وه و، هيندهش دروستکراوى زورى لسى
دهر هاتووه كه مەيدانه كه پر ده كه نه وه. واته: گۆزى زهوى چه شنى "ناوك" ه و ئنجا مەيدانى
حه شر و شتانی ناویشى وه كو درهخت و گوله گه نم و كۆگای ئازووقه وان.

بهلئى، ههروهك ئه گهر "خال" يكى پرووناك به خيراى به كى زور بيزوئيريت، ئه واهيلى
بازنهيهك ده كيشيت. گۆزى زهوىش به هه مان جزره؛ چونكه به و سوورانه وه و جووله
خيرا و پر له دانستهى خوى، ده بيهت به هوى نواندننى بازنهى "بون"، ئنجا ئهو بازنهيهش
له گه ل داهاته كانى ناوى دا ده بن به خولگه ي پيکهاتنى مەيدانى حه شر.

﴿قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ﴾

الباقى هو الباقى
سه عىدى نورسى

مه کتووبی یازدههم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

(ئهم مه کتوبه چاره سهریکی گرنکه و نامازه بۆ چهند ورده گوههريک
ده کات که له گهنجينه مهزنه کانی چوار نايه تی پيرۆز ده رهتيراون)

برای به پيرۆز!

قورئانی هه کيم له چهند کاتیکي جيا جيا دا دهرسی ئهم چوار مه سه له
جۆراو جۆرانه ی به نه فسی ئهمارهم وتوه ته وه. وا ده یاننوسم بۆ هه رکام له و برایانه م که
هه ز ده که ن به شیک یان دهر سیکي لئی وه ربگرن.
جا ئهم مه سه لانه چهند گوههريکی گهنجينه ی چوار ئايه تی پيرۆزی جيا جيا روون
ده که نه وه و، هه ريه ک له و باسانه ش شیوه و سرودی تایبه تی خۆی هه یه.

□ باسی یه که م:

خوای گه وه ره فه رمويه تی:

﴿إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا﴾ (النساء: ۷۶).

ئهی نه فسی نا ئومیدم له ئه نجامی وه سه وه سه و گو مانه کانه وه!

یه کتر را کیشانی ئه ندیشه کان و به دلدا هاتنی گریمانه کان: جۆریکی نایختیاری
"وینه تیدا دهر که وتن" ه. جا ئه گه ر ئهم وینه تیدا دهر که وتنه له شتانی "خیر" و
"نورانی" یه وه هاتیبت، ئه و حوکمی حه قیقه ته که ی - تا راده یه ک - وینه و نمونه که شی
ده گرینه وه، کتومت وه ک گواسته وه ی گهرمی و پروناکیی "خۆر" بۆ ناو ئاوینه. به لام
گه ر ئه و وینه تیدا دهر که وتنه له "شهر" و شتانی "لیل" و "چر" وه هاتیبت، ئه و حوکم و

تایبه تکاریی ئەسلە کە ی هەر گیز شیۆه و غوونە کە ی ناگریتهوه، وهك ئەوهی کە وینە ی شتی پیس و چهپەل لێ ئاویته دا پیس و چهپەل نی یه و وینە ی "مار" یش لێ ئاویته دا به کەسه وه نادات.

جالە سەر ئەم بناغە یه، "تەسه و ورکردنی کوفر" مروڤی بێ کافر ناییت و، "به خه پالدا هاتی جوی" یش به جوی دانا نریت. به تایبەت گەر به شیۆه کە ی نایختیاری و وهك گریمانیک به دلدا هاتی، ئەوا هەر گیز زیانی تیدا نی یه.

پاشان هۆکاری پیس و چهپەلیی هەر شتیک - به پێی پرۆهی ئەهلی حق کە رینازی ئەهلی سونەت و جەماعە ته - نەه ی کردنی خوا وه ندە له و شته. خو مادەم ئەم کارەش ختو ریه کە له شیۆه ی گریماندا و بیر کێشه کبی ئەندیشه یه و بێ و یست و ئیختیاری مروڤ به دلدا هاتووه، ئەوا "نەه ی" ی خوا ی گه و ره ناگریته وه، کەواته به "نا شیرین" و "پیس و چهپەل" دانا نریت، هەر چه ندەش وینە بیت بو شتیک ی پیس و چهپەل و نا شیرین.

□ باسی دوو هەم:

"بەر" یکە له سه و زه لانی چیا یه ک ی (بار لا) و له ژیر دره ختی سنه و بهر و قه تراندا بێ گه یشتو وه. خرایه ناو کتبی "وته کان" وه.

□ باسی سی هەم:

ئەم مه سه له یه و مه سه له کە ی دوا ی ئەمهش به شیکن له و غوونانە ی کە ده سه و سانی و کۆله واری شارستانی نی نو ی له به رده م قورئاندا ده رده خەن کە له "وته ی بیست و پینجه م" دا باس کرا و ن و، دوو غوونەن له و هه زاران غوونانە ی کە مه و دای ئەو ماف خو اردن و سه مه ده چه سپین کە شارستانی نی نو ی له مافه مه ده نی یه کاندا پیاده یان ده کات و دژ و پیچه وانه ی ئەحکامی قورئان.

ئەو فه رمانە ی قورئان کە ده فه رمو ی: ﴿فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَىٰ﴾ (النساء: ١٧٦) یه کپار چه داد گه ری و میهره بانی یه له یه ک کاتدا..

به لێ، ئەو حو کمه "داد گه ری" یه، چونکه زۆربه ی په های ئەو پیا وانه ی ژن ده هین خه رجی و نه فه قە ی ژنه کانی شیان ده گر نه ئەستۆ، به لام ژن کە شوو ده کات ده پرا ته لای می رده کە ی و خه رجی و نه فه قە کە ی خو یشی ده خاته ئەستۆی ئەو می رده و، له م رێ یه وه ناتەواوی می راتی یه کە ی پر ده کاته وه.

پاشان فەرمانە كەى قورئان "مىھرەبانى" شە، چونكە ئەو كىژە لاوازە گەلى پىۋىستىي بە شەفەقەت و سۆزى باوكى و بەزەبى و مىھرەبانىي براكەى ھەيە. جا بە پىي ئەم حوكمەى قورئان، ئەو شەفەقەت و سۆزە پى مەترسىيەى لە باوكى ھەو دەستگىر دەپىت، چونكە باوكى بە جۆرنىك بۆى دەروانىت كە مەترسىيەى لى نەكات و ھەرگىز لەبەر خۇيەو نەلىت: ئەم كچەم دەپىت بەھۆى گواستەو ھى نىو ھى سامانە كەم بۆ بىيانىيە كان. ئىتر بەم جۆرە شەفەقەت و سۆزە باوكانە كەى ھىچ مەترسى و دلەتە پىيە كى ئاۋىتە نالىت. پاشان ئەو كچە، بەزەبى و پارىزگارىيە كى دوور لە ھەسوودى و مونافەسەى لە براكە شىو دەستگىر دەپىت، چونكە ئەو كاتە براكەى و ھە مونافىسىل بۆى ناپروانىت كە بگۇنجى نىو ھى سامانە كەى باوكيان لەناو بىيات و بىخاتە ناودەستى كەسىكى بىيانىيەو! ديارە ئىتر ھىچ رىق و كىنە و لىلىيەك سەرھەتئادات تا بى گەردى و خاۋىيى ئەو مىھرەبانىيە لىل بىكات.

جالەم ھالەتەدا بە پروالەت ئەو كچەى كە بە فىترەت (سروشەت) نىان و لاوازە، شتىكى كەمى لە دەست چوورە، كەچى لە برىي ئەو، سامانىكى نەپراو ھى لە سۆز و بەزەبى كە سوكارى دەستگىر بوو.

دەنا گەر لە بەشى شايانى خۆى زىاترى بىرىتىن، بە بىانووى ئەو ھى كە گوايا ئەو بەشە زىادەيە مىھرەبانىيە كى زىاترە لە مىھرەبانىي خواى گەرە! ئەو ھەرگىز ئەم كارە بەزەبى و مىھرەبانى نىيە بەرامبەر بەو ئافرەتە، بەلكو ستەمىكى ناھەموارە كە لىي كراو. لەوانەيە پى بۆ ئەو ھەلپە دىندانەيە خۆش بىكات - كە لەم سەردەمەدا بەسەر دەروونە كاندا زال بوو - و ستەمىكى گەلى لەو ناھەموارتر ئەنجام بدات و ئەو غىرەتە دىندانەيە بختەو ھىاد كە بەسەر دەروونى خەلكانى سەردەمى جاھىلىيەتدا زال بوو بوو تا گەشتىبوو ئەو رادەيەى كچانسان زىندە بەچال بىكەن!

كەواتە ھەموو حوكمە كانى قورئان - بە وىنەى ئەم حوكمە - تەسلىقى ئەم فەرمايشتەى خواى گەرە دەكەن كە دەفەرمۇئ:

﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ (الأنبياء: ۱۰۷).

□ باسى چوارەم:

لەسەر ئەو ئايەتە پىرۆزەيە كە دەفەرمۇئ:

﴿قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ﴾ (النساء: ۱۱).

مەدەنىيەتى (بىن مېم) - واتە دەنىيەت - ھەرۈەك بوو بەھۋى ئەم چەشەنە سەمە سەبارەت بە ئافرەت و لە مافى خۇيان زىياترى دانى (وەك لە مەسەلەى پېشورودا باس كرا)، دەچى سەمىكى سەخت و دژوارتر بەرامبەر دايكان ئەنجام دەدات، لەوہدا كە لە مافى خۇيان بىن بەشيان دەكات!

بەئى، شەفەقەت و سۆزى دايكان، كە ناسكترىن و بەتام و چىژترىن درەو شانەوہى مېھرەبانىي خوايە و، شاينەزىشيانە بۆ رېزلىنەن: بەرزترىن و بەرېزترىن حەقىقەتە لە "وجود"دا.

بە تاييەت "دايك" بەرېزترىن ھاورېنى ئازىز و مېھرەبانترىن خۇبەختكارە. تەنانەت بە ھاندەرى سۆز و بەزەبىيە كەى، دنيا و ژيان و ھەوانەوہى خۇى بۆ منالە كەى بەخت دەكات، بە رادەيە كى ئەوتۇ "مېشك" - كە لە سادەترىن پلەكانى دايكايەتى دايە و تروسكايىيە كى ئەو شەفەقەتەى تېدايە - بۆ مەبەستى بەرگرى كردن لە جوو جەلەكانى، لارىي لەوہ نىيە كە پەلامارى سەگ بدات و ھېرش بۆ سەر شىر بەرئىت، ھەرچەندەش گيانەوہرىكى لاوازە و لەو درېندانە دەرئىت!

جا بىن بەش كردنى ئەو دايكەى كە ئەم چەشەنە حەقىقەتە ئازىزەى بەم رادەيە لە خۇدا ھەلگرتوۋە، لە مېراتى منالە كەى، سەمىكى سامناك و كارىكى تاوانكارانەيە و سوو كايەتى بىن كردنە و ناشكورىي نېمەتەكە كە شايانى رېز و پېزانىنە. ئەم سەمەش لە رادەيە كى وەھادايە كە عەرشى مېھرەبانى دەھىتتە لەرزە. ئەمە سەربارى ئەوہى كە دەبىت بەھۋى ئاۋىتە كردنى ژەر لە دەرمانى سوودبەخشى ژيانى كۆمەلەيتى مەۋفۇدا. جا ئەگەر درېندەكانى ناوگرۇى مەۋفۇ لەوانەى كە لافى خزمەتى مەۋفايەتى لى دەدەن، لەمە تىنەگەن، ئەو مەۋفە راستەقىنەكان دەزانن كە فەرمانە كەى قورئانى حەكىم: ﴿قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ﴾ (النساء: ۱۱) عەبىنى "حەق" ە و سەرتاپا "دادگەرى"يە.

الباقى هو الباقى

سەئىدى نوورسى

مه کتووبی دوازدهم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

السلام علیکم وعلى رفقاءکم!

برا تازیزه کانم!

ئەم شەمە پرەسپارەنكە ئاراستە كەردم و مەش وە لامە نەدایە وە. چەنكە بابەتە كانی ئیمان نایە لە شیوەی "مەناقشە" دا باس بەرکەن. خۆ ئیوەش ئەم شەمە بابەتە كە تان لەم شیوەیە دا خەستبە وە روو!

وا ئیستا به کورتی و پوختی وهلامی ئه و سێ پر سیاره تان بۆ ده نووسم که بناغه ی
مونا قه شه که ی ئه و شه وه یه. درێزه ی ئه م وهلامانه ش له و تانه دان که ناوه کانیام دا به
برای ده رمانگه ر و لای خۆی نوو سینی. به لام ئه و کاته ته ی "بیست و شه شم" م له یاد
نه بوو پێی بلێم، که با سیکێ تایبه ته به "قه ده ر و جو زئی ئیختیاری" یه وه. وا ئیستا هاته وه
یادم و ده لیم: ئه ویش بخویننه وه. به لام به وردی، نه ک به وینه ی خویندنه وه ی گو ژار و
رو ژنامه کان.

برای درمانگریشم بویه ره‌وانه‌ی نه‌و وتانه کرد، چونکه نه‌و گومانانه‌ی که له‌م جزره باب‌ت و مه‌سه لانه‌دا باس ده‌کرین، هژکه‌یان ته‌نها لاوازی باورپ‌بونه به‌شه‌ش پایه‌کانی ئیمان. نه‌و وتانه‌ش که ده‌ستیشام کردن به‌ته‌واوی و رینکوپینکی هه‌ر شه‌ش پایه‌کانی ئیمان ده‌چه‌سیتن.

❖ پرسیاری به که متان:

دهره‌یانی حه‌زره‌تی ئاده‌م - دروودی له‌سه‌ر بی‌ت - له‌به‌هه‌شت و، ئاردنی به‌شیکێ
ئاده‌میزاد بۆ دۆزه‌خ، چ حیکمه‌تیکێ تێدایه‌؟

وه لām:

حيكمه ته كهى "كار پى سپاردن"ه! چونكه كاتى حهزرتى ئادهم نيررايه زهوى كارىكى پى سپىرا و ئهر كىكى مهزنى خرايه ئهستۆ، به چهشنى كه ئه نجام و بهرهمه كانى ئهوى كارهى پى سپىراوه برىتى به له:

* ههموو جۆره پىشكهوتنه مهعنهوى به كانى مرؤف و ..

* دهر كهوتن و گهشه كردنى گشت توانا و لىهاته كانى و ..

* بوونى ماهيهى مرؤف به ئاوينهيه كى گشتى و دهر خهرى سهرجهم ناوه جوانه كانى خواى گهوره.

خۆ ئه گهر حهزرتى ئادهم - دروودى له سهر بىت - له بههشتدا بما بابهتموه، ئهوا بهوئيه "مهلايكهت" تهنها يهك پلهى چه سپاو و ديارى كراوى ده بوو. ئهوا كاتهش توانا و لىهاته كانى مرؤف گهشهيان نه ده كرد و له ئاستى خۆياندا ده مانهوه. خۆ مهلايكهتيش - كه خاوهنى پلهيه كى ههميشه نه گۆر و ديارى كراون - تابلى زۆرن و، پيوست ناكات مرؤف ههمان جۆره په رستش بخريته ئهستويهوه. له بهر ئهوه، دانستى خواى گهوره خواستى له سهر ئهوه بووه كه خانهيه كى ئهرك پى سپاردنى ئهوتۆ بۆ مرؤف دروست بكات كه له گهه لىهاته كانى دا بگويجىت و مرؤف بتوانىت چه ندين پلهى بى كۆتايى ئيدا بپرىت.

جا له بهر داخوازى ئهوى حيكمه ته، حهزرتى ئادهم - دروودى له سهر بىت - له سهر گونا هه كهى له بههشت هينرايه ده رهوه، ئهوا گونا هه كى كه خواستى سروشتى "مرؤف"ه و له مه دا له "مهلايكهت" جيا كراوه تهوه.

واته: دهرهينانى حهزرتى ئادهم - دروودى له سهر بىت - له بههشت، دانست و ميه ره بانى پوون و بى گومانه .. ههروهك ناردنى كافرانىش بۆ ناو دۆزهخ، يه كپار چه حق و پهوا و داد گهرى به. چونكه هه رچه ند باباى كافر - وهك له ئاماژهى سى ههمى وتهى ده ههمدا باس كراوه - "گونا هيك"ى له ته مه نىكى كورتدا كردوه، به لām ئهوى توانه له راستى دا تاوانىكى نه پراوى مهزن و بهرده وامه ..

چونكه كوفر - له ناوه رۆكى دا - به چاوى سووك سهيرى بوونه وهان ده كات و له نرخ و به هاىان داده به زىت و .. شابه تيدانى گشت بوونه وهان له سهر "يه كتابى" خواى گهوره به درۆ ده خاته وه و .. ئىنكارى دره وشانه وهى ئهوى ناوه جوانانهى خواى گهوره ده كات كه له ئاوينهيه بوونه وهاندا دهر ده كهون و دهر بيسكهينه وه.

له بهر نه، خواوهندی قههاری شکومند و پادشای نهو بوونه و نه، کافران دهاوته ناو دوزه خهوه و به همیشی تیای دا دیانیهلیته وه، و بهم پی په تولهی هممو بوونه و نه، کافران لهو کافران دهسینه وه.

ئجا هیشتنه وهی همیشی نهوانش له دوزه خدا، کاریکه سهرتاپا حق و دادگریی ئاشکرا و تهواوه. چونکه تاوانی "پی کوتایی" داخوازی سزای نه پراوهی پی کوتایی په.

❖ پرساری دووهه متان:

خوای گه وړه بچی شهتانه کانی بهدی هیناوه؟.. نه و تا شهتانه کان و شهر و خرابه کانی دروست کردوه.. خو به دیهینانی "شهر" شهر و دروستکردنی شتی "ناشرین" یش کاریکی ناشرینه.. ئیر ئایا چ حکمه تیک له مه دا هه په؟!

وهلام:

نه خیر وانی په.. به دیهینان (خلق) ی شهر، شهر نی په. به لکو به دهستهینان (کسب) ی شهر به "شهر" داده نریت. چونکه "به دیهینان" پروی له گشت نه نجامه کانی دروستکردنه و په یوه ندیی به هممو به ره مه کانی به دیهینانه وه هه په. به لام "به دهستهینان" په یوه ندیی ته نه به هه ندی نه نجامی تایه تی په وه هه په، چونکه په یوه ندیی نیوان "به دهستهینر" و "به دهستهینراو" مامه له کی تایه تی نیوان نه و دوانه په.

بو غوونه: "باران" که ده باریت هه زاران به رو بووم و نه نجامی هه په و هممویشیان خیر و جوانن. به لام نه گهر که سیک، به هوی رهفتار و هه لسو که وتی هه لهی خوی، زیانیکی له بارانه وه پی گه شت، مافی نه وهی نی په بلیت: (به دیهینانی "باران" میهره بانی تیدا نی په) و، هه رگیز بوی نی په بریاری نه وه بدات که "به دیهینانی باران" شهر و کاریکی خرابه. چونکه نهو که سه به هوی ئیختیار و رهفتاری هه لهی خویه تی که بارانی بو بوو به "شهر" و، هوکاری نهو نه نجامه خرابه ته نه "به دهستهینان" ه که ی خویه تی.

هه وروها به دیهینانی "ئاگر" گه لی سوودی تیدایه. هممو نهو سوودانهش "خیر" و "چاکه" ن. جا نه گهر که سیک ئاگری به خرابی به کارهینا و زیانیکی له ئاگره وه پی گه شت، بوی نی په بلیت: (به دیهینانی ئاگر کاریکی خرابه). چونکه ئاگر ته نه به بوی

سووتاندنی ئەو دروست نه کراوه، بەلکو هۆی ئەو سووتاندنە ئەوەیە که خۆی دەستی خستوووە ناو ئەو ئاگرە ی که خواردنە کە ی بۆ یێ دە گەیه نیت و، رەفتاری هەلە ی خۆی ئەو خزمەتگوزارە گوێ راپەلە ی لێ کردوو بە دوژمن.

پوختە ی قسە ئەوەیە که:

ئە گەر "شەڕێکی کەم" بێت بە هۆی دەستکەوتنی "خێرێکی زۆر"، ئەوا ئەو شەڕە پەسەند دە کریت و بە کارێکی سوود بەخش و بە کەلک دادە نریت. چونکە ئە گەر واز لە شەڕێک بەیتریت که خێرێکی زۆری بەر هەم دە هینا، ئەوا شەڕ و خراپە یە کی زۆر روو دە دات.

بۆ نمونە:

که سوپا دە بریت بۆ "جیهاد" بێ گومان هەندێ زیان و شەڕی بچوو ک و هەندە کیی ماددی و جەستە یی لە م کارەو پەیدا دە بێت. خۆ ئاشکرایشە که (جیهاد) خێرو بێرێکی زۆری تێ دایە، چونکە ئایینی ئیسلام و موسلمانان لە دەستدریژی و زال بوونی کافران دە پارێزیت. جا ئە گەر لە بەر مە ترسی هاتنە دیی ئەو شەڕ و زیانە کە مانە واز لە "جیهاد" بەیتریت، ئەوا جگە لەو ی که خێرە زۆرە کە ی لە دەست دە چیت، چەندە ها شەڕ و خراپە ی یە کجار زە بە ندهش یەو بۆ نە یو و روو دە دەن و پەیدا دە بن. دیارە ئەمەش سە مێکی ناپەوا و ئاشکرایە.

نمونە یە کی تر:

برینی ئەو پەنجە یە کی تووشی (گەنگرینا) بوو بێت، خێرێکی زۆری تێ دایە و کارێکی باش و جوانە، هەر چە ندهش لە روالە تدا بە شەڕ و کارێکی خراپ دە رده کە ویت. بەلام ئە گەر ئەو پەنجە یە لە بەر ئەو شەڕە روالە تی یە بە زوویی نە بریت، ئەوا لە ئە بنجامدا هەموو دە ستە که دە بریتەو! دیارە ئەو کاتەش شەڕ و زیانە که زیاتر و گەورە تر دە بێت و پتر گە شە دە کات.

بە هە مان جۆر، بە دیهێنانی: "شەڕ و زیان و بە لا و شەیتانە کان" نە بە "شەڕ" دادە نریت و نە کارێکی "ناشیرین" یشە. چونکە هەموو یە کی ک لە وانە لە بەر دە ستکەوتنی چەندە ها ئە بنجامی زۆر و گرنگ بە دی هێراون. ئەو (تا مە لایکە تە کان) لە بەر ئەو ی شەیتانە کانیا ن بە سە ردا زال نە کراوه و دارای موحاهە دە نین، پلە ی بەر زبوونە و و پێشکە و تنیشیان نی یە، بۆ یە پلە یان هە می شە لە جیی خۆی دایە و گۆرانی بە سە ردا نایەت..

به لّام له جیهانی (مرؤف) دا ماوهی نیوان "پله کانی نرمی" و "پله کانی بهرزبوونه" تابلّی زور و فراوانه. چونکه هر له پلهی نرمی فیرعون و نه مرووده کانه وه، تا ده گاته پلهی بهرزى صیددیق و ئەولیا و پیغمبه‌ران - دروودیان له‌سه‌ر بیّت - پلهی بهرزى و نرمی له بهردهم مرؤفا کراوته‌وه. که‌واته به بزّنه‌ی به‌دیها‌تنی شه‌یتانه‌کان و، به‌هۆی نه‌ینیی "ته‌کلّیف" و کاریی سپاردن و، ناردنی پیغمبه‌رانه‌وه - دروودیان له‌سه‌ر بیّت - ده‌رگای مه‌یدانی تاقیکردنه‌وه و جهاد و پیشپ‌کئی له مرؤف خراوته‌سه‌ر یشت، که هر به‌م موجه‌ده و پیشپ‌کئی و تاقیکردنه‌ویه پړۆحیانه‌ته‌ بئ‌نرخ و نزم و خه‌لوز ئاسا‌کان له‌و پړۆحیانه‌تانه‌ جیا‌ده‌بنه‌وه که وه‌ک ئە‌لماس به‌رز و به‌نرخ و به‌ها‌دارن. خۆ ئە‌گەر موجه‌ده و پیشپ‌کئی نه‌بوا‌یه، ئە‌وا هه‌موو توانا و لی‌ها‌نه‌کانی جه‌وه‌ه‌ری مرؤفا‌یه‌تی له‌ شو‌ینیی خۆ‌یاندان مه‌ت ده‌بوون و، ئە‌وسا خه‌لوز و ئە‌لماس وه‌کو یه‌ک ده‌رده‌که‌وتن و لی‌ک جیا نه‌ده‌کرا نه‌وه. واته: ئە‌و کاته پړۆحیانه‌تی بئ‌ندى حه‌زهره‌تی ئە‌بووبه‌کر - خ‌وای لی‌ی رازی بیّت - که له‌ چله‌پۆ‌یه‌ی پله به‌رزه‌کاندا‌یه، له‌گه‌ل پړۆحیانه‌تی ئە‌بووجه‌هلدا، که له‌ نرم‌ترینی نرمایی‌یه‌کاندا‌یه، یه‌کسان ده‌بوون!

که واته به‌دی‌هینان و دروست‌کردنی "شهر" و "شه‌یتانه‌کان" نه به "شهر" دژ میریت و، نه به "ناشرین" یش داده‌نریت. چونکه به‌دی‌هینانی ئه‌وانه پرووی له چه‌ندین ئه‌نجامی مه‌زن و گشتی‌یه، بگره‌هه‌موو شهر و لایه‌ن و پرووه خراپه‌کان تی‌کرا ئه‌نجامی هه‌لسوکه‌وتی هه‌له و په‌فتار و به‌کاره‌ینانی خراپی مرو‌فه‌که خو‌یه‌تی. ئه‌مه‌ش مامه‌یه‌کی راسته‌وخو‌ی مرو‌فه‌که‌یه و، ده‌گه‌رپه‌وه‌بو: (به‌ده‌سته‌ینان) ی ئه‌و مرو‌فه‌نه‌ك بۆ (به‌دی‌هینان) ه‌که‌ی خو‌ای گه‌وره.

ٺه گهر پرسيار بکهن و بلين:

که ساینیکی "زور" هەن که بهەوی بوونی شەیتانە کانەوە زیانیان پێ دەگات و دەکەوێتە هەڵدێری کوفەر و گومرایی، هەرچەندەش خوای گەورە پێغەمبەرانی - دروودیان لەسەر یێت - بۆ پێنمایی خەڵکی ناردوو. جالەبەر ئەوەی هەموو پریریاریک که دەردەکرێت لایەنی "زۆرینە" پەچاو دەکات و، لەم کێشەیدا "زۆری" خەڵکی بەهەوی بەدیھێنانی شەیتانە کانەوە گرفتاری زیان دەبن، ئەوا دەکرێت بەدیھێنانی "شەر" بە

كارىكى شەپ و خراپ دابىرىت، تەننەت دەتوانىرى بوترىت: ناردنى يىغەمبەران -
درووديان لەسەرىت - مېھەبانيى بۇ مرۇف تىدا نىيە؟!

ئەوا لە وەلامدا دەلىن:

لە چاۋ "چۆنىتى" دا ھەرگىز بايەخ بە "چەندايەتى" نادىرت! ئىجالە راستىشدا
"زۆرىنە" رووى لە "چۆنىتى" يە، نەك "چەندايەتى"!

بۇ غومونە:

ئەگەر سەد ناۋكە خورما ھەبن، بەلام نەخرىنە ژىر گل و خاكەو و ئاۋدىرى
نەكرىن و كارلىكى كىمىيان تىدا پرونەدات، واتە پروبەرووى مۇجەھەدەى ژيان
نەبنەو، ئەوا ھەر وەك خۇيان دەمىنەو، ھەر ئەو سەد ناۋكە خورمايە دەبن و،
نرخىشيان ھەر سەد درەم دەيىت. بەلام ئەگەر بخرىنە ناۋگلەو و ئاۋدىرى بىكرىن و
پروبەرووى مۇجەھەدەى ژيان بىكرىنەو، ئىجالە ئەنجامى ئەمەدا ھەشتا دانەيان، بەھۇى
تىكچوون و خراپ بوونى سىروشتى خۇيانەو، دارزان و تەنھا بىستىيان سەوز بوون و
گەشەيان كىرد و بوون بە درەختى خورماى بەردار، ئايا دەكرى بلىيت: ئاۋدىرى ئەو
تۆوانە شەپ و كارلىكى خراپە چونكە "زۆربە"ى ناۋكەكانى دارزاندىو؟! بىي ھىچ
گومانىك مافى ئەوت نىيە كە گۇفتارى ئاۋا بلىيت. لەبەر ئەو ھى كە ئەو بىست
ناۋكەى سەوز بوون و بىي گەيشتن لە حوكمى بىست ھەزار ناۋكە خورمادان. كەواتە
ئەو كەسەى "ھەشتا"ى لەكىس دەچىت و "بىست ھەزار" دەباتەو، بىي گومان قازانچى
كىردو و تووشى زىيان نەبوو. لەبەر ئەو، كارى "ئاۋدىرى" ھەرگىز بە "شەپ"
دانانىرت!

ھەر وەھا ئەگەر سەد ھىلكە تاۋس ھەبن، ئەوا نرخەكەيان ھەر نرخى سەد ھىلكە
تاۋس دەيىت، كە پىنج سەد قورشە. بەلام ئەگەر ئەو ھىلكانە تاۋسىيان بەسەردا كىر
بخرى و، ئىجالە بىست دانەيان جوۋجكى تاۋس ھەلبەنن و ھەشتا كەى تىرشىيان پىس بىن،
ئايا دەتوانىرى بوترىت: زىيانىكى زۆر رووى داۋە؟ يان ئەم مامەلەيە شەپ و خراپە؟ يان
كىر كەوتنى تاۋس بەسەر ھىلكە كەى دا كارلىكى ناشىرىنە؟! بىي گومان شتى و ناۋترىت،
چونكە كارە كە كارلىكى چاكە و، تاۋسەكە و ھىلكەكانى لە برىي ئەو ھىلكە پىس بوو
كەم نرخانە، بىست تاۋسى بەنرخ و گرانەھايان دەست كەوت.

❖ پرسیاری سے ہمتان:

ٲاشڪرايه ڪه هـر تنـها خـواي گـمـورـه مـوسـيـبـت دـهـنـيـر ٿـ و به لا زال دهـ ڪـاـتـ. جا ٿاـيا
ٿـهـ مـسـتـم نـيـ به له بـيـ تاوانان، تهـ نـانـت له ٿـاـڙهـه ڪـانـيـش؟

وهلّام:

نه خير.. چونكه هه موان مولكى نهون، خو هه ته نهها "خاوهن مولك" خاوهنى نهو
 مافهيه كه به هه جوړيك بيهويت ده ستكارى و ئالوگور له مولكى خوئى دا بكات.
 ئايا گهر سنده تكارى كى ليهاتووى و ربا و كارامه، به "كرىكار" راتبگرىت و، وهك
 نمونه و موديل بو بهرهمه كانى بتخاته كار و، بو ئهم مه بهستهش بهر گيكت له بهر
 بپوشيت كه به جوانترين شكل و شيوه دووربىتى، پاشان نهو بهر گهئى بهرت دريژيان
 كورت بكات و لى بپريت. پاشان تاوئى ههلبسيئته سه رپئى و تاوئى داتبنيسيئته و
 تاوئى كى تر بتنوشيئته وه.. هه موو ئهم كارانهش بو نهو به تو ئه نجام بدات تاكو له
 بهر چاوى بينه رانى سنده و كاره كهئى داليهاتن و كارامهئى خوئى ده رنجات و، تويش
 بهرامهر به ئه نجامدانى ئهم كاره كرىنى خوئى وه ربرىت، ئايا تو مافى نهو هت ههيه كه
 بلييت: جوانى بهر گه كهئى بهرى منت تيك دا كه منى جوانتر كر دبوو؟.. يا خود بلييت:
 نهونده پئى و تم: ههلبسه و دابنيشه تا بزارت كردم؟! دياره مافى نهو هت نى به گوشتارى
 و له زارت ده ر بچيت. خو ته گهر شتى و بلييت و بيانووى ئاوا بگرىت، نهو لهو
 قسه و په لپ و بيانو وانهت جگه له شتى و گئلى بهلگهئى هيجى تر ناييت!

هەر به وینهی ئەم غمونهیه، به دیهینەر و دروستکەری مەزن، جەستەیه کی ناوازی
ئەوتۆی لەبەر کردوویت کە بە: چاو و گۆی و لوت و ئەندام و هەستەکانی تر
نارایشت دراوه و رازینراوه تەو. جا ئەو بە دیهینەرە مەزنە، بۆ مەبەستی پیشاندان و
دەرخستنی جێکار و ئاسەوارە جۆراو جۆرەکانی ناوە جوانەکانی خۆی، گرفتاری
چەندین جۆری بەلا و موسیبهت دەکات و، تاوێ نەخۆشت دەخات و تاوێ تر چاکت
دەکاتەو، جارێ برسییت پێ دەچێژت و، جارێکی تر تیرت دەکات و ماویە کی تر
دوو چاری تینویتی دەکات.. ئا بەم چەشنە و لەناو ئەم بارودۆخانەدا ئالوگۆرت
بەسەردا دەهینیت، تاکو بەمانە "ماهییهتی ژیان" پتر بەهێز ببیت و درەوشانەوی ناوە
جوانەکانیش زیاتر دەر بکەون.

جا ئەگەر تۆ بلیت: بۆچی خواوەند گرفتاری ئەم موسیبهتانەم دەکات؟ ئەوا سەد
حیکمەتی مەزن پادەپەرن و دەمکوت دەکەن، وەک لە غمونه کی پیشوودا ئاماژەیان بۆ
کرا. چونکە وەک ئاشکرایە: پراوەستان و مەنگ بوون و پزتین و بێ کاری، تیکرا
جۆریکن لە "نەبوون" و زیان. جموجوول و ئالوگۆریش بە پێچەوانەو: "بوون" و
"خیر".

کەواتە (ژیان) بەهۆی بزوتن و جموجوولەو کەمە دەینت و پێ دەگات و، بە بۆنە
بوونی گیر و گرفت و بەلا و موسیبهتەکانەو پیش دەکەویت و، بە لێ درەوشانەوی ناوە
جوانەکانی خۆی گەورەش چەند بزوتنێکی جۆراو جۆری دەست دەکەویت و پالڤتە
دەینت و هێز پەیدا دەکات و گەشە دەسینت و فراوانی بە دەست دەهینیت، تا ئەم ژیا
دەینت بە قەڵەمێکی جوولاو بۆ نووسینی چارەنۆسەکانی خۆی و، لەم پێیەو "ژیان"
دەتوانیت کارەکانی ئەنجام بدات و، شایسته و شایانی پاداشتی دواڕۆژ دەینت.

بەم ئەندازە کورت و پوختە وەلامی سێ پر سيارە کەتان واز دەهینن کە ئەو شەو
و تووتن لەسەر دەکەون. درێژە ئەم وەلامانەش لە هەر سێ و سێ و تەکی کینێ
"و تەکان" دا هەیه.

برای ئازیزم!

ئەم نامەیه بۆ برای دەرمانگەر و هەر کەسێکی تر کە خۆت بە شایستهی بزانی
لەوانە کی ئەمادەیه ئەو موانقەشەیه بوون، بچۆنەرەو.. سلۆم بە برای دەرمانگەر
بگەیهنە کە یەکیکە لە قوتایی یە تازە کام و، پنی بلی:

ہم روہا پی بلی:

ههروه‌ها پێی رابگه‌یه‌نه که ئهم لێکدانه‌وه‌یه‌ی خواره‌م به دلداهات سه‌باره‌ت به‌و
خه‌وه‌یه‌ی که به‌باوکی خوێنخۆشبووه‌وه‌ دیبووی:

سلاوم به هه موو ئه و كه سانه بگهيه نه كه ئه و شه وه ليره له گه لماندا ئاماده بوون.

سه عیدی نورسی

مه كتووبى سياز دههم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

السلامُ على من اتبع الهدى.. والملائمُ على من اتبع الهوى

برا نازيزه كانم!

گهلنى جار له باره‌ی حال و حه‌وانه‌وه‌م و.. سهرنه‌دانم له بهرپرسانى ده‌ولت بۆ
وه‌رگرتنى به‌لگه‌نامه‌ی "په‌هه‌نده‌کراوان" و.. بايه‌خ نه‌دانم به بارودۆخى پاميارى
جيهان، پرسىارم لى ده‌که‌ن. جا له بهر ئه‌وه‌ی پرسىاره‌کانتان هه‌ميشه دووپات
ده‌بنه‌وه‌ و، به‌جۆرىکى "مه‌عنه‌وى" یش هه‌مان پرسىارم ئاراسته‌ده‌کرين، ئه‌وا ناچارم به
زمانى "سه‌عیدى کۆن"، نه‌ک "سه‌عیدى نوئ"، وه‌لامى ئهم سنى پرسىاره‌تان بده‌مه‌وه‌:

○ پرسىارى په‌که‌متان:

ده‌پرسن: ئايا چۆنیت؟.. باشىت؟.. له ئیسراحه‌تدايت؟

وه‌لام:

سوپاسى له‌ژماره‌به‌ده‌ر بۆ خواره‌ندى ميه‌ره‌بانم، له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که ئه‌و هه‌موو
سه‌ختى و سته‌مه‌ی ئه‌هلى دنيا^(١) هیناينه‌رپيم، خواى گه‌وره‌هه‌موويانى بۆ گۆرپم به
چه‌ندان جۆر چاکه و ميه‌ره‌بانى.

وا له‌خواره‌وه‌دا ئه‌مه‌تان بۆ پروون ده‌که‌مه‌وه‌:

له‌و کاته‌دا که من له‌ناو ئه‌شکه‌وتى چيايه‌کدا به‌گۆشه‌گيرى ده‌ژيام و ده‌ستم له
سياست داته‌کاند و دنياى پشت‌گوئى خست و سه‌رگه‌رمى کاروباره‌کانى قيامه‌تم بووم،
ئه‌هلى دنيا هاتن له‌وى هیناينغه‌ده‌روه‌ه و به‌ناپه‌وايى و ستم په‌هه‌نده‌ی ئيره‌يان کردم.
به‌لام به‌ديه‌نه‌رى دانا و ميه‌ره‌بانم ئهم په‌هه‌نده‌يى په‌ی ئيره‌ی بۆ گۆرپم به‌ميه‌ره‌بانى و

(١) مه‌به‌ست ئه‌و دنياويستانه‌يه‌ که به‌هۆى ده‌سته‌لات و فەرمانه‌روايى دنيا له‌خۆيان بايى بوون. (وه‌رگير)

خېر و خوشی، چونکه ئو گۆشه گيرى يهى ناو چياكهى ئوئى (كه لهوانه بوو گرفتارى چهند هۆكارىكى ئوتو بېت كه ئارامى و ئاسايشى تېدا نه هيلن و كه لىن له ئىخلاسدا پيدا بكهن) خواى گهوره بۆى گۆرېم به خهلوه تىك له ناو چياكانى (بارلا) دا كه له هه موو لايه كهوه هيمنى و ئاسايش و ئىخلاص ده ورهيان داوه.

ئو ده مهى كه له پروو سىادا دىل بووم، بپارم دا و له خواى گه ورهش لالا مه وه كه: له كۆتايى ته مه نندا گۆشه گيرىم له ئه شكه وتىكدا بۆ بره خسىنىت. وا خواى گه ورهى مېهره بان له برى ئو ئه شكه وته: بارلاى بۆ ره خساندم و سووده كانى ئو ئه شكه وتهى، كه من له نياز مدا بوو، له بارلادا بۆى ئاسان كردم و، گير و گرفته كانى ئه شكه وت نشينى نه خسته ئه سئۆى لاوازمه وه، جگه له چهند تهنگو چه له مه يهك كه هيترا نه رېم به هۆى ئو وه هم و گومانانهى له دلى چهند كه سىكى خه لكى بارلادا بوون، ئهوانهى كه پىشتر هاو رېم بوون و پاشان وه هم و گومان سوارى سەريان بوو، كاتى لايان وابوو له بهرزه وه ندى و حهوانهى من ههول ده دن، به لام بهم وه هم و گومانهيان منيان گرفتارى دلتەنگى و خزمه تى قورئانىشيان دوو چارى زيان كرد.

ئىنجا هه رچه ند ئه هلى دنيا "به لگه نامه" ي گه رانه وه يان به هه موو "ره هه نده كراوه كان" دا و، له گشت تاوانبارانىش خوش بوون و له به ندىخانه كان به ريان دان، كه چى به ناپه وا و ستم به لگه نامه يان له من قه دهغه كرد و پىيان نه دام.. به لام په روه دگارى مېهره بانم ويستى وابوو كه لهم نامۆى و ئاواره يى يه دا، مېه لىته وه، تاكو پتر له خزمه تگوزارى قورئانى پىرۆزدا، بمخاته كار و ئه م نوورانهى قورئان زياتر بنوو سم كه ناوم لى ناون: (وته كان). بهم جۆره منى لهم نامۆى يه دوور له جه نجالى و غه لبه غه لبه دا هيشته وه و، ئه م هيشته وه يه شى بۆ كردم به مېهره بانى يه كى مەزن و فراوان.

هه روه ها ئه هلى دنيا بوارى مانه وهى ناو شارۆچكه و شاره مه زنه كانيان به گشت سه رۆك هۆز و قسه پۆشتوه ره هه نده كراوه كان دا، لهوانهى كه ده توانن ده ست له كاروبارى دنياى ئه ماندا وه ربه دن، هه روهك پنى خزم و كه سانيشيان دان كه بپۆن بۆ لايان و سەريان لى بدهن، كه چى به ناپه وايى و ستمكارى ژيانى گۆشه گيرى يان ته نها به سه ر مندا سه پاند و پهوانهى گوندىكى بچوو كيان كردم و، ماوهى خزم و كه سامم و خه لكى شاره كه شيان نه دام - يهك دوانىكيان نه يىت - كه سه رم لى بدهن.

ئه هلى دنيا وا په فتارىيان له گه لدا كردم.. به لام به ديه تهرى مېهره بانم ئه م گۆشه گيرى يه سه پاوهى بۆ كردم به مېهر و به زه يى و سۆزىكى فراوان. چونكه بوو

بەھۇي ساف بوون و خاوين كوردنەھەي زەينم لە شتانی بىنرخ و ئاراستە كردنى بەرەو بەھرە وەرگرتن لە قورئانی پىرۆز بە جۆرىكى خاوين و بىن گەرد و دوور لە ھەموو ئامانچ و مەبەستىكى تر.

پاشان لە سەرەتاي ھاتمدا بۆ ئىرە و، لە ماھەي دوو سالى رەبەقدا، تەنھا دوو نامەي ئاسايىم نووسى بوو، كەچى ئەھلى دنيا ئەمەيان بە شتىكى زۆر و كارىكى گەورە لەسەر تۆمار كردم! تەنانت لە ماھەي دە رۆژيان بىست رۆژ ياخود مانگىكىدا يەك دوو ميوان دىنە لام، ئەھلى دنيا بەمە دلىگران دەبن و، پىيان ناخۆشە كەسىك بىيت بە ميوانم! لە كاتىكىدا كە مەبەست لەو سەردانە تەنھا دەستكەوتنى پاداشتى دواپۆزە. كەواتە ئەوان لەمەدا ستمەيان لىن كردم.. بەلام پەرورەدگارى مېھرەبان و بەدبەينەرى دانام ئەو ستمەي ئەوانى بۆ گۆرپىم بە مېھرەبانى، چونكە لەم سى مانگە پىرۆزەدا كە مەروڤ داھاتى نەھەد سالى ژيانى مەعنەويى تىياندا دەست دەكەوت^(۱)، ئەوان منيان خستە گۆشە گىرىيە كى پەسەند و بەكەلكەوھ.

كەواتە: "الحمد لله على كل حال".

ئەمەيە ھەوالى حال و ھەوانەھە.

○ پىرسىارى دووھەمتان:

بۆچى ناپۆيت بۆ لاي "بەرپىسان" تاكو بەلگەنامەيە كيان لىن وەر بگىرت^(۲)؟

وھەلام: من لەم كىشەيەدا مەھكۇومى "قەدەر" م نەك ئەھلى دنيا! كەواتە سەر لە قەدەرى خواي گەورە دەدەم و موراجەئەي ئەو دەكەم. خۆ ھەركات رۆزىي ئىرەم بىرا و "قەدەر" بواری رۆشتنى دام، ئەوا كۆچ دەكەم و لىرە دەپۆم.

راستىي ئەم و اتايە، ئەمەي خوارەوھەيە:

ھەموو ئەو شتەنەي كە لەم دنيايەدا دىنە پىي مەروڤ، دوو ھۆكارىيان ھەيە:

يەكەميان: ھۆكارى پۈالەتەي و.. ئەوي تىرشىيان: ھۆكارى راستەقىنەيە.

(۱) مەبەست مانگە پىرۆزەكانى: "پەجەب، شەعبان، رەمەزان" ھ. (وەرگىز)

(۲) ئەو كوردانەي كە دواي سەرنەگرتنى شۆرشى شەيخ سەئىدى پىران رەھمەندەي ناو توركەكان كىرا بوون، پاش تەوا بوونى ماھەي رەھمەندەي، بەشى زۆريان بەلگەنامەي تەوا بوونى مەھكۇومىيەت و گەپانەھەيان بۆ ناو شار و گوندەكانى خۇيان بۆ كرا و گەپانەھە. ئىنجا ئەوانەشيان كە سەروك ھۆز و پىاوماقوول و ديار بوون، دەرفەتيان پىن درا كە لە ناو شارە مەزەنە توركەكاندا بە سەربەستى بۆين، جگە لە مامۇستا نوورسى كە ھەموو ماينكى لىن زەوت كرا و پىر تەنگيان پىن ھەلچنى و بەلگەنامەي بۆ نەكرا. (وەرگىز)

ئەھلى دىنيا - لەم مەسەلەيەدا - ھۆكاری پۋالەتەن و ئەوان مەنجان ھەنایە ئێرە. بەلام
"قەدەرى خوا" ھۆكاری راستەقینەيە و ئەو فەرمانى ئەم گۆشە گیرىيەى لەسەر
دەر کردووم.

ھۆكارە پۋالەتەنەيە كە "ستەم" ى لىنى كردم. بەلام راستەقینە كە "داد" ى لە گەلدا
بە كار ھەننام!

ھۆكارە پۋالەتەنەيە كە بەم جۈرە بیری كردهو:

(ئەم پیاوھ زیاد لە پێویست خزمەتى زانست و ئایین دەكات، لەوانەيە دەست بختە ناو
كاروبارى دنیامان). ئەوان لەسەر بناغەى ئەم گریمانە مەنجان پەھەندەى ئێرە كرد و، لە
سنى پۋوھوھ ستەمى چەند جارەیان لىنى كردم..

بەلام قەدەرى خواى گەورە، بېنېي: (من خزمەتى بى گەرد و تەواوى ئایین و زانست
ناكەم). لەبەر ئەو، بېرىارى پەھەندەيى لەسەر دەر كردم و، ستەمە چەند جارە كىيە كەى
ئەوانى بۆ گۆرپىم بە مېھرەبانىيە كى چەندىن قات!

جا مادەم لەم پەھەندەيىيەمدا "قەدەر" حاكەم و، ئەمەيش حاكەمكى دادگەرە، ئەوا
تەنھا بۆ لای ئەو دەپۆم و سەر لەم دەدەم و كارە كانم تەنھا بەو دەسپېرم. ھۆكارە
پۋالەتەنەيە كە جگە لە چەند پەلپ و پۋويناوويە كى پۋوپوچ ھېچى تری بە دەستەوھ
نەيە.

واتە: سەردان و پۋیشتن بۆ لای ئەھلى دنیا، كارىكى بى سووودە. خۆ ئەگەر ئەوان
دارای حەقێك بوونایە، یان ھۆى راستەقینەیان بەدەست بوایە، دەكرا سەریان لى بدرایە!
لە كاتێكدا كە مەن بە يەكجارە كى دەستم لە دنیاى نەفرەت لىكراوى ئەوان
داشۆرد و، بە تەواوى پشتم لە سیاسەتى بى فەرى ئەوان ھەلكردد.. كەچى ئەوان
بەرامبەر بە مەن گرفتارى چەندەھا گومان و دوودلېی درۆینە و دوور لە راستى بوون.

جا مەنیش بۆ ئەوێ بە سەرلێدانیان و پۋشتم بۆ لایان كالاى "سەلماندن" و
"راستىتى" بەبەر ئەو گومانانەى ئەواندا نەكەم، ئەوا نامەوئى سەریان لى بدەم! چونكە
ئەگەر ئەو چەشنە گومانەى ئەوان راست بوایە و كەمترین حەز و ئارەزووم لە دەست
تێوھەدانى سیاسەتى ئەوان ببوایە - ئەو سیاسەتەى كە سەرى پەتەكەى بە دەست
بیانىيە كانەوھە! - ئەوا ئەك لە ھەشت سالدە بەلكو لە ھەشت سەعاتدا ئەو ئارەزووھ
شاراوەھەم دەردەكەوت. خۆ لای ھەمووان ئاشكرایە كە مەن لە ماوھى ھەشت سالى
پەبەقدا تەنھا يەك پۋژنامەشم نەخویندووەتەو، تەنھەت حەزیشم لە خویندەوھى

نه بووه. ئهوه تا چوار سالة به وردی چاودیری ههلسو که وتم ده کریت و لهم ماوهیه دا هیچ دیاردهیه کی وه هایان لئ نهینیوم. به و اتایه کی که: خزمه تکرندی قورئان هینده بهرز و بلند له سهرووی هه موو سیاسه تیکه وهیه، ئه مهش هانی دام که خۆم بهرز تر پرابگرم له وهی ئاویتیهی سیاسه ته دنیاییه کان بیم که "درۆ"یان به سهردا زال بووه!

هۆیه کی تری نهروشن و سهرنه دانم لییان، ئه وهیه که: داوا کردنی "حهق" له کهسانیک که "ناحهق" به حهق دهزانن، جۆرنیکه له "ناحهقی". خۆ منیش نامهویت ناحهقی و نارهبایی واکهم!

○ پرساری سی هه متان:

که سهرنجت ده دهین ده بینن: به هیچ جۆرنیک رهفتاری خۆت بهرامهر پرووداوه کانی سهرووی زهوی ناگۆریت.. ئایا بۆچی تا ئهم رادهیه بایهخ به ههوال و رهوتی سیاسهتی ئیستای جیهان نادهیت؟ ئایا ئه و پرووداوانهت پنی خۆشه؟ یان ده ترسیت و له ترساندا بپ دهنگ دانیشتویت؟!

وهلام: ته نهها (خزمه تکرندی قورئان) ه که به توندی رپی جیهانی سیاسه تم لئ ده گریت، ته نانهت بیر کردنه وهی ئه و جیهانهشی به ته وای له بیر بردومه ته وه!

ده نا هه موو میژووی ژبانم شایه ته و ده یجه سپینیت که هه رگیز "ترس" دهستی نه به ستووم و رپی بهردهوام بوونی له شتیکدا لئ نه گرتووم که به "حهق"م زانی بیت.

پاشان له چی بترسم؟ خۆ من جگه له "ئه جهل" هیچ په یوه ندییه کی ترم به دنیا وه نی به! ئه وه تا خواوه نی مال و منال و سامان نیم تا کو بیرم به لایانه وه بیت.. ههروه ها بیریش له شه رفی ئه سل و فسل و بنه ماله و نه سه ب ناکه مه وه.. ئنجا سه بارهت به پله و پایه و سومعهی کۆمه لایه تیشم، که له راستی دا بریتی یه له: ریا و ناوبانگی درۆینه، ئه وانه که هه ر نامهویت پارێزگاریی لئ بکه م، به لکو ره حمهت بۆ ئه و که سه ش ده نیرم که یارمه تیم ده دات بۆ له ناو بردن و نه هیشتنی!

که واته جگه له "ئه جهل" هیچ شتیکی تر نه ماوه که مروف لینی بترسیت. خۆ ئه جه لیش ته نهها به دهستی خوای تاك و ته نیایه، کئ هیه جورتهت و پر کیشی بکات - پش کاتی خۆی - توخنی ئه جه لم بکه ویت؟!

واته ئیمه هه ر له بناغه دا مردنیککی سه ره رزیمان له ژبانی سه رشۆری و رسوایی گه لئ پین باشتره.

زووتر شاعیریک - به وینهی سه عیدی کۆن - وتویه تی:

و نحن أناسٌ لا تَوْسُطُ بَيْنَا
لنا الصَّدْرُ دُونَ الْعَالَمِينَ أَوْ الْقَبْرِ^(۱)
كهواته هېچ كام له و هژ کارانه نی، بهلکو تنهها (خزمه تکر دنی قورئانی پیروژ) ه که
رېم نادات بیر له ژبانی کۆمه لایه تی و سیاسي بکه موه.
وا بهم جوزه ی خواره وه ئه مه تان بۆ پروون ده که موه:
ژبانی مرؤفایه تی هه موو کات و سه رده میك - له راستی دا - کاروانیکه ده پوات و
به دنیا دا گوزه ر ده کات..

ئجنا به هۆی "نووری قورئانی پیروژ" وه بۆم ده رکهوت که پئی ئه م کاروانه، له م
زه مان و سه رده مه ی خزماندا، کاروانی مرؤفایه تی گه یانده ناو قوړ و لیتاویکی بۆگه نی
چه په ل. ئه وه تا ره وتی مرؤفایه تی گرفتاری هه له نگوتن بووه و، هه ر هینده ی
هه لده ستیه وه سه ر پئی به کسه ر ده که ویته وه ناو قوړیکه ی چه په ل و لیتاویکی بۆگه نی
تره وه.

به لām هه ندیک له خه لکی ئه و کاروانه، به پئی به کی بئی وهی دا ده پۆن..
به شیکه ی تریان چه ند هژ کاریکه ی جۆراو جۆریان دۆزیوه ته وه که - به پئی توانا - له و
قوړ و لیتاوه ده ربازیان بکات..

به شیکه ی تریان - که زۆربه ی خه لکی کاروانه که ن - له نیوان تاریکایی به کی چه ر و
نووته کدا به ناو ئه و قوړ و لیتاوه دا هه نگاو ده نین!

ئجنا له سه دا بیستی ئه م به شه یان، به هۆی وری و مهستی یانه وه، ئه و قوړ و لیته چه په له
به میسك و عه به ر ده زانن و ده موچاوی خۆیانی پئی ده هه نوون.. پاشان تاوی
هه لده ستیه وه و تاویکی تر ده که ونه وه ناوی.. هه ر به م چه شنه ده پۆن تاله ئه نجامدا تیای دا
ده خنکین!

که چی له سه دا هه شتا که ی تریان، به خۆیان ده زانن که که و توونه ته ناو چلکاوه وه و
هه ست به بۆگه نی و چه په لیشی ده که ن، به لām سه رسام و سه رگه ردانن، ناتوانن پئی
خاوین و بئی وه ی بیینن و بیلۆزنه وه.
تنه ها دوو رینگا چاره بۆ ئه م دوو تاقمه هه یه:

(۱) ئه م دیره شهیره هی "ئه بوو فیراسی هه مدانی" به که له نیوان ساله کانی: (۳۲۰-۳۵۷ک) دا زیاره. له
هه ندی سه رچاوه دا نوو سراوه: (لا توسط عنندا). واته: ئیمه به په لوه پایه مامناوه ندی به کان قایل نابین. ده بی
یان له پشه نگی کاروانی هه موو خه لکی جیهانه وه یین، یاخود ده بی به سه ربه رزی یه وه برۆینه ناو گۆره کانمان!
(وه رگنې)

یه که میان: بیدار کردنه‌وی له سه‌دا بیسته که یانه به "چه کوش" و... دووهمیشیان: پیشاندانی پئی رزگاری و بئی وهی یه بۆ سرگردانه کان. ئەمەش به‌وه ده‌بیست که "نور" و پرووناکی یه کیان پیشان بدریت، واته: رینمایی بکرین. چار تهنها ئەمەیه..

به‌لام ئەوه‌ی که من ده‌بینم شتیکی تره، ده‌بینم هه‌شتا کەس به‌چه کوشه‌وه به‌ره‌نگاری بیسته که بوونه‌ته‌وه و به‌رامبه‌ریان راوه‌ستان، که‌چی هه‌شتا که‌سه نائومید و به‌ده‌خته کان هیچ کەس به‌هانایانه‌وه ناروات و پئی پرووناکیی راسته‌قینه‌یان پیشان نادریت. خۆ ئە‌گەر پیشانیشیان بدریت، ئە‌ه‌واله‌به‌ر ئە‌وه‌ی پئی‌پیشاندهران (نور) و (کوته‌ك) یان پێکه‌وه به‌ده‌سته‌وه گرتووه، ئە‌ه‌وا جیی متمانه و دلنایی ئە‌وه‌ سرگردانانه نین، چونکه بابای سرگردان به‌دله‌ته‌پێ و نیگه‌رانی یه‌وه به‌خۆی ده‌لیت: "تۆ بلیت ئە‌م مۆفه‌ بیه‌ویت به‌و "نور" ه‌ی که پێ‌یه‌تی بێ‌خه‌مم بکات و له‌خۆی نزیکم بجاته‌وه، ئە‌ه‌و جا چه‌کوشه‌ که‌ی ده‌ستیم تی‌بسه‌روینیت؟! "

ئە‌جا که جار به‌جار - به‌بۆنه‌ی چه‌ند ه‌و کاریکه‌وه - ئە‌وه‌ چه‌کوشه‌ ده‌شکیت، ئە‌ه‌و نووره‌ که‌ش ده‌پوات و نامینیت، یان ه‌ر به‌ته‌واوی ده‌کوژیته‌وه!

* * *

به‌م پێ‌یه:

مه‌به‌ست له‌و لیتاوه: ژبانی کۆمه‌لایه‌تی ئە‌م‌پۆی مۆفه، که ژبانیکی چلکن و به‌ره‌لا و بێ‌ئاگا و چه‌په‌ل‌بووی ده‌ستی گوم‌پایی به..

مه‌سته‌کانیش: ئە‌وه‌ یاخی‌بووانه‌ن که له‌زه‌ت له‌ گوم‌پایی ده‌چیژن..

سهر‌گردانه‌کانیش: ئە‌وه‌ که‌سانه‌ن که بێ‌ز له‌ گوم‌پایی ده‌که‌نه‌وه، به‌لام تێوه‌ی تالون و گرفتار بوون و ناشتوانن لێی ده‌رباز ببن.. ئە‌وانه‌ن که ده‌یانه‌وینت رزگاریان بپیت، به‌لام پئی رزگاری نادۆزنه‌وه و سه‌ریان لێ شیواوه..

ئە‌وه‌ چه‌کوشانه‌ش: پێ‌چکه‌ و ته‌وژمه‌ سیاسی یه‌کانن.. ئە‌وه‌ نووران‌ه‌ش: راستی یه‌کانی قورئانی پیرۆزن.

(نور) وه‌کو (چه‌کوش) نی‌یه‌ و به‌یه‌ك چاو ته‌ماشانا کرین و، غه‌لبه‌ی له‌ ئاستدا ناکریت و، دۆژمنایه‌تی به‌رامبه‌ر نانوینریت و، که‌س لێی هه‌لنایه‌ت، مه‌گه‌ر شه‌یتانی نه‌ف‌ره‌ت لێ کراو.

له بهر ئه وهیه که پر به دهم وتم: "أعوذ بالله من الشيطان والسياسة" تا کو پارێزگاریی نووری قورئانی پیرۆز بکههه. ئیتر له و کاته وه چه کوشی سیاسه تم فری دا و، ههردوو دهستم به توندی له نووری قورئانی پیرۆز گیر کرد.

پاشان بینیم که هه موو رېچکه و رېنازه سیاسیه کان - چ لایه نگرانی نووری قورئان و چ نه یاره کانی - که سانیکی زۆریان تێدایه که عاشقی ئه نووره نه.

له بهر ئه م راستیه، ئه و دهرسه قورئانییه که له شوینیکی خاوی و دور له هه موو بیر و بۆچوونیکی سیاسی و لایه نگرایی مه به ستداره وه دهوترینه وه و، له پله یه کی گه لێ له وانه بهرز و بلندتره وه رېنمایی خه لکی بۆ لا ده کریت، ده بی هیچ لایه نیک دووره پهریزی لێ نه کات و، جیی گومانی هیچ چه شنه دهسته و تاقمیک نه ییت، هه رچی یه که له هه ر جۆرێک بێن. مه گه ر ئه وانه ی که کوفر و ئیلحاد به سیاسه ت ده زانن و لایه نی ده گرن، خۆ ئه وانه ش - له راستی و ناوه رۆکدا - شه ی تانن له شکلی مرۆفدا و، ئاژه لێ له جهسته ی ئاده می دا خۆیان ده نوینن.

سوپاس بۆ خوای گه و ره، که به هۆی دووره پهریزی و ده ستبه رداربوونم له پیره وه سیاسیه کان، نرخی ئه لماس به های راستیه کانی قورئانم دانه شکاند و، به تۆمه تی پیر و پاگه نده ی سیاسیه نه م گه یاننده ئاستی بی نرخی ورده شووشه کان! ته نانه ت پۆز له دوا ی پۆز ئه و گه وه ره انه ی نووری قورئان له بهر چاوی هه موو دهسته و تیره و تاقمیکدا نرخیان زیاتر ده ییت و پتر گه شه دار ده بن و ده بریسکینه وه.

﴿وقالوا الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله لقد جاءت رُسُل ربنا بالحق﴾ (الأعراف: ٤٣).

الباقی هو الباقي

سه عیدی نوورسی

مه كتووبى چواردههم

دانه نراوه

ویلايەتی هاوولە بەرپزە کان "ویلايەتی کوبرا" یە، سەرچاوە و بناغە سەرەکی یە کانی دە گەڕیتەووە بۆ میرانگەری "پێغمەبرایەتی". ڕینگای ئەم ویلايەتمەش بریتی یە لە ڕۆشتنی راستەوخۆی ئەوان لە "ظاهیر" دوو بۆ ناوجەرگەیی حەقیقەت، بێ ئەوەی بە ڕبێ بەرزەخی تەریقەتدا تێپەر بین. ئەم ویلايەتە ی ئەوان ڕووی لە دەرکەوتنی "ئەقەدییەتی ئیلاهی" یە، چونکە ڕبێ ئەم ویلايەتە هەرچەند تابلێتی ڕینگایەکی کورتە بەلام گەلێ بەرز و بلندە و .. هەرچەندەش کە شەف و کەرامەت و کارە دەرەسا کانی بە دە گمەن دەرە کەون، بەلام فەزل و تاییبەتکاری یە کانی یە کجار پایە بەرز ن.

ھەرچى كەرامەتى ئەولياكانى ترە، زۆربەيان بەينى ويىستى خۇيان پرو دەدات، چونكى ھەندى جار خوائ گەورە پىزيان لى دە گرىت و، بىن ئەوئى بە خۇيان بزانن كارىكى دەراسا(خارق)يان لى دەردە كەوئىت. ئىنجا زۆربەى ئەم كەشف و كەرامەتانەش لە دەمى سەير و سلووك و كاتى بىرىنى بەرزەخى تەرىقەتدا دەردە كەوئىت، كاتىكىش - تارادەيەك - لە بەش و خواستى مرقانە دەستبەردار دەبن، چەند بارىكى دەراسا بەدەست دەھىن.

بەلام ھاوئە بەرپىزە كان - خوا لە ھەمويان پازى بىت - ناچار نىن "بۇ گەيشتىيان بە حەقىقەت" لە رپى تەرىقەتەو بەزىنەكى مەزن بە سەير و سلووك بىرن. چونكى ئەوان شەرەفمەندى لى درەوشانەوئى پرو ناكى يەكانى ھاوئەلئىتى پىرۇزى پىغەمبەرى مەزن بوون ﷺ، كەواتە ئەوان لە رپى ئەم نەئىنى يەو دەتوانن لە يەك كۆر و دانىشتندا و بە يەك ھەنگاۋ راستەوخۇ پروى پروائەتى "ظاھىر" دىواودەر بىكەن و يەكسەر بە "حەقىقەت" بىگەن و پىن بەرەمەند بىن. بۇ ئمۇنە: گەرمانەوئىت بە شەوى "قەدر" بىگەنەوئە كە دوئىن بەسەرچوو و بوو بە رابوردوو، دوو رىنگامان بۇ ئەم مەبەستە لە بەردەمدايە:

يەكەميان: بىرىن پۇژ بە پۇژى سالىكى رەبەق تاكو جارىكى تر بەو شەو پىرۇزە بىگەنەوئە. كەواتە بەينى ئەم رپى، دەبن مرقۇف سالىكى تەواو بە سەير و سلووك بىرپىت تاكو "قوربىيەتى ئىلاھى"ى دەست بىكەوئىت.

ئەمەش رپىيازى زۆربەى رپەروانى تەرىقەتە كانە.

دوۋەھەميان: دەربازبوونى جەستەى ماددىي پابەندى زەمانە ئەو بەرگەى خۇى و بەرزبوونەوئە "گيان"ە بە دەستبەرداربوون لە جەستە و، ئىنجا بىنىنى دوئىن شەوى رابوردووى "قەدر"ە لە گەل سەبەى شەوى "جەژن"دا پىكەوئە و بە چەشنى ئامادەيى ئەمرو. چونكى "گيان" بە كات و زەمانەوئە بەند نى يە.

جاھەركات ھەستەكانى مرقۇف تارادەى ناسكى و نىانىي "گيان" بەرزبوونەوئەيان بەدەست ھىنا، ئەوا كاتى "ئىستا"ى ئەو مرقۇفە فراوان دەبىت و، "رابوردوو" و "داھاتوو" لە خۇىدا دەپىچىتەوئە و ئەو كاتانەى كە سەبارەت بە خەلكى يەوئە بە "رابوردوو" و "داھاتوو" دادەنرىن، سەبارەت بەم وەكو كاتى "ئىستا" دەبن.

لەبەر پرووناكىي ئەم ئمۇنەيەدا دەلئىن: گەيشتن بە شەوى قەدرى رابوردوو بە بەرزبوونەوئەى مرقۇف دەبىت تا پلەى "گيان" و ئىنجا بىنىنى كاتى "رابوردوو"ە وەكو "ئىستا".

بناغەى ئەم نەپنى يە تەماوى بەش برىتى يە لە دەر كەوتنى "ئەقرەبىيەتى ئىلاھى".

با بە ئمۇ نەپەك ئەمە پروون بکەينەو:

"خۆر" لە ئىمەو نەپەك، چونكە يەك بە يەكى "پرووناكى" و "گەرمى" و "وینە"ى ئەو لە ئاوينەكانى ناو دەستماندا دەرە كەوت، بەلام ئىمە لە خۆرەو دوورین.

جا ئەگەر لە پرووى نوورانیيەت و پرووناكىي خۆرەو هەستمان بە "ئەقرەبىيەت"ى خۆر كرد و پەى مان بەو پەيوەندى يانە برد كە لە گەل وینە مىسالى يە كەى ئەودا هەمانە لەناو ئاوينەكانماندا و، لەو پىنگايەو خۆرمان ناسى و هەستمان بە راستى پرووناكى و گەرمى و شىوێ خۆر كرد، ئەوا "ئەقرەبىيەتى" ئەومان لە ئىمەو بە ئەندازەك بۆ دەرە كەوت كە هاغان دەدات بە شارەزايى و نەپەكى پەيوەندى لە گەلدا بىهستين.

بەلام گەر بمانەوت لە پرووى دوورمانەو لە خۆر، پى ئاشنا بىن و لىنى نەپەك بىيەو، ناچار دەبىن بە "بىر" و "زىرى" مان گەلنى پىنگا بىرىن تاكو هاودەم لە گەل ياسا زانستى يە كاندا بىرمان بۆ ئاسمانەكان سەربخەين و لەوئىدا تەسەوورى خۆر بکەين كە لەناو بۆشايى گەردووندا پرشنگ دەدات. هەروەها دەبى پشت بەو ياسا زانستى و وردە كارى يە كجار دوور و درىزانە بىهستين تاكو پەى بەو پرووناكى و گەرمى و حەوت پەنگە بىيەين كە لە ماھىيەتى خۆردا هەن. ئىجا دواى هەموو ئەمانە لەوانە يە "قوربىيەتى مەعنىو" مان لە خۆرەو دەست بکەوت وەك ئەوێ كەسى يە كەم بە تىر امانىكى كەم لە ئاوينەكەى، دەستى كەوت.

هەر بە وینەى ئەم ئمۇ نەپەك، "پىغەمبەرايەتى" و ئەو "ويلایەتە"ش كە مىراتگرى پىغەمبەرايەتى، هەردوو كيان پروویان لە دەر كەوتنى "ئەقرەبىيەتى ئىلاھى" يە. بەلام زۆربەى ويلایەتەكانى تر لەسەر بناغەى "قوربىيەتى ئىلاھى" سلووك دەكەن و، ناچارن چەندىن پلە و قۇناغى زۆر و زەبەندە بىر پىش ئەوێ بە پلە و پایەى مەبەستیان بگەن.

مه قامى دووهەم

ئەو دەستە پەنھانەى كە لە پىشتى پرووداوەكانى ئاشووبى ئەو رۆژگارەو خۆى مەلەس دابوو، تەنھا ژمارەكە كى كەمى جوولەكە نەبوون تاكو بتوانریت دەستىشان بکرىن و ئەو فەسادە لە شوێنى خۆىدا رابگىریت و، تەنھا بە ئاشكر اكردى ئەوان ئاگرى ئەو ئاشووبە بکوژیتەو.. نەخىر، چونكە بە هاتنى چەندىن نەتەوێ زۆر و زەبەندە و

(١) صحيح: أخرجه أحمد في فضائل الصحابة برقم ٣٥٥ بإسناد حسن، والطبري في التاريخ ٢/ ٣٨٠، وأبو نعيم في الدلائل ٣/ ٢١٠، والبيهقي في الدلائل واللالكائي في شرح السنة والزين عاقولي في فوائده، وابن الأعرابي في كرامات الأولياء، وابن مردويه وأبو بكر بن خلاد في الفوائد، وابن عساکر ٦/ ١ و ١٣/ ٦٣/ ٢ ومن عدة طرق. قال ابن كثير في النهاية ١٣١/ ٧: "هذا إسناد جيد حسن" وقال الحافظ في الإصابة ٢/ ٣ إسناد حسن، ومثله قول ابن حجر الميمني في الصواعق المحرقة ص ١٠١. وانظر المقاصد برقم ١٣٣١ والدرر برقم ٤٦٢ والتميز ١٩٤ وكشف الخفاء ٢/ ٣٨٠ والأحاديث الصحيحة برقم ١١١٠. (وهو رَجَبٌ - له جابه عمره بيه كهوه)

وه ڳالھ:

وه ڳالھي ٿم پر سياره وهڪ وه ڳالھه ڪي حه زره تي يه عقوب - دروودي له سهر بيٺ - ده دهنه وه^(۱) ٿو ه بوو له حه زره تي يه عقوب بيان پرسى: چؤن هه ست به بؤنى يووسف ڪرد له رڻي ڪراسه ڪه يه وه ڪه هڻشتا له خاڪي ميسردا بوو، ڪه چي يووسف له بيره نزيڪه ڪه ڪي خاڪي ڪه نعاندا نه بيني؟ وه ڳالھي دانه وه: حاله ته ڪاني ٿيمه وهڪ هه وره بروسڪه ڪووپري وان، ده ميڪ ديار و ده ميڪي تريش ناديارن، ڪاتي واهه يه وه ڪو ٿو ڪه سهين ڪه له بلندترين مه قامدا دانيشتيٽ و سهرجه مي ده وره برى خؤى بينيٽ، ڪاتي وايش هه يه ته نانهت پشت پئي خؤشمان نابنين!

پوخته ي قسه ٿو هه ڪه:

هه رجهنده مروڻ بڪهر و خاوهن ويست و ٽيختيار بيٺ، ڪه چي هه ر ويستي خواهند بناغيه له هه موو شتيڪدا و، قهدهري خواي گه وره زال و فهرمانره وايه و، ويستي خوايي ده ست به پروي ويستي مروڻه وه ده نيٽ، به پئي ناوه رؤ ڪي ٿايه تي: ﴿وَمَا تَشَاؤُنَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ (الانسان: ۳۰) و، حه قيقه تي: "إذا جاء القدر عمي البصر" یش فهرماني خؤى جي به جي ده ڪات، خؤ هه ڪاتيش قهدهر دوا، ده پي توانست و ٽيختياري جوزئي مروڻ بي دهنگ بيٺ.

◆ ناوه رؤ ڪي پرسياري دووهه ميشتان برتي يه له وه ي ڪه:

راستي و حه قيقه تي ٿو پرو دوا وانه چين ڪه له سهرده مي حه زره تي عه لي دا - خواي لي رازي بيٺ - ڪه و تنه ناو ريزه ڪاني موسلمانانه وه؟ ٿو وانهش ڪه له و پرو دوا وانه دا مردن يان ڪوڙران چ ناويڪيان لي بنين؟

وه ڳالھ:

جهنگي "جهمه ل" ڪه له نيوان حه زره تي عه لي - خواي لي رازي بيٺ - و دار و ده سته ڪه ي دا له لايه ڪه وه و، حه زره تي تلحه و زوبه ير و عايشه - خوايان لي رازي

(۱) ز مصرش برى پيراهن شنيدى چرا در جاه كنعانش نديدى
 بگفت احوال ما برق جهان است دمي پيدا و ديگرم نهان است
 گهي بر طارم اعلى نشينم گهي بر پشت پاى خود نينم
 (سعدى شيرازى) (دانه) (*)

(*) پروانه: (كليبات سعدى - گلستان) ص ۷۵ چاپ هشتم، انتشارات امير كبير، تهران ۱۳۶۹ هـ.ش.
 (وه رگير)

بیئت - له لایه کی ترهوه، پرووی دا، له راستی دا جهنگیڅک بووه له نیوان دادگهری پرووت و دادگهری نیسبی (گوږهیی) دا. پروونکردهوی هم راستی یش بهم جوړه خوارهویه:

حهزرتی علی - خوای لښی پازی بیئت - دادگهری پرووتی کردهو به بناغهی سیاستی خوای له حوکمرانی دا و، بهیښی خواستی هم دادگهری به و له پښی ئیجتهادی خوږهوه بهو چهشنه کی که ههزرتی تهبووه کر و عومهر پښ خوای له سهری بوون، رهفتاری ده کرد.

بهلام نهیاره کانی دهیانوت:

خاویښی دل و دهروونی خه لکی له سهردهمی تهبووه کر و عومهر داپښ خوشکهر بوون بۆ تهوهی دهسته لاتی دادگهری پرووت به سهر کومه لدا چی به چی بکړیت، بهلام له بهر تهوهی تهو نه تهوانه کی که سروشت و رهوتیان گه لښی جیاجیا و جوړاو جوړه و ئایینی ئیسلامیش له دهروونیاندا لاوزه، که به درېژایی تهو ماوهیه ټیکه لښی کومه لښی موسلمانان بوون، تهو اچند ته گهره و پښگریڅک هاتوونه ته کایهوه نایه لښی نیازی چی به چی کردنی دادگهری پرووت سهر بگریت و به جیهنیانی کارنکی گه لښی دژوار ده بیئت. بهم پښیه ئیجتهادی تهمان له سهر بناغهی "دادگهری نیسبی" یه که بریتی یه له هه لښاردنی سوو کترین شهر و بچوو کترین زیان.

بهلام له بهر تهوهی مونافه سهی نیوان هم دوو جوړه ئیجتهاده کهوته مهیدانی سیاسته وه، تهو اجهنگ له نیوان ههردوو لادا هه لگیر سا. ئنجا له بهر تهوش که هه ریه ک لهو دوو لایه نه به نیازیکی خاویښ و بۆ مه بهستی رهزامه ندیی خوا و بهر تهوه ندیی ئیسلام گه یشته تهو ئیجتهاده و جهنگه کهش له پښاوی رهزامه ندیی خوادا و ته بنجانی هم ئیجتهاده بڼ گه ردهوه بوو، تهو ده کریت بلښن: چ بکوژ و چ کوژراو ههردوو کیان بهه شتین و پاداشت ده درینه وه، هه رچه ندش ده زانین که ئیجتهادی ئیمامی علی - خوای لښی پازی بیئت - راست بووه و هی نهیاره کانیشی راستی نه پښکاوه. ده بڼی بیشزانین که تهو نهیارانه شایانی ټولهی دواپوژ نښن، چونکه تهو که سهی له بهر رهزامه ندیی خوای گه وره ئیجتهاده ده کات ته گهر ئیجتهاده کهی راستی پښکایت تهو دوو پاداشتی هیه، ده نایه ک پاداشتی هه ر بۆ ده نوو سریت. واته پاداشتی ماندووبوونی لهو ئیجتهاده دا ده ست ده که ویت که جوړنکه له پرستش. بهو واتایه ی هه له کهی چاوپویشی لښی ده کریت.

یه کێك له زانا لیکۆنهره مه‌زنه‌ کاغمان که قسه‌ ی ئهو به‌ به‌لگه‌ داده‌ نریت، له‌ شیعریکی کوردی‌دا وتووێه‌تی:

ژی شه‌پرێ صه‌حابان مه‌که‌ قال و قیل له‌ورا جه‌نه‌تینه‌ قاتیل و هه‌م قه‌تیل^(۱)
واته‌: له‌و پروداوانه‌ مه‌دوێ که به‌سه‌ر هاوه‌لانداهات، چونکه‌ بکوژ و کوژراوی
ئهو ان هه‌ردووکیان له‌ به‌هه‌شتدان.
پروونکردنه‌وه‌ی جیاوازی نیوان دادگه‌ریی پرووت و دادگه‌ریی نیسی به‌م جوهره‌ی
خواره‌یه‌:

له‌ دادگه‌ریی پرووتدا مافی یه‌ك كه‌سه‌ی بێ تاوان پارێزراوه‌ و، هه‌ر گێز له‌ به‌ر خاتری
سه‌رجه‌می مرو‌فایه‌ تیش مافه‌ که‌ی ئهو بێ شیل ناکریت. ئه‌مه‌ش به‌ پێی ئاماژه‌ی ئایه‌تی
پروژی:

﴿مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا﴾ (المائدة: ۳۲)
له‌ به‌ر ئه‌وه‌، هه‌ر گێز له‌ پیناوی پاراستنی هه‌مواندا هه‌یج تا که‌ که‌سه‌ک قوربانێی بێ
نادریت! چونکه‌ له‌ چوار چێوه‌ی میهره‌بانی خوای گه‌وره‌دا "حه‌ق" له‌ هه‌موو شوێنێکدا
هه‌ر حقه‌ و له‌ گۆشه‌ی گه‌وره‌ و بچووکی یه‌وه‌ سه‌یر ناکریت. بۆیه‌ هه‌ر گێز "بچووک" له‌
پیناوی "گه‌وره‌"دا و "تاك" و "مافی تاك" له‌ پیناوی سه‌لامه‌تی و پاراستنی "كۆمه‌ل"دا
به‌خت ناکریت، گه‌ر خۆی پێی رازی نه‌بیت، به‌لام گه‌ر به‌ ره‌زاهه‌ندی و ویستی خۆی،
خۆی به‌خت بکات ئه‌وه‌ باسیکی تره‌.

دادگه‌ریی نیسیش بریتی یه‌ له‌وه‌ی به‌شێك له‌ كۆمه‌ل له‌ پیناوی سه‌لامه‌تی هه‌مواندا
به‌خت ده‌ کریت! ئه‌م چه‌شه‌ن دادگه‌ری یه‌ له‌ پیناوی به‌رزه‌وه‌ندی "كۆمه‌ل"دا مافی "تاك"
پشتگوێ ده‌خات و له‌ پرووی هه‌لژاردنی "سوو کترین شه‌ر"ه‌وه‌ ده‌یه‌وێت جوړیکی

(۱) ئه‌م شیعره‌ هی زانای خواناسی کورد (مه‌لا خه‌لیلی سیعیدی) یه‌، له‌ لاپه‌ره‌ (۱۸) ی کتێبی (نه‌ج
الانام) ی‌دا به‌م جوهره‌ هاووه‌:

ژی حه‌ر با صه‌حابان مه‌که‌ن قال و قیل له‌ورا به‌هه‌شتینه‌ قاتیل و هه‌م قه‌تیل
مه‌لا خه‌لیلی سیعیدیش (۱۱۶۴-۱۲۵۹ ک) خه‌لکی گوندیکی کوردستانی باکووره‌ له‌ نزیکه‌ی گوندی
نورس به‌ ناوی (گوه‌یلک). پاشان له‌ شاری سیعید نیشته‌جێ بووه‌ و هه‌ر له‌وێش کۆچی دوا یی کردوه‌.
گه‌لێ به‌ر هه‌می دوا ی خۆی به‌جێ هه‌شتوه‌ که‌ زۆربه‌یان تا ئێستا هه‌ر ده‌ستووسن و ته‌نها دوا یان لێ چاپ
کراوه‌، یه‌ که‌میان: (نه‌ج الانام) به‌ زمانی کوردیی کرمانجیی زووروو، دووه‌ میشیان کتێبکه‌ له‌ زانستی
مه‌تیقدا به‌ زمانی عه‌ره‌یی.

تێبینی: به‌شێکی ئه‌م زانیاریانه‌م له‌ مامۆستا عه‌بدولقادر بادیللی وهرگرت و به‌شێکی تریشی له‌ کتێبکی ئه‌و
به‌ ناوی: (Risale-i Nurun Kudsî Kaynakleri) لاپه‌ره‌ (۳۸۶). (وه‌رگێز)

دادگهری نیسی ئه نجام بدات. به لام ئه گهر دادگهری پرووت بواری جی به جی کردنی بیئت نابی وازی لئی بهیتریت و پروو له دادگهری نیسی بکریت. خو ئه گهر له کاتیکی وادا دادگهری نیسی هه لێژیرا ئه واستهم پروو ده دات.

جا ئیمامی عه لی - خوای لئی رازی بیئت - ده یفه رموو: وه ک سه رده می چه زه ته ی ئه بووبه کر و عومه ر بواری جی به جی کردنی دادگهری پرووت هه یه، بۆیه هه وێی دا خه لافه تی ئیسلامی له سه ر بناغه ی دادگهری پرووت بنیات بنیئت.. به لام نه یاره کانی ده یانوت: دادگهری پرووت نا کریت ئه نجام بدریت، چونکه گه لی ته گه ره و گیر و گرفت له کاتی جی به جی کردنی دا دینه پیش، بۆیه پرووی ئیجتیهادیان کرده دادگهری نیسی. ئه مه یه هۆی راس ته قینه ی ئه و پروو دا وانه. ده نا ئه و هۆ کارانه ی تر که کتیه کانی میژوو باسیان کردوون، هه رگیز هۆ کاری راس ته قینه نین، به لکو چه ند پر و بیانوویه کی لاواز و دوور له راستین!

ئه گهر ده لیت:

بۆچی ئیمامی عه لی - خوای لئی رازی بیئت - وه ک خه لیفه کانی پیش خۆی له به یۆه بر دنی خه لافه تدا سه رکه وتنی به ده ست نه هینا، هه رچه نده ش له م لایه نه وه دارای گه لی توانا و لی هاتنی زۆر و زی ره کیی بێ وینه و شایسته ی مه نسه بی خه لافه ت بوو؟ له وه لامدا ده لیت:

ئیمامی عه لی - خوای لئی رازی بیئت - شایانی ئه نجامدانی گه لی ئه رکی مه زنی ئه وتو بوو که زۆر له سیاسه ت و حوکمه رانی گرنگ ترن، چونکه ئه گهر له بواری سیاسه ت و حوکمه رانی دا به ته وای سه رکه وتنی پێ به خشرایه ئه و به شایسته یی ته وای نازناوی "سید الاولیاء" ی به ده ست نه ده هینا که پله و پایه یه کی مه عنه وییه و له راستی دا ئه و شایانیه تی. بۆیه حوکم و ده سه لاتدارییه کی مه عنه ویی ده ست که وت که له چاو خه لافه تی سیاس ی و پوالتی دا گه لی به رز و پایه دار تره، چونکه وه کو مامۆستای هه موانی لئی هات و، حوکمه رانی مه عنه ویی ئه و هه تا رۆژی قیامه ت به رده وام و جی به جی کراوه.

سه باره ت به و جه نگه ش که له نیوان ئیمامی عه لی - خوای لئی رازی بیئت - و چه زه ره تی معاویه و لایه نگرانی له "صفین" دا پرووی دا، له راستی دا جه نگیك بووه له نیوان خه لافه ت و پادشایه تی دنیایی دا.

واته ئیمامی عه لی - خوای لئی رازی بیئت - ئه حکامی ئایین و راستی به کانی ئیسلام و ئاخیره تی کردبوو به بناغه ی حوکمه رانی خۆی و، به م پێیه هه ندی له

یاساکانی حوکمرانی و دهسه لاتداری و داخوازی به کانی سیاسه تی، لهوانه ی که ناحه قی یان تیدا بوو، له پیناوی راستی به کانی ئیسلام و ئه حکامی ئاییندا بهخت ده کرد. بهلام حه زه رته ی معاویه و شوینکه وتووانی ده ستیان به "پوخسه ت" ی شه رعی به وه گرت و وازیان له "عه زمه ت" هینا، به مه بهستی راگیر کردنی ژبانی کۆمه لایه تی ئیسلامی به سیاسه تی ده ولته ت و حوکمرانی. بۆیه خۆیان به ناچار زانی که له جیهانی سیاسه تدا ئهم رینازه بگرته بهر و، پوخسه تیان به سهر عه زمه تدا هه لپژارد و، له م پڕی به وه که و تنه ئهو هه لانه ی که گرفتاریان بوون.

به ره نگار بوونه وه ی حه زه رته ی حه سه ن و حه سه نیش - خویان لێ رازی بێت - به رامبه ر ئهمه وی به کان، له راستی و ناوه رو کدا بریتی به له: ملاملانی نیوان "ئاین" و رینبازی "نه ته وایه تی"! چونکه ئهمه وی به کان بۆ مه بهستی به هیز کردنی ده ولته تی ئیسلام پشیتیان به ره گه زی عه ره ب به ست و به سهر نه ته وه کانی تر دا پیشیان خست. واته په یوه ندی نه ته وایه تی یان به سهر په یوه ندی ئیسلامدا پیش خست و له دوو پرووه زانیان گه یاند:

یه که م: به م تپروانینه یان نه ته وه کانی تریان ئازار دا و، رق و نه فره تیان له ده رووندا چاندن.

دووه م: ئهو بناغانه ی که قه ومیه ت و ره گه زه پرستی پیاده یان ده که ن و کاریان له سهر بنیات ده نین چه ند بناغه یه کی سه مکارانه ن و له داد گه ری به وه دوورن و له گه ل حه قدا یه ک ناگر نه وه و به پنی داد گه ری هه نگاو ناین، چونکه فه رمانه روای ره گه زه پرست هه میشه هاو ره گه زه کانی خۆی به سهر که سانی تر دا پیش ده خات. ئیتر چۆن ده توانیت به داد گه ری راسته قینه بگات؟!

که چی ئیسلامه تی وه ک له فه رموده دا هاتوه: "الاسلامُ یُحِبُّ ما قَبْلَهُ"^(۱). هه موو ره گه زایه تی به کی جاهیلییه تی پیش موسلمان بوون ده پچرتنیت و جیاوازی ناخاته نیوان قولیکی حه به شی و سه رداریکی قوره شی گه ر موسلمان بن^(۲). که واته له بهر تیشکی پرووناکیی ئهم فه رمانه قه تعی به ی ئیسلامدا نا کرئ په یوه ندی نه ته وایه تی له بری

(۱) رواه ابن سعد في طبقاته عن الزبير وجبير ابن مطعم، ورواه احمد والطبراني عن عمرو بن العاص. (كشف الخفاء ۱/۱۲۷). (وه رگیز)

(۲) وردت احاديث كثيرة عن النهي عن دعوى الجاهلية. انظر البخاري كتاب الجنائز والمناسقب وتفسير القرآن ومسنند احمد ۳/۳۳۸ و ۳۸۵، ۴/۱۳۰ و ۲۰۲، ۵/۳۴۴ ومسنند الطيالسي (۱۱۶۲). (وه رگیز)

په یوه نندیی ئاین دابرنیت، چونکه هر گیز له کاتی وادا هیچ چه شنه داد گهری یه که نایه ته دی، به لکو مافه کان پی شیل ده کرین و ویزدانش له کیس ده چیت!

جا حه زه رتهی حسهین - خوای لئ پازی بیت - لهو بهر ننگار بوو نه وه یه دا، دهستی به "په یوه نندیی ئاینه وه" گرت و، له م هه وله شی دا له سهر حه ق بوو! بویه بهر ننگاری ته موی یه کان بوو یه وه تا پله ی "شه هیدی" ی خه لات کرا.

ئه گهر بو ترئ:

خو حه زه رتهی حسهین - خوای لئ پازی بیت - له سهر حه ق بوو، ئه دی بو له م هه وله ی دا سهر نه کهوت و، چو ن "قه ده ر" و "میهره بانی" ی خوای گه و ره بواریان به وه دا که دوا ئه نجامی حه زه رتهی حسهین و ئالی بهیتی، کاره ساتیکی دلته زین بیت؟

وه لام:

گهر ئیمه له م مه سه له یه دا که سانی ههره نزیککی حه زه رتهی حسهین بجهینه لاهه، ده بینین تهو نه ته وه جوړ او جوړانه ی هاتبوونه ناو ریزه کانی حه زه رتهی حسهینه وه له وانه ی که غرووری نه ته وایه تی یان به دهستی عه ره به موسلمان ه کان پیکر ابو و، له ناخه وه نیازی تو له سه ند نه و هیان له وان هه لگرتبوو. که ته مش بوو به هوی لیل بوونی تهو نیازه خاوینه ی له رپنازه که ی حه زه رتهی حسهین و هاوه لانی دا هه بوو. ته م لیل بوونی نیاز و کز بوونی پرووناکیی رپنازه بهرزه ی ته وانش بوو به هوی پاشه کشی و شکستیان له بهر ده م ته موی یه کاند.

ئنجا حیکمه تی تهو کاره ساته دلته زینهش له گو شه ی "قه ده ر" ی خوا وه نده وه، بریتی یه له وه ی که:

حه زه رتهی حسهین و حسهین و خزم و کس و وه چه ی ته وان، بو ده سه لات داریتی یه کی مه عنه وی ده ستیشان کرابوون و، شایسته ی گرته دهستی پله و پایه یه کی بلندی مه عنه وی بوون. جا له بهر ته وه ی کز کردنه وه ی ده سه لات داریی دنیا و تهو ده سه لات مه عنه وی یه کارینکی گه لی دژواره، تهو اقه ده ری خوای گه و ره وای لئ کردن که پشت له دنیا هه لکه ن و پرووی چه پهل و ناشیرینی دنیای بو درخستن، تا کو هیچ چه شنه په یوه نندی یه کی دهروونی یان له گه لدا نه می نیت و، هانی دان ده ست له ده سه لات ی روا ته تی کاتی و له ناو چووی دنیا بته کین و، بو هه لگرتی چه ند کارو بارینکی ده سه لات داری یه کی مه عنه وی بهرز و هه می شه یی ده ستیشانی کردن و، به م

پښه ئهوان بوون به مهرجه عى قوتبه كانى ئهوليا، له بريى ئهوهى مهرجه عى والى و كاربه دهسته ئاسايى په كان بن!

◆ پرسىارى سى هميشتان كه ده لىت:

"حكمت"ى ئه و موسي به ته دلته زين و مامه له ستمكارانه په چي په كه ئه و مرؤفه خاوين و پيرؤزانه گرفتارى بوون؟
وه لاهه كه ى ئه وه به كه:

پشترو و وغان كرده و، سى بناغه هه بوون نه ياره كانى حه زه رتهى حسه ين - خواى لى رازى يى - كه ئه موى په كانن، له سريان ده رؤشتن و له نه نجامدا و ايان لى كردن ئه و ستم و مامه له سه ختانه يان له سهر ده ست پروو بدات:

په كه م: ئه و ده ستووره ستمكارانه په سى سته ته كه برى ته په له وهى: له پناوى پاراستنى ده ولت و بال را كيشانى ريسا به سهر و لاتدا، قوربانى به كه سان و خه لكى ناو ولات ده درىت!

دووه م: ده ولته تى ئه موى په كان پالى به رپى زى نه ته و ايه تى و په گه زايه تى په وه دابوو. فهرمان په و اى ده مرستى كارو بارىش ئه و ياسا قه ومى په ستمكارانه په بو كه پنى و ايه: "هموو شتىك له پناوى بارىز گارى ئاسايشى نه ته ودا به خت ده كرىت!"

سى هم: ههر له دىر زه مانه وه ده مارى مونا فسه لاي ئه موى په كان به رامبه ر هاشمى په كان په گى دا كوتابوو! تا دوايى له يه زىد و هارو پنه يى ئه ودا ده ر كه وت و به رجه سته بوو، ئه مش بوو به هؤى ئه وهى چه ند توانا و لى هاتنىكى ستمكارانه و سه خت و بى به زه يى يانه له واندا به قى نى ته وه.

جگه له مانه، هؤ كارىكى ترى چوارم هيه تاي به ته به وانه يى رؤشتبوونه پى زى حه زه رتهى حسه ينه وه، خواى لى رازى يى. كه برى ته په له وهى: ئه موى په كان له به رپوه بر دنى كارو بارى ده ولته تا نه نها پشتيان به نه ته وهى عه رب به ست و خؤيان به گه وره داده نا و به چا وىكى سوزك سى رى نه ته وه كانى تريان ده كرد، وهك بلى به نده يى ئه وان بن و پىيان ده وتن "الموالى". ئه م په فتاره يى ئه موى په كان غروورى ئه و نه ته وانه يى ترى پىكا و هانى دان برؤنه پى زى حه زه رتهى حسه ينه وه و، نى زيان وهك ئه و خاوين و بى گه رد نه بوو بؤ خواى گه وره، به لكو بناغه يى نى زه كه يان هانده رى توله سه ندنه وه بووه. ئنجا ئه م كاره يى ئه وان په گه زه رستى نه ته و ايه تى لاي ئه موى په كان وروژاند و و اى لى كردن ئه و كاره ساته دلته زينه نه نجام بده ن كه هى چ چه شنه به زه يى و سؤزىكى تىدا به دى ناكرىت.

ئەم چوار ھۆکارانەى كە باس كران، ھۆكارى پروالەتین..
بەلام گەر لە گۆشەى "قەدەر"ى خواى گەورەو پڕوانینە ئەم پرووداو، دەیین
حەزەرەتى حەسەن و ئالى بەیتى، چەند ئەنجامىكى قیامەتى و دەستەلاتى پڕوحى و
بەرزبوونەو ەى مەعنەوىيان لە پرتى پروودانى ئەو كارەساتە دلتەزینەو بەدەست ەینا، بە
رادەيەك كە ئەو ئازار و گير و گرفتەنى لەو كارەساتە دلتەزینەو گرفتارى بوون، گەلى
كەم و بچووكن لەچاو ئەو پلەوپايە بەرزەنى كە بەدەستیان ەینا.

بۆ ئموونە: ئەو كەسەى لە ئەنجامى سزادانى ماو ەى يەك كاتژميردا شەھید دەيیت،
هيندە پلەوپايەى "شەھیدى" بەدەست دەهينيت كە ئەو كەسەى (دە) سالى پەبەق
ماندوو دەيى و ھەول دەدات، نەتوانيت بەدەستى بهينيت! خۆ ئەگەر ئەو شەھیدە، دواى
بەھرەمەندبوونى بە پلەى شەھادەت، لە بارەى ئەو سزادانەو پرسیارى لى بکريت،
لەو لەمدا دەييت:

(بە ئازارىكى گەلى كەم، دەستكەوتىكى يەكجار زۆرم بەدەست ەینا)!

◆ ناوەرۆكى پرسیارى چوارەمتان:

دواى ئەو ەى كە حەزەرەتى عيسا - دروودى لەسەرييت - لە ئاخىر زەماندا دەجال
دەكوژيت، زۆرىنەى پەھای خەلكى دینە ناو ئايىنى حەق و راستەو.. كەچى لە ھەندى
پروايەتى تر داھاتوو كە: "لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الأرض: الله.. الله.." (١) ئايا
چۆن بەم ژمارە و ئەندازە زۆرە خەلكى بەرەو شيو و دۆلى كوفر دەكەونە خوارەو،
دواى ئەو ەى كە بە زۆرىيەكى پەھاھاتنە ناو بازەنى ئيمانەو؟!

وہلام:

ئەو كەسانەى ئيمانيان لاوازە ئەو ھەوالە بە دوور دەزانن كە فەرموودەى صەحيح
پرايگەياندوو سەبارەت بەو ەى كە حەزەرەتى عيسا - دروودى خواى لەسەرييت - ديتە
خوارەو و دەجال دەكوژيت و بە شەريعتى ئىسلام حوكم و پەفتار دەكات.
بەلام گەر حەقيقەتى پروايەتە كە پروون بکريتهو، ئەوا ھەر گيز جىي بەدوور زانين لە
مەسەلە كەدا نامينيتهو، كە ئەويش بەم جۆرەيە:

(١) حديث صحيح عن أنس بن مالك رضي الله عنه، رواه مسلم ١٤٨ واحمد والترمذي والحاكم ٤/ ٤٩٤
وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. (وەرگير)

واتای ئەو فەرمووده و ڕیوایەتەکانی که لە بارەی "مەهدی" و "سوفیانی"یەو^(۱) ڕیوایەت کراون، بەم جۆرە خوارەوێه:

لە ئاخێر زەماندا دوو تەوژمی ئێلحاد گەلێ بەهێز دەبن و پەرە دەستێن:
یە که میان: که سێکی سامناک که پێی دەوتریت: "سوفیانی" دیت و لە پشت پەردە ی
نیفاقەو ئینکاری پیغمبەرایی حەزرتی محمد ﷺ دەکات و سەر کردایەتی مونا فغان
دەگریته ئەستۆ و بۆ ڕوو خاندنی شەریعەتی ئیسلام نێ دەکۆشیت. ئنجا که سێکی
نوورانی لە ئالی بەیت ناوی "محمدی مەهدی"یە و سەر کردایەتی ئەهلی ویلا یەت و
که مال دەگریته ئەستۆ لەوانە ی که پابەندن بە زنجیرە ی نوورانی ئالی بەیتەو، دیت و ئەو
تەوژمی نیفاقە دەکۆژیت و تەفروتوونای دەکات که تەمسیلی که سایەتی مەعنەوی
سوفیانی دەکات.

بەلام تەوژمی دوو هەم: تەوژمی ملنە دەری سەرکش و سەر سەختە و، لە فەلسەفە ی
ماددی یەو سەر هەڵدەدات و بەرە بەرە بەهێز دەبیت و بڵاو دەبیتەو تا دەگاتە ئەو
پادەیی که ئینکاری خوا یەتی خوا ی گەورە بکات و، کهسانی ناو ئەم تەوژمە که
ئینکاری خوا ی گەورە دەکەن، بە وێنە ی چەند ورده نەمرودێک، جۆرە
پەروەرد گاریتی یەک بە خۆیان دەبەخشن، وەکو ئەو که سە ی که پادشا نانا سیت و دان بە
سەرباز و ئەفسەرە کانی دا نا نیت، دەچیت جۆریکی کار بە دەستی و شیو یە کی
فەرمان پەرەوایی بە یەک بە یەکی سەربازە کان دەبەخشیت!

سەبارەت بە دەجالی شەو، که سەرگەورە که یانە، ئەو هیندە کاری دەراسا لە سەر
دەستی دا ڕوو دەدات که وەک سیحەر و خەواندنی موگنا تیی و ابیت و، لە پادەبە دەریش

(۱) پەنج حەدیث لە بارە ی حەزرتی مەهدی یەو ڕیوایەت کراو، لە نێوان: (الصحيح) و (الحسن) و (الضعيف المنجبر) دا و، بن هیچ گومانێک پلە ی (متواتر) یان هە یە. ڕوانە: (الإذاعة لمحمد حسن صديق خان) ص ۱۱۳-۱۱۴، هەروەها: (تحفة الأخوذی للمبارکفوري) ۶/ ۴۸۵. هەروەها گەلێ فەرموودە ی تریش سەبارەت بە دەجالی موسلمانان (سوفیانی) ڕیوایەت کراو. بۆ نمونە ئەم فەرموودە ی: "عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: يخرج رجل يقال له السفياي في عمق دمشق وعامة من يتبعه من كلب، فيقتل حتى يقر بطون النساء ويقتل الصبيان فتجمع لهم قيس فيقتلها حتى لا يمتنع ذنب تلعة، ويخرج رجل من أهل بيتي في الحرة فيبلغ السفياي، فيبعث إليه جنداً من جنده فيهمهم فيسير منهم إليه السفياي بمن معه حتى إذا صار ببيداء من الأرض خسف بهم فلا ينجو منهم إلا المخير عنهم" أخرجه الحاكم في المستدرک ۴/ ۵۲۰ و قال: هذا حديث صحيح الإسناد على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي. (يقر: يفتح - كلب: ماء بين الكوفة والشام - لا يمتنع ذنب تلعة: لا يخلو منه موضع. وأورده السيوطي في اللآلئ ۲/ ۳۸۸ والأسفراييني ۲/ ۷۵. وانظر البداية والنهاية لابن كثير وتذكرة القرطبي.

سنووری خۆی ده شکینت و لیبی لاهه دات تا ده گاته ئهوهی ناوی جزره پهروه دگاریتی یه که به سهر حکومه ته به پوالت زهیزه که ی دا بپریت و، ئیعلانی خوا به تی بۆ خۆی بکات!

دیاره لاف لیدانی خوا به تی له لایه ن مرۆفیکه وه که ته نانه ت "میش" یش به سهری دا زال ده بی ت و بهرام بهر به دیهینانی باله میشیک دهسته و سان ده میتیت، ئهوپه ری گهو جایه تی و نه فامی یه و شایانی ئهوپه ری گالته و سوو کایه تی پین کردیشه!

جاله م چه شنه کاتانه دا که واده ده ده که ویت ئه و تهوژمه پتر به هیز بوو بیت، ئه و ئایینه راسته قینه یه که حه زه رته ی عیسا - دروودی له سهر بیت - هینا بووی و نوینه رایه تی که سیتی مه عنه ویی ئه ویش ده کات، سهر هه لده دات و پهیدا ده بیته وه. واته له ئاسمانی مه بهر بانی خوا وه ندوه دپته خوا وه و ئایینی نه صرانی ئیستا له بهرام بهر ئه و حه ققه ته وه له خورافات و ده ستکاری، رزگار و پالفته ده بیت و له گه ل حه ققه ته کانی ئایینی ئیسلامدا یه کده گرن. واته ئه و کاته ئایینی نه صرانی ده بی ت به جزرێک له ئیسلام. جال ئه و که سیتی یه مه عنه وی یه که نوینه رایه تی ئه و ئایینه نه صرانی یه ده کات، ده بی ت به شوینکه وته ی قورئانی پیرۆز و، ئایینی ئیسلامیش هه ر له پله و پایه ی ئیمام و مه تبه و عدا ده میتیشه وه. ئنجا ئایینی راسته قینه - له ئه بنجانی ئه م شوین پین هه لگرته ی قورئان و پشتگیری یه وه بۆ یه کتری - هیزیککی مه زنی ده ستگیر ده بیت، چونکه له و کاته دا که هه ر یه که له ئایینی ئیسلام و مه سیحیه ت به ته نیا نهیده توانی بهر به سێک له بهرده م لافای ئه و تهوژمه ی ئیله حدادا دابین، ئه م جاره، بههزی یه که گرتنی نیوانیه وه، ده توان به ته واهه تی ئه و تهوژمه له ناو بهرن و بپروو خین. ئاله م کاته دا خودی حه زه رته ی عیسا ش - دروودی خوا ی له سهر بیت - که به جهسته و لهش و لاری به شه ری خۆیه وه له جیهانی ئاسمانه کاندایه، سهر کردایه تی تهوژمی ئه و ئایینه حه قه ده کات.

ئه م هه واته ش هه واته ده ریککی راستگۆ رایگه یاندوه و له مه شدا پشتی به واده و به لینی که سێک به ستوه که ده توانیت هه موو کارێک ئه بنجام بدات. خۆ ماده م که سیککی و راستگۆ هه واته که ی رایگه یاندوه، ئه و راسته و هه یج گومانیککی تیدا نی یه. ئنجا ماده م که سیککی به توانا به سهر هه موو شتیکدا به لینی داوه، ئه و به دنیایی به لینه که ی ده هینیته دی.

به لێ، ئه و خوا وه ندیه که (مه لایکه ته کان) به چین چین و یه که له دوا ی یه که بۆ سهر زه وی ده نیریت و هه ندی جار له سهر شیوه ی مرۆفدا بهر جهسته یان ده کات (وه که حه زه رته ی جوهریلی - دروودی له سهر بیت - له شیوه ی هاوه لێ به ریز "دحیه الکلی" دا

پیشان دا) و له جیهانی پړوحياته تهنه کانه وه چه نډین پړوحي ده نیرت و ده یا خاته شکل و شیوه ی مړوځه وه، ته نانه ت پړوحي گهلئ کس له نهولیا کړچ کړدوه کان له جهسته میسالی به کانیاندا ده نیرت بډ دنیا، هر گیز له دانستی نهو که سه وه به دوور نازانریت که حه زره تی عیسا - دروودی خوی له سر بیت - بډ دنیا په وانه بکات، که هر ئیستا به جهسته و له شولاری خوی زیندووه و له ئاسمانی دنیا دا ده ژی. ته نانه ت گهر مردییش و پړوشتیبت بډ نهو په پری گۆشه و که ناره کانی دواړوژ، خوی گه وړه هر ده توانیت و حیکمه ته که شی داخوازی نهو په که سر له نوئ جهسته ی به به ردا بکاته وه و، له بهر نه م ئاکامه مهنه بینیرته وه بډ دنیا و، میسکی خیتام و کړتایی شکړدار بهو ئایینه بهیئت که حه زره تی عیسا - دروودی له سر بیت - خوی هیئاویه تی..

خوی گه وړه له سر خواستی دانستی خوی نه م به لینه ی داوه. خو ماده م به لینی داوه، نهوا به حه مئ و دلئیایی ده نیرت و به لینه که ی ده باته سر.

مهر جیش نی په که له کاتی هاتنه خواره وه ی حه زره تی عیسا دا - دروودی له سر بیت - هه موو که سیک بزانت نه وه حه زره تی عیسا په! به لکو که سانی تاییه نه مند و نه وانه ی که لییه وه نریکن، به نووری ئیمان، ده نیاسن. چونکه هه موو خه لکی تا پرا ده ی شتانی به دیهی حه زره تی عیسا - دروودی خوی له سر بیت - نانسن.

پرسپار:

له هه نډی پړوایه تدا و تراوه که: ده جال به هه شتیکی دروینه ی هه په، شوینکه و تروانی ده خاته ناویه وه .. به هه مان جوړ دوزه ختیکی دروینه شی هه په نه وانه ی تی ده خات که شوینی ناکه ون. ته نانه ت په کن له دوو گوینی و لاخ (دابه) ه که ی وه که به هه شت و نهوی تریشیان وه که دوزه ده بیت^(۱) و، له شولاریکی په کجار گه وړه شی هه په که هینده و هینده دریزه .. گهلئ وه سفی تری وه که نه مانه ی هه په که به هو یانه وه ده ناسرته وه .. جا ئایا مه به ست له م پړوایه تانه چی په؟

وه لام:

که سی پړواله تی ده جال وه کو هه موو مړوځیکی تروایه. به لام مړوځیکی فیلبازه .. شه ی تانیکی له خو بایی په .. وه که فیر عه ون له سنووری خوی لایداوه .. خوی گه وړه ی له بیر چو وه توه .. ناوی "خوایه تی" یشی له فیر مان په وایه تی په پړواله تی په که ی خوی ناوه!

(۱) عن ابي هريرة رضي الله عنه. ان رسول الله ﷺ قال: "ألا أهدنكم عن الدجال، ما حدث به نبي قومه" انه أعور، وانه يجي بمثل الجنة والنار. فالتى يقول إنها الجنة، هي النار. وإني أنذركم به كما أنذر به نوح قومه" رواه البخاري في الأنبياء، ومسلم برقم ۲۹۳۶. (وه رگیز)

به لّام كه سیتی به معنەوی به كهی، كه بریتی به له تهوژمی توغیانى ئیلحاد، كه سىكى به كجار گهوره و زل و زه به لاخته. جا هەرچی رپوایهت له وه صفی گهورهی به كهی دا هاتوو، ئاماژه بۆ ئه وه كه سایه تی به معنەوی به ده كات. ههروهك كاتی خۆی وینهی سهركردهی گشتیی هیژه كانی ژاپۆن له شیوهی مروفیکدا کیشرابوو كه پێ به کی له سهركه زهریای ئارام و ئهوی تریشی له سهركه لای "بۆرت ئارسهر" دانابوو! كه چی ئه شوینه ماوهی ده رۆژ له شوینی به كه مهوه دووره. جا ئه مه وینه کیشانه بۆ ئه وه سهركرده بچكۆ لهیه، كه سایه تی به مەزنی سوپا كهی دهرده خات.

سهبارهت به بهههشته درۆینه كهی ده جالش، ئهوا بریتی به له مهها و گه مه و گالته به پروو كەش پازاوه و خه له تینه ره كانی شارستانی پۆژگار.

ولاخ (دابه) كه شى هۆكارى كى گواستنه وهی وهك شه مهنده فهر وایه، له سهركیه وه كوورهی ئاگرى تیدا به و جار به جار ئهوانه ی تی فری ده دات كه شوینی ناكهون.. گوئی كهی تری ئه و ولاخه (واته سهركه ی تری) به چه ندین راپه خى په نگین و به وینه ی بهههشت پازاوه وه و بۆ دانیشتنی شوینكه وتوانی خۆی ئاماده ی كردوه.

له راستی دا شه مهنده فهر ولاخ (دابه) یكى گرنگی شارستانی به رزه و سته مكاره، چونكه بهههشتى كى درۆینه بۆ كه سانی هه رزه و ئه هلى دنیا ده هیئته گۆرئ، كه چی به ده ست شارستانی ئیستاه وه كه زه بانیه ی دۆزه خى لى هاتوو وه، مردن و دیلى و زه لیلی بۆ ئاینداران و موسلمان هه ژاره كان له گه لّ خۆی دا ده هیئت.

هه رچه ندهش له و كاته دا ئایینه راسته كهی هه زه رته ی عیسا - دروودى خواى له سهركه ییت - بههۆی سهركه وتنى و بوونى به ئیسلام، نوور و پرووناكیى خۆی به سهركه زۆرینه ی ره های خه لكی دا بلاو ده كاته وه، كه چی له نزى كى به رپابوونى قیامه ته وه - جارێكى تر - تهوژمى كى تری ئیلحاد سهركه لده دات و زالّ ده یته وه. ئه و كاته ش كه سیك - به شیوه ی زۆرینه - له سهركه زهوى دا نامیئته وه بلیت: (الله.. الله..). واته كۆمه لى كى ئه و ته له كایه دا نایت كه جی ده ستیان دیار ییت و شوینی كى گرنگی سهركه زهوى یان ئاوه دان كر دیته وه. ده نا فه رموده كه ئه وه ناگه یه نیت كه هه یج كه سى كى ئه هلى ئیمان له سهركه پرووى زهوى دا نامیئته، به لكو ئه هلى حق له بهرامبه ر ئه هلى ئیلحاد وه به كه مایه تی هه ر ده مینه وه، تا رۆژى قیامهت. به لّام پێش به رپابوونى، خواى گهوره به زه یى به ئه هلى ئیماندا دیته وه و گیانیان ده كیشیت، تاكو كاره ساته مەزن و سهخته كانی قیامهت نه بین و قیامهت هه ر به سهركه سهرى كافرا نه وه هه لگه یه ییت.

◆ پوخته‌ی پرسیاری پیتجه‌متان:

تایا رۆحیانه‌ته باقی‌یه کان کاره‌ساته‌کانی قیامت کاریان تی‌ده کات؟

وه‌لام:

به‌لئی، هه‌ر یه‌که‌یان و به‌گوێره‌ی پله‌ی خۆی کاریان تی‌ده کات، کتومت وه‌ک (مه‌لایکه‌ته‌کان) که ته‌جه‌للایاتی قه‌هریی خوای گه‌وره کاریان تی‌ده کات. چونکه گه‌ر که‌سێک له‌ شوێنێکی گه‌رمو‌گوێره‌وه سه‌یری که‌سانێک بکات که له‌ناو به‌فر و سه‌هۆلبه‌نداندا له‌رزیا ن لێ هاتیبت، ئه‌و دیمه‌نه کاری تی‌ده کات و به‌هۆی ئه‌و ژیری و وێژدانه‌ی که خوا به‌وی به‌خشیه‌وه، ئازار بۆ حاالی ئه‌وان ده‌چێژیت.. هه‌ر به‌م شێوه‌یه‌ش ئه‌و رۆحیانه‌تانه‌ی که نامرن و "باقی" ن و خاوه‌نی هه‌ست و شعورن و په‌یوه‌ندی‌یان به‌ گه‌ردوونه‌وه هیه، هه‌ر یه‌که‌یان به‌پێی پله‌ی خۆی، کاریگه‌ریی پرو‌وداوه مه‌زنه‌کانی گه‌ردوونیا ن به‌ر ده‌که‌وێت.

ئاماژه‌کانی قورئان ده‌ری ده‌خه‌ن که ئه‌گه‌ر رۆحیانه‌ته‌کان ئه‌هلی سزا و عه‌زاب بن، هه‌ست به‌ ئازار ده‌که‌ن و.. گه‌ر ئه‌هلی به‌خته‌وه‌ریش بن، له‌ پێی ئی‌عجاب و پێ‌خۆشبوونه‌وه، ته‌نانه‌ت به‌ جزوه‌ مژده‌ وه‌رگر تێک هه‌ست به‌ کاریگه‌ریی ئه‌و به‌خته‌وه‌ری‌یه‌یان ده‌که‌ن.

جا ماده‌م قورئانی حه‌کیم له‌ شێوه‌ی سه‌رزه‌نش و هه‌ره‌شه‌دا: ﴿لَتَرْوُنَهَا﴾ کاره‌ساته مه‌زنه‌کانی قیامت باس ده‌کات، له‌ کاتێکدا ئه‌وانه‌ی که به‌ له‌شولاره‌ مرو‌فانه و ماددی‌یه‌کانیان ئه‌و کاره‌ساتانه‌ ده‌بینن ته‌نها که‌سانێکن که ده‌که‌ونه‌ ده‌می هه‌لگیرسانی قیامت‌ه‌وه، ئه‌وا ده‌بێ ئه‌و رۆحیانه‌تانه‌ش که جه‌سته‌کانیان له‌ گۆره‌کانیاندا پرتوو‌کاوه و رزاوه، به‌شی خۆیان له‌م هه‌ره‌شه‌یه‌ی قورئان به‌ربکه‌وێت!

◆ ناوه‌رۆکی پرسیاری شه‌شه‌متان:

تایا ئه‌م ئایه‌ته‌ پیرۆزه: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ (القصص: ۸۸) ئه‌و دنیا و به‌هه‌شت و

دۆزه‌خ و سه‌رنشینه‌کانیشیان ده‌گرێته‌وه‌ یان نا؟

وه‌لام:

ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ له‌ لایه‌ن زانا لیکۆله‌ره‌کان و ئه‌هلی که‌شف و ئه‌ولیا‌یی پیاو‌چا که‌وه گه‌لێ باس و لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر کراوه. که‌واته‌ قسه‌ی په‌سه‌ند له‌م مه‌سه‌له‌یه‌دا هی ئه‌وانه، ئه‌مه سه‌ره‌پرای ئه‌وه‌ی که ئه‌م ئایه‌ته‌ پیرۆزه خاوه‌نی فراوانی‌یه‌کی یه‌کجار مه‌زنه و گه‌لێ پله‌ی زۆریشی له‌خۆ گرتوه‌وه. ئه‌وه‌تا به‌شی هه‌ره زۆری لیکۆله‌ران و توویانه: ئه‌م

ئایه ته شموولی جیهانی "بهقا" ناکات. بهلام کهسانیکی تروتوویانه: ئەو جیهانهش تووشی جوړه "فهنا" یهک دهییت، بهلام له ماوهیه کی کهمی به ئەندازهی چرکهیهک که زه مانیکی هینده کورته ههست به روشتنی بۆ فهنا و هاتنهوهی لهو پوه ناکریت.

بهلام ئەو بۆچوونهی هه ندی کهسی ئەهلی کهشف لهوانه ی که زیاد له پتویست زیاده پوهی له بیرو بۆچوونه کانیاندا ده کهن و پپیان وایه: "فهنا ی موتلهق" هه موو شتیك ده گریتهوه، دارای هیچ راستی و دروستی یهک نییه. چونکه زاتی خوای گهوره هه میشه یی و سه رمه دی یه، کهواته ده بی سیفقت و ناوه کانیشی به هه مان جوړ هه میشه یی و سه رمه دی بن. خو مادهم سیفقت و ناوه کانی هه میشه یی و سه رمه دین ئەوا ده بی ئەهلی "بهقا" و ئەو شتانهش که له جیهانی بهقادا ماونه ته وه – که ئاوینه و دره شانوه و نه خش و نیگار و دره خه ری ئەو سیفقت و ناوانه – ئەوانیش به زه روورته و بهداههت و قهتعی، بمینته وه و به ره و فهنا ی موتلهق نه درینه بهر.

هه ر ئیستا دوو خال له ریژنه ی قورئانی حه کیمه وه هاتنه دلمه وه، وابه کورته ده یاننوسین:

یه که میان: توانستی خوای گهوره بی سنوره. ته نانهت "وجود" و "عهدهم" سه بهارهت به توانستی خواوه نده وه به وینه ی دوو مه نزل وان که ئە گه ر ویستی له سه ری بیته له ماوه ی یهک رۆژدا ته نانهت له ماوه ی یهک چرکه دا به و په ری ئامسانی شتانیان بۆ ده نیریت یان شتیان لیوه ده هیئت.

پاشان "نه بوونی ره ها" (العدم المطلق) هه ر وجودی نییه، چونکه هیچ شتیك نییه له ده ره وه ی باز نه ی زانستی خوای گهوره دا بیته تا شتیکی تی فری بدریت! خو ئەو "عهدهم" هه که له باز نه ی زانستی خوای گهوره دا ناوی "عهدهم" ی لئ نراوه، مه بهست پی عهده میکی ده ره کی یه و په رده یه که به سه ر "وجودی عیلمی" دا دادراوه ته وه و ناویکه له و وجوده نراوه. ته نانهت هه ندی له زانا لیکۆلهره کان ئەم وجوده عیلمی یه یان ناو ناوه: (أعیان ثابتة) واته خاوه ن بوونه چه سپاوه دامه زراوه کان. کهواته روشتنی هه ر شتیك به ره و "فهنا" له راستی دا له بهر دامالینی کاتیی پۆشاکه ده ره کی یه کانی ئەو شته یه و روشتیه تی بۆ ناو وجودیکی مهعنه ویی زانستی. واته شتانی فانی و له ناوچو "بوونی ده ره کی" له بهر داده مالن و ماهیه ته که یان "بوونیکی مهعنه یی" ده پۆشیت. یاخود له باز نه ی "توانست" وه ده رۆنه ده ره وه و ده چنه ناو باز نه ی "زانست" وه.

خالی دووهمم: له زور (وته) دا پروغان کردوه تموه که:

هممو شتيك به "واتا ئيسمى به كهى" و لهو پرووه كه پنى دهرواښته خوځى: فاني به و له ناوده چټ و هر گيز خاوه نى "بوون" يكي سهر به خو و چه سپاوى تايهت به خو نى به و، حقيقه تيكي نه وتوشى نى به كه هر بو خو و له لايه ن خوځيه وه را گير بووښت.. به لام نمو شته لهو پرووه يه وه كه پنى دهرواښته خواى گه وړه، واته گهر "واتاى حهر فنى" تدا ره چاو كراييت، نمو به "فانى" دانانرښت، چونكه له بهر نمو هى چهند دره و شان هويه كى ناشكراى ناوه "باقى" يه كانى خواى گه وړه ي تدايه و سي به رى و جووډيكي سهر مده ي له خو دا هه لگرتووه، نمو ا گرفتارى "عمده م" ناييت، هه وړه ك حقيقه تيكي سابت و دامه زراوښتى هيه كه تابليى به رزه، چونكه سي به رى كى نه جووډ و دامه زراوى ناويكي باقى به ده ست هيناوه.

پاشان فرموده دى خواى گه وړه لم نايه ته پروزه دا: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ شمشير كه بو نمو هى ده ستى مروډ له مو به رښت كه بو غه يرى خواى گه وړه دري زى بكات! چونكه نم نايه ته په يوه ندى به كانى مروډ به شتاني فاني يوه له دنياى فاني دا، كه له پناوى غه يرى خواى گه وړه دا بن، ده پچرښت.

كه واته حوكمى نم نايه ته پروزه پرووى له شتاني فاني دنيايه. به و واتا يه كه: نه گهر هر شتيك له پناوى خوادا ييت، واته به "واتاى حهر فنى" ييت، هر گيز به غه يرى خوا (ما سوى الله) دانانرښت هه تا به شمشيرى نايه تى پروزى: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ له گهر دنى بدرښت!

پوخته ي قسه:

هر شتيك گهر بو خوا ييت و خواى دوزييتووه، نمو سهاره ت بهو "غهر" له نارادا ناييت تا سهرى بقرتښت. به لام گهر خواى نه دوزييتووه و له پناوى نمو دا نه پرواښت، نمو هممو شتيك "غهر" ه و ده بى شمشيرى: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ لى هه لږښت و نمو په رده يه بدرښت، تاكو خواى گه وړه بدوزيتووه.

الباقى هو الباقي
سعيدى نورسى

مه‌کتووبی شازده‌هه‌م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ (آل عمران: ١٧٣)

نہم مه كتوبه نهيتي به كي نايهتي پروزي: ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّيَا﴾ ي به دهست هيناوه، بويه به لهجه يه كي توندوتيز نه نووسرا. ههروه كه وه لامی برسيار يکيه که زور کهس چ به راشکاو و چ به ناوه کی (ضمنی) ده بکن.

(له پراستی دا من هەر گیز چه ز ناکهم و پښم خوږش نی په ئەم وه لآمه تو مار بکه م، چونکه سهر چه می کاره کانی خۆم به خوای گه وړی به توانا سپار دوه و پشتم تنها به و به ستوه. به لآم ئه وان و ازم لی ناهینن که له ناو جیهانی خۆمدا به هه وانوه و بی ده نگی بژیم، به لکو ئاورم بۆ لای دنیا پښ دده نه وه. بۆیه ناچارم که به زمانی "سه عیدی کۆن" نه ک "سه عیدی نوئ"، هه و هه با بۆ مه بهستی رزگار کردنی هاوړئ یانم و "ته کان" - نه ک خۆم - له و ئازار و دوو دلئ و گوماناننهی که ئه هلی دنیا بلاویان ده که نه وه، حقیقه تی واقعی حالئ خۆم، له پینج خالدا، بجه مه پښ چاوی: برایانم و، ئه هلی دنیا و، بهر پرسانی حکومه ت).

● خالی یہ کہہ:

پیام دہوتری:

بۆچی له مهیدانی "سیاسهت" کشاویته دواوه و توخنی ناکهویت؟

وهلّام:

سه‌عیدی کۆن نزیکه‌ی "ده" سال رۆشته ناو سیاسه‌تموه بهو نیازهی که لهو رۆیسه‌وه خزمه‌تی زانست و ٲالین بکات، به‌لام هه‌موو هه‌وته‌کانی با بردنی و بێئه‌نجام ده‌رچوون، چونکه‌ بۆی ده‌رکه‌وت که رۆیه‌کی گه‌یچه‌لاوی و گومان لیکراوه. هه‌روه‌ک سه‌باره‌ت

به منيشهوه خۆهلقورتاننده له شتائىكدا كه پهيوهندىيان پىمهوه نى، په، چونكه رپى
تهىجامدانى گرتگرتىن واجب و ئهركى سهرشام لى ده گرتى. ههروهك رپى به كى پر له
مهترسى به و زۆر به شى درۆ و دهلهسه و فیل و تهله كه به و، لهوانه به مروف - بى تهوه به
خۆشى بزائىت - بىت به ئامراز به دهستى بىانى به كانهوه!

ههروهها تهوه كه سهى كه دهرواته ناو سىاسهتهوه: يان له گهل سىاسهتى دهولهتدايه،
يان نهيارى تهى. جا ته گهر من بهو سىفهته پرۆمه ناو تهو بهارهوه كه له گهل سىاسهتى
دهولهتدا به، تهوا تهم كاره سهبارهت به منهوه خۆهلقورتانندن و دهست تىوهردانه له
شتائىكدا كه پهيوهندىيان به منهوه نى، چونكه من نه كارمهندى دهولهتم و نه
تهندامىشم له پرلهمانه كهى دا، دياره تىوه گلاندىم به سىاسهتهوه له كاتىكى وادا هيج
جىگايهك ناگرتى، ههروهك تهوانىش پىوستيان به من نى به تاكو خۆمى تىدا
ههلقورتىم..

خۆ ته گهر بشپۆمه ناو تهو سىاسهتهوه كه هى نهيارانى دهولهته، تهوا ده بى يان له رپى
"هزر و بىر" يان له رپى "هيز" تهو پرۆمه ناوى. جا ته گهر له رپى "بىر" تهو پرۆم، تهوا هيج
پىوستى بهك به من له گورپى دا نى، چونكه ههموو شتىك روون و ئاشكرايه و خهلكى
ههموو شتىك دهزانن و ئاگادارن، كهواته پىوست به قسهى زياد ناكات. ته گهر له رپى
"هيز" يشهوه خۆم بهك به ناو سىاسهتدا، واته له رپى نانهوى گىنچهل و گىرو گرتتهوه و
له پىتاوى چهند ئامانجىكى گومان لىكراودا پرۆمه تهو بهاره، تهوا لهوانه به بهكومه ناو
ههزاران تاوان و گوناوهوه، چونكه تهو كاته گهل لى كهسى "بى تاوان" به تاوانى بهك
كهسهوه تىوه دهتلين، منىش وىژدانم رپم بى نادات كه له بهر بهك دوو گريمان له نىوان ده
گريماندا، خۆم بهك به ناو گوناوهوه و كهسانى بى تاوانىشى پىوه بگلىنم.

له بهر ههموو تهمانه، "سهعیدى كۆن" هاو دهه له گهل وازهينانى له جگه ره، وازىشى
له سىاسهت و كۆره دنياى به كانى و، تهنانهت له خويندنهوهى رۆژنامهش هينا!

شا به تهى راست و بى گومانىش له سهه تهمه، برى ته به له وهى كه: من و اما وهى ههشت
ساله ته نهيا بهك دانه رۆژنامهشم نهخويندووه تهوه و گوئى سىتى كه سىش نه بووم بۆم
بخوئىتهوه. دهسا كى دهتوانىت بىچه سپىنىت كه من لهم ماوه بهدا بهك رۆژنامه
خويندىتهوه يان گويم لى گرتىت. له كاتىكدا كه سهعیدى كۆن ههشت سال پىش
نىستا ههركى رۆژه نرىكهى ههشت رۆژنامهى دهخويندوهوه!

پاشان واپىنج ساله به وردى چاوديرىي ههلسو كهوت و بارودوخى ژيانم ده كرىت، دهبا كنى ده توانيت يته پيشهوه و بيچه سپينيت كه شتيكم ليوه بينراييت بۇنى سياسه تى لىييت. ده بىي تهوش بزانريت: يه كيكي وهك من كه خاوهنى سروشتىكى تووره ييت و هيچ پهيوه ندى به كى به كه سهوه نه ييت و گهوره ترين فيل به لايه وه برىتى ييت له وازهينان له فروفيل، به بىي ده ستورى: "إنما الحيلة في ترك الحيل". كه سيك ته مه حالى ييت، نهك بۇ ماوهى ههشت سال، بهلكو ناتوانيت بۇ ماوهى ههشت رۆزيش "بىر"ى خۇى له خهلكى بشاريتهوه! چونكه كه سىكى ئاوا گهر حەز و ئاره زووى له سياسهت بىوايه، ئهوا كاره كهى وهك زرمهى تۆپ دهنگى ده دايه وه، نهك ته وهنده په نهان و په نامه كى ييت كه پىنويست به پشكنين و ليكۆلينه وه بكات!

● خالى دووههم:

بۇجى "سه عىدى نوئى" زۆر به توندى و تائهم رادهيه دووره پهرىزى له سياسهت ده كات؟

وهلام:

بۇ تهوهى له تهنجامى خۆهلقورتاندى له ژيانىكى دىيايى گومان ليكرادا - كه يهك دوو سال بر ده كات - ئهوه ههولەى خۇى به زايه نه دات كه بۇ به ده سهتهينانى ژيانىكى هه مېشه بىي ملياره ها سالى ده يدات! پاشان له پىناوى خزمه تكدردنى ئيمان و قورئاندايه كه ئاوا به توندوتىژى له سياسهت ههلدت، له بهر تهوهى ئهم خزمه ته له هه موو خزمه تيك مهزنتر و پىنويست و خاوينتر و حهقتره، چونكه سه عىدى نوئى ده لت:

من هه تا بىت زياتر پير ده م و نايشزانم كه دواى ئهم ته مه نهى ئىستام چه نه دى تر ده ژيم.. كه واته سه بارهت به منه وه باشتر وايه ههول بۇ ژيانىكى هه مېشه بىي بدهم كه له هه موو شتيكى تر پىنويستره.

جا له بهر تهوهى ئيمان هۆى به ده سهتهينانى ژيانى هه تاهه تاييه و كليلى به خته وه رىي هه مېشه بىي، ئهوا پىنوسته مروف ههولى بۇ بدات. بهلام خۆ من زانايه كى ئايينيم و به بىي فه رمانى شهرع ده بىي سوود به خهلكى بگه يه م، بۆيه ده مه وئ له م بواره شدا خزمه تيان بكه م، كه چى سووده كانى ئهم خزمه ته ده گهرپته وه بۇ ژيانى كۆمه لايه تى و دىيايى كه من ده سه تلام به سه رى دا ناشكى، ئه مه چ جاي تهوهى كه زۆر دژوار و ده گمه نه له رۆزگار يكي ئاوا سهخت و گيژه لوو كاوى دا مروف بتوانيت كرده وه كى راست و دروست تهنجام بدات. بۆيه وازم له م لايه نهش هينا و، خزمه تكدردنى ئيمان هه لپژارد و پىم

باشتر بوو، كه گرنگترين و پيوستترين و دروستترين خزمهتگوزارى به. ئنجا دهر گاي ئهم خزمهتشم خسته سهر پشت تاكو ئهو راستي يانه ي ئيمان كه ده ستي خو مسم خستن و ئهو چاره سهرى و دهر مانه مه عنه وى يانه ش كه له خو مدا تاقيم كردنه وه، به ده ستي كه ساني تريش بگات، به شكو خراي گه و ره ئهم خزمهت همان لى قبولن بكات و بيكات به كه فاره تى گونا هه كانى پيشوومان.

خو جگه له شهيتان هيج كه سيك - نه ئيماندار و نه كافر، نه دؤست و نه زه نديق - بؤى نى به ره خنه و په لپ و بيانوو له م خزمهت به گريئت، چونكه هيج شتيكى تر نى به به وينه ي بى ئيماني يئت، له وان هيه چيژ و له زه تيكي شهيتانيي چه پهل له سته مكارى و فاسقى و گونا هى گه و ره دا هه بيت، به لام هه رگيز هيج چيژ و له زه تيكي له بى ئيماني دا نى به! بهلكو سهر تا پايا بازار و سزا و تاريكيي بهك له ناويه كه.

به م جوژه دهر كهوت كه: واز هينان له كار و كوشش بؤ ژيانىكي هه ميه شى و ده ست هه لگرتن له كار كردن بؤ نوورى موقه دده سى ئيمان و رؤشنه ناو يارىي پر له مه تر سى و نا پيوستى سياسه ته وه له ته مه نى پى رى دا، كار يكي پيچه وان هى ژى رى و حيمكه ته بؤ كه سيكي وهك من كه هيج به پيوه ندى به كى به كه سه وه نى به و به ته نيابى ده ژى و نا چاره به دواي كه فاره تى گونا هه كانى پيشووى دا به گريئت.. ته نانه ت ره فتارى ئاوا شى تى و گيلى به كى ئه و تو به كه كه ساني گيژ و گهلخوش له مه تى ده گهن.

خو ئه گه ده شلىت: خزمه تى ئيمان و قورئان چؤن پى سياسه ت لى ده گريئت؟

ده لىم:

حه قيقه ته كانى ئيمان و قورئان، به وينه ي گه وه ره كانى ئه لماس به نرخ و گرانبه هان. جا ئه گه ر من خو م به سياسه ته وه خهريك بگردايه، كه ساني عه وام ئهم پر سياره يان به خه يالدا ده هات كه: ئايا ئه مه ده يه ويئت به ره و لايه نيكي سياسى راسمان بكيشيئت؟ ئايا بلى ئه و شته ي كه بانگه شه ي بؤ ده كات پرو پا گه نده يه كى سياسى نه ييت بؤ را كيشانى خه لكى و كؤ كردنه وى شوينكه وتوان بؤ خو ي؟ واته ئه و كاته وهك شو وشه ورده ي بى نرخ ده يانروانى به گه وه ره و ئه لماسه به نرخه كان. دياره ئه و كاته منيش به و تيكهل بوونه م له گه ل سياسه تدا سته ميكي گه لى مه زىم له و حه قيقه ته به نرخانه و به ها و بايه خيان ده كرد.

ده سا ئه ي ئه هلى دنيا! بؤ چى وازم لى ناهيئن و به هه موو شيوه يهك ته نگم پى

هه لده چىن؟

ئه گهر ده شلین:

هه ندی جار شیخانی ته ریه ته سۆفی یه کان ده ست له کاروبارمان وهرده ده و، تۆش جاری واهیه پیت ده لین: "شیخ"!

ده لیم:

به پیزان! من شیخی ته ریه ته نیم، به لکو زانای ئایینیم! به لگهش له سه ره ئه مه و ا چوار سالم لیره دا بر دوه ته سه ره، گهر له م ماوه یه دا یه کینکم فیژی ته ریه ته کردیت، ئه و مافی ئه وه تان ده ییت که بتاخاته گو مانه وه. من له م ماوه یه دا ههر که سیک هاتییت بۆ لام پیم وتوه: ئه م زه مانه کات و زه مانێ ته ریه ته نی یه. ئیمان و ئیسلام پیویسته.

گهر ده شلین: تۆ پیت دهوتریت: "سه عیدی کوردی". له وانه به بیرکی ده مار په رستیت له خۆ تدا هه لگر تیت و بانگه شه ی بۆ بکه ییت. خۆ ئه مهش له گه ل ئیمه دا ناگو نجی و بواری کاری وانه دین?

ده لیم:

به پیزان! نووسینه کانی سه عیدی کۆن و سه عیدی نوێ تان له په رده ستدایه و ده یانکه م به شایه ت له سه ره ئه وه ی که له بۆ چوونه که تاندا نه تانی کاهه. چونکه من به پنی ئه و فره مانه نه به وی یه توندو تیژه ی که ده فره موئ: "ئیسلام ده مار گیریی جاهیلییه ت ده قرتینیت" ههر له میژه وهك ژه هری کوشنده پروانیومه ته قومیه تی سه لیبی و ده مار په رستی، چونکه نه خۆشی یه کی چه په ل و په ره سی نی ئه و رو پایی یه و، ئه و رو پای بۆ یه ئه و نه خۆشی یه ی خستوه ته ناو موسلمانان تا کو له ت له ت و پارچه پارچه یان بکات و ئنجا به ئاسانی بتوانیت یهك له دوا ی یهك قوتیان بدات. چه نده شم له توانادا بووه هه ولیم بۆ چاره سه ره کردنی ئه م ده رده چه په له داوه، چ قوتابی یام و چ ئه وانهش که په یوه ندی یان پیمه وه هیه، شایه تن له سه ره ئه مه.

جا ماده م حه قیه ت وایه، ئیتر بۆ چی ئه ی به پیزان! ههر پرو داویك پروو بدات، ده قۆز ریته وه و ده کریت به بیانو بۆ ئازاردانم و ته نگ پێ هه لچینیم؟ که ئه مهش وهك ئه وه وایه له بهر تاوانی سه ربازیك له خۆ ره لاتدا سه ربازیکی تر له خۆ رئاوا سزا بدریت، گوا یا له بهر ئه وه ی هه ردوو کیان سه ربازن! یان له به عدا دو کانداریك ده ستگیر بکریت له سه ر تاوانی دو کانداریك له ئه سه مبوول، گوا یا له بهر ئه وه ی که هه ردوو کیان دو کانداران! ئیوه له هه موو پرو داویکی دنیایی دا ئه مه پشه تانه، ده چن ده یکه ن به بیانو بۆ ته نگ پێ هه لچینیم. ئایا چ وێژ دانیك ئه م برپاره ده دات و چ به رژه وه ندی یه کی تیدا یه?

● خالى سى ھەم:

ئەو ھارپى و خۆشەيستانەم كە سەرنجى ھەلسوكەوت و ھەوانەو ھەم دەدەن، سەريان لە بى دەنگى و ئارامگرتنى من سوورماو ھە سەبارەت بەو گىرو گرتانەى كە دىنە رېم و، دەپرسن:

تۆزوتر مەزۇنىكى گەلى توورە بوويت و بواری ئەو ھەت نەدەدا كە ھىچ كەسىك دەست بۇ عىززەت بىات و كەمەزىن سوو كایەتیت قىوول نەدە كەرد.. ئەدى چۆن وا ئىستا دەتوانیت ئەو ھەموو گىرو گرتانە ھەلگىرىت كە دەھىرنە رېت؟

● ۋەلام:

گوى لەم دوو بەسەرھات و پرووداۋە رابگىرن و، ۋەلامى پر سىارە كەتانی لى دەربەيتن:

□ پرووداۋى يە كەم:

دوو سال پىش ئىستا بەرپۆنە بەرىكى بەرپرس - بى ھىچ ھۆيەك - لە پاشملە چەند قەسەيە كى دەمەھەتەستى كەردبوو كە ئىھانە كەردنى منى تىدا بوو، پاشان ئەو قسانەيان بۇ گىرپامەو. نەزىكەى سەعاتىك، بە ھەست و شعورى سەعیدى كۆن، خەمە پى خوارەد. پاشان بە مېھەبانیى خواى گەورە حەقىقەتەتەى ۋەك ئەمەى خوارەو ھەم بە دلدا ھات و، ئەو دلەنگەى يەى نەھىشتەم و، ھانى دام لەو (كەسە) خۆش بىم.

حەقىقەتە كەش ئەمەى خوارەو ھە:

● بە خۆم و ت:

ئەگەر ئەو ئىھانە و سوو كایەتى و باسكەردنى قەسوور و كەمو كورپىيانەى من راستەوخۆ تايەت بن بە من و نەفسى خۆمەو، ئەوا خوالىنى رازى بىت، چونكە لە عەيەكانى خۆم ئاگادارى كەردووم.

جا ئەگەر ئەو مەزۇنە راستى كەردىت، ئەوا پەخنە كەى ئەو ھانم دەدات "نەفسى ئەممارەم" پاكۆ و تەمى بکەم، كەواتە ئەو يارمەتیم دەدات تاكو لە غروور رزگارم بىت.. ئەگەر درۆشى كەردىت، ھەر باشە. چونكە يارمەتیم دەدات خۆم لە پىكارى و ناوبانگى درۆینە - كە بناغەى پىكارى يە - دەرباز بکەم!

بەلى، ھىچ كاتى لەگەل نەفسى خۆمدا نەسوئەو، چونكە پىم نەگەياندوۋە و پەرەدەم نە كەردوۋە! جا ئەگەر كەسىك ئاگادارم بکاتەو ھەو ھەى كە دوو پىشكىك لە شۆنىكى جەستەمدا ھەيە، دەبى پىم خۆش بىت و سوپاسى بکەم، نەك لى زویر بىم.

خۆ ئەگەر ئەو ئیھانه کردنەى لەو پرۆووە ییت کە من خزمەتگوزاری ئیمان و قورئانم، ئەوا پەيوەندىی بە منەووە نىیە و، من (ئەو کەسە) حەوالەى خواوەنى قورئان دە کەم کە منى لە خزمەتگوزارىی قورئانە کەى دا خسترووەتە کار، چونکە خواوەنى قورئان دانایە و دارای عیززەتە.

ئەگەر قسەکانى جۆرە سووکى و ئیھانه کردنیکیش ییت کە راستەوخۆ پرۆوى لە خۆم بى و بۆ ئەو ییت لە نرخ و بایەخى من کەم بکاتەو، ئەمەش ھەر تايبەت نىیە بە منەو، چونکە من مروفىکى دىل و دەست بە سترۆم و لەم شارەدا نامۆ و غەریبم و، ناتوانم بەرگرى لە کەرەمەتى خۆم بکەم، کەواتە ئەم بەرگرى بە لە ئەستۆى ئەو کەسەدا بە کە حوکمى ئەم گونە، پاشان ئەم قەزایە، پاشان ئەم پارىزگایە دە کات کە من لە لایان مېوانم. چونکە ئیھانه کردنى دىلیک ئیھانەى بۆ ئەو کەسەى کە ئەوى لە ژێردەستدا دیلە. کەواتە ئەو بەرگرى بە لە ئەستۆى ئەودا بە.

دەم، بەم راستى بە، دلتیا بوو. منیش ئەم ئایەتە پىرۆزەم خویندەو کە دەفەر موی:

﴿وَأَقْرَضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾ (غافر: ۴۴).

ئیتەر بە ئەوای ئەو پرۆوداوەم پشتگوێ خست و وام دانا کە ھەر پرۆوى نەداوە و، بەم بى بە لە بیرم چووەو.

بەلام دواى دەرکەوت کە - بە داخەو - قورئانى پىرۆز مۆلەتى نەدا و تۆلەى لى سەندەو!

□ پرۆوداوى دووھەم:

ئەم سالى بىستم کە پرۆوداوى پرۆوى داوە و دواى پرۆودانە کەشى و تەنھا بە پوختى بەرگویم کەوت، کەچى بە شىوہەى مامەلەم لە گەلدا کرا کە وەك بلى پەيوەندىم پىوہى بوو بىت! لە کاتىکدا کە من نامە لە گەل کەسدا ناگۆر مەوہ مەگەر بە دە گمەن نامەى بە بۆ برادەرىک لە بابەت و مەسەلەى کى ئىمانى دا بنوسم، تەنانەت لە ماوہى چوار سالىدا تەنھا بە نامەم بۆ براکەم ناردووە. واتە من خۆم لە تىکەلتى و پەيوەندى بوو نەو بە خەلىکى دەپاراست، چ جاي ئەوہى کە ئەھلى دنياش پىنى ئەوہيان لى دە گرتم و، لە ماوہى حەفتەى کدا مەگەر بەک دوانىکەم لە خۆشەويستام يان لەو مېوانانە چاوپى بکەوتايە کە دەھاتنە ناو ئاواى بە کەو، کە ئەوانەش تاق و تەران و لە بەک دوانىک تىپەر ناکەن و، لە ماوہى بەک مانگدا تەنھا بۆ بەک دوو دەقیقە و لە مەسەلەى کى قىامەتى دا چاومان بە بە کتر دە کەوت..

من هەر بزم غەریبی یهوه گیرۆده بوو بووم و تیکه لاوی خه لکی و ته نانه ت هی هه موو
شتیکی تریشم لئ قه ده غه کرا بوو، بگره به ته نیایی و غه ریپی و بی که سی له گوندیکدا
مامه وه که ئیش و کاریکی ئه وتۆی تیدا نی یه بو ده سته کوتی خه رجی و مه سه رفی من
ده ست بدات. ته نانه ت مزگه و تیکی پروو خاویشم تیدا ته عمیر و ئاوه دان کرده وه و بو
ماوه ی چوار سال پیشنوێزم تیدا کرد (هیوادارم خوای گه وه ره قبوولی بکات) چونکه
له شاره که ی خۆم پروانامه ی "پیشنوێژ و ئامۆژگار" م وه رگرتووه. که چی له گه ل
ئه مه شدا مانگی ره مه زانی را بو ردو و نه متوانی پرۆم بو مزگه وت و به ته نیایی نوێزه کام
کرد و خیر و پاداشتی بیست و پنج قاته ی نوێژی جه ماعه تم له کیس چوو.
جاله به رامبه ر ئهم دوو پروو داوه ی که هاته پرم، ئارامی و خۆراگری یه کی ئه وتۆم
ده ر خست که له ئارامی و خۆراگری یه که ی دوو سال پیش ئیستام ده چوو له به رامبه ر
مامه له ی ئه و به ر پر سه وه. پشت به خوا له مه ولاش هه ر له سه ر ئهم سه بر و ئارامه به ر ده وام
ده م.

ئه و شته ی که دیت به خه یالما و ده مه ویت بیلیم، بریتی یه له وه ی که:
هه ر سه ختی و گه یرو گرتیک ئه هلی دنیا ده به یینه پرم و هه ر ته نگ پنی هه لچن و
ئازاریکیش که منی پنه گیرۆده ده که ن، گه ر له به رامبه ر نه فسی ته قسیربار و خلتانی
گوناهمه وه بیست، ئه و من لیان خوش ده م، به شکو نه قسم به م ئازاردانه ی ئه و ان خو ی
راست بکاته وه و بیکات به که فاره تی گونا هه کانی. خو ئه گه ر من له م میواخانه یه ی
دنیا دا گیرۆده ی ئازار بوو بیتم، ئه و شو کری خوای خۆم ده که م، چونکه خوشی و
له زه ته کانیشیم بینوه.

به لام گه ر ئه هلی دنیا له به ر خزمه تگوزاری یه کام بو ئیمان و قورئان ئازارم بده ن،
ئه و به رگری کردن له خۆم له ته ستۆی مندا نی یه، به لکو حه واته ی خوا وه ندی عه زیزی
جه یباری ده که م.

خو ئه گه ر مه به ستیش له دروستکردنی ئه و گه یرو گرفتانه پنی گرتن بیست له خه لکی
تا کو پروم تی نه که ن، واته که مکر دنه وه ی ئه و ناوبانگه درۆینه ی بیست که هه یج بناغه یه کی
نی یه، ته نانه ت هۆی ریا کاری و له ناودانی ئیخلاسیشه، ئه و ره حمه تی خوایان لئ
بیست، چونکه له و با وه رده ام که به ده سته نانی ناوبانگ و پروو تیکردنی خه لکی سه به ره ت
به که سانی وه ک منه وه زیانه خشه. ئه وانه ی په یوه ندی یان پیمه وه هه یه به باشی ده مناسن.

من هیچ ریز و ئیختیرامیك بۇ خۆم قبول ناکەم، بەلكو له دەستیشی هەلدیم، تەنانهت پەنجا جار زیاتر بە گژى دۆستىكى ئازىزىمدا چوومەوه لەبەر ئەوهى گەلى ریزی لى دە گرتم!

بەلام گەر سوو کایەتى بىن کردىم و شکاندنى شان و شکۆم له پىش چاوى خەلكى دا لەبەر ئەو راستىيانەى ئیمان و قورئان بىت کە رایان دە گەینەم، ئەوا بە بى هوودە خۆیان ماندوو دە کەن! چونکە ئەستیرە کانى قورئان بە هیچ پەردەیهك داناپۆشرىن. خۆ هەرکەسینکیش چاوى خۆى له ئاستياندا بنوقىنیت، ئەوا تەنها رۆژگارى خۆى - نەك هى کەسى تر - دە کات بە شهوى تارىك.

● خالى چوارەم:

وەلامى چەند پرسیارىكى گومان بزوينەرە:

❖ يەكەم پرسیارى گومان بزوينەر:

ئەهلى دنیا دەپرسن و پىم دەئىن:

بە چى دەژىت؟ چۆن بە بى کار و کەسابەت گوزەرانت بۆ هەلدەسوورپىت؟ ئیمە له ولاته کەماندا جىئى ئەو تەمبەلانه ناکەینهوه کە پالپان لى داووتهوه و لەسەر حسابى رەنج و کۆششى کەسانى تر دەژىن؟!

وەلام:

من بە "دەستپۆه گرتن" و "بەرە کەت" دەژىم و، جگە له خواى پۆزیدەرم منەتى هیچ کەسێك هەلناگرم و، بریارىشم داوه له درىژایى ژيانمدا منەتى کەس هەلنەگرم. بەئى، ئەو کەسەى کە بە سەد "پارە" بەلكو بە چل پارە^(۱) بژى، هەرگیز نایهویت خۆى بختە ژىر منەتى کەسانى ترهوه!

هیچ کاتێك حەزم له دەرخیستنى ئەم مەسەلەیه نە کردوو و ئارەزوومەندى لیدوانى نەبووم، نەبادا وا هەست بکرىت کە له خۆم بابى بوویتم و دارای خۆپەرستى بىم. چونکە زۆرم بى ناخۆشه بیدركینم و لەسەر "دل"م گەلى قورسە باسى بکەم. بەلام لەبەر ئەوهى ئەهلى دنیا گومان و دوودلى له دەروونیاندا دروست دەبیت کاتى ئەم پرسیارەم ئاراستە دە کەن، ئەوا ناچارم کە بلىم:

(۱) چل "پارە" دە کاتە يەك "قورش" دە قورشیش دە کاتە يەك لیوهى تورکى! (وەرگێز)

- ده ستووری سهرانسهری ژيانم بریتي په له: وهرنه گرتنی هېچ شتيك له كه سانی تر، ههر له مناليمه وه هېچ شتيك له خهلكي - ته ناهت زه كاتی ماليشيان - وهرنه گرتوه. پاشان مووچه وهرنه گرتن و ده ست نانم به پرووی مانگانې حكومهت وه، جگه له وهی كه ده ولت بؤ ماوهی دوو سال بؤی بريوومه وه و هاوړي يانم گه لنی پرويان لسی نام بؤ وهر گرتنی، كاتی نه ندامی "دار الحکمة الاسلامية" بووم.. ههروها ملنه دایم بؤ هه لگرتنی منه تی كه سانی تر له هېچ پنداويستی په کی ژيان و گوزه راغندا.. هه موو ته مانه، نهو ده ستووری ژيانم پروون ده كه نه وه. خهلكي شاره كه م و نه وان هس كه له شاره كانی تردا له نزيكه وه ده مناسن، به باشی ناگاداری هم لایه نهی ژيانن. له ماوهی هم پنج ساله ی په هه نده ييمدا زور كهس له هاوړي يان به چه ندين هه ولی جوز او جوز ويستي ان ديارى په كانيان لسی وهر بگرم، به لام ده ستم به پرووی گشت هه وله كانيانه وه نا.

جا نه گه لير هدا پرسيار بكریت و بوتړی: كه واته به چی ده ژييت؟ ده لیم: به "به ره كه ت" و "پزلی نانی خوايي" ده ژیم! چونكه هه چه نده ده روونی به دخوازم شایانی هه موو سوو كایه تی و نزمایه تی په كه، كه چی له مه سه له ی "روزی دان" دا هه میشه به ره كه تم ده ستيگر ده بیيت، كه پزلی نانی كي خوايي په و، وه كه كه رامه تيكي خزمه تگوزاری قورثانی پیروز به خزمه تگوزاره كه ده به خشریت. جا بؤ نه وهی شو كرانه بژیریی مه عنه وی به رامبه بهو نیعمه تانه ی خواوه ند ده ربیرم كه به هو یانه وه پزی لسی ناوم و.. بؤ مه به ستي چی به چی كردنی ثایه تی: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ (الضحی: ۱۱) و اچه ند غمونمیه كه له و به ره كه ت و پزلی نانه خوايي يانه باس ده كه م، هه چه نده ش ده ترسم هم شو كرانه مه عنه وی په شتيكي له "پیا" و "غروور" تيكه ل بیيت و نهو به ره كه ته خاوین و بهرو و دگاری يانه بوو چهل بکاته وه و بیانسرپته وه. چونكه ده رختی به ره كه تی شاره وه به شیوه یه كه شانازی پیوه كردن بگه یه نييت، ده بیيت به هو ی برین و نه مانی! به لام چی بکه م؟ ناچارم باسی بکه م:

په كه م: هم شش مانگه ی رابوردو، سی و شش كوليړه سهروزیادم بوون كه له يه كه "كيله Kile"^(۱) گه نم دروست كرابوون. تا ئیستاش له و نانه ماوه و نازانم كه ی تمواو ده بیيت؟^(۲)

(۱) كيله Kile: په كه په کی پیرانه ی گهغه و په كسانه به (چل لیر گهم). (وهر گنېر)

(۲) په كه سالی په بهی خایاند. (دانه ر)

دوهه ميان: لهم مانگه پيرۆزه پره مزاندا، تنهاله دوو مالهوه خواردم بۆ هات. كه چي هردوو كيان نه خوشيان خستم! له مهوه تيگه يشتم كه خوارده مه ني كه ساني تر له من قهده غهيه! ئنجا يهك "ئوقيه"^(۱) برنج و سني دانه كولير به شي پۆزه كاني تري پره مزانى كردم. هاو پتي راستگۆ: "عه بدوللا چاوش"^(۲) خاوه ني ئه ماله موباره كه ي كه خواردم تندا بۆ ئاماده ده كهن، شايه تي له سهر ئه مه ده دات. ته نانه ت برنجه كه تا پازده پۆزي دواي پره مزانيش به شي كردم!

سني هه ميان: خۆم و ميوانه به رتيزه كانم ماوه ي سني مانگي ره به ق له سهر چيا كه يهك ئوقيه "كه ره" به شي كردين، هه رچه ندهش پۆزانه به نانه وه ليمن ده خوارد! تا جاريكيان ميوانيكى موباره كم له لا بوو كه ناوي "سوله يمان"ه، له و ده مه شدا نانه كه مان له وه دابوو ته واو بيبت و پۆزيش چوار شه مه بوو..

پيتم وت: بۆ بۆ ئاوايي نان به يته، چونكه ماوه ي دوو سه عات پي لهم لا و له و لاماندا كه سي لي ني به ناني لي بكپرين.

وتي: ده مه وي ئه م شه وي جومه پيرۆزه ي داهاتوو لهم سهر چيا به له گه ئندا. عيتمه وه، تاكو له پارانه وه و نزاكاندا هاو به ش و هاو رازت بم. وتم: كه وا ته باشه، پشت به خوا. عيتمه ره وه.

پاشان پيكه وه بۆ سهر لووتكه ي چيا كه سهر كه وتين، هه رچه ندهش هيچ داخوازي و پيوستى يهك نه بوو بۆ سهر كه وتيمان. له گه ئل خوشاندا هه نديك ئاومان له گه ئل كه ميك شه كر و چادا برد.

پيتم وت: برام! چايه كمان بۆ ليبنئي.

ئه ويش ده ستى به ليئاني چا كرد و، منيش له ژير دره ختيكي قه تراندا دانيشتم و به تيپرامانه وه سه يري شيويكي قوولم ده كرد و به خه مه وه بيرم ده كر ده وه و، له به ر خۆمه وه به خۆم ده وت: له ته نانيكي كه پروايي كون نه يي هيچي ترمان له لا ني به و له وانه شه هه ر

(۱) يهك ئوقيه يه كسانه به: ۲۱۸۲ گرام. (وه رگيپ)

(۲) "عه بدوللا چاوش" يه كه م پۆسه چي نووره، ره شتروسي پعيامه كاني نووري له مامزستا نوورسي وه رده گرت و دوور له چاو ديري كار به ده ستان به دريژايي شه و له ناو دۆل و چياكاندا له م گونده وه بۆ ئه م گونده ده پۆشت تاكو به ده ستى شه هيد "حافظ عتي" ده گهيانندن. پاشان پاكئوسه كاني لي وه رده گرتن و به هه مان شيوه و له هه مان ريگاوه دپيگهيانده وه ده ستى مامزستا نوورسي! سالي ۱۹۶۰ از له ته مه ني شه ست و پينج سالي داكو چي دوايي كرد، خوالهي خۆش بيبت. (وه رگيپ)

تهنھا بهشی ئەم ئىوارەيەى ھەردوو کەمان بکات. ئەى ئايا بۆ دوو پۆژە کەى تر چى بکەم؟
چى بەم پياوھ دېلاک و دەروون خاوينە بلىم؟!

لەم کاتەدا! کە من نوقمى ئەم ئەندىشەيە بوو بوم، وەك بلىنى سەرم بۆلاى درەختە کە
وەرېچەر خېنرېت ئاوا ھەستم دە کرد. منىش کە ئاورم بۆلاى درەختە کە دايەو،
کولېرەيە کى گەورەم لە ناولق و پەلەکانى درەختە قەترانە کەدا يىنى کە بۆ ئىمەى
دەروانى! يە کسەر وتم:

سولەيمان! مژدە بى، وا خواى گەورە پۆزىيە کى بى بەخشىن!
پاشان نانە کەمان لەسەر درەختە کە داگرت و بە جوانى پشکيمان تاکو بزانين ئايا
شوینەوارى ئاژەل و بالندەى لەسەر ھەيە؟ کە سەرنجمان دا ھېچ شوینەوارىکى ئاژەلمان
پىئوھ نەيىنى. سەرەپاى ئەوھش کە ماوھى سى پۆژ دەبوو ھېچ کەسيك بەو چيايەدا
سەرنە کەوتبوو. ئىتر ئەو کولېرەيە بەشى دوو پۆزى کردىن. ئىنجا ھەر کە نانە کەمان
لەوھدا بوو تەواو بىت، ئەو مەزۇفە راستگۆيە کە ناوى "سولەيمان" ە^(۱) و ھاوړىيە کى
راستى ماوھى چوار سالتەم بوو، سەرکەوتە سەر چيا کە بۆ لامان و نانى لە گەل خۆى دا بۆ
ھىنانى.

چوارەميان: ئەم چاکەتەى بەرم حەوت سالت لەمەو پىش بە کۆنى کړيومه! ئىنجا چوار
ليرە و نيويش بەشى خەرچى و مەسرەفى پۇشاك و پىسلاو و گۆرەويى پىنج سالى
رەبوردوى کردم!

بەم جۆرە، بەرە کەت و.. دەست پىئوھ گرتن و.. مېھرەبانيى خواوھەند.. سەروزيادەم
بوون.

گەلىنى نمونەى تری وەك ئەمانە ھەن، چونکە بەرە کەتى خوايى لايەنى زۆرى ھەيە.
خەلکى ئەم گوندە لە گەلىنى نمونەى بەرە کەت ئاگادارن.

بەلام وريا بن! وا گومان نەبەن کە من ئەم نمونانە بۆ شانازى کردن دەھىنم. نەخىر..
من ناچار کرام باسيان بکەم. ھەر وھە ئەوھشتان بە دلدا نەيەت کە ئەمانە چەند نمونەيەك
بن بەلگەى صەلاحەت و پياوچاکيى من بن. نەخىر، ئەو بەرە کەتانە چاکە کارىي خواى
گەورەن بەرامبەر مېوانە دلسۆزە کانم.. ياخود پزىلتانايىکى خوايىن بۆ

(۱) ئەمەيان سولەيمانىکى ترە و بە "سولەيمان کاروانجى" بەناوبانگە و، لە پىشەنگى کاروانى خزمەتگوزارانى ئيمان و
نمونەى بەرجەستەى راستى و ھەفا و ليخلاس بوو. سالى ۱۹۶۵ ز کۆچى دوايى کردوھ. خوايى خۆش بىت.

(وەرگرتن)

خزمه تگوزارانی قورئان.. یان چه ند سوود و ده سته کوتیکی پیروزی ده ست پیوه گرتن.. یان پروزی ئه و چوار پشیله یه ن که لیله دا له گه لمدان و لیسم جیا نابنه وه و هه میشه له مپه مپه کانیا دا "یارحیم.. یارحیم.. یارحیم" ده کهن. که واته پروزی ئه وان له شیوه ی به ره که تدا بزیان دیت و، منیش له لایه نی خۆمه وه سوودی لئ وهرده گرم.

به لئی، ئه گهر گوئی له مپه مپه ی خه مناک ی پشیله کان رابگریت به جوانی هه ست ده که یت که زیگیری: "یارحیم.. یارحیم.. یارحیم" ده کهن!

به بۆ نه ی باسی پشیله وه، مریشکیشم هاته وه یاد..

مریشکیکم هه بوو، جار جار نه بی، ده نا له م زستانه دا هه رچی پروژه هیلکه یه کی له گه نجینه ی میهره بانی خوای گه وره وه بۆ ده هینام! ته نا نه ت پروژیکیان دوو هیلکه ی کرد! منیش گه لئ سهرم سوورما و له هاوړی خوشه ویسته کاغم پرسی: ئایا له زستاندا شتی وا پروو ده دات؟ وتیان: له وانیه ئه مه چاکه یه کی خوایی یت.

هه ر ئه م مریشکه، هاوین جوو جه لیه کی هه بوو، ئه م جوو جه لیه سه ره تای مانگی ره مه زان ده ستی به هیلکه دانان کرد و تا چل پروژیش له سه ری به رده وام بوو. ئیتر چ من و چ ئه و برابانه م خزمه تیان ده کردم، گو مانمان له وه دا نه ما که هیلکه کردنی ئه م جوو جه له بچوو که له م زستان و مانگی ره مه زانه دا جگه له ریزلینانیکی خوایی هیچی تر نییه. پاشان هه ر ئه وه نده ی دایکه که ی له هیلکه چوو وه، ئه م جوو جکه یه ده ستی به هیلکه دانان کرده وه و، سوپاس بۆ خوا، هیلکه ی لئ نه بریم!

❖ دوو ههم پرسیاری گومان بزوتنه ر:

ئه هلی دنیا ده لئین: چۆن بپروات پتی بکه یین و دلتیا بیه ن له وه ی که تۆ ده ست له کاروباری دنیا مان وهر ناده یت؟ له وانیه گهر وازت لئ به یئین ده ستی تی وهر بده یت! پاشان چۆن بزاین تۆ فیلمان لئ ناکه یت؟ ئه وه تا خۆت وه که سیک پیشان ده ده یت که ده ستی له دنیا هه لگر تییت و به پروا ته هیج شتیک له که س وهر نه گریت، به لام له وانیه به په نهانی وهری بگریت.. ئایا چۆن بزاین ئه مه فیل نییه؟!

وه لام:

به سه رهاتی بیست سال پیش ئیستم له داد گای سه ربازی عورفی دا و، ره فتاره کاغم له پیش را گه یاندنی ده ستوور دا و، له و به رگری به شدا که له کتییی: "به لگه نامه ی هه ردوو قوتابخانه که ی موسیبه ت" دا بلاو کرا و نه ته وه و لای ئه و که سانه ئاشکرا یه که ده مناسن..

هممو ٿوانه، به پروني دهري دهخن كه له سهرانسهری ژيانمدا تهنازولم بؤ
به ڪارهياني تهنا نت بچو ڪڙين فروڻيلش نه ڪردوه.

خؤ ٿه ڪر هر فروڻيلڪ له ٿارادا بيوايه ٿوا له ماوهي ٿم پنج سالهه به مهرباي و
خؤبرنده پيشهوه سهرانيڪي ٿيؤم ده ڪرد! چونكه مروفي فيلباز تي ده ڪوشيت خؤي
لاي خه لڪي خؤشهويست بڪات، به لڪو ههوليش ده دات له خسته يان بهريت، نه ڪ
بچيت دوره پيريزي يان لي بڪات..

خؤ من سهرباري ٿو هممو هيترشاهي ڪرانه سهرم و ٿو ره خنه زورانهش ڪه
ٿاراسته ڪران، تهنازولي ٿو م نه ڪردوه ڪه لاي هيچ ڪه سيڪ خؤم زهليل و رسوا
بڪم، به لڪو پروم له ٿههلي دنيا وهرچرخاند و تنها پشتم به خواي گوره بهست.

پاشان ٿو ڪه سهي ڪه حقيقه تي ناخيره تي بؤ ده ڪه وتيت و پردهي له پروي
حقيقه تي دنيا هه لدايتوه، ڪر مروفيڪي ژير ييت، تازه په شيمان نايتهوه و هه رگيز
جاريڪي تر دهست له داوڻي دنيا ڪر ناکاتهوه.

ٿيجا ڪه سيڪ ڪه به ته نياي بڙي و پيوه نديشي به ڪه سهوه نه ييت، ناچيت دواي
به سهربردي په نجا سال ته من، له پيناوي چهنه بازي و هه راجڪاري دنياي دا ژياني
هه ميشه يي خؤي له دهست بدات، خؤ ٿه ڪر ڪاري وا بڪات و ٿو ژيانه هه ميشه يي په
بدور ييت ٿوا به مروفيڪي فيلباز دانانريت، به لڪو به شيت له قهلم ده دريت، جانايا
ده بي شيت چي لي بوه شيتهوه تاڪو بايه خي پي بدريت!

سه بارهت بهو گو مانهش ڪه: من به پروالته دهستم له دنيا شورديت و له راستيشدا
هزي لي بڪم و به دواي دا بگه پيم، ده ٿيم:

به پي ناوه روڪي ٿم ٿايه ته پروزه:

﴿وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ﴾ (يوسف: ٥٣) ..

هر رگيز "نفس" م به بي تاوان له قهلم نادهم، چونكه هه ميشه به دواي هممو
خراپڪاري به ڪدا ده گهرت! به لام له دهست چووني ژيانيڪي هه ميشه يي و
به ختهوه ري به ڪي هه تاهه تاي، له بهر چيژيڪي ڪه م.. له دنيا فاني و.. ميواخانه
ڪاتي به و.. له ده مي پيري و.. ته مهنڪي ٿاوهه ڪورتدا، ڪاري مروفي ژير و شاياني
ڪه ساني خاوهن ههست ني. له بهر ٿوه، ٿو "نفسه به دخوازم" - پي خوش بو ييت
يان نا - ملي بؤ "عقل" ڪه چ ڪرد و جلوهي خؤي دا به دهستي!

❖ سى هم پرسيارى گومان بزوينەر:

ئەھلى دىئا دەلئىن:

ئايا ئىمەت خۆش دەۋىت؟ ئايا لىمان رازىيىت و ئىمەت بە دلە؟ ئەگەر ئىمەت خۆش دەۋىت ئەدى بۇچى پرووى خۇتەن لى وەردە چەرخىيىت و تىكەلەن نايىت؟ خۇ ئەگەر ئىمەشت خۆش ناۋىت و لىمان نارازىيىت، ماناى وايە نەيار (معارض)ى ئىمەيت، ئىمەش نەيارە كانمان دەھارپىن و وردو خاشيان دە كەين؟

وہلام:

من گەر دىئا كەتەم خۆش بوىستايە، چ جاي خۇتەن، ئەوالىي نەدە كىشامە دواۋە و پرووى خۇم لى وەردە چەرخەند. كەۋاتە نە لە ئىۋە رازىم و نە لە دىئا كەشتان! بەلام من بۇيە تىكەلەيى خۇتەن و دىئا كەتەن ناكەم چونكە ئامانچى من پىچەۋانەى ئامانچى ئىۋەيە.. دلى من شتىكى ئەۋتۇى تىدا جىگىر بوۋە و بە شتىك پىر بوۋەتەۋە كە ئىتر جىيى ھىچ شتىكى تىرى دىياى تىدا نەماۋەتەۋە تا بىرى لى بىكەمەۋە!

ئىۋەش ھەر تەنھا ھىندەتەن لەسەرە كە بەپىي رۋالەت - نەك بەپىي ئەۋەى لە دلدايە - بىرپار لەسەر خەلكى دەرەكەن. چونكە ئىۋە دەتەنەۋىت حوكمپرانى و پىرئىمە كەتەن بەردەۋام بىت و پىر راگىرى بىكەن، خۇمىش دەست لەۋ كارەتەن وەرنادەم، كەۋاتە مافى ئەۋەتەن نىيە بلىن: با لە دلەۋە ئىمەت خۆش بوىت، چونكە ئىۋە ھەر گىز شايستەى ئەۋ خۇشەۋىستىيە نىن.

جا ئەگەر خۇتەن لە كاروبارى دلدا ھەلبقورتىن، دەلئىم:

ھەرۋەك ئاۋاتەخۋازم لە ناۋەراستى ئەم زىستانەدا بەھار بىتە كايەۋە، بەلام ناشتەۋانم بەھار بەيىنم و ئەم ئاۋاتەم بەيىنەدى.. بە ھەمان جۇر، ئاۋاتەخۋاز و دەست بە دوعاشم كە خۋاى گەۋرە بارودۇخى جىھان بەرەۋ باشى بىات و ئىصلاحى ھالى ئەھلى دىياش بىكات. بەلام خۇ ئەم كارە لە سەرۋوى ۋىستى مەۋەيە و لە تەۋانامدا نىيە. بۇيە ھەر گىز خۇمى تىدا ھەلئاقورتىنم، چونكە نە كارى مەن و نە لەتەۋانا و دەستەلەتشمدايە.

❖ چۈرەم پرسيارى گومان بزوينەر:

ئەھلى دىئا دەلئىن: ھىندە بەلا و گىر وگرفتەن تۈۋش بوۋە كە وامان لى ھاتۈۋە باۋەر بە كەس نە كەين. جا ئايا چۇن باۋەر بە تۈ بىكەين؟ يان ئايا چۇن بزانين كە ئەگەر ھەلت بۇ بىرەخسىت دەست ناخەيتە ناو كاروبارمانەۋە بەۋ شىۋەيەى كە خۇت پىت خۇشە؟!

وه لآم: هر چه ند خاله كانى پيشو و سه روز يادن بۆ ئه وهى قه ناعه تان بداتى و دلتيايى به ده روونان بيه خشيت، له گهل ئه وه شدا ده ليم:

له كاتيكدا كه من له شارى خۆم و له ناو قوتاييان و كه سو كارمدا و له ناوه ندى ئه وانهى گوئى بيستم و پرس و رام پى ده كه ن، ته نانه ت له كاتى پروودانى توندوتيزى و به سه رها ته و روژينه ره كانيشدا، ده ستم له دنيا كه تان و ه رنه داوه، ئايا ده گو نجي ت به ته نيائى و ده سه و سانى و لاوازى و له ولاتى غه ربى دا و له كاتيكدا كه به هه موو توانايه كى خۆى پرووى له ئاخيره ت كردوه، بچى ده ست له دنيا كه تان و ه ربدات؟ به تايه تى كه له تيكهل بوونى به خه لكى و نامه گۆرپنه وه ش له گه لئاندا دابراوه و، چه ند براده ريكى قيامه تى يانهى نه يى كه سى تر شك نابات و، له ناو خه لكى دا نامۆ به و خه لكيش نامۆن به و، به لكو هه ر به م چاوه ش سه يرتان ده كات؟ ئه م كه سه گه ر خۆى له دنيا نه زوك و تر سنا كه كه تاندا هه لبقور تينيت، ده يى به چه ندين قات شيت بوويت!

● خالى پشجه م: تايه ته به پينچ مه سه لهى بچكۆ له وه:

يه كه ميان: ئه هلى دنيا پيم ده ليم: بۆچى ده ستوور و داب و نه ريه شار ستانى يه كاغان له خۆندا پياده ناكه يت و، به ته رز و شيوهى ژيانى ئيمه نازييت و له جزورى به رگ و پۇشا كه كاغان له بهر ناكه يت؟ كه واته تۆ نه يارى ئيمه يت!

منيش ده ليم:

به ريزان! به چ مافيك داوام لى ده كه ن كه داب و نه ريه شار ستانى يه كانى ئيوه به سه ر خۆمدا جى به جى بكه م؟ له كاتيكدا كه هه ر ئيوه به ناحه ق ناچارتان كردم پينچ سالى ره به ق له گونديكدا، عيممه وه و ته نانه ت پى ئه وه شتان نه دام كه نامه له گه ل خه لكى دا بگۆرپمه وه و تيكه لاوى يان بكه م، وه ك بلى هه موو مافيكى مه ده نيتان لى سه ند پيممه وه. ئه مه جگه له وهى كه به بى هيج هۆيه ك له هه موو شتيك داناغاليوم و، مه گه ر يه ك دوانيك ده نا نه تانه يشتوو چاوم به هيج كه سيكى خه لكى شاره كهى خۆم بكه وى ت، له كاتيكدا كه هه موو نه فى كراوه كاتنان نازاد كرد و روخسه تان پندان كه له نيوان كه سو كار يان و له ناو شاره كاندا بزين و، روخسه تنامه شتان بۆ ئه مه پى به خشين..

جا ئه م چه شنه ره فتار و مامه لانهى كه له گه ل مندا ده بكه ن، ئه وه ده گه يه نيت كه: به يه كيكى ئه م نه ته وه يه و كه سيكى خه لكى ئه م نيشتمانم دانه نين! گه ر وايه ئيتر چۆن داواى جى به جى كردنى ياسا شار ستانى يه كهى خۆتاه لى ده كه ن؟

خو ئهوه تا ئيه ئهم دنيا فراوانه تان له من هيناوه تهوه يهك و ليشان كردووم به بهنديخانه. ئايا كه سيك كه له بهنديخانه دا بيت داواي ئهم جوړه شتانه ي لى ده كريت؟
پاشان ئيه دهر گاي دنيا تان له من داخست و، منيش له شويى خو مه وه له دهر گاي
ئهو دنيا م دا و، ميه ره بانيى خواي گه ورهش ئهو دهر گايه ي ئه ويى لى كردمه وه. جا
كه سيك كه له سهر دهر گاي دواړژ راوه ستايت، چو ن داواي لى ده كريت داب و
نهر ته ئالوزه كاني ئهم دنيا له خو ي دا جى به جى بكات؟

هر كات به سهر به ستي بهر تاندام و په وان تان كردمه وه بو شار و نيشتماني خو م و،
هه مو و مافه كاني خو م تان به ته واوي پي دام، ئهو كاته بو تان هه يه داواي جى به جى كردنى
داب و نهر ته كاني خو تا م لى بكهن!

مه سه له ي دوو هه م: ئه هلى دنيا ده لى ن: ئيمه ده ز گايه كى حكومه تيمان هه يه كه
ئەحكامى ئايين و راستى به كاني ئيسلام فيرى خه لكى ده كات. توپش كه برپارى نه فیت
له سهر دهر كراوه، مافى گرته نه ستوى ئهم چه شنه كارانه ت نى يه. ئيتر به چ
صه لاهيه تيك ده جيت ناميلكه ي ئاييني بلاو ده كه يته وه؟

وه لام: حه ق و حه قيقه ت به هيج شتيك نابه سترينه وه و پابه ند ناكرين و، له هيج
كات و شويى كى ديارى كراويشدا سنوور يان بو دانان ريت. كه واته ئيتر چو ن ئيمان و
قور ئان له ده ز گايه كى په سمى دا پابه ند ده كرين و ده به سترينه وه؟ ئيه ده توانن داب و
ياسا كاتان له دام و ده ز گاكاندا پياده و جى به جى بكهن. به لام راستى به كاني ئيمان و
بناغه كاني قور ئان هه ر گيز ناتر نجيرينه ناو مامه له ي دنيا يى و دام و ده ز گا په سمى به كانه وه
كه به پاره و موو چه كاريان تيدا جى به جى ده كريت! ته نانه ت ئهو ريزنه و نه ينى يانه ي
ئيمان، به خشش و به ره ي خوايين و ته نها له رپى نيازي خاوين و ده ست بهر دار بوونه وه
له دنيا و از هينان له حه ز و به شه كاني نه فس، ئه نجام ده درين.

ئهمه جگه له وه ي كه فهر مانگه په سمى به كاتان منى له شاره كه ي خو م دا به "واعيز"
قبول كرد و لهو كار مه ندى به دا دايمه ز راندم و، هه ر له راستيشدا ئهو كار مه ندى
وهه ز و ئاموژ گارى يه م راپه راند، به لام ده ستم نا به رووى موو چه كه يه وه و وه ر مه گرت.
له گه ل ئه وه شدا بروانامه و فهر مانى ئيدارى ئه وه كار مه ندى يه م هه ر ماوه. واته من به و
بروانامه يه ده توانم له هه ر شويى كدا بم ئه ر كى وهه ز و پيشنويزى جى به جى بكهم، چونكه
نه فى كردنه كم سته ميكي ئاشكرا و كاريكى ناياسايى يه. پاشان هه موو
په هه نده كراوه كان په وان كرا نه وه بو ناو كه سو كاريان، كه واته بروانامه كه ي پيشووم
كارى پى ده كريت.

دو وهه: ٿو راستي يانهى ٿيمان ڪه من نووسيومن، گوفتاريڪن راسته و خواراسته
خؤم ڪردون و، ناچم هه موو خه لڪي يان بؤ لا بانگ بڪم، به لڪو تنها ٿو ڪه سانهيان
بؤ لا بانگ ده ڪم ڪه وهڪ من رۇحيان موحتاجي ٿو حقيقه تانهيه و دليان زامداره و به
دواى ٿو دهرمانه قورٿاني يانهدا ده گهرين ڪه لهو پهيامانهدا ده سگيريان ده بيت. هه موو
پهيامه ڪام بهم جؤره بلاو ڪراونه ته وه، جگه له يه ڪيڪيان ڪه تايبه ته به حشره وه و
ماوه يه ڪ پيش جي به جي بونى ٿم پته نوي يانه داوام له به ريزيڪ ڪرد بؤم له چاپ
بدات، تاكو قوروت و گوزهرانى خؤمى پڻ دابين بڪم. به لام پاريز گاره ڪه ي پيشو ڪه
به رامهرم سته مى ده نواند، ٿو پهيامه ي به وردى پشڪنى، ڪاتنى ڪه هيچ شتيكى تيڏا
نه دؤزي يه وه مايه ي ره خنه بيت، به خراپى ده ستي بؤ نه برد.

مه سلهى سى هه م: هه ندى له هاوړي يانم ده چن به رواالت خؤيان له من بهرى
ده ڪن، ته نانهت ره خنه شم لى ده گرن، گوايا بؤ ٿوهى خؤيان لاي ٿو ڪه سانهى ٿه هلى
دنيا خؤشهو يست بڪن ڪه بهرامهرم بهد گومانن! ڪه چي ٿو فيلبازانهى ٿه هلى دنيا خؤ
بهرى ڪردن و دووره پهريزي ٿو انيان له من خسته قالبي رپا و بي ويزداني يه وه، له برى
ٿوهى بيخه نه قالبي خؤشهو يستى و سؤزي ٿو برادرانه وه بؤيان! بؤيه به چاوى
گومانه وه بؤيان ده روان!

وامنيش به هاوړي يانهى رپي ٿاخيره تم ده ليم:

هر گيز لهو خزمه تگوزارى يه هه ل مهين ڪه بؤ قورٿاني مه زنى ده ڪم! چونكه پشت
به خوا له لايه نى منه وه هيچ زباني ڪتات پڻ ناگات. ته نانهت گهر سته ميشم لى بڪريت و
موسييه تيش بيته ريمان ٿو دلنيا بن ڪه به "خؤ بهرى ڪردن" له من ناتوان خؤتاني لى
دهرباز بڪن! به لڪو شاياني ٿوه ده بن ڪه موسيهت و گيرو گرفتى زياتر تان به سهردا
بيارت، يان زلله يه ڪى سهرزه نشتان تي بسره وئيرت.. پاشان ٿايا چي رووى داوه هه تا
گرفتارى مه ترسى و گومان بين؟!

مه سلهى چوارهم: له رؤزگاراني ٿم ره هه ندي يه مدا، چهند ڪه سيڪ ده بينم
له وانهى ڪه وتونه ته ناو ليتاوى سياسته وه و دوو چارى به لاي "له خؤ رازى بوون"، به
چاوى مونافه سه و پشتگيري لايه نيڪ بؤ من ده روان، وه ڪ بلتي منيش - وه ڪ ٿوان -
پهيوه نديم به لايه و تهوژمه ڪانى دنيا وه بيت!

به ريزان! بزنان ڪه من تنها له ريز و ده ستهى ٿيماندام و، بهرامهره ڪه شم تنها
ڪؤمه ل و پيري ٿيل حاده. هيچ پهيوه ندى يه ڪم به هيچ لايه نيڪى ترهه نى يه.

جا ئو كەسەى مونافەسە و زۆرانبازىم لە گەلدا دە كات و لە دژم ڕادەوەستىت و دەستدرىژىم دە كاتەسەر و دەبىت بەھۆى ئازاردانم، ئە گەر "بە كرى گىراو" بىت، ئەوا لەوانەى ئەم بە كرى گرتەى بەھانەىك بىت بە دەستىووە. بەلام ئەو كەسەى بە "خۆرايى" و بە ناوى غىرەمەندى بۆ ئىسلام ئەم ھەلسو كەوتانە دەنوينايت، با بزانيايت ھەلەىە كى گەورە دە كات. چونكە وەك لەپيشدا چەسپاندمان ھەر گىز ھىچ چەشنە پەيوەندى بە كەم بە سىياسەتى ئىستاي دنياو نىيە و، ھەموو ژيان و كاتىكى تەمەم بۆ بلاو كردنەوى راستى بە كانى ئيمان و قورئان تەرخان كردووە. كەواتە با ئەو كەسەى كە دەستدرىژى دە كاتە سەرم و دەچىتە ھەلوىستى مونافەسە و زۆرانبازى لە گەل مندا، بە باشى بىر بكا تەو و بزانيايت ئەم كارەى وەك تەو و اىە كە لە پىناوى زەندەقە و ئىلحاددا دەستدرىژى بۆ سەر ئيمان كرديت.

مەسەلەى پىنجەم: مادەم دنيا فانىيە و.. تەمەن كور تە و.. ئەرك و واجباتىش گەلى زۆرن و.. ژيانى ھەميشەى ئەودنياش لىرە و لەم دنيايەدا بە دەست دەھىترىت و ھەولت بۆ دەدرىت و.. دنياش بى خواو نىيە، چونكە ئەم ميوانخانەى پەرورە دگارىكى دەست پەنگىن و دانای ھەيە و، سزا و پاداشتى خراپە و چاكەى لى و ن ناييت و، ھىچ ئەركىك ناخاتە ئەستۆى بەندە كانىووە گەر لە تواناياندا نەبىت..

ھەر وەھا مادەم پى راست و پىيەك ئازارى تىدا بىت وە كويەك نىن و.. ھاوەلان و پلە و پاىە كانى دنياش تا دەر گاي گۆر زياتر لە گەل مروفا نايەن.. ئەوا بەختەو ەرتىن مروفا ئەو كەسەى كە:

لەبەر دنيا قىامەتى لەبىر ناچىت و.. ئەو دنياى بۆ ئەم دنيا نادۆرپىت و.. ژيانى ھەميشەى خۆشى لەبەر ژيانىكى دنياى ناشوينايت و.. تەمەنىشى بە شتىك پەيوەندى بەو ەو ەنەبى، بەفېرۆ نادات و.. بە چەشنى گوى پايەلى مىوان بۆ ميواندار، فەرمانبەردارى فەرمانە كانى خواو ەندەبىت، تاكو دەر گاي گۆر بە دلنايى و ئارامى لى بكرىتەو و.. بە سەلام كردنەو پى بخاتە ناو خانەى بەختەو ەرى^(۱).

(۱) نەسەر بناغەى ئەم ھۆكارانە: نە گوى بەو سەمانە دەدەم كە ھىترانە پى خودى خۆم و، نە ئاوبىش لەو تەنگ پى ھەلچىنە دەدەم ەو كە لە ھەموو لايە كەو ە ئابلقەى داوم و، دەلیم: شايانى بايەخ پىدان نىن. بۆيە دەست ناخەمە ناو كاروبارى دنيا. (دانەر)

پاشکۆزى مه کتووبى شازده هم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

ئەو دىوايستانەى كە لە هەلپەدان بۆ تفاق و شەكى قەلبى ئەم دىيايە، لەو گومانە
هەلپەدا بوون كە پياويكى دەستەوسانى وەك منى ئاوارەى دىيا، هيزى هەزاران پياوى
هەيە! ئەم وەهەمشيان واى لى كردن كە زەبروزەنگى زۆرم لە پروودا بنوێسن و بە
توندوتىژى رەفتارم لە گەل بكەن. ئەو بوو - بۆ نمونە - نەيانەشت يەك دوو شەو لە
گوندى "بەدرە"دا - كە وەكو يەك كەلەكە كەكانى "بارلا" وايە - تەنانت لەسەر
لوتكەى يەك كەلەكە چياكانى نزيكىشى دا بچنمەو.

گوێم لى بوو دەيانوت:

(سەعيد هيندەى پەنجار هەزار كەس بەهيزە، لەبەر ئەو ناتوانين بەرى بدەين)!

منيش دەلێم:

ئەى بەدبەختانى ئەهلى دىيا! خو ئێو بە هەموو هيزىكتانەو بۆ دىياتى دەكۆشن،
ئەدى بۆچى ئىشو كارەكانىشى نازانن و وەكو شىت پريار دەردەكەن؟!
ئەگەر ترستان لە "كەس"ى منى فانييە، ئەوا ترسيكى بى جى و نارەوايە. چونكە هەر
مرۆڤيەك - نەك پەنجار هەزار كەس - دەتوانىت پەنجار ئەوئەندەى من كار بكات، هيج نەبى
دەتوانىت لە دەرگاى ژوورە كەمدا رابوو ستييت و بلييت: "نابى يييتە دەرەو" و، ئيت
مەترسى يەكە بەمە ئەوا دەبىت!

گەر ترسيشتان لە پيشەكەم و ئەر كى سەرشاتم ييت، كە بانگەواز كردنە بۆ قورئانى
پروژ و، مەترسيان لەو هيزەى ئيمان ييت كە كردوومە بە چەكى خۆم، ئەوا باش بزانن

که: هیزی من هی په بجا ههزار کس نی یه. نه خیر، به ههله دا چوون.. به لکو به فه زلی
 تیمان و به حو کمی پیشه کهم به ئەندازه ی په بجا ملیژن کس به هیژم!!
 وامن ته حه ددای گشت ئه وروپا و هه موو مولحیدانی ئیوهش ده کهم! من به که به یه کی
 قه لا مه حکمه و پته وه کانی ئەوان که پیمان ده لئین: زانسته سروشتی یه کان، یان زانسته
 نوپکان، گه راوم و هه موو گۆشه یه کی قه دهغه کراویانم به که به یه که پشکویه و، په ردهم له
 پرووی هه موو نه یی یه په نهانه کانیان هه لمانیوه. ئنجا به وراستی یانه ی تیمان و ئەو به لگه
 گومان برانه ی قورئانیش مه ز نترین فه یله سوو فیانم دابه زاندوو ته پله یه کی سه د هینده نرمز
 له پله ی ئاژه لان! خو ئەگه ر سه رانه سری ئه وروپا و گشت مولحیدانی ئیوهش کۆبینه وه،
 ئنجا ناتوانن پئ له ته نها یه که مه سه لهش له مه سه له کانی ئەرک و پیشه ی سه رشانم
 بگرن و، به ئیزن و فه رمانی خوا ناتوانن به سه رمدا سه ربکه ون.
 به کورتی:

ههروهک من دهست ناخه مه ناو کاروباری دنیایی ئیوه، به هه مان جزر ئیوهش مافی
 ئەوه تان نی یه خو تان له کاروباری قیامه قدا هه لبقورتین، هه ر به هه یج جزری ئه و
 هه ولش مه دهن. خو ئەگه ر سوار سه ری خو تان ببن و له که لی شه تان نه هاته خوار و
 هه ولتان دا دهست له کاروباری قیامه تم وه ربه دن، ئەوا به و په ری دلنیایی یه وه بزائن که
 هه یج شتی که سه وز ناکهن و هه موو هه ول و ته قه لا کانیشتان ببن مایه و پووچ ده رده چی ت!
 هیزی بازوو "ته قدیری خوا" به ره ودوا ناگه ی پته وه

مۆمیک "مه ولا" هه لی بکات به فووی ده م نا کوژ پته وه
 ئەهلی دنیا به تایبه تی شک و گومانیان سه باره ت به من له دلدا یه، وه که بلی ی خه می
 مه ترسی یه کیان بییت که له لایه نی منه وه رو و بدات!
 ئەوه تا به ئەندیشه ی خو یان ترسیان له چه ند شتی که هه یه که هه ر و جو و دیان نی یه،
 ته نانه ت گه ر ئەو شان هه ر و جو و دیان هه بی ت، هه ر گه ی جی شک و گومانی سیاسی و
 مایه ی تۆمه تبار بوون نابن، وه که: شیخایه تی و سه رۆ کایه تی و حه سه ب و نه سه ب و قسه
 بزایشتن له ناو عه شره قدا و زۆری شیونکه و تووان و چاوپنکه و تن له گه ل خه لکی دا و
 ده ست گه یز کردن له داوینی کاروباری دنیا..

ته نانه ت ته سه ووری ده ست تیوه ردان له کاروباری سیاسه ت و نه یاری کردنی
 ده و له ت و شتی تری وه که ئەمانهش له مندا ده کهن، که چه ند شتی که وه هان من هه ر گه یز
 خو مین پیوه خه ریک ناکه م. له ئەنجامی ئەم چه شنه ئەندیشه شدا خو یان گرفتاری گه ل

شك و گومانی ناره واده كهن، به رادهیهك كه كاتئ باسی لیبور دنی ئهوانه ی ناو بهندیخانه و دهره وهی بهندیخانه شیان هیئایه کایه وه و لهو كه سانهیان کۆلی یه وه كه لیبور دن دهیانگریته وه و ئهوانهش كه نایانگریته وه، منیان له هه موو شتیك بئ بهش كرد!

وتهیه کی جوانی نهر ههیه كه پیاوینکی فاسیدی له ناو چوو و توویه تی، ده لیت: (ئه گهر "سته م" قه لا و توپ و تفهنگی هه ییت، ئه و "حه ق" یش بازوویه کی هیئده به هیزی ههیه كه ههر گیز نانوشتیته وه و، پرویه کیشی ههیه كه ههر گیز گهرانه وه نازانیئ!)!

منیش ده لیم:

(گهر ئه هلی دنیا حو کمرانی و زه بر و زهنگیان به دهسته وه ییت، ئه و خزمهتگوزاره کی قور ئانیئ له رپژنه ی قور ئانه وه:

زانستیکی ههیه كه هیچ شتیکی لی ئالۆز ناییت و.. گوشتاریکی ههیه كه ههر گیز بئ دهنگ ناکریت و.. خاوه نی دلیکیشه كه به كهس ناخه له تی و.. نووریکیشی به دهسته وهیه كه ههر گیز خامۆش ناییت!)

ئو فره مانده سه ربازییه ی كه به رپرسی چاودیری كردم بوو، ههروه ها زۆر كه سیش له هاوړی یان، چه ندین جار لیان پرسیم:

بۆچی سه ردانی لایه نه ره سمی به کان ناکه یت و داواکاری به کیان ناخه یت به رده ست تا کو به لگه نامه و مۆته تنامه ت بۆ بکه ن؟

وه لام:

چه ند هۆکاریك هه ن كه رپی سه ردانی ئه وانم لی ده گرن، ته نانه ت ههر ناشتوانم سه ریان لی بده م و برۆم بۆ لایان:

هۆکاری به كه م:

من نه دهستم له کاروباری ئه هلی دنیا وه رداوه و نه تیكه لی دنیا كه شیان بووم تا کو پیم واییت له لایه ن ئه وانه وه مه حکووم یم، بۆیه موراجعه م نه کردوون و سه رم لی نه داون. به لکو موراجعه ی قه ده ری خوا ی گه وه ده كه م، چونكه من له لایه ن ئه قه ده ره وه و له سه ره كه موکووړی به کانم به رامبه ری، ئه م بریاره م له سه ره ده ر کراوه.

هۆکاری دووه م:

به دلبایی یه وه باوه ریم هیئاره به وهی كه ئه م دنیا به میواخانه یه کی هیئده کاتی به كه به خیرایی و به رده وام ئالو گۆری به سه ردا دیت، كه واته خانه ی مانه وه و نیشتمانی

راستەقىنەي مۇرۇف نىيە. بۆيە ھەموو شۇن و لايەكى بەلامەۋە يەكسانن. خۇ مادەم لە نىشتەمانە كەي خۇشدا نامىنمەۋە و بەجىي دەھىلەم، ئەۋا ھەۋلەدان بۇ گەرەنەۋەم كارىكى بى سوۋدە و ھىچ جىگايە كەم بۇ ناگرىت.

جا مادەم ھەموو شۇننىكى دىنا ميو انخانەيە كى كاتىيە، ئەۋا ھەموو مۇۋئىك بۇ من ھاورىيە و گىشت جىگايە كىش بەسوۋدە، گەر يىت و بەزەيى و مېھرەبانىي خاۋەن مال ھاورەمى مۇرۇف يىت. دەنا ھەموو كەسىك دوزمەنە و گىشت جىگايە كىش تەنگەلەنە و بەسەر دلەۋە قورس و قەبە و گرانە!

ھۆكارى سى ھەم:

موراجەعە كەردن دەبى لە چوار چۆۋە ياسادا يىت. كەچى ئەۋ مامەلە و پەفتارەي كە ماۋەي ئەم شەش سالا لە گەل مىندا كراۋە ھەموۋى ھەرەمەكى و بى ياسايى بوۋە. چونكە بەينى ياساي پەھەندە كراۋان مامەلەم لە گەلدا نە كراۋە، بەلكو ۋە كو كەسىك بۇيان پروانوم كە لە ھەموو مافىكى مەدەنى تەنانت لە مافە دىيائىيە كانىش دامالترايىت.. كەۋاتە ئىتر موراجەعە كەردنى ياسايى سەبارەت بە كەسىكەۋە كە مامەلەي ناياسايى لە گەلدا كرايىت كارىكى نابەجىيە.

ھۆكارى چوارەم:

ئەم سال يەكك بە ناۋى مەۋە پۇشتە لاي بەرپۆەبەرى ناۋچەي "بارلا" تاكو بوام بدات سەردانى گوندى "بەدرە" بىكەم كە ھىندە لە بارلاۋە نىزىكە بە يەككى لە گەرە كەكانى دادەنرىت، بۇ ئەۋەي چەند پۇۋىك بۇ سەيران و ھەۋانەۋە لەۋى بەسەر بەرم. كەچى مۇلەتى نەدا! ئىتر چۆن موراجەعەي كەسانىك دەكرىت كە دەست بە پروۋى ئەم جۆرە شتە ئاسايى يانەۋە بىنن كە ھەست دەكەم پىۋىستەم پىيانە؟

كەۋاتە موراجەعە كەردنى ئەۋانە خۇزەلىل كەردن و سەر دانەۋاندىكى بى جىي و بى سوۋدە!

ھۆكارى پىنجەم:

داۋا كەردنى "ھەق" لەۋانەي كە بە درۇ لافى "ھەق" لى دەدەن، ھەرۋەھا سەرىلەدان و موراجەعە كەردىيان، لە راستى دا ستمەكەردنە لە "ھەق" و داگرىتى پىز و شان و شكۆيەتى. مىش نامەۋى ئەم ستمە ئەنجام بەدم و لە شان و شكۆى "ھەق" دابگرم. والسلام!

هۆکاری شه شهه:

تهنگ هه لچینی تههلی دنیا به من، هی تهوه نییه که خهریکی سیاست بوو بیتم. نه خیر.. چونکه تهوان باش ده زائن که من تیکه لی کاروباری سیاست نام. به لکو له سهر تهوه تازارم ده دهن که په یوه ندیم به ثابینه وه هیه و ده ستم له داوینی گیر کردوه! واته تهوان - به خویان بزائن یان نه زائن - له پشناوی رازی کردنی زنده قه و کوفردا تازارم ده دهن. له بهر تهوه، موراجه عتی تهوانه په شیمان بوونه وهیه له ثابین و رازی کردنی ریبازی کوفر ده گه نیئت.

له لایه کی تریشه وه، ته گهر بیت و موراجه عیان بکه "قه ده ری داد گهری خوی گه وره" ههر به ده سته چه په له کانی تهوان تازارم ده دات! چونکه تهوان له سهر ده سترتم به ثابینه وه تازارم ده دهن، به لام قه ده ری خوی گه وره له سهر ناته وای و که مو کوو ریم له ته قوا و ئیخلا سدا و له سهر تهوش که هه ندی جار مه رای تههلی دنیا کردوه، تازارم ده ر خوارد ده دات.

که واته من ئیستا له چه شنه تهنگانه یه رزگارم نابیت. چونکه ته گهر موراجه عی تههلی دنیا بکه قه ده ری خوا پیم ده لیت: ده سائی مه رای که ری رباباز! سزای تم موراجه عیه ت بچیژه.. خو ته گهر سه ریشیان لی نه دهم، پیم ده لیت: تو دان به ئیمه دا نانیت، که واته لهو تهنگانه یه دا بمینه ره وه!

هۆکاری حه وه تم:

ئاشکرایه که یه کیك له کار و ئهر که کانی کار مه ندی ده ولت بریتی یه له وهی که بوار به و که سانه نه دات زیان به کۆمه ل ده گه نن و، یار مه تی تهوانه ش بدات که سوو دیان بۆ کۆمه ل هیه..

جا له کاتیکدا که من چیژیککی ناسکی وشه ی: "لا إله إلا الله" م بۆ پیریکی به سال اچوو پروو ده کرده وه که سهری له گوئی گۆر دا ده لهرزی، یه کسه ر کار مه ندی بهر پرسی چاودیری کردم هات بۆلام! وهك بلیی یه ویت له ده می تهنجامدانی تاواندا ده سترگرم بکات! که چی زۆربه ی کاته کانی تر نه ده هات به لامدا، وهك بلیی ئیستا تاوانیکم تهنجامداییت! بهم جۆره، تهو مرقه پیره گری بیست و خاوه ن ئیخلا سه ی له بیستنی تهو رینمایی به بی بهش کرد و توو ره یی منیشی وروژاند. به لام گوئی به که سانی تری ناو ئاوی نه ده دا، ته نانه ت ریزی لهو به دپه و شتانه ش ده نا که ژه هره کانیا ن له ناو کۆمه لدا بلاو ده کرده وه!

ههروهها ئاشکرا و زانراوه که: ههه تاوانباریک، تهنا ته گهر سهه تاوانیشی تهنجام داییت، دهتوانیت چاوی به بهرپرسانی بهندیخانه کهی بکهویت، چ سهرباز و تهفسه ره کان و چ له کهسانی تریش بن. کهچی بهرپرسی چاودیری کردتم و تهو دوو کهسهش که لای حکومت دهستان دهروات، ماوهی یه که ساتی ره بهق هیچ ههواتیکیان نهپرسیم و نهیانینیم، ههه چهندهش گهلئ جار به بهردهم ژووره کهمدا هاتوچۆیان کردبوو.

له پێشدا و امدهزانی که بههۆی دوژمنایهتی کردنهوه لیم ناپرسن و توخمن ناکهون، بهلام دواپی بۆم دهه کهوت که ترس و گومانیان لیم ههیه و ناویرن نزیکم بینهوه، وه که بلی من قووتیان بدهم!

جاموراجهعه کردنی حکومهتیک کهسانی ئاوا کارمهند و پیاوی بن، ههه گیز به کاریکی ژیرانه له قهلام نادریت، بهلکو خۆ زهلیل کردن و سهردانهواندنیککی بی سوود و بی ئاکامه!

گهر "سهعیدی کۆن" لیڤه دا بوایه، تهوا وه که "عهنتهه" (۱) دهیوت:

ماء الحیاة بذلة کجهنم وجهنم بالعز أفخر منزل (۲)

بهلام خۆ "سهعیدی کۆن" ئاماده نییه.. بۆیه "سهعیدی نوێ" پێی وایه:

(تهنا ته قسه کردنیش له گهل ئههلی دنیا دا کاریکی نابهجییه! دهبا خوا ی گهوره به خۆیان و دنیا که یانهوه له ناویان بهریت، چی ده کهن با بیکهه. بهلام - پشت بهخوا - سههینئ له بهردهم دادگای هههه مهزندا کیشه کهمان یه کلایی ده کهینهوه).

"سهعیدی نوێ" ههه هینده دهلیت و، ئیتز بی دهنگ دهییت.

یه کیکی تر له هۆکاره کانی موراجهعه نه کردتم تهمهیه:

هۆکاری ههشتهه:

"قهدهری خوا" له سهه تهو مهیلهی بهلای ئههلی دنیا دا هههه و تهوانیش شایانی نین، به دهستی تهو سهههکارانهی ئههلی دنیا سهزام ده دات! به پێی تهو دهستووهی که دهلیت: "پاداشت و تهنجامی خۆ شهو یستی نامه شهروعه: دوژمنایهتی یه کی سهههکارانهیه!"

(۱) ناوی (عهنتهه) کوری شه ددادی کوری عهمری عه بسی) به و خه لکی ناوچهی نه جده له دور گهی عه ره ب. ههه چهن له جهنگدا پالووانیککی زۆر به توانا و توندوتیز بووه، بهلام به مرۆفیککی ره وشت جوان و دهروو بهرز ناسراوه، ههروه که شاعیریککی به توانای توێزی یه کهمی شاعیرانی سهردهمی جاهیلی یه و یه کیکه له خاوهن (موعهللهقات) ی شیعری تهو سهردهمه. سالی ۶۰۱ ز (۲۲ پ.ک) کوژراوه. (وهه گێڤ)

(۲) له هه ندی سهه چاوه دا نوو سراوه: (أطیب منزل). (وهه گێڤ)

جا بۆيە لايەنى بىي دەنگىم گرت، چونكى دەمزانی شایانی ئەم زللەيەم.. ئەو ەبوو من بە سىفەتى سەر کردەى خۆبەخشەران لە جەنگى يە كەمى جيهانى دا خزمەتم کرد و، رۆشتمە ناو چەندىن جەنگەو و قوتابى يە باش و خۆشەويستە كانیشم لەو جەنگانەدا بەخت کرد و، تەقدیر و ریزی "ئەنوەر پاشا"ى سەر کردەى گشتىي سوپام بەدەست هینا و، لە جەنگدا پىكرام و، بەو زامدارى يەو دىل كرام. ئىجا دواى گەرانەو شەم لە دىلى، بەهۆى دانانى كىيى "الخطوات الست" ەو كە تەحەددای ئىنگلىزم تیدا كرد لەو دەمەى كە ئەستەمبووليان داگير كردبوو، خۆم خستە ناو باوەشى مردنەو.. واتە هاو كاریي ئەو برادرانەم کرد كە بىي هىچ هۆكارىك منيان خستە ناو ئازار و سزای دىلى يەو. ئەمەش پاداشتى ئەوان بوو بۆ يارمەتى يە كام، ئەو ەبوو لە ماوەى سى مانگدا هینە گىرو گرت و ئازاريان هینايە رىم كە گەلى زياتر بوو لەو ئازارى دىلى يەى بۆ ماوەى سى سالى لە پروو سىادا پىوەى تلامەو..

چونكى هەر چەند پروو سەكان بە سىفەتى "سەر کردەى خۆبەخشەرانى كورد" بۆيان دەروانىم و ەك ستمەكارىك سەيران دە كردم كە گوايا دىلەكان و قازاقەكان سەردەپریت، كەچى لە گەل ئەو ەشدا رپى دەرس و تەو ەيان لى نە گرت، بەلكو دەرس بە ئەفسەرە دىلەكانى هاو ەلم دەوتەو كە ژمارەيان نەو د كەس بوو، يەك جار نەبى كە سەر کردەى پروو سەكان هات و گوئى لە دەرسە كەم راگرت و، لەبەر ئەو ەى زمانى تور كىي نەدەزانی پىي وابوو كە دەرسىكى سىاسى يە، بۆيە ئەو جارە دەرس و تەو ەى لى قەدەغە كردم. بەلام دواى ئەو يەك جارە، پوخسەتى دام لەسەر دەرسە كام بەردەوام ەم. پاشان ژوورنىكمان لەناو سەربازگە كەدا - كە تىايدا دىل بووين - كردبوو بە مزگەوت بۆ نوئىزى جەماعەت و خۆيشم ئىمامەتم بۆ دە كردن. لە گەل ئەو ەشدا هىچ كاتىك ئەو پروو سەنە دەستيان نەهینايە رىمان و، تىكەلاوى و هامشۆى يە كترىان لى قەدەغە نە كردىن و، رپى نامەهاتن و ناردنيان لى نەبەستىن.

بەلام ئەم كەسانەى كە دەبوو بە براى ئايىنى و نىشتمانى دا برانايە، لەو كاتەدا كە من دەمەوئىت سوودى ئىمانىيان بىي بگەيەم، دەچن رپى دەرس و تەو ەم لى دە گرن! كە دەشزانن من پەيوەندىم لە گەل دنيا و سىاسەتدا برىو. ئىجا نەك سى سالى، بەلكو شەش سالىش گىرۆدەى دىلى يە كى سەختيان كردم، چونكى رپى هامشۆى خەلكى و دەرس و تەو ەيان لى گرت، بەلكو لەناو ژوورە كەى خۆيشمدا رپى دەرس و تەو ەى تايەتىيان

نه دام. هه چهندهش روخسه و پروانامهی ئهم دهرس و تنه وهیم پنییه. ئنجا رپی نامه گورینه وهیان لئی گرتم و نهشیانیهشت نویژ له و مزگه و ته دا بکه م که هه خۆم ته عمیر و ئاوه دانم کرده و و چوار سال ئیمامه تم تیدا کرد، بهم جوړه له پاداشتی نویژی جه ماعت پنی بهشیان کردم. ته نانهت رپی نه وهشیان لئی گرتم که پیشنویژی بۆ سنی برای قیامه تیم بکه م که بهرده و ام پیشنویژیم بۆ ده کردن. له مانهش سهیر تر نه وهیه که نه گهر که سینک ناوم به باشی بهنیت، کارمه ندی بهریرسی چاودیری کردم تووړه ده بیت و به هه موو شیوه و هۆ کارنیک هه ول ده دات له بهر چاوی خه لکی دا سوو کم بکات و پتر ته نگم پنی هه لده چنیت تا کو ئاورلیدانه وه و ریزلینانی فرمانده کانی به ده ست بهنیت! جا ئهی برای پرسیار کهر! فهرموو بۆ خۆت بریار بده و، سه بارهت بهم چه شنه حال و بارو دۆخوه چی ده لیت بیلئی!

ئایا که سینک ئهمه حالی بیت، موراجه عی غهیری خوای گه وړه ده کات؟
ئایا گهر "مودده عی" هه خودی "حاکم" بیت، سکالا بۆ لای کنی بیریت؟!
به لام من هیئده ده لیم که: گهلئی که سی مونا فاق خۆیان کردووه به ناو ئهو براده رانه مدا. ئاشکرایشه که زیانی مونا فاق گهلئی زیاتر و چه په لژه له هی کافر. هه ره له بهر ئهمه شه که هیئده سزام ده دن ته نانهت کافره کانی روو سیش و سزایان نه داوم!
ده سا ئهی به ده بخینه! من چیم له گهل ئیوه دا کردووه؟ یان چیتان له گهلدا ده که م؟
خۆ من بۆ رزگار کردنی ئیمانه که تان تیده کۆشم و ده مه ویت به به خته وه ریی هه می شه یی تان بگه یه نم. به لام وادیاره خزمه ته که م هیشتا خاوین نه بووه ته وه بۆ خوای گه وړه، بۆیه وای پیچه وانه ی مه به سه ته که م دیته دی و ئیوهش بهر ام بهر به وه هه ره دهر فه تی کتان بۆ بهر خسیت ئازارم ده دن. بئی گومان هه ردوو لا دهر وینه بهرده م داد گای هه ره مه زن، تا کو له وئی ئهم کی شه یه یه کلایی بکه ینه وه.

منیش هه ره ده لیم:

حسبنا الله ونعم الوکیل. نعم المولی ونعم النصیر.

الباقی هو الباقی
سه عیدی نوورسی

مه كتووبى حه قده هم

پاشكۆزى بريسكهى بيست و يىنجه م

پرسهى منالېك

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

بۇ براى ئازىزى ئاخيره تم، به ريز: "حافظ خاليد"!

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ

رَاجِعُونَ﴾ (البقرة: ۱۵۵-۱۵۶)

برام!

هه والى مردنى مناله كه تان گه لى ئازارى دام. به لام هه موو فهرانىك به ده ستى
خوای گه وره يه. رازى بوون به قهزا و ته سليم بوون به قه ده رى ئه و، دروشى
موسلمانىتى يه.

له خوا ده پارېمه وه ئارامى يه كى په نگيتان پى به خشيت و مناله كه تان بۇ بكات به
پشتگير و تكاكار له رۆزى دوايى دا.

واليره دا بۇ ئيوه و بۇ هه موو موسلمانىكى خاوه ن ته قوا و له خواترس، پىنج خالى وا
باس ده كه ين كه مز گىنى يه كى خوش و دلدانه وه يه كى راسته قينه يان تىدا بيت:

● خالی یه کهم:

واتا و نهینیی ئایه تی پیرۆزی: ﴿وَلَدَانْ مُخَلَّدُونْ﴾ بهم جزیره یه: منالی ئیمانداران که پیش بالغ بوونیان کۆچی دوااییان کردوو، له بههشتدا به خوشهویستی ده مینهوه و ههتا ههتاایی ده بن به شیوه یه که شیای بههشت بیت و، ده بن بههوی دلخۆشی بۆ دایکان و باوکانیان که رۆشتوو نه ته بههشت و، ناسکترین چیژی هه میشهیی بۆ ئهو دایک و باوکانه دابین ده کهن که بریتی یه له خوشهویستی و دواندنی منال.

جاله بهر ئه وهی هه موو شتیکی خوش و به له زهت له بههشتدا ههیه، ئه وائهو وتهیه راست نی یه که ده ئی: (له بهر نه بوونی زاوژی له بههشتدا، خوش ویستی منالیشی تیدا نی یه و گه مه و گاتهش له گه لیاندا له وئی ده ست ناکه ویت)..

نه خیر ئهم وتهیه راست نی یه. چونکه خوشهویستی منالان - که ده سکه و تیکی گه وره یه - و گه مه و گاته کردن له گه لیاندا، به ملیۆنه ها سال له بههشتدا، به و په ری پێکۆپیکی و دور له هه موو تاریکی و لیلی یه که بهردهوام ده بیت، له بریی ئهو ده ساله کورت و پر ئه شکه نجه و ئازاره ی که له دنیا دا له گه لیان ده برته سر.

ئهم ئایه ته پیرۆزه به رسته ی: ﴿وَلَسَدَانْ مُخَلَّدُونْ﴾ هه موو ئهم و اتایانه مان پێ پاده گه یه نیت و، ئه مهش ده بیته مز گینی یه کی گرنگ بۆ باوه رداران و بهختیاری یه که بۆ دوا پڕۆژیان.

● خالی دووهم:

سه رده میك پیاویك له بهندیخانه دا بوو. ماوه یه کی زۆری نه خایاند کۆره خوشهویسته کهشیان خسته لای! ئیتر جگه له ئازاری تایه تی خۆی، ئازاری کۆره کهشی و نه توانینی دابین کردنی هه وانه وهی، ئه وهنده ی تر ئازاره که ی ئه وی زیاد کردبوو..

فه رمانه و اکهش له بهر ئه وهی زۆر میه ره بان بوو، مرقیکی نارد بۆ لای ئهم پیاوه که پێی بلێت:

(هه رچه ند ئهم مناله کۆری تۆیه، به لام له هه مان کاتدا یه کێکه له دانیشتروانی و لاته کهم و گه له کهم. وانیستا ده یه م بۆ لای خۆم و له کۆشکیکی گه وره ی په نگین و رازاوه دا په روه رده ی ده کهم).

باو كه بهندكراوه كەش كه ئەمەى بىست، دەستى دايە گريان و ئاخ و ئۆف كردن و خەفەت خواردن.. پاشان وتى:

(نەخىر، ناتاندهمى.. چونكه ئەم كۆرە ھۆى دلنەوايىمە لەم بەندىخانەيدا)!

ھاوئەلە كانى بەندىخانەشى پىيان وت:

(برادەر! ھىچ پىويست بە خەم خواردن ناكات و خەفەتیش دادى تۆ نادات. ئەگەر تۆ خەمى كۆرە كەتە، ئەوا ئەو بۆ كۆشكىكى بەرىنى پازاوە دەروات لە برى مانەوێ لەم بەندىخانە تەنگ و نالەبار و رزىویدا. خۆ ئەگەر خەمى خۆشتە و بە دواى بەرژوونەندى تايەتیی خۆتدا دەگەرپىت، ئەوا باش بزانە كه ئەگەر كۆرە كەت لىرەدا بۆ مەبەستى دلدانەو و خەمەروئىنى تۆمىنیتەو - كه ئەمەش سوودىكى كاتىيە و لەوانەيشە ھەرگىز نەيەتەدى - تووشى ئازار و ئەشكەنجەيەكى زۆر دەيىت.

بەلام ئەگەر پرواتە ئەو كۆشكەى پادشا، دەيىت بە ھۆى دەستكەوتنى ھزاران سوود بۆتۆ، چونكه مانەوێ ئەو لەوئى، دەيىتە تەككارت و ھۆى جوولاندنى بەزەي فەرمانرەوا سەبارەت بە تۆ، ئىتر رۆژنىك دىتە پىش كه فەرمانرەوا ھەز بەكات لە گەل كۆرە كەتدا بە يەكتەر شاد بىنەو. خۆ گومانىشى تىدانى يە كۆرە كەت نانيرتەو بەندىخانە بۆ لاى تۆ، بەلكو تۆ دەردەكات و دەتباتە ناو ئەو كۆشكە و، لەوئى بە دىتنى شاد و بەختەوەر دەيىت.. ئەمە لە كاتىكدا كه ئەگەر تۆ گۆئىرايەلى پادشا بىست و باوەرپى پى ھەيىت).

ئىستاش براى ئازىزم!

دەيى باوەر دارانى ھاوئىنەى تۆ لە رۆشنایى ئەم ئوموونەو بەر بکەنەو كاتى منالیکيان كۆچى دوايى دەكات. واتە دەيى بەم جۆرە بىر بکەنەو:

(ئەم منالە بى گوناھ و پاكە.. بەدەيەنەرىشى تابلنى بە بەزەيى و مېەرەبانە.. مېەرەبانى و چاودىرى ئەو خواوەندە گەورە و مېەرەبانەش بردیووە بۆ لاى خۆى لە برى ئەو دلسۆزىيە كورت و پەروەردە كەمو كۆرەى من و، لە بەندىخانەى ئىش و ئازار و بەلاى دىا دەربازى كرد و ناردى بۆ بەهەشتە گەورە و پازاوە كەى خۆى.. خۆزگەم بە خۆى! چەندە بەختیارە! ياخوا پىرۆز و نۆشى گيانى يىت! كنى دەزانىت گەر لىرە مایەتەو چى دە كرد؟ ھەلسو كەوتى لەم دىايەدا چۆن دەبوو؟ ھەر لەبەر ئەو شە كه خەفەتى بۆ ناخۆم و بە بەختەوەرى دەزانم.

ماوەتەو بىرلىك لە سوودى تايەتیی خۆم بکەمەو.

به ئی، ئه گهر بمایه، ئه و په ری ئه و سووده ی که لینه وه ده ستم ده کهوت هینده ده بوو که ده یوانی بۆ ماوه ی ده سالتیک خۆشه وستی به کی ئاو پته ی ئازاری دنیام بۆ دابین بکات. دوا ی ئه وه ش ئه گهر کورپنکی باش و دلسۆز و له کار و بار ی دنیادا لیته اتوو بوایه، له وانه به هندی یارمه تی و هاو کاری له گه لندا بکرايه.

به لام به مردنه که ی خۆشه وستی به کی بێ گهر دی ده یان ملیۆن سالی به هه شتی هه میشه یی بۆ ده سته به ر کردم و، بوو به تکا کارم له لای خوا وهندی میهره بان، تاکو منیش پرۆمه به هه شتی هه میشه یی خانه ی به ختیار ی. که واته ئه گهر به ر ژه وهندی خۆیشم لیک بده مه وه، ده بی هیچ خه فته تیک نه خۆم، چونکه هه ر شتیک که خوا وستی له سه ر بوونی هه ییت، هه ر ده بی بییت. له لایه کی تریشه وه: ئه گهر که سینک سوو دیک ی گومان لیکراوی خیرای له ده ست ده ر چوو بییت، به لام له هه مان کاتدا هه زار سوو دی بێ گومانی داها توی ماوه یه ک درهنگی بۆ به جێ ماییت، هه ر گیز خه فته و ئازار ده ر نا بریت و نا ئومیدی سه ری تێ ناکات).

● خالی سی ههم:

ئهم مناله ی که کۆچی دوا یی کردوه، بهنده و به دیهاتوی خوا به کی میهره بان و خوا وه به زه یی بوو، هه روه ک هاو پری و براده ریک بوو خوا ی گه وه له لای دایک و باو کی داینا بوو، تاکو له ژیر چاودیری ئه و اندا بمینته وه. هه روه ها خوا وه ند ئه و دایک و باو که ی کردبوو به دوو خزمه تکاری دلسۆزی ئه و مناله. پاداشتی پێشه کی و زوی ئه و خزمه ته یشی پتی به خشیبوون که ئه و به زه یی و شه فقه ته به تام و چێزه ی باو ک و دایکه به رامبه ر مناله کانیا ن. وا ئیستاش هه ر ئه و به دیهینه ره خوا وه سۆز و به زه یی به که - له هه زاردا نۆ سه د و نه وه د و نۆ به شی ئه و مناله هی ئه وه - گهر میهره بان ی دانسته که ی خوا ستیا ن وا بوو مناله که به نه وه و کار و ئه ر که کانی ئه ستۆی کۆتایی پتی به یین، ئایا ده بی مرۆفی موسلمان و ئه هلی ئیما ن بگرین و نا ئومیدی ده ربهرن؟ یا ن ئایا ده گو ئنجی ددست بکه ن به شین و هاوار و گریان، که ئه مه ش - له راستی دا - ده یته سکا لا کردن له خوا وه نی هه زار به شه که له به رامبه ر به شیک ی سا کاری به چوو که وه؟

ئهم چه شنه په فاره ته نها له بێ ئاگا و گو مرایانه وه ده وه شینه وه، نه ک ئیما نداران!

● خالی چواره م:

ئه گهر دنیا هه تاهه تایی بوایه ..

ئه گهر مرۆف تیایدا هه میشه یی بوایه ..

يان:

ئەگەر "جودايى" ئەبەدى بولايە ..

ئەو كاتە ئاتومىدى و خەفەت و ئازار واتايە كى تىدا دەبوو ..

بەلام مادەم دىنيا ميوغانخانە كى سەرەپىيە، ئەوا ئەو منالە كۆچ كىرۈۋە بۇ ھەر لايەك پروات، ئىمەش و ئىۋەش - ھەموومان - بىي گومان دەپۇين بۇ ئەۋى، ئەم مردنەش تەنھا بۇ ئەۋى نىيە، بەلكو راستە شەقامىكە بۇ ھەموان. ھەر كەسىك لەم سەرزەۋىيەدايە دەبىي رۇزىك پايىدا پروات.

جالەبەر ئەۋەى جودايى ھەمىشەيى نىيە، ئەۋالە رۇزانى داھاتوو، چ لە بەرزەخ و چ لە بەھەشتدا، بە يە كتر شاد دەبنەۋە. ھەر لەبەر ئەۋەشە كە پىۋىستە مۇۋف لە ھەلۋىستىكى وادا بلىت:

(ئەمە فەرمانى خوايە .. ھەر ئەۋ بەخشىۋىيەتى و ھەر ئەۋىش بر دوۋىيەتەۋە).

ھاۋدەم لە گەل ئەمەشدا، دەبىي كالاي ئارامگرتن و شوكرانەبۇرى پىۋىش و بلىين:
"الحمد لله على كل حال".

● خالى پىنجەم:

مىھەرەبانى (شەفەقەت) ناسكىرتىن و جوانترىن و شىرىنترىن و پاكترىن درەۋەشەۋە كانى مىھەرەبانىي خواۋەندە و، ئىكسىرىكى نوورانىيە و، لە عىشق گەلى كارىگەرترە و، كورتىن و زووترىن رىنگا و ھۆى گەشتىشە بە خواۋەندى گەرە.

بەلى، ھەرۋەك عىشقى مەجازى و عىشقى دىيائى - دۋاي برىنى چەند قۇناغىكى سەخت - مۇۋف دەگەيەننە "عىشقى حەقىقى" و لەۋىۋە خواۋەنەكەى بە خواى بالادەست دەگات، مىھەرەبانى و شەفەقەتەش بە ھەمان جۈرە؛ دلى مۇۋف بە خواى خۋىيەۋە پەيۋەست دەكات، تاكو لە كورتىن رىنگا و بە جوانترىن شىۋە و بە بى ھىچ سەختى و گىروگرفتىكىش، بە خواى خۋى شەرەفمەند بىت.

بىي گومان دايك و باوك - يان ھەر كامىكىان - منالە كەيان خۇش دەۋىت و پارچەيەكە لە جىگەرەيان. جا ھەر كاتىك منال لە باوكى دەسنىرتەۋە، گەر ئەۋ باوكە بەختەۋەر و ئىماندار بىت، پرو لە دىنيا ۋەردەچەرخىيىت و بەخشىندەى راستەقىنە دەبىيىتەۋە و دەلىت:

(مادەم دىنيا دەپىرتەۋە، ئەۋا شايانى دل پىۋە بەستى نىيە. خۇ ئەۋ منالە بۇ ھەر لايەك

پروات، مۇۋف ھەست دەكات كە جۈرە پەيۋەندىيە كى تايەتتى لە گەلدا ھەيە).

بهم جوره سووديني معنهوي بهرز و گرنگي دهست ده كه ویت.
 هم مزگیني و مژدانهش تهنه بۆ ئیمانداران. چونكه بئ ئاگا و گومرپان له
 مزگیني و بهخته وهری هم پینج "راستی" به بئ بهشن.
 ده توانن ئه و باره دهروونی به ئازار بهخش و به سوێی ئه و انتان بۆ ده ربكه ویت کاتی
 كه هه ریهك له وان بهم جوره بیر ده کاته وه و ده بینیت:

تاقانهیه کی هیه و زۆریشی خوش ده ویت، كه چی ئیستاش له سه ره مه رگدا
 ده بینته وه و، بیر له سه بینتی ئه و ماله ی ده کاته وه له بری جیگا و پینخه فی نه رمی
 ماله وه ی له ناو خاكدا راكشاوه. هیندهش به هه له دا چوه كه - به ئه ندیشه ی خوی -
 پینی وایه مردن "نه برون" و "جودایی" به کی هه میشه بی به و، له لایه کی تریشه وه و
 تیده گات كه مرؤف به هه تاهه تایي له دنیا دا ده بینته وه. ئنجا به هیچ جور ئیکش سۆز و
 به زه بی خوا وه ندی میهره بان و، نیعمه ت و به هه شته را زا وه كه ی ئه و ی به دلدا نایه ت!
 تۆش ده توانیت ئه مه بکه ی به ته را زوویهك و ئه و خه فته ت و ئازار و نا ئومیدی به ی
 ئه وانی بئ هه لسه نگینیت، كه ته نانه ت ترو سکا بی به کیش رو نا کبی تیدا به دی نا که یه ت،
 با بۆ خۆت بزانی ت تا چ را ده یهك تاريك و پر له نا ئومیدی به.

كه چی له هه مان کاتدا ئیمان و ئیسلام - كه هۆی به خته وه ری هه ردوو دنیان - به
 مرؤفی با وه ردار ده لێن:

هم مناله ی كه ئیستا له ئازاری سه ره مه رگدا به، دوا ی ده رباز کردنی له م دنیا كه م
 نرخ و فانی به، به ده یه نه ری میهره بانی ده بینریت بۆ به هه شتی به رینی خۆی و، ده یكات به
 تکاره ت له پۆزی دوا بی دا. پاش ئه وهش ده ییت به منالیکي خوشه ویستی هه میشه ییت.
 کهواته، مه شله زۆی و هه رگیز خه فته مه خو، چونكه هم جودایی و لیکدا پرانه ی
 نیوانتان بۆ ما وه یه کی کاتی و که م خایه نه. ده سا بۆ خۆت ئارام بگره و، بلی:
 "الحکم لله".

﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾.

الباقی هو الباقی

سه عیدی نوورسی

مه کتووبی هه ژده ههم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

(ئهم مه کتووبه سنی مه سه له ی گرنگی له خۆ گرتووه)

□ مه سه له ی گرنگی به کهم:

پرسیارێک:

چهند ئه ولایه کی به ناو بانگی وهك "شیخ محمیدنی کورپی عهره بی" ^(۱) - قُدس سِرّه - که خاوه نی کتیبی "الفتوحات المکیه" به و، "شیخ عه بدولکه ریمی جیلی" ^(۲) - قُدس سِرّه - که خاوه نی کتیبی "الإنسان الکامل" ه له باره ی جهوت چینه کانی زهوی و زهوی به کی سپی له ویدیوی کتبی قافه وه دهوین و، باسی چهند شتیکی سهیری وهك

(۱) ناوی ئه بووبه کر محمدهدی کورپی عه لی محمدهدی کورپی عهره بی طائی ئه نده لوسی به و به "محمیدنی کورپی عهره بی" به ناو بانگه و له نیوان ساله کانی: (۵۶۰ - ۶۳۸ ک / ۱۱۶۵ - ۱۲۴۰ ز) دا زیاده و ناز ناوی "الشیخ الأكبر" ی لئ نراوه. به کیکه له پشموایانی زانسته کانی سه رده می خوی. له شاری "مه رسیه" ی ئه نده لوس له دایک بووه و پاشان رۆشتوو به "ئه شیلیه" و، گه شتیکی به ولاتانی شام و رۆم و میسر و عیراق و حیزار دا کردوو و، خه لکی میسر له دزی ئه و "شطحات" ه ی له زاری ده رچوو برون لئ راپه رپیوون و ته نانه ت هه ندیکیشیان هه وتی کوشتیان دا بوو، به لام خرایه به ندیخانه وه و پاشان "عه لی کورپی فته ی بوجانی" بۆ تیکۆشا و له به ندیخانه رزگاری کرد. دوا ی ئه وه له "دیمه شق" دا گیر سایه وه و هه ر له ویشدا کۆچی دوا یی کرد. به ناو بانگرتنی به ره مه کانی بریتین له: "الفتوحات المکیه" و "فصوص الحکم" له ته صووف و ده رووناسی دا. به روانه: الأعلام ۶/ ۲۸۱ فوات الوفيات ۲/ ۲۴۱ میزان الاعتدال ۳/ ۱۰۸ جامع کرامات الأولیاء ۱/ ۱۱۸ شذرات الذهب ۵/ ۱۹۰.

(۲) ناوی عه بدولکه ریمی کورپی ئیر اهیمی کورپی عه بدولکه ریمی جیلی به و، به ره چه له که ده چینه وه سه ر شیخ عه بدولقادر ی گه یلانی. سالی (۷۶۷ ک) له دایک بووه و (۸۳۲ ک) یش وه فاتی کردوو. فه قیه یکی زاهید و سؤفی مه شره ب بووه و، گه لئ کتیبیشی داناوه، به ناو بانگرتنیان کتیبیکه به ناوی: "الإنسان الکامل فی معرفه الأولیاء والأخیر". (وه رگیز)

"مشمشية" ده كهڤ، وهك له "فتوحات" دا ههيه! ده شلئين: به چاوى خومان ئه و شتانه مان ديوه! ئايا ئه وهى ده يلئين راسته؟ خۆ ئه گهر به راستيان، ئه و اشتى و الهم زه وى يهى ئيمه دا نى يه و، جوگرافيا و زانسته كانى ئيستا دان به و شتانه دا نانئين! خۆ ئه گهر قسه كانيشيان راست نه بئيت ئيت چۆن بوون به ئه و ليا و پياو چاك؟ ئايا چۆن ده گوئجى كه سانيلك به ئه هلى "حق" و "حقيقهت" دا بنرئين كه گوڤارى ئاوا دژى حه قيقهت و پيچه وانهى واقيعى ههست پي كراويان له زار ده ر بچيت؟!

وه لام:

بئ گومان ئه وانه ئه هلى "حق" و "حقيقهت" ن و، له هه مان كاتدا ئه هلى "ويلايهت" و "شه وود" يشن. كه واته هه رچى به كيان ديوه، راسته ديويانه. به لام هه ندى جار له به شيكى ئه و برپارانهى كه سه بارهت به بينينه كانيان له جيهانى "شه وود" دا ده رى ده كهڤ - كه جيهانيكى بئ سنووره و شتاني ناويشى به قاعيده و ده ستووره كان پراگير نه كراون - هه رو هه له ليكدانه وهى ئه و بينينه شياندا كه وهك خه و ن و ايه و خويان مافى ليكدانه و هيان نى يه، دوو چارى هه له ده بن.

چونكه هه رو هه كه ئه و كه سهى كه خه و نى ديوه، مافى ئه وهى نى يه خه و نه كهى خۆى ليك بداته وه، ئه و كه سانهى ئه هلى "كه شف و شه وود" يش به هه مان جوړن، چونكه مافى ئه و هيان نى يه كه هه ر خويان له و حاله تى شه وود ده دا بينينه كانيان ليك بدنه وه. به لكو ته نها زانا يانى ليكو له ر و مير اتگرانى پيغه مبه رانن - درو وديان له سه ر بئت - كه پييان ده و تر ئيت "ئه صفياء" مافى ليكدانه وهى بينينه كانى ئه هلى شه ووديان ههيه. بئ گومان كاتى ئه هلى شه وود خويشيان پتر به رز ده بنه وه و ده گه نه پلهى "ئه صفياء"، به پيئمايى "قورئان" و "سوننهت" بهى به هه له كانى خويان ده بن و راستيان ده كه نه وه، هه رو هه كه له راستى دا هه نديكيان هه له كانى خويان راست كر دو وه ته وه.

ئيستاش بۆ پروونكر دهنه وهى ئه م راستى به گوئى له م چيرۆ كهى خواره وه رابگره: دوو كه سى پياو چاك و ئه هلى دل پيكه وه شوان بوون. جار يكيان هه ندى شيريان دژى يه ناو ده فريكه وه كه له دار دروست كرا بوو، ئنجا شمشاله قاميشه كه شيان له سه ر نيوارى ده فره كه دانا. پاشان به كيكيان هه ستى به وه نه وز كرد و هيندهى پي نه چوو خه وى كى قوولى لئى كه و ت.

شوانه كهی تر سهیری هاوړئ نوستووه كهی ده كرد. كتوبر شتيكي بچوو كي به وینهی میشی بینی كه له لووتی هاوړئ كه یه وه هاته دهره وه و، پاشان به خیرایی رږشته سهر لیواری دهره كه و سهیریكي شیره كهی كرد و ئنجا رږشته ناو سهیریكي شمشاله كه و له سهره كهی تریه وه هاته دهره وه. پاشان له ژیر دره ختیكي در کاویي نزیكي ئهو شوینه دا رږشته ناو کونیكي بچوو كه وه. ئنجا پاش ماویه كه هاته دهره وه و خزی كرده وه به ناو شمشاله كه دا و لهو سهره وه هاته دهره وه و رږشته وه ناو لووتی هاوړئ نوستووه كهی. یه كسهر هاوړئ كهی له خه وه لسا و، به می وت:

– ههر ئیستا، كه لیړه دا سهرخه ویکم شكاند، خه ونیكي سهریم دی!

هاوړئ كهی وتی:

– یاخوا خیر یت! چیت دی؟

– لهو خه ونه مدا دهریا به کی شیرم دی كه پردیكي سهر و سهر سوور هینی له سهر دانرابوو. ئهو پرده بن میچی بۆ كرابوو، بن میچه كه شی چه ندین كلاور ژنه ی تیدا بوو. به ناو پرده كه دا تیپه ریم و لهو سهره وه دارستانیكي چروپرم دی كه دره خته كانی نوو کیان تیژ بوو. لهم كاته دا كه من به سهر سوور مانه وه سهریم ده كرد، ئه شكه و تیکم له بنی دره خته كاندا بینی و، یه كسهر رږشته ناویه وه و لهوئی گه بنجینه به كم دوزی یه وه كه یه كپار چه زپری پوخت و خاوین بوو!

جا تۆ – ئهی هاوړئ كه م! – چی لهم خه ونه م تئ ده گیت و چوڼ لیكي ده دیته وه؟

هاوړئ بیداره كهی له وه لامدا وتی:

– ئهو دهریا شیرهی كه له خه ونه كه تدا بینیت، ئهم دهره شیریه. پرده كهی سهر دهریا كهش ئهم شمشالیه كه له سهر لیواری دهره كه دایه. دارستانه كهش ئهم پرووه كه در کاوی یه وه. ئه شكه و ته گه وره كهش ئهم كونه بچوو كه یه له ژیر ئهم پرووه كهی نزیكي خو ماندا. دسا خیرا كه برؤ پاچیکم بۆ بهینه با به دهستی خوځم گه بنجینه كهشت پیشان بدهم!

كه هاوړئ كهی پاچه كهی هیئا و له ژیر ئهو پرووه كه دا دهستیان كرد به هه لكه ندن، هینده ی پئ نه چوو گه بنجینه به کی زپریان دوزی یه وه كه بۆ ئهو دهست بدات به خته وه ریی دنیای له سهر بنیات بنین.

بهم چۆره، ههر چی هاوړئ نوستووه كهی له خه ونه كهی دا دیویه تی راست و دروسته و به حقیقه ت ئهو شانته ی دیوه، به لام له بهر ئه وهی نو قمی دنیای خه و بووه و

جیهانی خەویش یاسا و دەستوورێکی ئەوتۆی نییە کە سنووری بۆ دیاری بکات، ئەوا کەسێک خەوێی یینییت مافی لیکدانەوهی خەوێی خۆی نییە، ئەمە جگە لەوەی کە ناشتوانی جیهانی ماددی و مەعنەوی لە یەک جیا بکاتەوه. لەبەر ئەوە، گەر خۆی لێکی بداتەوه، هەندێ لە بێزارەکانی هەلە دەردەچیت. تەنانەت بە راستیەتی کاتێ کە بە هاوڕێ کە دەستی: دەربایەکی شیرم دی! بەلام هاوڕێ بێزارە کە دەتوانی بە ئاسانی جیهانی میسال لە جیهانی ماددی جیا بکاتەوه. بۆیە ئەو مافی لیکدانەوهی خەوێی هاوڕێ کە هەیە. ئەو تاپی دەلیت:

- ئەو لە خەوێ کە تەدا دیوتە - ئەو هاوڕێی بەرێزم! - حەق و راستە. بەلام ئەو دەربایە یینییت دەربای راستەقینە نییە، بەلکەر دەفری شیرە کە لە خەوێ کە تەدا وەک دەربای لێ هاتوو، شمشالە کەش بوو بە پرد و... هتد.

جا لەسەر بناغەی ئەم نمونەیه: دەبی جیهانی ماددی و جیهانی پۆحانی لە یەک جیا بکێنەوه. دەنا گەر تێکەڵ بکێن، ئەوا بێزارەکانی سەبارەت بەو جیهانە هەلە و دوور لە راستی دەردەچن.

نمونەیه کی تر:

وا دا بنێ ژوورێکی بچوو کت هەیه و، لەسەر هەر چوار دیوارە کە دا ئاوێنە ی گەورە گەورە دا کو تراوه بە چە شنیك کە هەموو دیوارە کان بگرێتەوه و دا یانپۆشیت. جا کاتێ کە دەپۆتە ناو ژوورە کە تەوه دە یینییت ژوورە بچوو کە کەت بە ئەندازە ی مەیدانیکی گەورە و بەرین فراوان بوو. گەر تۆ لەم حالە تەدا بلیت:

- ژوورە کەم بە ئەندازە ی مەیدانیکی فراوان دە بینم.. لەم گوفتارە تدا، بێ گومان، راست دە کەیت.

بەلام گەر بلیت:

- ژوورە کەم لە راستی و واقعیدا بە ئەندازە ی مەیدانە کە فراوانه، ئەوا لە بێزارە کە تەدا بە هەلە دا چوویت. چونکە جیهانی میسالت - کە لێرە دا جیهانی ئاوێنە کەیه - لە گەڵ جیهانی راستەقینە و واقعیدا - کە لێرە دا جیهانی راستەقینە ی ژوورە کە تە - تێکەڵ ی یە کتری کردوو.

بەم جۆرە، دەر کەوت کە: ئەو شتانە ی لەسەر زاری ئەهلی کە شەف و لە ناو کتێبەکانی ناو هاتوو، سەبارەت بە وێنە کێشانی حەوت چینهکانی زەوی، بێ ئەوە ی بە

تەرازووە کانی قورئان و سوننەت ھەڵیان بەسەنگێنن، لە گەڵ شیوەی باری جوگرافیە
زەوی دا یەک ناگرێنەو. چونکە و توویانە:

بە کێک لە چینه کانی زەوی تاییبەت بە دیوێ کانیو و ھەزاران ساڵ پێ فراوانە. کەچی
لە راستی دا سەرانسەری گۆی زەوی، کە بە چەند سالیکی تە دە کرێت و دە پرنیت،
ئەو چینه سەر سوور ھین و گەورە و فراوانانە تێدا نی یە!

بەلام گەر وا دابنێن گۆی زەوی لە جیھانی مەعنا و جیھانی میسال و جیھانی
بەرزەخ و جیھانی پۆخدا، وە کو تۆو سەو بەرێک واییت، ئەوا ئەو درەختە میسالی یە
کە لەو تۆو پێ دە گات و گەشە دە کات و لەو جیھانانە دا تەمسیلی ئەو تۆو دە کات،
درەختیکی سەو بەری یە کجار گەورە دە بێت لە چاوە ئەو تۆو دا.

لەبەر ئەو یە کە ھەندێ کەسی ئەھلی شەھود لە دەمی سەر و سلووک
پۆچی یان و لە جیھانی میسالدا، چینه کانی زەوی زۆر بە فراوانی و بە ماوەی ھەزاران
ساڵ پێ، دە بینن.

کەواتە ھەرچی دە بینن راست و حەقیقەتە. بەلام لەبەر ئەو یە جیھانی میسال بە
شیوە و پوالت لە جیھانی ماددی دە چیت، ئەوا ھەردوو جیھانە کە پێکەو دە بینن و
ھەر شتیکیشیان دیو یە کسەر بەو جۆرە دیویانە دە یگێرێنەو. جا لەبەر ئەو یە
بیننە کانیان بە تەرازووە کانی "قورئان و سوننەت" ھەڵنەسەنگاندوو و لەو جیھانە دا
چۆنیان دیو ھەر و ھاش لە کێبە کانیاندا تۆماریان کردوو کاتی ھاتوو نەتەو جیھانی
بێداری، ئەوا خەلکی بیننە کانیان بە پێچەوانە ی حەقیقەت دە بینن. چونکە ھەر وە ک
"جوودی میسالی" ی کۆشکیکی مەزن و باخچە یە کێ پەنگین لە ناو ئاوی نە یە ک
بچوو کدا جینی دە بێتەو، بە ھەمان جۆر ھەزاران سالی جیھانی میسال و حەقیقەتە
مەعنەو یە کان لە ماوە یە ک سالی جیھانی ماددی دا جییان دە بێتەو.

کۆتایی:

لەم مەسەلە یەو وادەر دە کەوێت کە:

پلە ی "شەھود" گەلێ لە پلە ی "ئیمان بە غەیب" نزمترە. واتە کە شفیقاتی پێ
قاعیدە و دە ستوری ھەندێ لەو ئەولیا یانە ی کە تەنھا پشت بە کەشفە کانیان دە بەستن،
ناگاتە بریارە کانی میراتگری پێغەمبەر ان - درو دیان لە سەر بێت - لەو "ئەصفیا" و
"لێکۆلەر ان" ە ی کە پشت بە "شەھود" نا بەستن، بە لکو پشت بە قورئان و وەحی
دە بەستن و، بریارە کانیان سە بارەت بە حەقیقەتە راست و دروستە کانی ئیمان، لەو

سه رچاوه یه وه ده رده كهه. واته برپاره كانی تهوان چه ند راسستی به کی غه بیین، به لام خاوین و بی خلتنه و، به ترازووه شهرعی به کان هه لسه نگینراون و سنووریان بو دیاری کراوه.

کهواته، ترازووی ههموو بارودوخیکی رۆحی و گشت کهشف و چیژ و بینینک، تنهها هه دهستوره به رزه کانی "قورئان و سوننهت" و یاسا هه دسی به کانی ته صفیا و لیکۆته رانن.

□ مه سه له ی گرنگی دووههم:

پرسیار:

کهسانیکی زۆر هه ن که "وحدة الوجود" به بلندترینی پله و مه قامه کان داده نین. که چی هیچ ئاسهواریکی ئهم پله به لای تهوانه نایین که خاوه نی "ویلایه تی کوبرا"ن، وهك: هاوه له به رپژه کان، له پشه کی یانه وه، خه لیفه راشیده کان و.. ههروه ها لای ئالی به بت، له پشه کی یانه وه تهو پینجه یان که به "أهل العباء" ناسراون و.. لای مورجه هیده کانیش، له پشه کی یانه وه چوار ئیمامه کان و.. ههروه ها لای تابعینیش.. جا ئایا تهو که سانه ی که له دوا ی تهو به رپژانه وه هاتوون، رینگابه کی به رز و بلندترین له هی تهوانه ی پیش خۆیان دۆزیوه ته وه؟ ئایا لسه بواره دا پیشیان که وتونه ته وه؟

وه لام:

نه خیر، شتی وا پرووی نه داوه و هه رگیز له توانای هیچ که سیش دا نی به - هه ر که سیك بیٹ - بگاته ئاستی تهو ته صفیا یانه ی که نزیکترین ته ستیره ی دره خسانی دهوری خۆری پیغه مبه رایه تی و به کهم ریزی میراتگرانی نبوه ت بوون، چ جای ته وه ی که بتوانن پیشیان بکه ون. کهواته راسته شه قام هه ر تنهها رینگاکه ی تهوان و رپیازی راست و دروستیش هه ر تنهها رپیازه که ی تهوانه.

"وحدة الوجود" یش له راستی دا بریتی به له مه شره ب و نه زعه و حال و پله به کی ناتمه واو، به لام له زه تیکی و بجدانی و تام و چیژنکی رۆحیی تیدا به. بۆیه زۆربه ی تهو که سانه ی هه لگری تهو مه شره بن، یان ده که ونه ناوی، هه ز نا که ن لیتی ده ر بچن و تبای دا ده مینه وه و، پینان وایه که دوا هه مین پله به و پله ی تری له دوا نی به و هیچ ئاسۆیهك نی به له و ئاسۆیه بلندتر بیٹ!

له بهر ئهوه، ههنگری ئهوه مه شره به گهر خاوه ئه پوختكى پرووت له "مادده" و ههنگاره ماددى به كان بىت و په دهى ههنگاره كانى درى بىت و شهرودىكى له ناوه ندى ئىستىغراقى هه مه كى دا به ده ست هينايىت، ئهوا له وانه به بگاته "وحدة الوجود" يكى "حالى" كه له "وحدة الشهود" هه پهيدا بوو بىت، نهك "زانستى" كه له "وحدة الوجود" هه پهيدا ده بىت. ئىتر كه مال و مه قامىكى تاييه تى بو خاوه نه كهى به ينىته دى، ته نانه ت له وانه به يىگه به نيته ئه وهى كه له كاتى چر كردنى تيرامانى له "بوونى خواى گه وره" دا ئىنكارى "بوونى گهردوون" بكات!

به لام گهر خاوه ئه ئه مه شره به له و جوژه كه سانه بىت كه له ناو "مادده" و ههنگاره كانى دا نو قم بوون، ئهوا ئىدديعا كردنى "وحدة الوجود" له لايه ن ئه وه كه سه وه، له بهر خه ستر كردنى تيرامانى له "بوونى گهردوون" دا، له وانه به يىگه به نيته ئىنكارى "بوونى خواى گه وره"!

به لى، پى راسته شه قام ته نها هى هاوه له به ريزه كان و تاييعين و ئه صفياكانه كه له و باوه رده ان: "حقيقه تى هه موو شتىك سابت و جىگير و دامه زراوه". واته: (حقائق الأشياء ثابتة) و، ئه مه ش ده ستورىكى كولى به له لايان. هه روه ها ده سزانن كه ئه ده بى شايان ده رحه قى خواى گه وره هه ر ئه و فره مايشتهى خزيه تى كه ده فره موئ:

﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ (الشورى: ١١) ..

واته: خوا وه ند پاك و خاويته له هاوچه شن و شوين و دابه شيوون و، په يوه ندىشى به بوونه وه رانه وه په يوه ندى به ديه يتره به به ديه يتره وانه وه. كه واته بوونه وه ران "ئه وهام" ين وه كو ريزه وانى ريزازى "وحدة الوجود" ببيان وايه. به لكو ئه م شته پرواله تى و له بهر چاوانه هه ندىكن له ئاسه واره كانى خواى گه وره.

له بهر ئه وه، وه كهى ئه وان كه ده لىن: "هه مه اوست" واته: "لا موجود إلا هو" راست نى به. به لكو راست وايه بو ترىت: "هه مه از اوست" واته: "لا موجود إلا منه" چونكه مو مكن نى به كه خودى به ديه اتوه دروستكراوه كان "ئه زه لى" بن.

ده توارنىت به دوو نمونه بابته كه له زهينه كانه وه نزيك بخزيته وه:

به كه م: گريمان پادشايه كه فره مانگه ي "دادگه رى" ي هه بىت، دياره ئه م فره مانگه به نوينه رى به كى كه له ناوه كانى پادشا كه ناوى: "پادشاى دادگه ر" ه... ئىجا ئه م پادشايه له هه مان كاتدا "خه ليفه" شه، كه واته فره مانگه به كيشى هه به كه ئه م ناوه ي تيدا

دهربكهوئیت.. ههروهك پادشا ناوی سهر کردهی گشتیی سوپاشی لئى نراوه، كهواته دهبنى فهرمانگهیه كى سهربازیی بیئت ئه و ناوهی بهرجهسته بكات..

جا ئه گهر بوتری: ئهم پادشایه ههه تهنها ناوی "پادشای دادگهر" ه و جگه له فهرمانگهی "دادگهری" كه ئهم ناوهی پادشا دهرده خات هیچ فهرمانگهیه كى تر له گورپی دانیه، گهر و بوتری، ئه وابه ناچاری سیفه تیكى ئیعتیباریی ناحه قیقی بۆ وهسف و حالته كانی زانایانی فهرمانگهی كاروباری ئایینی له ناوهندی كارمه ندانی فهرمانگهی دادگهری دا دهرده كهوئیت. واته ئه و كاته دهبنى تهسه ووری سیفه تیكى سیهر ئاسا و شوئكه مه ته بۆ فهرمانگهی كاروباری ئایینی بكریت له ناوهندی كارمه ندانی فهرمانگهی دادگهری دا. حالئى فهرمانگهی سهربازیش به هه مان جۆره، چونكه ئه و كاته دهبنى كاروبار و مامه له كانی ئهم فهرمانگهیه به شیوهیه كى سیهر ئاسا و گریمان و ناحه قیقی له ناوهندی كارمه ندانی فهرمانگهی دادگهری دا دهربكهوئیت.. فهرمانگه كانی تریش به هه مان جۆر..

كهواته له م حالته دا تهنها ناوی "فهرمانپه وای دادگهر" و سیفه تی فهرمانپه واییه كه ی له فهرمانگهی دادگهری دا، به "ناو" و "سیفه ت" ی راسته قینه ی پادشا دهرده كهوئیت و.. ناوه كانی تری وهك: "خه لیفه" و "سهر کرده ی گشتیی سوپا" و... هتد، به نیسبی و ناحه قیقی ده مینه وه. كه چی له راستی دا ماهیبه تی پادشا و حه ققه تی پادشاییه كه ی داخوازی سهرجه می ئه و ناوانه ن به شیوهیه كى راسته قینه و، ئنجا ئه و ناوانه ش داواكار و داخوازی ئه وه ن كه ئه وانی ش فهرمانگهی راسته قینه ی خو یان بیئت.

هه ره به م جۆره ش، پهروه رد گاریتی خوای گهوره داخوازی بوونی چه ندین ناوی جوانی راسته قینهیه، وهك: "الرحمن، الرزاق، الوهاب، الخلاق، الفعال، الكریم، الرحیم". ئهم سیفه ت و ناوانه ش به هه مان جۆر داخوازی بوونی چه ند ئاوی نهیه كى راسته قینه ن تاكو تیایاندا ده ربكه ون و بدره وشینه وه.

جا مادهم پیره وانی پێبازی "وحدة الوجود" ده لئین: "لاموجود إلا هو"، به مه ش سهرجه می "بوونه وه ران" داده گر نه پله ی "ئه ندیشه" و "عه ده م"، ئه و ا هه ره ته نها ئه و ناوانه ی خوای گهوره چه شنی: "واجب الوجود، الموجود، الاحد، الواحد" له بهر چاویاندا به جۆرێكى راسته قینه دهرده كه ون و له ناو فهرمانگه كانیاندا به چه شنیكى راسته قینه ده دره وشینه وه. ته نانته گهر فهرمانگه و ئاوی نه كانی ئهم ناوانه حه قیقی و

راسته ڦيندڙ نه بن - به ٿڪو عهد ممى و ٿيندڙ شهى بن - هيچ زيان ٿيڪ لهو ناوانه نادات، بگره لهوانه به وجوده حقيقي به كه خاويند و بريسكه دارتر در بكه وٽ گهر رهنگي وجود له ٿاوينه كهى دا نه بٽ. به لام لهم حالته دا ناوه جوانه ڪانى ترى چه شنى: "الرحمن، الرزاق، القهار، الجبار، الخلاق" در كه وٽن و درهوشانه وهى راسته ڦيندڙيان نايٽ، به ٿڪو دهن به چهند ناوينكى ٿيعتبارى و نيسى. له ڪا ٿيڪدا كه ٿم ناوانه ش ڪومت وهك ناوى: "الموجود" حقيقي و راسته ڦينه و ره سندن و، هر گيز ناكريٽ سيهر و شوينكه وٽه بن.

جا هاو ته به ريزه ڪان و موجهه يدان و پيشه و ايانى ٿالى بهيت - خويان لى رازى بٽ - ڪا ٿي ٿامازه بؤ ده ستورى: "حقائق الأشياء ثابتة" ده ڪن، دان به وهدا ده نين كه ناوه جوانه ڪانى خوى گهوره خاوهنى درهوشانه وهى راسته ڦينه و، هممو و شتاني هموجوديش داراي "بوون" ٿيڪن كه خوى گهوره له رٿي به ديهننانيانه وه پٺي به خشيون. خو هر چه نده ٿم "بوون" ه له چاو "بوون" ى خاوهندى "واجب الوجود" دا به سيهر و بوون ٿيڪى لاهه ڪى و لاواز داده نريٽ، كه چي له گهل ٿممه شدا "بوون" ٿيڪى وه همى و ٿيندڙ شهى نى به، چونكه خاوهند خوى له رٿي درهوشانه وهى ناوى "الخلاق" ى خويه وه سيفه ٿي "بوون" ى به شتاني ناو بوونه وه به خشيوه و هر خويشى دريژه به بوونيان دهاد.

نمونهى دورهم: با وادابئين كه هر چوار ديوارى ٿم ژورره مان چوار ٿاوينه گهوره يان له سهر قايم ڪرايٽ. كه واته وينه ى ژورره كه له سهر هممو به ڪيڪى ٿاوينه ڪان درده كه وٽ. به لام ٿم وهنده هيه كه هر بهك لهم ٿاوينانه بهو شيويهى كه له گهل پهنگ و سيفه ٿي خوى دا بگوبجيت وينه ڪان درده خات، واته هر به ڪه يان ديمه ٿيڪى تايه ٿي ژورره كه پشان دهاد..

جا ٿم گهر دوو پياو رڙشته ناو ژورره كه وه به ڪيڪيان چاوى به به ڪيڪ لهم چوار ٿاوينه به كه وٽ، ٿم واهو باوه رها ده بٽ ڪه: هر چي شتى ناو ژورره كه به له ٿاوينه كهى دا در كه وٽوه. خو ڪا ٿي كه ده بيسيت ٿاوينه ٿر له ژورره كه دا هيه و ٿوانيش وينه ى شتاني ناو ژورره كه پشان ددهن، پٺي وا ده بٽ ڪه ٿم وانه وينه ى ٿم و ٿاوينه بچوو ڪانهن كه به بچوو ڪى له ٿاوينه كهى خوى دا درده كهون و جيگايه ڪى كه ميان ٿيدا گرتوه، دواى ٿم وهى كه دوو جار بچووك بوونه ته وه و حقيقه ته ڪه يان گوراني به سهر دا هاووه! بؤيه ده ٿيٽ:

- من وینه که بهم جوړه ده بینم، که واته حقیقه ته همهیه که من ده بینم!
بهلام پیاوی دووهم پتی ده لیت:

- به لئی وایه، تۆ وا ده بینیت و بیننه که شت راسته. بهلام له واقعدا شهوهی تۆ ده بینیت و ینهی خودی حقیقه ته که نییه، چونکه جگه لهو ئاوینهیهی که تۆ تیای دا ده وړانیت چهند ئاوینهیه کی تریش هیه و، ئەوانیش بچووک و ږهنگدانه وهی سییه ره کان نین وه که تۆ له ئاوینه که تدا ده یان بینیت.

به وینهی ئەم نمونهیه، هه موو یه کیلک له ناوه جوانه کانی خوای گهورهش داخوازی ئاوینهی سهر به خوای خویان. بۆ نمونه: مادهم ناوه جوانه کانی: "الرحمن، الرزاق" دوو ناوی ږه سەن و حقیقین، ئەوا داخوازی "بوون" ی بوونه وهرانیکن که شایستهی ئەوان بن و محتاجی ئەم چهشنه ږۆزی و میهره بانی یه بن.

جا ههروهک ناوی "الرحمن" داخوازی چهند به دیها توو یه کی زیندووی ئەوتویه که له جیهانیکی راسته قینه دا پیوستیان به ږۆزی ییت، ناوی "الرحیم" یش داخوازی بوونی به هه شتیکی راسته قینه یه.

له بهر ئەمانه، دانانی تنهها چهند ناویکی دیاری کراوی چه شنی: "الموجود، الواحد، الاحد، واجب الوجود" به ناوی راسته قینه و، وه همکردنی شهوهی که ناوه کانی تر سییه ر و شونکه و تهی ئەوانه بن، ږیارنکی دادپهروهرانه نییه و لادانه له واجبی ږیزنانی پیوست لهم ناوه جوانانه.

که واته راسته شهقام، به لکو ږنی "ویلایه تی کوبرا" هه ر تنهها ږنی هه و له به ږیزه کان و شه صفا و تابعین و پشه وایانی ئالی بهیت و پشه واهه هیده کانه، خویان لئ ږازی ییت. که ږنی یه که ده سته یه که می قوتاییانی قورئانی پیروژ گرتوویانه ته بهر.

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مَنْ أَرْسَلْتَهُ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

□ مه سه له ی سی ههم:

ږیتی یه لهو مه سه له گرنگی که هه رگیز ناگوښی به "زیری" شی بکړته وه و، به حیکمهت و فهلسه فهش ناتوان ږیت ده رځږیت.

خوای گه وره فهرموویه تی: ﴿كُلْ يَوْمَ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾ (الرحمن: ۲۹).
﴿فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ﴾ (البروج: ۱۶).

پرسیار:

نهیښی و حیڅمه تی ټم کارایی (فعالية) یه چی یه که مرؤف سهرسام ده کات و له م
گه ردوونه دا ده ست به کاره؟ بۆچی ټم بوونه وره هه میسه بزؤ کانه هیچ کات له جوړوله
ناوه ستن، به ټکو به رده و ام ده گورین و نوی ده بڼه وه؟
وه لام:

پروونکردنه وهی ټم دانسته هه زار لاپه رهی ده ویت. بۆیه ټیستا ټو پروونکردنه وه یه
ده خه یڼه لاوه و، وه لامه که ی به وپه پری پوختی له دوو لاپه ردها جی ده که یڼه وه و ده ټین:
هه رکه سیڼک ټه رکیڼکی سروشتی ټه ټجام بدات یان کارنکی گرنکی کؤمه لایه تی
جی به جی بکات و بؤ ټه ټجامدانی ټو کاره هه و ټیڼکی سهر و مپ بدات، ټه وای ټی گومان
هه رکه سیڼک بیڼیڼیت هه ست ده کات که ټه ټجامده ری ټو کاره له بهر دوو هاندهر
کاره که ی راده په رټیڼیت:

یه که م: له بهر ټو بهر ژه وهندی و بهر و بووم و سوودانه ی که ټه ټجامی جی به جی کردنی
ټو ټه رک و کار مه ندی یه و پټیان ده و ترټی: "عیلله تی غائی".
دووه م: مرؤف له ده می ټه ټجامدانی ټو ټه رکه دا هه ست به خؤ شو یستن و شوق و
له زه ټیک ده کات و، ټه مانه ش هانی ده دن که به گه رمو گوپری و شوق وه کاره که ی
راپه رټیڼیت. ټه مه یان پی ده و ترټی: "داواکار و داخواز" (الداعي والمقتضي).
"خواردن" غوونه یه که بؤ ټه مه..

ټه وه تا "خواردن": کار مه ندی و ټه رکیڼکی سروشتی یه و، مرؤف به هانده ری چیژ و
له زه تی ټیشتیه ی خواردن و، به شوق و تاسه وه خه ز ده کات ټه ټجامی بدات. ټنجا
دوای ټه ټجامدانی ټم کاره، گه شه کردنی له ش و به رده و امبوونی ژیانیش - وه ک ټه ټجام و
بهر و بوومینکی ټو خواردنه - په یدا ده بیټ.

سه بارت به خوای گه وره شه وه - والله المثل الأعلى - ټه وای ټو کارایی یه ی که له م
گه ردوونه فراوانه دا ده ست به کاره و دلی مرؤف سهرسام و ژیریشی گرفتاری
سهر سوورمان و خه په سان ده کات، پالی به دوو به شی ناوه کانی خوا وهنده وه داوه و له

حیکمہ تی یہ کہم:

هۆکار و حیکمهتی دووهم:

سه بارهت به خواوه نديشه وه - والله المثل الأعلى - شهفه قهت و مهحه بيه تيكي مرقه ددهس و په های وای ههيه که شایانی خواوه ندي بن و له گهل دهوله مهندي و بهرز و بنندي و خاوينی و که مائی نه ودا بگورنجين و شایانی بن.. پاشان شه و قیكي په ها و مرقه دده سيشی ههيه که له و شهفه قهت و مهحه بيه ته وه ها تو وه .. ئنجا شادمانی په کی مرقه دده سی ههيه که له و شه و قه مرقه دده سه وه سه رچا وه ی گرتو وه .. لهزه تيكي مرقه ددهس و شایانی شي ههيه - گهر ئم ته عبیره دروست بیت - که له و شادمانی په مرقه دده سه وه پهيدا بو وه .. پاشان میهره بانی په کی په های شي ههيه که له و لهزه ته مرقه دده سه وه هه لقولا وه ..

جا هر چي ڀڙامه نديي گشتي و ڪه مائي شاميل - له ناوه ندي ڪارابي توانستدا -
 له سهرجه مي بوونه وهرانه وه سهرهه لده دات و، نه نجامي ڪامل بوونيان و دهرچووني
 توانا و ليها تنيانه له دؤخي "هيڙ" وه به رهو دؤخي "ڪار" .. هر چي له مانه وه پهيدا
 ده بيت و سهرهه لده دات له: "ڀڙامه نديي موقه ددهس" و "شانازي موقه ددهس" - گهر
 هم ته عبرانه دروست بن - هم مو و نه وانه، بهو شيويه ي ڪه شايان و تايهت بن به
 خواهندي به خشنده ي ميه ره بانه وه، داخوازي ڪارابي په ڪي ڀه ها و بي سنورن.

جاله بهر ته وه ي فلسفه و زانست په ي بهم حيكه مه ورده نابهن ڪه له ڪارابي به
 ده ست به ڪاره ي ناو بوونه ورده هه به، نه و، فهيله سووف و زاناکان ده چن:
 "سروش" ي ڪه ڀو لال و .. "ڀيڪهوت" ي ڪو ڪوڀر و .. "هو ڪار" ه وشڪ و
 بي گيانه ڪان تيڪه لي هم ڪارابي به بينه ره زانا و دانايه ده ڪن. بهو بي به نه يان تواني ڀي به
 نووري حقيقت بهن، به ٽڪو گهلي دوور ڪهوتنه وه و له ڀي ترازان.

﴿قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾.

﴿رَبَّنَا لَا تُرِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾.
 اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى كَاشِفِ طَلْسَمِ كَائِنَاتِكَ بَعْدَ ذَرَاتِ الْمَوْجُودَاتِ وَعَلَى آلِهِ
 وَصَحْبِهِ مَا دَامَ الْأَرْضُ وَالسَّمَوَاتِ.

البقي هو الباقي
 سه عيدي نوورسي

مەكتۇبى نۆزدەھەم

ئەم پەيامە زىياتر لە سى سەد دانە لە موعجىزە كانى پىغەمبەرى ئازىز ﷺ پروون دەكاتەو، كە ھەموويان بەلگەن لەسەر راستى پىغەمبەرىتى يەكەى. لە ھەمان كاتىشدا دەرى دەخات كە خۆى لە خۆى دا يەككە لە كەرامەتە كانى ئەو موعجىزانە و بەخشىكە لە بەخششە كانى ئەوان. بەم جۆرە، ئەم پەيامە شتىكى "خارىق" واتە دەراسا و لەعادەت بەدەرە، لە سى پروو ەو:

يەكەم: دانانى ئەم پەيامە، بى ھىچ گومانىك، كارىكى لەعادەت بەدەر بوو. چونكە سەرەپاى ھىنان و رىوايەت كەردنى ئەو فەرموودە زۇرانەى كە لە سەد لاپەرە زىياتردا ھەن، بە بى گەرانەو ە بۆ ھىچ سەرچاوەيەك دانراو ە، لەم كارەدا تەنھا پىشت بە "لەبەر بوون" بەستراو ە. سەرەپاى ئەو ەش كە لە دەروەى ئاودانى و لەناو دۆل و چىا و لە دەورو بەرى باخ و يىستانە كاندا و، لە نىكەى چوار پۆژ و، پۆژى بۆ ماو ەى سى سەعات "واتە لە دواز دە سەعاتدا" دانراو ە!

دووھەم: سەرەپاى دوو روڧىزى ئەم پەيامە، ھەر كەسىك دەنووسىتەو، چەندەش نوسخەى زۆرى لەبەر بگرتەو، ھەر لە نووسىنەو ەى بىزار نايت و .. خوڧىندەو ەى بەردەوامىشى تام و لەزەتەكەى لەناو نابات.

ھەر لەبەر ئەمەش بوو كە ھىممەتى نووسەرەو ە تەمبەلە كانىشى بزواند و ھانى دان بۆ نووسىنەو ەى، بەرادەيەك كە ھەر لە دەورو بەرى خۆمان و لە ماو ەى تەنھا يەك سأل و لەو كات و بارودۆخە دژوارەدا، نىكەى حەفتا دانەيان لى نووسىيەو ە. ئەمەش قەناعەتى بە كەسانى ئاگادارى بارودۆخ بەخشى كە ئەم پەيامە يەككە لە كەرامەتە كانى ئەو موعجىزانە.

سىھەم: وشەى: "رەسوولى ئەكرەم" (پىغەمبەر) ﷺ لە ھەموو پەيامەكەدا، لە گەل وشەى: "قورئانى پىرۆز" لە كەرتى پىنچەمدا، لە لاى يەككە لە نووسەرەو ە كان بە يەك ئەندازە دەرچوون، بى ئەو ەى خۆى بەمەى زانىيت. ھەمان "تەوافوق" لە ژمارەى ئەم وشانەدا لە لاى ھەشت نووسەرەو ەكەى تىرىش پرووى دا، بى ئەو ەى كەسىيان بە كەسى تىران گەشتىن، تەنانت پىش ئەو ەش خۆمان بەمەمان زانىيت. جا ھەر كەسىك خواو ەنى كەمىك و يژدان يىت، ھەرگىز ئەم ديار دەيە ناخاتە ئەستۆى رىكەوتەو ە. بەلكو ھەموو

كه سيك له وانهى كه ئاگادارى ئهم كاره بوون، به يه كيك له نهيني يه كانى "غيب" و
كه رame تيك له كه رame ته كانى موعجيزه ي پيغمبهريان ﷺ له قه له م دا.
ئهمه له لايه كه وه..

له لايه كى تریشه وه: بنچينه كانى سه ره تاي ئهم په يامه گه لى گرن گن و.. ئهو
فه رموودانه ش كه له م په يامه دان، سه ره پاي ئهو وه هه موويان "صحيح" ن و، له لاي
زانايانى "زانستى فه رمووده" باوه پي كراون، سه ره پاي ئهمه و، له هه مان كاتيشدا، ئهم
په يامه زياتر ئهو رپوايه تانه ي هينا وه كه له هه موويان چه سپاو تر و بي گومان ترن.
جا ئه گه ر. عمانه وئى سه رجه م سيفه ته كانى ئهم په يامه باس بكه ين، ئهو ا پيويستمان به
په ياميكي تر ده بيت! له بهر ئهو، داوا له و بهر پزانه ده كه ين كه به تاسه وه ن بۆ ئهم په يامه،
ده ست به خو پندنه وه ي بكه ن و، گه ر بۆ يه ك جاريش بووه بيخويننه وه، تاكو خو يشيان
هه ست به و سيفه تانه بكه ن كه له م په يامه دا هه ن.

سه عيدي نورسى

ئاگادار كردنه وه يه ك:

له م په يامه دا چه ندين فه رمووده ي پيرۆزى زۆرم هينا وه. له كانى
دانانىشى دا هيج كتيبيكي فه رمووده م له لانه بوو. جا ئه گه ر له وشه ي
هه ر فه رمووده يه كدا هه له يه كم كرد بيت، با چاك بكرينه وه، يان به
"الرواية بالمعنى" وه ربگيريت. چونكه وته ي په سه ند كراوى زانايان له م
باره يمه وه ئه وه يه كه دروسته فه رمووده به مه عنا رپوايه ت بكريت. واته
گير ره وه ي فه رمووده بۆ هيه و اتاي فه رمووده كه به وشه ي خۆى
ده ربيريت. جا هه ر هه له يه ك له وشه ي فه رمووده كاندا هه بوو، با به م
چاوه سه ير بكريت.

سه عيدي نورسى

تيبى:

ئه گه ر له داوينى هه ر په راويزى كى مه كتوبى نۆزده هه مدا نه نوو سرا بوو: (دانه ر) ئه وه يان هى
وه ر گيرى چاپه عه ره يى يه كه يه، يان هى ئيمه يه. يان ته خريج كردنى "فه لاح عه بدو رپه حمان" ه و به
پوختى هينا ومانه.

(وه ر گير)

مو عجیزاتی ئه حمه دی

جوانترین دروود و سلاو له سه ر خاوه نه که یان بیت

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسْحَبُ بِحَمْدِهِ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكُوعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي الْقُرْآنِ وَمَنْ لَّهُمْ فِي الْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطَنَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوْقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾ (الفتح: ۲۸-۲۹).

(له بهر ئه وهی له وتهی "نۆزدههم" و "سی و یه کهم" دا یتغه بهریتی یتغه بهرمان ﷺ به چه نندین به لگهی توندوتۆل و به هیز چه سپاند، ئهوا با خۆینه ری بهریتز له کیشهی چه سپاندنی یتغه بهریتی یه کهی دا سهیری ئه و دوو وتهیه بکات. به لām لییه دا بۆ مه بهستی تهواو کردنی ئهوانه ی له وهی دا باس کراون، چه ند بریسکه یه که له و راستی یه گه وهیه روون ده که یه وه، له نێوان "نۆزده" ئاماژه ی رهوان و پر له واتادا).

ئاماژه ی رهوانی یه کهم

گومان له وه دا نی یه که پهروه ردگار و دهسته لاتداری ئهم گهردوونه، هه ر کارێک ده کات، به زانایی و دانایی ده ی کات. که واته هه موو شت و لایه نیکی ئهم گهردوونه ده بینیت و ته گبیر و پلانی بۆ داده پێژیت و به زانستی خۆشی هه موو شتی که چاره سه ر و

په روره ده كات. ئه مهش بۆ مه به ستي ئاشكرا كردن و ده رخسنتي چهنه دانايي و ئامانچيڭ كه له و شتانه دا ده بينرئ.

جا له بهر ئه وه ي به ده يهنه ر زانايه، ئه وا ده بئ گزياش بيٽ، واته بيشدويٽ. دياره گوftar و قسه كردنيشي له گه ل ئه وانده دا ده بيٽ كه خاوه ني هه ست و بير و تيگه يشتن. ته نانه ت له گه ل ئه وانده دا ده دويٽ كه باشتري جۆره كاني خاوه ن هه ست و شعور و تيگه يشتن كه "مروڤ ه". جا مادهم گوftar و قسه كردني له گه ل مروڤدايه، ئه وا له گه ل ئه و كه سانه دا ده دويٽ كه شايسه ي ئه ون خاوه نده گوftاريان ئاراسته بكات و له پيگه يشتواني نه وه ي مروڤن و، خاوه ني توانا و ليها تووي و ئاماده يي به كي به رزن و، چه ندين ره وشتي جوان و شيرينان هه به و، شياوي ئه ون كه پيشه وا و پيشه وه ي به ره ي مروڤ بن. كه واته هيج گومان يڭ له ودا ني به كه ئه و خاوه نده له گه ل كه سينكا ده دويٽ (مه به ست حه زره تي محمده ﷺ) كه هه موو دۆست و دوژمنيكي شايه تبي بۆ ده دن له سه ر ئه وه ي خاوه ني به رزترين توانا و ليها تان و جوان ترين ئاكار و ره وشته .. ئه و كه سه ي كه پينج به كي خه لكي جيهان شويني كه وتوون و شوين پي يان هه لگرتوه و، له ژير سايه ي ئالا مه عنه وي به كه ي ئه ودا نيره ي دانيشتواني پرووي زه وي پزيان به ستوه و، به و نووره ي كه له لاي خاوه نده وه هيناي، به دريژايي سيازده سه ده ي ره به ق، ئاينده ي پروناك كرده وه .. ئه و كه سه ي كه هه رچي پرژه ئيمانداران پينج جار په يمان ي له گه لدا نو ي ده كه نه وه و، داواي ميهره باني و به خته وه ري و ستايش و خو شه ويستي ي له خواي گه و ره بۆ ده كه ن .. ئه و كه سه ي كه خاوه نده خو شي ويستوه و، هه لي بژاردوه و، ستايشي كرده وه.

به ئن، له گه ل ئه و پيغه مبه ره دا ﷺ ده دويٽ، وه ك له راستي دا له گه لي دوا .. ده يشي كات به پيشه وا ي خه لكي، هه روه ك له راستي دا كرد ي به و پيشه وا يه.

ئاماره ي ره واني دووه م

پيغه مبه ر ﷺ پيغه مبه ريتبي خزي ئاشكرا كرده وه و، به لگه شي له سه ر ئه مه پيشكه ش كرده وه، كه بريتي به له "قورئاني پيروز". نزيكه ي هه زار موعجيزه شي به پرووني پيشان داوه، هه روه ك له لاي زانا ليكنۆ له ره كان چه سپاوه^(۱).

(۱) بروانه: "فتح الباري" لابن حجر العسقلاني (۵۸۲/۶ - ۵۸۳) و "صحيح مسلم بشرح النووي" ۲/۱.

ئەم موعجىزەلەش بە گەشتى و بە چەشنى چەسپاوبى دەعوای پىغەمبەرىتى يەكەى،
بىن گومان و چەسپاون. بەلگە ئەوئەش كە قورئانى پىرۇز لەسەر زىمانى كافەرە كانەوئە
دەيگىرئەوئە و دەفەر موى: ئەو كافرانە موعجىزەلەش پىغەمبەرىان بە "سىحر" لە قەلەم داوئە،
ئامازە بۇ ئەوئە دە كات كە تەنەت ئەو كافرانەش دانيان بە پرودانى موعجىزە كانى
پىغەمبەردا ﷺ ناوئە و نەيانتوانىوئە ئىنكارى بىكەن. بەلام لەبەر خۇخلافاندىن و
لەخشتە بىردى شۇنكە و تىوانىان، ناوى سىحريان لەو موعجىزەلەش ناوئە!

بەلئى، بە ئەندازەى سەد دانە "تەواتور" موعجىزە كانى پىغەمبەر ﷺ مۆتەواتىر و
بىن گومان و چەسپاون، كەواتە هېچ رېنگايەك نىيە كە بۇ ئىنكارى كىردى ئەو موعجىزەلەش
بىگىرئەبەر.

موعجىزەلەش - خۇى لە خۇى دا - تەسلىقى خواوئەندى يەروئەرد گارە بۇ دەعوای
پىغەمبەرەكەى. واتە وەك ئەوئە واىە خواوئەند بىفەر موى: (ئەم بەندەبەى مەن راست
دە كات، دەسا ئىوئەش بە گۆنى بىكەن)!
ئىوئەبەك بۇ پروئەندەوئەى ئەمە:

ئەگەر لە دىوئەخاننى پادشا و بە ئامادەبوونى خۇى، بە كەسانى دەوروبەرى خۇت
وت: "پادشا فلائە كارى بە مەن سىپاردوئە ئەنجامى بەم"، كەسانى دەوروبەرىشت داواى
بەلگەيان لەسەر ئەم قەسەبەلى كىردىت و، لەو كاتەدا پادشا ئامازەى كىرد كە: بەلئى
راست دە كات ئەو كارەم بىن سىپاردوئە، ئاىا ئەم ئامازەبەى پادشا باشترىن و راستترىن
بەلگە نايىت بۇ دەعواكەى تۇ؟ خۇ ئەگەر پادشا لەوئەش زىاترى بۇ كىردىت و، لەسەر
داواى خۇت ياسا ئاساىيە كانى رۇژانەى خۇى بۇ گۆرىت، ئاىا ئەم كارەى پادشا
باشترىن تەسلىق و سەلماندىن نايىت بۇ دەعواكەت؟ يان ئاىا لەوئە بەھىتر نىيە كە بلىت:
(بەلئى، راست دە كات)؟

دەعوای پىغەمبەرىش ﷺ لە پىغەمبەرىتى داھەر بەو جۆرەبە، چۈنكە پىغەمبەر ﷺ
دەفەر موى: مەن نىرراوى يەروئەرد گارى ھەموو جىھانىانم، بەلگەشم لەسەر ئەم دەعوایەم
ئەوئە كە كاتى پەنا و ھانا بۇ خواوئەند دەبەم و لىنى دەپارئەمەوئە، ئەو خواوئەندە ياسا
ئەسەبەى يە كانى خۇى دە گۆرىت. ئەوئەتا سەبىرى "پەنجە كام" بىكەن كە بە وئەبەى پىنج
سەر چاۋە ئاۋيان لى ھەلئەقولىت. سەبىرى "مانگ" بىكەن كە چۈن خواوئەند تەنھا بە
ئەمەزەبەكى پەنجەم دوو كەرتى دە كات. سەبىرى ئەو "دەرەخت"ە بىكەن كە چۈن دىت بۇ
ئەم و تەسلىقم دە كات و شاىەتى لەسەر پىغەمبەرىتىم دەدات. بۇ ئەم مۇشتە خۇراكە

بروانن كه تهنانت بهشی دوو سئ كه سیش ناكات، كه چی وای لئی دیت بهشی
دوو سه و سئ سه د كس بكات..

بهم جزره، پیغمبر ﷺ سه دان موعیزه ی وهك ئەمانه ی پیشان داوه.

ئەوش بزانه كه بهلگه كانی راستی و پیغمبریتیی پیغمبر ﷺ تهنها لهو موعیزانه دا
نییه، بهلكو زانا ورده كار و لیکۆلهره كان رایان وایه كه هه موو رهفتار و کاروبار و
ناكار و گوفتار و ژیان و شیوهیه کی پیغمبر ﷺ ئیخلاص و راستگویی ئەو ده چه سپین.
تهنانت بهشیکێ زۆری زانا جووله كه كان، وهك "عه بدوللای کوری سهلام" تهنها به
چاو كه وتیان به پیغمبر ﷺ باوه ریان پئی هینا. ئەو تا "عه بدوللای کوری سهلام"
ده لیت: (هه كه چاو به روخساری پیروزی ئەو كهوت، زانیم روخساری مروفی
درۆزن نییه).

هه چه ند زانا لیکۆلهره كان نزیکه ی هه زار بهلگه یان له سه ر پیغمبریتیی و
موعیزه ی پیغمبر ﷺ هینا وهته وه. بهلام نەك هه زار بهلكو هه زار ان بگره سه دان هه زار
بهلگه ی له سه ر هیه.. ئنجا سه دان هه زار كه سی واکه له بیر کردنه وه دا له یهك
جیاوازن، له سه دان هه زار رینگاوه، راستیی پیغمبریان ﷺ بۆ دهر كه وتوو وه باوه ریان
پئی هینا وه، تهنانت هه ر قورئان خۆی هه زار دانه بهلگه له سه ر پیغمبریتیی پیغمبر ﷺ
ده رده خات. جگه لهو چل پرووی ئیعجازهش كه له خۆی دا هیه.

جال بهر ئەوه ی "پیغمبریتیی" له به ره ی مروفا شتیکی چه سپاوه و هیه و پرووی
داوه و، له بهر ئەوه ی سه دان هه زار مروف هاتوون و پیغمبریتیی خۆیان به خهلك
راگه یاندوو وه چه ندین موعیزه شیان له م پیناوه دا پیشان داوه، ئەوا گومان له وه دا نییه
كه پیغمبریتیی هه زه رته ی محمد ﷺ له هی هه موویان چه سپاوتره. چونكه چۆنیتیی
ههلسو كه وتی پیغمبران له گه ل نه ته وه كاناندا و، ئەو شتانه ی كه بهلگه ن له سه ر
پیغمبریتیی پیغمبرانی وهك هه زه رته ی موسا و عیسا - درودی خویان له سه ر
بیت - هه موو ئەو شتانه، به جوانترین و باشترین شیوه و چاکترین ناوه رو كه وه، له
پیغمبر ی ئیسلامدا ﷺ هاتوونه ته دی.

جال بهر ئەوه ی كه هۆی پیغمبریتیی له م پیغمبره دا ﷺ زۆر پروونتر هاتووه ته دی،
ئەوا بئی هیچ گومانیک پیغمبریتیی ئەم له هی ئەوان گه لئی پروونتر و چه سپاوتر و
بئی گومانتره.

ناماڭەى رەوانى سى ھەم

موعجىزاتى پىغەمبەر ﷺ گەلى زۆر و جزراو جزورن. چونكە لەبەر ئەو ھى پىغەمبەرىتى يەكەى گىشتى يە و ھەموو بوونە وەرەن دە گرێتەو، ئەو لە گەل زۆرى ھى جزرە كانى بوونە وەردا موعجىزەى ھەيە.

با ئەمە بە ئوونە پروون بکەينەو:

ئەگەر نوینەرىكى بەرپز لە لایەن پادشاھەكى گەورەو بۆ شارێك بچیت، كە چەندىن كۆمەلى جزراو جزورى تیدا يیت و، چەند ديارى يەكى بەنرخى جياجىاى بۆ ھەموو ئەو كۆمەلانە ھىنايیت، ئەو ھەموو چىن و كۆمەلێك لە كۆمەلانى شار نوینەرىك بە ناوى خۆيانەو دەنیرن بۆ بەخیرھاتن و پىشوازی كردن لەو نوینەرى پادشا.

ھەر بەو جزرەش كە جىھان بە ھاتنى نوینەرى پادشاى ئەزەل و ئەبەد، كە پىغەمبەرى سەرورە ﷺ، شاد و بەھرەمەند بوو و، ئەم پىغەمبەرە ﷺ لە لایەن خواوەندى پەرورەدگارى ھەموو جىھانە كانەو بۆ لای سەرچەم خەلكى سەر پرووى زەوى رەوانە كراو، چەندىن ديارى مەعنەوى و پراستى پروونى ئەوتۆشى لە گەل خۆدا ھىنا كە پەيوەندىيان بە ھەموو بوونە وەرەنەو ھەيە. ئەم كاتەدا، لە لایەنى ھەموو دەستە و تاقمێك لەم جزرانەى بوونە وەرەو - ھەر يەكەيان بە زمانى تايبەتى خۆى - نوینەريان بۆ پىشوازی لىكردن و بەخیرھاتنى ئەم پىغەمبەرە ﷺ ھات و، ھەر يەكەشيان موعجىزەى دەستە و تاقمى خۆيان لە بەردەم پىغەمبەردا ﷺ پىشكەش كرد. بەمەش تەسدىق كردن و بەخیرھاتنى پىغەمبەريان ﷺ دەرپى. ئەو ھەبوو ھەر لە بەرد و دار و ئاو و مرقەو، تا دەگاتە مانگ و خۆر و ئەستىرە كان، ھەموو ئەم كارەيان ئەنجام دا. وەك بلى ھەر يەكەيان بە زمانى ھالى خۆى دەتیت: "ياخو بەخیرييت!"

لە پراستى دا باسكردنى ئەو موعجىزانە پىويستى بە نووسىنى چەندىن بەرگ كىتب ھەيە، چونكە گەلى زۆر و جزراو جزورن. ئەو تا زانا پاك و خواناسە كان چەندىن بەرگى گەرەيان سەبارەت بە بەلگە كانى پىغەمبەرىتى و موعجىزاتى پىغەمبەرەو ﷺ بە درىژى نووسىو.

به لَام ئيمه ليره دا، له ناو جوړه همه مه كي په كاني ئمو موعجزانه ي پيغمبهردا ﷺ به چهند پوخته ئاماژه يه ك وازدهيښي و، ئاماژه بُو ئمو موعجزانه ده كهين كه به ته واوي و قه طعي چه سپاون و موته وايري مه عنه وين.

به لگه كاني پيغمبهريتي پيغمبهردا ﷺ دوو به شن:

(يه كه م): ئمو حاله تانه ي كه به "ئيرهاص" ناو نراون و بريښين له و پرو داوه ده را سايبانه له پيش پيغمبهريتي دا پرويان داوه و پهيوهنديان به پيغمبهريتي په كه يه وه هه يه. هه روه ها ئمو حاله تانه ش كه پرو داوي له عاده ت به دهرن و له كاتي له دا يكيووني دا پرويان داوه.

(دووه م): به لگه كاني تري پيغمبهريتي ئمو، ئه مانه ش دوو به شن:

يه كيكيان: ئمو پرو داوه له عاده ت به دهرانه يه كه پاش له دا يكيووني و بُو ته سديقي پيغمبهريتي ئمو پرويان داوه.

دووه ميان: ئمو پرو داوه له عاده ت به دهرانه ي كه له سه رده مي ژباني پيروزي دا دهر كه وتوون. ئه مانه ش ده كرښ به دوو به شه وه:

يه كه م: به لگه كاني پيغمبهريتي ئمو، كه له خودي پيغمبهردا ﷺ و له ژبان و شيوه و ره وشت و كه مالي عه قلي دا دهر كه وتوون.

دووه م: ئمو به لگانه ي كه له دهر وه ي زاتي پيروزي دا ﷺ و اته: له دهر و بهر و گهر دووندا دهر كه وتوون. ئه مانه ش ديسان دوو به شن:

به شي يه كه م: مه عنه وي و قورثاني يه.

به شي دووه م: ماددي و گهر دووني يه. ئه مه ش ده بيت به دوو به ش:

به شي يه كه م: ئمو موعجزانه ي كه له سه رده مي بانگه وازي پيغمبهريتي دا دهر كه وتوون. ئه مانه ش يان له بهر شكاندنې فيز و دهمار و سه رسه ختيي كافران بووه، يان بُو به هيز كردني ئيماني ئيمانداران. وهك: له ت بووني مانگ و.. هه لقولاني ئاو له نيوان په بنجه پيروزه كاني و.. تير بووني خهلكيكي زور - به بهره كه تي ئمو - له خوراكيكي كه م و.. قسه كردني ئاژه ل و بهرد و دار له خزمه تي دا و.. چه ندين موعجزه ي هاو چه شني تري وهك ئه مانه له و موعجزانه ي كه ده گنه ييست جزو و، هه ر جوړه شيان له پله ي ته وا توري مه عنه وي دا يه و، له هه ر يه كه شيان چهند غمو نه يهك دوو پات بوونه ته وه.

بهشی دووههم: ئهو پرووداوانهه که خواوهند پيغمبهري ﷺ له باره يانهوه ئاگادار کردووه تهوه و، له پيش پروودانيان پيغمبهري ﷺ هه والي پروودانياني داوه و، پاشانيش چۆني فهرمووه ههر بهو جۆره هاتوونه ته دي.

وا ئيمهش ئيستا دهست بهم به شهي دوايي ده کهين، بۆ ئه وه ي بگهينه پيرستيني گشتيي يه که له دواي يه که^(۱).

ئاماژه ي رهواني چوارهم

ئهو هه واله غه يبي يانه ي که خواي ئاگاداري غه يب پيغمبهري ﷺ له باره يانهوه ئاگادار کردووه تهوه و ئه وپيش پرايگه ياندوون، هينده زۆرن که له ژماره نايه ن. له وته ي بيست و پينجهمدا - که تايه ته به "ئيعجازي قورئان" هوه - ئاماژه مان بۆ جۆره کاني کردووه و به لگه کانيشيمان ههر له وئ هيناوه ته وه. له بهر ئه وه، ههر چي هه والدان شتي په نهان هه ن و په يوه ندي يان به خوايه تيي خوا و گهر دوون و قيامه ت و سه رده مه رابوردووه کان و پيغمبه ره پيشووه کانه وه - درووديان له سه ر بي ت - هه يه، هه مويان له وئ باس کراون و، ههر که سي لگ ده يه وي ت له م باره يه وه ئاگادار و شاره زايي ت، با سه يري ئه و وته يه بکات.

به لام لي ره دا چه ند غوونه يه که له و هه والدانه غه يبي يه راستانه ده هيني نه وه، که پيش پروودانيان، پيغمبه ري ﷺ هه والي له باره يانه وه داوه، له وان ه ي که دواي خۆي و له رۆژاني داهاتوودا دينه ربي ئالي به يت و هاوه لان و نه ته وه که ي. جا بۆ تي گه يشتني ته واوه تي له م راستي يه، و له پيشدا - وه که پيشه کي يه که - شه ش بنچينه باس ده کهين:

● بنچينه ي يه کهم

ده گونجي هه موو حاله تي کي پيغمبه ري ﷺ بکري ت به به لگه ي راستيي پيغمبه ري و شا يه ت له سه ر پيغمبه ري تي يه که ي. به لام ئه م قسه يه ئه وه ناگه يه ني ت که ههر چي ره فتار و حاله تي پيغمبه ري ﷺ هه يه هه مويان له عاده ت به ده ر بن. چونکه خواي گه وره که پيغمبه ري ﷺ نار دووه، وه که "مرؤفکي پيغمبه ري" نار دوويه تي. بۆ ئه وه ي به کردار و

(۱) به لام به داخه وه نه متواني بهو جۆره ي مه به ستم بوو بيان نووسم، به لکو به بي ويستي خۆم چۆن به دلدا هات هه روه هاش نوو سيمن، بي ئه وه ي بتوانم چاو ديري ئه م دابه شکرد نه بکه م. (دانه ر)

رهفتاره کانی بیټ به رابهړ و پشه‌نگی سرجه‌می مړوقایه‌تی له گشت رهفتار و جووولنکیاندا، تاکو بهم پشه‌وايه‌تی‌یهی خوی، به‌خته‌وهری هردوو دنیایان بؤ بهینته‌دی و، لایه‌نه ناټاسایی و له‌عاده‌ت‌به‌دهره کانی سنعته‌تی په‌روه‌ر دگار و کارورباری توانستی خواوه‌ندیان له شته ټاسایی‌یه‌کاندا پیشان بدات، ټهو شته ټاسایی‌یانه‌ی که ههریه‌کیان موعجیزه‌یه که بؤ خوی.

خو ټه‌گهر هم‌وو رهفتار و کردارنکی پیغمبر ﷺ له‌عاده‌ت‌به‌دهر و له سه‌رووی توانای مړوقه‌ه بووايه، ټه‌وا بؤی نه‌ده‌گونجا که بیټ به پشه‌نگ و پشه‌وینکی ټهو ټو که شوین پی هه‌لگیریت و، هه‌لسو که‌وت و حاله‌ت و کردار و رهفتاره کانی چارویان لئ بکړیت.. له‌بر ټه‌مه، پیغمبر ﷺ جار به‌جار و به‌پی پیوست و بؤ مه‌به‌ستی چه‌سپاندنی پیغمبریتي‌یه‌که‌ی نه‌وايه له به‌ردهم کافره سرسه‌خته‌کاندا، په‌نای بؤ پیشاندانی موعجیزات نه‌ده‌برد.

جا له‌به‌ر ټه‌وه‌ی په‌کټک له‌داخوازی‌یه‌کانی ټهو ته‌کلیفه‌ی که خواوه‌ند له به‌نده‌کانی ده‌کات، بریتی‌یه له‌وه‌ی که مړوټ پرو به‌رووی تاقیکردنه‌وه (الإبتلاء) بیته‌وه و، خواوه‌نی ویست و ئیختیار بیټ له کرده‌وه کانی‌دا، ټه‌وا خواوه‌ند موعجیزه‌ی به‌سه‌ر مړوقدا زال نه‌کردوه، بؤ ټه‌وه‌ی ته‌سدیق و باوه‌ر به‌زور له مړوقدا دروست نه‌بیټ. چونکه نه‌نیی تاقیکردنه‌وه و حکمه‌تی ته‌کلیف داخوازی ټه‌وه‌ن که ده‌رگای ویست و ئیختیار له به‌ردهم ژیری‌دا بخړیته سه‌رپشت و ټه‌م ئیختیار و ویسته‌ی لئ دانه‌مالریت. خو ټه‌گهر موعجیزه به چه‌شنیکی زور به‌دیه‌ی ده‌ربکه‌وتایه، ټه‌وا هیچ ئیختیار و ویستیک له به‌ردهم ژیری‌دا نه‌ده‌مایه‌وه و، ټهو کاته ټه‌بو چه‌هلش وه‌کو ټه‌بو به‌کر - خوی لئ رازی بیټ - ته‌سدیقی ده‌کرد و، ئنجا هیچ سوودیک له ته‌کلیف و هیچ ټامانجیکش له تاقیکردنه‌وه‌ی مړوقدا نه‌ده‌ما و، خه‌ټووزی بئ‌بایه‌خ و ټه‌لماسی به‌نرخ وه‌کو په‌کیان لئ ده‌هات.

به‌لام ټهو شته‌ی مړوټ ده‌خاته سه‌رسوورمانه‌وه، ټه‌وه‌یه که له کاتیکدا هه‌زاران که‌س، له‌وانه‌ی که په‌گه‌زی ههریه‌کیان له‌وانی تر جایه، ته‌نها به پښمایي‌یه‌کی پیغمبر ﷺ، یان به فرموده‌یه‌کی ټهو، یان ته‌نها به ته‌ماشاکردنیکي دیداری پیروز و جوانی، یان به شتیکی تری هاوچه‌شنی ټه‌مانه، ئیمانان بئ هټاوه.. هه‌روه‌ها له کاتیکدا که هه‌زاران زانای ورده‌کار و روشنیری لیکوټه‌ر، به‌هوی ټهو هه‌واله‌ه پاست و

موتەواتىرانەى كە لە بارەى راستىي پىغەمبەر ﷺ و رەفتارە جوانە كانىەو پىيان گەشتو، ھەموو ئيمانىيان پى ھىناوہ ..

لە كاتىكدا كە ھەموو ئەوانە ئيمانىيان ھىناوہ، ئايا جىي سەرسوورمان نى يە كە بەدبەختانى سەردەمى خۇمان ئەم ھەموو بەلگە روون و ئاشكر ايانە دەبينن، كەچى وەك بلىي ھىشتا پىيان كەم بىت و ھانىيان نەدات بۇ ئيمان پى ھىنان و تەسلىق كردنى، ئەو ەتا دەبينىت بەرەو ھەلدىرى گومرايى ھەلدە خلىسكىن و ئيمان ناھىتن .. بەلئى، ئايا ئەمە جىي سەرسوورمان نى يە؟!

● بىنچىنەى دووھەم

پىغەمبەر ﷺ "مرؤف"ە، كەواتە لە روانگەى مرؤفىتى يە كىەو ەمامەلە لە گەل خەلكى دا دەكات .. لە ھەمان كاتىشدا "پىغەمبەر"ىكى ئەمىنە و، لە لاين خراى گەرەو ە پەوانە كراو ە، بە ناوى خواو ە دەدوئىت و راگەيەنەرىكى راستگۆى فەرمانە كانى خواو ەندە. كەواتە پىغەمبەرىتى يە كەى پشت بە راستىي سەرووش (الوحى) دەبەستىت. "سەرووش"ىش دوو بەشە:

يە كەم: سەرووشى راشكاو (الوحى الصرىح). وەك قورئانى پىرۆز و چەند "خەدىث"ىكى قودسى. پىغەمبەر ﷺ لەم جۆرە سەرووشەدا ھەر تەنھا راگەيەنەرە، بى ئەو ەى ھىچ دەستكارى يە كى تىدا بكات.

دووھەم: سەرووشى ناو ەكى (الوحى الضمى). پوختە و كورتەى ئەم بەشەيان پشت بە ئىلھام و سەرووش دەبەستىت، بەلام درىزە پىندان و روونكر دنەو ە كەى دەگەر تەو ە بۇ پىغەمبەر ﷺ. واتە روونكر دنەو ەى ئەم جۆرە سەرووشە لە لاين پىغەمبەر ەو ەيە ﷺ. ھەندى جار لەم روونكر دنەو ەيەدا پشت بە ئىلھام و سەرووش دەبەستىت و، ھەندى جارى تىرىش بە فەراسەتى تايبەتى خۆى. ئەم جۆرە روونكر دنەوانەش كە پىغەمبەر ﷺ بە ئىجتىھادى تايبەتى خۆى دەيانكات، يان ئەو ەيە بەو ھىز و توانا قودسى يەى كە لە پىغەمبەرىتى يە كەى دان دەيانكات، يان وەكو مرؤفك و بەيى ئەو ئاستەى كە عورف و داب و نەرىت و بىرى خەلكىي تىدايە، روونيان دەكاتەو ە.

كەواتە نايت لە روانگەى سەرووشى رووتەو ە سەبرى گشت لاينە كانى ھەموو فەرەو ەدەيەك بكريت و، لەو مامەلە و بىر كىر دنەو ەيەدا كە لەسەر خواستى "مرؤفىتى" يە كەى لە پىغەمبەر ەو ەيە ﷺ بىسراو ە و ەر گىراو ە نابى بۇ ئاسەوارى "پىغەمبەرىتى" يە كەى بگەر پىن.

جا له بهر ٿهوهي هه ندي ڀروداو ههه كه "سروش" به شيويه كي پوخت و ڀه هاله
 باره يانهوه دهديت و، پاشان پيڻه مبر ﷺ به فيراسه تي تاييه تي خوي، يان به گوڙه ي
 رواني عورفي گشتي^(۱)، ڀرونيان ده کاتهوه، ٿهوا هه ندي جار پيوست به ليڪدانهوهي
 ٿهه جوره ڪيڻهه و موهه شايهانه ده کات كه لهو ڀروونكر دنهويه ده ههه. چونكه هه ندي
 (ڀاستي) ههه به ليڪدانهوهه و نمونه هينانهوهه نه ييت ناتواني ٿهه ڪيان لني
 تي بگهه نريت.

نمونه ي ٿهه مش وهه ٿهوهي كه جاري ڪيان ٿهوانه ي له دهو رو بهري پيڻه مبر دا ﷺ
 دانيشبون، گوڙي يان له زرمه و دهنگي ڪي بلند و گهوره بوو. پيڻه مبر ﷺ ڀروداوه كه ي
 ڀو ڀرون ڪردنهوهه و فهرموي:

(ٿهوه دهنگي بهرديكه ههفتا ساله تلير ده بيتهوه، وائيستا گهيشته بنكي دوزه خ)!
 هيشتا سه عاتيك به سه ٿهه دهه تي نه ڀهريو، يه ڪيڪ هاته ڪڙهه كه و تي:
 (فلاته مونافقي به ناوبانگ، كه ته مهن ي گهيشتهوه ههفتا سال، مرد و بهرهو دوزه خ
 كه و ته ڀئي)!

ٿهه مش ليڪدانهوهي ٿهوهه ته شيبهه ڀر له به لاغته و جوانه ي پيڻه مبر بوو ﷺ كه زووتر
 له ڀروونكر دنهوهي ڀروداوه كه دا باسي ڪردبوو.

● بنچينه ي سي هم

ٿهوه فهرموده و ڀروداوانه ي كه ده ماو دهه ڳڀراونه تهوه، ٿهه گهر "موته واتير"^(۲) ڀوون،
 ٿهوه به "قهه ي" (ڀي گوماني) چه سپاون و دلنيابي ده به خشن.
 "موته واتير" ڀش دوو به شه:

يه كهه: تهواتوري صهريج (ڀاشڪاو)، كه ڀيڻي دهوتريت: تهواتوري له فري.
 دووههه: تهواتوري مهههوي. ٿهه مش دوو به شه:

(۱) وهه له ڀيڻه خستي سوڀا و ڪاروباري جهنگ و بازرگاني و ڪشتو ڪال و... هته.

(۲) "موته واتير": بهو ڀيو ايه ته ده لني كه ڪڙمه لني ڪڙر له ڪڙمه لني ڪڙر زوري ترهوه ده ماو دهه هينايان ر بهو
 جوره له هاهه لانهوهه تا گهيشته سهرده مي تايي تايين (كه ته دويي سونه تي ٿيدا ڪراوه) و، ههه ڪلهه لهو
 ڪومه لانهه لهوانه بن كه ههه گيڙ نه گونجي له سهه درو ڪردن و ههوالي ده مههه لهه ست يه ڪيان گر تيت. زاناياني
 زانستي "اصول الفقه" خبهري موته واتير به "قطعي الورود" له قهله دههه. واته: هيچ گوماننك لهوهه دا ني به
 كه له پيڻه مبر وهه ﷺ ڳڀراوتهوهه.

بهشى يەكەم: پىتى دەوترىت: "سكووتى" واتە: دەرپرېنى رەزامەندى بە بى قسە كردن لى ئاستى دا. غونەى ئەمە زۆرە، وەك ئەوۋى كە ئەگەر يەكك لى ئار دەستە و كۆمەلە كەى خۆى دا پروداۋىكى گېرايەو كە لى بەرچاۋى ئىواندا پروۋى دابو، ھىچ كەسىكىش لىو كۆمەلە بە درۆى نەخستەو و ھەموۋىان لى ئاستى دا بى دەنگ بوون، ئەوا ئەم بى دەنگ بوونەيان ئەو دەگەيەنەت كە ئەوانىش تەسدىقى دەكەن و ئەو پروداۋە لى راستى دا بوو و پروۋى داۋە. بە تايەتتى ئەگەر ئەو پروداۋە پەيۋەندى بەو كەسانەو بىت و ئەوانىش ئامادەى ئەو بىن كە ئەگەر پروداۋە كە بە درۆيان بە ھەلە بگېر رىتەو رەخەنى لى بگرن و بەرپەرچى بدەنەو و ھەرگىز بە ھەلە پارى نەن، تەنەت "درۆ" بە لايانەو شتىكى زۆر ناشىرىن و ناپەوا بىت.. جا ئەگەر لىم چەشەنە كاتەدا ئەوان بى دەنگ بىن، ئەوا ئەم بى دەنگ بوونەيان بەلگەيە لىسەر ئەوۋى كە ئەو پروداۋە بە بى گومانى پروۋى داۋە.

بهشى دوۋەھمى تەواتورى مەنەۋى: برىتى يەلەۋى كە ئەو كەسانەى پروداۋىك دەگېر ئەو، لى ئەندازەيە كى ھاۋبەشى ئەو پروداۋەدا يەكەن گرتىت، ھەرچەندەش دانە دانەى رىۋايەتە كانىان جۇراۋجۇر بىن.

غونەى ئەمە وەك ئەوۋى كە ئەگەر بوترىت: يەك "ئۇقىە"^(۱) خواردەمەنى، دوۋسەد كەسى تىز كىر دوۋە. ئەو كەسانەى كە ئەم دەگېر ئەو، بە چەند شىۋە و دەستەۋازەيە كى جىاجىا باسى دەكەن. دەبىنىت ھەندىكىان سەد كەس باس دەكات و ھەندى دوۋسەد و ھەندى سى سەد و، ھەندىكى تر دوۋ "ئۇقىە" خواردەمەنى باس دەكات.. ھەرۋەھا بەم جۇرە.

دەبىنىت ھەموۋىان لى ئەندازەيە كى ھاۋبەشى پروداۋە كەدا يەكەن گرتوۋە، كە برىتى يەلە: "تىر بوۋى خەللىكى زۆر بە خۇراكىكى كەم". كەۋاتە پروداۋە كە بە شىۋەيە كى رەھا پروۋى داۋە و مەۋاتىرى مەنەۋى يە و دىنىيى دەبەخشىت، ئىتر جۇراۋجۇرى شىۋە كانى لى رىۋايەتە جىاجىا كاندا ھىچ زىانىك بەو دىنىيى يە ناگەيەنەت. "خەبەرى ئاحاد" يىش^(۲) كاتى ۋاھىيە لى ناۋەندى چەند مەرجىكى تايەتتى دا ۋەكو مەۋاتىر "قەتەيەت" (ۋاتە: بى گومانى) دەبەخشىت. بەلكو ھەندى جار بە بۇنەى چەند نىشانە و بەلگەيە كى دەرە كى يەو ئەم قەتەيەتە دەگەيەنەت.

(۱) يەك ئۇقىە دەكاتە نىزىكەى ۲۱۳ گرام.

(۲) "خەبەرى ئاحاد" بەو رىۋايەتە دىلن كە ۋمارەيە كى كەمتر لى ۋمارەى تەۋاتور گېرايەنەو.

ئيت بھم جۆره، به شى ھەرە زۆرى بەلگە كانى پىغەمبەرىتى و موعجىزاتى پىغەمبەر ﷺ له رېنى تەواتورى صەرىح، يان مەعنەوى، يان سكووتى يەو (كه جۆرىكى تەواتورى مەعنەوى يە) به دەستمان گەشتوون. بەشكى تریشيان له رېنگاى "خەبەرى ئاحاد" ھەو گەشتووتە دەستمان كه پىشەوايانى زانستى "جەرح و تەعدیل" له نىوان چەند مەرجىكى تايبەتى دا وەريانگرتووە و پى رازى بوون و، بەم بۆنە يەو بوو به "قەتعى" و وەك دەلالەتى فەرموودەى مۆتەواتىرى لى ھاتووە.

جا ئە گەر چەندىن زانای لىكۆلەرى "زانستى فەرموودە" وەك خاوەنانى "صباحى سېتە" ^(۱) و له پىشە كى يانەو ھەلگەوتوانى وەك ئىمامى بوخارى و موسلىم كه ھەريە كەيان - بە لاى كەمەو - سەد ھەزار فەرموودەى لەبەر بوو، ھەروەھا ھەزاران پىشەوا و زانای خواناس، لەوانەى كه نزيكەى پەنجا سال نۆيۆى بەيانى يان به دەستوێۆى عىشاو ئەدا كەردووە..

ئە گەر ئەمانە و زانايانى ترى ھاوچەشنیان "خەبەرى ئاحاد" يان بەلاوہ صەحیح بىت، ئەوا ھىچ گومانىك لەو ھەدا نامىنیتەو كه خەبەرى ئاحاد قەتعى يە و، لەم ڕووەو ھوكمى لە ھى "مۆتەواتىر" كەمتر نى يە.

بەلئى، زانايانى "زانستى فەرموودە" و ڕەخنە گرانی ئەم ھوارە، بە ڕادە يە كى وا كارامە يى و پىسۆرى يان لەم ھونەرەدا پەيدا كەرد، كه لە ئەنجامدا توانى يان و تەى پىغەمبەر ﷺ و ڕەوانىيى گوزارش و شىوہى ڕوونكەردنەو كانى، لە و تەى غەيرى ئەو جيا بکەنەو، بە چەشنى كه ئە گەر يەك و تەى "ھەلبەستراو" (موضوع) له نىوان سەد فەرموودەدا بىنين، يە كسەر جىاى دە كەنەو و دە يگىرنە دواو و دەلئىن: (ئەمە ھەلبەستراو) و ھەر گىز ناكرئت فەرموودەى پىغەمبەر بىت ﷺ.

بەم جۆرە ئەو زانايانە وەك "صەرراف" ى شارەزا و كارامە يان لى ھات و، فەرموودەى راستە قىنەى پىغەمبەريان ﷺ لەو خلتانە پاك و جيا كەردووە كه تىكەلئى بوو بوون.

(۱) خاوەنانى ئەو كىيانە ئەم شەش پىشەوايەن: "ئىمامى بوخارى و موسلىم و ئەبو داوود و تىرمىذى و نەسەئى و ئىبن ماجە". چوار كىنە كەى ئەم چوار پىشەوايەى دوايى پىيان دەوترئ: (السنن). جگە لەمانىش چەندىن زانای ترى فەرموودە ھەن، وەك: ئىمامى مالىك و ئىمامى ئەحمەد و دارەمى و بەيھەقى و تەبرانى و ھەك... ھەند

به لام هندی له زانا لیکۆلهره کانی چه شنی "ابن الجوزي" هینده توندوتیژی یان له ره خه سازی فهرموده کاندانواند که هندی فهرموده ی "صه حیج" یان به "هلبه سزاو" له قه لاه دا!

ده بی ئه وهش بزاین که نه گهر به ههر وتهیه و ترا: "موضوع" ئه وه ناگهیه نیت که و اتاکه ی هه له و خراپه، به لکو ئه وه ده گهیه نیت که وته ی پیغمبه ر ﷺ نی یه!

پرسیار:

ئایا چ سوودیک له باسکردنی "سه نه د" ی^(۱) دوور و دریزی وهک: "عن فلان.. عن فلان" دا هه یه و، چ که لکیک له ناو بر دنیاندا ده ست ده که ویت؟

وه لام:

سوودی زۆری تیدا یه. چونکه باسکردنی ئهم سه نه ده دریزه جزیره یه که ده نگه یه کی تاییه تی ده ره خات له نیوان ئه و زانیانه ی له سه نه ده که دا ناویان هاتوه، که تابلی راستگو و جیسی باوه ر و متمانه ن. که واته باسکردنی ئه و ناوانه له سه نه ده که دا، بهیه که یشتن و پشتگیری کردنی یه کتبی زانا لیکۆلهره کان له و فهرموده یه دا ده گهیه نیت و، وه کو ئه وه وایه که ههر زانا و ئیمامیک ناوی له سه نه ده که دا هه یه، مۆری خۆی له و فهرموده یه دایت و، ئیمزای "صه حیج" بوونی کردیت.

پرسیار:

بۆچی هه موو موعجیزاتی پیغمبه ر ﷺ به وینه ی حوکه شه رعیه ی پیوسته کانی تر، به گرنگیه کی زۆر تر و، هه موویان به ته و اتور و له رینگای جیا جیا وه نه گپه را و نه ته وه؟

وه لام:

له بهر ئه وه یه که زۆرینه ی خه لکی، زۆربه ی کاته کان، پیوستیه کی زۆریان به حوکه شه رعیه ی به کان هه یه، که واته ئهم حوکه شه رعیه ی یانه سه به ره ت به وان "فه رزی عه یه ن"^(۲). چونکه ئهم حوکه مانه په یوه ندی یان به هه موو که سیکه وه هه یه. به لام مرو ف له هه موو کاتیکدا پیوستیه ی به موعجیزات نی یه. خۆ نه گهر واش دابنیه ی که پیوستیان به بیستنی موعجیزات بییت، ئه واه گهر یه ک جار ئه و موعجیزانه بیستنه ی سه روزیاده و،

(۱) "سه نه د": له زانستی هه دییدا به ناوی ئه و زنجیره زانیانه ده و تریت که یه که له دوا یه ک ههر له و هه وه که له زاری پیغمبه ری ﷺ بیستوه تا ده گاته کوتایی زنجیره که، فهرموده که یان ده ما و ده م هینا وه.

(۲) "فه رزی عه یه ن": به و حوکه شه رعیه ی یانه ده و تریت که له سه ر هه موو موسلمانیکه ی با لئی عاقل فه رزه جی به جی یان بکات.

پيويست ناكات هممو كه سيك بيانبيستيت. واته "فهرزي كيفايهت" (۱)، كه واته
ئوهنده بهسه كه هه ندى كس ئو موعجيزانه بزائن.

هر له بهر ئهمهيه كه هه ندى جار ده بينيت پرودانى موعجيزهيهك چهندين ئوهندهى
حوكميكى شهرعى و به چه شنيكى بههيزتر و بى گومانتر چه سپاوه، كه چى يهك كس يان
دوان رپوايه تيان كردوو. به لام ئهوانهى حوكمه شهرعى به كه يان رپوايهت كردوو
ده گهنه ده كس، كاتى واهيهه بيستيش.

● بنچينهى چوارهم

به شيك لهو پروداوانهى كه پيغه مبه ر ﷺ هه والى داوه له ئاينده دا دينه دى، چهند
پروداونيكى هممهكى (كلى) ن و، له چهند كاتيكى جيا جيا دا دووپات ده بنه وه. واته هيچ
كام لهوانه پروداونيكى تاك و هه نده كى (جزي) نى به. كه واته جارى واهييت پيغه مبه ر
ﷺ چهند حاله تيكى هه ندى لهو پروداوانه پروون ده كاته وه، چونكه ئهم چه شنه پروداوه
هممه كى يانه، چهندين پرووى زورىان هميه و، له هر جار نيكدا پيغه مبه ر ﷺ به كيك لهو
پرووانه باس ده كات. به لام گهر ئو كه سهى كه فرموده كه ده گير پته وه له يهك شويندا
ئو هممو پرووانه كو بكا ته وه، ئه واه به روا لهت پيچه وانى واقيع ده رده كه ويث.
بۇ نموونه:

گهلى رپوايه تى جيا جيا سه بارهت به "مه هدى" يه وه هميه، به چه شنيك كه
درينه يندان و پروونكر دنه وه كانيان جيا جيا و جزرا و جزورن. پيغه مبه ريش ﷺ كاتى كه
باسى "مه هدى" ده كات پشت به سرووش ده به ستى. ئهم باس كر دنه ش بو ئه وه به كه هيلى
مه عنه ويى ئه هلى ئيمان له هممو سه رده ميكد ا پياريزيت و، له به رده م ئه و پروداوه
سامنا كانه دا - كه دينه رپى يان - نا ئوميدى سه ريان تى نه كات و، نه ته وهى ئيسلام به
به يوه ندى به كى توندوتولى مه عنه ويى به زنجيره ي نوورانيسى ئالى به يته وه به ستيتته وه
(ههروهك له وتهى بيست و چواره مدا ئه ممان چه سپاندوو). هر له بهر ئه وه شه كه
خه لكى هممو سه رده ميك جزره (مه هدى) يهك، به لكو چهندين (مه هدى) يان، وهك
ئه وهى له ئاخىر زه ماندا ديت، له ئالى به يتدا به خويانه وه ديو، به راده يهك كه به شيكى
زورى وه سفه كانى مه هدى گه وره ي ئاخىر زه مانيان له خه ليفه مه هدى عيباسى دا

(۱) "فهرزي كيفايهت": به و جزره حوكمه شهرعى يانه ده وترتيت كه ئه گهر هه ندى كس له كۆمه لدا
جى به جى يان بكدن، وهك ئه وه واه كه هممو كۆمه ل جى به جى يان كر ديت و له ئه ستزيان لاده چيت.

بینوه، که ئه ویش له ئالی بهیت بوو.

بههه جووره، وه سهفه کانی ئهوانه ی پش مه هدی گه و ره هاتوون و دین و، له سه رده مه کانی خو یاندا نو یته ری مه هدی گه و ره ن (وهك خه لیه و ئه قتابه مه هدی به کان) له گه ن وه سهفه کانی "مه هدی گه و ره" دا تیکه ن به یه کتر بوون. ئا لیره وه ئیختیلاف له ریوایه ته کاندایه دروست بووه.

● بنچینه ی پشجهه

پهغه مه بهر ﷺ ئه وه ی خوای گه و ره فیری نه کردایه هه چی له غه یب نه ده زانی، چونکه: "لا یعلم الغیب الا الله". (واته: خوا نه ییت کس غه یب نازانیت). که واته خوای گه و ره چی فیری پهغه مه بهر ﷺ ده کات ئه ویش هه ره ئه وه به خه لکی راده گه یه ییت.

جا له بهر ئه وه ی خوای گه و ره دانا و میهره بانه، ئه و دانست و میهره بانی به فراوانه که ی داخوازی ئه وه ن که زۆری شتانی غه یبی به شاررته وه و ئاشکرا نه کرین، چونکه زۆری به ی رو و داوه کانی ئه م ژیا نه ی دنیا دلخۆشکه ر نین، زانی نی ئه و شتانه ش له پش رو و دانیاندا، ئازاری زۆر به دلی مرۆف ده گه یه نن.

هه ره له بهر ئه م حیکمه ته یه که مردن و ئه جهل له زانیاری مرۆف شاررا و نه ته وه و، هه ره به لا و گه یرو گه رفتیکیش دینه پیتی، په رده ی غه یبیان به سه ردا دادر او ته وه.

جا به کیك له داخوازی به کانی ئه م دانست و میهره بانی به ی په ره دگار ئه وه یه که: هه ره چی موسیبه ت و رو و داوی ناخۆش له دوای پهغه مه بهر ﷺ به سه ر ئالی بهیت و ها وه لانی دا دین، خوا وه ند پهغه مه بهر که ی ﷺ له یه که به یه کیان ئا گادار نه کاته وه، به لکو - له بهر چه ند حیکمه تیك - پهغه مه بهر خۆشه و یسته که ی خۆی ﷺ ته نه ها له چه ند رو و داویکی گه رنگ و دوور له ئازاری دوو ژۆی نه ته وه که ی ئا گادار کردو وه ته وه، تا کو ئه و به زه یی به گه و ره و فراوانی که پهغه مه بهر ﷺ بهر ام بهر نه ته وه که ی و ئالی بهیت و ها وه له کانی هه یه تی، زامدار نه ییت.. هه ره كه چه ند مزگینی به کی خۆشیشی پێ دا وه. خوا وه ند هه ندیک له م هه و الانه ی به پوختی و هه ندیکی تریشیانی به دوور و درێژی به پهغه مه بهر ﷺ را گه یاندو وه^(۱).

(۱) به تگه له سه ره ئه وه ی که خوا وه ند به (ته وای) پهغه مه بهر ﷺ ئا گادار نه کردو وه ته وه له وه ی که جه زه رته ی عه یشه - خوای لێ رازی ییت - به شداری جهنگی "الجهل" ده کات، ئه وه یه که به خه زانه کانی فه رموو: "هه ی کامتان ییت که سه گه کانی "حه نه ب" پیا دا بو ه ن؟" واته له و جهنگه دا به شداری به کات. ئه مه ش بۆ

ئىنجا ھەر شىئەك كە خىراي گەورە بە پىغەمبەرە كەى خۇى ﷺ را گەياندوو، ئەوئىش گەياندووئەتە بە نەتەو كەى خۇى. پاشان زانا راستگۇ و داد گەرە كانى زانستى فەر موودە، بە چەند رىوايەتەكى صەحىح و دەماودەم، بە ئىمەيان گەياندوو. ئەو زانايانەى كە تابلەنى لەخواترس بوون و زۇر لەو دەوورتر بوون كە بەر ئەو ھەرە شەيەى پىغەمبەر ﷺ بگەون كە دەفەرموى: "مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ" (۱)، ئەوانەى كە لە ترسى سزاي ئەم ئايەتە پىرۆزە ھەمىشە ھەلدەھاتن:

﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ؟﴾ (۲)!

● بىچىنەى شەشەم

حالتە و ئەوسافى پىغەمبەر ﷺ لە شىوەى مېژوودا باس كراون. زۆرەى ئەو حالتە و ئەوسافانەش تەنھا لايەنى مەوقىتەى ئەويان دەرخستوو. چونكە كەسەيتى مەعنەوى زاتى پىرۆزى پىغەمبەر ﷺ و ماھىيەتەى بەرز و نوورانى ئەو بە پادەيەكى واىە كە ھەرچى لە كىتەبە كانى ژيان و مېژووى ئەحوال و ەسفى ئەودا نووسراون، ھەرگىز ناگەنە ئەو پەلە بەرز و بلندەى كە لە راستى دا پىغەمبەر ﷺ ھەيەتى..

ئەو ەتا ھەرچى پۆژ ھەيە، بە پىئى دەستورى: "السبب كالفاعل" ھەر لە سەرەتاي پىغەمبەرەيتى ەو تە ئىستا، بە ئەندازەى پەرسەشەى نەتەو كەى پاداشتە پەرسەش و بەندايەتە دەخەرتە سەر لاپەرەى كەمالتى ئەو پىغەمبەرە ﷺ.. ئىنجا ھەرەك سەرەى مېھرەبانى بى كۆتايى خواو ەند بە شىو ە توانايەكى بى كۆتايى دەورەى پىغەمبەر ﷺ دەدات، ھەر بەو جۆرەش ھەرچى پۆژە، لە مليۆنەھا كەسى نەتەو ە لە ژمارە بەدەرە كەيەو نزا و دوعاى لە ژمارە بەدەرى بى دەگات.

كەواتە ھەرچى بەسەرھات و حالەتەى مەوقىتەى پىغەمبەر ﷺ ھەيە و، كىتەبە كانى مېژوو باسيان كەردوون، ھەرگىز ناگەنە ماھىيەتەى تەواو ەتى و راستى كەمالاتى ئەو

ئەو ەى ئەو خۆشەويستەى زۆر بەھىزەى كە پىغەمبەر ﷺ بەرامبەر بە ھەزەرەتى عائىشە ھەيىو، زامدار نەيت. لە گەل ئەو ەش دا دوايى خواو ەند (بە بوختى) پىغەمبەرەى ﷺ لەمە ئاگادار كەدەو. چونكە بە ھەزەرەتى ەملى فەرموو: "ارفع بها وبلغها مأمناً". واتە: لە گەلەى دا نەرمونيان بە و بىگەيەنەرە شونى ئەمىن و بى وەيى خۇى. (دانەر)

(۱) حديث صحيح. واتە: ئەو ەى بە ئەنقەست درۆم بە دەمەرە ھەلبەسەت، با جىگايەك بۇ خۇى لە ئاگرى دۆزەخدا ساز بكات. (واتە: بۆى ساز كراو ە دەروانە ناوى).

(۲) (الزمر: ۳۲) واتە: كنى لەو ە سەمكارترە كە درۆ بە دەم خواو ە ھەلبەسەت؟

يىغەمبەرە پىرۈزەي ﷺ كە بەرپىز تىن ئەنجام و يىگەيشتوتىن بەرۈبومى بونەوەرەنە و،
راگەينەنەرى فەرمانە كانى بەدەيىنەرى بونەوەرە و خۆشەويىستى پەرۈردگارى ھەموو
جىھانە كانە!

لە كوئى ئەم كەسىتى يە پىرۈز و بەرزەي كە ھەريەك لە جىبرىل و مىكائىل لە غەزاي
بەدر دا ھاوئى ئەمىنى بوون، بەو حالەتە ئاشكرائانەي ژيانى دەردە كەوئىت كە تەنھا
لايەنى مەۋقەيتىي ئەو دەردە خەن، ۋەك ئەو پرووداۋەي كە بەسەر يىغەمبەرەدا ﷺ ھات
لە گەل ئەو خاۋەن ئەسپەي كە ئەسپە كەي بە يىغەمبەر ﷺ فرۆشت و دوايى ئىنكارىي
ئەوئى كەرد پىنى فرۆشتىت و، داۋاي شايتى لە يىغەمبەر ﷺ كەرد و، لەو كاتەدا
ھەزەرتى خوزەمەي ھاوئى يىغەمبەر ﷺ ھاتە پىشەو و شايتى بۇ دا^(۱). بەئى، لە كوئى
ئەو كەسىتى يە پىرۈزە لە چەشنى ئەم پرووداۋەدا دەردە كەوئىت؟

جا بۇ ئەوئى ئەو كەسەي ۋەسەفە مەۋقانە و ئاسايىيە كانى يىغەمبەر ﷺ دەيىستىت،
نە كەوئىتە ھەلەو، ئەو دەبى ھەمىشە سەر بەرز بكتەو و بۇ ماھىيەتە بەرزى
يىغەمبەرئىي يىغەمبەر ﷺ پروائىت و، سەيرى كەسىتى مەنەوئى و نورانى و بەرزى
يىغەمبەر ﷺ بكت، كە لە چلەپۇرەي پەلەي بەرزى يىغەمبەرئىي داۋە. دەنا -
خاۋەنە خواستە - يان بى ئەدەبىي بەرامبەر دەنوئىت، يان دە كەوئىتە ناۋ ۋەھم و گومانەو.

بۇ پروونكەردەوئى ئەم مەسەلەيە، سەرنج لەم غەوئەيەي خوارەو بەدە:

(ۋا دابىئىن كە) ناۋ كە خورمايەك لە ژىر خاكدا ئىئرا و، لە پاشاندا بوو بە
دارخورمايەك كە ھەردەم لە گەشە كەردن و نەشوئادا بوو.. يان ھىلكە تاۋسىك پاش
ئەوئى گەرمىي ئاراستە كرا، جووچكە تاۋسىكى لى ھاتە دەرەو، كە ھەتا گەورە
بوايە و نەشوئاي بكدرايە، بەو نەخشونىگارانەي كە قەلەمى توانستى خواۋەند تىايدا
كىشاپوون، جوانتر دەبوو..

چەندىن سىفەت و حالەتە تايىت ھەن كە ھى ئەو دەنكە خورما و ھىلكە
تاۋسەن و، ھەريەك لەم دوانە چەندىن ماددەي ناسك و وردىان تىدايە.. ھەر بەو چەشەن،
دارخورما و تاۋسە كەش چەندىن سىفەتە بەرز و چۆنىتى و بارودۇخى ئەو تۆيان ھەيە، كە
لە چاۋ ھى ناۋ كە خورما و ھىلكە كەدا زۆر بەرز و بلند و جىاۋازن..

(۱) صحيح. رواه أبو داود والنسائي وابن ماجه وأحمد.

جا هه رکاتی که وه سفی ناو که خورما و هیلکه تاوسه که له گهڵ وه سفی دارخورما و تاوسه که دا ده کرین و به یه که وه ده به سزینه وه، ده بی ژیری مرؤف سه ره له ناو که خورما که وه بهرز بکاته وه و سهیری دارخورما که بکات و، له هیلکه تاوسه که شه وه سه بهرز بکاته وه و بۆ تاوسه که بروانیت، بۆ شه وهی مرؤف شه وه سفانه ی ده یانیستیت وهریان بگریت و له ژیری دا جی یان بکاته وه. ده نا نه گهر که سیك بلیت: هه زار "باغان" خورما له مشتیک ناو که خورما چنی، یان بلیت: ئەم هیلکه یه شای بالنده کانه، ئەم و یه کسه ر ژیری به درۆی ده خاته وه.

"مرؤفتی" ی پیغه مبه ریش ﷺ وه که ده نکه خورما و هیلکه که ی ناو غوونه که وایه.. ئەم ماهیه ته ش که به هۆی "پیغه مبه ریتی" یه که وه پرشنگ ده داته وه، وه که دره ختی تووبا و بالنده ی به هه شت هه میشه له گه شه کردن و بهرز بوونه وایه.

که واته ئەم کاته ی که بیر له وه هه رایه ده کهینه وه له بازار له گهڵ ده شته کی یه که دا پرووی دا، ده بی چاوی ئەندیشه مان بهرز بکهینه وه و، ته سه ووری ئەم زاته نوورانی یه بکهین که سواری ره فره (بوراق) بووه و به ره و: "قاب قوسین أو أدنی" پوشتوو وه، جیهریلی له پنگادا به جی هه شتوو وه. ده نا "دهروونی به دخواز" یان بی شه ده بی له بهرام به ره وه ده کات و ئەوه نده داده به زینه خواره وه که ریز و ئیحتیرامی که م بکاته وه، یان به ته وای پنی ده خلیسکیت و وای لی دیت ته سدیقی نه کات.

ناماژه ی ره وانی پینجه م

ئەم ناماژه یه تاییه ته به چه ند رووداوێکی وه هاوه که په یوه ندی یان به چه ند شتیکی غه بی یه وه هیه. و الیه دا چه ند غوونه یه کیان لی باس ده کهین:

غوونه ی یه که م:

* له وتار (خوتبه) یکدا که کۆمه لیک له هاوه له به ریزه کان ناماده و گوئی بیستی بوون و، ئەم وتاره ش به جوړیکی سه حیح و مته واتیر پیمان گه یشتوو وه، پیغه مبه ر ﷺ فره موویه تی:

"إن ابني هذا سيد ولعل الله أن يصلح به بين فئتين من المسلمين" ^(۱) له ره وایه تیکی تر دا: "عظیمتین".

(۱) حدیث صحیح رواه البخاري والترمذي والنسائي وأحمد والطائلي. واته: ئەم کورمه – حه سه ن – سه ره ره و، له وانه یه خواوه ند بیکات به هۆی سولحی نیوان دوو کۆمه لی موسلمان.

ئەو هەبوو پاش تێپەرپوونی چل سال، دوو سوپای گه‌وره‌ی ئیسلام له‌ به‌رامبه‌ر یه‌ك
 ر‌اوه‌ستان. به‌لام هه‌زهره‌تی هه‌سه‌ن له‌ گه‌ل معاویه‌دا - خ‌وایان لێ ر‌ازی ییت -
 ر‌ێككه‌وت و س‌ولحی كرد. به‌م س‌ولحه‌ش ته‌سدیقی موعجیزه‌ غه‌یبی یه‌كه‌ی باپیری
 به‌ریزی خ‌ۆی ﷺ كرد.

ن‌ه‌ونه‌ی دووه‌هه‌م:

* به‌ نه‌قلی ص‌حیح ی‌مان گه‌یشته‌وه و ب‌ۆمان چه‌سپاوه، كه‌ ی‌غه‌مه‌ر ﷺ به‌ هه‌زهره‌تی
 عه‌لیی فه‌رم‌وه: "ستقاتل الناکثین والقاسطین والمارقین"^(١). به‌مه‌ش هه‌والی جه‌نگی
 "جه‌مه‌ل" و، "ص‌یفین" و، "خ‌ه‌وارج" ی پێ داوه.

* جارێکی تر ی‌غه‌مه‌ر ﷺ هه‌زهره‌تی عه‌لی و هه‌زهره‌تی زوبه‌یری یینی یه‌ك‌تریان خ‌ۆش
 ده‌و‌یست. به‌ زوبه‌یری فه‌رم‌وو: "لتقاتلنه وانت ظالم له"^(٢).

* هه‌روه‌ها به‌ خ‌یزانه‌ کانی خ‌ۆی فه‌رم‌وو: "کیف ی‌احداکن تنبح علیها کلابُ
 الخ‌واب"^(٣). "یقتل عن ی‌مینها وعن ی‌سارها قتلی کثیره"^(٤).

ئ‌وه‌ه‌بوو له‌ پاش سی سال له‌ جه‌نگی "جه‌مه‌ل" دا كه‌ له‌ ن‌یوان هه‌زهره‌تی عه‌لی له
 لایه‌كه‌وه و هه‌زهره‌تی ع‌ائیشه و ته‌له و زوبه‌یردا - خ‌وایان لێ ر‌ازی ییت - له‌ لاکه‌ی
 تروه‌ پ‌رووی داو.. له‌ جه‌نگی "ص‌یفین" كه‌ له‌ ن‌یوان هه‌زهره‌تی عه‌لی و معاویه‌دا پ‌رووی
 داو.. له‌ جه‌نگی "خ‌ه‌رووراء" و "نه‌ره‌وان" دا كه‌ له‌ ن‌یوان هه‌زهره‌تی عه‌لی - خ‌وای لێ
 ر‌ازی ییت - و خ‌ه‌وارج‌ه‌ کاندای پ‌رووی دا، هه‌موو ئ‌هم فه‌رم‌وده‌ ص‌ه‌حیحانه‌ هاتنه‌دی.

* ی‌غه‌مه‌ر ﷺ هه‌والی به‌ هه‌زهره‌تی عه‌لی داوه و پ‌ێی فه‌رم‌وه: "ئ‌هو كه‌سه‌ی كه‌
 ده‌تكوژیت، ده‌ك‌یشیت به‌ سه‌رتدا و به‌ خ‌وینی سه‌رت ر‌یشت ته‌ر ده‌كات"^(٥). هه‌زهره‌تی

(١) رواه الحاكم والبیزار والطبرانی فی الأوسط. واته: جه‌نگ له‌ گه‌ل په‌یمان‌شك‌ینان و ناحه‌قه‌ه‌وان و
 ده‌رچ‌واندا ده‌كه‌یت.

(٢) أخرجه الحاكم ٤١٢/٣ برواه: (شرح الشفا لعلی القاری ٦٨٦/١ - ٦٨٧). واته: له‌ گه‌ل عه‌لدا
 ده‌جه‌نگیت و له‌مه‌شدا س‌تمی لێ ده‌كه‌یت.

(٣) حدیث صحیح رواه أحمد وابن حبان والحاكم وأبو یعلی والبیزار وابن أبی شیبه.

(٤) حدیث صحیح رواه البزار. واتای هه‌ردوو فه‌رم‌وده‌ كه‌ به‌ یه‌كه‌وه: "ده‌ب‌نی ح‌الی ئ‌هو یه‌كه‌تان چ‌ۆن ییت
 كه‌ سه‌گه‌لی ح‌و‌ث‌ه‌ب (گوندێكه‌ له‌ سه‌ر ر‌ینی مه‌دینه - به‌سه‌رده‌) لینی ده‌ه‌رن و، له‌ راست و چه‌په‌سه‌وه
 كوشتاریکی زۆر ده‌كریت!"

(٥) حدیث صحیح رواه الطبرانی والحاكم.

عه‌لیش - خوای لئی رازی بیټ - ئەو کەسە ی دەناسی کە "عه‌بدو پرەحمانی کۆری مۆلجیمی خاریجی" بوو.

* هەروەها هەوالی "ذو النذیة" (واتە خاوەن مەمەک) ی راگە یاندوو و نیشانە یەکی جیاکەرەو ی ئەویشی باس کردوو و، هەوالی داو و، کە لە کۆژراو کانی خەوار یج دەبیټ. لە راستیشدا وابوو لە ناو کۆژراو کانیاندا بوو. ئەو نیشانە یەش کە یڤڤه‌مبەر ﷺ باسی کردبوو، ئەو بوو کە فەر موو بوو: "پیاوێکی رەش پێستە و یە کیك له قۆله کانی وه‌ک مەمکی ئافرەت وابە" (۱). لە پاشان حەز رەتی عەلی ئەمە ی کرد بە بەلگە لەسەر ئەو ی کە خۆی لەسەر حەق و، موعجیزە کە ی یڤڤه‌مبەریشی ﷺ ئاشکرا کرد.

* هەروەها یڤڤه‌مبەر ﷺ هەوالی داو و - وه‌ک ئوم سە لەمە دە یگێر تەو و - کە حەز رەتی حەسەین - خوای لئی رازی بیټ - لە "الطف" واتە لە "کەر بە لا" دا دە کۆژرێت (۲). ئەو بوو پاش پەنج سالت ئەو روو داو دلتە زینە رووی دا و، هەوالە غەیبی یە کە ی یڤڤه‌مبەریش ﷺ هاتە دی.

* هەروەها یڤڤه‌مبەر ﷺ چەند جارێک فەر موو یە تی: "إن أهل بیټی سیلقون بعدي من أمي قتلاً وتشریداً" (۳). هەروەهاش بوو کە هەوالی دا.

* * *

لێرە دا پرسیاریکی گرن گ دیته‌پێش کە ئەمە یە:

دەلێن حەز رەتی عەلی - خوای لئی رازی بیټ - لەبەر ئەو ی خزمی نزیک ی یڤڤه‌مبەر و، خاوەنی ئازایە تی یە ک ی کەم و ینە و زانیاری یە ک ی زۆر بوو، شایانتر بوو بکریټ بە جی نشینی یڤڤه‌مبەر ﷺ، ئەدی بۆ چی (لە جی نشینی دا) پێش نە خرا؟
بۆ چی لە سەر دەمی ئەو دا حاتی مۆسلمانان شلە ژا و تیکچوو؟
و هەلام:

یە کیك له قوتبه گەورە کانی ئالی بەیت فەر موو یە تی: یڤڤه‌مبەر ﷺ ئاواتە خوازی ئەو و بوو کە حەز رەتی عەلی جی نشینی بیټ، بەلام لە غەیبە و ئەگادار کراو تەو و، کە ویستی

(۱) حدیث صحیح رواه البخاري ومسلم.

(۲) حدیث صحیح رواه الإمام أحمد والطبرانی. وانظر كذلك: (صحیح الجامع الصغیر ۲۱۷).

(۳) بروانه: (علي القاري ۶۸۵/۱)، (الحفاجي ۱۸۱/۳)، وثبت في الحديث الصحيح الذي بمعناه ما رواه الطبراني في الكبير. انظر: (صحیح الجامع الصغیر وزیادته ۲۵۵۸). واتە: ئەهلی بەیتی من دوا ی خۆم لەسەر دەستی نەتەو کەم کوشتار و دەر بە دەری یان دیته‌پێ.

خوای گهوره شتیکی تری غهیری ئاواته که ی نهوه. ئیت پیغمبهه ﷺ له بهر ویستی خوای گهوره، وازی لهو ئاواته ی خۆی هینا.

وا (له خواره وهدا) به کێك لهو حیکمهته زۆرانه ی ویستی خوای گهوره که لهم کاره دا ههیه، باس ده کهین:

کاتی پیغمبهه ﷺ کۆچی دوایی کرد، هاوه له کانی زیاتر پیوستان به یه کیتی و پشتگیری به کتر هه بوو. ئیمامی عه لیش - خوای لێ رازی بیست - چه ند ره و شتیکی هه بوو، وهك: تهقلید نه کردنی کهس و شوین پی هه لته گرتنی خه لک و، زوه دیککی زۆر و، ئازایه تی به کی پی وینه و، پیویتی نه بوونی به هیه چ که سیک..

جا ته گه ر بهاتایه و ئیمامی عه لی - که ئهم ره وشت و سیفه تانه ی هه یه - لهو کاته دا بویه به جێ نشین، ئه و ئهم ره وشتانه ی، ده ماری مونا فسه ی لای گه لێ کهس و له ناو زۆر ده سته و تیره دا ده جوو لاند و، به م جۆره دوو به ره کی و نا کۆکی له ناو موسلماناندا پهیدا ده بوو، به وینه ی ئه و ئاشووب و پروو داوانه ی که دوایی له سهرده می خه لافه ته که ی دا پرویان دا.

یه کێکیش له هۆ کاره کانی دوا که و تنی جێ نشینی ئیمامی عه لی - خوای لێ رازی بیست - ته مه یه:

لهو کاته دا که ئهوی تیدا بوو به جێ نشین، نه ته وه ی ئیسلام چه ندین نه ته وه و کۆمه لێ جۆراو جۆر بوون و هه ره به که شیان تۆوی دوو به ره کیی له گه ل خۆی دا هه لگر تبوو، وهك پیغمبهه ﷺ هه والی دا بوو، ده گه یشتنه حه فتا و سێ به شی جیا جیا^(۱)..

ئا له م کاته دا که گه ر ده لوولی ئاشووب و فیتنه له هه موو لایه که وه به سه ر نه ته وه ی ئیسلام دا هه لێ کرد بوو، موسلمانان پیوستان به که سیتی به کی گهوره و به رزی وه ها بوو که خاوه نی چه ندین سیفه تی وهك: هه ییه ت و، ئازایه تی زۆر و، فیراسه تی راست بیست و، خاوه نی نه سه بیکی ره سه ن و له ئالی به یه ت و نه وه ی هاشم بیست. بۆ ئه وه ی بتوانیت له به رده م ئه و هه موو فیتنه و ئاشووبانه دا خۆی پی را گیر بکړیت..

جا ئهم جۆره که سیتی به ته نها له ئیمامی عه لی دا - خوای لێ رازی بیست - هات بوو ده ی. ئه وه بوو توانی له به رده م ئه و هه موو گه ر ده لوو لانه دا خۆی را بگریست. پیشت ریش پیغمبهه ﷺ هه والی ئه وه ی پی دا بوو که: هه ره وک خۆی (واته پیغمبهه ﷺ) له پیناوی

(۱) هه موو ئه و فهر موودانه ی که له باره ی دا به شیو نی نه ته وه ی ئیسلام وه بۆ حه فتا و سێ ده سته و کۆمه ل ده وێن، هه موو بان "صه حیح" ن.

نازل بوونی قورئاندا له گهل دوزمنانی دا که وتووه ته جهنگهوه، نهویش (واته ئیمامی عهلی) له پیناوی تهئویلی قورئاندا له گهل دوزمنانی دا ده که ویتته جهنگهوه^(۱).

پاشان نه گهر ئیمامی عهلی نه بوايه، نهوا دهسته لاتداری دینا، نه موی یه کانی - به تهواوی - له پتی راست ده ترازند و له خشته ی ده بردن. به لام که ئیمامی عهلی و ئالی بهیتیان له بهرام بهری خزیانهوه ده بیننی، نهوانیش ههولیان ده دا بگه نه ئاستیان و هاوشانی پله و پایه یان بن، تا کو نهو ریزه ی له لایه نه تهوه ی ئیسلامهوه ده ستیان که وتبوو، له دهستی نه دن. نهوه بوو زۆربه ی سهرو که کانی دهوله تی نه موی ناچار بوون که شوینکه وتووایی خزیان ههلبین و هانیا ن بدن بۆ پاراستنی راستی یه کانی ئیمان و نه حکامه کانی قورئان و ئیسلام، هه رچه ندهش بۆ خزیان هیچ کاریکیان له م پرووه وه نه بنجام نه دا! له بهر نهوه، له ژیر سایه ی دهوله ته که یاندا سه دان ههزار له زانا لیکۆله ره کان و موجته هیدان و نهولیا و پیاوچاکان و لپراوان بۆ ئایینی خوا، پهیدا بوون و گه شه یان کرد. که واته نه گهر چه ند که مالآت و سه لاحه ت و ئاینداری یه ک نه بوايه که له ئالی بهیتدا هه بوون، نهوا نه موی یه کان پینان ده ترازا و، به تهواوی له پتی راست لایان ده دا، ههروه ک له کۆتایی حوکمرانیی نهوان و عه بیاسی یه کاندا پرووی دا. نه گهر پرسیار بکری ت و بو کری ت:

خۆ ئالی بهیت له هه موو که س زیاتر شایانی جی نشینی بوون، نه دی بۆچی نه م جی نشینی په یان تیدا نه مایه وه؟

وه لام:

دهسته لاتداری دینا مرؤف له خشته ده بات. نه هلی بهیتیش له راستی دا نه رک ی پاراستنی راستی یه کانی ئیسلام و نه حکامه کانی قورئانیا ن پین سپیراوه. نهو که سهش که کاروباری جی نشینی ده گریته ده ست، ده بی به هیچ جۆری ک دینا نه یخه له تینیت. واته یان وه ک پیغه مبه ر ﷺ "مه عصوم" بی ت، یان وه ک خه لیفه راشیده کان و عومه ری کو پری عه بدولعه زیزی نه موی و مه هلبی عه بیاسی، ته قوا یه کی گه و ره و زوه دیکی زۆری بی ت، بۆ نه وه ی له خشته نه چی ت و له خۆی بایی نه بی ت..

جا له م پرووه دهسته لاتداری دینا بۆ ئالی بهیت ده ست نادا ت، چونکه نه رک ه سه ره کی یه که ی خزیان له بیر ده با ته وه که بریتی یه له پاراستنی ئایین و خز مه تکر دنی ئیسلام. خه لافه تی دهوله تی فاتی می، که له میسر دا به ناوی ئالی بهیته وه دامه زرا و،

(۱) حدیث صحیح رواه الإمام أحمد.

حكرومەتى "موه ححیده كان" له ئەفریقا و، دەولەتى سەفەوى لە ئێران، ھەریە كەیان باشتەین بەلگەن لەسەر ئەوێ كە دەستەلاتداری و حوكمرانى بۆ ئالى بەیت دەست نادات. بەلام لەو لاوه دەبێن كە ھەركات ئالى بەیت وازیان لە دەستەلاتداری ھیناییت، ئەوا ھەول و كۆشش و تەقەلایەكى زۆریان بۆ خزمەتى ئیسلام و بەرز كردنەوێ ئالای قورئان داوه.

ئەگەر دەتەوێت ئەمەت بە جوانی بۆ دەربكەوێت، ئەوا فەرموو سەرنج لەو قوتبانە بدە كە لە بەرەى حەزەرەتى حەسەن ھاتوون، بە تاییەت چوار قوتبە كان و، لەناو ئەوانیشدا بە تاییەت: شىخى گەیلانى (قُدس سِرُّه) .. یان فەرموو سەرنج لەو پێشەوايانە بدە كە لە بەرەى حەزەرەتى حەسەین، بە تاییەت "ئیمام زەینولعابدین" و "ئیمام جەعفەرى صادق" و ھاوچەشنیان .. دەبێت ھەریك لەوانە (لە كاتى خۆیاندا) وەكو "مەھدی" یەكى مەعنەوى بوون و، بە بۆنەى خەرىك بوونیانەو بە بلاو كردنەوێ نوورى قورئان و راستى یەكەنى ئیمان، ھەرچى سەتم و تاریكایى مەعنەوى دەورووبەریان بوو، پەواندووبانەتەو و نەیانھێشتوو. بەمەش چەسپاندووبانە كە بە راستى میراتگری باپیری گەرە و سەرورەیان، ھەزاران دروودی لەسەر بێت.

ئەگەر بوتەیت:

"حەكیمەت" لەو ئاشووبە خوێناوێ یە سامناكەدا چى یە كە لە سەردەمى جى نشینی خەلیفە راشیدە كاندا - كە چاكترین سەردەمى میژووی موسلمانانە - تروشى نەتەوێ ئیسلام بوو، خۆ ئەو بەرپزانی شایانى ئەو گرفت و بەلایە نەبوون كە بێتە پێیان؟ .. ئایا كامە یە لایەنى "مېھرەبانی" ی خواوەند لەم كارەدا؟

وہلام:

ھەر وەك ھەرە بروسكە و بارانى زۆرى بەلێزمە و تۆفی بەھار، توانا و لیھاتنى ھەموو جۆرە كانى پرووہك دەبزوینی و دەرى دەخات و، بەمەش تۆوہ كان دەكرێنەو و گولە كانیان دەپشكوین و ھەریە كەیان كاری سروشتى خۆى بى دەسپێریت .. ھەر بەو جۆرەش ئەو فیتنەى كە ھاتە پێى ھاوہلان و شوێنكەوتووانیان - خوايان لى رازی بێت - تروى توانا و لیھاتنى ئەوانى ھەژاند و، ھەموو دەستە و كۆمەلێكى بیدار كەردەو كە: ئایى ئیسلام لە مەترسى داھە و خەرىكە ئاگر لە موسلمانان بەردەبێت!

ئەم بیدار كەردنەوہەش واى لە ھەموو دەستە و تاقمێكى موسلمانان كەرد كە فریای

پاراستنی ئیمان و ئیسلام بکه‌ون. ئەوێه بوو هه‌ریه‌ که‌یان به‌پنی توانای خۆی ئه‌رکینکی له‌و ئه‌رکه‌ زۆرانه‌ی پاراستنی ئیمان و یه‌ کیتی موسلمانانی له‌ ئەستۆ گرت و، به‌وپه‌ری ئیخلاص و لیبرانه‌وه‌ ئه‌و پێیه‌ی گرت به‌ر.. ده‌سته و تاقمی وایان هه‌بوو پاراستنی فەرمووده‌ی پیرۆزی پیغمبه‌ر ﷺ و، هه‌ندیکیان پاراستنی شه‌ریعه‌ت و، هه‌ندیکیان تریان پاراستنی راستی به‌کانی ئیمان و، هه‌ندیکیان تریان پاراستنی قورئانی پیرۆزیان خسته‌ ته‌ستۆی خۆیان..

بهم جۆره‌، هه‌ریه‌ که‌یان ئه‌رکینکی له‌و ئه‌رکه‌نه‌ی که‌ پاراستنی ئیمان و ئیسلام له‌و پڕۆژه‌دا داخواری بوو، ئەنجام دا و، به‌ ته‌واویش بۆ ئەم کارانه‌ی خۆیان لێ پران. که‌واته‌ ئه‌و تۆوانه‌ی که‌ گه‌رده‌لوولی فیتنه‌ و ئاشوبه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ به‌ هه‌موو لایه‌ کدا وه‌شان‌دی، چه‌ندین گۆلی په‌نگاو په‌نگیان له‌ هه‌موو جێیه‌کی جیهانی ئیسلامدا به‌ره‌م هێنا، به‌ چه‌شنێ که‌ هه‌موو شوێنیکێ جیهانی ئیسلام وه‌ک باخچه‌ی لێ هات و، به‌ گۆلزار خه‌ملا و پازایه‌وه‌..

به‌لام به‌ داخه‌وه‌ له‌ ناوه‌ندی ئه‌و باخچه‌ و گۆلزاره‌ پشکووتووانه‌دا درکوداتی ئه‌هلی بیدعه‌تیش سه‌ریان هه‌لدا! وه‌ک بێنی ده‌ستی توانستی خواوه‌ند ئه‌و چه‌رخ و سه‌رده‌مه‌ی به‌ سام و شکۆمه‌ندیی خۆی و به‌ توندی پاته‌کاند و، ئەمەش هیممه‌ت و هه‌ستی که‌سانی خواهن هیممه‌ت و غیره‌تی جوولان. چونکه‌ ئه‌و بزووتنه‌وه‌یه‌ی که‌ له‌ ناو جه‌رگه‌ی ولاتی ئیسلامه‌وه‌ تیشکی هاویشته‌، به‌شیکێ زۆری له‌ پێشه‌وا و موچه‌هید و زانیانی فەرمووده‌ و ئەقتاب و ئەولیا و پیاوچاکانی به‌ هه‌موو لایه‌کی ولاتی ئیسلامدا پرژاند و بلاوی کردنه‌وه‌ و ناچاری کۆچ و په‌وی کردن، موسلمانانیشی هان دا که‌ به‌م لاو ئه‌و لادا بپۆن و ده‌رگای دلانیان بکه‌نه‌وه‌ و، لای ئەوان له‌ گه‌نجینه‌کانی قورئانی پیرۆز زانیاری هه‌لبگۆزن.

* * *

با پڕۆینه‌وه‌ سه‌ر باسه‌ که‌ی خۆمان:

ئهو رووداوانه‌ی که‌ پێش روودانیان په‌نه‌ان بوون و پیغمبه‌ر ﷺ هه‌والی روودانیانی دا و، پاشان وه‌ک چۆن هه‌والی دا بوو وه‌ها هاته‌دی، ئەمانه‌ له‌ هه‌زاران رووداو تیپه‌ر ده‌بن. به‌لام ئیمه‌ ته‌نها ئاماژه‌ بۆ چه‌ند نموونه‌یه‌کیان ده‌که‌ین، له‌وانه‌ی که‌ خواهنانی هه‌ر

شەش كىتەبە صەحيحە كانى فەرمووده لە بارەیانەو یەکیان گرتوو، كە لە پێش
هەموویانەو ئیمامی بوخاری و ئیمامی موسلیمن. تەنانت بە شیکێ زۆری ئەو
پروداوانە بە تەواتوری مەعنەوی پیمان گەشتوون و زانایان و لیکۆلەرانی ئەم بوارە
لە سەر "صەحيح"ی هەندیکیان یەکیان گرتوو، كە ئەمەش وەكو تەواتوری صەریح
وایە.

* پێشەوايان و خواوەنانی كىتەبە صەحيحە كان هەموو ئەو هەوالانەيان گێڕاوە تەو كە
پێغمەبەر ﷺ بە ئێنی بە هاو لەانی داو بە سەر دوژمناندا سەر دەر كەون و، مەككە^(۱) و،
بەیتولەقدیس^(۲) و، یەمەن و شام و عێراق^(۳) و، خەبەر^(۴) فەتح دەكەن، هەروەها هەوالی
پێن دابوون كە گەنجینە كانی كیسرا و قەیسەر لە نیوان خۆیاندا دابەش دەكەن^(۵)، كە
دەوڵەتە كانی ئەم دوانەش گەورەترین دوو دەوڵەتی جیهانی ئەو سەردەمە بوون.

پاشان دەبێ بزانی كە پێغمەبەر ﷺ كاتی ئەم هەوالانەى داو، هەرگیز نەیفەرموو:
"وا گومان دەبەم". یان: "لام وایە". یان: "لەوانەیه"، بەلكو بەوپەڕى زانین و
دنیایی یەو، وەك ئەوێ چاوی لێ ییت، ئەم هەوالانەى را دەگەیان و، لە دوايشدا
وێها دەرچوون كە رایگەیاندن.

ئەوێ شەن نە یەك نە چیت كە ئەو كاتەدا پێغمەبەر ﷺ ئەم هەوالانەى را دەگەیان لە
لایەن خۆیانەو ئەو فەرمانی كێچ كردنی بەرەو مەدینە پێن دابوو، هاو لە كانیشى كەم
بوون و، دەورو بەری مەدینە و هەموو جیهانیش دوژمنیان بوون!

* لە رێوايەتیکی صەحيحدا دەر كەوتوو كە چەندین جار فەرموویەتی: "إقتلوا
باللذین من بعدی أبي بكر وعمر"^(۶). واتە هەوالی ئەوێ داو كە ئەم دوانە دواى خۆی

(۱) صحیح، رواه البخاري ومسلم..

(۲) صحیح، رواه البخاري.

(۳) صحیح، رواه البخاري ومسلم ومالك.

(۴) صحیح، رواه البخاري ومسلم.

(۵) صحیح، رواه مسلم.

(۶) صحیح، رواه الترمذي وابن ماجه والحاكم وأحمد والبيهقي. واتە: "لە باش خۆم شون ئەو دوانە
بەگونە كە لە دواى من دین، كە ئەبووبەكر و عومەر".

دهمئن و دهبن به جینشینی و، به چه شتی که خوا پی رازی بیت، نر کی جینشینی نه بجام دهدهن و، نه بو به کر ماوهیه کی کهم جینشین دهیت، به لام عومر ماوهیه کی زیاتر.. چه ندین فتوحاتی زوریش ده کات.

* ههروهه فهرموویه تی: "إِنَّ اللَّهَ زَوَى لِي الْأَرْضَ فَأَرَيْتُ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا، وَإِنْ أَمَتِي سَبَلْغَ مَلِكُهَا مَا زُوِيَ لِي مِنْهَا"^(۱). هه بهو جزورهش که فهرمووی، هاته دی.

* برپایه تیکی صه حیح^(۲) ده لیت: پیش ده ست پینکردنی جهنگی به در، پیغه مبه ر^{علیه السلام} شوینی کوشتی کافران و سهر کرده کانیانی له به دردا ده ستیشان کرد و فهرمووی: "نه بو جه هل لی ره دا ده کوژریت.. عوبه لی ره دا ده کوژریت.. ئومه یه لی ره دا ده کوژریت و.. فلان لی ره دا و فیساریش له و یادا.. هتد. پاشان فهرمووی: "بیشزانه که ئوبه یی کوری خه له ف ده کوژریت"^(۳).. کوشتی هه مرویان هه بهو جزوره هاته دی که له پیشدا فهرمووی.

* ههروهه له فهرمووده ی صه حیح دا چه سپاوه که لهو کاته دا هاوه له کانی پیغه مبه ر^{علیه السلام} له غزای "موتته" دا بوون، که جینگایه که له سهر سنووری ولاتی شام و مانگه ری یه که له مه دینه وه دووره، پیغه مبه ر^{علیه السلام} وه که جاوی لی بیت، هه والی ئه وانی به خه لکی مه دینه راگه یاند و فهرمووی: "أَخَذَ الرَّايَةَ زَيْدٌ فَأَصِيبُ، ثُمَّ أَخَذَ جَعْفَرٌ فَأَصِيبُ، ثُمَّ أَخَذَ ابْنُ رَوَاحَةَ فَأَصِيبُ، وَعَيْنَاهُ تَذَرَفَانُ.. حَتَّى أَخَذَ الرَّايَةَ سَيْفٌ مِنْ سَيْفِ اللَّهِ حَتَّى فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ"^(۴). له پاش چه ند حه فته یه که "یه علای کوری مونه بییه" ی هاوه لی له گوژره پانی جه نگه وه هاته وه و رفته خزمه تی پیغه مبه ر^{علیه السلام}. پیش ئه وه ی ئه و هیچ شتیک بگیر یته وه،

(۱) صحیح، رواه مسلم والترمذی وأبو داود وابن ماجه وأحمد. واته: "خوا ی گه وه زه ویی بو هینامه یه که به چه شتی خوره لات و خور ناوایم دی و، نه مه که شم به مولک و ده ست لانداری ئه و جینگایانه ده گن که هینرانه پیش چارم".

(۲) صحیح، رواه مسلم وأحمد والحاكم.

(۳) رواه البيهقي. بروانه: الشفا ۳/۱.

(۴) صحیح، رواه البخاري وأحمد والنسائي. واته: "زهیدی کوری حاریسه ئالا که ی هه لگرت، تنجا پیکرا.. پاش ئه و جعفر ئالا که ی هه لگرت، ئه ویش پیکرا.. تنجا عه بدوللای کوری ره واحه ئالا که ی هه لگرت، ئه ویش پیکرا" ئا له م کاته دا فرمیسک به چاوه کانی دا ده هاته خواره وه. پاشان فهرمووی: "شمشیریک له شمشیره کانی خوا ئالا که ی هه لگرت و سهر که ورتیان به ده ست هینا".

هه رچی له جهنگه کهدا پرووی دابوو پیغمه بهر ﷺ له بهر چاوی یه علادا هه مووی گیرایه وه. یه علاش سویندی خوارد و وتی: "بهو که سهی تزی به جهق کردوه به پیغمه بهر، یه که هه رفت له قسه کانی ئهوان نه پهراند" (۱).

✽ هه روه ها له رپوایه تینکی سه حیددا پیغمه بهر ﷺ هه والی داوه که خه لافهت له دوای خووی سی سال بهرده وام ده بیست، پاشان ده بیست به پاشایه تی یه کی گه زنده (۲)، ده فهرموئی: "وإن هذا الأمر بدأ نبوة ورحمة، ثم يكون رحمة وخلافة، ثم يكون ملكاً عضواً، ثم يكون عتواً وجرواً وفساداً في الأمة" (۳). بهمهش ماوهی جینشینیی رایشیدانهی به سی سال ده ستیشان کرد، که به شمش مانگه کهی خه لافه تی هه زه رتهی هه سن - خوای لی پازی بیست - هه ر سی ساله که پر ده بیته وه، ئنجا پادشایه تی و سته مکاری و فساد له ناو نه ته وهی ئیسلامدا یه که له دوای یه که دین و پهیدا ده بن. هه ر بهو جزه رش هاته دی که ئه و فهرمووی.

✽ به رپوایه تی سه حیح چه سپاوه که پیغمه بهر ﷺ هه والی داوه هه زه رتهی عوسمان - خوای لی پازی بیست - له کاتی کهدا ده کوژریت که قورئان ده خوینیت (۴). هه روه ها پیغمه بهر ﷺ فهرموویه تی: "إن الله عسى أن يلبسه قميصاً وأنهم يريدون خلعه" (۵). و ته: "تزيكه خراوه ند کر اسینک بکاته بهر عوسمان، به لام ئه وان ده یانه ویت له بهری د. د. د. هه ر بهو جزه رش که پیغمه بهر ﷺ فهرمووی، هاته دی.

✽ له رپوایه تینکی سه حیحی ترد. ده گیر نه وه که له و کاته دا پیغمه بهر ﷺ که له شاخ (الخجامة) ی ده گرت، عه بدو تلای کوپی زوبهیر له خوینیی پیغمه بهری ﷺ بو پیروزی خوارد وه و رۆی نه کرده وه، پیغمه بهر ﷺ پیتی فهرمووه: "ويل للناس منك، وويل لك من الناس" (۶). بهمهش ئه وهی راگه یاند که: عه بدو تلای به ئازایه تی یه کی بن وینه کاروباری خه لکی ده خاته ئه ستوی خویره وه و هیر شیککی سه ختی ده کریته سه ر و، به هوی

(۱) بروانه: زاد المعاد بتحقيق الأرناؤوط (۳/۳۸۵).

(۲) صحيح، رواه أحمد والترمذي والدارمي وأبو يعلى وابن حبان.

(۳) صحيح، رواه أحمد والبخاري والطبراني في الأوسط.

(۴) صحيح، بروانه: "فضائل الصحابة" للإمام أحمد ۵۰۱/۱ الحديث رقم ۸۱۷.

(۵) صحيح، رواه الترمذي وابن ماجه.

(۶) حديث حسن، رواه الطبراني وأبو يعلى والبخاري والحاكم.

ئەووە بە لا و موسیبت تروشی خەلکی دیت.. لە پاشەپۆژدا، بەو جۆرە ی پێغمەبەر ﷺ هەوالی دابوو، هاتەدی. ئەووە بوو لە سەردەمی ئەمەوی یەکاندا، عەبدوللای کورێ زوبەر لە شاری مەککەدا جێنشینێ خۆی راگەیاندا، حەججایی کورێ یووسفی ستمکاریش بە سوپایەکی زۆر گەورەووە ئابلۆقە ی شاری مەککە ی دا، لە پاش چەند شەڕێکی سەخت و چەند جەنگێکی خۆشناوی و پاش دەر خستنی ئازایەتی یەکی بێ وێنە، عەبدوللای شەهید کرا.

✽ هەر وەها پێغمەبەر ﷺ هەوالی پەیدا بوونی دەوڵەتی ئەمەوی و سەر کار چوونی معاویە ی راگەیانداووە، وەسیەتیشی بۆ کردووە و فەرموویەتی^(۱): "ئەگەر حو کەمرا نیت گرتە دەست، نەرمونیان و لیبۆردە بەو، ئامۆژگاریی باش بکە" ..

هەر وەها هەوالی ئەوەشی داووە کە ئەمەوی یەکان مالتی خوا لەناو خۆیاندا دەستاو دەست پێ دەکەن^(۲)، و پادشا و سەر کردەکانیان ستمکار دەبن، و چەند کەسیکی وەك "یەزید" و "وەلید" یان تیدا پەیدا دەییت^(۳).

✽ هەر وەها هەوالی ئەوەشی داووە کە "عەبباسی یەکان بە ئالای پەشەو پەیدا دەبن، و، مۆلکیان چەندین ئەوەندە ی ئەوانە ی پێش خۆیان زیاد دەکات"^(۴). بەمەش رایگەیاندا کە عەبباسی یەکان دوا ی ئەمەوی یەکان پەیدا دەبن و لە ئەمەوی یەکانیش زیاتر لە حوکمدا دەمیننەووە. هەر بەو جۆرەش هاتەدی کە پێغمەبەر ﷺ هەوالی دابوو.

✽ بە فەرموودە ی صەحیح چەسپاوە کە پێغمەبەر ﷺ فەرموویەتی: "ویل للعرب من شرّ قد اقترب"^(۵). ئەمەش هەوالدانی ئاشووبەکانی جەنگیز خان و هۆلاکۆ بوو، کە دەوڵەتی عەبباسی عەرەب لەناو دەبن. چۆنیشی فەرموو، هەر بەو جۆرە هاتەدی.

(۱) رواه أحمد مرسلًا و رجاله رجال الصحيح، و رواه أبو يعلى موصلاً و رجاله رجال الصحيح.

(۲) رواه الترمذي و الحاكم و البيهقي. له واتای ئەم فەرموودە پەدا بڕوانە: (صحيح الجامع الصغير ۴۱۲).

(۳) حديث حسن، رواه أبو يعلى. بڕوانە: (صحيح الجامع الصغير ۲۷۵۹)، (المطالب العالیة لابن حجر ۴۵۲۸-۴۵۲۹).

(۴) رواه أحمد و الطبراني و الحاكم. و صحیح إسناده العلامة أحمد شاکر فی المسند.

(۵) صحيح، رواه البخاري و مسلم. واتە: بەدبەختی بۆ عەرەب، لەبەر ئەو شەڕ و ئاشووبە ی لیبیان نزیک بڕووەتووە.

* رېوايه تيكي صهحيح ده لیت: له كاتيكدا ساعدی كورې ته بوو وه ققاص له نه خوشی به کی سهختدا بووه، پیغمبر ﷺ پئی فرمووه: "لَعَلَّكَ تُخْلَفُ حَتَّى يَنْتَفِعَ بِكَ أَقْوَامٌ وَيَسْتَضِرَّ بِكَ آخَرُونَ"^(۱). ثم فرمووده ی پیغمبر ﷺ رایدی گهیه نیت که: ساعد ده پیت به پیشه وایه کی گه وړه و، خواوه ند له سهر دهستی ئه ودا چه ندین ولات فه تح ده کات و، چه ندین تیره و دهسته و کومه لیش به وړی ئه ووه دینه پری ئایینی ئیسلامه ووه و به منش سوو دیکي زوریان ده ست ده کمویت، هرو هها چه ند تاقمیکي تریش به وړی ساعده ووه زیانیان پین ده گات و ده ولته که یان تیاده چیته.

له راستی دا ههر به و جوړه پروی دا که پیغمبر ﷺ هه والی دابوو. ئه ووه بوو ساعد بوو به پیشه وای سوپای ئیسلام و، ده ولته فارسه کانی له ناو برد و، بوو به وړی ئه ووه کی چه ندین تیره و نه ته ووهی زور موسلمان بین.

* هرو هها چه سپاوه که له وړو هدا نه جاشی پادشای حه به شه له سالی حوته می کؤچی دا، کؤچی دواپی کرد، ههر له وړو هدا پیغمبر ﷺ هه والی مردنی ئه ووه به خه لک را گه یاند^(۲) و، نویژی مردوشی، له دور ووه، له سهر کرد. پاش تپه رپوونی حه فته یه که له ووه و الدانه ی پیغمبر ﷺ، ده نگوباس گه شسته مه دینه، که نه جاشی له وړو هدا پیغمبر ﷺ فرموو بووی کؤچی دواپی کرد ووه!

* هرو هها له و کاته دا که پیغمبر ﷺ له گهل چه ند ها و له کی هه لېزار دهی خوی دا، له سهر چپای ئو خود را و ه ستابوون (یان له سهر ئه شکوتهی حیراء، وه که له هه ندی رېوايه تدا هه یه) چپا که که و ته جمو جوول. پیغمبر ﷺ فرمووی: "أُثْبِت، فَأَمَّا عَلَيْكَ نَبِيٌّ وَصِدِّيقٌ وَشَهِيدٌ"^(۳). به منش ئه ووهی را گه یاند که حه زره تی عومه ر و عوسمان و عه لی، شهید ده کرین. کؤتایی ژیا نی ئه و سیانه به و جوړه بوو که پیغمبر ﷺ فرمووی. ئه ی ئه و مړو فله لا وازه ی که دلی مرد ووه! ئه ی سهر لئ شیناو!

(۱) صحیح، رواه البخاري ومسلم. واته: "له وانه یه عینیته ووه تا کو چه ند قه ومیک سوودت لئ وهرده گرن و چه ند قه ومیکي تریش له توه تووشی زیان ده بین".

(۲) صحیح، رواه البخاري ومسلم وأبو داود ومالك والشافعي وأحمد والبيهقي.

(۳) صحیح، رواه البخاري وأبو داود والترمذي وأحمد وأبو يعلى وابن حبان. واته: "ئه ی چپای ئو خودا جیگر به و مه جوولئ، چونکه ئیستا ئه وانه ی له سهرت را و ه ستاون، پیغمبر و صیددیق و شهیدن".

لهوانهیه بلیت: محمەد ﷺ مروفتیکی بلیمهت (عبقري) بووه و بهو هۆیهوه ئهم شته غهیبی یانهی زانیوه. لهوانهیه ئهمه بلیت و ئیتر له ئاستی راستیی "پنغه مبه ریتی" ی ئهودا - که وهك خۆر دهره و شتهوه - چاوت بنوو قینیت!

ئهی داماری هه ژار!

باش بزانه ئهوهی که بیستت، تهنها بهشیکه له پازده جۆر له جۆره گشتی بهکانی موعجیزاتی ئهو پِنغه مبه ره ﷺ. خۆ به باشی زانیت که به چهن دین پریایه تی سه حیح و به تهواتوری مهنهوی هه موویان چه سپاون. کهواته هیشتا بهشیکی کهم نهیت لهو موعجیزانهی که په یوه ندی یان به شته غهیبی به کانهوه ههیه، هیچی تهرت نه بیستوه.. جا ئایا ئیتر دوا ی ئهوهی که مروف ئهم موعجیزانه ده بیستیت، هه ر به خواوه نی ئهو موعجیزانه ده لیت: (ئهمه مروفتیکی بلیمهت بووه و بهو بۆ نهیه وه توانیویه تی ئاینده ی بۆ دهر بکه ویت و رووداوه کانی بزانیته)؟!

گریمان ئیمهش وهك تۆ وتمان: بهلێ بلیمه ته. بهلام ئایا که سیك خواوه نی زیره کی به کی ئاوا پیرۆز و بلیمه تی به کی به رزی سه دان جاره ی کهسانی تر ییت، وه کو ئه و پِنغه مبه ره ﷺ، هه ر گیز سه ری لێ تیکده چیت و ئه و شتانه ی ده یانینییت لێی ده ئالۆزین؟ یان ئایا لهو ئاسته به رزه ی خۆی داده به زیته خواره وه که چه ن دین هه والی و ا رابگه یه نیت له راستی یه وه دوور بن؟

ئایا ئه و په پری شیتی و گه لهو بی نی به که ئیمه پشت لهو هه والانه هه لکهین، که ئهم مروفه (بلیمه ته) سه باره ت به به خته وه ربی هه ردوو دنیا ییمان راده گه یه نیت؟!

ئاماژه ی ره وانی شه شه م

* چه سپاوه که پِنغه مبه ره ﷺ به فاتیمه ی کچی را گه یاندوو که ئه و: "أول أهلہ لحوقاً به" ^(۱). واته: که هه زره تی فاتیمه به کهم کهس ده ییت له ئالی بهیت له دوا ی پِنغه مبه ره ﷺ کۆچی دوا یی ده کات.

پاش تیپه ر بوونی شهش مانگ به سه ر کۆچی دوا یی پِنغه مبه ردای ﷺ هه زره تی فاتیمه وه فاتی کرد.

(۱) صحیح، رواه البخاري ومسلم وأحمد والترمذي.

✽ ھەروەھا چەسپاۋە كە پىغەمبەر ﷺ ھەۋالى بە "ئەبوودەر" داۋە، كە رۇژنىك دىت ئەبوودەر لە مەدىنە نەفى دە كرېت و بە تەنبايى دەزى و لە تەنبايىشدا دەمرېت^(۱).. پاش بىست سائ فەرموودە كەى پىغەمبەر ﷺ ۋەك چۆنى فەرمووبو، ۋەھا ھاتەدى.

✽ ھەروەھا چەسپاۋە كە جارىكىان پىغەمبەر ﷺ لە مالى "ئوم حەرامى" پوورى ئەنەسى كورې مالىكدە نوستبو، بە زەرەخەنەۋە ھەلسا و فەرمووى: "ناسٌ من أُمِّي عَرَضُوا عَلَيَّ غُرَاةً فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَرْكَبُونَ تَبَجَ هَذَا الْبَحْرَ مَلُوكًا عَلَى الْأَسْرَةِ"^(۲). واتە: "چەند كەسىكىان لە نەتەۋە كەم پىشان دام كە لە پىناۋى خوادا غەزايان دە كرد و سوارى پىشتى (كەشتى) ئەم دەربايە دەبوون و پادشائى سەر تەخت بوون". ئوم حەرام وتى: "ادع يا رسولَ اللَّهِ أَنْ أَكُونَ مَعَهُمْ. فَدَعَا لَهَا"^(۳).. چل سائ پاش ئەم رووداۋە، ئوم حەرام لە گەل "عوبادەى كورې سامىتى" مېردى دا رۇشتن بۇ فەتخى دوورگەى "قوبرص" و لەوئى كۆچى دوايى كرد. تا ئىستاش گۆرە كەى لەوئى ئاشكرايە و خەلكى زيارەتى دە كەن.

✽ ھەروەھا چەسپاۋە كە پىغەمبەر ﷺ فەرموويەتى: "إِنَّ فِي ثَقِيفَ كَذَابًا وَمُبِيرًا"^(۴). ئەمەش ھەۋالدا بىر بۇ پەيدا بوونى "موختارى ئەقەفى" كە لافى پىغەمبەر پىشتى لى دەدا و، "حەججەجى خوينىزى سەمكارىش" كە سەد ھەزار كەسى كوشت.

✽ ھەروەھا چەسپاۋە كە پىغەمبەر ﷺ فەرموويەتى: "لَتَفْتَحَنَّ الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ، فَلَنُعَمَّ الْأَمِيرُ أَمِيرُهَا وَلَنُعَمَّ الْجَيْشُ ذَلِكَ الْجَيْشُ"^(۵).

بەم ھەۋالدا ئەۋەى راگەياند كە شارى ئەستەمبوول مۇسلمانان فەتخى دە كەن و، "ئەمەدى فاتىح" ىش پلەيەكى بەرزى دەبىت: "نعم الأمير". ھەروەھا ش دەرچوو كە پىغەمبەر ﷺ فەرمووى.

(۱) حسن، رواه أحمد والبيهقي وغيرهما.

(۲) صحيح، رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وأبو داود وابن ماجه وأحمد ومالك والدارمي.

(۳) تەۋ و كەرى فەرموودە كەيە كە لە پەراۋىزى پىشودا تەخريج كرا. واتە: ئەى پىغەمبەر! خاا لە خوا داۋا كە مېش يە كىك م لەۋانە. پىغەمبەر ﷺ دوعاى بۇ كرد.

(۴) صحيح، رواه البخاري ومسلم وأحمد واللفظ لمسلم. واتە: ھۆزى سەقىف درۇزنىك و پىاۋ كۆزنىكى نىر ھەبە.

(۵) صحيح، رواه أحمد والحاكم وقال صحيح الإسناد والبخاري في التاريخ الصغير. واتە: شارى فۇستەنىيە (ئەستەمبوول ئىستا) فەتخ دە كرېت و، چاكتىن مېر و سوپا ئەم مېر و سوپايەن كە فەتخى دە كەن.

يقال لهم الرافضة"^(۱).. كۆمەلنىكى تىرىش لە پادەبەدەر دوزمنايەتتە دە كەن، كە برىتىن لە "خەوارىج" و ھەندى لەو كەسانەى لە پادەبەدەر پشتگىرىي ئەمەوىيە كانيان دە كرد كە پىيان دە وترىت: "الناصبه".

ئە گەر بو ترىت:

قورئانى پىرۆز فەرمانى بە خۆشويستى ئالى بەيت داوھ و پىغەمبەرىش ﷺ خەللى بۆ ئەم كارە ھان داوھ، لەوانەيە ئەمە بىت بە بەھانەيەك بۆ ھەندى كەس و بلىن: ئەم خۆشەويستىيە خوا فەرمانى پى داوھ و، ئەھلى خۆشەويستىش وەك مەست وان و ئاگانان لە واقع نىيە. كەواتە بۆچى ئەو كەسانە سوود لەم خۆشەويستىيە وەرناگرن و لە سزاي خوا پزگاريان ناكات؟ بەلكو بە پىچەوانەو، وەك فەرموودە كە ئاماژەى بۆ كردو، ئەم خۆشەويستىيە لە پادەبەدەرە زىانيان پى دە گەيەنەت و تووشى ئازاريان دە كات؟!

وہلام:

خۆشەويستى دوو جۆرە:

يە كىيان: خۆشەويستىيە كە بە (مەعناى حەرفى). كە ئەمەش برىتىيە لەوھى ئەو كەسە حەزرەتى عەلى و حەسەن و حەسەين و ئالى بەيتى تەنھا لەبەر خوا و پىغەمبەر و لە پىناوى رەزامەندىي خوا و پىغەمبەردا ﷺ خۆش بویت. ئەم جۆرە خۆشەويستىيە، لە خۆشەويستىي پىغەمبەر ﷺ زىاد دە كات و دەيىتە ھۆى خۆشەويستىيى خواى گەورە. كەواتە ئەم خۆشەويستىيە شتىكى رەوايە و ھىچ زىانىك لە زۆربوونى دانىيە، چونكە لە سنوورى خۆى تىپەر نايىت و داخوазى زەمكردن و دوزمنايەتتى غەيرى خۆشەويستە كە نايىت.

دووھەميان: خۆشەويستىيە كە بە (مەعناى ئىسمى). واتە ئەو كەسە ھەموو ئەو زانەى لەبەر خودى خويان خۆش بویت! وەك ئەوھى حەزرەتى عەلىي لەبەر ئازايەتى و كەماتى خۆش بویت. يان حەزرەتى حەسەن و حەسەينى تەنھا لەبەر رەوشتە بەرزە كانيان خۆش بویت، بە پى باد كرنەوھى پىغەمبەر ﷺ، تەنانەت ھى وا ھەيە خوا و پىغەمبەرىش ﷺ نەسبت، كەچى ئەوانى خۆش دەویت! ديارە ئەم جۆرە خۆشەويستىيە نايىتە مايەى

(۱) جزء من حديث رواه الطبراني واسناده حسن. واتە: ئەوانە ئازناونىكان ھەيە و پىيان دە وترىت پى فرىيە كەن.

خۆشه‌ويستى خوا و پېغمبەر ﷺ. جا ئه گەر له‌م خۆشه‌ويستى‌يه‌دا زياره‌په‌وى بکړيت،
ئهو ده‌يته هؤى زه‌مکړدن و دوژمنايه‌تیی غه‌يرى خۆشه‌ويسته‌که.

بهم جوړه - وهك له‌فه‌رمووده‌که‌دا باس کړا - ده‌رکه‌وت که:

هه‌ندئ له‌وانه‌ى زياره‌په‌وى‌يان له‌خۆشه‌ويستى‌يه‌ه‌زه‌رتى‌عه‌لى‌دا نواند و خۆيان له‌
ه‌زه‌رتى‌ئه‌بوو به‌کړ و عومه‌ر به‌رى کړد، گ‌رفتارى زه‌ره‌مه‌ندى‌يه‌کى‌يه‌که‌جار گه‌وره
بوون و، ئهم خۆشه‌ويستى‌يه‌سه‌لبى‌يه - نائىجابى‌يه - بوو به‌هؤى زه‌ره‌مه‌ندى‌يان.

* هه‌روه‌ها به‌چه‌شنیکى‌راست و بى‌گومان پيمان گه‌يشتوه، که پېغمبەر ﷺ
نه‌ته‌وه‌ى ئىسلامى بى‌دار کردوه‌ته‌وه‌که: "إذا مشوا المطيطاء، وخدمتهم بنات فارس
والروم، ردّ الله بأسهم بينهم وسلط شرارهم على خيارهم"^(۱). له‌پاش سى سال چؤنى
فه‌رموو، وه‌ها هاته‌دى.

* هه‌روه‌ها چه‌سپاوه‌که پېغمبەر ﷺ هاوه‌له‌کانى خؤى ئاگادار کردوه‌ته‌وه‌که
"قه‌لاى خه‌يه‌ر له‌سه‌ر ده‌ستى ه‌زه‌رتى‌عه‌لى‌دا - خواى لى‌پازى بى‌ت - فه‌تخ
ده‌کړيت"^(۲). يه‌ك رۆژ دواى ئهو فه‌رمووده‌يه، موعجيزه‌که‌ى پېغمبەر ﷺ زيارت له‌وه‌ى
چاوه‌روان ده‌کړا، هاته‌دى. ئهو به‌بو ه‌زه‌رتى‌عه‌لى - خواى لى‌پازى بى‌ت - ده‌رگای
قه‌لاکى به‌ده‌سته‌وه‌گرت و کردى به‌قه‌لغانى خؤى هه‌تافه‌تقى خه‌يه‌ر ته‌واو بوو،
پاشان فرپى‌دا. هينده‌ش ئهو ده‌رگايه‌گه‌وره‌بوو که له‌دوايى‌دا هه‌شت کهس، له‌
رېوايه‌تيکى‌تردا: چل کهس، نه‌ياتوانى به‌رزى بکه‌نه‌وه"^(۳).

* هه‌روه‌ها پېغمبەر ﷺ فه‌رمويه‌تى: "لا تقوم الساعة حتى تقتل فئتان دعواهما
واحدة"^(۴). به‌مه‌هه‌والى ئهو جه‌نگه‌ى پاگه‌ياند که له‌(صيفين) له‌نيوان ه‌زه‌رتى
عه‌لى و معاويه‌دا پرووى‌دا، خوايان لى‌پازى بى‌ت.

(۱) صحيح، رواه الترمذي. بروانه: (صحيح الجامع الصغير ۸۱۳). واته: هه‌ر کات مو‌سلمانان و ايان لى
هات که به‌فیز و ده‌ماره‌وه به‌رېنگادا بپژن و کچانى فارس و رۆم خزمه‌تيان بکه‌ن، ئهو خوا ده‌يانکات به‌
دوژمنى‌يه‌کتر و خراپکارانيان به‌سه‌ر چاکه‌کارانياندا زال ده‌کات.

(۲) صحيح، رواه البخاري ومسلم وأحمد.

(۳) ضعيف، بروانه: (كشف الخفاء ۱۱۶۸).

(۴) صحيح، رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي وأحمد. واته: تاكو دوو کۆمه‌ل که بانگه‌شه‌بو
يه‌ك شت ده‌که‌ن، له‌گه‌ل‌يه‌کتر دا نه‌جه‌نگن، قيامه‌ت به‌رپا ناييت.

* ههروهها په كىكى تر له و شتانهى كه پىغمبەر ﷺ پىش روودانى ههوالى داوه، ئهويه كه فهرموويهتى: "إن عماراً تقتله الفئة الباغية"^(۱). ئهوهبوو پاشان له جهنگى (صفین) دا كوژرا و حهزهرتى عهلىش فهرمووده كهى پىغمبەر ﷺ و كوشتنى عهمارى لهم جهنگه دا كرد به بهلگه له سهر ئهوهى كه شوینگه وتووانى معاویه پیره یاخی بووه كه ن. معاویهش حه دپشه كهى ته ئویل كرد و، عهمرى كورپى عاصیش وتى: یاخی بووه كان ته نها ئهوانه كه عهماریان كوشتوو و ههمومان ناگرتهوه.

* ههروهها پىغمبەر ﷺ فهرموويهتى: "إن الفتن لا تظهر مادام عمر حياً"^(۲). هه بهو جوړهش بوو كه فهرمووى.

* ههروهها له رۆژى غهزای "به در" دا كه سهههیلی كورپى عهمر دپل كرا و هیشتا موسلمان نه بوو بوو، حهزهرتى عومهر - خواى لى رازى بىت - عهرزى پىغمبهرى ﷺ كرد: "ئمه پیاوینكى قسهزان و زوربلىیه، پوخسهتم بده با ههردوو كه لبهى خواره وهى ههلبكىشم، تاكو له مرؤ به داوه نه توانیبت قسهت پى بلیت!" پىغمبهر ﷺ فهرمووى: "وعسى أن يقوم مقاماً بسرك يا عمر"^(۳). ئهوهبوو فهرمووده كهى پىغمبهر ﷺ هاته دى، چونكه كاتى كاره ساتى گه وه و دلته زینى كوچى دوایى پىغمبهر ﷺ پرووى دا، صهبر و ئارام له لای موسلمانان نه ما. حهزهرتى ئه بوو به كر - خواى لى رازى بىت - له شارى مه دینه موسلمانانى كوژده وه و وتاریكى په وان و جوانى بو خویندنه وه و تباى دا سه ره خو شى لى كردن و ههولتى دا دلى هاوه لانی پىغمبهر ﷺ بهیینه وه جیى خو و ئارامى به دلانیان بدات. له ههمان كاتدا "سهههیلی كورپى عهمر" له شارى مه ككه دا ههمان رۆلى حهزهرتى ئه بوو به كرى بىنى و، وتاریكى هاوچه شنى وتاره كهى ئهوى بو خویندنه وه، ته نانه تارادهیه كیش وشه كانى ههردوو وتاره كه بهك مه بهست و واتایان راده گه یاند!

(۱) صحیح، رواه مسلم وأحمد ورواه البخاري بغير الألفاظ السابقة. واته: "عهمار كۆمهلى یاخی بووان دهيكوژن".

(۲) صحیح، رواه البخاري ومسلم والترمذي وغيرهم. واته: "ههتا عومهر له زیاندا ماییت، فیتنه و ناشووب ههت گیریت و سه ره لنادات".

(۳) رو: بیهقی وشیهه الحاکم عن الحسن بن محمد مُرسلاً. واته: "ئهى عومهر! بهشكو رۆژنك بىت هه رهم پیره هه ئوینىكى وای بىت كه دلى تۆی پى شاد بىت".

* ههروه ها پيښمبهه عليه السلام به "سوراقه" ى فهرموو: "كيف بك إذا ألبست سيواري كسرى" ^(۱)! ئهوه بوو له سهردهمى جهزرتى عومهدا - خواى لى پازى بيت - دهولتهنى كيسرا تفروتوونا كراو، بهرگ و پوڤشاك و گه بنجینه و بازنه كانى كيسرايان بۆلاى جهزرتى عومهر هينا. ئهويش كردنيه دهستى "سوراقه" و فهرمووى: "الحمد لله الذي سلبهما كسرى وألبسهما سراقه" ^(۲). ئهمه ى وت بۆ ئهوه ى تهسديقى ههواله كه ى پيښمبهه عليه السلام بكات كه زووتر فهرموو بووى.

* ههروه ها پيښمبهه عليه السلام فهرموويه تى: "إذا هلك كسرى فلا كسرى بعده" ^(۳). له راستيشدا ههروه ها بوو كه فهرمووى.

* ههروه ها پيښمبهه عليه السلام به نيرراوه كه ى كيسراى وت: "خواهه نند شيرويه ى كورى كيسراى به سهر كيسرا دا زال كرد و له فلان كاتدا كوشتى" ^(۴). پاشان كه ئهم نيرراوه له كاتى كوشتنى كيسراى كۆلى يهوه، بۆى دهر كهوت: لهو كاته دا كوژراوه كه پيښمبهه عليه السلام فهرموو بووى! ئيتز بههزى ئهمه وه موسلمان بوو. هه ندى رپوايه ت ده لى ئهم نيرراوه ناوى: "فهرووز" بووه.

* ههروه ها پيښمبهه عليه السلام ههوالى ئه و نامه يه ى به هاوه له كانى گهياند كه "حاته بى كورى ئه بوو به لته عه" به نه ينى يه وه بۆ كافرانى قوره يشى نارد بوو. ئنجا جهزرتى عه ل و ميقدادى نارد و پنى وتن: له فلان شوندا ئافره تىكى لى يه و نامه يه كى پى يه، نامه كه ى لى بسين و بۆم به يئن. كه هاتنه وه نامه كه يان له و جيگايه وه هينا كه پيښمبهه عليه السلام فهرموو بووى و، ئنجا دا يانه دهستى. پيښمبهه ريش عليه السلام ناردى به دواى حاته بدا و لى پى پى: بۆ وات كردووه؟ ئهويش عوزر و به هانه ى هينا يه وه و، پيښمبهه عليه السلام عوزره كه ى لى قبول كرد ^(۵). ئهمه ش رپوايه تىكى صه حيح و چه سپاوه.

(۱) رواه البيهقي. واته: "دهبى حالت چۆن بيت كاتى كه بازنه كانى كيسرا ده كرڻه دهست؟!"

(۲) واته: سوپاس بۆ ئه و خوايه ى كه ئهمانه ى له كيسرا سه نده وه و كردنيه دهستى سوراقه. بروانه: (الشفاه). ۳۴۴/۱.

(۳) صحيح، رواه البخارى و مسلم و الترمذى. واته: "كه ئهم كيسرايه له ناوچوو، ئيتز كيسراى ترى به دوا دا نايهت".

(۴) صحيح، رواه البيهقي.

(۵) صحيح، رواه البخارى و مسلم و أبو داود و الترمذى و أحمد.

* ھەر ۋەھە چەسپاۋە كە پىغەمبەر ﷺ لە بارەى عوتبەى كورپى ئەبوولەھبە ۋە فەرموۋىتە: "ياكله كلبُ الله"^(۱). بەمەش ھەۋالى دۋارۋىزىكى دژۋارى بۇ عوتبە راگەياند. پاش ماۋەيەك "عوتبە" رۆشت بۇ يەمەن و، لە رىڭگادا درىندەيەك (شېرىك) ھەلمەتى بۇ برد و خواردى و، بەمەش تەسدىقى ھەۋال و دوعاكەى پىغەمبەرى ﷺ لە بارەى عوتبە ۋە كرد.

* ھەر ۋەھە بە جۋرىكى صەحىح پىمان گەشتۋە كە لەۋكاتەدا پىغەمبەر ﷺ فەتى مەككەى كرد، فەرمانى بە يىلال دا - خۋاى لى رازى بىت - بېچىنە سەربانى كەعبە و بانگ بدات. لەۋكاتەشدا "ئەبو سۇفیانى كورپى ھەرب" و "عەتتەبى كورپى ئوسەيد و خارىسى كورپى ھىشام" - كە لە سەر كرده و پىاوماقۇولانى قورەيش بوون - لە نىزىكى كەعبە و دەۋرۋەرى دا دانىشتىبوون. عەتتەب و تى: "خۋا بەزەبى بە ئوسەيد(ۋاتە باۋكى) دا ھاتەۋە، كە ئەم رۆزەى نەدى!" خارىسىش و تى: "ھەممەد كەسى نەدۋى يەۋە جگە لەم قەلە رەشە"^(۲)! ئەبو سۇفیانىش و تى: "من هيج ناليم، چونكە ئەگەر ھەرچى يەك بلىم ئەم بەردە وردانە بۇ محەمدەى دەگىر نەۋە" كىتۋىر پىغەمبەر ﷺ بەرەۋ پرويان ھات و، فەرموۋى: دەزام چىتان وت، ئاۋا و ئاۋاتان وت، چىيان وتسو ھەموۋى بۇ گىر نەۋە! خارىس و عەتتەب كە ئەمەيان بىست، يەكسەر وتيان: شايتەى دەدەين كە تۇ پىغەمبەرى خۋايت. چونكە ھىچ كەسىكى ترمان لە گەلدا نەبوۋە تاكو بلىين ئەو بۇى گىراۋىتەۋە"^(۳).

* * *

دەسا ئەى ئەو مولخىدەى كە باۋەر بەم پىغەمبەرە ﷺ ناكات!

سەرنج لەم دوو سەرۋكە سەرسەختانەى قورەيش بدە كە چۆن تەنھا بە يەك ھەۋالى غەيبى پىغەمبەر ﷺ لەۋ سەرسەختى يە دابەزىنە خۋارەۋە و ئىمانيان ھىنا. دەبى دلى تۇ چەندە لە كەلك كە وتبىت كە ھەزاران موعجىزەى ھاۋچەشنى ئەمە دەبىستىت، كە ھەمويان لە رىڭگەى تەۋاتورى مەعنەۋى يەۋە چەسپاون، كەچى لە گەل ئەۋەشدا دلت ئەسەر ئىمان دانامەزىت و سەقامگىر نايت..
با بگەرىننەۋە سەر باسە كەمان:

(۱) رۋە اخاكم والبيھتى وغيرهما من طرق صحيحة. واتە: "بەككە لە سەگەكانى خۋادەيخوات!"

(۲) بىروانە: زاد المعاد (الحقق): (۴۰۹/۳ - ۴۱۰)، ابن ھشام: (۴۱۳/۲).

* ههروهه ها چه سپاوه که دواى ئه وهى عه بیاسى مامى پیغمه بهر ﷺ ئینکاری ئه وهى کرد هیچ پاره و پوولیک شک بیات، پیغمه بهر ﷺ هه والی ئه وه پاره یه ی پین دا که مامى به نه نئی لای (أم الفضل) ی خیزانی داینا بوو^(۱)! ئه وه بوو عه بیاسى مامى (که هیشتا موسلمان نه بوو بوو) له غه زای به دردا دیل کرا و، پیغمه بهر ﷺ دواى لى کرد به پاره خوئى له دیلی رزگار بکات. ئه ویش وتی: پاره شک نابهم. پیغمه بهر ﷺ فهر مووی: "ئه ی ئه و مال و سامانه ی لای دایکی فه زل دات نا، چیی لى هات؟" عه بیاس وتی: جگه له من و ئه و که سی تر به و پاره یه ی نه زانیوه! ئه مهش بوو به هوئى ئه وهى عه بیاس موسلمان بیئت^(۲).

* ههروهه ها چه سپاوه که جووله که یه کی سیه ربازی چه پهل که ناوی: "لوهیدی یه هوودی" بووه، بۆ ئه وهى ئازاری پیغمه بهر ﷺ بدات، سیه ربی له پیغمه بهر ﷺ کرد و، تاله مووی به شانیه که وه به سته و و خسته و یه ناو بیریکه وه. پیغمه بهر ی خو شه و یستیش ﷺ فهرمانی به حه زره تی عه لی و ها وه له کانی دا که برۆن بۆ فلا نه بیر و ئه و ئامیرانه ی سیه ره که یان پین کرا وه بیانیه ن. ئه و انیش رۆشتن هینایان. جا هه که گرئیه کیان لى ده کرده وه، که میك له ئازاره که ی پیغمه بهر ﷺ که ده بوو.. تا هه موویان کرده وه^(۳).

* ههروهه ها چه سپاوه که پیغمه بهر ﷺ به کۆمه لیکى فهر موو، که ئه بوو هورهیره و حوزه یفه شیان تیدا بوو: "ضرسُ أحدِکُم فی النارِ مثْلُ أحدٍ"^(۴). به مه، پیغمه بهر ﷺ هه والی پاشگه زبوو نه وه ی یه کیکی له وانه را گه یاند و، پاشه رۆزی سامناکی ئه و ی ده ر خست. ئه بوو هورهیره ده فهر موئ: "ئه و کۆمه له هه موویان مردن و من و پیاوئیک ماینه وه، ئه ویش له جهنگی یه مامه دا به مورته ددی کوژرا"^(۵). به م جۆره، هه والدا نه که ی پیغمه بهر ﷺ ده ر که وت و هاته دی.

(۱) رواه أحمد والحاكم وصححه، والبيهقي بسند صحيح.

(۲) بروانه: (الشفاء للقاضي عياض ۳/۴۳). معرج نی یه یه که سهر موسلمان بوو بیئت، به لکو مه به ست ئه وه یه که روودا وه که هۆ کاریکی سه ره کی بووه له موسلمان بوونی حه زره تی عه بیاسدا.

(۳) صحيح، رواه البخاري ومسلم وابن ماجه وأحمد.

(۴) رواه الطبراني بسند صحيح. واته: خرنی یه کیکتان له دۆزه خدا هینه دی چپای ئو خود ده بیئت.

(۵) بروانه: (الشفاء) ۳/۴۲. کاتی ئه بوو هورهیره ده فهر موئ: "من و پیاوئیک ماینه وه" واته جگه له حوزه یفه ش. له بهر ئه وه ی حوزه یفه له کاتی جهنگی یه مامه دا ما بوو، چونکه له سالی سی و شه شی کۆچی دا وه فاتی کردوه.

* ههروهه ها به سه رهاته كهی نیوان (عومهیری كوری وه هب) و (صهفوانی كوری ئومهیه) ش چه سپاوه، كه ده گێر نهوه صهفوان به دزی یهوه مهر جی له گهل عومهیردا كرد له سهه ئهوهی كه ئه گهر عومهیر پیغه مبهه ﷺ بكوژیت، ئهه ئه نذازهیه کی زوری له مال و سامانی خوی بداتنی. كاتنی له سهه ئههه پێك ده كهون، عومهیر دیت (بۆ مه دینه) بۆ كوشتنی پیغه مبهه ﷺ. پیغه مبهه ﷺ هه موو به سه رهاته كهی نیوانی صهفوان و عومهیر، بۆ عومهیر ده گێر تهوه و دهستی پیروزی به سهه سنگی عومهیردا ده هیئت و، ئهویش موسلمان دهیئت ^(۱)!

سهه رپای ئه مانه، چه نندین پروودای تری هاو چه شنی ئهه هه والدانه غهیبی یه راستانه، پروویان داوه و، شش كتیبه صه حیه به ناوبانگه كان - به سه نه ده وه - باسیان كردوون. زۆربهی ئهوانه ی لههه په یامه دا هیتراون، له حوكمی تهواتوری مهعنه ویدان و به قهتعی و دلتیایی چه سپاون و، صه حیحی ئیمامی بوخاری و موسلیم، كه به پیتی باوه رپی زانیان و لیکۆلهران، راستهترین كتیبن له دوا ی قورئانی پیروژ، گێر او یانه ته وه. ئههه جگه له وهی كه له كتیبه صه حیه كانی تر دا، كه پنیان دهوتریت: (السُنن) باس كراون. وهك سونهنی تیرمزی و نه سسائی و ئه بو داوود و موس ته دره کی حاكم و موس نه دی ئیمامی ئه حمه دی كوری حنه بهل و ده لائیلی بهیههقی، كه هه ره هه موویان به سه نه ده وه باسیان ده كه ن.

كهواته ئه ی مولحیدی بی ئاگا!

هه روا به گۆتره قسه فری مه ده و مه لئی:

عه مه د پیاوینکی ژیر و زیرهك بووه! ئههه بلتییت و ئیتر هه ر وا برۆیت..

نه خیر.. چونكه ئهه هه والدانه غهیبی یه راستانه له دوو شت به ده ر نین:

یان ئه وهیه ده لیتی: ئههه پیاوه خاوه نی بلیمه تی یه کی فراوان و وردبین بووه. واته: چاوینکی ئه وتوی ههیه كه ده توانییت رابوردو و ئاینده و هه موو دنیا به یه كه وه بینیت و، هه موو شت و هه موو پروودا وێك ده زانییت و، هه موو لایه نینکی زهوی و جیهانی - به خۆ ره لات و خۆر ئا وایه وه - له بهر چا وایه و، ئه وه نده وریایه كه ده توانییت هه ر چی شت و كاروباری ئاینده و رابوردو ههیه ده ریان بخت..

(۱) زوه انصرائی و رجاله رجال الصهیح. ولله دیث شواهد آخری من حدیث محمد بن جعفر بن الزبیر. زوه انصرائی مرسله و اسناده حید، وروی عن عروه بن الزبیر باسناد حسن مرسل.

ئەگەر وا دەلئیت، ئەوا بزانە ئەم چەشنە حالتە - وەك لە بەر چاودایە - ھەر گیز لە توانای ھیچ مرقفیکدا نییە. خۆ ئەگەر لە ھەر تاکیکی مرقفدا بیئت و پروو بدات، ئەوا دیارە شتیکی لەعادت بەدەرە و بەھرەبەکی بەرزە خواوەند پیتی بەخشیو. کە ئەمەش لە خۆی دا موعجیزەبەکی گەرەبە..

یان ئەو ھەبە دەبێ باوەر بەھنیت کە ئەم مرقفە: قوتابی و کار پێ سپیراویکە؛ پێنمای و ئامۆزگاری لە لایەن کەسیکەو پێ دەگات کە چاوی لە ھەموو شتیکی و، توانای بەسەر ھەموو شونینکی گەردوون و سەر جەم کاتە کاندای ھەبە و، ھەر شتیکی لە لۆحی پارێزراوی ئەودا تۆمار کرایت، لە ھەر کاتیکدا و بە ھەر ئەندازەبەکی بێھۆت، بە قوتابی بە خۆشەویستەکی دەلئیت و فیری دەکات.

کەواتە بۆمان چەسپا کە: حەزەرەتی محەمەد ﷺ وائەکانی لە لای مامۆستا ئەزەلی بەکە خۆی دەخوینیت و لەو مامۆستایەو بە خەلکیان راوە گەبەنیت.

* ھەر ھەو ھەبە چەسپاوە کە کاتێ پێغەمبەر ﷺ خالیدی کورپی وەلیدی نارد بۆ جەنگ کردن لە گەل "ئوکەیدەر"ی سەرۆکی "دومە الجندل" دا، پێی فرموو: "إنک ستجدہ یصید البقر"^(۱). ھەر ھەو ھەوالتی پێ دا کە بە بێ ھیچ بەرگری کردنیک دیلی دەکات و دەبەھنیت، کە خالید پوشت و گەیشتمە ئەو، بێنی وەك پێغەمبەر ﷺ ھەوالتی دا، خەریکی راو بوو. بە کسەر دیلی کرد و ھینای بۆ خەمەتی پێغەمبەر ﷺ!

* ھەر ھەو ھەبە پێغەمبەر ﷺ قورەیشی بەکانی ئاگادار کردووە کە ئەو لاپەرەبە دەنگدا پێنی خۆیانیان لە گەل بەنی ھاشمدا تێدا تۆمار کرد و لە کەعبەدا ھەلیانوا سیبوو، ھەوالتی پێ دان کە "مۆرانە" ھەمووی خواردوو جگە لەو جیگایانە کە ناوی خوای گەرەبی تێدا بە! کە پوشتن بۆ سەر کردنی، بێنیان بەو جۆرە بوو کە پێغەمبەر ﷺ فرموو بوی^(۲)!

* ھەر ھەو ھەبە چەسپاوە کە پێغەمبەر ﷺ ھەوالتی داو: کاتێ "بەیتولەقدیس" فەتح دەکریت، تاعوون پەیدا دەبێت. ئەو ھەو ھەو لە سەردەمی حەزەرەتی عومەردا - خوای لێ

(۱) رواہ ابو اسحاق والبیہقی. بروانہ: (الشفۃ ۱/۳۴۴)، (زاد المعاد المحقق ۵/۵۶۸-۶۳۹). واتە: کە دەگەیتە لای، دەبەھنیت خەریکی راوی گاکۆی بە.

(۲) رواہ البیہقی. بروانہ: الشفۃ ۱/۳۴۵، البدایۃ والنہایۃ: ۳/۹۶-۹۷.

رازی بێت - له کاتی فهتخی "بهیتوله قندیس" دا تاعوون به شیویه کی سامناک بلاو بوو بووهوه. به پادهیه کی ئهوتۆ که بههۆی ئهوه نهخۆشی یهوه ههفتا هزار کەس له ماوهی سێ پۆژدا مردن.

* ههروهها چه سپاوه که پێغه مبهی ﷺ ههوالی پهیدا بوونی شارێ "بهصره" ^(۱) و "بهغدا" ^(۲) داوه، پێش ئهوهی دروست بکړین. ههروهها ههوالی ئهوهشی داوه که گه بئینهی سهرزهوی بۆ شارێ بهغدا دهبریت.

* ههروهها پێغه مبهی ﷺ ههوالی به هاوهاته کانی داوه که له گهڵ "تورك" ^(۳) و نهتهوه کانی دهووروبهری دهیریای "قهزوین" دا ده جهنگن و، پاشان زۆریه ی ئهوه نهتهوانه موسلمان دهبن و حوکمی عه ره ب ده کهن، فهرموویهتی: "يوشِكُ أَنْ يَكْتَرَ فَيْكُمُ الْعَجْمُ، يَأْكُلُونَ فَيْكُمُ وَيَضْرِبُونَ رِقَابَكُمْ" ^(۴).

* ههروهها پێغه مبهی ﷺ فهرموویهتی: "هَلَاكُ أُمَّتِي عَلَى يَدِي أُغْلِمَةٍ مِنْ قَرِيشٍ" ^(۵). بهم چه شنه ههوالی (یهزید) و (وهلید) و هاوچه شنی ئهوانی له سه رۆ که خراپکار و زیانبه خشه ئه مهوی به کان داوه.

* ههروهها ههوالی داوه که پاشگه ز بوونهوه له ئیسلام له چه ند جیگایه کی وهک یه مامه دا پرووده دات ^(۶).

* ههروهها له غه زای "خه ندهق" دا له باره ی قوره یش و ئه جزابه وه فهرمووی: "الآن نغزوهم ولا يغزوننا، نحن نسیر إلیهم" ^(۷). ههروهها یش بوو که ههوالی دا.

(۱) صحیح، رواه أبو داود واللفظ له، وابن حبان.

(۲) الشفا ۳/ ۴۴۱ رواه أبو نعیم وضعفه ابن کثیر.

(۳) صحیح، رواه البخاری ومسلم وأبو داود والترمذی وابن ماجه.

(۴) صحیح، رواه أحمد والبخاری والطبرانی بسند صحیح. واته: نزیکه عه جه متان تیدا زۆر بییت، باجتان لێ ده سین و له گه ردتان ده دن.

(۵) صحیح، رواه البخاری وأحمد. واته: نه ته وه کهم له سه ر ده ستی چه ند هه رزه به کی قوره یشدا تیا ده چن (تووشی ئه شکه بجه ده بن).

(۶) صحیح، رواه البخاری ومسلم.

(۷) صحیح، رواه البخاری وأحمد. واته: "ئیت له مه ولا قوره یش و ئه و تیرانه ی له گه لی دان، نایه نه سه رمان و غه زمان نا کهن. به لکو ئیمه غه زای ئه وان ده که بن".

* ههروهه ها چه سپاوه که دوو مانگ پیش وه فاتی، هه والی کۆچی دواپی خۆی را گه یاندوو و فهرموویه تی:
 "إن عبداً خيّرَ فاختارَ ما عند الله" (۱).

* ههروهه ها له باره ی "زهیدی کۆری صوو حانه وه" فهرموویه تی:
 "يسبقه عضوٌ إلى الجنة" (۲). ئەوه بوو له جهنگی نه هاوهندا دهستی قرتا و شهید بوو.
 بهم جۆره دهستی پیش خۆی رۆشت بۆ بههشت.

* * *

تا ئیستا هه رچی به کمان له باره ی هه والدانه غهیبی به کانه وه باس کردوو، تهنها جۆریکه له نیوان "ده" جۆری موعجیزه کانی پیغه مبهردا ﷺ. که واته ئیمه هیشتا بهک له دهی ئهم جۆره مان نه زانیوه. له وهی بیست و پینجه مدا، که تایه ته به ئیعبازی قورئانه وه، به کورتی چوار جۆرمان له هه والدانه غهیبی به کان باس کردوو.

جا تۆیش ئیستا سه رنج لهم جۆره بده و بیخه ره سه ر ئه و چوار جۆره ی که پیغه مبه ر ﷺ به زمانی قورئانه وه رایگه یاندوون. ئیتر سه یر بکه و بزانه چۆن ده بیته به لگه یه کی بێ گومان و پر شنگدار له سه ر پیغه مبه ریتی پیغه مبه ر ﷺ به چه شنێ که هه ر که سیک ژیری و دلێ تیک نه چوو بیته، سه ری بۆ داده نه وینیت و، ته سدیقی ئه وه ده کات که ئهم پیغه مبه ره بریزه ﷺ په وانه کراوی خوا به و، له لای زانای په نهان و به دیهینه ری هه موو شتی که وه، ئهم هه والانه راده گه یه نیت.

ناماژه ی په وانی حه وته م

ناماژه بۆ چه ند نموونه یه ک ده که ین که به چه ند په وایه تیکی صه حیح و به جۆریکی قه تعی و به "ته و اتوری مه عنه وی" چه سپاون و، له و موعجیزانه ی پیغه مبه ر ﷺ ده دوین که له باره ی به ره که ت په یدا بوون له خوار دندا په ویان داوه. جا وابه باش ده زانین که له پیشدا پیشه کی بهک له و باره وه باس بکه ین:

(۱) صحیح، رواه البخاری ومسلم والترمذی. واته: "به ندهیه کی خوا سه ر پشک کراوه، ئه ویش لای خوا ی هه لیزاردوو".

(۲) الشفا ۳/۱ واته: ئه ندامیکی پیش خۆی ده چیت بههشت.

پیشه کی

هه ریه که له و غوونانه ی که له باره ی موعجیزه ی زۆربوون و به ره که ت ئیکه و تنی خوار دهنه و باسیان ده که بن، به چه ند پنگایه کی جیا جیا چه سپاون. ته نانه ت هه ندیکیان له شازده پنگاوه ریوایه ت کراون. که واته زۆریه ی ئه و غوونانه ی باسیان ده که بن له به رده م کۆمه لئیک ی زۆر له هاوه له به ریزه کاندای پروویان داوه و له ده می ئه وانه وه بیستراونه ته وه، که ئه وانیش خاوه نی پله یه کی تابلیتی بهرز بوون و، له راستی و ئه مانه تدا ناوازه بوون.

غووننه یه که بۆ پروونکر دهنه وه:

یه کی که له وانه ده گیرته وه و ده فهرموئ: "حه فتا کهس له یه که "صاع"^(۱) خوار ده مه نی تیریان خوار دوه".

ئه و حه فتا که سه ش که ئه م موعجیزه یه یان دیوه، کاتی ده بیستنه وه یه کیکیان ئه مه ی گیراوه ته وه، هیچ کامیان گیرانه وه که ی ئه و که سه به درۆ ناخاته وه. واته ئه وان به م بێ ده نگ بوونه یان ته سدیقی گیرانه وه که ی ئه و ده کهن.

ده بی ئه وه ش بزانی که ئه و هاوه له به ریزانه ی پیغه مبه ر ﷺ له چله پۆیه ی حه ق و راستی دا بوون و، له چا که ترین سه ده و سه رده مدا ژباون و هه ر گیز چاوپۆشیان له شتی ناوه وانه کردوه، به چه شتی که ئه گه ر - خوانه خواسته - هه ر کامیکیان هه ستیان به درۆیه که بکراوه، با به چو و کیش بواوه، بێ ده نگ دانه ده نیشت و به بێ هیچ گومانیک به ره ره چی ده دایه وه.

جا ئه و ریوایه تانه ی که له مه و لا باسیان ده که بن، سه ره پای ئه وه ی له چه ندین پنگای جیا جیا وه پیمان گه یشتوون، چه ندین پنگای تریش لییان بێ ده نگ بوون، که ئه مه ش ته سدیقی ئه و پنگایانه ده گه یه نیت و ده ری ده خات ئه وان به م بێ ده نگ یه یان ریوایه تیان کردوه! که واته وه کو ته و اتوری مه عنه و ی - به قه تعی - چه سپاون.

میژووی ئیسلام، به تایبه ت میژووی به سه رهات و ژبانی پیغه مبه ر ﷺ شایه ته له سه ر ئه وه ی که هاوه لانی پیغه مبه ر ﷺ دوا ی پاراستنی قورئانی پیروژ، خزیان بۆ پاراستنی سونه ت و فهرمووده کانی پیغه مبه ر ﷺ ته رخا ن کردوه. واته هه موو حاله ت و کردار و

(۱) صاع: پێوه ریکه چوار مئت ده گریت.

گوفتاریکی پیغمبر ﷺ. ئیتر ئەو سوننەتە پەيوەندیان بە ئەحکامە شەرعی پەکانەو
بوویت، یان بە موعجیزاتەو، ئەوان، بئی جیاوازی، پاراستوویان. هاوہ لان لەم
کارەیاندا - خوا پاداشتیان بداتەو - هیچ پەفتاریکی پیروزی پیغمبریان ﷺ - با
بچوو کیش بوویت - پشتگوئی نەخستوو. بەلکو بایەخیان بێ داوہ و گێراویانەتەو و
لە لای خویشیان نووسیویانەتەو. بە تاییەت حەوت "عەبدوللّٰہ" ناوہ کان کە بە:
(العبادۃ السبعۃ) بەناوبانگن و، لەناو ئەوانیشدا بە تاییەت "عەبدوللّٰہ کورپی
عەباس" و "عەبدوللّٰہ کورپی عەمری کورپی عاص" چونکە لای خوێیان ئەو فەرموودە
پیروزانەیان نووسیوەتەو.

بەم جۆرە لە سەردەمی هاوہ لە بەرێزە کاندای فەرموودە کان پارێزران. ئنجاسی چل
سال دواي ئەوان ھەزاران کەس لە زانای لیکۆلەرەکانی "تابعین" ھاتن و لەوانیان
وەرگرتن و ئەم کارەیان بەوپەری ئیخلاص و ئەمانەتەو گرتەئەستۆ و فەرموودەکانیان
پاراست و نووسییانەو. پاش ئەوانیش پیشەوا موحتەھیدەکان و ھەزاران زانای
لیکۆلەر و زانایانی "فەرموودە" لەوانیان وەرگرتن و، لە پێی نووسینەو و تۆمارکرنەو
ئەو فەرموودانەیان پاراست. ئنجاسی پاش تێپەربوونی دوو سەد سال بەسەر کۆچی
پیغمبەردا ﷺ لە مەککەوہ بۆ مەدینە، خواوەنانی ھەر شەش کتیبە صەحیح و سوننە
بەناوبانگەکانی فەرموودە کە لە پیش ھەموویانەو ئیمامی "بوخاری" و "موسلیم"ن، ئەو
فەرموودە و موعجیزانەیان لەوانی پیش خوێیان وەرگرت و ھەرکی پاراستی سوننەتیان
خستە ئەستۆی خوێانەو.

پاش ئەمان دەوری زانایانی پەخنەسازی و (جەرح و تەعدیل) ھاتە پیشەوہ، کە
ئەوانیش زانای توندوتیژی وەك "ئیبولجەوزی"یان تێدا ھەلکەوت و، توانیان ئەو
گوفتارانە ی ھەلبەستراو (مەوضوع)ن و چەند مولحید و نەزانیک تیکەلی فەرموودە
پیروژە "صەحیحە کان"یان کردوون، جیا بکەنەو و فەرموودەیان لێ پالفتە بکەن. پاش
ئەمانیش چەند زانایەکی لەخواترس و خواوەن و ھەر و ھەلکەوتوو ھاتن، وەك
"جەلالەددینی سیووتی" کە - وەك پیاوچاکەکانی ئەھلی کەشف دەلێن - ھەر لە ھالەتی
یێداریدا، ھەفتا جار بە بینینی پیغمبەر ﷺ شادبووہ. ئەم زاتە و چەندین زانای تری
وەك ئەم، ھاتن و گەوھەر و مرواریی "فەرموودە صەحیحە کان"یان لە ھەموو وتیەکی

درؤ و دهست ههلبهست كه به دهمی پيغه مبهروه ﷺ كرابئ، يان ههر قسه يهك درايته پال ئهو، جيا كردهوه.

بهه جۆره، ده بينيت ئهو فهرمووده و موعجزانهی باسيان ده كهين، هه موويان له ريگاي چه ندين دهستی خاوين و ئه ميني له ژماره به دهروه، به پاكي و راستي، به دهستان گه يشتون. كهواته هه زاران سوپاس بۆ خوا له سهر ئهه نيعمه ته و، پر به دهه دهلئين: "هذا من فضل ربي".

ئهمهش تيمان ده گه به نئ كه ئيتز نايي مرؤف ئه وهی به دلدا بيت و بلئ: ئايا چۆن ده زانين ئهه پرووداوانهی كه له سهرده ميكي زۆر كۆندا پروويان داوه، به سهلامه تی به دهستان گه يشتون و دهستكاري نه كراون؟ بهلئ، نابي وابلٔ، چونكه بۆمان دهه كهوت كه چۆن به دهستان گه يشتون.

چهند ئهونه يهك له باره ی موعجزاتي بههه كهتي خوارده مه ني وه

○ ئهونه ی به كهه:

ههر شهش كتيبه صهحيحه كاني فهرمووده، له پيش هه موويانه وه كتيبه كاني ئيمامي بوخاري و موسليم، له ئه نه سی كورپی ماليكه وه ده گير نه وه كه ده فهرموي: "پيغه مبهه ﷺ ژني هينا و، دايكه (أم سليم) خواردينكي بهه بۆ نه وه دروست كرد كه پي دهلئين: "حهيس" (خواردينكه له خورما و پۆن و كه شك دروست ده كريت) ئنجا خسته ناو ده ريكه وه، وتي: پرؤ ئه مه بهه بۆ خزمه تی پيغه مبهه ﷺ و عهرزي بكه: دايكه سهلامی لي ده كريت و ئه مه ی بۆ ناردیت و، عهرزيشي بكه: ئه مه ی كه ئيمه هينا ومانه زۆر كه مه.

ئه نه سه ده فهرموي:

بردم بۆ پيغه مبهه ﷺ ئه ويش فهرموي: برؤ فلان و فلان و فلان و ههر كه سيكي تريشت له ريگادا پي گه يشت بانگيان بكه. مينش رۆشتم ئهوانه ی پيغه مبهه ﷺ ناوی بردن و ههر كه سيكي ترم بيني، بانگم كردن. كاتي گه پامه وه بينيم ماله كه پر بووه. لهه كاته دا به كئ له ئه نه سی پرسي ژماره يان چه نه بوو؟ وتي: نزيكه ی سي سهه كهس ده بوون. پاشان وتي: چاوم لي بوو پيغه مبهه ﷺ دهستی پرؤزي له سهر خوارده كه دانا و چي خوا حهز بكات خویندی به سهري دا و، پاشان ده كهس ده كهس بانگي ده كردن بۆ خواردن و، پي ده فهرموون: ناوی خوا بهيئن و ههر كهس له بهردهمی

خۆزیه‌وه بخوات. ئەوانیش ئەوەندەیان خوارد هەتا تێر بوون. بەم جۆرە دەستەبەك دههات و دەستەبەك دەپۆشت تا هەموویان تێر بوون. ئنجا پێغەمبەر ﷺ فەرمووی: "ئەنەس! وەرە هەتای بگرە".

ئەنەس دەفەرموئ: نازانم کە بە کەم جار دامنا زیاتر بوو یان کە هەلمگرت^(۱)!

○ غوونەى دوو هەم:

کاتی پێغەمبەر ﷺ کۆچی بۆ مەدینە کرد، میوانی ئەبوو ئەییوبی ئەنصاری بوو، خوای لێ رازی ییت. پۆژنیکیان ئەبوو ئەییوب خواردنیکى بۆ پێغەمبەر ﷺ و حەزەرەتی ئەبووبە کر دروست کرد، ئەوەندە بەشیان بکات. پێغەمبەر ﷺ بە ئەبوو ئەییوبی فەرموو: "أدعُ ثلاثين من أشرف الأنصار". واتە: سى کەسم لە پیاوماقوولانی یاریدەدەران بۆ بانگ بکە. ئەویش بانگی کردن و هاتن و تێریان خوارد و لییان مایەو. ئنجا فەرمووی: "أدعُ ستين". واتە: شەست کەسى ترم بۆ بانگ بکە. ئەوانیش تێریان خوارد و لییان مایەو. پاشان فەرمووی: "أدعُ سبعين". واتە: حەفتا کەس بانگ بکە. ئەوانیش بە هەمان جۆر تێریان خوارد و لیشیان مایەو. هەموو ئەوانی کە هاتن و لەو خواردنەیان خوارد، موسلمان بوون و بێعەتیان لە گەڵ پێغەمبەردا ﷺ کرد. جا ئەبوو ئەییوب - خوای لێ رازی ییت - دەفەرموئ: "سەد و هەشتا کەس لەو خواردنەى میان خوارد"^(۲).

○ غوونەى سێ هەم:

ئەو پروداوەیه کە سەلەمەى کۆری ئەکوێ و ئەبوو هورەیرە و عومەری کۆری خەتاب - خوایان لێ رازی ییت - دەبگیرنەو. ئەوەتا دەفەرموون: لە یەکیك له غەزاكانى پێغەمبەردا ﷺ برستی رووی کردە ئەو خەلکەى کە لە خزمەتی دا بوون. پێغەمبەر ﷺ داواى لێ کردن هەرچی خواردنیان پێ ماوه بیهێنن. جا هێ وای بوو مشتیک یان زیاتری پێ ماوو، دەبیهنا. ئەوێ کە زۆری پێ ماوو صاعیک خورمای پێ ماوو دەبیهنا. بەم جۆرە تا هەمووی هینرا و ئاماده کرا. ئنجا لەسەر پارچەبەك کۆی کردنەو.

(۱) صحیح، رواه البخاري ومسلم وغيرهما.

(۲) رواه الطبراني والبيهقي. برواه: (الشفاء) ۲۹۲/۱.

"سەلمە" دەفەرموی: قەبارەى بزنىك بەچۆ كدا ھاتىيت چەندە جى دە گرىت، ئەو خورما و خوار دەمەنى بەش ھىندە جىيان گرتبو. ئىجا پىغەمبەر ﷺ داواى لە سوپا كەى كرد دەفرە كانىيانى لى پرىكەن، بە رادەيەك كە ھىچ توورە كە و دەفرىك لە سوپا كەدا نەما پرى نە كرىت. سەرەراى ئەمەش، بە ئەندازەى ئەوەى يە كەم جار كۆ كرايەوە يان زياترى لى مابووەو. خۆ ئەگەر ھەموو خەلكى سەر زەویش بەھاتنايە، بەشى دە كردن^(۱)!

○ غوونەى چوارەم:

لە كىتەبە صەحىحە كانى فەرمودەدا، لە پىش ھەموويانەوە صەحىحى بوخارى و موسلىم، ئەم پرووداوە چەسپاوە كە عەبدوپرەھمانى كوپرى حەزەرەتى ئەبووبەكر دەيگىر پتەو. دەلەيت:

لە سەفەرىكدا سەد و سى كەس لە گەل پىغەمبەردا بووين ﷺ. پاشان دەلەيت: چوار مەشت ئاردىان شىلا و مەرىكىشىيان سەربرى و جگەرە كەيان برژاند... سویند بە خوا ھەر يەكە لەو سەد و سى كەسە بەشى خۆى بە چەقۇ لەو جگەرە كەردەو و خواردى. پاشان خواردنەكە لە دوو قاپى گەورەدا دانرا و ھەموومان لىمان خوارد و لىشمان مايەو و، ئەو زیادەيەشم لە حوشترە كەم بار كرد^(۲).

○ غوونەى پىنجەم:

ئەو پرووداوەيە كە جابىر - خواى لى رازى يىت - دەيگىر پتەو: كە لە رۆزى غەزاي خەندەقدا پىغەمبەر ﷺ ھەزار كەسى لە يەك صاع ئاردى جۆ و گوشتى كارۋەلەيەك تىر كرد. جابىر دەفەرموی: بە خوا ئەو ھەزار كەسە تىريان لى خوارد و لىشىيان مايەو و ھىشتا مەنچەلە كەمان ھەر وەكو خۆى بە پرى مابوو، ھەويە كەشمان ھەر نانى لى نەكر^(۳)! ھۆ كەيشى ئەو بوو كە پىغەمبەر ﷺ ھەندىك لە ئاوى پىرۆزى دەمى خۆى كەدىرە ناو قازان و ھەويە كەو و دوعاى بەرە كەتى بە سەردا خويندبوون.

ج كاتى جابىر لە بەردەم ھەزار كەس لەو ھاوولانەدا سویند دەخوات و دەرى نەحت كە ئەم موعجىزەيە پەيوەندىيە بە ھەموويانەوە بوو، ئەوا ئەم رىوايەتە شتىكى سى گەرمەندە و دەك ئەو وايە كە ئەو ھەزار كەسە ھەموويان رىوايەتيان كرديت.

صحیح. روضہ البخاری و مسلم.

(۲) صحیح. روضہ البخاری و مسلم و أحمد.

(۳) صحیح. روضہ البخاری و مسلم.

○ غوننه‌ی شه‌شه‌م:

هه‌روه‌ها له كتيبه‌ سه‌حیحه‌ كانی فەرمووده‌دا چه‌سپاوه‌ كه‌ ئه‌بوو ته‌لحه‌ی مامی ئه‌نه‌سی خزمه‌تگوزاری پیغه‌مبەر ﷺ ده‌گێڕێته‌وه‌ و ده‌فه‌رموی:

ئهو نه‌خته‌ نانه‌ی كه‌ له‌ ئاردی جو‌ دروست كرابوو، ئه‌نس له‌ بن‌بالی خۆی‌دا هه‌لێ گرت و هینای بۆ خزمه‌تی پیغه‌مبەر ﷺ، پیغه‌مبەرش ﷺ هه‌شتا كه‌سی لێ تێر كرد. له‌ پێشدا فەرمانی دا ئهو نانه‌ له‌ت له‌ت بكرێت و ئنجا دوعای به‌ره‌ كه‌تی به‌ سه‌ردا خوێند. پاشان ئه‌وه‌نده‌ خه‌لكی لێ كۆبوونه‌وه‌ كه‌ له‌ خانووه‌ كه‌دا جێیان نه‌ده‌بووه‌وه‌، ناچار ده‌ كه‌س ده‌ كه‌س لیان ده‌خوارد، به‌م جو‌ره‌ ده‌هاته‌ ژووره‌وه‌ هه‌تا هه‌موویان به‌ تیری ده‌گه‌ڕانه‌وه‌^(۱).

○ غوننه‌ی هه‌وته‌م:

له‌ سه‌حیحی موسلیم و كتيبی (الشفا) و غه‌یری ئه‌مانه‌شدا چه‌سپاوه‌ كه‌ جابیری ئه‌نصاری ده‌گێڕێته‌وه‌ كه‌: جارێکیان پیاویك هاته‌ خزمه‌تی پیغه‌مبەر ﷺ و داوای خواردنی لێ كرد. ئه‌ویش نیو بار جو‌ی پێ دا. ئه‌م پیاوه‌ خۆی و ژن و میوانی ماوه‌یه‌کی زۆر لیان ده‌خوارد. هه‌تا جارێك بۆ ئه‌وه‌ی بزانی چه‌نده‌ی كه‌م كردووه‌ پێایان. پاش پێوانه‌ كه‌، ده‌ر كه‌وت به‌ره‌ كه‌ته‌كه‌ی نه‌ما و ورده‌ ورده‌ كه‌م بووه‌وه‌. ئنجا هاته‌ خزمه‌تی پیغه‌مبەر ﷺ و بۆی گێڕایه‌وه‌. ئه‌ویش فەرمووی: "لو لم تكله‌ لاكلم من ولقام بك‌"^(۲).

○ غوننه‌ی هه‌شته‌م:

كتیبه‌ سه‌حیحه‌ كانی فەرمووده‌، وه‌ك: تیرمیزی و، نه‌سسائی و، به‌یه‌قی و، كتيبی (الشفا)، له‌ "سه‌موره‌ی كوپی جوندوب" هه‌ ده‌گێڕێته‌وه‌، كه‌: "جارێکیان قاپێك خواردنیان بۆ خزمه‌تی پیغه‌مبەر ﷺ هینا كه‌ هه‌ندێ گۆشتی تێدابوو، ئنجا هه‌ر له‌ به‌یانی‌یه‌وه‌ تا شه‌و ده‌سته‌ به‌ ده‌سته‌ خه‌لك ده‌هاتن لیان ده‌خوارد و ده‌رۆشتن"^(۳).

جا هه‌روه‌ك له‌ پێشه‌کی‌یه‌ كه‌دا باسمان كرد، ئه‌م رووداوه‌ی كه‌ له‌ باره‌ی به‌ره‌ كه‌ته‌وه‌ ده‌یگێڕێته‌وه‌، به‌ ته‌نها ریوایه‌تی سه‌موره‌ نی‌یه‌. به‌لكو سه‌موره‌ وه‌ك نوێنه‌ریكی ئه‌و كۆمه‌له‌ زۆرانه‌ وایه‌ كه‌ له‌و خواردنه‌یان خواردووه‌ و، ئه‌م له‌ بریی هه‌موو ئه‌وانه‌ ده‌یگێڕێته‌وه‌ و ڕایده‌گه‌یه‌نیت.

(۱) صحیح، رواه البخاري ومسلم وأحمد.

(۲) صحیح، رواه مسلم. واته‌: ئه‌گه‌ر نه‌تێوايه‌ هه‌ر لیان ده‌خوارد و به‌شیشی ده‌كردن.

(۳) صحیح، رواه الترمذي.

○ غورونەى نۆهەم:

چەند پیاویکی پروا بێ کراری وەك: خاوەنى كێبى (الشفا) و "ئىبن ئەبى شەيبە" و "تەبرانى" و چەند زانایەكى لىكۆلەرى تر، بە سەنەدىكى باشەو دەگێرەووە كە ئەبوو ھورەيرە دەفەر مۆى: "پىغەمبەر ﷺ فەرمانى بێ دام ھەموو ئەھلى (صوفقە) ى بۆ بانگ بكەم. ئەھلى صوفقەش ھەزارە كۆچ كر دووھ كان بوون كە لە سەد كەس زیاتر دەبوون و لە صوفقەدا - كە سە كۆيە كى مزگەوت بوو - نىشتەجێ بوو بوون. ئەبوو ھورەيرە دەفەر مۆى: يە كە يە كە بە شوپىياندا گەرەم تا ھەموو يانم كۆ كر دەو و ھىنامن. ئىنجا قاپىك خوار دىغان لە بەردەمدا دانرا. ئىمەش ھەتا توانيمان لىمان خوارد، كە لى بووینەو، وەك چۆن يە كەم جار دانرابوو، ھەر وەھا بوو، ئەو نەندە نەيىت كە جىگا پەنجە كانى تىدا ديار بوون" (۱)!

كە ئەبوو ھورەيرە - خواى لى رازى بىت - ئەم ھەوالە دەگێرێتەو، ئەوا بە ناوى ھەموو ئەھلى صوفقەو دەگێرێتەو و پشت بە تەسدىقى ئەوان دەبەستىت. وەك بلىي ھەموو ئەھلى صوفقە گێرايىتەو. جا ئايا دەگوئى ئەم ھەوالە پىچەوانەى حەق و راستى بىت و، ئەو مەزۇقە كامەل و راستگۆيانەش لە ئاستى دا بى دەنگ بى و بەرپەرچى نەدەنەو؟

○ غورونەى دەهەم:

بە پروايەتى صەحیح چەسپاوە كە ئىمامى عەلى فەرموو يەتى: "پىغەمبەر ﷺ ھۆزى "بەنى عەبدولموتەلىب" ى كۆ كر دەو، كە چل كەس دەبوون و، ئەمانەش ھەندى كەسانى وایان تىدا بوو كە بەچكە خوشترىكى نۆبەرەيان دەخوارد و جوار ئوقیەش شیريان دەخواردەو. ئىنجا يەك مشت خواردنى بۆ دروست كردن. ئەو نیش تا تىر بوون لىيان خواردو، پاشان وەكو خۆى مايەو. ئىنجا داواى كرد لە فێكى وەھادا كە بەشى سێ چوار كەس بكات، شیرى بۆ بھێنن. كە ھىنايان ھەموو يان تىرەن لى خواردەو، ئەو ھەشى مايەو، وەك بلىي ھىچى لى نەخورايىتەو و ابو" (۲).

(۱) روى نەزىرى باسناد حسن.

(۲) (لەئەف) ۲۹، ۳۱ (فضائل الصحابة) ۱۲۲۰.

ئەمە تەنھا يەك ئىمرونە يەك لە موعجىزەى بەرە كەتى خواردن و، بە ئەندازەى ئازايەتى و راستگۆيى ئىمامى عەلى - خەلىلى پەزىلىت - قەتەئى و بىن گومانە.

○ ئىمرونەى يازدەهەم:

بە رىوايەتەىكى سەحىح چەسپاوە كە: كاتى پەغەمبەر ﷺ فاتىمەى كچى لە ئىمامى عەلى مەرە كرد، فەرمانى بە بىلال دا بچىت چوار پىنج مەشت خۆراك لە قاپىكدا ئامادە بكات و، يەك سەر حوشترىش بەيىت تا سەرى بىرىت بۆ ئاھەنگ و زەماوەندە كەيان. بىلال دەفەرموى: هەيئام و، پەغەمبەر ﷺ حوشترە كەى سەرى و، پاشان فەرمانى دا مەوانە كانى دەستە دەستە بىنە ژورەو. ئەوانىش هاتن و، لەو خواردنەيان خوارد هەتا تىر بوون. ئىنجا بە شىكىشى لى زىاد بوو، پەغەمبەر ﷺ دوعاى بەرە كەتى بە سەردا خويند و، فەرمانى دا بىرىت بۆ خەزانە كانى و پى فەرموون: "خۆتان و ئەوانەش دىن بۆ لاتان لى بۆن" (۱).

بەلى، ئەم ژەنەنەنە بەفەر و پىرۆزە، بە راستى شايانى ئەم موعجىزە پەرىت و بەرە كەتەيه!

○ ئىمرونەى دوازدەهەم:

ئىمام جەعفەرى صادق، لە ئىمام عەمەد باقرى باوكەو، ئەویش لە ئىمام زەينولعابدىنى باوكەو، ئەویش لە ئىمامى عەلى يەو - خەلىلى مەموويان پەزىلىت - دەگىرەتەو كە:

"خەزەتەى فاتىمە - خەلىلى پەزىلىت - قازانىك خواردنى بۆ خۆى و خەزەتەى عەلى لىنابوو. پاشان داواى لە ئىمامى عەلى كرد بچىت بە داواى پەغەمبەر ﷺ تاكو ئەویش بە شەدارى ئەو خواردنەيان بكات. كاتى كە پەغەمبەر ﷺ تەشرىفى هەيئە، فەرمانى بە فاتىمە دا بۆ هەريە كە لە خەزانە كانى قاپىك تى بكات. ئىنجا بۆ خۆى و خەزەتەى عەلى و بۆ فاتىمە خۆشى. پاشان كە خواردنە كە هەلگىرا، قازانە كە هەل لىوان بوو. فاتىمە - خەلىلى پەزىلىت - دەفەرموى: تا خوا خەز بكات لىمان خوارد" (۲).

(۱) (الشفا) ۲۹۷/۱.

(۲) (الشفا) ۲۹۴/۱.

جا ئەي ئادەمىزاد!

تۆمۈر قىڭكى گەلنى سەيرىت! دەنا بۇچى باۋەر بەم موعجىزە ناكەيت، كە موعجىزە يەكە ۋەك بە چاۋ بىيىرت ئاشكرا ۋ روۋنە. بە تايىبەت دۋاى ئەۋەي كە زىنجىرەي پاك ۋ خاۋىنى رىۋايەت كەت بىيىست؟ تەنانەت خودى شەيتانىش ھىچ رىڭگايە كى بۆ ئىنكارىي ئەم موعجىزە يەكە بەردەمدا نىيە!

○ غورنەي سىازدە هم:

پىشەۋايانى ۋەك: ئەۋۋ داۋود ۋ ئەحمەدى كۆپى خەنەل ۋ بەيھەقى، لە "دو كەينى ئەحمەسىي كۆپى سەئىدى موزەين" ۋەۋ، لە نۇعمانى كۆپى موقەپرېنى ئەحمەسىي موزەينەۋە - كە خۇي ۋ ھەر شەش براكەي بە ھاۋەلىتىي پىڭمبەر ﷺ شەرەفمەند بوۋن - ھەرۋەھا لە رىۋايەتى جورەير ۋ چەند رېئىيە كى ترەۋە دەگىر نەۋە كە:

"پىڭمبەر ﷺ فەرمانى بە خەزەرتى عومەرى كۆپى خەتتاب دا تىشۋو بە چوار سەد سوارەي تىرەي ئەحمەس بدات، خەزەرتى عومەر عەرزى كرد: ئەي پىڭمبەرى خوا! ھەرچى يەك ھەيە تەنھا چەند صاعىكە، پىڭمبەر ﷺ فەرموۋى: بىرۋ بىياندەرى، خەزەرتى عومەر رۇشت ۋ لەۋ خورمايەي كە بە ئەندازەي جىئى بەچكە خوشترىك (يخ بوۋىيىت) جىئى گرتىۋو، بەشى ھەموۋايانى دا، پاشان ۋەك خۇيشى مايەۋە" ^(۱)!

روودانى ئەم بەرە كەتە، بەم جۆرە روۋى داۋە كە پەيۋەندىي بە چوار سەد كەسەۋە ھەيە، بە تايىبەت خەزەرتى عومەر، خۋاى لىن رازى يىت. ئەۋ چوار سەد كەسە ھەموۋايان بەگىرە ۋەۋەي روودانى ئەم بەرە كەتە دەژمىررىن. چونكە بىي دەنگ بوۋىيان لە بەرامبەر گىرەنەۋەي ئەم رووداۋە، تەسدىقە بۆ روودانى.

ھەرگىز مەلئى: چەند كەسىكى كەم رىۋايەت يان كىردۋە ۋ "خەبەرى ئاحاد" ۋ، پىشان بىرۋىت ۋ ئاۋر نەدەيتەۋە.. نەخىر، ئەم رووداۋە ۋ رووداۋە كانى ھاۋچەشنى، ھەرچەند خەبەرى ئاحادىش بن، ھەر دلىيىي بە دلى مۇۋ دەبەخشن. چونكە لە جىئى تەۋ تۈرى مەعتەۋى "دان.

(۱) رو: "حمد والطراي، ورجاله رجال الصحيح.

○ غوونه‌ی چوارده‌هم:

له کتیبه‌ی صه‌حیحه‌ی کانی فەرمووده‌دا و له پیش هه‌موویانه‌وه له صه‌حیحی بوخاری و موسلیمدا، ئەو هه‌دیشه‌ی جابیر - خوای لێ رازی بی‌ت - له باره‌ی قه‌رزه‌که‌ی باو‌کیه‌وه، رپوایه‌ت کراوه‌که:

"پاش مردنی باو‌کی جابیر، هه‌رچی مو‌لک و مالیک که باو‌کی به‌جینی هیشتبوو هه‌موویانی دا به‌خاوه‌ن قه‌رزه‌ی کانی باو‌کی، به‌لام ئەوان قبو‌ل‌یان نه‌کرد. خۆ به‌روبوومی دوو سالی باخه‌ش قه‌رزه‌که‌ی ئەوانی پر نه‌ده‌کرده‌وه. پێغه‌مبهریش ﷺ ته‌شریفی بۆ لای جابیر هینا و فەرمانی پێ دا که به‌روبوومه‌که‌ به‌ریت و له‌جینی خۆی دا بیکات به‌خه‌رمان. ئنجا پێغه‌مبهر ﷺ به‌ناو خه‌رمانه‌که‌دا هاتوچۆی کرد و دو‌عای به‌سه‌ردا خو‌یند. پاشان جابیر قه‌رزی هه‌موو خاوه‌ن قه‌رزه‌ی کانی باو‌کی لێ دایه‌وه و هیشتا به‌ئەندازه‌ی به‌ری هه‌موو سالتیکیشی لێ مایه‌وه. له‌رپوایه‌تیکدا ده‌لیت: به‌ئەندازه‌ی ئەوه‌ی لێ مایه‌وه‌که‌ دایه‌وه به‌خاوه‌ن قه‌رزه‌کان.

جابیر ده‌فه‌رمو‌ی: خاوه‌ن قه‌رزه‌کان جو‌وله‌که‌ بوون، زۆر سه‌ریان له‌وه سو‌ورما‌بوو" (۱)!

به‌م چه‌شنه، ئەم مو‌عجیزه‌ پ‌روونه‌ی که له‌ باره‌ی "به‌ره‌که‌تی خو‌اردن" هه‌ له‌سه‌ر ده‌ستی پێغه‌مبهردا ﷺ پ‌رووی داوه، ته‌نها یه‌ك رپوایه‌ت نی‌یه‌ که ته‌نها جابیر و چه‌ند که‌سیکی که‌م ب‌یگ‌یر نه‌وه، به‌ل‌کو له‌ واتا و ناوه‌رۆکدا پ‌روودا‌وینکی مو‌ته‌واتیره و وه‌ك ئەوه‌ وایه‌ که هه‌موو را‌وی به‌کان گ‌یرا‌ینتیانه‌وه، جابیر له‌م گ‌یرانه‌وه‌یه‌دا نو‌ینهری هه‌موو ئەو که‌سانه‌یه‌ که ئەم رپوایه‌ته‌ پ‌ه‌وه‌ندب‌ی پ‌یانه‌وه‌ه‌یه‌.

○ غوونه‌ی پا‌زده‌هم:

زانا ل‌یک‌ۆله‌ره‌کان، له‌ پیش هه‌موویانه‌وه ئ‌یمامی ت‌یرم‌ی‌ذی و ئ‌یمامی به‌یه‌قی به‌ رپوایه‌ت‌یک‌ی "صه‌حیح" له‌ ئەبوو ه‌وره‌یره‌وه - خوای لێ رازی بی‌ت - ده‌گ‌یر نه‌وه‌ که فەرمو‌یه‌تی:

"له‌ غه‌زایه‌ کدا - له‌ رپوایه‌ت‌یک‌دا: له‌ غه‌زای ته‌بوو کدا - بر‌س‌یتی زۆری بۆ خه‌لک ه‌یناب‌وو. پێغه‌مبهر ﷺ ل‌ینی پ‌رس‌یم: "هل من شیء؟" واته: هیچ ش‌ت‌یک‌ت له‌ لا هه‌یه؟ عه‌رم‌ز

(۱) صحیح، رواه البخاري وأحمد.

کرد: بهائی، نهختیک خورما - له ریوایه تیکدا پازده ده نیک خورما - له تویش به ره کهدا هیهه. فهرمووی: بۆم بهینه. منیش بۆم هیئا و، ئەویش دهستی پادا کرد و مشتیک لى دهر هیئا و بلاوی کردوه و دوغای به ره کهتی به سهردا خویند. ئنجا فهرمووی: ده کهسم بۆ بانگ بکه. منیش بانگم کردن، ئەوانیش هاتن و تیریان لى خوارد. پاشان ده کهسی تر.. بهم چهشنه تا ههموو سوپاکه تیریان لى خوارد. پاشان پیغمبهه ﷺ فهرمووی: "خُذْ مَا جِئْتَ بِهِ، وَأَدْخِلْ يَدَكَ وَأَقْبِضْ مِنْهُ وَلَا تَكْبِهْ"^(۱).

ئهبوو هورهیره ده فهرموئ: که لیم وهرگرت زیاتر بوو لهو ئەندازهیهی هیئا بوم و، له ژبانی پیغمبهه ﷺ و ئهبوو به کر و عومهریشدا ههر لیم ده خوارد و تهواو نهده بوو. تا ئەو کاتهی عوسمان کوژرا ئەو تیشووهم لى دزرا و برا. له ریوایه تیکدا ده فهرموئ: ئەوهنده و ئەوهنده (وهسق) م^(۲) لهو خورمایه له پنی خوادا کرد به خیر"^(۳).

بهه جۆره، ئەم موعجیزه ی به ره کهته که ئهبوو هورهیره ده گێڕینهوه، ئەو ئهبوو هورهیره ی که قوتایی سهردار و مامۆستای گهر دوون: حهزرتی محمهد ﷺ بووه و، بهوپه پری چوست و چالاکى و لیپرانهوه له قوتابخانه ی صوفه دا دهوامی کردوه و، به بۆنه ی دوغای پیغمبهه ﷺ بۆ له بهر کردن (الحفظ) پیش هاوه لانی کهوتبووه.. ئەم هاوه له گهروه و به پێزه ی پیغمبهه ﷺ ئەم ریوایه ته له ناو کۆمه لێکی زۆری خه لکدا - وه که جهنگاوه رانی غه زای ته بوو - ده گێڕینه وه. کهواته ده بی ئەم ریوایه ته له ناوه رۆکدا ماته واتیر بیست و، به ئەندازه ی هیزی ههموو سوپاکه خاوه نی هیز بیست. واته وه کو ئەوه وایه که ههمو یه کێکی ناو ئەو سوپایه گێرا بیتیا نه وه.

○ غوونه ی شازدههم:

له سه حیحی بوخاری و سه حیحه کانی تر دا چه سپاوه که: "جاریکیان بر سیتی زۆر بز ئهبوو هورهیره ده هینیت، پیغمبهه ﷺ ده بخاته شوین خوی تا له ماله وه ده بینیت په ردا خیک شیر ی به دیاری پیشکش کراوه. ئنجا پیغمبهه ﷺ داوا ی لى ده کات که ههموو ئەهلی صوفه بانگ بکات. ئهبوو هورهیره ده فهرموئ: له بهر خۆمه وه وتم: ئەم نهخته شیره چی بۆ ئەوان ده کات؟ باش وابوو من قومیکم لى بخواردایه ته وه تا نهختی

(۱) واته: ئەوه ی هینات بیه ره وه و، کاتی که لیت خوارد دهستی پندا بکه و لى دهر بهینه و مه پێزهره دهر وه.

(۲) وهسق: شهست صاعه که باری حوشزیکه.

(۳) (الشفاء) ۱/ ۲۹۵.

هيزم ده هاته وه بهر! پاشان بانگم كردن، كه نهوانيش له سهد كهس زياتر بوون، ئنجبا پيغه مبهري ﷺ فەرمانی پێ دام به سهرياندا بيگيرم، منيش يهك به يهك پهرداخه كهم ده دانتي و ههر كه سهش پهرداخه كهم ده دا به دهست تا تير ده بوو لێ ده خوار ده وه. پاشان يه كيكي تر وهري ده گرت.. بهم جوړه تا هه موويان تيريان لێ خوار ده وه. ئنجبا پيغه مبهري ﷺ پهرداخه كهی وهر گرت و فەر مووی: بهس من و تو ماوين، دانیشه بخوړه وه. منيش خوار دمه وه. پاشان فەر مووی: بخوړه وه، ديسان خوار دمه وه. نه وه ههر ده يفه رموو: بخوړه وه، منيش ده بخوار ده وه تا تيرم لێ خوار ده وه و وتم: بهو كه سهی كه تۆ به حق كړد وه به پيغه مبهري تيرم خوار دوو ته وه و جي نه ماوه تبي بكه! ئنجبا پهرداخه كهی لێ وهر گرت و، سوپاسی خواي كرد و، ناوی خواي هينا و، پاشاوه كهی خوار ده وه" (۱).

سهد هه زار جار نۆشی گیانت يیت نهی پيغه مبهري خوا ﷺ!

ئهم موعجيزه يه یه كه له هه موو گومان يكه وه دوو ره وه كهو شیر خاوينه، كتبه صه حيحه كان رپوايه تيان كړد وه، به تايهت صه حيحي ئيمامي بوخاری كه پينج سهد هه زار فەر مووده ی له بهر بووه. كهواته رپوايه تيكي راست و چه سپاوه و هيچ جوړه گومان يكي تيدا نی یه و وهك به چاو بيستريت وايه. هه ره كه قوتايي قوتابخانه ی پرۆزی نه حمه دی، قوتابخانه ی "صوفه"، هه زه تي نه بوو هه ره يه ی باوه رپي كراو (ثقة) و (حافظ)، به ناوی كۆمه لي "صوفه" وه، گيرايه ته وه و نهواني كړد وه به شا بهت له سهري.

جا نه وه كه سهی كه ئهم هه واله ده يستی، وهك به چاو بيستريت ئاوا باوه ري پي نه كات، ده بي يان دلي تيكچووييت و مردييت، يان ژيري له ده ست دا يیت.

ئاخو ده گوئجي هاوه ليكي گه وه و به ريز و راستگو ی وهك نه بوو هه ره يه - خواي لێ رازی يیت - كه هه موو ته مهنی خو ی له پيناوی پاراستی فەر مووده ی پيغه مبهري ﷺ بر دوو ته سه ر، له ريزی فەر مووده كانی پيغه مبهري ﷺ كه م بكا ته وه و شتيك به نييت جني گومان يیت و، به پيچه وانیه حق و واقيعه وه قسه بكات؟ نه وه نه بوو هه ره يه ی كه هه ر خو ی له پيغه مبهري ﷺ بيستوه كه ده فەر مو ی: "من كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدُ مِنَ النَّارِ؟" (۲) نه خير.. هه ر گيز شتي وا روو نادات.

(۱) صحيح، رواه البخاري والترمذي.

(۲) واتای ئهم فەر مووده يه له پهراويزی لاپه ره (۱۶۴) دا رابورد.

ده سا ئه ی پروه ردگار! له بهر خاتری بهر هه کته ی ئهم پێغه مبه ره بهر پێزه ﷺ بهر هه که ت
بخه ره ناو ئه و رۆژی به ماددی و معنه وی یانه ی که خۆت پێت به خشیوین.
سه رنجیکی گه رنگ:

شتیکی پروو و به لگه نه ویسته که هه رکات چه ند شتیکی لاواز کۆ بینه وه، ئه و به هیژ
ده بن و، هه رکات چه ند تالێک ده زوو به یه که وه بیه سترێن و یه که گرن، ئه و ده بن به
په ت و، ئه گه ر چه ند په تیکیش یه که گرن، ئه و هه یج که سیلک ناتوانیت بیچه رپێت.
ئیمه ش لێره دا شازده نمونه مان بۆ به شیک له پازده به شی (یه کیلک) له جۆره کانی
به ره که ت باس کرد، که ئه ویش یه کێکه له (پازده) جۆری موعجیزاتی پێغه مبه ره ﷺ.
هه ره یه که له و نمونه نه ش له خۆی دا تابلێی به هیژه و سه رو زیاده بۆ چه سپاندنی پێغه مبه ریتی
پێغه مبه ره ﷺ. خۆ ئه گه ر به فره زی "مه حال" یش وا دا بنریت که هه ندیکیان له خۆباندنا
لاواز بن، ئه و ناتوانریت بو تریت: ئه و نمونه یه ناییت به به لگه ی موعجیزه که. چونکه به
بۆ نه ی یه که گرتیه وه له گه ل نمونه به هیژه کاند، ئه میش هیژ به ده ست ده هیئت.

پاشان کۆ بو نه وه ی ئهم شازده نمونه یه ی که له پله ی "ته و اتوری معنه وی" دان،
به لگه ی موعجیزه یه کی گه و ره ی مه حکمه و به هیژه. خۆ ئه گه ر ئهم موعجیزه به هیژه
له گه ل چه واره به شه که ی تری موعجیزه ی به ره که تدا - که لێره دا باس نه کرا ون -
تیکه ل بکری ن، ئه و ده یته موعجیزه یه کی گه و ره ی وه که ئه وه ی که چه ند په تیک وه ها
یه کبان گر تیت که س نه توانیت بیچه رپێت..

ئینجا گه ر ئهم موعجیزه گه و ره و به هیژه له گه ل (چه واره) جۆره کانی تری
موعجیزا تدا ریز بکری ن، ده ییت به به لگه یه کی گه لێ پروو و به هیژ و توندو تو ل له سه ر
پێغه مبه ریتی و راستی پێغه مبه ره ﷺ، که هه ر گیز له جینی خۆی دا نابزو یت.

به م جۆره ده رکه وت که سنووری پێغه مبه ریتی پێغه مبه ری سه رو ره مان ﷺ وه که
چیا یه کی بێندی گه و ره وایه، که له م هه موو موعجیزانه ییکه اتوه.

خوینه ری بهر پێز!

بن گومان ئیستا راده ی گه و جی و گه لخۆیی ئه و که سه ت بۆ ده رکه وت که ئهم
کۆشکه بهرز و ئاوه دانه ی پێغه مبه ریتی ده یینیت، که چی پنی وایه به چه ند گومانیکی
لاواز که له چه ند نمونه یه کی جوزه یی یه وه به زهینی دا دیت، ئهم کۆشکه ده روو خیت و
نامینیت!

بهائی، ئەو موعجیزانەی که تایبەتن بە بەرە کەنتی "خواردن" هەو، بەلگەیەکی گومان لێ نە کراون لەسەر پێغەمبەرێتی حەزەرەتی محەممەد ﷺ ھەر وەك بەلگەن لەسەر ئەوێ که پێغەمبەر ﷺ کار بێ سبیراویکی خۆشەویستە لە لایەن خواوەندی مېهرەبان و بەخشندەو. ئەو خواپەیی که پۆزی دروست دەکات و دەبێە خشیت... ئەم پێغەمبەرە ﷺ ئەو نەندە بەندەییەکی بەرپۆزە لە لای کە - بە پێچەوانەی عادەتەو - لە "نەبوون" هەو و لە گەنجینە بێ کۆتایی یەکانی غەیبەو، چەندین سەفرە و خوانی میوانداری بۆ خۆشەویستەکی دەنێریت.

ئاشکراپە کە نیوەدوورگەیی عەرەب شونینکی بێ کشتو کال و کەم ئاوە، بە چەشنێ کە دانیشتوانی، بە تایبەت لە سەرەتای ئیسلامدا، لە ژیاپنیک کولەمەرگی و بێ ئاوی و تینوویی و برسیتی دا دەژیان. جالەسەر بناغەیی ئەم حیکمەتە، گرنگترین موعجیزە پروون و ئاشکراکانی پێغەمبەر ﷺ لە بواری "خواردن" و "ئاو" دا دەرکەوتوون.

ئەم موعجیزانە وەك ریزلینانیک پەرورەدگاری و بەخششینی خواپیی و میوانداری یەکی مېهرەبانی خواپ گەورە وان بۆ پێغەمبەر ﷺ کە لە کاتی پێوستی دا بەو موعجیزانە ریزی لێ دەگریت. کەواتە ئەم موعجیزانە زیاتر ریزلینان تا ئەوێ بەلگەیی پێغەمبەرێتی ئەو بن. چونکە ئەوانەیی کە ئەو موعجیزانەیان بینیوە، تابلێ ئیمانیان بە پێغەمبەرێتی پێغەمبەر ﷺ بەهیز و دامەزراو بوو. دیارە موعجیزەش هەتا زیاد بکات ئیمانیش پتر زیاد دەبێت. بەم جۆرە، ئەو موعجیزانە نوور و پرووناکی زیاتریان بەو ئیماندارانە بەخشێو.

ناماژەیی هەشتەم

(ئەم ناماژەیی، بەشیک لەو موعجیزانە پروون دەکاتەو کە پەیریەندیان بە "ئاو" هەو هەبە)

پێشەکی:

ئەگەر ئەو پرووداوانەیی کە لە بەرچاوی خەلکی و لە ناویاندا پروودەدەن، لە پێی "ئاحاد" واتە: یە کە یە کەو، بە دەستمان بگەن و کەسێش بە درۆیان نەخستنبەو، ئەوا ئەم بەدرۆ نەخستنبەو بەلگەیی لەسەر راستیی پروودانیان. چونکە سروشتی مرؤف وایە کە ئەگەر درۆ ببیستێت ئاشکرای دەکات و دەری دەخات. بە تایبەت ئەوانەیی کە

هر گيز له ئاستى درۆدا بى دەنگ نابن كه هاوه له بهر پزه كانى پىغه مبهري سهر وهرن ﷺ به تايه تيش كه پروداوه كان پهيوه ندىيان به خودى پىغه مبهريه ﷺ بىيت. ههروه ها به تايه تى ته گهر گپه ره وهى پروداوه كان له هاوه له بهناوبانگه كان بن. له كاتىكى وادا گپه ره وهى پروداوه كه وهك نوينهري ههموو تهوانه وايه كه به چارى خۆيان بينويانه.

ده بى تهوش بزانين كه ههريهك له غوونه كانى تهو موعجيزانهى پهيوه ندىيان به "ئاو" هوه ههيه و له ممولاباسيان ده كهين، له چهند پرىيه كى جياجيا و له زۆر هاوه لى پىغه مبهريه ﷺ رپوايهت كراون. ئنجا ئىمام و زانايانى "تابعين" وهريانگرتون و پاراستوونيان و، ههموو يه كيك له رپوايه ته كانى تهو پروداوانه يان بهوپهري تهمانه تهوه تهسليمى كهسانى ترى سهردهمى دواى خۆيان كردوه. پاشان چهرخ و سهردهمه كهى دواى تهوان، بهوپهري تهمانهت و لپهراوه وهريانگرتون و، ئنجا تهوانيش تهسليمى زانايانى سهردهمى دواى خۆيان كردون. بهم جوړه، ههزاران زانا، له ههموو سهردهم و چينيكي زانايان، يهك له دواى يهك، تهو رپوايه تانه يان هيناوه تا سهردهمى ئىستامان.

ئمه سهره پراى تهوهى كه چهندين كتيبي "صحيح" هه له سهردهمى پىغه مبهريه ﷺ نوو سراونه تهوه و، ده ستاوده ست هاتون تا كهوتوونه ته دهستى زانايان و پيشه وايانى فهرموده، وهك ئىمامى بوخارى و موسليم. تهوانيش به تهواوى لبيان تى گهشتون و، پاشان ههموو تهو رپوايه تانه يان به گوپهري پله كانيان له يه كتر جيا كردوه تهوه و، ههركاميكيان "صحيح" بووه و هيچ جوړه گومانىكى تيدا نه بووه، له كتيبه صهحيه كانياندا توماريان كردون. بهم كاره شيان ئيمه يان بۆ فهرموده و پروداوه راسته كان رپنمايى كردوه، خوا پاداشتى چاكه يان بداتهوه.

غوونه يهك بۆ ئمه: وهك ههلقولانى ئاو له نيوان پهنجه كانى پىغه مبهريه ﷺ و خوار دئوهى زۆر كهس لهو ئاوه. ئمه پروداويكى متهواتيره، كۆمه لىكى زۆر لهوانهى كه ههركيز ناگونجى لهسهر درۆ كردن يه كيان گرتييت، بهلكو ههركهاله درۆ بكهن، گپه رپوايه تهوه. كهواته تهو موعجيزه يه بى گومان و چه سپاوه. سهره پراى تهوهى كه سى جار له بهردهم سى كۆمه لى زۆر گهوره دا دوويات بووه تهوه.

ئهم پروداوه، كۆمه لىك له هاوه له بهناوبانگه كان، كه له پيش ههمويانه وه "ئهنس"ى خزمه تگوزارى پىغه مبهريه ﷺ و "جابر" و "ئيبن مهسعود"ن، به رپوايه تىكى

صه حیح گيڙاويانه ته وه. پاشان له چهند زنجيره پنگايه كه وه پيشه واياني فهرموده وهك:
 ئيمامي بوخاري و موسليم و ئيمامي مالك و ثيبين شوعهيب و قه تاده - خويان لني
 رازي يبت - گيڙاويانه ته وه.

وا ته نها (نؤ) نمونه باس ده كه مين، لهو موعجيزانه ي كه په يوه ندي يان به "ئاو" هوه
 هه يه:

❖ نمونه ي يه كه م:

له صه حیح بوخاري و موسليم و غهيري ته وانيشدا چه سپاوه كه: نه نه سي كوري
 مالك ده فهرموي:

"جاريك له كاتي نوږزي عه سردا خه لك بؤ ئاوي ده ستويز ده گه ران و ده ستيان
 نه ده كه وت. چاوم له پيغه مبه ر بوو ﷺ ئاويان بؤ هينا كه ده ستويزي پي بگريت. لهو
 كاته شدا له بازار له لاي "زه ورا" دا بوو. پيغه مبه ر ﷺ ده ستي خسته ناو ئاوه كه و
 فهرماني به خه لكه كه دا يبت ده ستويزي لني بگرن. نه نه سي ده فهرموي: ئاو له نيوان
 په پنجه كاني پيغه مبه ر وه ﷺ هه لده قولا و تهو هه موو خه لكه ده ستويزيان لهو ئاوه گرت.
 قه تاده ده لبت: له نه نه سم پرسى چهند كه س بوون؟ وتي: "سي سه د يان لهو نزيكه دا
 بووين" (۱).

ده بينيت نه نه سي - خواي لني رازي يبت - كه هم رووداوه ده گيږي ته وه، وهك نوږنهرى
 تهو سي سه د كه سه وايه. چونكه ئايا ده گوښي، له ناوهرؤكدا، هم سي سه د كه سه
 به شداري گيږانه وهى هم هه واله نه بن له گهل نه نه سدا؟ يان ئايا ده گوښي، گهر نه مه
 رووي نه دايبت، به درؤي نه خه نه وه؟

❖ نمونه ي دوو هم:

له صه حیح بوخاري و موسليمدا چه سپاوه كه: "سالي مي كوري ته بولجوعد له
 جابري كوري عه بدوللاوه ده گيږي ته وه ده فهرموي:

له پوژي حوده يبييه دا خه لك زوريان تينو بوو، پيغه مبه ريش ﷺ كونده يه ك ئاوي له
 بهر ده ستدا بوو ده ستويزي لني گرت، ئنجا خه لكه كه هه موو بهر وه رووي پيغه مبه ر ﷺ

(۱) صحيح، رواه البخاري ومسلم والنماي والترمذي واحمد.

رۆشتن. ئەویش فەرمووی: چى پروی داوه؟ وتیان: ئاومان لە لانی یە چ بۆ دەستوێژ چ بۆ خواردنەوه مەگەر ئەوهی بەردەست! پیغمبەرش ﷺ دەستی خستە ناو کوندە کەوه، یە کسەر ئاو لە نیوان پەنجە کانیەوه وەك کانی هەلقولاً. ئیمەش تیرمان لى خواردەوه و دەستوێژمان لى گرت.

سالم دەلیت لە جابیرم پرسى: چەند کەس بوون؟ لە وەلامدا وتى: ئەگەر سەد هەزار کەسیش بووینایە بەشى دە کردین، هەزار و پینج سەد کەس بووین^(۱).

وا بۆت دەر کەوت کە ئەوانەى ئەم موعجیزەیان - لە مەعنادا - گێراوە تەوه، دە گەنە هەزار و پینج سەد کەس. چونکە سروشتى مرۆف وایە کە درۆ دەر دەر خات و دەلیت: "ئەمە درۆیە". نەخوازە لا ئەو هاو لە بەرێزانەى کە گیان و سامان و باوک و کوڕ و خزم و هۆزى خۆیان لە پشای حەق و راستى دا بەخت کرد. چ جای ئەوهی کە لە ئاستى درۆدا بێ دەنگ بین، بە تاییەت دواى ئەو هەپەشە ترسانکەى لە پیغمبەریان ﷺ بیستوو کە فەرموویەتى: "هەر کەسێ بە ئەنقەست درۆم بە دەمەوه بکات، با جێ یەك بۆ خۆی لە ئاگرى دۆزەخدا ساز بکات!"

جا مادەم ئەوان بەم هەوالدانەى جابیر رازى بوون و بە درۆیان نەخستەوه، ئەوا هەموویان لە ناوەرۆکدا بە شداری ئەم ریاویەتەن و تەسلیقیان کردووه.

❖ ئەرۆنەى سى هەم:

سەحیحى بوخارى و موسلىم و سەحیحە کانى تر لە باسى غەزای "بُـسْوَاط" دا دە گێرپەنەوه کە: جابیر و توویەتى: "پیغمبەر ﷺ بە منى فەرموو: "نَادِ بَوْضُوءٍ" واتە: داواى ئوى دەستوێژ لە خەلك بکە. عەرزەم کرد: ئاو دەست ناکەوى. پیغمبەرش ﷺ داواى ئوى کى زۆر کەمى کرد. بۆیان هینا و دەستى خستە ناوى و شتیکی لەبەر خۆیەوه فەرموو نازانم چى بوو. پاشان فەرمووی: "نَادِ بِجَفْنَةِ الرِّكَبِ". واتە: داوا بکە جەفنه (تەشت) یك^(۲) بهێنن. منیش هینام و لە بەردەستى دا دامن. جابیر دە فەرموئ:

پیغمبەر ﷺ دەستى خستە ناو تەشتە کەوه و پەنجە کانی تیدا بلاو کردەوه و، ئنجا جابیر ئۆدە کى کرد بەسەر دەستى پیغمبەردا ﷺ و پیغمبەرش ﷺ فەرمووی: "بسم الله".

(۱) صحیح: رواد البخاري ومسلم.

(۲) جەفنه: قانیکى گەورەیه، خواردنى دە کەس دە گرت.

جابر دهفهر موی: ده مبینی ئاو له نیوان په بجه پیرۆزه کانیه وه هه لده قولاً هه تا ته شته که ی پر کرد. ئهجا فه رمانی دا که خه لکه که بین ئاو بیهن. ئهوانیش تا تیراوبون لییان خوارده وه، منیش وتم: ئایا کهس نه ماوه پیوستی به ئاو بیت؟ ئهجا پیغمه بهر ﷺ دهستی له ته شته که هه لگرت، هیشتا هه ر پر بوو" (۱).

جا ئهم موعجیزه ئاشکرایه: موته واتیری معنه وی یه. چونکه له بهر ئه وه ی جابر له پشه نگه بینهرانی ئهم موعجیزه یه وه بووه، مافی خۆیه تی که به ناوی بینهرانه وه و له بری ئه وان ییگیرته وه و راییه گه یه نیت. چونکه له و کاته دا ئه و خزمه تی پیغمه بهر ﷺ ده کرد. له رپویه ته که ی (ئین مه سعود) (۲) - که له سه حیحی بوخاری دایه - دهفهر موی: "به چاوی خۆم ده مبینی که ئاو له نیوان په بجه کانی پیغمه بهر وه ﷺ هه لده قولاً".

ئایا ئه گه ر چه ند هاوه لیکه ی به ریز و باوه رپتی کراوی وهك "جابر" و "ئه نس" و "ئین مه سعود" بلین: "به چاوی خۆمان بینیمان" ئایا ده گوئجی که به چاوی خۆیان نه یان بینیت؟

پاشان ئهم نمونانه به یه که وه بیهسته و یه کیان بجه، با بزت ده ریکه ویت که ئهم موعجیزه گه وه و ئاشکرایه چه نده به یز و توندوتۆله. چونکه ئه گه ر هه ر سنی رینگا که یهك بگرن، ئه واپویه ته که ده بیت به "ئه واتوری معنه وی" و به بی گومانی ده چه سپیت که: ئاو له نیوان په بجه کانی پیغمه بهر وه ﷺ هه لده قولاً.

جا ئهم موعجیزه یه گه لئ له موعجیزه که ی حه زره تی موسا - درودی له سه ر بیت - گه وره تر و به رزتره، که دوازه کانی له ناو به رددا هه لقولاند، چونکه ته قینی کانیوا له ناو به رددا شتیکی مومکینه و به گویره ی عاده ت هاوچه شنی هیه. به لام هه لقولانی ئاو، به وینه ی که وه سه ر و سه لسه بیل، له ناو گزشت و ئیسکدا، شتیکه هاوچه شنی نی یه.

❖ نمونە ی چوارەم:

ئیمامی مالیک له کتبه به نرخی که ی دا: "الموطا" (۳) له هاوه لی به ریزی وهك "موعادی کوری جه بهل" وه، ده گیرته وه که: "له غه زای ته بوو کدا رۆشته سه ر کانی یهك ئاویکی یه کجار که می تیدا بوو که به ئه ندازه ی بنی یئلاو جیی گرتبوو. پیغمه بهر ﷺ فه رمانی دا هه ندیک له ئاوه که ی کۆ بکه نه وه. ئهوانیش به ده ست نه ختیکیان له شتیکدا کۆ کرده وه.

(۱) صحیح، رواه مسلم فی حدیث طویل.

(۲) صحیح، رواه البخاری و الترمذی و النسائی.

(۳) صحیح، رواه مسلم و احمد ایضاً.

ئىنجا پىغەمبەر ﷺ دەست و دەموچاوى لەو ئاوەدا شۆرد و پاشان رۆى کردە ناو کانی یە کە. ئیتر ئەو کانی یە ئاوە کەى تەقى یەو و زۆر بوو، خەلکە کەش لە ئاوە کەیان بە کار هینا.

تەنانەت لە رىوايەتە کەى "ئىبن ئىسحاق" دا دەلالت: ئاوە کە ئەوەندە بە هوروزم بوو کە دەنگیکى وەك دەنگى هەورە بروسکەى لى بەرز بوو وە.

پاشان پىغەمبەر ﷺ بە موعادى فەرموو:

"يوشك يا معاذ إن طالت بك حياة أن ترى ما هاهنا قد ملئ جناناً"^(۱).

هەر وەهايش بوو کە ئەو فەرمووی.

❖ غۆونەى پىتجەم:

ئىمامى بوخارى لە "بەرپاء" و "سەلمەى كۆرى ئەكۆە" وە، كتيبە صەحيحە کانی تریش لە چەند رى یە کى ترەو، دە گێر نەو کە ئەو هاو ئەلە دەفەرموون: "لە رۆزى حودەبیبیەدا هەزار و چوار سەد کەس دەبووین. حودەبیبیەش بىرێکە هەلمان گۆزى و دۆلێك ئاومان تیدا نەهیشت. ئىنجا پىغەمبەر ﷺ لە سەر لیواری بىرە کە دانیشت و داواى ئاوى کرد، بۆیان هینا. پاشان دەمى پىرۆزى بە ئاوە کە تەر کرد و، ئىنجا کردیەو ناو بىرە کە. ئیمەش زۆرمان بىنەچوو ئاومان لى هەلگۆزى، بە جۆرى کە خۆمان و لاخە کاغان تیراو بووین"^(۲).

"بەرپاء" دەفەرموئ: پىغەمبەر ﷺ فەرمانى دا دۆلچەیهك ئاوى بۆ بهێن. ئیمەش بۆمان هینا. ئەویش ئاوى دەمى پىرۆزى خۆى تیکرد و دوعای بەسەردا خویند. پاشان دۆلچە ئاوە کەى کردە ناو بىرە کەو. ئیتر بىرە کە تەقى یەو و تا لیواری پر بوو لە ئاوە. خەلکە کەش تیریان لى خواردەو و لاخە کانیشیان لى ئاودا.

❖ غۆونەى شەشەم:

پیشەوايانى فەرموودە، وەك ئىمامى موسلىم و ئىبن جەریرى تەبەرى و غەیرى ئەوانیش، لە ئەبو قەتادەو دە گێر نەو کە دەفەرموئ:

"پاش ئەوێ هەوالتى کوشتنى میرە کانی سوپای موسلمانان لە غەزای "موتە" دا بە پىغەمبەر ﷺ گەیشت، پىغەمبەر ﷺ ئیمەى بۆ یارمەتیدانى ئەو سوپایە برد کە لە "موتە" دا

(۱) واتە: ئەى موعاذ! ئەگەر تەمەنت درێز بیت، نزیکە ئەم دەرووبەرە ببینیت پر بووینت لە باخ و بستان.

(۲) رواه البخاري ومسلم وأحمد.

بوو. منیش "مه‌یضه‌ئه" یه کم^(۱) بئی بوو. پیغمه‌مبه‌ر ﷺ فهرمووی: "إحفظ علينا میضاً أُنْک فسیکون لها نبأ"^(۲) پاش ئه‌وه تینویتی ته‌نگی پی هه‌لجینین، ژماره‌شمان حه‌فتا و دوو کهس - له‌ ریوايه‌ته‌ که‌ی ته‌به‌ری دا: نزیکه‌ی سئ سه‌د کهس - ده‌بووین، پیغمه‌مبه‌ر ﷺ فهرمووی: "مه‌یضه‌ئه که‌ت بهینه". که هینام پیغمه‌مبه‌ر ﷺ ده‌می پیروزی نا به ده‌می ده‌فره‌که‌وه، ئیتر نازام فووی پندا کردیان نا؟ پاش ئه‌وه حه‌فتا و دوو پیاو هاتن لیان خوارده‌وه و ده‌فره‌کانیشیان لئی پر کرد. ئنجا مه‌یضه‌ئه که‌م هه‌لگر ته‌وه وه‌کویه که‌م جار پر بوو"^(۳). ده‌سا تویش سه‌رنج له‌م موعجیزه‌یه بده و بلئی: "اللهم صلّ وسلم علیه وعلی آله بعدد قطرات الماء".

❖ غوونه‌ی حه‌وته‌م:

ئیمامی بوخاری و موسلیم، له‌ باسی گیرانه‌وه‌ی ئه‌و تینویتی‌یه‌ی که‌ له‌ هه‌ندی سه‌فه‌ردا تووشی پیغمه‌مبه‌ر ﷺ و هاوه‌لانی بووه، له‌ "عیمرانی کوپری حوصه‌ین" وه‌ - خوالی رازی بی‌ت و له‌ ئیمه‌ش خوش بی‌ت - ده‌گیرنه‌وه که‌ ده‌فه‌رموئ: له‌ سه‌فه‌ریکدا له‌ گه‌ل پیغمه‌مبه‌ردا بووین ﷺ خه‌لکه‌ که‌ش هانای تینویتی‌یان برده‌ خزمه‌تی پیغمه‌مبه‌ر ﷺ. ئه‌ویش دابه‌زی‌یه‌ خواره‌وه. پاشان من و عه‌لی بانگ کرد و فه‌رمووی برۆن له‌ فلانه‌ شویندا ئافره‌تیک دوو کونده‌ ئاوی له‌ ئاژه‌تیک بار کردوه‌ یه‌هین بۆ ئیره. که‌ رۆشتین له‌و شوینه‌دا ئافره‌تیکمان بینى دوو کونده‌ی پر له‌ ئاوی پی بوو، هینامان بۆ خزمه‌تی پیغمه‌مبه‌ر ﷺ. پیغمه‌مبه‌ریش ﷺ داوای کرد شتیک به‌هین ئاوه‌ که‌ی تی بکه‌ن. که‌ هینایان ده‌می هه‌ردوو کونده‌ که‌ی کرایه‌ سه‌ر و دوعای به‌سه‌ردا خویند و ئنجا بانگ له‌ خه‌لکه‌ که‌ کرا که‌ بین بخۆنه‌وه و پر بکه‌ن. دواى ئه‌وه لاما‌ن و ابو ئه‌و دوو کونده‌یه له‌ یه‌ که‌م جاریان پرتر بوون. ئنجا پیغمه‌مبه‌ر ﷺ فهرمووی: خواردنی بۆ کۆ بکه‌نه‌وه. ئه‌وانیش خواردنیان بۆ کۆ کرده‌وه و خستیان ه‌ ناو پارچه‌یه‌ که‌وه و، له‌ سه‌ر حوشره‌ که‌ی خۆی بۆیان بار کرد. ئنجا پیغمه‌مبه‌ر ﷺ به‌ ئافره‌ته‌ که‌ی فه‌رموو: "تعلمین مارزنا من مائک شیئا ولكن الله هو الذي أسقانا"^(۴). تا کۆتایی فه‌رموده‌ که‌.

(۱) مه‌یضه‌ئه: جوړه ده‌فریکه‌ بۆ ده‌ستوێژ گرتن ئاوی تی‌ده‌ کریت.

(۲) واته مه‌یضه‌ئه که‌تمان بۆ هه‌لگیره، چونکه‌ دواى به‌سه‌ر هاتیکى ده‌بی‌ت.

(۳) صحیح، رواه مسلم وأبو داود.

(۴) صحیح، رواه البخاري ومسلم وأحمد. واته: ده‌زانیت هه‌چمان له‌ ئاوه‌ که‌ی تۆ که‌م نه‌ کرده‌وه، به‌لکو خواوه‌ند خۆی تیراوی کردین.

❖ غوونەى ههشتهم:

"ئىبن خوزەيمە" هەديشە كەى ئىمامى عومەر - خەلىپە لى پازى يىت - لە بارەى (جيش العسرة) وه، دە گێرپتەوه و باسى ئەوه دە كات كە ئەوه نە تىنۆيتى تەنگى پى هەلچىنبوون پىاوى وا هەبوو لە ناچارى دا حوشترە كەى سەردەبرى و ئاوه كەى ناو گەدەى دە خوار دەوه. لەو كاتە دا حەزەرەتى ئەبووبەكر - خەلىپە لى پازى يىت - داواى لە پىغەمبەر ﷺ كرد دوعا بكات. پىغەمبەر ﷺ دەستە كانى بەرز كردهوه و دایەنان تا هەور پرووى ئاسمانى گرت و ئەوه نەدە باری تا دەفرە كانیان لى پىر كردد.. لە سەر سوپاكەش بەلاوه نەبارى^(۱)!

ئەمە موعجیزەى كەى تايبەتەى ئەحمەدىيە و هەر گیز "رېكەوت" پەيوەندى پىوه نەبووه.

❖ غوونەى نۆهەم:

عەمرى كۆرى شووعەيب، كە كۆرەزای عەبدوللای كۆرى عەمرى كۆرى عاصە و هەر چوار پىشەوايانى خاوەن "سەنەنەكان" لە گێرپتەوهى فەرمووده دا بە "باوە پىن كراو" داياناوه، دە گێرپتەوه كە:

"جارىكان پىغەمبەر ﷺ لە (ذى حجاز) دا^(۲) لە پشت ئەبوو تالبى مامىه وه سوار بوو بوو. ئەبوو تالب و تى: تىنوو مه و ئاويشم لە لا نى يه. پىغەمبەر ﷺ دابەزى و پىتى بە زەوى دا دا و ئاوهاته دەرە وه، ئىجا بە ئەبوو تالبى فەرموو: "بجۆرە وه"^(۳).

يە كێك لە زانا لىكۆلەرە كان دەلێت:

ئەم پرووداوه هى پىش پىغەمبەر تى يه. كەواتە بە (ئىرهاص)^(۴) دادە نرێت.

هەلقولانى ئاوى عەرەفە بە بەردەوامى تاكو داوى هەزار سال، يە كێكە لەو رېزىلێنانەى كە خەلىپە گەوره لە پىغەمبەرەى ناوه ﷺ.

(۱) حديث صحيح أو حسن. رواه البزار والطبراني وابن خزيمة وابن حبان والحاكم والبيهقي.

(۲) ذى حجاز: بازارىك بووه لە عەرەفەى شارى مەككە.

(۳) رواه بن سعد. برواه: الشفا ۱/ ۲۹۰.

(۴) ئىرهاص: بەو پرووداوه لە عەدەت بەدەرەنەى ژيانى پىغەمبەر ﷺ دەوترێت كە لە پىش پىغەمبەر تى يه دا پرووین دە، بەلام موعجیزە هى كاتى پىغەمبەر تى يه.

ئەو موعجیزانەى كە پەيوەندىيان بە ئاوەوە ھەيە، ئەگەر نەشگەنە (نەوہە) نمونە، خۆ بە (نەوہە) ڕینگای جۆرا و جۆر ڕیوايەت کراون.

ھەوت نمونە کانى يە کەم، گەلێ بەھیزن و وەك "تەواتورى مەعنەوى" وان. دوو نمونە کەى دواییش، ھەرچەندە ڕینگاکانیان بەھیز و زۆر نین و ئەوانەش کە گێڕاویان تەوہ کەمن، بەلام پێشەوايانى فەرموودە، چەشنى: ئىمامى بەيھەقى و حاکم، موعجیزەى کى تریان لە بارەى ھەرەوہ لە ئىمامى عومەرەوہ گێڕاوەتەوہ کە پشتى ئەو موعجیزەى نمونەى ھەشتەم دەگرت، کە ئەویش ھەر لە ھەزرەتى عومەرەوہ ڕیوايەت کرابوو.

ڕیوايەتى ئەو موعجیزەى تر کە ھەر لە ھەزرەتى عومەرەوہ دەگێڕنەوہ، بەم جۆرەيە:

"لە غەزايە کى پێغەمبەر دا ﷺ خەتکە کە تینوويان بوو، ئىمامى عومەريش داواى لە پێغەمبەر ﷺ کرد دوعا بکات، ئەویش دوعاى کرد. ئنجا پەلە ھەورێك ھات و تیراوى کردن و پێويستى نەھيشتن، پاشان لە باران بارین کەوت"^(۱).

وہەك بێنى ھەرە کە فەرمانى پێ درا بوو تەنھا سوپاکە تیرا بکات.

جا ھەرەوہك ئەم ڕووداوہ پشتى نمونەى ھەشتەم دەگرت و بەھیزی دەکات و دەیکات بە ڕیوايەتێكى قەتعى و چەسپاو، ھەرەھا (ئىبنو لىھەوزى)ش کە تابێنى لە بەرامبەر وەرگرتنى فەرموودەوہ توندوتیژی نواندووە، تەنانت ھەندى فەرموودەى صەحیحى وەرەگرتووە بە "مەوضوع"ى لە قەلەم داوہ.. دەلێت: ئەو ڕووداوہ لە غەزای بەدردا بوو، ئەم ئایەتەش لە بارەى ئەم ڕووداوہوہ نازل بوو کە دەفەرموئ:

﴿وَيُنْزِلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِّرَ كُمْ بِهِ﴾ (الأنفال: ۱۱).

جا مادەم ئەم ئایەتە لە بارەى ئەو موعجیزەوہوہ نازل بوو، ئەوا ھیچ گومانێك لە ڕوودانى دا نایێت.

زۆر جار ڕوى داوہ کە بە بۆنەى پارانەوہى پێغەمبەرەوہ ﷺ و پێش ئەوہى دەستەکانى لە پارانەوہ دا گرتبێت، باران بارىوہ. ئەمەش خۆى لە خۆى دا موعجیزەى کى

(۱) رواه البيهقي والحاكم وصححه.

سەر بەخۇيە. جارى و ابووە كه پىغەمبەر ﷺ لە سەر مېنبەر بۆ باران لە خوای گەورە پاراوتەو، پىش ئەوێ دەستە كانى دابگرىت، باران بارىو. ئەمەش لە رىنگايە كى مۆتەواتىرەو چەسپاوه.

ئاماژەى نۆهەم

يە كىك لە جورە كانى موعجىزاتى پىغەمبەر ﷺ برىتىيە لە گوپرايەلىي درەخت - بە وىنەى مروف - بۆ فرمانى پىغەمبەر ﷺ و جوولانىيان لە جىي خويان و هاتىيان بۆ خزمەتى.

ئەم موعجىزەيش كه پەيوەندىي بە درەختەو هەيە، وەك موعجىزەى هەلقولانى ئاو لە نىوان پەنجە پىرۆزە كانىو، بە "تەواتورى مەعنىو" لە قەلەم دەدرىت و، بە چەند شىوہەك پرووى داو و، لە چەند رىئە كى جىاجىاوہ رىوايەت كراو.

بەلئى، دەتوانىت بوترئ: هەوالى هەلەكەندن و دەرچوونى درەخت لە جىيى خۆى دا و هاتنى بۆ خزمەتى پىغەمبەر ﷺ و گوپرايەلىي بۆ فرمانە كانى ئەو، "مۆتەواتىرى صەرىخ"، چونكە لە رىئە چەند هاوہەلىكى بەرئز و راستگۆ و ناسراوہو رىوايەت كراون. وەك: "ئىمامى عەلى و ئىبن عەبباس و ئىبن مەسعوود و ئىبن عومەر و يەعلاى كورپى مورپە و جابىر و ئەنەسى كورپى مالىك و بورەيدە و ئوسامەى كورپى زەيد و غەيلانى كورپى سەلەمە" و هاوہەلىكى جگە لەمانىش..

جا هەريەك لەم هاوہەلىانەى پىغەمبەر ﷺ بە چەشنىكى بىن گومان و چەسپاوهەوالى ئەم موعجىزەىيەى راگەياندووہ كه پەيوەندىي بە درەختەو هەيە. سەدان كەسىش لە پىشەوايانى "تابعين" بە چەند رىئە كى جىا جىا لەوانىيان وەرگرتووہ و، لە سەرەتاي هەر رىنگايە كىشدا ناوى يە كىك لە هاوہەلە گەورە و بەرئزە كانى تىدايە. واتە: وەك ئەوہ وايە بە تەواتورى چەندجارە كى پىمان گەيشتيت. كەواتە هىچ شوبەه و گومانىك ئاوتىەى ئەم موعجىزەيە ناييت. چونكە لە حوكمى مۆتەواتىرى مەعنىويى بىن گوماندايە.

جا هەر چەندە ئەم موعجىزەيە گەلى جار دوو پات بوو، ئەم ئىمە چەند دانەيەك نە وىنە زۆر و صەحىحە كانى لە نىوان چەند غوونەيە كدا باس دەكەين:

○ غرونه‌ی یه کهم:

ئین ماجه و داره‌می و بهیه‌قی له ئه‌نه‌سی کوری مالیک و ئیمامی عدلی به‌وه و، به‌زار و بهیه‌قیش له ئیمامی عومره‌وه - خواله هه‌موویان رازی بی‌ت - ده‌گیرنه‌وه که: سێ کهس له هه‌وله به‌ریزه‌کانی پیغمبه‌ر ﷺ فه‌رموویانه:

پیغمبه‌ر ﷺ له‌وه‌ی که کافران به‌درویان خستبووه‌وه زۆر خه‌فه‌تبار و دل‌گران بوو. له‌به‌ر ئه‌وه، له‌خوا پارایه‌وه و فه‌رمووی: "اللهم ارنی آیه لا ابا لی من کذبني بعدها"^(۱).

له‌ریوایه‌ته‌که‌ی ئه‌نه‌سدا ده‌لیت: هه‌زه‌تی جیبریل - دروودی له‌سه‌ر بی‌ت - که پیغمبه‌ری ﷺ به‌خه‌فه‌تباری بینی، وتی: هه‌زه‌ که‌یت نیشانه‌یه‌کت پیشان بده‌م؟ پیغمبه‌ر ﷺ فه‌رمووی: به‌ئێ... ئنجا پیغمبه‌ر ﷺ بۆ دره‌ختیکی روانی که له‌پشتی شیوه‌که‌وه‌بوو، هه‌زه‌تی جیبریل فه‌رمووی: ئه‌وه دره‌خته بانگ بکه. که بانگی کرد، دره‌خته که کهوتنه‌پێ و هاته به‌رده‌می پیغمبه‌ر ﷺ. جیبریل فه‌رمووی: فه‌رمان بده بجیته‌وه شوینی خزی، که پیغمبه‌ر ﷺ فه‌رمانی پێ دا، گه‌رایه‌وه بۆ جیی خزی^(۲).

○ غرونه‌ی دووه‌م:

"قازی عه‌یاز"ی زانای هه‌ره‌گه‌وره‌ی مه‌غریب، له‌کتیی (الشفا) دا به‌سه‌نه‌دیکێ بلند و سه‌حیحه‌وه، له‌عه‌بدوللای کوری عومره‌وه - خویان لێ رازی بی‌ت - ده‌گیرنه‌وه که:

"له‌سه‌فه‌ریکدا له‌خه‌مه‌تی پیغمبه‌ردا بووین ﷺ. پیاویکی ده‌شته‌کی لێی نزیک بووه‌وه. پیغمبه‌ر ﷺ پێی فه‌رمو: "أین ترید؟" واته: بۆ کوێ ده‌رژیت؟ پیاوه‌که‌ وتی: بۆ لای خیزان و منالیم. پیغمبه‌ر ﷺ فه‌رمووی: "هل لک إلی خیر؟" واته: هه‌زه‌ که‌ی خیریکت ده‌ست بکه‌ویت؟ ئه‌ویش وتی: کام خیر؟ پیغمبه‌ر ﷺ فه‌رمووی: "تشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شریک له وأن محمداً عبده ورسوله". واته: شایه‌تمان به‌یئیت که ته‌نها خوای گه‌وره‌خوایه و هه‌وبه‌شی نی‌یه و، محمه‌دیش به‌نده و نیراوی ئه‌وه. پیاوه‌که‌ وتی: جا ئایا کێ شایه‌ته له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که تو ده‌یایییت؟ پیغمبه‌ر ﷺ فه‌رمووی: "هذه الشجرة

(۱) واته: خوایه! نیشانه‌یه‌کی وه‌هام پیشان بده که ئێر گویی به‌هیچ که‌سێک نه‌ده‌م به‌درۆم بخته‌وه.

(۲) حدیث حسن، رواه البزار وأبو یعلی والبیهقی.

السمره". واته: ئەو درهختى سەموره^(۱). درهخته كەش لە لیواری شیوه كەدا بوو. ئنجا درهخته كە پینگای بېرى و هاته بەر دەستی پێغه مەهر ﷺ. پێغه مەهر ﷺ سنى جارى داواى لى كرد شایەتى بدات، درهخته كەش بەو جۆره ی كە پێغه مەهر ﷺ فەر مووی، شایەتیی دا، ئنجا پۆشتهووه بۆ جىنى خۆی^(۲).

لە پێی: "ئىبن صاحیبى ئەسەلمى" شەموه بە نەقلێكى صحیح لە "بورهیدە" وە دە گیر ئەوه كە دەلێت: دەشتە كى یەك داواى نیشانهی لە پێغه مەهر ﷺ كرد. پێغه مەهر ﷺ پێی فەر موو: "قل لتلك الشجرة رسول الله ﷺ يدعوك". واتە: "بەو درهخته بلێ: پێغه مەهرى خوا بانگت دەكات". كە پێی وت، درهخته كە بە لای راست و چەپ و بەر دەم و پشتەووی خۆی دا تە كانی دا و پەگە كانی قرتا و كەوتە پێ و پەگە كانی بە داواى خۆی دا كێش كرد تا هاته بەر دەمی پێغه مەهر ﷺ پراوستانا و وتی: "السلام عليك يا رسول الله". پیاوه دەشتە كى یە كە وتی: فەرمانی پێی بدە بگەرێتەووه شوێنى خۆی. كە فەرمانی پێی دا، گەراییهوه و، پەگە كانی شۆر كێر ئەوه بۆ ناو زهوى و، لە جىنى خۆی دا پراوستانا و جیگیر بووهوه. ئنجا پیاوه دەشتە كى یە كە بە پێغه مەهرى ﷺ وت: پوخسەتم بدە سوژدەت بۆ بێم. پێغه مەهر ﷺ فەر مووی: ئەگەر فەرمانم بە سوژدە بردنى كە سێك بۆ كە سێكى تر بدایه، فەرمانم بە ژن دەدا سوژدە بۆ مێردە كە ی بیات. دەشتە كى یە كە وتی: كەواتە پێم بدە هەردوو دەست و هەردوو قاچت ماچ بكەم. ئەویش پێی دا^(۳).

○ غوونەى سى هەم:

ئیمامى موسلىم و خاوەنى صحیحە كانی تر لە جابیرهوه - خواى لى پازى بیست - دە گیر ئەوه كە دەفەر موئ: لە سەفەرى كەدا لە خزمەتى پێغه مەهر دا بووین. پێغه مەهر ﷺ پۆشت دەست بە ئاو بگەیهنیت، هیچى دەست نەكەوت تاكو خۆی پێی بەنا بدات و دەر نەكەوێت. لە لیواری شیوه كەشدا دوو درهخت هەبوون. پێغه مەهر ﷺ پۆشت بۆ لای یە كێكیان و پەلێك لە پەلە كانی گرت و فەر مووی: "انقادی علیّ باذن الله". واتە: "بە

(۱) سەموره: درهختێكى دێكاروبى گەورهیه.

(۲) صحیح، رواه ابو یعلیٰ بسند صحیح والبیزار والطبرانی وابن حبان فی صحیحہ.

(۳) ۆرەدە الخیثمی فی المجموع (۱۰/۹) ولیس فیہ ذکر السجود. وقال الخفاجی: رواه البزار مُسنَدًا. بڕوانه:

نسبه نریض فی شرح الشفا للقاظی عیاض" ۴۹/۳.

ئیزن و فەرمانی خوا جلەوت بدەرە دەستم و شوینم بکەو". درەختە کەش وە کوئەو
حوشترە لەغاو کراوەی کە شوین جلەوبە دەستە کە ی دە کەوئێ ئاوا شوینی کەوت.
جابر دە گێڕێتەو کە پێغەمبەر ﷺ وای لە درەختە کە ی تریش کرد تا هەردوو کیانی لە
ناوەراستی ماوەی نیوانیاندا راگرت، ئنجای پێی فەرموون: "اللتما علی باذن الله". واتە: "بە
ئیزن و فەرمانی خوا یە کبگرن بۆم". ئەوانیش یە کیان گرت^(۱) و پێغەمبەر ﷺ لە پشتیانەو
دانیشت. ئنجای کە هەلسا، فەرمانی پێی دان هەریە کیان برواتەو بۆ جێی خۆی.

لە ڕیوایەتیکی تردا دەئێت: "پێغەمبەر ﷺ بە جابیری فەرموو: "جابر! قل لهذه
الشجرة: يقول لك رسول الله الحق بصاحتك حتى اجلس خلفكما". واتە: "جابیر! بەو
درەختە بلێ: پێغەمبەری خوا پێت دەئێت بڕۆ بۆ لای هاوێڵە کە تالە پشتیانەو
دابێشم". کە جابر ئەمە ی پێی وت، درەختە کە رۆشتە تەنیشتی ئەو ی ترەو و پێغەمبەر
ﷺ لە پشتیانەو دانیشت. جابر دەفەرموو: ئێز من بە راکردن گەرامەو و دانیشتم و
لەبەر خۆمەو بۆ خۆم دەدوام، کە ئاوێم دایەو پێغەمبەر ﷺ بەرەو ڕووم دەگەرایەو و
دوو درەختە کەش لە یەك جیا بوونەو و لەسەر پێی ڕاوەستان، ئنجای پێغەمبەر ﷺ
ڕاوەستا و بەسەر ئاماژە ی بۆ لای راست و چەپ بۆ کردن"^(۲).

○ غوونە ی چوارەم:

ئوسامە ی کۆری زەید - خۆای لێی ڕازی بێت - کە خزمە تگوزاریکی ئەمینی
پێغەمبەر ﷺ و یە کێکە لە فەرماندە سوپایی یە کانی، دە گێڕێتەو و دەفەرموو:
"لە سەفەرنێک لە گەڵ پێغەمبەردا بووین ﷺ، جینگایە کی وای چۆلێش نەبوو کە لە
کەسەو دیار نەبێت و بۆ ئەو دەست بەدات بکڕێت بە شوینی دەست بە ئاو گەیاندن.
پێغەمبەر ﷺ فەرموو: "هل ترى من نخل أو حجارة؟" واتە: "هیچ دارخورما و بەردێک
دەبینیت؟" وتم: بەلێ چەند دارخورمایەك دەبینم لە یە کەو نزیکن. فەرموو: "انطلق
وقل لهم: إن رسول الله ﷺ يأمركن أن تأتين لمخرج رسول الله وقول للحجارة مثل ذلك".
واتە: "بڕۆ پێیان بلێ: پێغەمبەری خوا ﷺ فەرمانتان پێی دەدات کە بڕۆن بۆ ئەو جینگایە ی

(۱) صحيح، رواه مسلم في حديث طويل.

(۲) الشفا ۲۹۹/۱، نسيم الرياض ۵۱/۳.

دهستی تیدا به ئاو ده گهیه نیت، به بهره کانیش ههروه ها بلتی. منیش ئهوه م پئی وتن. بهو خوایهی پیغمبه ری ﷺ به حق رهوانه کردوه، به چاوی خۆم بینیم که دارخورماکان له یه کتر نزیك بوونه وه تا کۆبوونه وه، بهره کانیش یه ک له سه ر یه ک که له که بوون له پشتی دارخورماکانه وه. کاتی پیغمبه ر ﷺ گه رایه وه، فهرمووی: "قل لمن یفترقن". واته: "پیان بلتی: له یه ک جیا بینوه". بهو خوایهی گیانی منی به دهسته، به چاوی خۆم ده مبینی درهخت و بهره کان بلاوه یان کرد و هه ریه که یان رۆشته وه بۆ جینی خۆی" (۱).

ئهم دوو رووداوه ی که جابیر و ئوسامه گیرایانه وه، به علای کورپی مورپه و غه یلانی کورپی سه له مه ی سه قفه ی و ئیبن مه سه وودیش له باسی غه زای حونه یندا گیرایانه ته وه.

○ غوونه ی پینجه م:

ئیمامی ئیبن فه وره ک (ابن فورک) که زانای هه ره گه وری چه رخی خۆی بو وه، له بهر ئه وه ی که خاوه نی فزلی زۆر و ئیجتیهادی ته وای بو وه به "شافعیی دووهم" ناویان بردوه (۲). ئهم ئیمامه مه زنه ده گیرپته وه و ده فهرموئ:

"له شه ویک له شه وه کانی غه زای تائیفدا، پیغمبه ر ﷺ به وه نه موزه وه به رینگادا ده رۆشت، دره ختیك هاته رپی. یه کسه ر دره خته که دوو که رت بوو، پیغمبه ریش ﷺ له ئیوانیه وه تپه ری و، تا ئیستاش ئهم دره خته هه ر به دووله تی ماوه ته وه" (۳).

○ غوونه ی شه شه م:

یه علای کورپی سه ییابه ده گیرپته وه که: "جارنیکیان، یان دره ختی "ته ل" یان "سه موره" بوو، هات و یه ک جار به ده وری پیغمبه ردا ﷺ گه را و پاشان رۆشته وه بۆ جیگا که ی خۆی. پیغمبه ر ﷺ فهرمووی: "إنها استأذنت أن تسلم علي". واته: ئهم دره خته رۆخسه تی وه رگرت بیئت سلّوم لی بکات" (۴).

(۱) حدیث حسن، رواه أحمد باسنادین والطبرانی بنحوه. وأحد إسنادي أحمد رجاله رجال الصحيح.
(۲) "ابن فورک": ناوی ئه بو به کر محمه دی کورپی حه سه نی کورپی فه وره کی ئه نصاری یه و، له سالی (۴۰۶هـ) له نيسابور کۆچی دوا یی کردوه. یه کیکه له گه وره زانایانی زانسته کانی ئوصول و که لام و فیقه ی شافعی. له به صره خویندوویه تی و له نيسابوریش قوتابخانه ی دامه زرانده وه و وانه کانی تیدا وتوه ته وه. "ئیبن عه ساکر" له باره یه وه ده لیت: ئهم زانایه نزیک ی سه د کتیبی له وانا کانی قورئان و ئوصولی دین و ئوصولی فیقه دا داناه. پروانه: الأعلام للزکلی ۸۳/۶.

(۳) اشفا ۳/۱، نسیم الریاض ۵۷/۳.

(۴) صحیح رواه أحمد والبيهقي والطبرانی.

○ غوونه‌ی جهوتم:

ئیمامی بوخاری و موسلیم له ئیبن مه‌سعووده ده‌گیرنه‌وه، ده‌فه‌رموئ: "ئه‌و شه‌وه‌ی که جنۆ که کان هاتن گوئ‌یان له پیغه‌مبه‌ر ﷺ راگرت، دره‌ختیک هه‌والی به پیغه‌مبه‌ر ﷺ دا که جنۆ که کان ده‌یان‌ه‌وئیت بینه‌ خزمه‌ت. ئه‌مه‌ش له‌و شه‌وه‌دا بوو که جنۆ که کان "نوصه‌یین" له "بطن النخل" دا^(۱) هاتنه‌ خزمه‌تی پیغه‌مبه‌ر ﷺ تا کو موسلمان بن. جا دره‌ختیک بوو هات هه‌والی هاتنی ئه‌و جنۆ که ده‌یه‌و به پیغه‌مبه‌ر ﷺ راگه‌یان. موجه‌اید له ئیبن مه‌سعووده‌وه، له باره‌ی ئه‌م فه‌رموو ده‌یه‌وه ده‌گیرته‌وه و ده‌لئیت: جنۆ که کان عه‌رز ی پیغه‌مبه‌ریان ﷺ کرد: کئ شایه‌تیت بو دهادات؟ (واته له‌سه‌ر پیغه‌مبه‌ریتی) پیغه‌مبه‌ر ﷺ فه‌رموئ: "ئهم دره‌خته". ئنجا به دره‌خته که‌ی فه‌رموو: "دره‌خته که وه‌ره!" ئه‌ویش په‌گه‌کانی له‌گه‌ل خوی دا کیش کرد و، ده‌نگه ده‌نگیکی وه‌که ده‌نگی "چه‌که" ی لئ ده‌هات و، هاته خزمه‌تی پیغه‌مبه‌ر ﷺ^(۲).

بهم جوژه (بۆمان ده‌رکه‌وت که) ته‌نها په‌که موعجیزه سه‌روزیادی کۆمه‌لی "جیننی" بوو تا کو ئیمان به پیغه‌مبه‌ر ﷺ به‌ئین. جا ئایا ئه‌و که‌سه‌ی که هه‌زار موعجیزه‌ی وه‌که ئه‌مانه ده‌بیستئ و پاشان هه‌ر له دۆخی ملنه‌دان و سه‌سه‌ختی دا ده‌مئینه‌وه و سه‌رپیچی ده‌کات و ئیمان ناهئیت، ئایا له‌و شه‌یتانه سه‌ر لئ شیواوتر نی‌یه که قورئان له‌سه‌ر زمانی جنۆ که کان‌وه له باره‌یه‌وه ده‌فه‌رموئ:

﴿يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا﴾؟ (الجن: ۴)^(۳).

○ غوونه‌ی هه‌شته‌م:

ئیمامی تیرمیزی له "ئیبن عه‌بیاس" وه‌ - خوای لئ رازی بی‌ت - ده‌گیرته‌وه ده‌فه‌رموئ: "پیغه‌مبه‌ر ﷺ به‌ پیاویکی ده‌شته‌کیی وت: "أَرَأَيْتَ إِنْ دَعَوْتُ هَذَا الْعَذَقَ مِنْ هَذِهِ النَّخْلَةِ أَتَشْهَدُ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ؟" واته: "ئه‌گه‌ر به‌و هیشووه خورمایه بلئیم: وه‌ره و

(۱) ناوی جیگایه که پۆژه بئیه‌که له مه‌که‌موه دوره.

(۲) صحیح، رواه البخاری و مسلم.

(۳) واته: (هه‌رزه‌ی ئیبه‌ درۆی ناله‌باری له باره‌ی خواوه هه‌لده‌به‌ست). پ‌روانه ته‌فسیری خال جزمی بیست و

ئەویش بىت، ئايا شاھە تمان دەھىنىت كە من يىغەمبەرى خوام؟" وتى: بەلى. يىغەمبەر ﷺ بانگى كرد. هېشوو كەش بە تەكاندان ھاتە خزمەتى. ئىنجا يىغەمبەر ﷺ فەر مووى: "بگەر پەرە". ئەویش گەر پەرە جىنى خۆى" (۱).

* * *

بەم جۆرە، بۆمان دەر كەوت كە چەندىن غمۇنەى زۆر ھەن، وەك ئەوانەى باسماں كەردن، ھەمووىان لە چەند پىيە كى جىاجىاوە رىوايەت كراون. دەشزانىن كە ئەگەر چەند تالە دەزوویە كى بارىك يەك بگرن، پەتىكى ئەستور پىكەدەھىنن. جا ئەم موەجىزە ھە و ھاوچەشنى كە پەپەرەندىيان بە درەختە ھە ھە، لە چەند پىيە كى جىاجىا و، لە ھاوئە بەناوبانگە بەرپەرە كانە ھە رىوايەت كراون، دەپى لە ھىزى تەواتورى مەعنەوى دا بن. بەلكو لە پاستى دا مەواتىرى راستە قىنەن. چونكە بى گومان كاتىن گەشتوونە تە دەستى "تايەين" بوون بە "مەواتىر" بە تايەت ئەو رىگايانەى كە خاوەنى صەحىحە كانى وەك: "بوخارى و موسلىم و ئىبن حىببان و تىرمىذى" و غەيرى ئەمانىش بۆ ھەر گرتنى فەر موودە گرتوويانە تە بەر، چەند رىگايە كى صەحىحن و ھىچ گومانىكيان تىدا نىيە. تەنانەت بىيىنى ھەر فەر موودە ھەك لە بوخارى دا، وەك ئەو ھە وايە كە پاستە و خۆ لە ھاوئە كانى يىغەمبەر ھە بىيىستزىت.

لە كاتىكدا كە درەختە كان - وەك غمۇنە كانى پىشور بۆيان دەر خستىن - يىغەمبەر ﷺ بناسن و، بە غەيرى خۆيانى بناسىن و، يىغەمبەرتى يە كەى بسەلمىنن و، سلاوى لى بگەن و، بىن بۆ زيارەت و خزمەتى و، گۆرپەرەلى فەرمانە كانى بن..

لە كاتىكدا درەختە كان ئاوا بن، ئىتر چۆن ئەو بى گيانەى كە خۆى ناوناو "مروؤف"، نايناسىت و باوهرى پى ناھىنىت؟

ئايا ئەو كەسە لە "دلى" و "زىرى" بى بەش نىيە؟ ئايا لەو درەختە وشك و تەختە رەقائەى كە تەنھا شايسەى سووتاندنن، بى بايەخت نىيە؟!

(۱) صحيح، رواه الترمذي وغيره.

ناماژه‌ی ده‌هه‌م

ئەو شتە‌ی کە پشتی ئەم موعجیزانە‌ی لەمەر درەخت دە‌گرت، موعجیزە‌ی "حنین الجذع" واتە: "تاسە و بێ‌تاقەتیی بێ‌دارە‌کە"یە، کە بە‌چە‌شنیکی "موتەواتیر" پێمان گە‌یشتوو‌ە.

بە‌لێ، بێ‌تاقەتیی ئەو بێ‌دارە و شکە‌ی کە لە‌ مزگە‌وتە‌کە‌ی پێغە‌مبەر‌دا بوو ﷺ لە‌تاو ئەو جیا‌بوونە‌وه کاتی‌یه‌ی لە‌ پێغە‌مبەر ﷺ. هەر‌و‌هە‌ نالە و گریان‌ی لە‌ بە‌رده‌م کۆ‌مە‌لێکی زۆری هاو‌هە‌ڵ بە‌رپێ‌زە‌کاندا، پشتی ئەو موعجیزانە‌ دە‌گرت کە سە‌بارە‌ت بە‌ درەخت با‌سمان کردن. چونکە ئەو بێ‌دارە لە‌ پێ‌گە‌زی درەختە و پێ‌گە‌زیان پێ‌کێکە. ئەو‌ە‌ندە‌ هە‌یه کە خودی ئەم موعجیزە‌یه بە "تە‌واتور" چە‌سپاو‌ە، بە‌لام بە‌شە‌کان‌ی تر جۆ‌ره تە‌واتورپێکیان تێ‌دا‌یه کە ناگە‌نە تە‌واتوری تە‌واو، چونکە زۆ‌ربه‌ی جۆ‌زئییات و نغو‌ونە‌کان‌ی ناگە‌نە ئاستی تە‌واتوری صە‌ریح.

(موعجیزە‌ کە‌ش بە‌م جۆ‌ره‌یه):

مزگە‌وتە‌کە‌ی پێغە‌مبەر ﷺ لە‌ مە‌دینە‌دا لە‌سەر چە‌ند بێ‌دارپێکی و شک‌ی دار‌خو‌رما سە‌ری گیر‌ابوو. جا هەر‌کات پێغە‌مبەر ﷺ بێ‌بو‌ستایە و تاربان بۆ‌ بدات، پالێ بە‌یه‌ کێک لە‌و بێ‌دارانە‌وه دە‌دا. بە‌لام کاتی کە‌ دوانگە‌ (منبر)یان بۆ‌ دروست کرد و وتاری لە‌سەر خو‌یندە‌وه، دە‌نگ‌یک‌ی وە‌ک دە‌نگ‌ی حو‌شتری ئاوس لە‌و بێ‌دارە‌ بێ‌سترا کە‌ دە‌ینالاند و دە‌گریا! لە‌م گریانە‌شی‌دا بە‌رده‌وام بوو هە‌تا پێغە‌مبەر ﷺ تە‌شریف‌ی هات و دە‌ستی خستە سە‌ری و قسە‌ی لە‌گە‌ڵ کرد و دڵ‌ی دا‌یه‌وه، ئێ‌جا بێ‌دارە‌کە‌ بێ‌دە‌نگ بوو. ئەم موعجیزە‌یه، لە‌ چە‌ند پێ‌یه‌کی جیا‌جیای گە‌لێ زۆ‌ر و بە "تە‌واتور" پێمان گە‌یشتوو‌ە و بۆ‌مان نە‌قل کراو‌ە.

بە‌لێ، موعجیزە‌ی تاسە و بێ‌تاقەتیی ئەم بێ‌دارە مە‌شهور و بلا‌وه و، هە‌و‌الیکە بە "تە‌واتوری صە‌ریح" (۱) پێمان گە‌یشتوو‌ە. چونکە سە‌دان کە‌س لە‌ پێ‌شە‌وایانی "تابیعین" لە‌ پازدە‌ پێ‌گاوه، لە‌ هاو‌هە‌ڵ بە‌رپێ‌زە‌کانە‌وه گیر‌اویانە‌تە‌وه و، پاشان ئە‌وانیش بە‌ بە‌ره‌ی دوا‌ی خو‌یان گە‌یانندوو‌ە. هە‌ندێ لە‌و هاو‌هە‌ڵانە‌ی گیر‌اویانە‌تە‌وه ئە‌مانە‌ن:

(ئە‌نە‌سی کور‌ی مالیک - کە‌ خزمە‌تگوزاری پێغە‌مبەر ﷺ بوو - جابیری کور‌ی عە‌بدوللای ئە‌نصاری، عە‌بدوللای کور‌ی عومەر، عە‌بدوللای کور‌ی عە‌بیاس، سە‌هلی

(۱) بڕوانە: النظم المتناثر في الحديث المتواتر، الإدريسي الكتاني ص ۱۳۴ - ۱۳۵.

(٦) رواه الدارمي عن أنس بن مالك، وفي رواية ابن عباس: (فاتاه فاحتضنه فسكن، قال: ولو لم احتضنه لحن إلى يوم القيامة). قال العلامة أحمد شاکر في تحقيق المسند: إسناده صحيح. واته: بهو که سدی که گبانى منى بیده سته نه گهر باوه شدم پیدا نه کردایه و دلم نه دایه توه تا روزی قیامت ناوا ده گریا.

ثمك" (١). ئنجنا پيغمبهر ﷺ گويي بۆ راگرت تاكو بزاني چي ده لئت. ئەویش له وه لامدا وتی: "بل تغرسني في الجنة فيأكل مني أولياء الله وأكون في مكان لا أبلى فيه" (٢). هه موو ئەوانه ی که لئی نزيك بوون گوئی یان له م وه لامه بوو. پيغمبهر ﷺ فهرمووی: "قد فعلت" (٣). پاشان فهرمووی: "إختار دار البقاء على دار الفناء" (٤).

ئیمام ئەبوو ئیسحاق ئیسفرايينی، که یه کيکه له پيشه وایانی "زانستی که لام"، فهرموویه تی:

پيغمبهر ﷺ خۆی نه رۆشتوه بۆ لای بنه داره که، به لکو بانگی کرد. ئەویش رینگای بری و هاته خزمه تی و، پيغمبهر ﷺ باوه شی پندا کرد. ئنجنا فرمانی پي دا بگه رپتسه وه بۆ جینگای خۆی، ئەویش گه راپه وه (٥).

ئوبه یی کورپی که عب ده فهرمووی: "دوای ده رکه وتی ئەم موعجیزه یه، پيغمبهر ﷺ فرمانی دا له ژیر دوانگه (منبر) که دا ناشتیان". جا هه رکات پيغمبهر ﷺ نوێژی بکر دایه، ئەو جینگایه ی بنه داره که ی تیدا نیژ را بوو، ده که وته به رده میه وه. کاتی که مزگه وته که یان رووخاند بۆ ئەوه ی تازه ی بکه نه وه، ئوبه ی ئەو بنه داره ی برده لای خۆی و تازه ی خواردی و هه لپرتوو کا، لای ئەو مایه وه (٦).

له و کاته دا که "حه سه نی به صری" - په حمه تی خوای لئی ییت - ئەمه ی بۆ قوتابی به کانی ده گێرپه وه، ده گریا و ده یفه رموو: "ئه ی به نده کانی خوا! ته خته دار له تاسه ی پيغمبهر دا ﷺ تاقه تی ده چیت و بۆی ده گری.. به لام خو ئیوه زیاتر شیای ئەوه ن تاهه زرووی دیدار و به خزمه ت گه یشتنی بن" (٧)!

(١) واته: ئەگه ده ته وئ ده تئیرمه وه بۆ ئەو باخه ی تیایدا بویت، به چه شتی که په گه کانت پڕوینمه وه و به ته وای دروست بکړینه وه و لق و پهل و به ره که شت نوئ بینه وه. ئەگه ده شته وئ له به هه شتدا ده تئیزم، تاكو ئەولیاکانی خوا له به رو بووم بخۆن.

(٢) واته: به لکو ده مه وئ له به هه شتدا بئیزیت، تاكو ئەولیاکانی خوا له به رو بووم بخۆن و له جینگایه کدا یم هه ر گیز دانه برزیم.

(٣) واته: واجی به جیم کرد.

(٤) رواه ابن ماجه والشافعي وأحمد والدارمي. بروانه: الفتح الرباني، أحمد عبدالرحمن البنا ٤٩/٢٢ واته: خانه ی هه میسه یی به سه ر خانه ی فانی دنیا دا هه لپژارد.

(٥) الشفا ٣٠٤/١.

(٦) الشفا ٣٠٤/١ رواه عبدالله بن الإمام أحمد في زوائده.

(٧) رواه ابن حبان ٤٦٧/١ برقم (٦٥٠٧) تحقيق شعيب الأرناؤوط. هه روه ها پروانه: الشفا ٣٠٥/١.

ئىمش دەلىين: بەلى! تاقەت چوون بۆ يىغمەمبەر ﷺ و خۇشويستى، تەنھا بە شۆينكەوتنى سونەتى بەرز و شەرىعەتى پىرۇزى ئەو دەيىت.

سەرئىچكى گىرگ:

ئەگەر پىرسىيار بىكرىت و بوترى: ئايا بۆچى ئەو موعجىزانەى كە پەيوەندىيان بە بەرە كەتى خواردنەو ەھىە، ەك ئەو ەى كە لە غەزاي خەندەقدا ەزار كەس لە چوار مشت خواردەمەنى تىريان خوارد. ەروەھا ئەو موعجىزانەش پەيوەندىيان بەو ئاوەو ەھىە كە لە نيوان پەنجە پىرۇزە كانى يىغمەمبەر ەو ﷺ ەلقولا و ەزار كەسى لى تىراو بوون. ئەگەر بوترى: بۆچى ئەم موعجىزانە ەك موعجىزەى "بى تاقەتتى بىنەدارە كە" لە چەند پىيە كى زۆر ەو نەقل نە كر اون، لە كاتىكدا كۆمەلى ئەو ھاو ەلانەى كە ئەو موعجىزانە لە بەرچاوياندا پرووى داو، زۆر زياتر بوون لەو كۆمەلەى كە موعجىزەى بىنەدارە كەيان دىرە؟

لە ەلامدا دەلىين:

ئەو موعجىزانەى كە لە سەر دەستى يىغمەمبەردا ﷺ دەر كەوتوون، دوو بەشن: بەشپىكان ئەو ەى كە بۆ "تەسلىقى دەعوای يىغمەمبەرىتى" لەسەر دەستى يىغمەمبەردا ﷺ دەرە كەون و دەبن بە بەلگەى يىغمەمبەرىتى. ئەم بەشەيان دەيىت بەھۆى زىادبوونى باو ەرى باو ەداران و، پال بە ئەھلى نىفاقىشەو ەنەيت كە بەرەو ئيمان و ئىخلاص بىرۇن و، داوا لە كافرانىش دەكات باو ەر بھىئن. جا موعجىزەى بىنەدارە كە لەم بەشەيانە، ەر لەبەر ئەو ەشە كە چ عوام و چ تايىبەتەندان دىويانە و، لە موعجىزە كانى تر زياتر بايخ بە بلاو كىردنەو ەى دراو.

بەلام موعجىزاتى "بەرە كەتى خواردن و ئاو" زياتر رىزلىنان (كەرامەت) تا ئەو ەى موعجىزە بن. بەلكو زياتر رىزلىنانىكى خوايىن تا ئەو ەى كەرامەت و رىزى ئاسايى بن. تەنانەت ئەم موعجىزە ە لەو ەش زياترە، چونكە ميوانداری ە كى مېھرەبانىي خواو ەندە و بەيى پىويست پرووى داو.

جا ەر چەند ئەم دوو موعجىزە ە (واتە بەرە كەتى خواردن و ئاو) دەبن بە موعجىزە و بەلگەى يىغمەمبەرىتى، بەلام مەبەستى سەرە كى تىاياندا برىتى ە لەو ەى كە ئەو سوپايەى نزىكەى ەزار كەس دەبوون، زۆر پىويستيان بە خواردن و خواردنەو دەبوو، خواو ەندىش لە گەنجىنەى غەيىو ە يارمەتى بۆ دەناردن و، ەروەك لە يەك دەنكە خورما ەزار "رەتل" ^(۱) خورما دروست دەكات، ەر بەو جۆرە لە يەك "صاع" خواردەمەنى

(۱) رەتل و رېتل: برىتى ە لە ۲۵۶۴ گم.

ههزار کهسی تیر کرد. هه بهو جۆرهش نزیکه ی ههزار کهسی له وانه ی که له پیناوی خوادا جیهادیان کردوه، به ئاوینکی پیرۆزی وهک که وسه تیراو کردوه که له نیوان پهنجه کانی پێشهوا هه ره مه زنه که یانه وه هه لی قولاند. له بهر ئه مه، پله ی نمونه کانی موعجیزه ی "خواره مه نی و ئاوه کان" نه گه یشتوو نه ته ئاستی پله ی موعجیزه ی "بنه داره که". به لام ئه گهر به شیوه یه کی هه مه کی سه یری ئه و دوو موعجیزه یه بکه یین، ئه واره گه زی ئه وانیش - وهک ئه م - موته واتیر ده رده چن.

له لایه کی تریشه وه: هه موو که سیك به ره که تی خواردن و ته قینه وه ی کانیاو له نیوان پهنجه کانی پێغه مبه ره وه ﷺ به چاو نایینت، به لکو ته نها ئاسه واره کانی ئه و موعجیزانه ده بینت. به لام هه موو ئه وانه ی که له مزگه وته که ی پێغه مبه ردا بوون ﷺ، گوئی یان له گریان ی ئه و بنه داره وه بوو. بۆیه ئه م موعجیزه یه زیاتر بلاو بووه ته وه.

ئه گهر بو ترئ:

هاوه له به رپزه کانی پێغه مبه ر ﷺ گه لی بایه خیان به ره چاو کردنی هه موو هه لسو که وت و حاله تینکی پێغه مبه ر ﷺ داوه، پاشان به و په ری گوئی پیدان و ئه مانه ته وه نه قلیان کردوون و به ئیمه یان گه یاندوون.. جا ئایا بۆچی ئه م موعجیزه گه وره یه و هاوچه شنی ئه مه، ته نها له بیست رینگاوه رپوایه ت کراون و به لای که مه وه له سه د رینگاوه نه قل و رپوایه ت نه کراون؟ پاشان بۆچی زۆربه ی رپوایه ته کان له رپی: جابیر و ئه نس و ئه بوو هوره ره وه ن و، له رپی ئه بوو به کر و عومه ره وه نین، چه ند رپوایه تینکی که م نه بینت؟

وه لام:

وه لامی به شی یه که می پر سیاره که ت، له بنچینه ی سن هه می ئامازه ی چواره مدا، رابورد. سه ره لوئی بده بۆ وه لامه که ی.

وه لامی به شی دوو هه میش بریتی یه له وه ی که:

هه ره وهک مرؤف کاتی پێوستی به ده رمان ده بینت ده چیت بۆ لای "پزیشک" و.. هه ر کاتیش پێوستی به خانوو کردنه وه بوو، ده روات بۆ لای "ئه ندازیار" و.. هه ر کاتیکیش پێوستی به فیڕبوونی لایه نینکی شه ریعه ت بوو، ئه و بۆ پر سیار کردن سه ردانی "موفتی" ده کات..

هه ره به م جۆره ش، ئه رکی سه رشانی هه ندی له زانایانی ناو هاوه له کان له وه دا بووه

که فهرموده کان ههلبگرن و بیانگهیهنن به سهردهمه کانی دواى خوڤان. جا ئهو هاوهلانه بهوپهپرى ئهو هیژهی که خواى گهوره پیتی بهخشیبون، بۆ ئهم مه بهسته تی ده کۆشان..
زانایه کی وهك ئه بوو هورهیره - خواى لى پازى بیت - ههموو ژيانى خۆی بۆ پاراستنى فهرموده ی پیغمبه ر ﷺ ته رخا ن کردبوو. له و کاته دا که ئیمامی عومه ر - خواى لى پازى بیت - سهر گهرمی هه لگرتنى ئه ر کی جینشینی و سیاسه تی ده ولت بوو. له بهر ئه وه، یه کیکی وهك ئیمامی عومه ر له راگه یاندن و نه قلى کردنى فهرموده کانی پیغمبه ردا ﷺ پشتی به و هاوهلانه ی وهك ئه نس و جابیر و ئه بوو هورهیره ده به ست، بۆیه ریوایه تی که می هه یه. ئه مه له لایه که وه.. له لایه کی تریشه وه: ئه گه ر که سینک خۆی له خۆی دا راستگۆ بیت و شتیک بگێرته وه که راستگۆیانی تر ته سدیقى بکه ن، ئه واته نه ا ریوایه ته که ی ئه و سهر و زیاده و پیویست ناکات هاوهلانی تریش ریوایه تی بکه ن. هه ر له بهر ئه وه شه که هه ندی پروو داوی گرنگ هه ن ته نه ا له دوو رینگا یان سیانه وه ریوایه ت کراون.

ئاماژه ی یازدههم

ههروهك ئاماژه ی دههم په پنجه ی بۆ مو عجیزه ی پیغمبه ر ﷺ سه باره ت به "درهخت" راکیشتا، ئهم ئاماژه یه ش مو عجیزه ی پیغمبه ر ﷺ سه باره ت به بن گیانه کانی وهك: "بهرد" و "چیاکان" درهخت. جا له نیوان نمونه زۆره کانی ئهم مو عجیزه یه دا، هه شت نمونه باس ده کهین.

نمونه ی یه کهم:

* ئیمامی بوخاری و قازی عیازی که له زانای مه غریب له "ئین مه سعود" ی خزمه تگوزاری پیغمبه ره وه ﷺ ده گێر نه وه که فهرمو یه تی: "ئیمه گویمان له ته سبیحات کردنی خواردن ده بوو له کاتی که دا که ده خورا"^(۱). واته: کاتی که له خزمه تی پیغمبه ردا ﷺ بۆ خواردن داده نیشتن.

نمونه ی دووههم:

* ههروهه له ئه نس و ئه بوو ده په وه چه سپا وه، که ئه نس - خواى لى پازى بیت - ده فهرمو ئی: "پیغمبه ر ﷺ ده ستی له بهرده ورده پیر کرد و ئهم بهردانه ش له ناو ده ستی دا ته سبیحاتیان ده کرد به جوړی که ئیمه گویمان له و ته سبیحاتانه بوو. پاشان کردیه

(۱) صحیح، رواه البخاري والترمذي.

دهستی ئه بوو به کره وه - خوای لئی رازی بیټ - له دهستی ئه ویشدا ته سییحاتیان کرد..
پاشان کردنیه دهستی ئیمه وه، نهیان کرد" (۱).

* ئه بوو زه پش - خوای لئی رازی بیټ - هه ره بهو جوړه ده گیرته وه و، ئه وهش
ده فهرموی: پاشان (واته پاش ئه بوو به کر) کردنیه دهستی عومهره وه - خوای لئی رازی
بیټ - له دهستی ئه ویشدا ته سییحاتیان کرد. ئنجا له سهر زه وی داینان، بی دهنگ بوون.
پاشان کردنیه دهستی عوسمانه وه له دهستی ئه ویشدا ته سییحاتیان کرد. پاشان کردنیه
دهستی ئیمه وه، بی دهنگ بوون" (۲).

نمونه ی سی هه م:

* به گیرانه وه ی "صه حیح" چه سپاوه، که ئیمامی عه لی و جابیر و عائیشه فهرموویانه:
پنغه مبه ر ﷺ به لای هه ره چیا و به ردیکدا ته شریفی برۆشایه، به کسه ره ئه و چیا به یان
ئه و به رده دهیوت: "السلام علیک یارسول الله" له رپوايه ته که ی ئیمامی عه لی دا - خوای
لئی رازی بیټ - ده فهرموی: "له مه ککه له گه ل پنغه مبه ردا بووین ﷺ، ته شریفی برد بو
هه ندی شوینی ده ور و به ری مه ککه، هه رچی چیا و دره خت له و ناوه دا بوون هه موویان
وتیان: "السلام علیک یارسول الله" (۳).

* رپوايه ته که ی جابیریش ده فهرموی: "پنغه مبه ر ﷺ به لای هه ره به رد و دره ختیکدا
ته شریفی برۆشایه، ئه و به رده، یان ئه و دره خته، سوژده ی بو ده برد" (۴). واته: هه ره به کیهان
ملکه چ ده بوو بو ی و دهیوت: "السلام علیک یارسول الله".

* له رپوايه تیکی تر دا که له جابیری کوپی سه موره وه - خوای لئی رازی بیټ -
ده یگیر نه وه، ده فهرموی: پنغه مبه ر ﷺ فهرموویه تی: "إني لأعرف حجراً بمكة كان يسلم
علي" (۵). ئه مهش له پیش پنغه مبه ریتی دا. ده لئین: ئه مه ئاماژه به بو "الحجر الأسود".
* چه زه رته ی عائیشه ش - خوای لئی رازی بیټ - ده گیرته وه که پنغه مبه ر ﷺ

(۱) رواه الطبراني والبخاري عن أنس. وذكر العراقي أنه ضعيف. برواه: الشفا ۳۰۶/۱.

(۲) الشفا ۳۰۶/۱. هه دی ته سییحات کردنی به رد له زور رینگاره رپوايه ت کراوه و پشته یه کتری ده گرن و
ئیسنادی هه ندیکیان "صه حیح" ه.

(۳) رواه الترمذي والدارمي والطبراني والحاكم والبيهقي.

(۴) رواه البيهقي. برواه: الشفا ۳۰۷/۱.

(۵) صحيح، رواه مسلم والترمذي وأحمد. واته: به ردیک له مه ککه دا ده ناسمه وه که له پیش پنغه مبه ریتی دا
سه لامی لئی ده کردم.

نمونه‌ی چوارهم:

نمونه‌ی پنجم:

(۱) حدیث صحیح رواه البزار. پروانه: الشفا
لای همر بهرد و دره ختیکدا تی ده بهریم، ده بانوت
سلاوت لنی بیت.

(۳) صحیح، رواہ البخاری وأبو داود، والترمذی.

(٤) صحيح، رواه مسلم والترمذي.

(٥) صحيح، رواه الترمذي والنسائي والدارقطني وذكره البخاري في صحيحه تعليقا.

(٦) حسن، رواه الترمذي وأبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم وابن حبان وصححه. والحديث صحيح بشواهده.

(۷) و ته: ثو خود! مه جو وئی! چونکه یغه مه رنک و صید ددینک و دوو شهیدت له سره پاره ستاون. ته خریچی شه فرمودیږه رابورد. بروانه: په راوړنۍ (۳) ی (۱۷۷).

* بۆ تەواو کردنی ئەم غوونەیه، دە گیرێنەوه که: کاتێ پێغەمبەر ﷺ لە مه ککهوه کۆچی کرد و کافره کانی قورەیش به دواى دا ده گهراڤان، به سهر چىاى "ئوبهیر" دا^(١) سهر کهوت. "ئوبهیر" عهزرى پێغەمبەرى ﷺ کرد: "ئەى پێغەمبەرى خوا! دابهزه! دهترسم له سهر پشتى مندا بتکوژن و پاشان خوا سزام بدات. لەم کاتەدا "حهراء" وتى: "إلى يارسول الله ﷺ" واتە: "ئەى پێغەمبەرى خوا! ﷺ وەرە بۆ لاى من".

ئا لە مهوهیه که پیاو چاکان و "ئەهلى دڤ" له سهر چىاى ئوبهیر دا ههست به ترسویم ده کهن، به لام له حهراڤا ههست به هیمنی و ئارامی ده کهن.

له کۆی ههموو ئەم غوونانەوه تی ده گهین که: چیا گهوره کان، وهك ههر تاکیکی مرؤف، کار پنی سپێراو و بهنده و بهدیھێراوی خواى گهوره ن و، ته سیحاتی خواى خویان ده کهن و، ههریه کهیان فهرمانی بهی کهی تابه تیی خۆی هییه و، پێغەمبەر ﷺ ده ناسیت و خۆشی ده ویت. کهواته به هه پمه کی و نا پهوا دروست نه کراوه.

نموونه ی شه شه م:

* عه بدو ئالای کورپی ئیمامی عومەر - خویان لى پازى یت - ده گیرێته وه که: "پێغەمبەر ﷺ له سهر مینه ر ئایه تی: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾^(٢) خۆینده وه. پاشان فه رمووی: "مُحَمَّدٌ الْجَبَّارُ نَفْسُهُ، يَقُولُ: أَنَا الْجَبَّارُ.. أَنَا الْجَبَّارُ.. أَنَا الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ"^(٣). که ئەمەى فه رموو، یه کسه ر مینه ره که کهوت ته له رینه وه و ته کاندان، به راده یهك که و تمان هه ر ئیستا پێغەمبەر ﷺ له سهر مینه ره که ده کهو یته خواره وه"^(٤)!

نموونه ی حه وته م:

* که ته زانای ئوممه تی ئیسلام و پروونکه ره وه ی قورئان که جه زه رته ی عه بدو ئالای کورپی عه بباسه .. هه روه ها ئین مه سه وود^(٥) که یه کی که له زانایانی ها وه لانی پێغەمبەر

(١) ئوبهیر: نارى چىا به کی موزده لیغه یه و، ده کهو یته دهسته راستی ئه و رېیواره ی که بۆ "مینا" ده روات. ئەم پرو ودا وه پێش ئه و بو که پێغەمبەر ﷺ ته شریفی پرو وه و ئەشکه وتی ئه ور - له کاتى کۆچدا - بېروات، تا کو خۆی تێدا بشار یته وه.

(٢) (الأنعام: ٩١) واته: وهك پنیوست خویان نه ناسی.

(٣) صحیح، رواه مسلم والنسائي وأحمد. واته: خوا وه ند ته بجیدی خۆی ده کات و ده فه رمو یت: منم خوا وه ندی خوا وه ن زه بر و دهسته لاتی زۆر .. منم خوا وه ندی خوا وه ن زه بر و دهسته لاتی زۆر .. منم گه و ره ی له هه موو شتیک گه و ره و به رزتر.

(٤) صحیح، رواه مسلم والنسائي وأحمد واللفظ له.

(٥) حدیث ابن مسعود صحیح رواه البخاري ومسلم والترمذي وابن حبان.

ﷺ ده گېرنهوه كه: "له دهورو بهرى كه عبهدا سى سهد و شهست بت هه بوون قاچيان به قور قوشم له ناو بهرددا قايم كرابوو. كاتى له سالى فه تخى مه ككهدا پىغه مبهى ﷺ رۆشته ناو مز گه وته كه وه، به دارىك - كه به ده ستيه وه بوو، بى ئه وهش ده ست له بته كان بدات - ئاماژه ي بۆ ئه و بتانه ده كرد و ده يفهر موو: "جاء الحق وزهق الباطل، إن الباطل كان زهوقاً"^(۱). ئاماژه ي بۆ پرووى ههر بتيك ده كرد يه كسه ر به پشتدا ده كه وت و، بۆ پشتى ههر كامى كيشيانى ده كرد به پروودا ده كه وت، تا هيچ بتيك له كه عبهدا نه ما^(۲).

نمونه ي هه شته م:

* ئه م نمونه يه برى ته يه له چى رۆكى به ناو بانگى "بو حى راى ربه نه"^(۳) كه به م جوړه يه: "پىغه مبهى ﷺ له پيش پىغه مبه رى ته دا له گه ن ئه بوو تالىبى مامى و كۆمه لتيكى قوره يشدا رۆشتن بۆ ناوچه كانى شام. كه گه يشته نه يشتى كليساى ئه و ربه نه، دانىشتن. ئه م ربه نه ش نه ده هاته ده ره وه بۆ لاي كس، به لام ئه م جاره هاته ده ره وه و به ناو ياندا گه را و يه كه يه كه سه رى ده كردن، تا ده ستى پىغه مبه رى ﷺ گرت و وتى: "ئه مه گه ره ي هه موو جيهانه و خواى گه وه ده يكات به ربه حمه ت بۆ هه موو جيهانه كان". چه نه ريش سه ي يه كى قوره يش پىيان وت: به چى دا ده زانيت؟ وتى: "دار و به رد نه ما سوژده ي بۆ نه به ن، خو بۆ پىغه مبه ر نه بيت سوژده بۆ هيچ كه سى كى تر نابه ن".

پاشان راوى يه كه ده لى ت:

"پىغه مبه ر ﷺ ته شريفى هات و په له هه ورى كى به سه ره وه بوو سي به رى بۆ ده كرد. كه نزى كى خه لكه كه بو وه، سه رى كرد ئه وان پيش ئه م له ژىر سي به رى دره خته كه دا دانىشتوون. ههر كه ئه م دانىشت سي به ره كه هات بۆ لاي"^(۴).

هه شتا نمونه ي وهك ئه م هه شت نمونه يه هه ن.
جا ئه گه ر ئه م هه شت نمونه يه پىكه وه يهك بگرن، هينده هيز به ده ست ده هين كه هيچ گومانىك نه توانى ت كارىان تى بكات.

(۱) (الاسراء: ۸۱) واته: حه ق هات و ناحه ق به تال بو وه وه ههر ده شى ت به تال بى ته وه. ئه م فهر مو وديه تا ئىره بوخارى و موسليم و ترمى ذى رى بو ايه تيان كرده وه، له مه به ولا وهش غه رى ئه وان.

(۲) حديث ابن عباس رواه الطبراني و رجاله ثقات. و البزار باختصار.

(۳) حديث الراهب صحيح رواه الترمذي.

(۴) نشا ۱/ ۳۰۸.

ئەم جۆرە موعجیزانە (واتە: قسە کردنی بێ گیانە کان) دەبێتە بەلگەیەکی بەهێز و توندوتۆڵ بۆ چەسپاندنی دەعوای پێغەمبەریتی و، لە حوکمی تەواتوری مەعنەویدا، هەر غۆونەییکی - جگە لە هیزی خۆی - هیزیکی تر لە هیزی ھەمانەو وەردە گرت، کە لە هیزە تاییەتی یەکەیی خۆی زیاتر بێت.

ئەم غۆونەییە، لەمەدا، وەك ئەو پیاو لەوازە وایە کە دەچێتە پیزی سوپاوە و لەم رینگایەو هیز پەیدا دەکات. بە رادەیک کە دەتوانیت سنگ لە ھەزار پیاو دەرپەریت. یان وەك ستوونیک لەواز وایە، کە لە گەڵ چەند ستوونیک تر دایەك بگرت، بەهیز دەبێت. ئەو ئەگەر ھەموو ریاوێتە کان صەحیح و توندوتۆڵ بێ؟!

ئاماژەی دوازدەھەم

سێ غۆونەیی گەرنەگ کە پەڕەندی یان بە ئاماژەی یازدەھەمەو ھەیە:

غۆونەیی یەكەم:

* بە پێی دەقی روون و ئاشکرای ئایەتی پیرۆزی: ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ (الأنفال: ۱۷)^(۱).. ھەر و ھا بە پێی لیکۆلینەو ھەموو تەفسیر نووسان و پێشەوایانی فەرموودە، چەسپاوە کە:

لە غەزای بەدردا پێغەمبەر ﷺ مشتیک گۆل و بەردە وردە ھەلگرت و بە دەموچاوی سوپای کافراند و ھەشاندی و فەرمووی: "شاهت الوجوه"^(۲). جا ھەر و ھەك وشە: "شاهت الوجوه" پۆشتە گۆنی ھەموو یەكێك لەو کافرانەو، لەو مشتە گەش پۆشتە چاوی ھەموویانەو و دەستیان بە پاكکردنەو ھەچاویان کرد و ناچار بوون ھەلبێن، کە لە پێش ئەمەدا ئەوان لە ھێر شدا بوون بۆ سەر موسلمانان!

* ئیمامی موسلیمیش - خوای لێ رازی بێت - دەگێڕتەو کە: ئەو کاتە کافران لە غەزای "حونەین" دا ھێرشیان بۆ سەر موسلمانان دەبرد، پێغەمبەر ﷺ مشتیک خاکی ھەلگرت و بە سەر و چاوی بێرستاندا و ھەشاندی و فەرمووی: "شاهت الوجوه". ئێر بە

(۱) واتە: ئەو یەكە تۆ ھاویشت، لە راستی دا تۆ نەتھاویشت، بەلكو خوای گەورە ھاویشتی.

(۲) حسن، رواه الطبراني. قال الهيثمي: ورجاله رجال الصحيح. واتە: ئەو دەموچاوانە تێكچەن و ناشرین

فه‌رمانی خوا، هه‌موو یه‌کینکی ئه‌و سوپایه‌ له‌و مشته‌ خا‌که‌ رۆشته‌ چا‌ویه‌وه‌ و، ئه‌و وشه‌یه‌شی به‌ گۆی‌ دا‌ چوو. ئنجا هه‌موویان هه‌لهاتن^(۱).

جا ئه‌م رو‌ودا‌وه‌ له‌عه‌اده‌ت به‌ده‌ره‌ی که‌ له‌ "به‌در" و له‌ "هونه‌ین" دا‌ رو‌وی دا‌وه‌، زۆر له‌ سه‌رو‌وی توانای مرۆفه‌وه‌یه‌. هه‌روه‌ک ناشتوانرێت به‌درێته‌ پال‌ هۆ‌کاره‌ ماددی‌یه‌کان. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ شه‌ که‌ خوا‌وه‌ند ده‌فه‌رمو‌ی:

﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾.

که‌واته‌ رو‌وداوێکه‌ ته‌نها له‌ توانستی‌ خ‌وای گه‌وره‌وه‌ سه‌رچا‌وه‌ی گرت‌وه‌.

نمونه‌ی دو‌وه‌م:

✽ کتێبه‌کانی پێشه‌وا‌یانی فه‌رمو‌وده‌، له‌ پێش هه‌موویانه‌وه‌ هی ئیمامی بو‌خاری و موس‌لیم، ده‌گێر‌نه‌وه‌ که‌:

"ئافره‌تیکی جو‌وله‌ که‌ - که‌ نا‌وی زه‌ینه‌بی کچی‌ هه‌رث بو‌و - مه‌رپکی برژا‌وی ژه‌ه‌را‌ویی له‌ خه‌به‌ردا‌ پێشک‌ه‌ش به‌ پێغه‌مه‌ر ﷺ کرد. پێغه‌مه‌ر ﷺ و ئه‌وانه‌ی له‌ خه‌مه‌تی‌ دا‌ بو‌ون لی‌یان خ‌وارد. پاشان پێغه‌مه‌ر ﷺ فه‌رمو‌ی: "ارفعوا أیدیکم، فإنی‌ها‌ أخبرتی‌ أن‌ها‌ مسمومة"^(۲). خه‌لکه‌ که‌ش ده‌ستیان‌ لێ‌ هه‌لگرت، به‌لام "بیشری‌ کو‌ری به‌رپراء" به‌ کاریگه‌ری‌ ژه‌ه‌ره‌ که‌ مر‌د. پێغه‌مه‌ر ﷺ ژنه‌ جو‌وله‌ که‌ که‌ی بانگ‌ کرد و پێی فه‌رمو‌و: "چی‌ هانی‌ دا‌یت ئه‌م کاره‌ ئه‌نجام‌ به‌ده‌یت؟" ئه‌ویش‌ وتی: "ئه‌گه‌ر پێغه‌مه‌ر بیست، ئه‌وا ئه‌م کاره‌ی من‌ هیچ‌ زیانیکت‌ پێ‌ نا‌گه‌یه‌نیت. خۆ ئه‌گه‌ر پادشایش‌ بیست، به‌م کاره‌م خه‌لکی‌ له‌ ده‌ستت‌ پرژگار‌ ده‌که‌م". ئنجا پێغه‌مه‌ر ﷺ فه‌رمانی‌ دا‌ بیکوژن"^(۳).

هه‌ندێ‌ ری‌وا‌یه‌ت ده‌لیت: فه‌رمانی‌ به‌ کوشتنی‌ نه‌دا. زانا‌ لی‌کوژ‌له‌ره‌کان ده‌لێن: فه‌رمانی‌ به‌ کوشتنی‌ نه‌دا، به‌لکو ته‌سلیمی‌ خه‌زم و که‌سانی‌ بیشری‌ کو‌ری به‌رپرائیان‌ کرد، ئه‌وانیش‌ کوشتیان‌ه‌وه‌^(۴).

ئێستاش‌ گۆی‌ له‌م سێ‌ خاله‌ رابگره‌، با لایه‌نی‌ مو‌عجیزه‌ت له‌م رو‌ودا‌وه‌ دا‌ بۆ ده‌ربکه‌وێت:

(۱) صحیح، رواه مسلم.

(۲) واته: ده‌ستان‌ هه‌لگرن. ئه‌م مه‌ره‌ هه‌والی‌ پێ‌ دام‌ که‌ ژه‌ه‌را‌وی‌یه‌!

(۳) صحیح، رواه البخاري ومسلم وأبو داود وأحمد والدارمي.

(۴) حسن، أخرجه الحاكم والبيهقي. واته: له‌ پێشدا‌ پێغه‌مه‌ر ﷺ فه‌رمانی‌ به‌ کوشتنی‌ نه‌دا، به‌لام که‌ "بیشر" مر‌د، فه‌رمانی‌ دا‌ بیکوژ‌نه‌وه‌.

● خالی یه کهم:

له هه ندى رپوايه تدا ده لیت: هه ندى له هاوه لان گوئیان لهو مه ره بووه که هه والی ژه هراوی بوونی خوی به پښه مبهړ ﷺ داوه^(١).

● خالی دوو هه م:

له رپوايه تڼکی تر دا ده لیت: دواى ئه وهى که پښه مبهړ ﷺ هه واله کهى پڼ راگه ياندن، فهر مووی: بلین: "بسم الله" و بخون، که ناوی خواتان هینا ژه هره که زیانی ناییت.

ئهم رپوايه ته هه رچه ند "ئین حه جهری عه سقه لانی" وهری نه گرتووه، به لام چه ند زانایه کی تر قبوولیان کردووه.

● خالی سنی هه م:

هه موو یه کیک لهو که سانهى ئه وهه والیه یان له پښه مبهړ ﷺ بیست که: ئه وه مه ره ژه هراوی به، یه کسهر دلنایی پهیدا کرد و وهک ئه وهى خوی ئه وهه والیه لى بیستیت ئاوا باوه رى پڼی کرد. چونکه هیچ وتهیه کی پښه وانیه واقیعی لى نه بیستراوه، که ئه مەش یه کیک لهو انه. جا لهو کاته دا که جووله که کان پیلانیان بۆ له ناو بردنی پښه مبهړ ﷺ و هاوه لانی ساز ده کرد، له هه مان کاتدا و به ووی هه والیک له غه ییه وه پیلانه که یان ئاشکرا بوو، هه روهک فروفیله چه په له که شیان به تال بووه وه، هه واله کهى پښه مبهړ ﷺ چونی راگه ياند وه ها ده رچووا

ئوونهى سنی هه م

ئهم ئه وه نه مەش موعجیزه یه کی تری پښه مبهړه ﷺ له سنی پرووداودا، که له موعجیزه ی "ده ستی سبی" (البد البیضاء) و "عه سا" کهى حه زره تی مووسا ده چیت:

(پرووداوی یه که م):

* ئیمامی ئه حمەد ئهم فهر مووده صه حیحه ی له "ئهبرو سه عیدی خودری یه وه" - خواى لى رازى بیت - گپراوه ته وه که:

"له شهوینکی بارانی تاریکدا قه تاده ی کورپی نوعمان نوژی خه وتنانی له خزمه تی پښه مبهردا ﷺ ئه دا کرد. پاشان پښه مبهړ ﷺ دارعه سایه کی کورتی به نوعمان دا و فهر مووی: برۆ ئهم دارعه سایه ده گز له پښ خۆته وه و ده گزیش له پشتته وه پرووناك ده کاته وه. کاتیکیش گه یشتیه ماله وه شتیکى رهش ده بینیت، ئه وه شهیتانه و هه ر بهم داره لى بده تا ده رواته ده روه وه. قه تادهش پښت و تا گه یشته ماله وه شته په شه کهى بینى و،

(١) ورد فی تکلم الذراع حدیث صحیح، رواه أبو داود والدارمی عن جابر.

به داره که ی دهستی لینی دا تا کو پۆشته دهروه" (۱).

(پروداوی دووهم):

* له غهزای گهورهی به دردا - که سه رچاوهی چه نلین شتی سهیر و سه سوو رهینه ره - شمشیره که ی (عه کاشه ی کوپی مه حصه نی ته سه دی) شکا. پیغه مبه ره ښارینی ته ستووری دایه دهستی و فهرمووی: شه پری پی بکه. ته م داره له دهستی عه کاشه دا بوو به شمشیرینی تیژی دریژی سپی و ته ستوو و، جهنگی پی کرد. ئیتر له هه موو غهزایه کدا ته م شمشیره ی لا بوو به کاری دهینا، تا له جهنگی "یه مامه" - که له گه ل پاشگه زبوواندا کرا - شهید بوو (۲).

ته م پرو داوه پرو داوینکه به قهتعی چه سپاوه و، عه کاشه به دریاپی ته مهنی شانازی به م شمشیره ده کرد و، به شمشیری "العون" واته: "یارمه تی" ناوبانگی ده رکردبوو. جا ناوبانگ ده رکردنی ته م شمشیره و، شانازی کردنی عه کاشه پی یه وه، دوو به لگی ترن که پرو داوه که ده چه سپین.

(پروداوی سنی هم):

* "ابن عبدالبر" که به کینکه له زانا لیکۆلهر و هه لکه وتوووه کانی چه رخی خۆی، له "عه بدولای کوپی جه حش" وه که کوپی پووری پیغه مبه ره ښارینی ده گیرته وه که (۳): (عه بدولای له غهزای "تو خود" و له و کاته دا که خه ریکی جهنگ بوو شمشیره که ی له ده ست چوو، پیغه مبه ره ښارینی په له دارخو رما یه کی دایه دهستی و له دهستی "عه بدولای" دا بوو به شمشیر). "ابن سید الناس" له کتیبه که ی دا ده ئیت: ماوه یه کی زۆر ته م شمشیره لای عه بدولای مایه وه، تا له دوایی دا به دوو سه د دینار فرۆش را به یه کیك که ناوی "بغاء التركي" بوو (۴).

جا ته م دوو شمشیره، دوو موعجیزه ن وه ک موعجیزه ی "عه سای مووسا" وان. ته وه نده هه یه دوای وه فاتی جه زه ته ی مووسا - دروودی له سه ر بیست - ته وه موعجیزه یه له عه سا که ی دا نه ما، که چی ته م دوو شمشیره دوای وه فاتی پیغه مبه ریش ښارینی هه ر مانه وه.

(۱) رواه أحمد وابن خزيمة والحاكم، وقال: صحيح الإسناد على شرط الشيخين ولم يخرجاه ووافقه الذهبي.

(۲) رواه البيهقي مسنداً. برواته: نسيم الرياض ۱۵۶/۳.

(۳) رواه البيهقي في حديث مسند، برواته: الاستيعاب لابن عبد البر، القسم الثالث ۸۷۹. ههروهه ما: الشفا: ۳۳۳/۱.

(۴) عيون الأثر لابن سید الناس: ۲/۲۰، الإصابة لابن حجر: برقم: (۴۵۸۳).

ئاماژەى سىياز دەھەم

جۆرىك لە جۆرە كانى موعجىزاتى پىغەمبەر ﷺ بىرىتىپە لە شىفای نەخۆش و زامداران بەھۆى ئاوى دەم و فووى پىرۆزى پىغەمبەرەھە ﷺ.

ئەم جۆرە موعجىزاتە، ئەگەر وەكو "جۆر" ياك "تەماشايان بکەين، ئەموا" مۆتەواتىرى مەعنىەى "ن. کەچى دانە دانە و تاک تاکە كانى ھەندىکیان لە حوکمى تەواتورى مەعنىەىدان و، ھەندىكى تريشيان "خەبەرى ئاحاد"ن. بەلام لەبەر ئەوەى زانايان و پىشەوايانى فەرموودە باوەريان پى کردون و بە صەحیحیان لە قەلەم داو، ئەموا قەناعەتى زانستىيانە و دلتىيى بە مەزۇف دەبەخشن.

والە ئیوان نمونە زۆرە كانى ئەم جۆرە موعجىزەيەدا، تەنھا چەند نمونەىك باس دەکەين:

نمونەى يەكەم:

* قازى عەياز لە "سەعدى كۆرى ئەبوو وەققاس" ەو دەگىرپتەو^(۱)، كە يەكك بوو لەم دەكەسەى مژدەى بەھەشتيان دراوەتى و، خزمەتى پىغەمبەرى ﷺ کردوو و، يەكك بوو لە پىشەوايانى سوپاكانى و، لە سەردەمى ئىمامى عومەردا سەر کردەى سوپاى ئىسلام بوو، ئەم سەعدە دەگىرپتەو و دەفەرموى: "لە غەزای ئو حوددا پىغەمبەر ﷺ تىرى بى نوو كى دەدامى و دەیفەرموو: "تییان بگەر". ھەر ئەم پۆزە پىغەمبەر ﷺ بە كەوانە كەى خۆى ئەو ەندە تىرى تى گرتن تا كەوانە كەى شك". ئەم تیرانەش كە نوو كيان نەبوو، وەك ئەوەى باليان گرتیبت لە كەوان دەردەچوون و، لە جەستەى كافراندا جیگىر دەبوون.

* ھەر وەھا قازى عەياز دەفەرموى^(۲):

لەم پۆزەدا چاوى "قەتادەى كۆرى نوعمان" برىندار كرا و بەسەر گۆنایدا شۆر بوو ەو. پىغەمبەر ﷺ بە دەستى پىرۆزى شىفابەخشى خۆى، چاوى قەتادەى خستەو جىگا كەى بە جۆرىك كە لە چاوە كەى تى جوانتر بوو.

ئەم پرووداوەش ئەو ەندە ناوبانگى دەر كرد كە يەكك لە نەوە كانى ئەم قەتادەيە كاتى ھات بۆ لاى عومەرى كۆرى عبد العزیز بەم شىعرانەى خوارەو خۆى پى ناساند:

(۱) الشفا ۱/۳۲۲.

(۲) رواه أبو يعلى والطبراني وابن أبي شيبه. بروانه: الشفا ۱/۳۲۲، زاد المعاد بتحقيق الأرنؤوط ۳/۱۸۶-

أنا ابن الذي سألت على الخذ عينه فُرِدْتُ بكف المصطفى أحسن الرِدِّ
فَعَادْتُ كما كانت لأول أمرها فيأحسن ما عين وياحسن ما رَدِّ^(۱)

* ههروهه ها چه سپاوه که پیغمبر ﷺ ئاوی ده می خۆی خسته سهر ئهو برینهی که تیریک له جهنگی "ذی قهره" دا^(۲) له ده موچاوی قهتاده دا دروستی کردبوو. قهتاده ده فهرموی: "له دواي ئهوه، برینه کهم نه ئازاری دام، نه کیمیشی کرد"^(۳)، چونکه پیغمبر ﷺ دهستی پیروزی به سهر دا هینابوو.

غۆونهی دووههم:

* بوخاری و موسلیم و غهیری ئهوانیش ده گێڕنهوه که: "له پوژی خهیهردا پیغمبر ﷺ ئالاکهی دا به "عهل"، ئهویش له و کاته دا گرفتاری چاوتیشه بوو. ههه که پیغمبر ﷺ تفی بۆ تیکرد، یه کسه ر - به ئیزنی خوا - بوو به شیفا بۆی و چاوی چاک بووهوه"^(۴).

بۆ بهیانی ههزهرتی عهلی ده رگای قهلاکهی - که له ئاسن دروست کرابوو - وه که قهلغان به دهسته وه گرت و قهلاکهی فتهت کرد.

* ههه له غهزای خهیهردا فووی به پانی "سهله مهی کوپی ئه کوه ع" دا کرد که بریندار بوو، یه کسه ر چاک بووهوه"^(۵).

غۆونهی سێههم:

* ئیمامی نه سسائی له "عوسمانی کوپی حونهیف" هوه ده گێڕتیهوه ده فهرموی: "کویریک عهرزی پیغمبهری ﷺ کرد: ئهی پیغمبهری خوا! له خوا داوا بکه چاوم چاک بکاتهوه و ده ری بخت. پیغمبهری ﷺ فهرمووی: ئاوا؟ یان وازت لێ بهینم؟ وتی: ئهی پیغمبهری خوا! ئهم کویری یهه زۆر بیزاری کردووم. پیغمبهری ﷺ فهرمووی: "انطلق فتوضاً ثم صل رکعتين، ثم قل: اللهم إني أسألك وأتوجه إليك بنبي محمد نبي الرحمة، يا محمد إني أتوجه إلى ربك بك، أن يكشف لي عن بصري، اللهم شفّعه في،

(۱) واته: من کوپی ئهو که سهه که چاوی به سهر گۆنای دا هاته خواره وه، به لام به دهستی پیغمبر ﷺ زۆر به جوانی خرابه وه جیگای خۆی و وه کو به کهم جاری لێ هاته وه. ئای چ چاونیکی جوان بوو! چ گێڕانه وه کهی جوان بوو! (وهه گێڕ)

(۲) "ذی قهره": غهزایه که دواي رنکه و ته کهی حوده بییه له جی یه کهی نزیکي مه دینه رووی داوه.

(۳) صحیح، رواه الترمذي والحاكم والبيهقي.

(۴) صحیح، رواه البخاري ومسلم.

(۵) صحیح، رواه البخاري وأبو داود وأحمد.

وَشَفَّعَنِي فِي نَفْسِي. فَرَجَعَ وَقَدْ كَشَفَ اللَّهُ عَنْ بَصَرِهِ^(۱).
 واته: پرؤ ده ستوتوژ بگره و، دوو رکات نوژ بکه و، پاشان بلتی: خوایه! داوات لئی
 ده کهم و پرووت تی ده کهم، به هژی پیغمبره که مه وه که محمه ده و پیغمبره
 میهره بانی به.. ئەی محمەد ﷺ! من به هژی تزوه روو له خوا ده کهم که پهرده له سهر چاوم
 لا بدات.. خوایه! شه فاعه تی ئوم لئی وه بگره و هی خویشم.
 عوسمان ده فهرموی: که گه پرایه وه، خوا چاوی چاک کرد بو وه.
 نمونه ی چواره م:

* له غزای به دردا ئەبوو جههل دهستی "معه وه ذی کوری عه فراء" ی بری، که
 یه کینکه لهو چواره که سه ی له به دردا شهید بوون. معه وه دهسته قرتاوه که ی هینایه
 خزمه تی پیغمبر ﷺ ئەویش تفی به سهردا کرد و لکاندی وه به جیگا که ی خزی وه و،
 جیی خزی گرت وه و لکایه وه، پاشان گه پرایه وه بز جهنگ، تا شهید کرا ههر شهری
 کرد.

ئهم پرووداوه پیشه وای پایه بهرز "ئین وه هب" که یه کینکه له پیشه وایانی فهرمووده،
 ریوایه تی کرد وه^(۲).

* ههر به ریوایه تی ئهم ئیمامه "خوبه بیی کوری یه ساف" له غزای به در له گه ل
 پیغمبردا بوو ﷺ. شمشیر دابووی له سهرشانی به راده یه که ئەو لایه ی لار بوو بو وه.
 پیغمبر ﷺ خستیه وه جیی خزی و فووی پندا کرد هه تا چاک بو وه^(۳).

ههر چهند ئهم دوو پرووداوه "خه بهری ئاحاد"ن، به لام له بهر ئەوه ی ئیمامی پایه بهرز:
 "ئین وه هب" به سه حیجی داناو و، له بهر ئەوه ی که له کانگای موعجیزات (به در) دا
 پروویان دا وه، له بهر ئەوه ش چهن دین پرووداوی تری وه که ئەمانه هه و، ده بن به شایه ت
 بۆیان..

هه موو ئەمانه، واده که ن که هه یج که سیک گومان ی له پروودانیاندا نه بیت.
 به م جۆره، هه زار و یه که نمونه هه و هه موویان به هه دیشی سه حیج چه سپاون که
 دهستی پیروزی پیغمبر ﷺ بو وه به شیفابه خش و ده رمانی زامدار و بیمار و ده رده داران.

(۱) صحیح، رواه النسائي واللفظ له، والترمذي وقال: حسن صحيح غريب، وابن ماجه وابن خزيمة
 والحاكم وقال: صحيح الإسناد على شرط الشيخين ولم يخرجاه، والإمام أحمد والطبراني وابن السني.

(۲) بروانه: الشفا ۳۲۴/۱، الإصابة ۱۹۳/۶.

(۳) رواه ابن وهب والأصبهاني في دلائل النبوة والبيهقي وأحمد. بروانه: الشفا ۳۲۴/۱.

نهم پارچه‌یه شایانی نه‌وه‌یه به ئاوی زیر بنووسریت و به نه‌لماسیش برازیرته‌وه

له راستی داوه‌ك باسماڤ کرد:

ته‌سبیحات کردن و خشووعی به‌رده ورده له‌ناو ده‌ستی پیغمبه‌ردا ﷺ و، گزراڤی خاک و به‌رده ورده له‌و ده‌سته‌دا به شتیکی وه‌ك بۆمبا و گولله‌له‌ رووی دوژمناندا، به‌چه‌شنی که هه‌موویان به‌بۆنه‌ی نه‌ینی ئایه‌تی: ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ هه‌له‌اتن..

له‌ت بوونی مانگ و بوونی به‌دوو که‌رتنه‌وه به‌ته‌نهایه‌ك په‌نجه‌ی هه‌مان ده‌ست، وه‌ك قورئانی پرۆز ده‌فرموی: ﴿وَالشَّقُّ الْقَمَرُ﴾..

هه‌لقولانی ئاوه‌ك کانی له‌نیوان په‌نجه‌کانیه‌وه و تیراوبوونی سوپا له‌و ئاوه..

شیفا به‌خشینی ئه‌و ده‌سته به‌زامدار و بیمار و ده‌رده‌داران..

ئه‌مانه به‌جوانی: راده‌ی به‌ره‌که‌تی ئه‌و ده‌سته‌پیرۆزه و.. راده‌ی ئه‌وه‌ی که‌چ مو‌عجیزه‌یه‌کی گه‌وره‌ی خواوه‌نده، ده‌رده‌خن.

وه‌ك بلیی ناوله‌یی ئه‌و ده‌سته: گۆشه‌یه‌کی بچووکی زیکر بیت له‌نیوان هاوه‌لان و خۆشه‌یستانی‌دا، به‌چه‌شنی که‌ئه‌گه‌ر به‌ردیشی تی‌ب‌روات، ئه‌وا ئه‌ویش ده‌ست به‌زیکر و ته‌سبیحات ده‌کات..

وه‌ك سه‌نگه‌رنکی بچووکی په‌روه‌ردگاری‌یانه‌وایه له‌به‌رامبه‌ر دوژمنانه‌وه، به‌راده‌یه‌کی‌وا که‌ئه‌گه‌ر خاکیش ب‌رواته‌ناوی، ئه‌وا وه‌ك گولله و بۆمبا به‌م لاوه‌و لا‌دا ده‌ته‌قینه‌وه و بلاوه‌ ده‌بیته‌وه.

ده‌شیته‌وه به‌ده‌ر ماڤخانه‌یه‌کی بچووکی میه‌ره‌بانی بۆ زامداران و بیماران و، ئه‌گه‌ر به‌ر هه‌ر ده‌ردێك بکه‌وێت شیفای پێ ده‌به‌خشیت.

خۆ ئه‌گه‌ر هه‌ر کاتێ ئه‌م ده‌سته ته‌کانێك بدات، ئه‌وا به‌وپه‌ری شکۆمه‌ندی‌یه‌وه راده‌په‌ریت و، به‌ته‌نهایه‌ك په‌نجه‌ی "مانگ" دوولت ده‌کات.

هه‌ر کاتیش ئاوپری جوانی بداته‌وه، ئه‌وا سه‌رچاوه‌یه‌کی‌وا ده‌ته‌قینه‌وه که‌له‌ ده‌کانیاوه‌وه وه‌کو ئاوی په‌وانی که‌وسه‌ر، "میه‌ره‌بانی" هه‌لده‌قولیت.

جا له‌کاتیکدا که‌ده‌ستی ئه‌م پیغمبه‌ره به‌پێژه ﷺ تا ئه‌م راده‌یه‌جینی پشاناندانی مو‌عجیزاتی‌پروون و ئاشکرا بیت، ئایا ئیتر به‌روونی ده‌رناکه‌وێت که‌ئهم پیغمبه‌ره ﷺ:

تاچه‌نده له‌بانگه‌وازه‌کی‌دا راسته و..

تاچه‌نده‌ش له‌لای په‌روه‌ردگاری به‌پێژه و..

چ‌رێز و به‌خته‌وه‌ری‌یه‌کی گه‌وره‌ش ده‌ستی ئه‌و که‌سانه‌ ده‌که‌وێت که‌به‌یعت به‌و ده‌سته‌پیرۆزه‌ ده‌که‌ن؟

پرسیارێك:

تۆ له باره‌ی زۆربه‌ی رپوایه‌ته‌كانه‌وه ده‌لێیت: "ئهمه مۆته‌واتیره". كه‌چی ئیستا نه‌بیست
ئیمه نه‌مانیستوه، ئایا "ته‌واتور" تا ئهم راده‌یه شتیکی نه‌زانراو ده‌بیست؟

وه‌لام:

گه‌لێ رپوایه‌ت هه‌ن لای زانیانی شه‌رع مۆته‌واتیرن، به‌لام لای غه‌یری ئه‌وان
نه‌زانراون. ئه‌وه‌تا زانیانی فهرمووده ئه‌وه‌نده هه‌دی مۆته‌واتیریان له لایه مه‌گهر خوا
بزانیست، به‌لام لای غه‌یری خۆیان به "ئاحاد" دانراون.

به‌م جوژه بۆمان ده‌رده كه‌وێت كه‌ ئه‌و شتانه‌ی له هه‌ر زانستیكدان به‌هه‌یه‌ی و نه‌زه‌ری
داده‌نرێن، ئه‌وا به‌پێی ده‌ستوور و رێبازی پسیپۆرانی ئه‌و زانسته‌ پروو ده‌كرێته‌وه و باس
ده‌كرێن، به‌لام ئه‌و كه‌سانه‌ی كه‌ پسیپۆری ئه‌و بابته‌نه‌ نین، له‌م باره‌یه‌وه پشت به‌ زانیانی
ئه‌و بابته‌ و زانسته‌ ده‌به‌ستن. جاییان ئه‌وه‌یه به‌وته‌ی ئه‌و زانیانه قایل ده‌بن، یان ده‌چن
خۆیان ده‌ست به‌ لێكۆڵینه‌وه‌ی ئه‌و زانسته‌ ده‌كه‌ن تاكو ئه‌وانیش به‌ هه‌مان ئه‌نجام بگه‌ن
كه‌ ئه‌و زانیانه زووتر پێی گه‌یشتیوون.

هه‌موو ئه‌و رپوایه‌تانه‌ش كه‌ ئیمه له باره‌یه‌وه‌ و تومانه: مۆته‌واتیری حه‌قیقی یان
مه‌عنه‌وین، یان له‌ حوكمی مۆته‌واتیره مه‌عنه‌وی یه‌كاندان، هه‌موو ئه‌مانه، زانیانی
فهرمووده‌ و، شه‌ریعه‌ت و، ئوصوول و، زۆربه‌ی زانیانی تریش، حوكمه‌كانیان پروو
كردوونه‌ته‌وه. جاكه‌ گه‌ر عه‌وامه‌ بێ ئاگاكان یان ئه‌و نه‌زانانه‌ی كه‌ چاویان له‌ ئاستی
زانسته‌دانوووه، نه‌یانزانن، ئه‌وا ته‌نھا خۆیان لۆمه‌ و سه‌رزه‌نش ده‌كرێن.

نموونه‌ی پێنجه‌م:

* ئیمامی به‌غه‌وی ده‌گێڕته‌وه كه‌: (له‌ غه‌زای خه‌نده‌قدا پێی "عه‌لیی كۆری
حه‌كه‌م" پێكرا و شكرا. پێغه‌مبه‌ر ﷺ ده‌ستی پیروزی به‌سه‌ر شوینی شكانه‌كه‌ی دا هه‌ینا و
یه‌كه‌مه‌ر چاك بووه‌وه، بێ ئه‌وه‌ی له‌ ئه‌سه‌په‌كه‌شی دابه‌زێت)^(۱).

نموونه‌ی شه‌شه‌م:

* ئیمامی به‌یه‌قه‌ی و غه‌یری ئه‌ویش ده‌گێڕنه‌وه كه‌: "جاریکیان هه‌زه‌تی عه‌لیی
كۆری ئه‌بوو تالیب ئازاریکی هه‌بوو، ده‌ستی به‌ پارانه‌وه‌ كرد، پێغه‌مبه‌ریش ﷺ
فهرمووی: "اللهم اشفه" یان "عافه"^(۲). پاشان پێغه‌مبه‌ر ﷺ به‌پێی خۆی لێی دا، ئیتر له
دوای ئه‌وه ئه‌و ئیش و ئازاره‌ی نه‌ما"^(۳).

(۱) أخرجه البغوي والطبراني. برواه: الإصابة ۵۶۲/۴، الشفا ۳۲۳/۱، نسيم الرياض ۱۱۸/۳.

(۲) واته: خواه! شیفای بده‌یت و چاکی بکهنه‌وه.

(۳) رواه الترمذي وقال: حسن صحيح، والنسائي في الكبرى، ورواه الإمام أحمد والحاكم وابن حبان.

نمونه‌ی جهوتهم:

* "لو" يەك لە ناولەبی "شورە جیلی جوعفی" دا هەبوو، بەو ھۆیەو نەیدەتوانی دەسکی شمشیر و جلەوی و لاخە کە ی بە دەستەو بگریت. ناچار سکاڵای دەستی بردە خزمەتی پێغەمبەر ﷺ. ئەویش بەردەوام دەستی پرۆزی خۆی پێدا دەھێنا، تا ئەو لوووی ھەنگرت و ھیچ شوینەواریکی نەما^(۱).

نمونه‌ی ھەشتەم:

ئەم نمونەییە بریتیە لە شەش منال، کە ھەریەکیان بە جیا جیا موعجیزە کە پێغەمبەر یان ﷺ تێدا دەر کەوتووە:

(یەكەم):

"ئێن ئەبی شەیبە" کە یەکیکە لە پێشەواییانی زانیاریی فەرموودە، دەگێرێتەو کە: "جاریکیان ئافەرەتیک لە تیرە (خُتْعَم) ھاتە خزمەتی پێغەمبەر ﷺ و منالیکیشی پێ بوو کە تووشی بەلایەکی و ھا بوو نەیدەتوانی قسە بکات. پێغەمبەر ﷺ ئاوی لە دەمی رادا و دەستی شۆرد و پاشان ئەو ئاوی دا بە ئافەرەتە کە و، فەرمانی پێ دا کە دەرخواردی منالە کە ی بدات و پێی بەھنوێت. ئێز منالە کە چاک بوو و لە پاشاندا مەزفیکە ھێندە ژیر دەرچوو کە لە خەلکی ژیرتر بوو"^(۲).

(دووەم):

"ئێن عەباس" دەفەرموی: "ژنیک کورپکی شینی خۆی ھێنا بە خزمەتی پێغەمبەر ﷺ. ئەویش دەستی پرۆزی بەسەر سنگی منداڵە کە دا ھێنا و منالە کەش یە کسەر پشایەو و شتیکی رەشی بە ئەندازە ی خەیاریکی بچووکی لە سەك ھاتە دەرەو"^(۳). ئێز منالە کە بەمە چاک بوو وە.

(سێھەم):

ئیمامی بەیھەقی و نەسائی دەگێرێتەو، دەلێن: "مەمەدی کورپ حاتەب منال بوو، جاریکیان مەنجه‌لیک ئاوی گەرم بەسەر دەستی دا پڑا. پێغەمبەر ﷺ دەستی بەسەردا ھێنا و دوای بۆ کرد"^(۴) و فوویەکی تەری بە برینە کە ی دا کرد کە ئاوی پرۆزی دەمی پێو بوو، یە کسەر چاک بوو وە.

(۱) رواه الطبراني والبخاري في التاريخ الكبير واللفظ له. بروانه: الشفا ۱/۳۲۴، الإصابة ۳/۳۳۱.

(۲) أخرجه ابن أبي شيبة ومن طريقه ابن ماجه ورواه الطبراني. بروانه: الشفا ۱/۳۲۴.

(۳) ضعيف. بروانه: الشفا ۱/۳۲۴ بەلام فەرموودە یەکی "صحیح" لە بارە ی چاک بوونەو ی منالی شینت لە موستەدی ئیمامی ئەحمەددا ھەیە. بروانه: المسند للإمام أحمد ۴/۱۷۵.

(۴) رواه النسائي وابن حبان وابن أبي شيبة والطبراني. بروانه: الشفا ۱/۳۲۴.

(جواره م):

"منالیکیان هینایه خزمه تی پیغمبر ﷺ که گه و ره بوو بوو به لام هینستا زمانی نه گرتبو. پیغمبر ﷺ به مناله که ی فرموو: من کیم؟ یه کس و تی: "رسول الله" واته: تو پیغمبری خوات! "^(۱) بهم جزره خوی گه و ره زمانی بهردا.

(پنجم):

جه لاله ددینی سیووتی، که نیمای چهرخی خوی بوو و هر له حاله تی بیداری دا چهن دین جار به خزمه تی پیغمبر ﷺ شهره فمند بوو، ده گیرته وه که: "پیاویکی خه لکی (یه مامه) منالیکی خوی - هر نه و روزه ی که تیای دا له دایک بوو بوو - هینایه خزمه تی پیغمبر ﷺ. پیغمبر ﷺ به مناله که ی فرموو: "منال! من کیم؟" یه کس و مناله که هاته زمان و تی: "أنت رسول الله". فرموو: "صدقت بارک الله فیک". پاشان هم مناله نه هاته وه زمان تا گه و ره بوو. خه لکی بیان ده و ت: "مبارک الیمامة" چونکه پیغمبر ﷺ دوعای بهر که تی بو کردبو "^(۲).

(شه م):

جارنیکیان منالیکی لاسار نویزی به پیغمبر ﷺ بریوو. پیغمبر ﷺ دوعای لی کرد که خوا شوینه واری بریت. ئیتر مناله که ئیفلیج بوو "^(۳) و، سزای لاساری به که ی وهر گرت.

(حه و ته م):

له کاتیکدا پیغمبر ﷺ خه ریکی خواردن بوو، کچیک داوای خواردنی لی کرد. پیغمبریش ﷺ نه وه ی داین که له بهرده ستی دا بوو. هم کچهش که م شهرم بوو، و تی: هم ده ویت که له ناو ده متدایه! خو پیغمبریش ﷺ هر شتیکی لی داوا بکرایه ده بیه خشی.. له بهر نه وه، هر چیکی له ده مدا بوو دای بهو کچه. هر هینده ی پارووه که له گه ده ی نهو کچه دا جیگیر بوو، نه و نه ده شهرمن و به حیا ده رچوو که له شاری مه دینه دا هیچ ئافره تیکی تر نه بوو هینده ی نهو به شهرم و حیا بیت "^(۴).

(۱) رواه البيهقي في الخصائص الكبرى. بروانه: نسيم الرياض ۱۰۵/۳.

(۲) بروانه: الشفا ۳۱۹/۱، الإصابة ۱۸/۶، ابن عساكر ۳۷۸/۴. نیمای سیووتی له باره ی هم فرموده پرزوه فرموویتی: "حديث حسن".

(۳) رواه أبو داود وأحمد والبيهقي وابن حبان. بروانه: نسيم الرياض ۱۳۷/۳.

(۴) رواه الطبراني. بروانه: الشفا ۳۲۵/۱.

بەم جوۆرى كه له پېشه وه باسمان كرد و وهك ئەم نمونانەى هێماننەوه، ئەوهنده نمونە هەن كه له هەشتا بەلكو له هەشت سەدیش تێدەپەرن. كتيبه كانی فەرمووده و میژووی ژيانى پېغمبەر ﷺ زۆریەیان باس كردوون.

بەلێ، لەبەر ئەوهی دەستی پیرۆزی ئەو ﷺ وه كو دەرمانخانە كهی لوقمانی حەكیم و، ئاوی دەمیشی بە وینەى ئاوی كانیاوی "ژیان" ی حەزرتی خضر دروودی لەسەر ییت و، فووه كهشی لە شیفایەخشیندا وهك فووی حەزرتی عیسا وایه، دروودی خوای لەسەر ییت..

مادەم ئادەمیزادیش - لە لایەكى ترهه - گرفتاری چەندین جوۆری بە لا و موسیبهت دین..

ئەوا گومان لەو هەدا ناییت كه چەندین نەخۆش و منال و شیتی لە ژمارەبەدەر، دینه خزمەتی. گومانیش لەو هەدا نی یه كه هەر هەموویان لە نەخۆشی و ناتەواویی خۆیان چاك دەبنەوه و پرزگاریان دەییت.

تەنانەت "تاوسی یەمانی" كه یه كێكه له پېشه وایانی تابیعین و به "زوهه" و "تەقوا" ناوبانگی دەر کردووه، چونكه چل جار حەجی کردووه و چل سالی رەبەقیش به دەستوێژی نوێژی خەوتنان نوێژی بەیانیی کردووه و، به خزمەتی چەندین هاوەلی بەرپزی پېغمبەر ﷺ گەیشتووه.. ئەم زانا گەورهیه، هەواڵێكى بێ گومانمان دەداتى و دەفەر مۆی: هەر شیتێك هاتیته خزمەتی پېغمبەر ﷺ و ئەویش دەستی پیرۆزی لەسەر سنگی ئەو شیتە داناییت، ئەوا لەو نەخۆشی یه چاك بوو تەوه.

جا له كاتێكدا ئیمامێكى وهك "تاوسی یەمانی" كه به خزمەتی هاوەله بەرپزه كان گەیشتووه، هەواڵێكى ئاوا بێ گومانمان بداتى، ئەوا هیچ گومانێك لەو هەدا ناییت كه ژمارەیه كى زۆری دەر دەراران، كه له وانیه بهگەنه هەزار، هاتوونەتە خزمەتی پېغمبەر ﷺ و هەمووشیان لەو دەر د و نەخۆشی یانەیان چاك بوونەتەوه.

ناماژەى چواردههم

جوۆریكى گەوره و گرنگی موعجیزاتی پېغمبەر ﷺ بریتی یه له و شته له عادت بەدەرانی كه به بۆ نهی دوعا کانی وه هاتوونەتەدى.

جا ئەم جوۆره موعجیزانە هیچ گومانێکیان تێدا نی یه و مۆتەواتیری راستەقینەن. نمونە و یه كه یه كه ی رووداوه كانیشی ئەوهنده زۆرن كه له ژمارە نایەن. زۆر لەو

غونوانه گه یشتو و نه ته پله ی موته واتیر، به لکو ئو غونوانه ئه و نه ده به ناوبانگن که له تهواتوره و نه نزیکن. هه ندیکێ تریشیان چهن د پشه وایه کێ گه و ره نه قلیان کردوون، به مەش وایان لێ هاتوو هه که وهک موته واتیری به ناوبانگ بێ گومان بن.

ئیمەش لیڤه دا و له نیوان غونونه زۆره کانی ئه م جۆره دا چهن دانه یهک بۆ غونونه باس ده که یه که له "تهواتور" هه و نه نزیکن، یان له پله ی "مه شه وور" دان. هه و نه ها له هه ر غونونه یه کیش چهن د شتیکی جوزه ئی باس ده که یه.

غونونه ی یه که م:

✽ پشه وایانی فهرمووده، له پشه کی یانه وه ئیمامی بوخاری و موسلیم، ده گێڤ نه وه که: دوعای پڤغه مبه ر ﷺ بۆ باران بارین یه کسه ر گه رابوو. ئه مه ش گه لێ جار پرووی داوه، به راده یهک که کاتی وا ده بوو له سه ر مینه ر ده ستی به رز ده کرده وه و دوعای بۆ باران ده کرد، پش ئه وه ی ده ستی دا بگه ریت دوعا که ی گه رابوو. ئه و رپویه تانه ش که ئه مه ده گێڤ نه وه، هه موو چه سپاون و گه یشتو و نه ته راده ی ته واتور. پشتر باسی ئه وه مان کرد که: له سه فه ری کدا ئه و هۆردوو هه ی له گه لێ دا بوون زۆریان تینوو بوو، (هه موو جارێ به بۆ نه ی دوعای پڤغه مبه ر هه و ﷺ) هه و ره که په له ی ده کرد و ده باری، ئه و انیش تیراو ده بوون، ئه جا له بارین ده که وت و ده رۆشت.

✽ ته نانه ت له پش پڤغه مبه ریتیشی دا، دوعای پڤغه مبه ر ﷺ هه ر گه رابوو^(١). ئه وه بوو له و کاته دا که مه ئال بوو هه ر کات بێ بارانی بیویه، "عه بدو لموته للیب" ی باپی ری له خوا ده پارایه وه که له به ر خاتری پرووی محمه د ﷺ باران بیاری نیت! ئیتر باران ده باری. ئه م پروو داوه ش ئه و نه ده به ناوبانگه، که "عه بدو لموته للیب" له هه ندێ شیعی ری خۆی دا باسی کردوه^(٢).

✽ ئیمامی عومه ری کورپی خه تتاب - خوای لێ رازی بیت - له دوا ی کۆچی دوا یی پڤغه مبه ر ﷺ به هۆی عه بیاسی مامی پڤغه مبه ر هه و ﷺ له خوا ده پارایه وه بۆ باران و ده یوت: "خوا یه! تا کو پڤغه مبه ر ﷺ ما بوو، ئیمه به هۆی خۆیه وه داوا ی باران مان لێ ده کردیت و تۆش بۆت ده باراندین، وا ئیستا به هۆی مامی پڤغه مبه ر هه و ﷺ که مان هه و ﷺ داوا ی بارانت لێ ده که یه"^(٣). به مه بارانیان بۆ ده باری.

(١) رواه الطبرانی واللفظ له، وابن عساکر.

(٢) نه بوو تالیبی مامیشی له شیعی ریکی خۆی دا باسی ئه مه ی کردوه.

(٣) صحیح، رواه البخاری.

* ئىمامى بوخارى و موسليم - خويان لى پازى يىت - ده گىر نەو: داوالە پىغەمبەر ﷺ كرا دوعاى بارانيان بۆ بىكات و خواوهند به هانايانەو، ئەوئىش لە نۆيزە باراني داواى باراني لە خوا كرد، يە كسەر بارانيان بۆ بارى. ئەوئەندەش بارى كە ناچار هاتنەو لە لاى و سكالايان لە دەست باران كرد. ئەوئىش دوعاى كرد، بارانە كە راوہستا^(۱).

نمونهى دووهم:

* بە رېوايەتێكى مەشھوورى نزيك لە تەواتورەو، دە گىر نەو: كە: لەو كاتەدا ئيمانداران كەم بوون و باوهر و پەرستشە كانيان ئاشكرا نەدە كرد، پىغەمبەر ﷺ لە خوا پارايەو كە يان بەھۆى موسلمان بوونى "عومەرى كۆرى خەتاب" ەو، يان بەھۆى موسلمان بوونى ئەبووجەھلەو، ئايىنى ئىسلام سەر بەرز بىكات. ئەو بوو دوعاكەى لە بارەى عومەرەو گىرا بوو. دوعاكەش ئەو بوو كە فەرمووى: "اللهم أعز الإسلام بأبي جهل بن هشام أو بعمر بن الخطاب". كە پۆز بوو ەو، عومەرى كۆرى خەتاب هاتە خزمەتى و موسلمان بوو^(۲)، ئەم موسلمان بوونەشى بوو بەھۆى سەر بەرزى ئايىنى ئىسلام. ەەر لە بەر ئەمەش بە "الفاروق" ناو دەبرا.

نمونهى سىھەم:

* پىغەمبەر ﷺ بۆ ھەندى مەبەست دوعاى بۆ ھەندى لە ھاو لەانى خۆى كردو ە. ئەم دوعايانەش بە جۆرێكى لەعادەت بەدەر گىرا بوون، بە رادەيەك كە گەيشتوونەتە پلەى ئىعجاز.

يە كىك لەوانە ئەو ەو كە ئىمامى بوخارى و موسليم و غەيرى ئەوانىش، دە گىر نەو: پىغەمبەر ﷺ دوعاى بۆ عەبدو ئالاي كۆرى عەبباسى مامى كرد و فەرمووى: "اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل"^(۳). ئەو بوو لە دواى ئەم دوعايە پى دەوترا: "حبر الأمة" و "ترجمان القرآن". واتە: زاناي نەتەو ەى ئىسلام و پوونكەرەو ەى قورئان. ئىنجا لە زانايى دا گەيشتە پلەيەك كە ەەر چەندەش ەيشتا منال بوو، كە چى ئىمامى عومەرى كۆرى خەتاب - خواى لى پازى يىت - رۆخسەتى دا لە كۆرى زانا گەورە كانى ھاو لەانى پىغەمبەر دا دابنىشت.

(۱) صحيح، رواه البخاري ومسلم.

(۲) صحيح، رواه الترمذي وأحمد والحاكم.

(۳) صحيح، رواه أحمد بهذا السياق وابن حبان وأورده الحاكم في المستدرک وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه (أي بهذا اللفظ). ورواه الشيخان والأئمة الآخرون بألفاظ متقاربة. واتە: خوايە! لە ئايىن و تەفسىرى قورئاندا شارەزاي بکە.

✽ بوخاری و غیری بوخاری له ئەنەسەوه دەگیرنەوه که دەفەرموئ: دایکم عەرزى پێغەمبەرى ﷺ کرد: ئەى پێغەمبەرى خوا! دوعا بۆ ئەنەسى خزمەتکارت بکە. ئەویش فەرموو: "اللّٰهُمَّ أَكْثِرْ مَالَهُ وَوَلَدَهُ وَبَارِكْ لَهُ فِيمَا آتَيْتَهُ" ^(١). له ڕیوايەتە کەى عیكریمەدا ئەنەس دەفەرموئ: بە خوا سامانم تابلێتی زۆرە و، منال و نەوه کانیشم نزیکى سەد کەس دەبن. له ڕیوايەتیکى تردا دەفەرموئ: کەس شک نابەم بە ئەندازەى من خۆش گوزەرانیى دەست کەوتیبت. بەم دوو دەستەى خۆم سەد کەسم له منالەکانى خۆم ئەسپەر دەى خاڤ کردوو. نالێم منالێ منالەم، یان ئەوێ لەبار چوو و بە مردوویی لە دایک بوو ^(٢). هەموو ئەمانەش بەهۆى بەرە کەتى دوعاى پێغەمبەرەوه بوو ﷺ.

✽ هەروەها ئیمامى بەیھەقى و غیری ئەویش لە پێشەوایانى فەرموودە، دەگیرنەوه که: پێغەمبەر ﷺ دوعاى بەرە کەتى بۆ "عەبدوڕپەرەحمانى کورپى عەوف" کرد ^(٣) - که یەکیکە لەو دە کەسەى مژدەى بەهەشتیان پێ درا - بە بەرە کەتى ئەو دوعاىە مال و سامانیکی زۆرى دەست کەوت. بە ڕادەیه کى وا که جارێکیان کاروانیکی حەوت سەد حوشتی، بە خۆیان و سوارە و بارەکانیانەوه، لە ڕینگای خوادا بەخشى ^(٤)! جا فەرموون سەیری بەرە کەتى دوعاى پێغەمبەر ﷺ بکەن و "ماشاء الله" بلێن.

✽ بوخاری و غیری ئەویش دەگیرنەوه که: پێغەمبەر ﷺ دوعاى بەرە کەتى بۆ "عوروەى کورپى ئەبوجوعد" کرد. جا عوروە دەفەرموئ: (له بازارى "الکناسە"ى کووفەدا ڕادەوێستام، تا دەگەرێمەوه بۆ مائەوه چل هەزارم قازانج دەکرد). ئیمامى بوخاری دەفەرموئ: ئەگەر گلیشى بکړپایە، که دەیفروشتهوه قازانجى لێ دەکرد ^(٥).

✽ هەروەها دوعاى بۆ "عەبدوللای کورپى جەغفەر" کرد که بەرە کەت بکەوێتە کەسابەتە کەیهوه. ئەو بوو وای لێ هات هەرچى یە کى دەکړى قازانجى لێ دەکرد ^(٦)، بە چەشنێک که له سەردەمى خۆى دا، هەروەك بە سەخاوەتمەند و دەسزەنگینی بەناوبانگ بوو، هەروەها بە خاوەن سەرەوت و سامانىش ناوبانگی دەر کردبوو.

ئەم جۆرە موعجیزانە، گەلى نمونەى زۆریان هەیه و، ئەم چوارەمان تەنها بۆ نمونە هێنايەوه.

(١) واتە: خوايه! مال و منالێ زۆر بکە و، پیت و بەرە کەت بچمەرە ئەوێ پیت بەخشێوه.

(٢) صحیح، رواه البخاري ومسلم وأحمد.

(٣) صحیح، رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه وأحمد.

(٤) الشفا ١/٣٢٦.

(٥) صحیح، رواه البخاري وأحمد والبيهقي.

(٦) صحیح، رواه أحمد والنسائي وأبو داود وأبو يعلى والطبراني مختصراً.

* ئىمامى تىرمىذى دە گىرىتەوۈپ كە: يېغەمبەر ﷺ دوعاى بۇ "سەدى كورى ئەبوۋ ۋەققاس" كىرد ۋە فرمودى: "اللهم استجب لسعد إذا دعاك"^(۱). بەم بۇنەيەوۈ دوعاى سەد ھەمىشە گىرا بوۋە، بەم دوعا گىرا بوۋەش ھىندە بەناۋبانگ بوۋە كە خەلكى دەترسان سەد دوعاىان لى بىكات!

* ھەروھە يېغەمبەر ﷺ بە "ئەبوۋ قەتادە" ى فرمودى: "أفلح وجهك، اللهم بارك له في شجره وبشره"^(۲). كە لە تەمەنى ھەفتا سالى دا مرد، دەتوت تەمەنى پازدە سال بوۋە!^(۳)

* كاتىك شاعىرى بەناۋبانگ: "النايعة الجعدي" لە خزمەنى يېغەمبەر دا ﷺ ئەم شىعرەى وت:

بلغنا السّما في مجدنا وسناننا وإنا نريدُ فوق ذلك مظهرًا^(۴)

يېغەمبەر ﷺ فرمودى: "إلى أين يا أبا ليلى؟" واتە: بۇ كۆى ئەبوۋ لەيلا؟ ئەۋىش وتى: "إلى الجنة يا رسول الله". واتە: ئەى يېغەمبەرى خوا! بۇ بەھەشت.

پاشان پارچە شىعەرىكى خويندەوۈپ كە پر بوۋە واتاى گەورە ۋە بەرز ۋە بلند. ئىنجا يېغەمبەر ﷺ فرمودى: "لا فُضَّ اللهُ فاك". واتە: خوا دەمت ھەلنەوۈ شىئىت. ئەو بوۋ دەمودانى لە ھى ھەموو كە سىك جوانتر بوۋ، دانىشى دانەدە كەوت، خۇ ئەگەر داشكەوتايە لە جىنگاى دا يە كىكى تر دەر دەھات. سەد ۋە بىست سالتىش ژيا. ھەندىك دەلئىن: زىاترىش ژياوۈ^(۵).

* رىۋايەتلىكى صەحىح دەلئىت: يېغەمبەر ﷺ دوعاى بۇ ئىمامى عەلى كىرد ۋە فرمودى: "اللهم اكفه الحرّ والقرّ". واتە: "خوايە گىيان! سەرما ۋە گەرماى لە كۆل بىكەرەوۈ". ئەو بوۋ ھەر گىز نە سەرماى دەبوۋ، نە گەرما. لە زستاندا بەرگى ھاۋىنە ۋ، لە ھاۋىنىشدا بەرگى زستانەى دەپۇشى^(۶).

(۱) صحيح، رواه الترمذي واللفظ له، وابن حبان والحاكم وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه. واتە: خوايە! ھەركات سەد لىت پارايەوۈ، دوعاى گىرا بىكە.

(۲) صحيح، رواه الحاكم. واتە: دەموجاۋات سەرفراز بىت. خوايە! بەرەكت بخەرە پىست ۋە موۋىوۈ.

(۳) رواه البيهقي. بروانە: نسيم الرياض ۱۲۸/۳.

(۴) واتە: لە سەربەرزى دا گەشتوۋىنە تە ئاسمان، چاۋەروانى لەۋەش بەرزتر دە كەين پىنى بىگەين!

(۵) بروانە: شرح الشفا لعلي القاري ۶۶/۱.

(۶) رواه ابن ماجه واللفظ له، والطبراني في الأوسط واسناده جيد، وابن أبي شيبه، ورواه الإمام أحمد، ضعفه محقق فضائل الصحابة، وحسنه محقق المسند للإمام أحمد ۱۲۰/۲.

* (دوعای بۆ چه زره تی "فاتیمه" ی کچی کرد که: هر گیز خوا بر سیتی به سهر دا نه هیئت. چه زره تی "فاتیمه" ده فرموی: پاش ئه وه هر گیز بر سیم نه بو وه).^(۱)

* (توفیلی کوری عمر داوای له پیغمبه ر ﷺ کرد نیشانه و به لگه یه کی بداتی، تا کو هۆزه که ی باوه ری پی بکه ن. پیغمبه ر ﷺ دوعای بۆ کرد و فرموی: "اللّٰهُمَّ نُورٌ لَهُ". پاش ئه م دوعایه نوورنک له نیوان هردوو چاوی دا ده رکه وت و دره وشایه وه. پاشان وتی: خواهه! ده ترسم خه لکی بلین: نه نگیه! ئنجا ئه و نووره پرۆشته سهر نوو کی داره که ی دهستی، له شهوی تاریکدا ده دره وشایه وه. له بهر ئه وه، پیان دهوت: "ذو النور". واته: خاوه ن پرووناکی).^(۲)

ئهم پرووداوانه هر گیز گو مان له ریوایه ته کانیا ندا نی یه.

* ئه بوو هورهیره ده فرموی: عهرزی پیغمبه ر ﷺ کرد: فرموده ی زۆرت لئ ده بیستم که چی له بیرم ده چنه وه. فرموی بهر که کت رانجه. که رانجه ست، دهستی پرۆزی پادا هیئا و پاشان فرموی: هه لی بگره وه، منیش هه لمگر ته وه. ئیتر پاش ئه مه هیچ شتی کم له بیر نه چوه ته وه).^(۳)

ئهم پرووداوانه، هه مویان هه دیی "مه شهوور" ن.

ئموونه ی چواره م:

چه ند ئموونه یه که باره ی گیرابوونی چه ند دوعایه که وه باس ده که ی که پیغمبه ر ﷺ له چه ند که سیکی کردوون:

* به که م: هه وāl بۆ پیغمبه ر ﷺ هات، که: "په رویز" ی پادشای فارس نامه که ی پیغمبه ری ﷺ له توپه ت کردووه. پیغمبه ر ﷺ فرموی: "اللّٰهُمَّ مَزْقُهُ". واته: خواهه له توپه تی بکه. ئه وه بوو له توپه ت کرا. چونکه خواوه ند "شیرۆیه" ی کوری پادشای به سهر باو کی دا زال کرد و به خه نجه ر کوشتی. ئنجا سه عدی کوری ئه بوو وه ققاصیش مولک و دهسته لاتداری یه که ی له توپه ت کرد و، به م جوړه هیچ شوینه واریکی ئه و پادشایه و سه رۆ کایه تی ی فارس له دنیا دا نه ما^(۴). به لām قه یسه ر و پادشا کانی تر مولک و پادشایه تی یان مایه وه، چونکه ریزی نامه کانی پیغمبه ر یان ﷺ گرت.

(۱) رواه الطبرانی والبيهقي. بروانه: الشفا ۳۲۸/۱.

(۲) بروانه: الشفا ۳۲۸/۱، الإستيعاب ۷۵۹/۲.

(۳) صحيح، رواه البخاري والترمذي. ورواه غيرهما بسياقات أخرى.

(۴) صحيح، رواه البخاري ومسلم وأحمد والبيهقي.

* دووهم: به هه ديشي "مه شهوور" ي نزيك له "موتەواتيره وه" و به وهش كه تايهت هيماي بۆ ده كات، چه سپاوه كه: جار نكيان سه ر كرده كاني قورهيش له "المسجد الحرام" دا كۆبوونه وه و رهفتاري ناشيرينيان به رامبه ر پيغه مبه ر ﷺ نواند. ئه و يش دوعاي لي كرده و له دوعا كه شي دا ناوي هينان. "بين مه سهوود" ده فهر موئ: "به چاوي خۆم له غه زاي به دردا بينيم هه موويان كوژران" (۱).

* سئ هه م: دوعاي له "مُضَر" كرد - كه هۆز يكي گه وه بهوون - چونكه پيغه مبه ريان ﷺ به درۆ خستبو وه وه. ئه وه بهو گراني و بي باراني ته نكيان پئي هه لچين، ناچار قوره يشه كان له پيغه مبه ر ﷺ پارانه وه دوعاي رزگار بوونيان بۆ بكات، كه دوعاي بۆ كردن، خوا باراني بۆ ناردن (۲).
ئهم رپوايه ته له تهواتره وه نزيكه.

ئموونه ي پيجه م:

ئهم ئموونه يه برتي به له گيرابووني دوعاي پيغه مبه ر ﷺ كه له چه ند پساو يكي ديارى كراوى كردوون. و اله نيوان ئموونه زۆره كاني دا سيانيان باس ده كه ين:
* يه كه م: دوعاي له "عوتبه ي كور ي ته بو له هه ب" كرد و فهر مووى: "اللهم سَلِّطْ عليه كَلْباً مِنْ كَلَابِكَ" (۳). له پاش ئهم دوعايه عوتبه سه فه ر يكي كرد، له م سه فه ره دا شير يلك هات به دواي دا ده گه را تا له ناو كاروانه كه دا هه لي گرت و خواردى.
ئهم رووداوه به ناو بانگه و، زاناياني فهر مووده گير او يانه ته وه و، به سه حيج له قه له ميان داوه.

* دووهم: پيغه مبه ر ﷺ "سريه" يه كى به سه ر كرايه تيبى "عاميرى كور ي ته زبه ت" بۆ جئ يه ك نارد و، "موحه لليمى كور ي جه تئامه" شى له گه لدا بوو. له رينگادا موحه لليم به غه در عاميرى كوشت. كه هه وائ گه يشته وه پيغه مبه ر ﷺ، توو ره بوو و فهر مووى: "اللهم لا تَغْفِرْ لِحَلْمٍ". واته: "خوايه! له موحه لليم خۆش مه به". پاش هه وت رۆژ موحه لليم مرد (۴) و ناشتيان، كه چى زه وى (واته: گۆزه كه ي) فري ئى دايه ده ره وه، پاشان ناشتيانه وه، ديسان چه ند جار يكي تر فري ئى دايه ده ره وه. تا له ئه نجامدا خستiane ناو شيويكه وه و، به به رد شيوه كه يان له سه ر پر كرده وه (۵)!

(۱) صحيح، رواه البخاري ومسلم وأحمد.

(۲) صحيح، رواه البخاري ومسلم.

(۳) رواه الحاكم والبيهقي وغيرهما من طرق صحيحة.

(۴) رواه أبو داود وابن ماجه وأحمد والبيهقي.

(۵) رواه أبو القاسم الأصفهاني في دلائل النبوة.

* سنی هم: جارئیکیان پیغمبر ﷺ پیاوئیکی بینی به دهستی چهپ پارووی دهخته ده میوه. پی فهرموو: "کُلْ بيمينك". واته: "به دهستی راست بخور". پیاوه که وتی: "لا أستطيع". واته: ناتوام. پیغمبر ﷺ فهرمووی: "لا استطعت". واته: "ده سا یاخوا هر نه توانیت". دواي ئه مه دهستی راستی بۆ ده می بهرز نه کرده و^(١).

نمونه ی شه شه م:

وا چند پرووداوئیکی له عاده ت به ده ری بی گومان و چه سپاو باس ده کهین، که به هۆی دوعای پیغمبر ﷺ پروویان داوه.

* یه که م: پیغمبر ﷺ چه تالئیکی مووی سهری خۆی به خالیدی کوپی وه لیدی "شمشیری خوا" دا، دوعای سهر که وتی بۆ کرد. خالیدیش ئه و تاله مووانه ی له ناو سهر وینچه که ی دا دانا. پاش ئه وه له هر جهنگیکدا له گه ل خۆی هه لئ بگر تابه، سهر که وتی پی ده به خشر^(٢).

* دوو هم: "سهلمانی فارسی" کۆیله ی جووله که کان بوو. ئاغاکانی پهیمانیان بۆ نووسی له کۆیله ی ئازادی بکه ن، به مهر جی سنی سه د شه تل خورمایان بۆ بروئیت و سه وز بین و بهریان ده ربکه ویت و بخوریت و، ئنجا چل "توقیه" ش^(٣) ئالتوونیان بداتئ.. پیغمبر ﷺ هه لسا و هه موو ئه و شه تلانه ی به دهستی پیروزی خۆی بۆ ناشت، یه کیکیان نه بیئت - که یه کیکی تر ناشتی - هه موویان سه وز بوون ئه و یه که نه بیئت. پیغمبر ﷺ هه لئ کیشا و له جیی خۆی دا سهر له نوئ ناشتیوه، ئنجا ئه ویش سه وز بوو. "به زار" له کتیه که ی دا ده گیرته وه که ههر ئه و سه له دارخورماکان به ره که یان ده رکه وت، یه کیکیان نه بیئت، ئه ویش پیغمبر ﷺ هه لئ کیشا و ناشتیوه، ههر له و سه له دا ئه ویش به ره که ی ده رکه وت.. ئنجا به ئه ندازه ی هیلکه یه ک ئالتوونی به سهلمان دا، دواي ئه وه ی که هینای به سه ر زمانی خۆی دا، تا کو بیبات بۆ ئاغاکانی. که بۆی بردن، چل توقیه ی له و ئالتوونه بۆ کیشان و، هیشتا به ئه ندازه ی ئه وه ی دای به وان له و ئالتوونه مایه وه!^(٤)

ئهم پرووداوه، یه کیکه له و پرووداوه له عاده ت به ده ر و ههره گرنگانه ی که به سه ر ژیا نی چه ره تی سهلمانی فارسی دا - خوا ی لی پازی بیئت - هاتوو و، پشه وایانی باوه ر پی کراوی فهرمووده رپوا یه تیان کردوو ه.

(١) صحیح، رواه مسلم واللفظ له، وابن حبان والدارمی.

(٢) صحیح، رواه الحاكم واللفظ له، والطبرانی وأبو یعلی.

(٣) یه ک توقیه یه کسانه به نزیکه ی: "٦/٢١٣ گم".

(٤) حدیث حسن، رواه أحمد واللفظ له، والبزار والطبرانی والبيهقي.

* سئىھەم: "ئوم مالىك" كە يەككە لە "ھاۋەلان"، ھىزەيە كى بوو رۆنى تىن دە كرد و بە ديارى بۆ يىغەمبەرى ﷺ دەبرد. يىغەمبەر ﷺ فەرمانى پى دا كە ھەلى بگريئە و نەيگوشىت. ئىجا ھىزە كەى دا يەو بە "ئوم مالىك". سەيرى كرد ھىشتا ھەر پەرە لە رۆن. جا ھەركات منالە كانى داۋاى يىخۇريان لى دە كرد، ئە گەر ھىچيان نەبوايە، دە چوو بۆ لای ھىزە كە و رۆنى لى دەردە ھىنا. بەم جۆرە مايەو ھە لايان، تا جاريكيان ھىزە كەيان گروشى^(۱)، ئىتر پاش ئەو رۆنيان تىدا نەيىنى يەو.

ئەو نەى ھەوتەم:

ئەم ئەو نەيە برىتى يە لەو ھى كە ئاۋى تال، بە بەرە كەتى دوعاى يىغەمبەر ﷺ و دەست لىدانی، بوو بە ئاۋى سازگار و شىرىن و بۆنى خۆشى لى ھاتوو. وا لەم بارەيەو چەند ئەو نەيەك دەھىنەو:

* يە كەم: ئىمامى بەيھەقى و يىشەوايانى تىرى ھەدىت دە گىر نەو كە: ھەندى جار بىرى "قەبا" ئاۋە كەى كەمى دە كرد تا ھىچى تىدا نەدەما. يىغەمبەر ﷺ لە پاشاۋەى دەستوئىزى خۆى كەردە ناۋى. لە پاش ئەو، ئىتر وای لى نەھاتەو^(۲).

* دوو ھەم: ئەبوو نەعیم لە "دلائل النبوة" دا، و پىاۋانى تىرى فەرموودە، دە گىر نەو كە: بىرىك لە مالى ئەنەسدا بوو، يىغەمبەر ﷺ ئاۋى دەمى خۆى رۆ كەردە ناۋ ئەو بىرە و دوعاى كرد. پاش ئەو ھىچ بىرىك لە مەدینەدا بە ئەندازەى ئەو بىرە ئاۋە كەى خۆش و سازگار نەبوو^(۳).

* سئىھەم: "ئىبن ماجە" دە گىر پتەو كە: "دۆلچەيەك ئاۋى زەمزەميان ھىنايە خزمەتى يىغەمبەر ﷺ ئەویش ئاۋى لە دەمى پادا و كەردىەو ناۋى. لە پاش ئەمە، بۆنى ئەو ئاۋە لە بۆنى مىسك خۆشتر بوو"^(۴).

* چوارەم: ئىمامى ئەحمەدى كورپى ھەنەل دە گىر پتەو كە: جاريكيان دۆلچەيەك ئاۋيان لە بىرىكەو ھە بۆ ھىنا، ئەویش ئاۋى لە دەمى وەردا و كەردىەو ناۋى. ئىجا ئەو دۆلچە ئاۋە كرايەو ھە ناۋ بىرە كە. لە پاش ئەو، بۆنى ئاۋى ئەو بىرە لە ھى مىسك خۆشتر بوو^(۵).

(۱) صحيح، رواه مسلم واللفظ له، وأحمد.

(۲) رواه البيهقي. برواه: الشفا ۳۳۱/۱.

(۳) الشفا ۳۳۱/۱.

(۴) حديث صحيح بالحديث الآتي بعده. رواه ابن ماجه وأحمد.

(۵) صحيح رواه الإمام أحمد.

* پينجهم: "حه مادی کوړی سه لمه" که په کيکه له پياوه باوه پښ کراوه کان و ئيمامی موسليم حه ديشی لئ وهرده گريټ، ده گيرته وه که: جارنيکیان پښغمبه ر ﷺ کونده په کی له ئاو پر کرد و دوعای به سهر دا خویند و بهستی، ئنجا دای به چهند که سيک له هاوه له بهر پزه کانی و داوای لئ کردن نه يکه نموه تا کاتی ده ستونځ. که له ريگادا کاتی نوځ هات، دابه زين و دهمی کونده کهيان کرده وه، سه پريان کرد دويه کی خوځشی تيدايه و دهمه کهشی که ره ی له سهره^(۱)!

ئهم پينج نمونه ههنده کی په ی باسماں کردن: هه نديکیان "مه شهوور" ن و چهند پښه وايه کی گه وړه گير او يانته ته وه. جا ئهم نمونانه ی باسماں کردن، له گهل ئه وانه ی که ليره دا باسماں نه کردون، به په که وه و، به ته و اتوری معنه وی و، به شيويه کی په ها، ئهم موعجيزه ده چه سپين.

نمونه ی هه شتم:

ئهم نمونه به بریتی په له و مه رانه ی که گوانيان وشک بوو بوو، پاشان به بهر که تی دوعای پښغمبه ر ﷺ و ده ستدانی له گوانيان، له شیر پر بوون. ئهمش گهلئ نمونه ی زوری له سهر هیه. و ا ئيمش سئ نمونه ی به ناو بانگ و چه سپاويان لئ باس ده که ين.

* په که م: کتيبه باوه پښ کراوه کانی باسی ژيانی پښغمبه ر ﷺ ئهم پرو داوه ده گيرته وه که: ئه و کاته ی پښغمبه ر ﷺ له گهل ئه بوو به کری صيد ديقدا کو چيان بو مه دینه کرد، له ريگادا ري يان که و ته لای په شماله که ی "عاتيکه ی کچی خالیدی خوزاعی" که به "ئوم معبه د" به ناو بانگ بوو. که گه يشته ئه وئ، لای ئوم معبه د لایان دا. ئوم معبه ديش مه ريکی لاوازی بن شیری هه بوو، پښغمبه ر ﷺ فهرمووی: "ئایا شیری تيدانی په؟" ئوم معبه د وتی: خوینی تيدانی په ئیتر شیری له کوئی بوو؟! پښغمبه ر ﷺ دهستی پیروزی به سهر پشت و گوانه کانی مه ر که دا هیئا و پاشان فهرمووی: "قاپک بهین و بيدوشن".

که دوشی يان ئه وهنده شیری لئ هات، که پښغمبه ر خو ی و حه زره تی ئه بوو به کر لييان خوارده وه و، ئه وهنده شيان لئ مایه وه که خاوخیزانی ئه و ماله تا تير بوون لييان خوارده وه. ئهم مه ر هه تا ما هر به و جزره به هيژ و به پیت بوو^(۲).

* دووهم: به سهر هاتی مه ر که ی ئين مه سعووده، که به م جزره بوو:

(۱) الشفا ۱/۳۳۴.

(۲) روي الحديث بطرق عديدة، وهو صحيح بطرقه.

ئىبن مەسعود دەفەرمۇي: شۈانى پانەمەرى "عوقبەى كۆرى ئەبو موعەيت" بووم. جارىك پىغەمبەر ﷺ و ئەبو بەكر بە لامدا تىپەر بوون. پىغەمبەر ﷺ فەرمۇي: شىرت لە لاھىيە؟ وتم: بەلى، بەلام كراوم بە ئەمىندار لەسەرى. پىغەمبەر ﷺ فەرمۇي: ئايا مئە كىش نى يە نىر توخنى نە كەوتىت؟ ئىبن مەسعود دەفەرمۇي: شە كە مئە كەم بۇ ھىنا، پىغەمبەر ﷺ دەستى بە سەر گوانى دا ھىنا و دوعاى كرد، ئىتر شىرى لى ھاتە خوارەو و شىرە كەى دۆشى يە ناو دەفرىكەو. ئىنجالە شىرە كەى خوارەو و، دەر خواردى ئەبو بەكر شىرى دا^(۱).

ئەم پروداو بوو بە ھۆى مۇسلمان بوونى "ئىبن مەسعود"، خۋاى لى پازى يىت. * سنى ھەم: بە سەرھاتى مەرەكانى "ھەلىمە سەعدىيە" يە^(۲)، كە داىكى شىرى پىغەمبەر ﷺ.

ئەم بە سەرھاتەش گەلى بە ناوبانگە و، بەم جۆرە بوو: ئەو سالىھى كە پىغەمبەر ﷺ بە منالى ناردە لاي "ھەلىمە" بۇ ئەو شىرى بدائى و خزمەتى بىكات، سالىكى بى بارانى بوو، زەوى و زارى ئەو ناوچەشەش و شك بوو بوون. بەم بۇ نەيەو مەرۇمالاىيان لاواز بوون و گوانىشىيان و شكى كەردبوو. بەلام ھەر كە پىغەمبەر ﷺ لەو سالىھە نىررايە لاي ھەلىمە، مەرەكانىيان بە باشى لەو ھەپران دەست دەكەوت و دەلەو ھەپران و ئىنجالە شىرى زۆرىشىيان دەبوو. كەچى لە ھەمان كاتدا مەرۇمالاىتى كەسانى تىرە ھۆزە كەى و ناوچە كەى بە پىچەوانەو بوون. ئەمەش تەنھا بە ھۆى بەرە كەتى پىغەمبەر ﷺ بوو.

جگە لەمانەى باسما كەردن، گەلى غوونەى تر ھەن لە كىتەكانى مېژووى ژيانى پىغەمبەر ﷺ. بەلام ئەمانەى باس كەران، سەروزيان بۇ غوونە و پروون كەردنەو بە مەستە كەمان.

غوونەى نۆھەم:

وا چەند غوونەيەك باس دەكەين لە نىوان ئەو غوونە زۆر و بە ناوبانگانەى كە ھەموويان لە عادەت بەدەرن و لەو كاتانەدا پروويان داو ھە پىغەمبەر ﷺ دەستى پىرۆزى بە سەر پوخسار و دەموچاوى ھەندىكدا ھىناو و دوعاى بۇ كەردوون:

(۱) صحيح، رواه أحمد.

(۲) أخرجه ابن حبان واللفظ له، ورواه ابن اسحاق وابن راهويه وأبو يعلى والطبراني والبيهقي وأبو نعيم. ورمز محقق: "المطالب العلية" لابن حجر الحسنة.

* یه کهم: پیغمبر ﷺ دهستی پیروزی به سهری "عومهیری کوری سهعد" دا هیئا و دوعای بهره کهتی بۆ کرد. کاتی که عومهیر کۆچی دواپی کرد تمهنی ههشتا سال بوو، کهچی ههشتا نیشانهی پیری لی دهر نه کهوتبوو^(۱).

* دووهم: پیغمبر ﷺ دهستی پیروزی به سهری "قهیسی کوری زهیدی جوزامی" دا هیئا و دوعای بۆ کرد. کاتی قهیس له تمهنی سهعد سالی دا کۆچی دواپی کرد، سهری سپی بوو بوو، به لام جی دهسته کهی پیغمبر ﷺ ههر به رهشی مابوو وه. له بهر ئهوه پییان دهوت: "الأغر" واته: سهر ماشوبرنج^(۲).

* سێهم: "عهبدوپرهمانی کوری زهیدی کوری خهتاب" به منالی ناشیرین بوو. پیغمبر ﷺ دهستی پیروزی به سهر سهری دا هیئا و دوعای بهره کهتی بۆ کرد. که گهوره بوو، بوو به پیاوینکی کهله گهت و جواغاس^(۳).

* چوارهم: روخساری "عائیدی کوری عهمر" له پۆزی غهزای حونهیندا بریندار بوو، خوینی پێدا هاته خواره وه. پیغمبر ﷺ خویته کهی له روخساری سپی و دوعای بۆ کرد. ئیتر ئهوه جی دهستهی وهك ناوچاوی ئهسپ سپی و دیار بوو^(۴).

* پینجهم: جاریکیان پیغمبر ﷺ دهستی پیروزی به سهر دهموچاوی "قهتادهی کوری میلحان" دا هیئا. له پاش ئهوه روخساری قهتاده بریقهی لیوه دههات به چهشنی که چۆن سهیری ئاویته ده کریت بهو جۆرهش سهیری دهموچاوی ئهوه ده کرا^(۵).

* شهشهم: جاریکیان پیغمبر ﷺ دهستویزی ده گرت، له ئاوی دهستویزه کهی به دهموچاوی "زهینهبی کچی ئوم سهلهمه" دا پرژاند که ههشتا منال بوو. له پاش ئهوه ههینده جوان بوو، دهیانوت هیچ ئافرهتیک نه بینراوه دهموچاوی ئهوهنده جوان بیت^(۶).

* * *

چه نیدین نمونهی تری ههنده کی ههه وهك ئهم نمونانهی باسمان کردن، که پشهواییانی فهرموده گپراویانه تهوه و، به گشتی تهواتوری معنهوی ده به خشن و، پوونی ده که نهوه که ئهم موعجیزه ئهحمدهی به به بی هیچ گومانیک رووی داوه. ته نانهت گهر به فهرزی

(۱) الشفا ۱/۳۳۴.

(۲) الشفا ۱/۳۳۴.

(۳) الشفا ۱/۳۳۵، الاستیعاب ۲/۸۳۳، الإصابة ۵/۳۶.

(۴) أخرجه الحاكم واللفظ له، والطبراني. برواته: الشفا ۱/۳۳۴.

(۵) الشفا ۱/۳۳۴ ورواه الامام أحمد بغير هذا السند، ورجاله رجال الصحيح.

(۶) رواه الطبراني. برواته: الشفا ۱/۳۳۴.

مه حاليش وا دابئین كه ههريهك لهم غوونانه به تهنها "خه بهرینكى ئاحاد" و لاوازه، ئەوا هه موویان به یه كهوه و به كۆمهلى له حوكمى تهواتورى مهعنەوى دان. چونكه ئەگەر هەر پروداوینك له چهند پینگایه كى جیاجیا و، به چهند شیوهیه كى جۆراو جۆر بگێریتهوه، ئەوه ده گهیه نیت كه خودى پروداوه كه - به بئى هیچ گومانیک - پروى داوه. ئەوهنده ههیه رپوايه ته كان و شیوهى گێرانهوه كه یان جیاجیا به یان لاوازه.

بۆ نمونه: له مه جلیسیكدا گۆئی یان له زرمهیهك بوو. هه ندیک له ئاماده بووان وتیان: خانووی فلان كەس پروو خا. یه كینكى تریان وتی: خانووی كه سینكى تره پروو خاوه. یه كینكى تریش وتی: خانووی فلانه..

بەم جۆره، دەر ده كهوێت كه ههريهك لهم رپوايه تانه هه چهند به یه كه یه كه ئاحاد، یان لاوازن، یان پێچهوانه ی واقیع، بهلام خودى پروداوه سهره كى یه كه بئى گومانه، كه بریتى به له پروو خانى خانوویهك.

كهواته هه موو ئەو رپوايه تانه ی باس مان كردن، به گشتى و كۆمهل، چه سپانى پروداوه كه به یه كدهنگى راده گهیه نن، با یه كه یه كه شیان ئاحاد و لاواز بیست. بهلام خۆ ئەو نمونه هه نده كى یانه ی هینامانن هه موویان رپوايه تی سه حیح. بهلكو هه ندیکیشیان گهیشته و نه ته پله ی "مه شهوور". جا ئەگەر به فهرزى مه حالیش وا دابئین كه لاواز بن (كه وایش نی یه) خۆ به "تێكرایى و كۆمهل" بهلگه ن له سهر پرودان و بوونى ئەو موعجیزه ئه حه دى به ی باسیان كردوه، وهك له نمونه كه دا رپوايه ته كان بوون به بهلگه له سهر پروو خانى خانوویهك.

ههروه ها هه موو جۆرینك له جۆره كانى موعجیزاتى پروون و ئاشكرای پێغه مبه ر ﷺ، چه سپاوه و هیچ گومانینكى تیدا نی یه. ئنجا غوونه هه نده كى یه كانیشى بریتین له چهند وینه و غوونه به كى جۆراو جۆرى ئەو موعجیزه په هایه ی كه پرووى داوه.

جا ههروهك دهست و په نجه و فوو و ئاوى دهم و دوعا و گوشتارى پیرۆزى پێغه مبه ر ﷺ، سه رچاوه ی گهلى موعجیزه ی زۆرى ئەون، هه ر به هه مان جۆر: گشت "لطائف" و هه ست و نه ست و ئەندامه كانى تریشى، سه رچاوه ی چه نلین موعجیزه و كارى له عاده ت به ده رى تری زۆر و زه به نده ن.

كتیبه كانى باس و میژووی ژبانى پێغه مبه ر ﷺ سه رجه مى ئەو كاره له عاده ت به ده ر و موعجیزانه یان باس كردوه و، هه موو ئەو بهلگانه شبان پروون كردوه ته وه كه له ژبان و شیوه و هه لسو كه وت و ههسته كانى پێغه مبه ردا ﷺ هه ن.

ئاماژەى پازدەهەم

هەر وەك دار و بەرد و خۆر و مانگ دەریانپێری و پايانگەياندا كە پيڤەمبەر ﷺ دەناسن و تەسديقى پيڤەمبەرئيتى يەكەى دەكەن.. بە هەمان جۆر ئاژەلەكان و، مردوان و، جيننى و، مەلائىكەتانيش، ئەو پيڤەمبەرە نازدارە ﷺ دەناسن و، بۆ مەبەستى راگەياندن و تەسديق كردنى پيڤەمبەرئيتى ئەو، چەند موعجيزەيەك دەنوێنن. ئەم ئاماژەى پازدەهەمە، سى لى لى دەيێتەو:

لى يەكەم

ئەم لقە بریتى يە لەوەى كە "پەگەزى زىندەوهران" پيڤەمبەر ﷺ دەناسن و موعجيزەكانى دەردەخەن. جا ئەم لقە غمۆنەى زۆرى هەيە، ئيمەش ليرەدا تەنها ئەو غمۆنە و پرووداوانە باس دەكەين كە "مەشهور"ن و بە "تەواتورى مەعنەوى" چەسپاون، يان لە لايەن زانا ليكۆلەرە پيشەواكان و نەتەوەى ئىسلامەوە قبوڵ كراون. پرووداوى يەكەم:

ئەم پرووداوە بریتى يە لە پرووداوى ئەشكەوتەكە، كە تا پادەى تەواتورى مەعنەوى بەناوبانگە و، بەم جۆرەيە:

✽ كاتى پيڤەمبەر ﷺ لە گەئى حەزەرەتى ئەبووبەكرى صيدىق لە ئەشكەوتەكەدا خۆيان حەشاردا تاكو لە دەست قورەيش، كە بە دواياندا دەگەران، خۆيان پزگار بكەن، لەم كاتەدا "خواوەند فەرمانى بە دوو كۆتردا كە لە دەرگاى ئەشكەوتەكەدا رابووەستن^(١).

لە "حەديث"يكى تردا دەلييت: جالجالۆ كەش دەرگاى ئەشكەوتەكەى تەنى^(٢).

تەننەت ئوبەيى كوپرى خەلف – كە يەكێكە لە گەورە ناودارەكانى قورەيش و پاشان بە دەستى پيڤەمبەر ﷺ لە بەدردا كوژرا – كاتى كافەرەكانى قورەيش پييان و ت: برۆرە ناو ئەشكەوتەكەو بەزانه لەوین يان نا؟ پيى و تن: "چ كارێكتان بەم ئەشكەوتەيە، لە كاتێكدا هيندە تانوپۆى جالجالۆكەى پيۆيە كە من بە هى پيش لەدايكبوونى محەممەديشى

(١) رواه الطبراني والأصبهاني والبخاري.

(٢) الشفا ٣١٣/١.

ده زانم "؟! دوو كۆتریش له ده رگای ئەشكهوته كه دا راپوه ستابوون، كۆمهلی قورهیش و تیان: ئەگەر ئەم ئەشكهوته كه سە تیدا بوایه، ئەم دوو كۆتره له ده رگاكەیدا نه ده بوون" (۱). پێغه مبه ریش ﷺ له ناو ئەشكهوته كه وه گونیی له ده نگیان بوو. تاكو له ئەنجامدا رۆشتن.

* "ئین وه هب" ده گیر پته وه كه: "له و پۆزه دا فەنحی مه ككه كرا، كۆتره كانی شاری مه ككه سیبه ریان بۆ پێغه مبه ر ﷺ كرد، پێغه مبه ریش ﷺ دوعای به ره كه تی بۆ كردن" (۲).

* حمزه رتی عائیشه - خوای لی رازی بیست - ده فەر موئی: "كۆتریکسی مالمیان هه بوو، تا پێغه مبه ر ﷺ له ماله وه بوایه ئەو كۆتره بۆ خۆی له جینی خۆی دا ده سه روت؛ نه ده هات و نه ده رۆشت، به لām هه ر كه پێغه مبه ر ﷺ له مال ده رده چوو، ئەو ده كه وته هاتو چۆ و جهو جوول" (۳). واته ئەو كۆتره گونئی راپه تی پێغه مبه ر ﷺ بووه و، هه تا پێغه مبه ر ﷺ له ماله وه بوایه، ئەو له جهو جوول كه وتوه.

رپوداوی دووههم:

* رپیتی به له به سه رهاتی به ناو بانگی "گورگه كه". ئەم به سه رهاته ش له چه ندين رینگاوه گیر راپوه ته وه، به راده به ك كه حوكمی ته واتوری وه رگرتوه. ئەم رپوداوه سهیره، له گه لێ رینگای زۆر و له ها وه له به ناو بانگه كانه وه وه رگیراوه، وهك: ئەبو سه عیدی خودی (۴)، سه له مه ی كورپی ئە كوه ع (۵)، ئین ئەبی وه هب، ئەبو هورهیره (۶)، هه ره ها ئەو ها وه له ش كه به سه رهاته كه ی به سه ردا هاتوه، كه ناوی: "ئوه بان" ی شوانه (۷).

هه موو ئەوانه، له چه ند رینگایه کی جیا جیا وه ده گیر نه وه كه:

له و كاته دا شوانیك خه ریکی له وه راندنی مه ره كانی بوو، گورگێك هه لمه تی بۆ یه كێك له مه ره كانی برد. شوانه كه ش مه ره كه ی له ده ست ئەو گورگه ده ربا ز كرد. ئنجا گورگه كه له ولا وه هه لژوشكا و كه وته قسه كردن و به شوانه كه ی وت: "ئایا له خوا

(۱) الشفا ۳۱۳/۱.

(۲) الشفا ۳۱۳/۱.

(۳) صحیح، رواه أحمد والزار وأبو یعلی والبیهقی والطبرانی.

(۴) رواه ابن حبان والحاكم وقال: صحیح علی شرط مسلم ولم یخرجاه.

(۵) رواه الأصبهانی فی دلائل النبوة.

(۶) صحیح رواه البخاری ومسلم.

(۷) رواه البخاری فی التاریخ الکبیر والبیهقی وأبو نعیم.

ناترسیت وانه تهیشت پۆزی به کهم بخۆم؟" شوانه کهش وتی: "شتیکی سهیره! گورگ وه که مړۆف قسه بکات". گورگه کهش وتی: "له وه سهیرترت پئی بلیم؟ له وه سهیرتر ته وه به که پیغمبهری خوا ﷺ له "مه دینه" دا دهنگوباسی تهوانه ی پیشوو ده گیریته وه و، ده رگاکانی بههشتی بۆ خراوته سهیرشت و، تیوه ی بۆ بانگ ده کات تا کو لیئانه وه برۆنه ژووره وه".

جا هه رچه ند هه موو ته و رینگا و ریوايه تانه ی که ته م پرووداوه ده گیرنه وه، له سه ر قسه کردنی گورگه که به کده نگن، به لام به هیزترینیان ته و ریوايه ته یه که نه بوو هوره یه ره - خوی لئ پازی بیت - ده گیریته وه. له م ریوايه ته دا ده فره موئ: "له و کاته دا که ته و گورگه وای به شوانه که وت، شوانه که وتی: جا کئی سهیره رشتیی مه ره کانم بۆ ده کات تا ده پۆم و دیمه وه؟ گورگه که وتی: من! شوانه ش مه ره کانی پئی سپارد و پۆشت. ئنجا له ریوايه ته که دا به درێژی به سه رهاته که ی و موسلمان بوونی و به خزمه ت گه یشتی پیغمبهری ﷺ له کاتی جه نگدا، گیراوه ته وه^(۱). پاشان که گه راوه ته وه بۆ لای مه ره کانی، سهیری کردوو گورگه که وه که شوانیکی ده سپاک سهیره رشتیی مه ره کانی کردوو و ژماره یان که می نه کردوو، ئنجا له پاداشتی رینمایی کردنه که ی دا مه ریکی بۆ گورگه که سه ره بریوه.

* له رینگایه کی تره وه ریوايه ت کراوه که: جارێکیان ته بوو سو فیانی کوپی حه رب و سه فوانی کوپی ئومه ییه، شتیکی سهیریان به سه رهات، ته وه بوو گورگیکیان دی که وتبووه شوین ئاسکیک، ئاسکه کهش خۆی کرد به "حه ره م" دا و ئیتر به مه گورگه که وازی لئ هیئا! تهوانیش سهریان له م کاره سوورما! گورگه که هاته زمان و وتی: "سه رتان سوور نه مینیت، له مه سهیرتر محمه دی کوپی عه بدوللایه ﷺ له مه دینه، بانگنان ده کات بۆ بههشت".

ته بوو سو فیان به سه فوانی وت: "سویند به (لات) و (عوززا) ته گه ر ته مه له مه که که دا باس بکهیت، که سی تیدا نامینیت و چۆل ده بیت"^(۲)!

له مانه وه ده گه ینه ته و ته نجامه ی که به سه رهاتی ته م گورگه، وه که ته واتوری مه عنه وی، قه ناعه ت و دلنایی به مړۆف ده به خشییت.

(۱) صحیح، رواه أحمد وغيره.

(۲) الشفا ۱/۳۱۱، نسیم الریاض ۳/۸۴.

رووداوی سی هم:

* ئەم رووداوه بریتی یه له به سهرهاتی ئەو حوشترە ی که له پینج شەش رینگاوه له هاوه له به ناو بانگه کانهوه گێڕاوه تهوه، وهك: ئەبوو هورهیره، ئەعلە بهی کورپی مالیک، جابیری کورپی ئەبوو ئەوفاو، چەند که سینکی تریش له هاوه لانی وهك ئەمان. جا هەموو ئەم هاوه لانه له وهدا یه کدهنگن که: حوشترە که هاته خزمەتی پیغمبەر ﷺ و سوژدە ی ریزی له بەردهمدا برد و قسە ی له گەل کرد.

هەر ئەم هاوه لانه له چەند رینگا و رپوایەتییکی تردا، دە گێرنهوه که: ئەو حوشترە له باخی کدا هەلچوو بوو، هەر که سیش برۆشتایه ته ناو باخه که هەلمەتی بۆ دە برد، بەلام که پیغمبەر ﷺ رۆشته ناو ئەو باخه، حوشترە که ی بانگ کرد و دەمولۆزی پێ نایه سەر زهوی و له غاوی له دەم کرد^(۱).

له فەرمووده یه کی تردا ده گێرنهوه که پیغمبەر ﷺ لینی پرسین: بۆچی وائەو حوشترە هەلچوو؟ له وه لامدا عەرز یان کرد: ویستمان سەری بێرین^(۲).

رپوایەتییکی تر ده لیت: پیغمبەر ﷺ فەرمووی: ئەم حوشترە سکالای ئەوه ی له لا کردم که لهو کاته وه بچووک بووه تا ئیستا له ئیشوکاری قورسدا کار تان پێ کردووه و، ئیستاش ویستوانه سەری بێرین. له وه لامدا عەرز یان کرد: بە ئی وایه.

* هەر وه ها حوشترە که ی پیغمبەر ﷺ که ناوی: "العضباء" بووه، له پاش کۆچی دوا ی پیغمبەر ﷺ هیچی نه خوارد و نه خواردوه هەتا مرد^(۳).

ئەبوو ئیسحاق ی ئیسفراینی، باسی ئەوه ده کات که ئەم حوشترە (العضباء) له کارینکی گرن گدا قسە ی له گەل پیغمبەر ﷺ کرد.

* له رپوایەتییکی صەحیح دا^(۴) چە سپاوه که: حوشترە که ی جابیری کورپی عەبدو لای ئەنصاری له سە فەرنیکا ماندوو بوو نه یوانی پروات. پیغمبەریش ﷺ زۆر به هیواشی چیلکه یه کی لێ دا، حوشترە که یه کسەر کهوتە پێ، به راده یه کی واکه جلەوه که ی له دەست جابیر دەر چوو بوو. ئەمەش به هۆی ئەو هەلسو کهوتە نەرمو نیانه وه که پیغمبەر ﷺ له گەلی دا نواندی.

(۱) أحادیث تکلم الجمل وردت بأسانید صحیحة وجیدة.

(۲) صحیح، رواه أحمد بإسناد جید، وأخرجه الحاكم وقال صحیح الإسناد ولم یخرجاه، ووافقه الذهبي.

(۳) الشفا ۱/ ۳۱۳.

(۴) صحیح، رواه الشیخان.

رووداوی چوارهم:

* ئیمامی بوخاری و پیشه وایانی تری فهرموده ده گیرنهوه که: "شهویک دانیشتورانی مه دینه له دهنگیک راجله کین، هه ندیکیان پرووه دهنگه که رۆشتن، له رینگادا گهشتن به پیغمبر ﷺ که له وسهرهوه دههاتهوه و پیش تهوان بهرهوه دهنگه که رۆشتبوو، ده فهرموو: مه ترسن شتیکی تهوتونی به مه ترسی بیئت. پیغمبر ﷺ به سواری تهسپه کهی تهبوو تهلحه بهرهوه دهنگه که رۆشتبوو، که تهسپه کهش زینی له سه ر نه بوو شمشیریکیش کرابوو ملی"^(۱). پاشان به تهبوو تهلحه فهرموو: "إنا وجدنا فرسک بجرأ". واته: تهسپه کهت زور تیزهوه. ته تهسپهش زووتر له رۆشتندا زور سست بوو، به لام پاش رووداوی ته شهوه، هیچ تهسپیکی تری بێ نه ده گه یشتهوه.

* به ریوایه تیکی سه حیح چه سپاره که: پیغمبر ﷺ له سه فهرنگدا هه لسا نوێژ بکات، به تهسپه کهی خۆی فهرموو: خوا فهر و بهره کهت بێ به خشیئت، له جینی خۆت مه جوو لێ هه تا نوێزه که مان ده کین. ته مهی فهرموو، ئنجا له برووی قیبله وه داینا. هه تا پیغمبر ﷺ له نوێژ بووه وه ته تهسپه هیچ ته ندامیکی خۆی نه جوو لاند^(۲).

رووداوی پینجه م:

* تهویش بریتی به له ملکه چ بوونی شیریک بۆ "سه فینه" که به ندهی نازاد کراوی پیغمبره ﷺ. رووداوه کهش به م جۆره بووه:

(پیغمبر ﷺ نامهیه کی به سه فینه دا بۆ "موعاد" نارد له یه مه ن. له رینگادا شیریک رپی بێ گرت. سه فینهش خۆی به شیر که ناساند که نیراوی پیغمبره و نامه ی تهوی بێ یه. شیر کهش دهنگیکی لێ هات و رپی بۆ چۆل کرد. لهو سه ره شهوه که گه راپه وه، هه مان شتی به سه رهات)^(۳). له ریوایه تیکی تردا ده لیت: سه فینه له گه رانه وه کهی دا رپی ون کرد، لهو کاته دا شیر کهی بێ گه یشتهوه. سه فینه ده لیت: به شان ئاماژه ی بۆ ده کردم تا خستیه وه سه ر پێ.

* له چه زره تی عومهری شه وه ریوایهت کراوه که جاریکیان پیغمبر ﷺ له ناو کۆمه لیک له هاوه لانی دا بوو، پیاوکی ده شته کی بزغزه یه کی گرتبوو، وتی: ته وه کئی یه؟ وتیان ته وه پیغمبره ی خوایه ﷺ. تهویش وتی: سویند به (لات) و (عوززا) باوه رت بێ

(۱) صحیح، رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي وابن ماجه وأحمد.

(۲) الشفا ۳۱۵/۱، نسیم الریاض ۹۵/۳.

(۳) صحیح، رواه البزار والطبرانی والحاکم وقال: صحیح علی شرط مسلم ولم یخرجاه.

* له "نوم سهله مه" شه وه ده گيرنه وه كه ده فرموي: "جاريكيان پيغمبر ﷺ له بيابانيكدا بوو، لهو كاته دا ئاسكيك بانگي كرد: ئه ي پيغمبري خوا!..." تا كوژتايي حه ديته كه، كه تياي دا ده ليت: "ئاسكه كه راي ده كرد و ده بوت: أشهد ان لا اله الا الله، وأنتك رسول الله" (۲).

لَقَى دُرُودَهُمْ

تیمام چه سہنی بہ صری، کہ پیشہ وای زانایانی ٹاشکرا و پنهانہ و راستگوترینی
 قوتابیانی تیمامی علی یہ لہ سہ ردمی تابیعینہ کاند، دہ گیر پتہ وہ و دہ فرموی: پی اوٹک
 ہاتہ خزمہ تی پیغمبر ﷺ و عہ رزی کرد کہ کچیکسی مردوہ و لہ فلان شیودا
 ناشتورویہ تی۔ پیغمبر ﷺ دلی بوی نہرم بو، لہ گہ لی دا رشت بوئو شیوہ۔ لہ وی

(۱) رواه الطبرانی. بروانه: نسیم الریاض ۷۹/۳.

(۲) رواه الطبرانی والبيهقي، وصححه ابن حجر لوروده من طرائق أخر.

کچه که ی به ناوی خۆیه وه بانگ کرد و فهرمووی: ئه ی فلانه کهس! به ئیزنی خوا وه لآم بدهره وه. ئه ویش هاته دهره وه و وتی: "لبیک و سعیدیک". پیغمبر ﷺ فهرمووی: دایک و باوکت موسلمان بوون، جا ئه گهر حه ز ده کهیت ده تگێر مه وه بۆ لایان. له وه لآمدا وتی: هیچ ئیشیکم پێیان نییه، خوا باشتره بۆم تا ئه وان^(١).

نموونه ی دووهم:

ئیمامی به یهقی و ئیبن عه دی، به سه نه ده وه ده گێر نه وه که ئه نه سی کوپی مالیک فهرموویه تی: (لاویک که تاقانه ی دایکه پیره ژنه کویره که ی بوو، کوچی دوایی کرد. ئیمهش به پارچه یه ک داما نپۆشی و سه ره خۆشیمان له دایکی کرد. پیره ژنه وتی: کوپی من؟! وغان: به ئی. وتی: "خوایه! ئه گهر خۆت ده زانیت من ته نها کوچم بۆ لای خۆت و پیغمبره که ت کردوه، بۆ ئه وه ی له هه موو ته نگ و چه له مه یه کی ژیا ندا یار مه تیم به دیت، ئه وا تووشی ئه م موسیبه ته م مه که". ئه نه س ده فهرموئ: پێش ئه وه ی هه لبسین، کوپه که پارچه که ی له سه ر خۆی لا برد و هه لسا و نانی خوارد و، ئیمهش به شداریمان کرد^(٢).

ئیمامی بو صیری - خوای لێ رازی بیست - له قه سیده ی بور ده دا ئاماژه ی بۆ ئه م رووداوه سه رسووپه ی نه ره کردوه، ده فهرموئ:

لو ناسبت قدره آياته عظماً أحيا اسمه حين يدعى دارس الرمم

رووداوی سی هه م:

ئیمامی به یهقی و غهیری ئه ویش، له عه بدو لآی کوپی عه بدو لآی ئه نصاری یه وه ده گێر نه وه ده فهرموئ: (من یه کیك بووم له وانه ی که "تاییتی کوپی قه یس" یان ناشت، که له غه زای یه مامه دا شه هید بوو، له و کاته دا که خسته مانه ناو گوپه که یه وه گویمان لێ بوو ده یوت: "محمد رسول الله، أبوبکر الصديق، وعمر الشهيد، وعثمان البر الرحيم". که سه یرمان کرد، بینیمان گیانی تیدا نییه^(٣). واته پێش ئه وه ی حه زه ته ی عومه ریش بیست به جی نشین، ئه م هه وائی شه هید بوونی ئه و ی دا.

(١) پروانه: الشفا ١/٣٢٠، نسیم الریاض ٣/١٠٦.

(٢) ضعیف، رواه البیهقی والطبرانی. پروانه: الشفا ١/٣٢٠.

(٣) رواه البخاری فی التاریخ الکبیر. پروانه: الشفا ١/٣٢٠.

رووداوی چوارهه:

"نوعمانی کوری به شیر، ده گپرتهوه و ده فەرموئ: (زهیدی کوری خاریجه له یه کیک له کۆلانه کانی مه دینه دا کهوت به لادا و مرد، خه لکه کهش هه لیان گرت و دایانپۆشی. له نیوان شیوان و خه وتناندا که ژنان به سه ری دا ده گریان، گوئی یان لئ بوو ده یوت: بئ ده نگ بن! بئ ده نگ بن! ئنجا سه ری خۆی هه لدا یه وه و وتی: "محمد رسول الله". پاشان وتی: "السلام عليك یار رسول الله ورحمة الله وبرکاته". پاشان مرده وه^(۱).

جا ئه گەر مردووی بن ژیان ته سدیقی پیغه مبه ریتی پیغه مبه ر ﷺ بکات، ده بئ ئه وانه ی که گیانیان تیدا یه و ته سدیقی ناکه ن، چۆن بن؟ ئایا ئه و قور به سه ره زیندو وانه، له و مردو وانه بن گیانتر نین؟!

* * *

سه باره ت به وه ی که "مه لائیکه تان" خزمه تی پیغه مبه ریان ﷺ کردو وه و خۆیان پیشان داوه، هه ره وه سه باره ت به وه ش که "جیننی" ئیمانیان پئی هینا وه و گوئی پرایه لی یان کردو وه، ئه و هه موو ئه مانه به ته و اتور چه سپاون. قورئانی پیرۆز له زۆر ئایه تی پیرۆزی دا به راشکاوی باسی ئه مه ی کردو وه و، له غه زای به دردا - وه ک قورئان ده فەرموئ - پینچ هه زار مه لائیکه ت وه کو ها وه لآن له ژیر فه رمانی ئه و دا بوون. به پاده یه ک که ئه و مه لائیکه تانه له ناو مه لائیکه تانی تر دا، شه ره فه ندیی به شداری کردنی غه زای به دریان ده ست کهوت، وه ک ئه و ها وه لآنه ی که له به شداری کردنی ئه م غه زایه دا به و پله یه به هره وه ر بوون.

جا له م مه سه له یه دا دوو لایه ن هه یه:

یه که م: بریتی یه له بوونی "جیننی" و "مه لائیکه ت" و په یه و نه ندی بوونیان له گه لماندا. ئه مه ش شتیکی قه تعی یه و وه ک بوونی مروؤف و زینده وه رانی تر بئ گومان و چه سپا وه. ئه مه شمان به یه قینیکی ته و اه و ته ی و گومان پر له "وته ی بیست و نۆه م" دا باس کردو وه. که واته بۆ لایه نی چه سپاندنی بوونیان داوا له خو ئنه ری به رپێز ده که بن سه ر له و وته یه بدات.

(۱) صحیح، رواه الحاكم والبيهقي والطبراني بإسنادین رجال أحدهما ثقات وذكره البخاري في التاريخ الكبير مختصراً.

لایه‌نی دووهم: بریتی به له بینینی مه‌لاییکه‌ت و جینی و قسه له گه‌ل کردنیان له لایه‌ن
چهند که سێکی ئەم نه‌ته‌وه‌یه‌وه، به‌هۆی شه‌ره‌فه‌ندیی په‌یوه‌ندی‌یان له‌ گه‌ل پیغه‌مبه‌ری
نازداردا ﷺ. که ئەمه‌ش لایه‌نێکی شوینه‌واره‌کانی موعجیزاتی ئەو پیغه‌مبه‌ره ﷺ
ده‌رده‌خات.

✽ ئەوه‌تا بوخاری و موسلیم و پیشه‌وایانی فه‌رمووده، هه‌موویان، له‌ حه‌زه‌ری
عومه‌ره‌وه - خوای لێ پازی بیت - ده‌گیرنه‌وه ده‌فه‌رموی:

(پوژنیکیان که له‌ خزمه‌تی پیغه‌مبه‌ردا ﷺ دانیشتروین، له‌ پر پیاوێک که به‌رگه‌کانی
به‌ری یه‌کجار سپی و مووی جه‌سته‌ی ته‌واو ره‌ش بوو، هیچ شوینه‌وارنکی سه‌فه‌ریشی
پێوه‌ دیار نه‌بوو، که‌ سیشمان نه‌مانده‌ناسی، هات له‌ خزمه‌تی پیغه‌مبه‌ردا ﷺ دانیش و
پر سیاری له‌ باره‌ی: ئیسلام و ئیمان و ئیحسانه‌وه له‌ پیغه‌مبه‌ر ﷺ کردو، ئه‌ویش وه‌لامی
هه‌موو پر سیاره‌کانی دا‌یه‌وه. پاشان فه‌رموی: عومه‌ر! ئایا ده‌زانیت ئەوه‌ کێ به‌ ئەو
پر سیارانە ده‌کات؟ وتم: خوا و پیغه‌مبه‌ره‌که‌ی باشت ده‌زانن. فه‌رموی: ئەوه‌ جوهریله،
بۆ ئەوه‌ هات، که‌ ئایه‌ته‌ که‌ تان فیر بکات^(١)).

✽ هه‌روه‌ها به‌ چهند رپوایه‌تێکی سه‌حیح و بێ گومان که له‌ پله‌ی ته‌واتوری
مه‌عنه‌وی دان و پیشه‌وایانی هه‌دیث رپوایه‌تیان کردوون، چه‌سپاوه‌ که: زۆر جار
هاوه‌لانی پیغه‌مبه‌ر ﷺ جوهریلیان له‌ سه‌ر شیوه‌ی هاوه‌لی به‌رێژ "ذحیة الکلبی" دا ده‌بینی
که پیاوێکی گه‌لێ جوانخاس بووه^(٢). هه‌ندی له‌و هاوه‌لانه، ئەمانه‌ بوون: ئیمامی عومه‌ر،
ئێبن عه‌بیاس، ئوسامه‌ی کورپی زه‌ید، حاریث، عایشه، ئوم سه‌له‌مه، خوایان لێ پازی
بیت. هه‌موو ئەمانه‌ ده‌فه‌رموون: زۆر جار جوهریلمان له‌ سه‌ر شیوه‌ی "ذحیة الکلبی" دا
دیوه. جا ئایا ده‌گونجی شتیکیان نه‌دیبت، بلێن: دیومانه؟!

✽ به‌ سه‌نه‌دێکی سه‌حیح‌ه‌وه له‌ "سه‌عدی کورپی ته‌بوو وه‌ققاصه‌وه"، که یه‌کێکه‌ له‌و
ده‌ که‌سه‌ی مژده‌ی به‌هه‌شتیان بێ دراو، فاتیحی ولاتی فارسه، خوای لێ پازی بیت،
ده‌گیرنه‌وه که ده‌فه‌رموی:

(١) صحیح، رواه مسلم.

(٢) صحیح، رواه البخاري ومسلم وأحمد والحاكم والطبرانی.

(٤) صحيح، رواه الترمذي واللفظ له وقال: حسن صحيح غريب، ورواه أحمد والطبراني.

بلاو ڪرڊبو وهه و له ناو بته كه وه هاته دهر وهه، يه ڪسهر به شمشيره كه ي له تي ڪرد. پاشان
 ته مه ي بو پيغمبر ﷺ گيڙايه وهه، ته ويش فهر مو ي: "ته وه عوززا بو وه" (۱) كه خه لڪي
 ده يانه رست ڪا تي له ناو بته كه دا بو، له دوا ي ته وه ئي تر ناپهر ستر ٿي.

* له حمزه رتي عومهر ي ڪوڙي خه تابه وهه - خوا ي لي رازي بيت - ده گيڙ نه وه
 ده فهر مو ي: جاريك له خزمه تي پيغمبر دا ﷺ دانشت بو وين، پيا ويڪي پير هات و
 دارعه سايه كي به ده سته وه بو، سه لام ي له پيغمبر ﷺ ڪرد و، ته ويش وه لام ي
 سه لامه كه ي دايه وه و، فهر مو ي: ته م ده نگه له ده نگي "جيئي" ده چيٽ، تو جيٽ؟
 وتي: من "هامه" م.. له "حه ديٽ" يڪي دريڙ دا ده فهر مو ي: پيغمبر ﷺ چهن د
 سووره تيڪيشي له قورثاني پيروز فير ڪرد (۲).

ته م روودا وه هر چهن د له لايه ن پيا واني هه ديته وه ره خنه ي لي گير اوه، به لام چهن د
 پيشه وايه كي تر به صه حيحيان داناه (۳). هر چو ن بيت به پيوستي نازانين زوري له سر
 بر وڻ، چونكه نمونه ي ته م بابه ته گه لي زوره.

ده بي ته وهش بليين كه:

ته وه ڪه سانه ي به نووري پيغمبر ﷺ پروناك بو ونه وه و له سر بهر نامه كه ي ته وه
 پهرو ده بوو بوون، كه له هه زاران ڪس تيپر ده بن، له ته وليا و ته قتاب و زانايان و
 پيا وچا ڪاني وه ڪ شينخي گه يلاني، هه موو ته مانه، به "مه لائيڪه" و "جيئي"
 گه يشتون و قسه يان له گه لدا ڪردوون. ته م ريو ايه تانهش كه له م باره يه وه هه ن، تابلي
 موته واتي و زور و گومان برن.

به لي، گه يشتي ته م ته ي پيغمبر ﷺ به "مه لائيڪه" و "جيئي" و قسه ڪردنيان
 له گه لياندا، يه ڪيڪه له شوينه واره ڪاني پهرو ده ي پيغمبر ريتي پيغمبر ﷺ و رينمايي به
 بي وڻنه كه ي.

(۱) صحيح، رواه البيهقي والنسائي وأبو يعلى.

(۲) رواه البيهقي.

(۳) "ابن الجوزي" له باره ي ته م فهر مووده يه وه ده ليت: "موضوع لا اصل له". به لام زاناياني تر ده لين: "تعدد
 طرقه يدل على صحته". بروانه: نسيم الرياض للخفاجي ۲۸۷/۳.

لقى سى ھەم

پاراستن و پارىزگارى كردنى پىغەمبەر ﷺ له لايەن خواى گەورەو، موعجيزەىە كى
 ئاشكرا و راستىيە كى يە كجار پروونە و، له دەقى ئەم ئايەتەى قورئاندا باس كراو، كە
 دەفەر موى:

﴿وَاللّٰهُ يَغْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ (المائدة: ۶۷)!

جالەم ئايەتە پىروژەدا موعجيزاتى زۆر ھەيە، چونكە لەو كاتەدا كە پىغەمبەر ﷺ
 پىغەمبەرىتى خۆى راگەياندا، تەحەددای تەنھا تاقمىك، يان نەتەو ھەك، يان چەند
 پىشەوايە كى راميارى، يان چەند كار بە دەستىكى ديارى كراوى نە كردو، بەلكو
 تەحەددای ھەموو دەستەلانداران و خاوەن ئايىنەكانى بە گشتى كردو، لە كاتىكدا كە
 جگە لە خوا ھىچ پارىزگارنىكى نەبوو، تەنانەت مام و خزم و كەسوكار و تیرە كەشى
 دوژمنى بوون. كەچى سەرەراى ئەمەش، بىست و سنى سالى پەبەق، بە بى ھىچ
 پاسەوانىك، ژيانى بەسەر برد و چەندىن پروداوى سامناكىشى لەو ماو ھەيدا بەسەرھات،
 لە گەل ھەموو ئەوانەشدا، ھەر تەنھا خواو ھەند دەپاراست و، تا ئەو دەمەى كۆچى دوايى
 كرد بەو پەرى دلتىبايى و ئاسوودەيى پەو ڤيا. ئەمەش بە وىنەى پروناكىي خۆرى گەشى
 ئاسمان، بەلگەيە كى پروونە لەسەر دامەزراوى و بەھيزيى ئەو راستىيەى كە لەم ئايەتە
 پىروژەدا ھەيە:

﴿وَاللّٰهُ يَغْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ (المائدة: ۶۷)!

لىرەدا - بۆ نمونە - چەند پروداوىك باس دەكەين، لەوانەى كە بە شىو ھە كى
 گومان پە چەسپاون:
 پروداوى يە كەم:

* زانايانى فەر موودە و شارەزاىانى ژيانى پىغەمبەر ﷺ بە يە كدەنگى دە گىر نەو ھە كە:
 لەو كاتەدا قورەيش كۆبونەو ھە و بريارى كوشتنى پىغەمبەريان ﷺ دا، شەيتان لە شىو ھە
 پياوئىكى پىردا ھات بۆ لايان و پىنمايى كردن كە: لە ھەر تیرەيە كى قورەيش يە كىك
 بەشداریى كوشتنى بكات، بۆ ئەو ھەى لە پاشاندا ناكو كى نە كەوینە نيوانيان. ئەو ھەو
 نزىكەى دووسەد پياو بە پىشەوايەتیی: "ئەبو جەھل" و "ئەبو لەھەب"، بەرەو مالى
 پىغەمبەر ﷺ روشتن. لەو كاتەشدا ھەزرتى ھەلى لە خزمەتى پىغەمبەردا ﷺ بوو. بە

فهرمانی پیغمبر ﷺ حه‌زهرتی عه‌لی له‌ جینی پیغمبردا ﷺ نوست و، پیغمبر ﷺ خۆشی چاره‌پروانی ئەوانی کرد، تائه‌و کۆمه‌له‌ی قوره‌ش هاتن و ده‌ورۆشی ماله‌که‌یان گرت. ئنجا پیغمبر ﷺ ته‌شریفی له‌ مال هاته‌ده‌روه‌و به‌سه‌ر سه‌ریانه‌وه‌ راوه‌ستا و، خواوه‌ند چاوی ئەوانی له‌ ئاستی‌دا کوێر کرد. ئنجا پیغمبر ﷺ مشتیک خاکی به‌سه‌ر ده‌موجاویاندا وه‌شاند و خۆی ده‌رباز کرد^(١).

* هه‌روه‌ها خواوه‌ند پیغمبره‌که‌ی خۆی له‌وه‌ پاراست که‌ کافران له‌ ئەشکه‌وته‌که‌دا ببینن، به‌ بۆنه‌ی ئەو جالجالۆکه‌یه‌وه‌ که‌ ناردی و ده‌رگای ئەشکه‌وته‌که‌ی ته‌ند و، ئەو دوو کۆتره‌ش که‌ له‌ ده‌رگای ئەشکه‌وته‌که‌دا راوه‌ستان^(٢).

ڕووداوی دووه‌م:

* ئەم ڕووداوه‌ بریتی‌یه‌ له‌ به‌سه‌رهاتی "سوراقه‌ی کۆری مالیک" که‌ له‌ کاتی کۆچی پیغمبردا ﷺ بۆ مه‌دینه، ڕوی دا.. ئەوه‌بوو هۆزی قوره‌ش خه‌لات و به‌خششی بۆ ئەو که‌سه‌ راگه‌یاندا که‌ هه‌والی پیغمبر و ئەبووبه‌ کریان بداتی، یان یانکوژیت، یان به‌ زیندوویی بیانگیریت.

سوراقه‌ش که‌ ئەم راگه‌یانده‌ی قوره‌شی پێ گه‌یشت، یه‌ که‌سه‌ر به‌ سواری ئەسه‌به‌که‌ی شوین پێ پیغمبری ﷺ هه‌لگرت، تا نزیک پیغمبر ﷺ بووه‌وه‌. له‌و کاته‌دا پیغمبر ﷺ دوعای لێ کرد، یه‌ که‌سه‌ر چوارپه‌لی ئەسه‌به‌که‌ی له‌ زه‌وی‌دا ڕۆچوو و له‌سه‌ری که‌وته‌ خواره‌وه‌. پاشان سوار بووه‌وه‌ و ڕۆشت تا ئەوه‌نده‌ لیان نزیک بووه‌وه‌، که‌ گوێی له‌ پیغمبر بوو ﷺ قورئانی ده‌خویند و لاشی لێ نه‌ده‌ کرده‌وه‌. به‌لام حه‌زهرتی ئەبووبه‌ که‌ر لای کرده‌وه‌ و، عه‌ززی پیغمبری ﷺ کرد: وا گه‌یشتنه‌ سه‌رمان. ئەویش، هه‌روه‌ک له‌ناو ئەشکه‌وته‌که‌دا پێ وت، لی‌ره‌شدا فه‌رموویه‌وه‌: "لا تحزن إن الله معنا". له‌م کاته‌دا هه‌ر چوارپه‌لی ئەسه‌به‌که‌ی سوراقه‌ بۆ جاری دووه‌م تا ئەژنۆی ڕۆچوو به‌ناو زه‌وی‌دا و له‌سه‌ری که‌وته‌ خواره‌وه‌. پاشان زۆری لێ کرد و هه‌لی‌سانده‌وه‌، سه‌یری کرد چوارپه‌لی ئەسه‌به‌که‌ی شتیکی وه‌ک دوو که‌لی لێ هه‌لده‌سا! ئنجا بانگی له‌ پیغمبر ﷺ و حه‌زهرتی ئەبووبه‌ که‌ر کرد و وتی: "الأمان! پیغمبریش ﷺ ته‌ماننامه‌یه‌کی بۆ

(١) صحیح، رواه الإمام أحمد.

(٢) رواه الطبرانی والبخاری والأصبهانی.

نورسى و فەرمانى دايىن كه هر كه سىنكى دى رېنى لىن ون بكات، تاكو نه كهوتته شوئيان. پاشان وازى لىن هئنان و رۆشت^(۱).

* له خه بهرئىكى تردا ده گېرنهوه كه شوانىك دهنگوباسى پىغمبهر ﷺ و ئه بوو به كرى دهست كهوت، يه كسهر به پراكردن رۆشت تاكو قورهيش ئاگادار بكاتهوه. كه گهيشته مه ككه، دلى مۆر كرا و نهيدهزانى چى بكات و له بىرى برايهوه بۆچى هاتوه! تا گهرايهوه جيى خۆى^(۲). له دوايى دا بۆى دهركهوت كه له بىرى براوهتهوه.

رووداوى سىنهم:

* پىشه وايانى فەرموده له چهند رېنگايه كى جياجياوه ده گېرنهوه كه: له غهزاي "غهتهفان و ئه غمار" دا سەرۆك هۆزه كهيان، كه ناوى: "غهورهئى كورپى حاريشى مو حاريبى" بووه، ويستى دهست له پىغمبهر ﷺ بووه شىئيت. ئهوه بوو پىغمبهر ﷺ كاتىكى زانى ئهم كابرايه به شمشيرهوه له سهر سهرى پاوه ستاوه. فەرمووى: "اللهم اكفنيه بما شئت". واته: خوايه! بههر شتىك كه خۆت ويستت له سهرى بيت، له كۆلى بكهروه! هر كه پىغمبهر ﷺ ئه مهى فەرموو، يه كسهر زانىك به پشتى ئه و پياوه دا هات كه له جموجوولى خست و، به ده مدا كهوت و، شمشيره كهشى له دهست كهوته خوارهوه^(۳)!

* ههروهها ده گېرنهوه كه جارىك كابرايه كى دهشته كى به شمشيرهوه هاته سهر پىغمبهر ﷺ و پىنى و ت: ئىستا كى له دهستى من رزگارت دهكات؟ پىغمبهر ﷺ فەرمووى: "الله". يه كسهر دهستى پياوه دهشته كى يه كه كهوته له رزىن و شمشيره كهى لىن كهوته خوارهوه^(۴). ئنجا پىغمبهر ﷺ ههلى گرتهوه و فەرمووى: "ئهى ئىستا كى تۆ له دهستى من رزگارت دهكات؟" هر لهم رىوايه تدا دهليت: له ئه بنجامدا پىغمبهر ﷺ لىنى خوش بوو، ئه وىش گهرايهوه بۆ ناو هۆزه كهى خۆى و پىنى و تن: له لاي باشتزين مرقفهوه هاتوومهتهوه.

(۱) صحيح، رواه البخاري ومسلم وأحمد.

(۲) الشفا ۱/۳۵۱.

(۳) ذكره القاضي عياض باللفظ المذكور، برواته: الشفا ۱/۳۴۸ والحديث أخرجه بنحوه البخاري وابن حبان والحاكم وأبو يعلى والطبراني في الأوسط.

(۴) صحيح، رواه البخاري ومسلم.

* به ههمان چهشنى ئەم بەسەر هاته، ده گێرنهوه که له غهزای بهدریشدا بهسهرى هاتوه. ئەویش ئەوهیه که ده‌لێن: له رۆژى بهدردا به نیازی دهست به‌ئاوگه‌ياندان له هاوه‌لانی دوور کهوتهوه. یه کێک له موناڤقان شوێنى کهوت. وه کو رپوایه‌ته‌که‌ی پێشو، ئەویش شمشیری له پێغه‌مبه‌ر ﷺ به‌رز کردهوه، به‌لام که پێغه‌مبه‌ر ﷺ ئاوری لى دایه‌وه، یه کسه‌ر ئەو موناڤقه کهوته له‌رزین و شمشیره‌که‌ی له دهست دا کهوت.

رووداوی چواره‌م:

* به رپوایه‌تیکی "مه‌شهور"ی نزیک له ته‌واتوره‌وه، له پێشه‌وايانى هه‌دیشه‌وه ده گێرنه‌وه، هه‌روه‌ها زۆربه‌ی زانایانی ته‌فسیریش له‌وه‌دا له گه‌لیاندا که ه‌وى هاته‌نخواره‌وى ئایه‌تى: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِيْ أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا فَهِيَ إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُّقْمَحُونَ﴾ (یس: ٨-٩) ئەوه‌بوو که: ئەبووجه‌هل سوێندی خوارد: ئەگەر هه‌ر کات محمه‌د له سوژده‌دا ببینیت، ئەو به‌رده گه‌وره‌یه‌ بدات به‌ سه‌رى دا. جا رێک پێغه‌مبه‌ر ﷺ له سوژده‌دا بوو، به‌ردێکی گه‌وره‌ی هه‌نا تا کو بیدات به‌ سه‌رى دا، له‌م کاته‌دا قوره‌شیش سه‌یریان ده‌کرد. به‌لام به‌رده‌که‌ لکا به‌ هه‌ردوو ده‌سته‌وه‌و، ده‌سته‌کانیشی تا ملی وشک بوون^(١)، که پێغه‌مبه‌ر ﷺ له نوێژه‌که‌ی بووه‌وه، رۆشت و ده‌ستی ئەبووجه‌هلش به‌ربوو. ئێ‌تر ئەم ده‌ست به‌ربوونه‌ی یان له‌به‌ر ئەوه‌ بووه‌ که پێغه‌مبه‌ر ﷺ دوعای کردووه به‌ربیت، یان له‌به‌ر ئەوه‌ی که هه‌یج پێوستی‌یه‌ک نه‌ما به‌وه‌ی به‌رده‌که‌ی پێوه‌ بلیکیت.

* وه‌لیدی کورپی موغه‌یره، هات بۆ لای پێغه‌مبه‌ر ﷺ به‌ نیازی ئەوه‌ی بیکوژیت. به‌لام خواوه‌ند چاوه‌کانی وا کوێر کرد که گوێی له‌ ده‌نگی پێغه‌مبه‌ر بوو، که‌چی به‌ چاو نه‌یده‌بینی. ناچار گه‌راییه‌وه‌ بۆ لای هاوڕێکانی، ئەوانیشی نه‌بینی تا بانگیان کرد^(٢)! هه‌ر به‌م جوړه‌ مایه‌وه‌ هه‌تا پێغه‌مبه‌ر ﷺ ته‌شرفی له‌ مزگه‌وتدا بوو. به‌لام که له‌ مزگه‌وت رۆشته‌ ده‌ره‌وه، چاوی چاک بووه‌وه، چونکه هه‌یج پێوستی‌یه‌ک به‌ کوێریی ئەو نه‌ما.

* هه‌روه‌ها له‌ هه‌زه‌رتی ئەبووبه‌کری صیددیقه‌وه - خواى لى‌ پازى بێت - ده‌گێرنه‌وه که: دواى ئەوه‌ی سووره‌تى: ﴿بُئِىَ أَتَدَا أَبِى لَهْبٍ﴾ نازل بوو، "ئوم

(١) أخرجه ابن اسحاق وابن هشام والبيهقي وأبو نعيم بلفظ قريب، وأصله في البخاري والترمذي وأحمد وأبو يعلى.

(٢) الشفا ١/٣٥١.

بنی گومان "ژنه دار کیچی دۆزه خ" ناتوانیت دهسته لاتدارینکی هینده گه وره و مه زن بینیت که خوا وه ند به چه ند به یه کی ئاوا به رز له که سانی تر جیای کر دو و ته وه .

* به نه‌قلی راست و دروست ئو به‌سهره‌هانه چه‌سپاوه که به‌سهر "عامیری کوری
توفیل" و "نهریده‌ی کوری قهیس" دا هاتوو، که بهم جوریه:

رووداوی شه‌شهم:

(١) رواه البيهقي والحاكم وقال: صحيح الإسناد.

(٢) رواه ابن اسحاق والبيهقي وأبو نعيم والطبراني والأصبهاني واللفظ له.

شمشیره کم له گهل کافر اندا شهرم ده کردو، خوړم کرد به قه لغان بو پښه مېر ﷺ خو
ته گهر باو کیشم بهاتايه ته برده ست، ده مکوشت و نه مده هیشته نزيکی پښه مېر
بيته وه^(۱).

* "فوضاله ی کورې عمر" یش ده لیت: له سالی فه تحی مه ککه دا که پښه مېر ﷺ
ته وافي که عبه ی ده کرد، ویستم بیکوژم. که لینی نزيک بوو موه، فه رموی: "ته وه
فوضاله یه؟" وتم: "به لئی". فه رموی: "ته وه له دلی خو تدا چیت ده وت؟" وتم: "هیچ".
ته ویش پیکه نی و، داوای لیووردنی له خوا بو کردم و، ده ستی خسته سهر سنگم و، به وه
دلّم دامر کایه وه. به خوا هر که ده ستی له سهر سنگم لابرده، له هر چي شته هیه که
خوا دروستی کردووه پښه مېر ﷺ زیاتر خوش ده ویست^(۲).
رووداوی حه و ته م:

* به نه قلی صه حیج چه سپاوه و ده گپړ نه وه که: جارنیک پښه مېر ﷺ پالی به
دیواریکه وه دابووه وه، جووله که کان پیلانیان له دزی پښه مېر ﷺ ساز کردو، به کیکیان
ویستی به ردیکي گه وړه ی به سهردا بکیشیت. پش ته وه ی ده ستی خوی بوه شینیت،
پښه مېر ﷺ هه لسا وړوشت^(۳). به و جوړه و به بونه ی پاریز گاریی خوی گه وړه وه،
پیلانه که یان سهری نه گرت.

رووداوی تری هاو چه شنی ته مه زوړن. ته وه تا ئیمامی بوخاری و موسلیم و
پښه وایانی تری حه دیت، له حه زره تی عایشه وه ده گپړ نه وه، که ده فه رمویت: تا ته و
کاته ی ئایه تی: ﴿وَاللّٰهُ يَغْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ نازل بوو، پښه مېر ﷺ پاسه وانی هه بوو. به لام
که ته م ئایه ته هاته خواره وه، سهری له ماله وه هیئایه ده وه و فه رموی: "یا أيها الناس!
انصرفوا، فقد عصمني ربّي عز وجل"^(۴). واته: خه لکینه! فه رموون برزون، وا خوا خوی
ده مپاریزیت.

* * *

(۱) الشفا ۱/۳۵۳. نسیم الریاض ۳/۲۴۸.

(۲) رواه ابن اسحاق وابن هشام وابن سید الناس. بروانه: الشفا ۱/۳۵۳، الإصابة ۵/۳۷۲.

(۳) رواه ابن اسحاق. بروانه: الشفا ۱/۳۵۳.

(۴) رواه الترمذی وعبد بن حمید وابن جریر وأبو نعیم والحاکم وقال: صحیح الإسناد.

ئەم پەيامە، ھەر لە سەرەتاوە تا ئێرە، ئەوێ روون کردووە کە:

ھەرچی جۆر و ھەرچی جیھانی ناو ئەم بوونەوەرە ھەیە، ھەموویان پێغەمبەر ﷺ دەناسن و پەيوەندیان لە گەلێدا ھەیە. چونکە ئەمانە موعجیزەکانی پێغەمبەر ﷺ لە ھەموو جۆرنیک لە جۆرەکانی بوونەوەراندان دەردەخەن. واتە دەری دەخەن کە ئەم پێغەمبەرە بەرپێز و نازدارە ﷺ پەوانە کراوی بەدیھێنەری گەردوون و نیرراوی پەرورەدگاری ھەموو جیھانەکانە.

بەلێ، ھەر وەك فەرمانبەریکی گەورەیی دەولەت، یان پشکنیاریکی پایەبەرزى لای پادشا، ھەموو فەرمانگەکانی دەولەت دەیناسن و، ئەگەر پرواتە ناو ھەر کام لەو فەرمانگەیانە، ئەوا پێزیکی گەرم و زۆری لێ دەگیرێت، چونکە لە لایەن پادشای مەزنەوەرە کاری پێ سپێراوێ. بەلام ئەگەر وا دابنێن ئەم کار پێ سپێراوێ تەنھا پشکنیاری "دادگەری" بێت، ئەوا تەنھا فەرمانگەکانی "دادگەری" دەیناسن و پێزی لێ دەگرن و، فەرمانگەکانی تر بە باشی نایاناسن. یان ئەگەر تەنھا پشکنیاری گشتیی سوپا بێت، ئەوا فەرمانگە پەسیمیەکانی تری دەولەت نایاناسن..

بەلام خۆ لەو غوونانەیی پێشوو، تێ دەگەین کە: ھەموو فەرمانگەکانی دەستەلاتداریی خواوەند، زۆر بە باشی ئەو پێغەمبەرە ﷺ دەناسن و، بە غەیری خۆشیانی دەناسێن. ھەر لە مەلاییکەتووە تا دەگاتە جالجالزۆکە و میش..

کەواتە - بە بێ هیچ گومانیک - دواھەمین پێغەمبەرە ﷺ و، نیرراوی پەرورەدگاری جیھانیانە و، پەيام و پێغەمبەریتی بە کەشی وەك ھى پێغەمبەرانى تر نییە، تا تەنھا بۆیەك نەتووە بێت، بەلكو بۆ ھەموو بوونەوەرەکانە بە گشتی.

ئامازەى شازدەھەم

ئەم ئامازەییە بریتیە لە "ئیرھاسات". واتە ئەو رووداوێ لە عادیەت بەدەرانی کە لە پێش پێغەمبەریتی دا دەركەوتوون. جا لەبەر ئەوێ ئەم رووداوانە پەيوەندیان بە پێغەمبەریتی پێغەمبەرە ﷺ ھەیە، ئەوا بە جۆرنیک لە بەلگەکانی پێغەمبەریتی ئەو دادەنرێن.. ئەمانەش سێ بەشن:

بهشی یه کهم

ئهم به شه بریتی یه له و هه والانهی که "تهورات" و "ئینجیل" و "زه بوور" و "صوحوف" ی پیغمبه ران - دروودیان له سهر بیت - له باره ی پیغمبه ریتی حه زره تی محه مده وه ﷺ رایانگه یاندوون. که ئهمهش به دهقی قورئانی پرۆز چه سپاوه.

به ئی، مادهم ئهو کتیبانه "ئاسمانی" ن و خاوه نه کانیشیان (واته ئهوانه ی بزیان هاتوون) چه ند پیغمبه ریکی به ریزن - دروودی خویان له سهر بیت - ده بی ئهو کتیبانه به و په پری بی گومانی و به جزریکی پیویست باسی ئهو که سه به کن که به هزی ئهو نووره ی له لایه ن خاوه بو ی دیت نیوه ی پرووی زهوی پرووناک ده کاته وه و ئایینه کانی تر هه لده وه شینته وه و پرو خساری گه ردوونیش ده گۆریت..

چونکه ئهو کتیبانه ی که پرووداوه جوزئی یه کان له بیر ناکه ن و توماریان ده که ن، هه رگیز ناگوئجی گرنه گزین و گه و ره ترین پروودای میژووی مرؤفایه تی، که پیغمبه ریتی حه زره تی محه مده وه ﷺ، باس نه که ن.

جا مادهم باسی ده که ن، ئه و باسکرده که یان یان به درؤ خسته وه ی ئهو ده بیت تا کو ئایینه کانی خویان له هه لوه شانه وه و تیاچوون پاریزن، یاخود بریتی ده بیت له ته سدیق کردنی. واته بو ئه وه ی ئایینه که یان له ده ستکاری و ته حریف و خورافات پاریزن، ته سدیقی ئهو پیغمبه ره ﷺ ده که ن. خو قسه ی هه موو دۆستان و دوژمنان له وه دا یه کی گرتوه که هه یج به لگه و نیشانه یه کی ئه وتۆ له و کتیبانه دا نی یه به درؤ خسته وه ی ئهم پیغمبه ره ﷺ را بگه یه نیت. که واته ده بی به لگه و نیشانه ی ته سدیقی ئه ویان تیدا بیت.

ئیتشاش مادهم به شیوه یه کی ره ها "ته سدیق کردن" له ئارادایه و هۆ کاریکی سه ره کیش هیه که داخوازی ئهم ته سدیق کردنه یه، ئه و الیه دا سی به لگه ی به هیز و توندوتۆل له سهر بوونی ئهم ته سدیق کردنه ی پیغمبه ریتی پیغمبه ره ﷺ له و کتیبانه دا، ده هیننه وه:

به لگه ی یه کهم:

پیغمبه ره ﷺ چه ند ئایه تیکی به سهر شوینکه وته ی ئهو ئایینه دا خوینده وه و، به و ئایه تانه ته حه ددا ی کردن. وه ک به ئی به زمانی قورئانی پرۆزه وه پێیان ده فهرموی:

(ئەو تا كىيە كاتتان تەسلىدىكى پىغەمبەرىتىم و ئەو وەسفىانى مەن دە كەن كە تىياندایە و، لەو دە عوایەمدا كە بە ھەموو جیھانە كانی رادە گەيەم، بە راستم دادەنێن). ئەمانەش ھەندىكن لەو ئایەتانەى كە ئەم تەحەددى یەیان تىدایە:

﴿قُلْ فَأْتُوا بِاثْوَرَةٍ فَأَتْلُوهَا إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ﴾ (آل عمران: ۲۹۳).

﴿قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَلْفُسَكُمْ ثُمَّ تَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ﴾ (آل عمران: ۶۱).

لە گەل ئەم تەحەددا پروون و ئاشكرايەشدا، ھىچ كام لە زانا و قەشە كانی جوولە كە و گاوەرە كان نەھاتن ھىچ شتێك دەر بێخەن كە پىچەوانەى ئەو راگەياندنەى پىغەمبەر ﷺ بىت. خو ئە گەر ھەر شتيكيان پىچەوانەى فەر موودە كەى پىغەمبەر ﷺ لە بەردەستدا ببوايە - با زۆر كەميش بىت - ئەوا ئەو جوولە كە و كافەر و مونافىقە يە كجار ھەسوود و سەر سەختانەى كە لە ھەموو كات و جىگايە كدا ھەن، دەر ياندە خست و ئاشكرايان دە كرد.

ناوەرۆكى ئەم تەحەددايەش برىتى بوو لەو ھى كە: يان دە بىت بتوانن شتێك لە كىيە كانياندا بدۆزنەو پىچەوانەى ئەو بىت كە ئىستا ئەم پىغەمبەرە ﷺ لە لايەن خواوہ رايدە گەيە نىت.. يان پىغەمبەر ﷺ زۆر بە توندى جىھاد يان لە گەلدا دە كات. جا لە بەر ئەو ھى نە يانتوانى شتێك بچە سپىنن كە پىچەوانەى راگەياندنە كەى پىغەمبەر ﷺ بىت، ناچار پروون بە جەنگ و كاو لكارى و دەر بە دەرى رازى ببن. واتە شتيكيان دەست نە كەوت كە بىكەن بە بەلگەى خو يان و پىغەمبەرى پى بىدەنگ بکەن. چونكە ئە گەر شتيكى لەو جۆرە يان دەست بکەوتايە ئەوا ئاشكرا كردنى گەلنى ئاسانتر بوو لەو مال و سامان بەخت كردن و كاو لكارى و دەر بە دەرى يەى كە بە سەرياندا ھات.

بەلگەى دوو ھەم:

لە بەر ئەو ھى "ئەورات" و "ئىنجىل" و "زەبوور" بۆ چەندىن زمانى يەك لە دواى يەك وەر گىرپراون و، قەسەى ئەو كە سانەيان تىكەل بوو كە تەفسىريان كردوون و بە ھەتە لىكيان داو نەتەو و، چەندىن وشەى نامۆ يان ئاويەتە بوو.. لە بەر ئەمانە، دە بىنىت ئەو ئىعجازەى كە لە ئايەتە كانی قورئاندا ھىيە، لەواندا نى يە. ئەمە جگە لەو دەستكارى يانەش كە نە فامان و دەر وون چە پەلان تىياندا كردوون و كەمو كووړى و ناتەواوى يە كانی ئەو كىيەنەى زياتر كردوو. تەنانەت گەوړە زانای بە ناوبانگ: "شىخ

ره حمه توللای هیندی" ^(١) هزاران دهستکاری له و کتیه ناوبراوانه دا دهستیشان کردوه و، زانایانی جووله که و گاوری پین بۆرداوه.

سهره پرای ئەم هه موو دهستکاری یانه، هه ره له م سهرده مه ی خوشاندا زانای به ناوبانگ: "حسین الجسر" ^(٢) - خوالی خوش بیت - سه د و ده به لگه ی له سه ر پیغه مبه ریتی پیغه مبه رمان ﷺ له و کتیانه دا ده رهی ناوه و ئەمه شی له کتیبی "الرساله الحمیدیه" دا چه سپاندوه. خوالی خوشبووش "تیسما عیل حه ققی مه ناسته ری" وه ری گپراوه بۆ زمانی تورکی. هه ره که سیك ده یه ویت با سه یری بکات.

پاشان به شیکی زۆری زانایانی جووله که و گاور، دانیان به م راستی یه دا ناوه و وتوویانه: وه سه فه کانی محمه د پیغه مبه ر ﷺ له کتیه کاغاندا هه یه. وه ک: "هه رقلی پادشای پۆم" که دانی به م راستی یه دا نا و وتی: "هه زه رته ی عیسا - دروودی خوالی له سه ر بیت - مژده ی هاتنی محمه دی ﷺ داوه". هه ره به م جوژه "موقه وقیسی پادشای میسر" و "ئین صۆریا" و "ئین ئه خته ب" و "که عبی کوری ئەسه د" ی برای و "زوبه یری کوری باتیا" و، غه یری ئەمانه ش له زانایانی جووله که و سه ر کرده کانیان دانیان به مه دا ناوه و، وتوویانه: وه سه فه کانی ئەم پیغه مبه ره ﷺ له کتیه کاغاندا هه ن.

(١) (شیخ ره حمه توللای هیندی) له نیوان ساله کانی (١٨١٨ - ١٨٩١ ز) دا زیاهه. ئەم دهستکاری یانه شی له کتیه که ی دا که ناوی "إظهار الحق" ه، باس کردوه. ئەم کتیه بۆ زۆر زمان وه رگپراوه و به وردترین لیکۆلینه وه ی پهنه یی داده نریت له هه ردو و کتیبی ته ورات و ئینجیلی ئیستادا. هۆی دانانی ئەم کتیه ش ئەوه بووه که له ده می داگیر کردنی هیندستان له لایه ن ئینگلیزه وه، موبه ششیره کان زۆر به توندی هه رشیان ده کرده سه ر ئیسلام. بۆیه گه لێ که س له زانایان به توندی به ره نگاریان بوونه وه. یه که م موناژه وه ی په سمی له نیوان دانه ری ئەم کتیه و سه رۆکی موبه ششیره کان له به رواری ١٠/٣/١٨٥٤ ز دا سازکرا و، سه ره جه می گفتوگۆ کانی ئەم موناژه راتانه ش به ناماده بوونی گه وهره پیوانی هیندستان تۆمار کران. له ئەه جمادا موبه ششیره که به به لگه به زینرا و پێش ئەوه ی موناژه ره که کۆتایی پێ بیت شکستی هینا و له کۆری موناژه ره که پۆشته ده ره وه! بۆ زیاده ناگاداری له به ره ی ئەم کتیه و دانه ره که ی، پروانه کتیبی: "اکبر مجاهد فی التاریخ: الشیخ رحمه الله الهندی" دانراوی: محمد سلیم محمد سعید. وه رگپراوی بۆ عه ره بی: فخرالدین أحمد و د. أحمد حجازي السقا و سيد عبدالله محمد علام. الناشر: مكتبة الکليات الأزهرية - مصر - الطبعة الأولى ١٩٧٧. (وه رگپ)

(٢) حسین الجسر: له (ته رابلوس) ی لوبنان له دایک بووه و هه ره له ویش کۆچی دوایی کردوه. له نیوان ساله کانی (١٢٦١ - ١٣٢٧ ک/ ١٨٤٣ - ١٩٠٩ ز) دا زیاهه. سالی (١٢٨٤ ک) خویندنی له ئەزه ره ته واه کردوه. که گه پراوه ته وه بۆ ته رابلوس یه که پیای ئەوی و شاعیر و زانا و فه قیه یکی به ناوبانگی سه ره ده می خۆی بووه. چه ند به ره مه یکی هه یه، به ناوبانگترینیان: (الرساله الحمیدیه) و (الحصون الحمیدیه). یه. پروانه: (الأعلام) ی زه ره کلی ٢٥٨/٢. (وه رگپ)

ھەرۋەھا بەشىكى زۆرى تر لە زاناينى گاور و جوولە كە، دواى ئەۋەى وەسفە كانى
 پىغەمبەريان ﷺ لە كىتەبە كانى خۇياندا چاۋپى كەوت و بۇ زاناكانى ترىشان پروون
 كرده وە بەلگەيان بۇ ھىنانەۋە، باۋەريان بە ئايىنى ئىسلام ھىنا و دەستيان لە ئىنكارى و
 سەر سەختى و دوژمنايەتى ھەلگرت. وەك: "عەبدوللەى كورپى سەلام و ۋەھەبى كورپى
 مونەببەھ و ئەبو ياسر و شاموولى ھاوپىنى توبىيە ع" ھەرۋەك "توبىيە ع" خۇيشى لە پىش
 ھاتنى پىغەمبەردا ﷺ ئىمانى پىن ھىنا بوو. ھەرۋەھا "ئوسەيد و ئەلەبەى كورپى سەعەيە"
 ئىمانيان پىن ھىنا. ئەۋەبو لە ناو ھۆزى "بىنى النضر" ى جوولە كەدا بە دەنگى بەرز
 نارەزايى خۇيان لەۋە دەربرى كە ھۆزە كەيان لە گەل پىغەمبەردا ﷺ دەجەنگان و، وتيان:
 "والله هو الذي عهد إليكم فيه ابن هيبان". واته: "بەخوئەمە ئەۋ پىغەمبەرەيە كە ئىبن
 ھەيبان بۇى باس كردن". ئەم ئىبن ھەيبانەش پياۋىكى خواناس بوو، كاتى خۇى لە پىش
 ئەۋەى پىغەمبەر ﷺ رەۋانە بكريت، بوو بوو بە ميانى "بەنى نەضر" و پىتى و تىبون:
 "قريب ظهور نبي هذا دار هجرته". واته: "پىغەمبەرىك بەم نزىكانە پەيدا دەيىت، كە بۇ
 ئىرە كۆچ دەكات". بەلام "بەنى نەضر" ھىچ گۆئىيە كيان بەم ھەۋالەى ئەم دوانە نەدا و،
 لە ئەلجەمادا ئەۋەيان تووش بوو كە تووشيان بوو.

ههروهه‌ها چه‌نندین زانای جووله‌که‌ی تری وه‌ک: "ابن یاسین و، موخه‌یریق و، که‌عبولئه‌حبار" و غیری ئه‌وانیش، پاش ئه‌وه‌ی وه‌سفیی یه‌غه‌مبه‌ریان ﷺ له‌ کتێبه‌کانیادا بینن، ئیمانیاان یه‌ هه‌نا.

یه کیک له زانا گاوره کان که ئیمانی پئی هینا: "بوچه‌رای ربه‌ن" بوو - وه که پێشدا باسمان کرد - ئه‌مه‌ش له‌و کاته‌دا که پێغه‌مبه‌ر ﷺ له‌ ته‌مه‌نی دوازه‌ سه‌الی‌دا، له‌ گه‌ل ئه‌بوو تالیبی مامی رۆشت بۆ شام. بوچه‌را له‌ به‌ر ریزنان له‌ پێغه‌مبه‌ر ﷺ خواردنی بۆ کاروانه‌ که‌ی قوره‌یش ئاماده‌ کرد و بانگیشتی بۆ کردن. پاشان سه‌یری کرد ئه‌و په‌له‌ هه‌وره‌ی سیه‌ری به‌ سه‌ر کاروانه‌ که‌وه‌ کردبوو، هه‌ر له‌ جینی خۆی دا ماوه‌. له‌ به‌ر خۆپه‌وه‌ وتی: وا دیاره‌ ئه‌و که‌سه‌ی که‌ من مه‌به‌ستمه‌ هه‌ر له‌و ئی ماوه‌ و نه‌هاتوه‌! له‌ به‌ر ئه‌وه‌، یه‌ کینکی نارد به‌ شوینی دا تا که‌ له‌ گه‌ل خۆی دا بیهێنیت. ئنجا به‌ ئه‌بوو تالیبی مامی وت: بیه‌ره‌وه‌ بۆ مه‌ که‌که‌، چونکه‌ جووله‌ که‌ کان زۆر چه‌سوودن و گه‌ر پئی بزانه‌ به‌ فرۆفیل له‌ناوی ده‌به‌ن، چونکه‌ ئێمه‌ وه‌سه‌فه‌ کانی ئهم‌ کوره‌ له‌ ته‌وراتدا ده‌بینین.

"نستووری حبه شه" و "نه جاشی" ی پادشایان دوا ی شه وی که وه سفه کانی پیغمبریان ﷺ له کییه کاناندا یینی، ئیمانیان پنی هینا. ههروهها "زه عاتیر" ی زانای بهناو بانگی گاوریش وه سفه کانی پیغمبر ی ﷺ لهناو رومه کاندئا ئاشکرا کرد و له سهه

ئەمە شەھید کرا! ھەروەھا زانای دیانی بەناوبانگ و سەرگەورە ی رۆحانی یە کانی شام: "حاریشی کورپی ئەبوو شەمری غەسسانی" و، پادشاکانی ئیلیا و ناوچە کانی تری شام، وەك: "ھەرقل و ئین ناطوور و جاروود" و ھاوچەشنیان دواى ئەوێ کە وەسفە کانی پیغمبەریان ﷺ لە کتیبە کانیاندا چاوی پێ کەوت، ئیمانێان پێ هینا. بەلام "ھەرقل" لەبەر ئەوێ نەیدەویست فەرمانرەوایی یە کە ی لە دەست بدات، بە پرەسمی ئیمانە کە ی ئاشکرا نە کرد.

ھاوچەشنی ئەمانە زۆرن، وەك "سەلمانی فارسی" کە پیشتر دیان بوو، وەسفە کانی پیغمبەری ﷺ لە کتیبە کانیاندا دیوو. لەبەر ئەو، بە شوێن ئەو پیغمبەرەدا ﷺ دەگەرا و ھەر کە چاوی پێ کەوت موسلمان بوو! ھەروەھا وەك "تەمیم" کە زانیایە کێ بەرێز و گەورە یە و، نەجاشیی پادشای حەبەشە و قەشە کانی حەبەشە و، ئوسقوفە کانی ناوچە ی "نەجران". ھەموو ئەوانە بە یەك دەنگ دەلێن: پاش ئەوێ ئوسافی ئەم پیغمبەرەمان ﷺ لە کتیبە کاغاندا بینی، ئیمانمان پێ هینا.

بەلگە ی سێ ھەم:

وا بۆ نموونە چەند ئایەتێك لە تەورات و ئینجیل و زەبوور^(۱) دەھێنین، کە مژدە ی ھاتی پیغمبەر ﷺ دەدەن:

ئایەتێك لە زەبووردا دەلێت:

"اللهم ابعث لنا مقيم السنة بعد الفترة"^(۲).

خۆ "مقیم السنة" ش یە کێکە لە ناو کانی پیغمبەر ﷺ.

ئایەتێك لە "ئینجیل"دا دەلێت:

"وقال المسيح: إني ذاهب إلى أبي وأبيكم ليعث فيكم الفارقليطا"^(۳).

(۱) زۆربە ی ئایەتە کانی ئەم کتیبە ناوبراوانە مامۆستا نوورسی لە ئەسلە کەدا بە عەرەبی ھیناوی و، ھەندیکیشی بە تورکی. جا ئەوانە ی کە ئەو بە عەرەبی ھیناوی، ھەر بە عەرەبی دامنەمە و واتا کانیانم بە کوردی لە پەر اوێزدا لێك داوئەمە. ئەوانەش کە لە دەقە کەدا تورکین و ھەرگیز ی عەرەبی کردوونی بە عەرەبی، من لە جیگای خۆیاندا کردوومن بە کوردی. بۆ ھەردوو حالەتە کەش، لە ھەر گێڕانی ئایەتە کانی ئینجیلدا پشتم بە دوو ئینجیلی کوردی بەستوو، یە کەم: ئەوێ کە لە سالی ۱۹۱۹زدا لە نیویۆرک لە ئەمریکادا چاپ کراو. دوو ھەم: ئەوێ کە لە سالی ۱۹۷۴زدا لە سلیمانی لە چاپخانە ی راپەرین لە چاپ دراو.

(۲) واتە: خوا یە پاش ئەو ماوێ، دامەزرێنەری سوننەمان بۆ بنێرە.

(۳) واتە: من بۆ لای باوکی خۆم و ئێو دەڕۆم، تا کو "فارقلیت" نان تێدا بنێریت.

واته: تاكو ئهحه دهتانه تیدا بنیریت به پیغه مبهه.

ئایه تیککی تر له "ئینجیل" دا ده لیت:

"وانسی اطلب من ربي فيعطيك فارقليطاً يكون معكم إلى الأبد"^(١). "فاره قلیت"

واته: جیا که ره وهی حق له ناحهق، ئه مهش ناوی پیغه مبهه ﷺ لهو کتیبانه دا^(٢).

ئایه تیککی تهوراتیش ده لیت:

"إن الله قال لإبراهيم: إن هاجر تلد، ويكون من ولدها من يده فوق الجميع، ويد الجميع مبسوطة إليه بالخشوع"^(٣).

ئایه تیککی تری تهورات ده لیت:

"وقال يا موسى: إني مقيم لهم نبياً من بني إخوانهم مثلك وأجري قولي في فمه، والرجل الذي لا يقبل قول النبي الذي يتكلم باسمي، فانا أنتقم منه"^(٤).

ئایه تیککی تر له تهوراتدا ده لیت:

"قال موسى: رب! إني أجد في التوراة أمة هم خير أمة أخرجت للناس، يأملون بالمعروف وينهون عن المنكر ويؤمنون بالله. فاجعلهم أمتي. قال: تلك أمة محمد"^(٥).

(١) ئینجیلی یۆحه نا (١٤، ١٦) واته: له پهروه دگرم داوا ده کهم "فاره قلیت" یکتان بداتی که ههتا دنیا دنیا به له گه تاندا بیت. ئینجیلی یۆحه نا ده لیت: "له باو کهم داوا ده کهم".

(٢) وهه گپه کانی ئینجیل وشه "فاره قلیت" یان له زۆری به وهه گپه کانه کاندایا لبردوه و، وشه تریان له جیگه دا داناه، چونکه ده زانن بۆ موسلمانان ده که وتوه که مه بهست لهو وشه "محمد" ﷺ. "شینخ رهحه تولا ئی هیندی" له کتیه کهی دا هه موو جیاوازی به کانی چاهه جیا جیا کانی ئینجیلی هه له کۆنه وه تا سهرده می خۆی ده ستیشان کردوه. مامۆستا "عهبدوله هاب نه جبار" یس له (قصص الأنبياء) ه کهی دا (ص ٣٩٧ - ٣٩٨) باسی نه وه ده کات که پر سیاری له خۆره له لاتناسی به ناو بانگی ئیثالی "دوکتۆر کارلۆ نلینۆ" له باره ی ئهم وشه به وه کردوه بهو سیفه تهی که پسپۆری زمانه یۆنانی به کۆنه کانه. له وه لامدا وتویه تی: "فاره قلیت" یه عنی ئهو که سهی که زۆر "حمد" بکریت. واته: کومت وشه: (محمد، أحمد) ده گرته وه!

(٣) سفر التکوین: ١٧ واته: خوا به ئیبراهیمی فهرموو: هاجهه منالی ده بیت و، لهو منالهش که سیک ده که ویتوه، که دهستی له سهه هه مووانه وه ده بیت و، دهستی هه موانیش بهو بهری ریزه وه له بهرده می دا بلاو ده بنه وه.

(٤) سفر التثنية: ١٨ واته: به مووسای وت: من پیغه مبهه ریککی وهه کۆیان له برازایانی خۆیان بۆ داده نیم و، وتهی خۆم له سهه زاری ئهو ده ره بزم، جاههه کهس وتهی ئهو پیغه مبهه وهه نه گریت که به ناوی منه وه ده ویت، خۆم تۆله ی لئ ده سینم.

(٥) واته: مووسا وتی: ئهی پهروه دگار! ده بینم تهورات باسی نه ته وهیه که ده کات که باشتین نه ته وه له مرؤفا هه لکه کون و فهران به چاکه و نههی له خرا به ده کون و باوه ریان به خوا هیه. خوا به گیان! داوا کارم ئه وانه بکهیت به ئومه تهی من. خوا فهرمووی: ئهو ئومه تهی محمد ده.

ئاگادارى يەك:

ئەو كىيىنەنە ناومان ھىنان، ناوى "مەھمەد" يان ﷺ بە چەند ناوئىكى سوريانى و لە نىوان چەند ناوئىكى عىبرى دا دەرپرپوھ. وەك: "موشەفقەح، مونخەمنا، حمياطسا" و چەند ناوئىكى تر، كە ھەر ھەموويان بە عەرەبى واتاى: "مەھمەد" دەگەيەنن. بەلام ناوھىنانى "مەھمەد" بە راستەوخۆيى بە دەگمەن نەبى نى يە. ئەوانەش جوولە كە كان دەستكارى يان كروون و گۆرپويانن. وەك ئەو ئايەتەى زەبور كە دەئيت:

"يا داود! يأتي بعدك نبي يسمي أحمد ومحمداً صادقاً، سيّداً، أمته مرحومة"^(۱).

چەند زانايە كى ئاگادار، لە پىش دەستكارى كردنى تەوراتدا، ئەم ئايەتەيان دەرخستوو. وەك: "عەبدوللاى كورپى عەمرى كورپى عاص"، كە يەككە لە ھەوت "عەبدوللا" ناوھ زاناکان و ئاگادارى يە كى فراوانيان لەو كىيىنەنە زوودا بوو. ھەر و ھا "عەبدوللاى كورپى سەلام" كە پىش ھاوھ لائى كەوت و موسلمان بوو. ھەر و ھا "كەعبولئەھبار" كە يەكك بوو لە زانايانى جوولە كە. ھەموو ئەمانە ئەو راستى يەيان ئاشكرا كرووھ.

يەككى تر لەوانە ئەم ئايەتەيە، كە پاش قسە كردن لە گەل ھەزەرەتى موسادا - دروودى لە سەر بىت - روو دەكاتە ئەو پىغەمبەرەى ﷺ كە لە دواى موسا دىت و پىي دەئيت:

"يا أيها النبي! إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً وحرزاً للأُميين. أنت عبدِي. سميتُك المتوكل. ليس بفظ، ولا غليظ، ولا سخاب في الأسواق. ولا يدفع السيئة بالسيئة، بل يعفو ويغفر. ولن يقبضه الله حتى يقيم به الملة العوجاء بأن يقولوا: لا إله إلا الله"^(۲).

(۱) واتە: ئەى داوود! لە دواى تۆ پىغەمبەرنك دىت كە راستگۆ و گەورەيە و ناوى: "مەھمەد" و "ئەھمەد" ە، ئوممەتە كەشى پەحم پىن كراون.

(۲) سفر أشعيا: ۴۳، صحيح البخاري ۲/۴۱۱ باب (إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً)، ھەر و ھا: المستدرک للحاكم ۲/۶۷۸ الأحاديث المختارة للمقدسي ۹/۴۶۰. واتە: ئەى پىغەمبەر! وا تۆمان نارد و كردمانىت بە شايت و مزگىتى دەر و ترسینەر و دالەدى نەخویندەواران. تۆ بەندەى نىت و ناوم ناویت بە (پشت بەخوا بەست) تۆ توورە و توندوتیز و قرەقر كەرى ناو بازارە كان نىت، پىغەمبەرنكى و ھايت كە لە تۆلەى كارى خراپدا خراپە ناكاتەو، بەلكو لیبورده دەبیت. خوا ناگپرتەو بە لای خۆى ھەتا میللەتە لارەكەى پىن راست نەكاتەو، بەزەى كە بلین: "لا إله إلا الله".

(۳) واته: بهنده ههلبژارده کهم تووره و نوندوتیژ نی.یه.

(وتی: په وروډگار له "سیناء" هوه هات و، له "ساعیرا" وه هه لهات و دره وشایه وه و، له چپای "فاران" یش حق ناشکرا ده کریت و له لای راستیه وه هه زاران مروځی پاکي له گهل ده بیت^(۱).

ثم نایه ته هه وړه ګ به باسی هاتنی په وروډگار له لای "سیناء" هوه، هه والی پیغمبریتیی حه زره تی موسا ده گیه نیت و، به وهی که ده لیت: له "ساعیرا" دره وشایه وه، هه والی پیغمبریتیی حه زره تی عیسا راده گیه نیت، له هه مان کاتیشدا هه والی پیغمبریتیی حه زره تی محمد دمان ﷺ ده داتی، به وهی که راپده گیه نیت: حه له لای چپای "فاران" هوه ناشکرا ده بیت. چونکه به یه کده نگیی هه موو شاره زایان: "فاران" ناوی چپا کانی ناوچه ی حیجازه.

که واته ثم نایه ته ی تورات، به بی پیوست بوون به هیچ به لگه یه کی تر، هه والی پیغمبریتیی حه زره ت ﷺ راده گیه نیت. ئنجا ئه وهش که ده لیت: "له لای راستیه وه هه زاران مروځی پاکي له گهل ده بیت" ته سدیقی فەرمانی ئه و نایه ته ی کوتایی سووره تی "الفتح" ده کات که ده فرموی: ﴿ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ﴾، چونکه نایه ته که ی تورات وه سفی هاوه لانی پیغمبر ﷺ به "پاکان" و "قید دیسان" ده کات، که ئه ولیا و پیاوچا کانه.

ثم نایه ته ش که له بابی چل و دوو هه می "کتیبی ئه شعیا" دایه، ده لیت: "خوای حه ق ته عالا له ئاخر زه ماندا هه لېژارده که ی خو ی پړه وانه ده کات و (روح الامین) که جبریل، ده نیریت بۆ لای و فیری ده کات. پاشان ئه ویش جبریل چونی فیر کردووه هه ر به و جوړه خه لکی فیر ده کاته وه و، به حه ق و پړه و حو کمپانی نیوانیان ده کات. ئه و هه لېژارده یی خوای گه وړه پړووناکي یه کی وه هایه که خه لکی له تاریکی ده رباز ده کات و بهر و پړووناکي ده یانبات. خوای په وروډگارم، هه موو ئه و شتانه ی فیر کردووم که پړو و ده دات، و امنیش به ئیوه ی ده لیم".

که واته ثم نایه ته به ته وای وه سفه کانی پیغمبر ﷺ پړوون ده کاته وه.

له بابی چواره می کتیبی: "میخائیل پیغمبر" دا، ثم نایه ته هیه:

"له ئاخر زه ماندا ئوممه تیکی په حم پین کراو ده بن که خوا وهندی حه ق ده پهرستن و له لای چپا پړوزه که خه لکیکی زور کۆده بنه وه که له هه موو هه ریمیکه وه دین و په وروډگار ده پهرستن و هاو به شی بۆ بریار ناده ن".

ئەم ئايەتە "عەرەفە" دەرەخات و، خەلکە زۆرە کەش حاجيانن کە بەرەو ئەو چیا پیرۆزە دەچن و خواوەند دەپرستن. ئوممەتە پەحم پێ کراوە کەش ئوممەتی حەزەرەتی محەممەد ﷺ. چونکە ئەم وەسفە - لە راستی دا - دروشمی ئەوانە.

لە بابی حەفتا و دووهمی زەبووریشدا ئەم ئايەتە هەیه، دەلێت:

"لە دەریاوە تا دەریا و، لە پروبارە کانەو تا ئەوپەری زەوی، مۆلکی "ئەو" دەیت و، لە یەمەن و دوورگە کانەو دیاریی بۆ دیت و، پادشایان ملکه چی دەبن و شوینی دەکەون و، لە هەموو کاتی کدا سلاواتی لەسەر دەدریت و، لە هەموو پۆزێکدا دوای بەرە کەتی بۆ دەکریت و، لە مەدینەو پروناکی یەکانی ئەو دەرەو شیتەو و، هەتا هەتایە ناوی هەر دەیت و، پیش ئەوێ خۆر بەدی بهیتریت ناوی ئەو بوو و، هەتا خۆریش، مینیت ناوی ئەو هەر دەیت."

ئەم ئايەتە بە ئاشکرا وەسفی پێغمبەر ﷺ دەکات. چونکە دواي حەزەرەتی داوود - دروودی خورای لەسەر دیت - جگە لە محەممەد پێغمبەر ﷺ ئایا هیچ پێغمبەرێک هاتوو کە بانگەوازی ئایینی ئاشکرا کردیت و، بە خۆرەلات و خۆرئاوا دا بلای کردیتەو و، پادشایانی ملکه چ کردیت کە باجی "جزیه" ی بدەن و، پادشا و دەستەلاتدارە کان - بەوپەری خۆشەوێستی یەو - سەری ملکه چیی بۆ دا بنەوین و، هەرچی پۆزە لە پێنجیە کی مرفایەتی یەو نزا و سلاواتی پێشکەش بکریت و، پروناکی یەکانی لە مەدینەو بدەرەو شیتەو.. ئایا جگە لە حەزەرەتی محەممەد ﷺ کەسی تر هاتوو وەها بویت؟

ئایەتی ییستمی بابی چواردهەمی ئینجیلی یۆحەننا (کە بۆ زمانی تورکی وەرگیراوە)، دەلێت:

"لە پاش ئەمە، قسە ی زۆرتان لە گەل ناکەم، چونکە سەرگەرەوی ئەم جیهانە دیت و، هیچی ئەو لە مندا نییە"^(۱).

دەستەواژە ی: "سەرگەرەوی جیهان" بریتی یە لە "فەخری عالەم"، کە یە کێکە لە ناوێشانە بەناو بانگە کانی پێغمبەر ﷺ.

هەر وەها ئايەتی حەوتەمی بابی شازدهەمی ئینجیلی یۆحەننا دەلێت:

(۱) ئەم ئايەتە لە ئینجیلە کوردی بەکان دا بەر ئايەتی "سی هەم" دەکەوێت ئەک "یستم". دوا بەر گە ی ئايەتە کەش لە چاپە کە ی ۱۹۹۹ دا بەم جۆرە ی: "دە مندا هیچی نییە" بەلام لە چاپە کە ی ۱۹۷۴ دا بەم جۆرە ی: "لە دژی من تانایی نییە".

"من راستیتان پښه ډلیم: بۆ ئیوه باشت وایه که من برۆم. چونکه نه گهر نه برۆم
فاره قلیت (دلده ره وه که.. یاریده دهره که)^(۱) نایه ت بۆ لاتان".

جا ئایا دواى حه زره تی عیسا - دروودی له سه ر بیټ - جگه له حه زره تی محمهد ﷺ
هیچ دلده ره وه یه کی تر هیه؟ خو ته نها هه ر ئه وه که مرۆفایه تی له حوکمی نه مان و
له ناو چوونی هه میشه یی رزگار ده کات و، به ممش دلدا نه وه به مرۆفایه تی ده به خشیټ و،
هه ر ئه ویشه که "سه ر گه وه" و "مایه ی شانازی" ی هه موو جیهان و بوونه وه ران بیټ.

ئایه تی هه شته می بابی شازده هه می هه مان ئینجیلی یۆحه ننا، ده لیت:
"کاتی که ئه و دیت، له سه ر گوناوه و، چاکه و، دادوه ری، سه رزه نشتی جیهان
ده کات".

ئایا کئیه جگه له حه زره تی محمهد پیغه مبه ر ﷺ که خراپه و گوناھی جیهانی
گۆرپوه و به ره و چاکه ی بر دوون و، خه لکی له گوناوه و تاوانکاری و بت په رستی
ده ر باز کر دووه و، بناغه ی سیاسه ت و دادوه ری له دنیا دا گۆرپوه و، هی باشتی بۆ
داناو؟ کئیه جگه له و؟

ئایه تی یازده هه می بابی شازده ش له ئینجیلی یۆحه ننادا، ده لیت:

"کاتی هاتی سه ر گه وه ی جیهان هاتوه".

یان ده لیت:

"... وه له سه ر حوکم (دادوه ری) چونکه سه ر گه وه ی ئه م جیهانه حوکمه رانه".
که واته ده بڼی مه به ست له "سه ر گه وه ی جیهان"^(۲)، سه ردار ی مرۆفایه تی: حه زره تی
محمهد بیټ ﷺ.

ئایه تی سیازده هه می بابی دووه می^(۳) ئینجیلی یۆحه ننا، ده لیت:

"کاتی که ئه و "گیانی راستی" یه دیت، بۆ هه موو راستی یه ک پښمای تان ده کات.
چونکه له خو یه وه نادوینت، به لکو هه ر چی یه ک ده بیستیټ پیتان ده لیت و، هه والی ئه و
شتانه شتان پڼی را ده گه یه نیت که له دا هاتو دا ده بن و بر وو ده دن".

(۱) وشه ی (فاره قلیت) که له چاپه کی موسل سالی ۱۸۷۶ زدا هیه، له هه ندی چاپ و وه ر گنیرای
ئینجیلدا به (دلده ره وه) و، له هه ندیکی تریشدا به (یاریده دهر) نوو سراوه.

(۲) به لڼی تابلی گه وه یه. چونکه وا ماوه ی هه زار و سئ سه د ساله له هه موو سه رده میکی ئه م ماوه یه دا
سئ سه د و په نجا ملیۆن کس به ر په ری گۆرپایه لی و خو شه ویستی یه وه شوینی ده که ون و، ملکه چی
فه رمانه کانی ده بن و، هه موو رۆژیک به سلولنی کردنی، په یمانی له گه ل نو ی ده که نه وه. (دانه ر)

(۳) ئه م ئایه ته له ئینجیله کوردی په کانا دا به ر ئایه تی سیازده ی بابی شازده هه می ئینجیلی یۆحه ننا ده که ویت.

ههروهه له "ئینجیل" دا ناوی (باره قلیت) یان (فاره قلیت) هاتوو. و تاکه شی - وه که ته فسیری "ئینجیل" دا نوو سراوه - بریتی یه له: جیا که ره وه ی حق له ناحهق. که ناوی ئهو یښغمبره یه ﷺ خه لکی بۆ لای "حق" بانگ ده کات. چه زره ته عیسا ش له

(۱) بېروانه: (الأنوار المحمدية من المواهب اللدنية) ص ۱۴۳ واته: من نارم له قورئاندا "محمد" و له ئينجیلدا "له محمد" و له توراندا "لوحید" ه. بۆیه (ثوحید) یشم نازناره چونکه ئاگری دۆزه له ئوممهته کهم دورور دهخمه ه.

"ئىنجىل" دافەر موویەتی: "من دەرۆم تاكو سەرگه‌وره‌ی جیهان ییت". ئایا له‌ دوای هه‌زه‌رتی عیسا - دروودی له‌ سەر ییت - جگه‌ له‌ هه‌زه‌رتی محمەد ﷺ که‌سی تر هاتوه‌ که‌ سەرگه‌وره‌یی جیهانی کردییت و حق و ناحه‌قی له‌ یه‌ك جیا کردیته‌وه‌ و خه‌لکی بۆ پنی خێر و چاکه‌ پێنمایی کردییت؟ واته‌ هه‌زه‌رتی عیسا - دروودی له‌ سەر ییت - هه‌میشه‌ مژده‌ی هاتنی پێغه‌مبه‌ریکی داوه‌ که‌ له‌ دوای خۆی دیت و، ئیتر پێوست به‌م نامینییت و، ئهم ته‌نها پێشه‌کی هاتنی ئه‌وه‌.

وه‌ك قورئان ئهمه‌ به‌ پرونی دهرده‌پریت که‌ ده‌فه‌رموی:

﴿وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِيهِ مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾ (الص‌ف: ٦).

به‌ئێ، زۆر جار هه‌زه‌رتی عیسا - دروودی له‌ سەر ییت - مژده‌ی به‌ ئومه‌ته‌که‌ی ده‌دا که‌ و‌ا سەرگه‌وره‌ی جیهان^(١) دیت و، به‌ چه‌ند ناوێکی سوریانی و عیبری ناوی ده‌هینا. زانا لیکۆله‌ره‌ کانیش ئه‌و ناوانه‌ به‌ واتای: "ئه‌حمه‌د، محمەد، جیاکه‌ره‌وه‌ی حق له‌ ناحه‌ق" لێك ده‌ده‌نه‌وه‌.

پرسیار:

بۆچی هه‌زه‌رتی عیسا - دروودی له‌ سەر ییت - له‌ هه‌موو پێغه‌مبه‌رانی تر زیاتر مژده‌ی هاتنی پێغه‌مبه‌ری داوه‌، به‌لام پێغه‌مبه‌رانی تر ته‌نها هه‌والی هاتنی ئه‌ویان داوه‌؟
وه‌لام:

چونکه‌ پێغه‌مبه‌ری به‌رێزمان ﷺ هه‌زه‌رتی عیسا‌ی له‌ به‌درۆخسته‌وه‌ی جووله‌که‌ کان و ئه‌و ته‌ نه‌شیاوانه‌ی به‌ ده‌میه‌وه‌ هه‌لیان ده‌به‌ست، رزگار کرد. هه‌روه‌ك ئایینه‌که‌شی له‌ ده‌ستکاری کردنه‌ ناشیرین و نا‌ره‌واکانی ئه‌وان پاراست. ئهمه‌ سهره‌پای ئه‌وه‌ی که‌ پێغه‌مبه‌ر ﷺ شه‌ریعه‌تیکی لی‌بوره‌ی هینا، له‌ بریی ئه‌و شه‌ریعه‌ته‌ی که‌ نه‌وه‌ی ئیسرائیلی ماندوو کردبوو، ئه‌و نه‌وه‌ی ئیسرائیلی که‌ ئیمانیا‌ن به‌ هه‌زه‌رتی عیسا

(١) گه‌شتیاری به‌ناوبانگی تورک: "ئه‌ولیا چه‌له‌بی" له‌ گۆزستانی "شع‌ون الص‌فا" دا ئینجیلێکی دیوه‌ که‌ له‌ یستی ئاسکدا نووسراوه‌ته‌وه‌، ئهم ئایه‌ته‌ی تێدا بووه‌: (ئیتون) مندا لیک له‌دا یك ده‌بیته‌ (ئازهریون) له‌ نه‌وه‌ی ئیسراهم (بروفتون) ده‌بیته‌ پێغه‌مبه‌ر (لوغسلین) درۆزن نی‌یه‌ (بنت ئه‌ف‌زولات) له‌ مه‌ککه‌ له‌دا یك ده‌بیته‌ (که‌ کالوشیر) چاکه‌ و پێنمایی بۆ خه‌لك ده‌هینیته‌ (تونومین) ناوی پی‌رۆزی (موامیت) (*) ئه‌حمه‌د، محمەده‌ (ئیسفیدوس) ئه‌وانه‌ی له‌ گه‌لی ده‌بن و شوینی ده‌که‌ون (تا کردیس) بناغه‌ی ئهم دنیایه‌ن (یست ییث) خۆیشی سەرگه‌وره‌ی ئهم جیهانه‌یه‌. (دانه‌ر)

(*) وشه‌ی (موامیت) ده‌ستکاری کرا‌ی وشه‌ی: (محمەده‌). (دانه‌ر)

* * *

بهشی دووهم

(۱) ئەو ھى جىنى سەرنجە لىزەدا ئەو ھىيە كە مامۇستا نوورسى تەم غونۇنانەي ئىزەي لە كىتەبە كانى سىرەت و مېژوو وەر گرتوو ئەك لە كىتەبە كانى فەر مودە، وەك ئەو ھى لە ئامازە كانى پىششودا لەوان نەقلى دە كرە. ئەمەش لەبەر ئەو ھىيە كە فەر مودە لە سەر چاۋەي فەر مودە و مېژوو، لە سەر چاۋەي مېژوو وەر دە گىرەت.

شهدتُ على أحمد أنه رسول من الله باري النسم
فلو مُدَّ عمري إلى عمره لكنتُ وزيراً له وابنَ عم

واته وه کو حه زره تی علی ده بوو بۆ پیغمبر ﷺ.

(دووهم): قوسسی کوری ساعیده ی ئه یادی، که به ره وانپژترینی وتار خوینه
عه ره به کان و یه کتاپه رست به ناوبانگه، له پیش ئیسلامدا بهم بهیتانه ی خواره وه هه والی
پیغمبریتیی حه زره تی راگه یاندوه:

أرسلَ فینا أحمد خیرُ نبیٍّ قد بُعث
صلیَ علیه الله ما عَجَّ له رکبٌ وحث

(سئهم): که عیبی کوری لوه ی - که یه کیکه له باپیرانی پیغمبر ﷺ له باره ی
پیغمبریتیی حه زره تی محمده وه ﷺ ئەم بهیتە ی ئیلهام کراوه:

على غفلة يأتي النبي محمدٌ فيخبرُ أخباراً صدوقاً خبيرها

(چوارهم): بریتی به لوه ی که (سه یفی کوری ذی یه زه ن) ی پادشای یه مه ن له کتیبه
پیشوو ه کانداه و سه یفی پیغمبری ﷺ دیوه و، ئیمانی بن هیناوه و موشتاقی بووه. کاتی که
باپیری پیغمبر ﷺ له گه ل کاروانی قوره شدا بۆ یه مه ن رۆشتن، ئەم پادشایه (سه یفی
کوری ذی یه زه ن) پێی وتن: "إذا وُلدَ بتهامة ولد بين كتفيه شامة كانت له الإمامة،
وإنك يا عبدالمطلب لجدُّه"^(۱)!

(پینجهم): که یه کهم جار "وه حی" (واته: سرووش) بۆ پیغمبر ﷺ هات، ترس و
سامی لئ نیشته. خه دیجه ی خیزانی - خوای لئ رازی بیته - بردی بۆ لای "وه ره قه ی
کوری نه وفه ل" ی ئاموزای خو ی و پێی وت: ئاموزا! گوئی له برازا کهت رابگره.
وه ره قه ش به پیغمبری ﷺ وت: برازام! چیت دیوه؟ پیغمبر ﷺ چیی دیبوو بۆ ی
گێڕایه وه. وه ره قه ش وتی: ئەمه ئەو یاسایه به که خوا بۆ مووسای نارد. خۆزگا ئەو کاته ی
که قه ومه کهت ده رت ده که ن، مرۆفیککی به گور و زیندوو بوومایه^(۲).

یه کیک له و قسانه ی که وه ره قه کردی، ئەوه بوو وتی: "بشِّرْ يا محمد! إني أشهد أنك
أنت النبي المنتظر وبشِّرْ بك عيسى"^(۳).

(۱) واته: هه رکات له توها مه دا (واته: له حیجازدا) منالیک له دایک بوو که له نیوان هه ردوو شانی دا
نیشانه ی کی پێوه بوو، ئەوا پیشموایه تی بۆ ئەو ده بیته، تۆبش ئە ی "عه بدولموتلیب"! باپیری ئەو یته.

(۲) صحیح، رواه الإمام أحمد.

(۳) واته: محمده دا! مژده یی، من شایه تی ده ده م که تۆ ئەو پیغمبره یته چاوه روان ده کریت و عیسا ش مژده ی
هاتی تۆی داوه.

(شه شهه): كاتى "عه سكه لانى حيمه رى خواناس" له پيش پيغمبه ريتى دا قوره يشى دى، لىي پرىن: كه ستان تيدا ههيه بلنى من پيغمبه رم؟ وتيان: نه خير.. له پاش ناردينى پيغمبه ر ﷺ هه مان پرىسارى لىي كردنه وه، وتيان: به لىي، به كيكمان ده لىيت: من پيغمبه رم. ته وىش وتى: "هه موو جيهان چاوه رى به تى"!

(حه وتهه): "ئىبنولعه لا"، كه زانايه كى گاوه، پيش هاتنى پيغمبه ر ﷺ هه والى داوه كه تهه پيغمبه ره ﷺ دىت. ئنجا كه پيغمبه ر ﷺ ره وانه كرا، هاته خزمه تى و عه رزى كرد: "والذي بعثك بالحق لقد وجدتُ صفتك في الإنجيل وبشّر بك ابن البتول"^(۱).
(هه شهتهه): نه جاشي پادشاي حه به شه - كه زووتر باس كرا - وتى: "لىت لي خدمته بدلًا عن هذه السلطنة"^(۲).

* * *

دواى ته وهى هه والدانى تهو خواناسانه مان باس كرد كه به هوى ئيله هه وه سه به رته به هاتنى پيغمبه ر ﷺ خوا ئاگادارى كردبو نه وه، هه والدانى تهو كاهينه شه ده هينى كه تابليي زورن و سه به رته به هاتنى پيغمبه ر ﷺ له لايهن جىنى و رۇحانى به كانه وه ئاگادار كرايو نه وه. ته نهها تهو هه والانه شه لىره دا باس ده كه ين كه له حوكمى "موته واتىر" دان و، له كتيبه كاني سىره ت و ميژوودا باس كراون. جا تهو كه سهى كه دهيه ويته له چىرۆك و به سه رهاته دريژه كان ئاگادار بىت، با سه ر لهو كتيبانه بدات. چونكه لىره دا ته نهها پوخته كانيان باس ده كه ين.

به كهه: تهو كاهينهى كه ناوى "شيق" ه (واته: له ته) كه له ته مرؤفك بووه، واته برىتى بووه له يه كه ده ست و يه كه پى و يه كه چاو و... هتد.. تهه كاهينه چه ندين جار هه والى هاتنى پيغمبه رى ﷺ راگه ياندوه، به راده يه كه كه وته كاني گه يشتو نه ته پلهى ته واتور.

دوهههه: "سه تىح" ي كاهينى "شام" ه، كه يه كيك بووه له شه سه رسورپه يته ره كان، چونكه ته نيكي بن نه ندام و بنى جگه و ئيسك بووه جگه له سه ر، ده موچاويشى له سنگى دا بووه! تهه كاهينه زور زياوه و، هه والدانه غه يبي به راسته كاني ناوبانگيان ده ر كردوه. به راده يه كه كه كىسراى پادشاي فارس له كاتى له دايكبوونى پيغمبه ردا ﷺ

(۱) واته: بهو خوايهى كه توى به حقه ره وانه كردوه! سيفه تى تۆم له ئىنجىلدا ديه وه، عىساي كورپى مه ريه ميش مژده ي هاتنى توى داوه.

(۲) واته خۆزگا له برىي تهه پادشايى يهه، خزمه تگوزارى تهو بوومايه!

خه ونيكي تر سناكي بيني، لهو خه ونه دا په بخره كاني هه چواره هه يواني كوشكه كه ي بيني شه قوپه برون و كهوتنه خواره وه! كه ئه مه ي دى، زانايه كي به ناوى: "مويزان" بؤ لاي (سه تيح) نارد تاكو حيكه تى ئه م خه ونه ي لى پير سىت، ئه وىش وه لامىكي به م و اتايه بؤ نارد كه: "چواره پادشاهان حوكم ده كات و، پاشان ده ولت و ده سته لاتداريتان نامىنت و، په كيڅ پهيدا ده بيت كه ئاينىكي نوئى ئاشكر ده كات و ده بيت هؤى نه مانى ئاين و ده ولت تان" .. به م جوړه و به پرونى "سه تيح" هه والى هاتى پيغه مبهري ئاخريزه مانى ﷺ راگهياند.

هه روه ها "سه وادى كورپى قارىبى ده وسى" و "خونافير" و "ئه فعا" ي پادشايانى نه جران و "جيزلى كورپى جيزلى كيندى" و "ئين خه لسه" ي ده وسى و "فاتيمه ي كچى نوعمانى نه جارى" و كاهينه به ناوبانگه كاني ترى هاوچه شنيان، هه هه مويان، هه والى هاتى پيغه مبهري ئاخريزه مانى ﷺ راگهياند ووه و، وتويانه كه ئه و پيغه مبهريه حه زره تى محه مده ﷺ، هه روه ك كتيبه كاني سيرهت و ميژوو به دريژى باسيان كړدوه.

هه روه ها "سه عدى كورپى بنت كرىز" كه خرمى حه زره تى عوسمانه - خواى لى رازى بيت - به غهيب و له رېتى كاهينى يه وه، هه والى پيغه مبهري تى حه زره تى محه مده ي ﷺ پىن درابوو. ئه وه بوو له سه رته ي پهيديابوونى ئيسلامدا داواى له حه زره تى عوسمان كړد باوه رپى پىن به نيئت و، پى و ت: "پرؤ بؤ لاي محه مده و باوه رپى پىن به نيئه". حه زره تى عوسمانىش ئيمانى هينا و، سه عديش ئه مه ي له شيعر نكدا تو مار كړد و ده لىت:

هدى الله عثمان بقولي إلى السى بها رُشده والله يهدي إلى الحق^(١)

* * *

"هاتيف" يش - كه ده نكيكي به رزه و ده بيسر تى و سه رچاوه كه ي نايينر تى - به وينه ي كاهينه كان هه والى هاتى پيغه مبهري ﷺ راگهياند ووه.

په كيڅ له وانه ئه و ده ننگه بوو كه "ذبابى كورپى حارث" له جينىبى بيس و بوو به هؤى موسلمان بوونى خؤى و چهند كه سانكي تر، ده ننگه كesh ئه مه بوو:

(١) واته: به هؤى ئه وه ي كه عوسمان به گوڼى كړدم، خوا پښمايى كړد بؤ ئه وه ي كه قازانچى عوسمانى تېدايه. دباره هه ر خوا پښمايى خه لك بؤ سه ر بڼى راستى ده كات.

يا ذياب! يا ذياب! اسمع العجب العجاب
 بُعث محمد بالكتاب يدعو بمكة فلا يُجاب^(۱)
 ههروهه ها ئهوه دهنگهش كه "ئىن قورپه ي غهته فانى" بىستى، ده بوت:
 جاء الحق فسطع ودُمِر باطل فانقمع^(۲)
 ئه مەش بوو به هۆي ئيمان هينانى هەندى كەس.
 كهواته مژده داني كاهين و هاتيفه كان گەلى به ناوبانگ و زۆرن.

* * *

ههروهه كه دهنگى ههوالدانى هاتنى پىغمبەر ﷺ له كاهين و هاتيفه كانهوه بىستراوه، به
 هه مان جوړ له ناو بته كان و ئهوه قوربانى يانه شهوه كه بۆ بته كان سهرده پران، چه ند
 دهنگىك بىستراوه كه ئهوانىش ههوالى هاتنى پىغمبەر ﷺ راگهياندوه.
 يه كيك له وانه ئهوهيه كه بتي هۆزى "مازين" ههوالى پىغمبەر بىستى پىغمبهرى ﷺ
 داوه، چونكه ئهوه دهنگه ي له ناوهوه لى دهه چوهوه:

هذا النبي المرسل جاء بالحق المنزل^(۳)

ههروهه ها هۆي موسلمان بوونى "عهبباسى كورى ميرداس" ئهوه رووداوه به ناوبانگهيه
 كه ده گير نهوه: عهبابس بتيكى هه بوو ناوى "ضممار" بوو، ئهوه بته بوژيك وتى:
 أودى ضمّارٌ وكان يُعبد قبل البيان من النبي محمد^(۴)

حه زه رته عومهر - خواي لى رازى بىت - پىش موسلمان بوونى گوئى له
 گويزه كهيهك بوو، پياويك ده بويست له نزيكى بتيكه وه سه رى بىر پىت و بىكات به
 قوربانى بۆ ئهوه بته، گوئى لى بوو ئهوه گويزه كهيه دهوت: "يا آل الذبيح! أمرٌ نجيح،
 رجلٌ فصيح، يقول: لا إله إلا الله"^(۵).

چه ند رووداويكى تىرى زۆر و هاوچه شنى ئه مانه ي هينامان، له كتيبه
 باوه پىن كراوه كانى سىرهت و ميژوودا باس كراون.

(۱) واته: ذياب ذياب! شتى سهير بىسته! عه محمد ﷺ به كتيبه وه نيزاوه و كراوه به پىغمبهر، واله مه كه كه دا
 خه ت لك بۆ ئاينيه كه ي بانگ ده كات، به لام ئه وان به دهم بانگه وازه كه يه وه نارۆن.

(۲) واته: حق هات و دره وشايه وه، ناحه قيش سه ركوت و ده مكوت كرا.

(۳) واته: ئهوه پىغمبهرى كه به وانه كراوه، حه تى نازل كراوى له گەل خۆي دا هبناوه.

(۴) واته: "ضممار" نياچوو، هه رچه ند زووتر پىش روونكر د نه وه كانى عه محمد پىغمبهر ﷺ ده بهر سزا!

(۵) واته: ئه ي خوا وه ئى ئهوه قوربانى يه! كارىكى سهركه وتوو رووى داوه، ئه وىش ئه وهيه كه مرؤفيكى زمانپاراو
 ده ئيت: "لا إله إلا الله".

ههروهك كاهينان و خواناسان و هاتيف و تهنانت بته كان و ئهو قوربانى يانهش كه پيشكه شيان كراون، هه والى پيغمبهرىتى پيغمبهرىان ﷺ راگه ياندووه و، هه ريهك لهو پرووداوانهش بووه بههوى موسلمان بوونى هه ندى كهس. هه ره بهو جوهرهش هه ندى بهرد و كىلى سه رگور به خهتى كوون دهسته واژهى: "محمد مصلح امين"ى له سه ر دوزراوه ته وه و، ئهمهش بووه بههوى باوه رهينانى به شيكى خه لك.

به لئى: دهسته واژهى: "محمد مصلح امين" ته نها شايانى پيغمبهره ﷺ. چونكه سيفه تى سولحكارى و ئهمينى هى ئه وه، جگه له وهى كه پيش پيغمبهر ﷺ چه ند كه سيكى كه م نه ييت، كهس ناوى (محمد) نه بووه، ئه وانهش شايانى ئه م ناو و سيفه ت نه ين.

به شى سى هه م

به شى سى هه م له "ئيرهاص" ه كان ئه و نيشانه و پرووداوانه كه له كاتى له داىكبوونى پيغمبهر دا ﷺ ده ر كه وتوون. چونكه هه ريهك له و پرووداوانهى كه پروودانيان په يوه ندى به له داىكبوونى پيغمبهر وه ﷺ هه به يان پيش پيغمبهرىتى پروويان داوه، به به كيك له موعجيزه كانى پيغمبهر ﷺ داده نرين. ئه مانهش گه لى زورن. به لام ئيمه لير دا چه ند غوونه يه كى به ناوبانگيان باس ده كه ين، له وانهى كه له لاي زانايانى فه رموده به (صه حيح) چه سپاون و، وه ريانگر توون.

(به كه م): ئه وه به كه داىكى پيغمبهر ﷺ ديو به تى^(۱) كه برىتى به له پرووناكى بهك له گه ل له داىكبوونى پيغمبهر دا ﷺ بينراوه. ئهمهش جگه له داىكى پيغمبهر ﷺ، داىكى عوسمانى كورپى عاص و داىكى عه به ورپه حمانى كورپى عه وفيش - كه له شه وى له داىكبوونى پيغمبهر دا ﷺ له لاي داىكى پيغمبهر ﷺ بوون - ديو يانه و وتو يانه: "له كاتى له داىكبوونى دا پرووناكى به كمان دى نيوان خو ره لآت و خو رئاواى گر ته وه". (دو وه م): تيكشكان و به ده ما كه وتنى زور بهى ئه و بتانه به كه له كه عه دا بوون.

(سى هه م): جوولانى هه يوانى كيسرا به له جيگاي خو ي دا و، دا كه وتنى هه ر چوار ده په نجره كانيه تى.

(چواره م): برىتى به له رۇچوونى ده رياچه ي "ساوه" له و شه ودا، ئه و ده رياچه يه ي كه ده په رسرا، هه روه ها كوژانه وهى "ئاگرى فارس" كه تا ئه و شه وه هه زار سال بوو

(۱) صحيح، رواه أحمد والبيهقي وجماعة، وصححه ابن حبان والحاكم.

نه كوزابووه^(۱). چونكه ههميشه له "ئىسته خراباد" دايانده گيرساند و مه جووسه كان ده يانپهرست.

ئهم چوار پروداوه ئاماژهن بۆ ئوهى كه پۆژيكت ديت ئهو تازه له داىكبووه بتهپرستى ناهيلىت و، دهستلاتى فارسه كان له ناو ده بات و، په رستن و ريزلينانى شتيك كه خواى گه وره روخسه تى له سه رى نه ييت، حهرام ده كات.

(پينجهم): برىتى به له به سه رها تى فيله كه. هه رچهند ئهم به سه رها ته له به سه رها ته كانى شه وى له داىكبوونى پيغمبه ر ﷺ نى به، به لام له نزيكى له داىكبووندا پرووى داوه، كه واته به كيكه له ئيرها سه كان و، قورئانى پيرو ز به ئايه تى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾ (الفيل: ۱) تا كۆتايى سووره ته كه، پروونى كردووه ته وه. كورتهى به سه رها ته كهش به م جوړه بووه:

شا ئه بره ههى حه به شى ويستى كه عبه برووخيني ت و، فيلىكى گه وره شى به ناوى "مه محمود" هه پيش ئهو سوپايه خستبوو كه بۆ ئهم مه به سه ته خستبوويه پى. ئنجا كاتى فيله كه گه يشته نزيكى مه ككه، چوارپه لى به زه وى دا پۆچوو و، هه رچهند هه وليان له گه ل دا، بن سوود بوو نه يتوانى به ره وينش بروات. كه هيچ چاره به كيان نه ما، گه رانه وه. به لام بالندهى "ئه بابيل" نه يانه يشت ئهو سوپايه به ساغى بگه رپته وه، ئه وه بوو به به ردى سوالت به رده باران و زه ليليان كردن و، به م جوړه تيكشكان و رسوايى به سه ره، شكستيان هينا.

ئهم به سه رها ته له كتيبه كانى ميژوودا زۆر به ناوبانگه و، به كيكه له نيشانه كانى پيغمبه ريتى پيغمبه ر ﷺ. چونكه هۆزه كهى و خۆشترين جيگا به لايه وه كه كه عبه به، به جوړيكي سه ير و له عاده ت به ده ر، له كاو لكارى ئه بره هه رزگارى بوو. (شه شه م): برىتى به له سي به ر كردنى هه ور بۆ پيغمبه ر ﷺ له سه فه ره كانى دا.

ده گيرنه وه كه حه ليمهى سه عدى بهى (دايه نى) كاتى پيغمبه رى ﷺ به منالى له لا بوو، چاوى به په له هه وريك كه وت سي به رى بۆ پيغمبه ر ﷺ ده كرد^(۲). مي رده كه شى كه ئه مهى دى، خه لكى تريشى لى ناگادار كرده وه و، ئيتر ئه مه بوو به پرووداوينكى زانراوى به ناوبانگ.

(۱) نه بارهى ئه مهى كه له (سنى ههم) و (چوارهم) دا باس كرا، موحه قيقى (الموضوعات الصغرى) ده ليت: (ليس بصحيح) ..

(۲) رواه الواقدي وابن عساكر وابن سعد في تاريخه عن ابن عباس.

ههروهه کاتنی که پیغمبر ﷺ له ته مهنی دوا زده سالی دا له گهل مامی پړوشت بۆ شام، بو حهیرای پهبه ن پهله هه ورینکی به سهر ئاستی سهری پیغمبر هوه ﷺ دی و پیشانی کهسانی تریشی دا^(۱).

له ربوایه تیکدا ده ئیت: کاتنی پیغمبر ﷺ له سه فهره که ی شام گه رایه وه، خه دیجه و ژنانی ده ور بهری دوو مه لایکه تیان دی که وهك پهله هه ور سیبه ریان بۆ ده کرد. خه دیجه که ته مهنی دی، بۆ مهیسه ره ی غولامی خۆی باس کرد (که له سه فهره که دا ها ورینی پیغمبر ﷺ بوو) مهیسه رهش به خه دیجه ی را گه یاند که نهو پهله هه وره ی نهو دیویه تی، نه میس به سهر پیغمبر هوه ﷺ دیویه تی لهو کاته وه به یه که وه بۆ سه فهر له مال ده رچوون^(۲).

(حه وته م): به نه قلی صه حیج چه سپاوه که پیغمبر ﷺ له سه فهرینکی پیش پیغمبره ی دا، لای دایه ژیر سیبه ری دره ختیکی وشك، یه کسه ر ده ور بهری سه وز بوو، دره خته کهش گه شه ی کرد و، لق و پهله کانی به سهری دا شوپ بوونه وه^(۳).

(هه شته م): پیغمبر ﷺ که به منالی له مالنی نه بوو تالیبی مامی دا بوو، هه رکات له گهل مامی و خاوخیزانه که ی مامی دا خوار دنی بخوار دایه، خاوخیزان هه موویان تیر ده بوون، به لام ته گه ر پیغمبر ﷺ ئاماده ی خوار دنه که نه بوایه، تیریان نه ده خوار د^(۴).
ته مه پروودا وینکی صه حیج و به ناوبانگه.

"ئوم ئه مهنی" دایه ن و کۆیله ی ئازاد کراوی پیغمبر ﷺ و توویه تی: "هیچ کاتنی نه مدیوه پیغمبر ﷺ له ده ست بر سیتی و تینویتی سکا لا بکات، چ به بچوو کی، چ به گه وره یی"^(۵).

(نۆه م): بریتی یه لهو پیت و به ره که ته ی که وته ناو مه پرومالات و حوشتره کانی حه لیمه ی شیرده ریه وه، به پیچه وانیه ی کهسانی تری نهو تیره و ناوچه یه، ته مهش پروودا وینکی به ناوبانگه و هیچ گومانیک له راستیی پروودانی دا نی یه^(۶).

(۱) صحیح، رواه الترمذی.

(۲) نسیم الریاض ۳/۳۱۸.

(۳) نسیم الریاض ۳/۳۱۸، الشفا ۱/۳۶۸.

(۴) رواه ابن سعد وغیره. بروانه: نسیم الریاض ۳/۳۱۵.

(۵) أخرجه ابن سعد في الطبقات ۱/۱۶۸ والخفاجي في نسیم الریاض ۳/۳۱۵.

(۶) نسیم الریاض ۳/۳۱۳.

ههروهها بریتی به له وهی که هه رگیز "میش" به لهش و بهرگ و پۆشاکێ پیغمه بهروه
 ﷺ نه ده نیشته وه^(١)، هه رگیز ئازاری پیغمه بهری نه ده دا.. شیخ عه بدولقادی گه یلانی
 - قُدس سره - ئه مه ی له باپیره گه وره به وه ﷺ بۆ مابوو وه، چونکه ئه ویش هه رگیز
 میشی پتوه نه ده نیشته وه.

(دههم): بریتی به له زۆری ئه و تیره ستیرانه (شُهَب) ی که له کاتی هاتنی پیغمه بهردا
 ﷺ، به تایبه تی له شه وی له دایک بوونی دا، دنیا یان ئاگر باران ده کرد.

له وه ی پاز ده هه مدا په جم کردنی شه ی تانه کان و که و تنه خواره وه ی تیره ستیره کانی
 ئاسمانان چه سپاندوو وه، پروغان کردوو ته وه که مه به ست له که و تنه خواره وه ی ئه و
 تیره ستیرانه ی ئاسمان، ئاماژه کردنه بۆ پرینی ریگای سوو سه کردنی هه واته کانی ئاسمان
 له و جیننی و شه ی تانانه. چونکه ماده م پیغمه بهر ﷺ به سروو شه وه هاتوو به بۆ لای هه موو
 جیهان به گشتی، ئه و ده بی وه ی کاهینان و ئه وانه ی به ناوی غه یبه وه قسه درۆینه و
 ده مه له به ست و دوور له واقیعه کانی جیننی له ناو خه لکدا بلاو ده که نه وه، قه ده غه
 بکرن، تا کو "سرووش" تیکه له به غه یری خۆی نه بیست و، هیه چ گو مانیک له مه سه له ی
 سرووشدا دروست نه بیست. چونکه له پیش هاتنی پیغمه بهردا ﷺ به کاره ی نانی ئه وانه
 گه لی زۆر بووه. به لام له دوا ی نازل بوونی قورئان به یه کجاری قه ده غه کران. ته نانه ت
 به شیکێ زۆر له و کاهینانه ئیمانیا ن به پیغمه بهر ﷺ هینا، چونکه ئه و هه واته ده ره
 جیننی یانه ی که جاران هه واته ی غه یبیا ن بۆ ده هینان، نه مان! که واته قورئانی پیرو ز رپی
 لی برین و ده رگای له سه ر داخستن.

وا له سه ره می ئیستاماندا، جوړیک له و کاهیننی یه ی کۆن له ئه و رو پا دا بلاو
 بووه ته وه، له لای ئه و وه سی تانه ی که ده یانه ویت "پۆح" ئاماده بکه ن.. به هه ر حال..

به بوختی:

له پیش پیغمه بهریتی پیغمه بهردا ﷺ پرووداوی زۆر و که سانی زۆر پهیدا بوون، که
 پشتگیری پیغمه بهریتی چه زره تی محه ممدیا ن ﷺ کردوو وه.

به‌لنی، ئەو کەسەى کە لە جیهانی مەعنادا دە‌ییت بە سەرگەورەى جیهان^(۱).. ئەو کەسەى کە پەرخسارى مەعنە‌وێى جیهان دە‌گۆرێت و دنیا دە‌کات بە کێلگەى دوا‌رۆژ و.. پایەى بەرز و پلەى بەنرخى بوونە‌وهران دە‌رە‌خات و پرا‌یده‌گە‌یه‌نێت.. ئەو کەسەى کە جیننى و ئادە‌میزاد بۆ پێى راست و بە‌خته‌وهرى پێنما‌یى دە‌کات.. ئەو کەسەى کە حیکمەتى بە‌دی‌هێنان و مە‌تە‌لى سەر‌سو‌ر‌هێنە‌رى جیهان شیتە‌ل دە‌کات.. ئەو کەسەى کە ئاما‌نجە‌کانى پەر‌و‌ر‌د‌گارى هە‌موو جیهانان دە‌زانیت و کە‌سانى تری‌شیان لێ شارە‌زادە‌کات.. ئەو کەسەى کە بە‌دی‌هێنە‌رى مە‌زن دە‌ناسیت و بە‌خە‌ل‌کێشى دە‌ناسینیت..

ئەو کەسەى بەم جۆ‌ره‌ ییت، دە‌بێ هە‌موو شتێک و هە‌موو جۆ‌رێک و هە‌موو تیرە‌یه‌کى بوونە‌وهران، لە تاسە‌ى هاتنى دا بن و.. بە‌و‌پە‌رى گە‌رمى چا‌و‌پ‌روانى بن و.. خۆیان بۆ پێ‌ش‌وا‌زى لێ‌ک‌ردنى ئامادە‌ بکە‌ن.. بە‌ل‌کو هە‌ریەک لە‌وانە، گەر بە‌دی‌هێنە‌ره‌کە‌ى ئا‌گادارى بکاتە‌وه، مژدە‌ى هاتنى ئەو پێ‌غه‌م‌بەرە‌ ﷺ بە‌غە‌برى خۆى دە‌دات. وە‌ک لە‌ ئاما‌ژه‌ و نمونە‌کانى پێ‌ش‌و‌وه‌ بۆمان دە‌ر‌کە‌وت کە هە‌ریەک لە‌ جۆ‌ره‌کانى بوونە‌وهران بە‌ چه‌ش‌نێک موع‌جیزە‌ى خۆى پێ‌شان دا وە‌ک ب‌لێى بە‌خێ‌رهاتنى دە‌کات و، بە‌ زمانى حالى ئەو موع‌جیزە‌یه‌ى دە‌لێت: "ئە‌ی پێ‌غه‌م‌بەر‌ى خوا! تۆ لە‌م بانگە‌‌وا‌زه‌تدا راست دە‌کە‌یت".

ئاما‌ژه‌ى حە‌ف‌ده‌هە‌م

گەر‌ه‌ترین موع‌جیزە‌ى پێ‌غه‌م‌بەرە‌ ﷺ لە‌ دوا‌ى موع‌جیزە‌ى قورئانى پیرۆز، بریتى‌یه‌ لە‌ پێ‌غه‌م‌بەرە‌ ﷺ خۆى! واتە بریتى‌یه‌ لە‌ خو‌و و پە‌و‌شته‌ بە‌رزە‌کانى.

(۱) ئەو کەسە‌ى "لولاک.. لولاک"ى لە‌ بارە‌وه‌ وتراوه‌، لە‌ راستى دا سەر‌گە‌ورە‌یه‌کى گە‌لى مە‌زنە. چون‌کە‌ وا هە‌زار و سێ‌ سە‌د و پە‌نجا سا‌له‌ دە‌ستە‌لاتى ئەو کە‌سه‌ بە‌رده‌وامە‌ و، لە‌ هە‌موو سە‌رده‌مێکدا زیاتر لە‌ سێ‌ سە‌د و پە‌نجا ملیۆن کە‌س شو‌ینى دە‌کە‌ون و، بە‌سەر‌ نی‌وه‌ى بە‌شه‌ ئا‌وه‌دانە‌کە‌ى سەر‌گۆ‌ى زە‌وى دا ئالای خۆى هە‌ل‌ک‌ر‌دوه‌ و، شو‌ین‌کە‌وت‌و‌وانى ئەو لە‌ هە‌موو پ‌ر‌ۆ‌نێکدا، بە‌ در‌وود و سە‌لام بۆ ناردنى، بە‌و‌پە‌رى ملکە‌چى و گوێ‌پا‌یه‌لى‌یه‌وه، پە‌مانى لە‌گە‌ل نوێ دە‌کە‌ن‌وه‌ و فەرمانە‌کانى جێ‌به‌جێ دە‌کە‌ن^(*). (دانەر)

(*) لە‌سەر "لولاک.. لولاک" زانایان زۆریان وت‌وه، چ لە‌ بارە‌ى سە‌نە‌ده‌وه‌ و چ لە‌ بارە‌ى و‌اتا‌کە‌یه‌وه. لە‌ هە‌مووى جوان‌تر و تە‌کە‌ى (علی القارى)‌یه‌ لە‌ شە‌رحى "الشفاء" دا، کە دە‌لێت: "هەر‌چە‌ند لە‌ سە‌نە‌ددا لا‌وا‌زه‌، بە‌لام و‌اتا‌کە‌ى راستە". ب‌روانه: "شرح الشفاء لعلی القارى ٦/١". بۆ‌زانینى ئە‌وه‌ش کە ئە‌م وتە‌یه‌ و‌اتا‌کە‌ى راستە و خ‌وای گە‌وره‌ لە‌بەر پێ‌غه‌م‌بەرە‌ ﷺ گە‌ردوونى در‌وست کرد‌وه‌، ب‌روانه: (الفتاوى لابن تیمیة ج ١١/٩٦ - ٩٨ مجلد التصوف). (وەر‌گیر - لە‌ چاپە‌ عەرە‌بى‌یه‌کە‌ى ئە‌م پە‌یام‌وه‌، ص ١٥١).

هه موو دۆستان و دوژمنان به يه كدهنگ قسه يان له سهر ئه وه يه كانگير بووه كه پيغه مبهري ﷺ له هه موو كه سيك پايه به رزتر و گه وره تر و په وشتي جوانتره. ته نانه ت ئيمامي عه ل - خواي لي رازي ييت - كه پاله واني "نازيه تي" يه، ده فهر موئ: "هه ركات له جهنگدا بكه و تينا ته ته نگانه وه و له تاوا چاومان سوور هه لبگه رايه، په نامان به پيغه مبهري ﷺ ده برد و خزمان به و ده پاراست!" جا هه روه كه له "نازيه تي" دا وه ها بووه، له هه موو په وشتي كي تري باشدا هه ر به و جوړه له چله پوپه يه كدا بووه كه جگه له و كه سي تري پي ناگات.

ئو كه سه ي كه ده يوئ به دريژي له م موعجيزه يه ناگادار ييت، با سه يري كتيبي: "الشفا في حقوق المصطفى" ي "قاضي عه ياضي مه غريبي" بكات. چونكه تابلي به ريكيو ينيكي و باشي باسي كردووه و به دوور و دريژي جه سپاندوويه تي.

* * *

پاشان "شهريعه تي ئيسلام" كه هيچ شهريعه تيكي تر وه كه ئو نه بووه و نا ييت، موعجيزه يه كي گه وره ي پيغه مبهري خۆشه ويسته ﷺ كه دۆستان و دوژمنان گومانيان له مه دا ني يه و قسه يان له سهر ئه مه يه كي گر نووه.

ئو كه سه ي ده يوئ به دريژي و پروني له م موعجيزه يه ناگادار ييت، په وانه ي ده كه ين بۆ لاي هه موو ئو په يامانه ي نوو سيومانن كه برت يين له "۳۳" و ته و "۳۳" مه كتوب و "۳۱" بريسه كه و "۱۳" تيشك.

* * *

ئيجا موعجيزه گه وره كه ي، كه موعجيزه ي "له ت كردني مانگ" ه و به چه ندين رپوايه تي مو ته و اتير رپوايه ت كراوه و موعجيزه يه كي هينده چه سپاوه كه هيچ گومانيك توخني ناكه و ئت، ئه م موعجيزه يه به شيوه يه كي مو ته و اتير و له چه ندين رپوايه ت كراوه، وه كه له رينگاي: (ئيين مه سهوود و ئيين عه يباس و ئيين عومه ر و ئيمامي عه ل و ئه نه س و حوزه يفه) و زرينكي تر له ها وه له به ريزه كانى پيغه مبهري ﷺ.

ئه مه سه ره راي ئه وه ي كه قورئاني پيرۆز، ئه م موعجيزه يه ي راگه ياندووه و پشتي ئو رپوايه تانه ي گر تووه و، ئه مه شي له ئايه تي: ﴿اَقْرَبْتَ السَّاعَةَ وَاَنْشَقَّ الْقَمَرُ﴾ دا راگه ياندووه. ته نانه ت كافر هه كانى قوره يش، كه تابلي له عينا دي و سه ره ختي دا بوون، كه ئه م موعجيزه يه يان بيني، نه يانتواني ئينكاري ي بكه ن و، خزيان به وه ده رباز كرد كه

وتیان: "ئەمە سیحرە"! واتە پروودانی "لەت بوونی مانگ" پرووداویکی ئەوەندە بێ گومان و چەسپاوە، کە تەنانت کافرە کانیش دانیان پێدا ناوە و، بەو خۆیان لێ دەرباز کردوو کە بە "سیحر" لە قەڵەمیان داوە!

بۆ ئەمە، خۆینەری بەرپێز پەوانە ی پەيامی: "لەت بوونی مانگ" دەکەین کە پاشکۆی پەيامی "میعراج"ە و، (لە پاشکۆی ئەم پەيامی موعجیزاتە شدا دانراوە).

* * *

پاشان پێغەمبەر ﷺ ھەر ھەروەك موعجیزە ی "لەت کردنی مانگ" ی پێشانی سەرنشینانی زەوی دا، بە ھەمان جۆر موعجیزە ی گەورە ی "میعراج" یشی پێشانی ئاسمان نشینان دا. بۆ ئەمەش خۆینەری بەرپێز پەوانە ی پەيامی "میعراج" دەکەین کە بریتی یە لە وتە ی "سی و یە کەم" و پەيامیکە راستی ئەو موعجیزە ی چەسپاندوو و بە پروونی باسی کردوو. بەلام لێرەدا تەنھا پێشە کیی موعجیزە کە باس دەکەین، کە بریتی یە لە سەفەر کردنی پێغەمبەر ﷺ بۆ "بەیتولەقدیس" و، داوا کردنی قورەیش لە پێغەمبەر ﷺ، لە بەرەبە یانی میعراجدا، کە وەسف ی "بەیتولەقدیس" یان بۆ بکات. چونکە ئەو ی لەم سەفەرەدا پرووی دا، ئەو یش موعجیزە یە:

ئەو بوو پێغەمبەر ﷺ بەرەبە یانی شەوی میعراج ھەوالتی ئەم سەفەرە ی راگە یاند، قورەیشی یە کان بەدرۆیان خستەو و وتیان: ئە گەر راست دەکەیت کە پڕۆشتوو ی بۆ "بەیتولەقدیس" وەسف ی دەرگا کان و دیوارە کان و ئەحوالتی "بەیتولەقدیس" مان بۆ بکە! پێغەمبەر ﷺ دەفەر مو ی:

"فکرتُ کرباً ما کربتُ مثله قط، فرفعه الله لي أنظر إليه" (١).

واتە: "بەیتولەقدیس" خرایە پێش چاوی و سەیری دەکرد و وەسف ی دەکرد بۆیان. ئێستە قورەیش دلتیا بوون لە راستی ھەوالە کە ی. ئنجالییان پرس ی: ئەو کاروانە ی کە لە رینگادا چاوت پێ کەوت کە ی دەگاتە بەرەو؟ فەر مو ی: "پڕۆژی چوار شەممە". لە چوار شەممەدا قورەیش چاوەروانی کاروانە کە بوون تا نزیک ی خۆرئاوا، کە چی کاروانە کە

(١) صحیح، رواه البخاري و مسلم والترمذي والنسائي. واتە: کەوتە تەنگانە ی کی وھا کە تا ئەو کاتە شتی وام بەسەر نەھاتبوو. یە کسەر خواوەند خستی یە پێش چاوم، منیش سەیرم دەکرد.

نه گه یشت. پیغمبر ﷺ له خوا پارابهوه، نزاکی گیرا بوو و، ئهو رۆژه سهعاتیک له رۆژ زیاد کرا و خۆرئاوا بوون دواکهوت^(۱).

ئهو تا دهیینیت که گۆی زهوی بۆ ماوهی (یهک سهعات) له کاری خۆی رابوو سهتیت و تهسدیقی ههواله کهی پیغمبر ﷺ بکات و، خۆری زهه لاهیش بییت به شایهت له سهراستی ئهو... ئیتر دهبن ئهو کهسه چهنده به ده بخت ییت که فهرموودهی ئهم پیغمبره ﷺ تهسدیق نه کات، له کاتیکدا که خۆر و زهوی تهسدیقی ده کهن. ههروهها دهبن ئهوانه چهنده به ختهوه ر بن، که شهرفه مندی به جیهیتانی فرمانه کانی ئهون؟ سه رنج له مه بده و بلی:

"الحمد لله على الإيمان والإسلام".

ئاماژهی ههژ دههم

گه ورهترین موعجیزه ی پیغمبر ﷺ بریتی یه له "قورئانی پیرۆز" که سه دان به لگی پیغمبریتی ئهو ی تیدا یه.

ئیعجازی قورئانیش له چل پرووه چه سپنراوه، وهک ئهوهی که له: "وتهی بیست و پینجهم" دا پروون کراوه تهوه. جا له بهر ئهوهی که ئهو پروانه ی ئیعجازی قورئان لهو وتهیدا باس کراون، ئهوا بۆ پروونکردنهوهی ئهم گهنجینه گهوره پر له موعجیزه یه خوینهری بهرپۆر پروانه ی ئهوی ده کهن. به لām لیته دا سنی سه رنجی ورد پروون ده کهینهوه:

سه رنجی یه کهم

پرسیار:

ئه گهر بوتريت: نهینیی ئیعجازی قورئانی پیرۆز له "به لاغت" ه هه ره بهرزه که ی دا یه. به لām خو مه گهر ته نها یهک له هه زاری که له زانایانی رهوانیژی په ی بهم نهینیی یه بیهن، له کاتیکدا که ده بوو هه موو چینیکی خه لکی به شی خو یان له زانینی ئهم نهینیی یه دا ببوا یه؟

(۱) ئهم پروودا وه هه ندئ له زانایانی هه دیت ده لئین: "موضوعه"، هه ندیکی تر ده لئین: "ضعیفه"، هه ندیکی تریش به "صحیح" له قه له میان داوه. پروانه: په راویزی ژماره (۲) ی لاپه ره ۱۵۴ ی چاپه عه ره یی یه که ی ئهم په یامه و ص ۲۳۷ "المکتوبات".

وه لām:

"قورئانی پیرۆز" بۆ ههموو چینیك له چینه کانی کۆمهڵ و خهڵکی ئیعبجازی خۆی ههیه. به لām ئەم ئیعبجازی به جۆریکی تایبهتی و شیوازیکی دیاری کراو را ده گهیه نیت. بۆ نمونه: ئیعبجازی رهوانیژییه بهرزه که ی بۆ ئههلی "بلاغهت و فیه صاحت" ده رده خات.. ههروهها شیوازه بهرز و جوانه ناوازه که ی خۆی پشانی "شاعیران و تارخوینان" ده دات، که شیوازیکه ههموو چینیکی خهڵکی لهزهتی لێ و هه رده گریت، بێ ئهوه ی هیچ که سیك بتوانیت لاسایی بکاتهوه! شیوازیکه چ خویندنه وه ی یه ک له دوا ی یه ک و چ هاتوچۆ و ئالوگۆری رۆژگار کۆنسی ناکات و، هه رگیز نابیزریت. کهواته شیوازیکی هه میشه نوێیه و، هه رده م له تافی لاوی دا ده مینیته وه.. شیوازیکه ئەندازه یه کی ئه وتۆی په خشان ی له شیعرجوو و، وته ی هژنراوی له په خشان چووی تێدا یه که ئاستی قورئان به تهواوی بهرز ده کاته وه و، له هه مان کاتیشدا خۆش و به تامی ده کات.

ئجما قورئان به وه هه والدانه غهیبی یانه ی که رایان ده گهیه نیت، ئیعبجازی خۆی ده رده خات و به مەش ته حه ددای چینی کاهینان و لاف لێ ده رانی غه یزانی ده کات. پاشان هینده پروودای جیهان بۆ "میژووناسان" و زانیانی عه وداتی پروودا وه میژووبی یه کان ده گیریته وه که وایان لێ بکات هه ست به ئیعبجازه که ی بکه ن! ئەمەش له پرێی باسکردنی به سه رهات و پروودا وه دێرینه کانی نه ته وه پشینه کان و ئه و پروودا وه نه شه وه که له داها توودا پروو ده دن، چ له م ژبان ی دنیا دا و چ له بهرز هخدا و چ له و دنیا دا. به م ئیعبجازه پروو و جوانه ش ته حه ددای هه موو ئه و که س و چینه نه ده کات. ههروهها "قورئانی پیرۆز" به باسکردنی ئه و یاسا کۆمه لایه تی و ده ستوره گشتی یانه ی که له ژبان و کۆمه لدا کار ده که ن، ئیعبجازی خۆی بۆ زانیانی کۆمه لناسی و پیاوانی سیاسهت و حوکمرانانیش ده رده خات.. به ئێ، شه ریعه تی پاکی ئیسلام - که له قورئانی پیرۆزه سه رچا وه ی گرتوه - به تهواوی نه ییتی ئه و ئیعبجازه ده رده خات. بۆ ئه وانه ش که له "خواناسی" و "راستی یه کانی گهردوون" دا رۆچوون، به بۆنه ی باسکردنی راستی یه بهرز و پیرۆزه کانی سه بارهت به خوا وه نده وه: ئیعبجازیکی پروو و ئاشکرایان پیشان ده دات، یان وایان لێ ده کات که هه ست به م ئیعبجازه بکه ن.

(دووه‌میان): ئاره‌زووی پەخه‌گرتن و نه‌یاری، که له لایه‌نی دوژمنانه‌وه سه‌ری هه‌لدا. واته ئاره‌زووی نووسینه‌ی شیوازیك که له هی قورئان بجیئت، تا کو ده‌عوا‌ی "نعم‌جازی قورئان" هه‌لبه‌شینه‌وه و به‌تاله، بکه‌نه‌وه.

جا ئەم دوو ئارەزوو بەتىنە بوون بەھۇى سەرھەلدانى مليۇنان كىيىى عەرەبى كە ئىستان لەبەر دەستماندان. خۇ ئەگەر ئىمە بەر اوردى پەوانترىن كىيىب لە نيوان ھەموو ئەمانەدا لە گەل قورئانى پىرۇزدا بىكەين، واتە ئەگەر بە يەكەوہ بياخۇيىنەوہ، ئەوا ھەموو گوىىيىست و خويىنەريىك - بە بى سى و دوو - يەكسەر دەليىت: قورئان لە ھىچ كام لەو شيوازانە ناچيىت. كەواتە قورئان لە ئاستى ئەو كىيىبانەدا نىيە. جايان ئەوہ يە شيوازي قورئان لە ھى ھەموويان نىزىمەر، كە ئەمەش بە بى ھىچ گومانىك گرەئانىكى مەھالە و ھىچ كەسنىك شتى وای نەوتووہ و تەنانت شەيتانىش ناتوانىت قسەى وای لە زار دەرېچيىت^(۱). كەواتە بۇمان چەسپا كە شيوازي قورئانى پىرۇز - بەھۇى ئىعجازە جوانە كەيەوہ - لە سەرروى ھەموويانەوہ يە.

تەنانت مروفى نەزانى عوامىش، كە ھىچ شتىك لە واتاكانى قورئان نازانىت و ليى تىناگات، بەھۇى ئەوہى كە لە "يىستى" قورئان بىزار نايىت، ھەست بە ئىعجازە كەى دەكات! چونكە ئەم مروفە عوام و نەزانە، خۇى بە خۇى دەليىت: بەردەوامبوون لەسەر خويىندىنى قورئان ھەرگىز مروف بىزار ناكات، بەلكو تازىياتر بخويىندىتەوہ پىتر لە بەرچاودا شىرىن دەبيىت. بەلام گەر گوى لە چەند قەسىدەيەكى جوان رابگرم، ھەست بە بىزاري دەكەم. كەواتە بە بى ھىچ گومانىك قورئان وتەى ھىچ مروفىك نىيە.

پاشان قورئانى پىرۇز ئىعجازى خۇى بۇ ئەو "مئالانە" ش دەردەخات كە دەيانەويىت قورئان لەبەر بىكەن. ئەوہ تا ھەرچەندەش چەند جىگايەك لە قورئاندا ھەن كە لە يەك دەچن، كەچى لە گەل ئەوہ شدا دەتوانن لە عەقلە ناسك و بچو كە كانياندا ئەم قورئانە ھەلبىگرن و بەوپەرى ئاسانى لەبەرى دەكەن، بەلام يەك لاپەرەى غەيرى قورئانىان بۇ لەبەر ناكريىت.

تەنانت "يىماران" و ئەوانەش كە لە "سەرھەرگ" دان و بە ئاسانترىن قسە ئازاريان بىن دەگات، قورئان لە گوىياندا وەكو ئاوى سەلسەيىل وايە و گوى بۇ ئايەتەكانى رادەگرن. بەمەش ھەست بە ئىعجازى قورئان دەكەن.

لەمانەى پىشەوہ دەگەينە ئەو ئەنجامەى كە:

"قورئانى پىرۇز" ھىچ كەسنىك لە چەشتى ئىعجازى خۇى بىبەش ناكات. چونكە ھەر چىنىك لە چل چىنە جياجياكانى خەلكى بەشى خۇى لەم ئىعجازەدا ھەيە، يان قورئان وايان ليى دەكات كە ھەست بە ئىعجازە كەى بىكەن.

(۱) بەشى يەكەم و گرنگى مەكتۇبىيىست و شەشم، ئەم بىرگەيە روون دەكاتەوہ. (دانەر)

تهنانهت قورئانی پیرۆز جۆره ئیعجازیکی پیشانی ئهو که سانهش داوه که هیچ به شیکیان له زانیاری دانسییه و له "بینین" بهولاوه هیچی تر شک نابهن^(۱) و توانای بیستن و تیگه‌یشتن و ئیدراکی دلایان نییه. ئه‌ویش بهم جۆره:

ئهو قورئانه چاپکراوه‌ی که به ده‌ستخه‌تی (حافظ عثمان) نووسراوه‌ته‌وه، هه‌ندێ له وشه‌کانی بهرامبه‌ری یه‌کترن و بۆ یه‌کتری ده‌روانن.

بۆ نمونه وشه‌ی: ﴿وَتَأْمِنُهُمُ كَلْبُهُمْ﴾ که له سووره‌تی (الکهمف) دایه، له گه‌ل وشه‌ی ﴿قَطْمِرٍ﴾ ی سووره‌تی (فاطر) دا، ده‌روانه یه‌کتر. خۆ ئه‌گه‌ر له وشه‌ی یه‌که‌مه‌وه لاپه‌ره‌کان کون بکړین تا ده‌گاته سهر ئهو لاپه‌ره‌یه‌ی که وشه‌ی دووهمی تێدایه، ئه‌وا له گه‌ل که‌می لاری دا، وشه‌ی دووهم ده‌رده که‌ویت و ناوی سه‌گه‌که‌ی "أَصْحَابُ الْكَهْفِ" ده‌زانریت!

هه‌روه‌ها وشه‌ی: ﴿مُخَضَّرُونَ﴾ که دوو جار له سووره‌تی (یاسین) دا دووپات کراوه‌ته‌وه، یه‌کیکیان له سه‌رووی ئه‌وی تریانوه‌یه و، هه‌ر دوو کیشیان بهرامبه‌ری وشه‌ی: ﴿مُخَضَّرُونَ﴾ و ﴿مُخَضَّرِينَ﴾ ی کۆتایی سووره‌تی (سبأ) ن! خۆ ئه‌گه‌ر هه‌ر یه‌که‌یان - له گه‌ل که‌می لاری دا - کون بکړین تا ده‌گه‌نه سهر وشه‌کانی سووره‌تی (سبأ)، ئه‌وا وشه‌کانی ئه‌وێ ده‌رده که‌ون!

هه‌روه‌ها وشه‌ی: ﴿مُثْنَى﴾ ی سووره‌تی (سبأ) ده‌روانیته هه‌مان وشه‌که له سه‌ره‌تای سووره‌تی (فاطر) دایه و، دوو جار دووپات بوونه‌ته‌وه. چونکه له قورئاندا سێ دانه وشه‌ی: ﴿مُثْنَى﴾ هه‌یه. خۆ ته‌وافوقی دوان له‌و سیانه ئه‌وه ده‌رده‌خات که جیتی ئه‌وه نه‌یته‌وه بو‌تریت: کاری پێکه‌وته!

(۱) ڕوو نکرده‌وه‌ی لایه‌نی ئیعجازی قورئان بۆ ئه‌م چینه‌ی که له بیستن و زانیاری و تیگه‌شتن بێ به‌شن و، له بینین به‌ولاوه هیچی تر شک نابهن، هه‌ر به‌ناوه‌وای و کورتی مابوووه. به‌لام مه‌کتووبی بیست و نۆه‌م و سی‌هه‌م (*) زۆر به‌جوانی و ته‌واوی ئه‌م جۆره ئیعجازه‌یان ڕوون کرده‌وه، به‌چه‌شینک که تهنانهت مرۆفی کو‌یریش ده‌وانیت - به‌ده‌ست لێدان - هه‌ستی پێ بکات. بۆ مه‌به‌ستی ده‌رخستن و پیشاندانی ئه‌م ڕووه جوانه‌ی ئیعجازی قورئان موصحه‌فیکمان نووسیه‌ته‌وه، له‌خوا‌ی گه‌وره‌ داواکارین که چاپکردنیان بۆ ئاسان بکات. (دانه‌ر)

(خوا ئاسانی کرد و چه‌ندین چاپ کرا). (وه‌رگێز)

(*) نیازمان وابوو که زۆر به‌جوانی و پێک‌وێنکی مه‌کتووبی سی‌هه‌م بنوسین. به‌لام جینگاه‌کی خۆی بۆ: "إشارات الإعجاز" به‌جی هێشت و، به‌م پێیه له‌مه‌یدانا ده‌رنه‌که‌وت. (دانه‌ر)

نمونەى ئەم جۆرە بەرامبەرى و بۇ يەكتە پرواينە لە موصحفەدا گەلىن زۆرە. بە رادەيەك كە وشەى واهىيە نزيكەى شەش جار دووپات دەيئەو. جا ئەگەر كونيان تىبكهين ئەوا - لە گەل كەمى لارى دا - بە يەكەو دەبەسترتين و يەكتە دەرەدەخەن.

لە موصحفەيەكدا بينيم ئەو وشانەى كە لە لاپەرە بەرامبەرە كاندا دەيانروانى يە يەكتە، بە خەتى سوور نووسرايونەو. كە ئەمەم دى، وتم: "خەتى ئەمانە هيئمان بۆ جۆرئەك لە جۆرە كانى ئيعجازى قورئان". پاش ئەمە سەيرى رستە كانى قورئانم كرد، بۆم دەر كەوت گەلىن رستە لە لاپەرە كاندا هەن بە جۆرئەك دەروانە يەكتەى كە واتايەكى ورديان تيدا ييت.

جالەبەر ئەوەى "تەرتيب"ى سوورەت و ئايەتە كانى قورئان تەرتيبكىى فەرمان بى دراو و بە رېئىمايى پيغەمبەر ﷺ جى بەجى كراو و، پاشان خۆش نووسە بەهرەمەندە كانيش بە جوانى نووسيويانەتەو، ئەوا لە نەخشە بى وئە و خەتە جوانە كەى دا ئامازەيەك بۆ جۆرە ئيعجازىكى تايبەتى هەيە. چونكە هەرگىز ناكريت ئەم دانان و تەرتيبە - بەم جۆرە - كارى "رېكەوت" يان بەرەمەى "بىر"ى هيج مرؤفئەك ييت. خۆ ئەگەر ناتەواوى لە چاپخانە كانى مرؤفدا نەبوايە ئەوا ئەو وشانەى كە دەروانە يەكتە بە تەواوى لە چاپدا بەرامبەر يەك دەرەدەچوون.

پاشان لە سوورەتە "مەدەنى" يە درېژ و مامناوەندى يە كاندا دووپات بوونەو يەكى جوان و رېكويئەك لە وشەى: "الله" دا دەبينين. چونكە زۆر بەى جار ئەم وشەيە بە ژمارەيەكى ديارى كراو بە كاردەهيتريت. ئيت يان پينج، يان شەش، يان حەوت، يان هەشت، يان نۆ، يان يازدە جار دووپات دەيئەو. ئەمە سەرەراى ئەوەى كە مونسەبەتكيى ژمارەيى ورد و جوان لەم ديو و لەو ديوى پەرەكان و لەسەر هەردوو لاپەرە بەرامبەر يەكە كانى قورئاندا دەرەدەخات^(۱).

(۱) (بەراويزئەك لە جوار خالدا):

"۱" ئنجا وشە جوان و سەروادارە كانى قورئان و شىوازە رەوان و بىروئەكەى و تايبەتكارى يە كانى رەوانيتىرى كە سەرنج رادەكيشن، ئەمانە هەرچەندە زۆرن، كەچى لە گەل ئەو شەدا جيديەتكيى يەكجار بەرز و دل بىدارى و ئارامى و خاترجەمى بە "تەهلى زىكر و موناجات و پارانەو" دەبەخشن. لە كاتيكدا ئەم چەشنە تايبەتكارى يە رەوانيتىرى و شەئارابى و خۆبەستەو يە بە سەروا و "هۆزىن" هە، لە هەر شتىكى غەيرى قورئاندا ييت، با جوانكارى يەكى وشەيى شيان تيدا ييت، كەلىن لە ئىخلاص و لىئىرائى دو عاكەردا پەيدا دەكەن و، ئارامى و لەسەر خويى دلى تيك دەدەن و، بىرى مرؤف پەرتەوازە دەكەن.

تهنانه ت ناسكتين و به ئىخلاستين و جىددى ترين و رىكتىن "موناجات" پارا نوه كى ئىمامى شافىعى يە - خوا لىنى رازى بىت - كە بوو به هۆى لايردنى گرانى و بىن بارانى لەسەر مىسر. گەلى جارى ئەم موناجاتەم بۆ خۆم دەخوئىندەوه. سەرنجىم دا، بەهۆى ئەوهى كە هۆنراوه و سەرواداره، پارىز گارىي ئەو ئىخلاسه تەواوتى و جىددىيەتە بەرزە ناكات كە پىويستە لە موناجاتدا بىيت. خۆ هەر چەندە نزيكى نۆ سال ئەم موناجاتە يە كىك بوو لە وىردە كانم، كەچى نەمتوانى تەوفىق لە نىوان جىددىيەت و ئىخلاسى موناجات و، هۆنن و سەرواكەى ئەم موناجاتەدا بىخەم! ئىتر دۇنيا بووم لەوهى كە سەروا فىترى و تايەتتى يە كەى قورئان و وردە كارىي هۆينى ئەو، جۆرىكن لە جۆره كانى ئىعجازى قورئان. چونكە پارىز گارىي ئىخلاسى تەواوتى و جىددى و بىدارى و لەسەر خۆيى دىل دەكات، بىن ئەوهى كە زىيان بە هيجيان بگەيەنيت.

جا ئەگەر ئەهلى موناجات و زىكر بە (عەقل) هەست بەم جۆره ئىعجازە نەكەن، ئەوا بىن گومان بە (دىل) هەستى بىن دەكەن!

"۲" يە كىك لە نەينى يە كانى ئىعجازە مەعنىوى يە كانى قورئان ئەمەيه:

يە كەم: قورئانى پىرۆز پەلەى بەرز و رووناكى ئىمانى پىغەمبەر ﷺ دەر دەخات. ئەو پىغەمبەرەى ﷺ كە بە لى دەر كەوتن (تجلى) ى "ئىسمى ئەعزەم" بەهرەمەند بووه.

دووهم: قورئان وەك نەخشەى كى پىرۆز وايە و، راستى يە مەزنە كانى سەبارەت بە جىهانى دوايى و جىهانى پەرورەد گارىي لەسەر دەستىشان كراوه و، بە جۆرىكى سىروشتىش پەلەى هەمەرەزى لايىنى حەق دەر دەخات و دەرى دەپريت.

سىنىهم: پاشان قورئانى پىرۆز تەوى خواوەندى پەرورەد گارىي هەموو جىهانە كانە. ئەو خواوەندەى كە لەو پەرى بەرزى عىززەت و گەورەيى و پەرورەد گارىي پەهادايە. كەواتە هەر دەربىن و روونكر دەنەو يەك كە لە لايەنى ئەم قورئانەو بىت، دەبى عەقلى هەرچى مرۆف هەيه بە گشتى نەتوان هىچ شتىكى هاوچەشنى ئەو قورئانە بلىن، با هەر هەمووشيان لە عەقلى يە كىكباند كۆ بىنەوه، وەك قورئانى پىرۆز خۆى دەفەرموى: ﴿قُلْ لَّيْنِ اجْتَمَعَتِ الْاِلسُ وَالْجُنُ عَلٰى اَنْ يَّاتُوْا بِمِثْلِ هٰذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُوْنَ بِمِثْلِهٖ﴾ (الإسراء: ۸۸). چونكە بەينى ئەم "سى" بناغەيه، هىچ كەسىك ناتوانيت نە لاسايى قورئان بكاتەوه، نە هىچ شتىكى هاووينەى قورئان بەينيت.

"۳" لە زۆربەى ئەو موصحفەفانەى كە پىشان دەوترىت: "بەركەنار" لەگەل كۆتايى لا پەرە كاندا ئايەتە كانيش تەواو دەبن و، بەم جۆره لا پەرە كە بە سەروايە كى جوان كۆتايى بىن دىت. نەينى ئەمەش لەو دايە كە درىز ترينى ئايەتى قورئان، كە ئايەتى "مودايەنە" يە، كراوه بە يەكەى پىوانە بۆ لا پەرە كان و، سوورەتى "الإخلاص" و "الكوثر" يش كراون بە يەكەى پىوانە بۆ دىرە كان. بەمەش ئەم تايەت كارى يە جوان و نيشانەى ئىعجازە، لە قورئانى پىرۆزدا دەر كەوتووه.

"۴" لەم مەقامەدا و لەم باسەى ئىرهى دا بە چەند نموونەى كى جۆزى و كەموكورت واز دەهينم و تەنها چەند پوخته نيشانەى كى باس دەكەم. چونكە ناچار بووم لە نووسيندا پەلە بكەم، هەر چەندەش ئەم باسە لەو پەرى گرنگى و فراوانى و گەورەيى دايە. ئەم مەقامەش كەرامەتتىكى جوانى لەو پەرى گرنگى دا - لە روانگەى تەوفىقى خواوەندەوه كە پشتى پەيامە كانى نوورى گىرت - روون دەكاتەوه. بەلنى، ئەو كەرامەتە ورد و جوان و راستى يە گەورەيه، زنجىره كەرامەتتىكى "پەيامە كانى نور" لە مەسەلەى تەوافوق و لە پىنج شەش جۆرى دا دەر دەخات. هەر وەك جۆرىك لە ئىعجازە كانى قورئانىش دەخاتە روو كە دىيت بە سەرچاوهى ئاماژە و هېما غەيبى يە كان.

سەرئىچى دووهم

له سەردەمى ھەزرەتى موسادا - دروودى لەسەر بىت - "سېحر" باو بوو. لەبەر ئەو، موعجىزە گەورە كانى ھەزرەتى موسا بە جۆرىك بوون كە لە سېحر دەچوون.. له سەردەمى ھەزرەتى عيساشدا - دروودى لەسەر بىت - بايەخ بە "پزىشكى" دەدرا و باو بوو، لەبەر ئەو، زۆرىي موعجىزە كانى ھەزرەتى عيسا - دروودى لەسەر بىت - لەم بابەتە بوون. لە سەردەمى پىغەمبەرئىتى پىغەمبەر شىماندا ﷺ ئەم چوار شتە لەناو دوورگەى عەرەبدا باويان ھەبوو:

يە كەم: پەوانبىژى و زمانپاراوى.

دووهم: شيعر و وتارخويندەنەو.

سەھەم: كەھانەت و ھەوالدان لە غەيب.

چوارەم: لافى زانىنى پرووداوە كانى رابوردوو و داھاتوو.

كاتى كە "قورئانى پېرۆز" ھات، تەھەددای خاوەنى ئەم چوار جۆرە زانىنانەى كرد! ئەو ھەبوو - لە پىشدا - پەوانبىژ و مرقۇفە زمانپاراوە كان، لە بەردەم پەوانبىژى يە پەر لە ئىعجازە كەى قورئاندا چۆكيان دادا و، بە سەرسووپمانەو گۆئىيان لى پەرگرت. شاعىر و وتارخوينە كانىش مات و سەرسام مابوون. تەنانەت قورئان لە شان و شەو كەتى ئەو شتەنەشى داگرت كە ئەوان شانازىيان پىئو دە كرد، وەك "المعلقات السبعة" كە باشترىن غوونەى شيعريان بوو و، بە ئاوى زېر نووسىبووياننەو و بە دىواری كەعبەدا ھەليانواسىبوون.

ئەمەش لە دوابى دا بە راستى بروى دا. چونكە موصحفەئىكى پېرۆز نووسرايەو و لەو موصحفەدا "تەوافوق" لە لەفزی جەلالە (الله) دا لە ھەموو لاپەرەيە كدا دەر كەوت. ھەشت نامىلكەى بچو كىش بە ناوى: "ھەشت ھىماكان" دەر چوون، كە ئەو موانسەبەتە ورد و ھىما غەيبىيانە پروون دە كەنەو كە لە تەوافوقى ئىوان پىتە كانى قورئاندا ھەن. پىنج نامىلكەش بۆ تەسدىقى پەيامە كانى نوور و نر خاندان دانران لە پرووى نەھىيى ئەو تەوافوقانەى كە تىياناندايە و، برىتەيە لە (كەرامەتى غەوئى). ھەروەھا سنى نامىلكەى تر لە (كەرامەتى عەلەوى) و پىنج نامىلكەش لە بارەى (ئامازە كانى قورئان) ھەو نووران.

كەواتە لە دانانى "پەيامى موعجىزاتى ئەھمەدى" دا ھەستم بەم راستىيە گەورەيە كرد، بەلام بە داخەو دانەر تەنھا لایەنىكى لاوازی لى بىنى و، تەنھا يەك دلتۆپى لەو دەريايە دەر خست و، ئىتر وازى ھىنا و نەگەر ايمەو سەرى. (دانەر)

ئەگەر بوترىت:

ئەگەر بەرەنگارى کردنى قورئان شتىكى مومكىن بوايه، ئەوا بە بى ھىچ گومانىڭ ھەوليان بۇ دەدا و كەسيان سستىيان تېدا نەدە کرد، چونكە پىنويستىيە كى زۇريان بەم بەرەنگارىيە ھەبوو، تاكو لە مەترسىيە تەھدەدداي قورئان دەر باز بىن و، خۇيان و ئايىن و مال و منالان پزگار بکەن. جا ئەگەر ئەمەيان لە توانادا بپوايه، ئەوا كەسيان سلىان لى نەدە کردەوہ. ئنجا كافر و مونافىقانىش - كە لەو دەمەدا زۇرىنە بوون - ھەوالى ئەم بەرەنگارى کردنەيان لەناو خەلكى دا بلاو دە کردەوہ، تەنانت بە ھەموو جىگايە كىشىان رادە گەياند، وەك ھەموو دوژمانيەتىيە كى تريان بەرامبەر بە ئىسلام بلاو کردەوہ. ئنجا گەر ئەم بەرەنگارى کردنە مومكىن بوايه و پرووى بدايە و ئەمانىش بلاويان بکردايەتەوہ، ئەوا مېژوونووسان لە كىتپە زۆرە كانىاندا توامريان دە کرد. كەچى ئەو تە ھەموو كىتپە كانى مېژوومان لە بەردەستدان، ھىچ شىپكىان سەبارەت بەمە تېدا نايىن، جگە لە

چهند بېرگه يه کي دهمه لېستې "موسه يلمه ي دروژن". له کاتيکدا که قورئاني پيروژ به دريژايي بيست و سئ سال ته حه ددای ده کردن و، به ثايه ته پر له موعجزه کاني خو ي و، بهم جوړه ي خواره وه گوڼي کاس کردبوون:

ئوه تا قورئاني پيروژان له بهر ده ستدايه، ده سا ئيوه له لای نه خوښنده واريکي وهک
حه مده ي ئه مينه وه ﷺ قورئانيکي ئاوا بهيئن!

خو ئه گهر له مه دا کوژه وارن، ده با له لايه ن زانايه کي گه وړه وه بيټ، نهک
نه خوښنده واريک!

خو ئه گهر له مه شدا کوژه وارن، ئه وانهک يه کيکتان به لکو هم مو تان به "کو مه ل"
شتيکي وه کو قورئان بهيئن و، با هم مو زانا و مروژه ره وانيژه کانتان بؤ ئهم مه به سته
کوښنه وه و يارمه تبي يه کتر بده ن، ته نانت ته وانه ش بانگ بکه ن که جگه له خوا
ياريده دهر تان و، با به هر هم مو يان بتوان شتيکي به وي نه ي قورئان بهيئن.

ئه گهر هم مو تان له مه شدا ده سته وسان ده مين و کوژه وارن، ئه وانه هم مو کتي به
به ليغه کاني پيشو و بهيئن و له بهر ښاري کردني قورئاندا پشتيان پي به ستن. جگه له مه،
به ره کاني داهاتو و ش بانگ بکه ن، تا کو يارمه تيتان بده ن!

ئه گهر له مه شدا ده سته وسان، ده با ئه وه ي ده بهيئن به ئه ندازه ي هم مو قورئان نه بيټ،
به لکو به ئه ندازه ي "ده" سووړه تي وهک سووړه ته کاني قورئان بيټ.

خو ئه گهر ئه مه ش ناتوان، ده با ئه وه ي ده بهيئن له ره وانيژي دا وه کو قورئان ره وان و
به ليغ بيټ، هر چنده له ناوړو کي شدا "چيروکي دهمه لېست و درو و ده له سه" بيټ!
ئه گهر ئه مه شتان له توانا داني يه، ئه وانه ها "يهک سووړه" بهيئن، با کور تيش بيټ.
ئه گهر له مه شدا ده سته وسان راوه ستان، ئه وانه بزانن که: هر وهک خوژان و ئاييستان بؤ
قيامت که و تونه ته مه ترسي يوه، هر به و جوړه بؤ دنياش له مه ترسي دان!

بهم چه شنه، قورئاني پيروژ به هه شت جار ته حه ددای جيني و ئاده ميزادي کردووه.
ئهم ته حه ددي يه شي ته نها له چوار چيوه ي بيست و سئ سالدا نه به ستو وه توه، به لکو و
هزار و سئ سده ساله به رده وامه و، ئيستاش ته حه ددای هم مو جيهان ده کات و، تا
دنياش دنيا يه ئهم ته حه ددایه هر ده مينيت و به رده وامه.

له بهر ئه مه، ئه گهر بهر ښاري کردني قورئان له توانا دايو ايه، ئه وانه کافرانه ريڼگاي
جهنگ و کاولکاري يان هه لته د بزارد و، خوږيان و مال و مناليان نه ده خسته ته نگانه و

دهردى سهرى يوه و، وازيان له بهرەنگارى كردنى نه دههينا، كه ريگايه كى كورت و ئاسان بوو.

كه واته بهرەنگارى كردنى قورئان و لاسايى كردنه وهى، هەر گيز له تواناي كه سدا نى يه. چونكه چۆن مروفى ژير، به تاييهت خهلكى دوورگه ي عه ره ب، له ناو ئه وانيشدا به تاييهت قوره يش، خۆى و مال و منالى ده خاته مه ترسى يوه و پى جهنگ و كاو لكارى هه لده بژيړي، گهر بهرەنگارى كردنى قورئانى (به سووره تيكي بچووك) له توانادا ييت و، بتوانيت ئه م پى يوه خۆى و مال و منالى له ته حه دداى قورئان رزگار بكات، گهر ئه م بهرەنگارى كردنه كاريكى ئاسان بوايه؟
پوخته ي فسه، ئه وه به كه (جاحظ) وتويه تى:

"لما لم يمكن المعارضة بالحروف، اضطروا إلى المقارعة بالسيف"^(۱)
ئه گهر بو تر ييت:

هه ندئى له زانا ليكۆله ره كان وتويانه: "بهرەنگارى كردنى هيج تاييهت و وشه و پرسته يه كى قورئان - چ جاي سووره تيك له سووره ته كانى - هەر گيز مومكين نى يه و، تا ئيستاش كه س نه هاتو وه ته ئه م مه يدانه وه، واته تا ئيستا لاسايى نه كرا وه ته وه". به لام ئه م وته يه زياته ره وه ي يه كى ئه وتۆى ئيدا يه كه ژيريى مروفى قبولى ناكات. چونكه زۆر پرسته له ناو گوفتارى مروفدا هه ن كه له پرسته و ده سته واژه كانى قورئان ده چن. جا ئايا واتا و حيكه م تى ئه م وته يى زانا ليكۆله ره كان چى يه؟

وه لام:

له باره ي پروونكر دنه وهى ئيعجازى قورئانه وه دوو پرپه وه هه ن:
پرپه وه ي يه كه م: پرپه ويكى "راجيح"ه و زۆر به ي زانايانى له سه ره. ئه م پرپه وه ده ئييت: ورده كاريى ره وانبيژى و تاييه تكارى و اتا كانى قورئان له سه رووى تواناي مروفه وه ن.

پرپه وه ي دوو هه م: كه پرپه ويكى "مه رجووح"ه، ده ئييت: لاسايى كردنه وه و بهرەنگارى كردنى يه ك سووره تى قورئان، شتيكه له تواناي مروفدا هه يه، به لام خوا وه ند ئه م توانايى له خه لكى قه ده غه كرده وه، تاكو قورئانى پيرۆز بييت به موعجيزه ي پيغه مبه ر ﷺ.

(۱) واته له بهر ئه وه ي بهرەنگارى كردنى قورئانيان به ييت (واته به وته) له توانادا نه بوو، ناچار ده ستيان دا يه شمشير و جهنگيان هه لباردا!

ده توانين بهم غوونه يه خواره وه ئهم رپر وه پروون بکينه وه:

ههلسان و دانيشتنی مرؤف له چوار چيوه توانای خوئی دایه. جائه گهر پیغمبه ریک، بۆ ده رخستن موعجیزه ی خوئی، به که سیککی وت: "یاخوا نه توانیت ههلبسته سه رپن" و، ئه ویش له راستی دا په کی کهوت و نهیتوانی ههلبسیت، ئه و موعجیزه که ی ئه و پیغمبه ره هاتو وه ته دی.

بهم رپر وه "مه رجوح" ده لئین: (مذهب الصرفة) واته: خوا وه ند جیننی و ئاده میزادی له بهر هنگاری کردنی قورئان "صه رف" کردو وه، واته دووری خستو وه نه ته وه و نه یاتوانیوه بهر هنگاری قورئان بکهن. ده نا گهر خوا وه ند له هینان و وتی هاو چه شنی قورئان دووری نه خستایه ته وه، ئه و ده یاتوانی له وینه ی قورئان شتیک بلین.

جا ئه و زانایانه ی که به پیتی ئهم رپر وه ده لئین: "ناتوانیت به ته نها یه ک و شه یش بهر هنگاری قورئان بکریت". و ته که یان حقه و گو مانی تیدا نی یه. چونکه خوای گه وه ره له بهر ده رخستن ئی عجازی قورئان ئه وانی له و بهر هنگاری کردنه قه ده غه کردو وه، به هیچ جۆریک ناتوان دهم بکهن وه و بهر هنگاری بکهن. خو ئه گهر بیان ه ویت بۆ ئهم مه به سته شتیک بلین، ئه و به بی ویستی خوا هه ر گیز ناتوان.

سه باره ت به رپر وه ی یه که م، که رپر وه راجیحه که یه و پای زۆریه ی زانایانی له سه ره، ئه و ئه و زانایانه پروویه کی وردیان تیدا مه به سته، که بریتی یه له وه ی: و شه و رسته کانی قورئان پرووه یه کتر را وه ستاون و ده پروانه یه کتری. جاری واده بیت ته نها (یه ک) و شه ده پروانیتته (ده) جینگا و به م پی یه (ده) سه رنجی وردی ره وانبیژی و (ده) په یوه ندیت له گه ل و شه کانی تر، هه ر له م و شه یه دا، ده ست ده که ویت. ئهم په یوه ندی یانه شمان له ته فسیره که ماندا: "إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز" پروون کردو وه ته وه، چ له ته فسیری سووره تی (فاتحه) دا، چ له سه ره تای سووره تی (البقرة) دا:

﴿إِنَّ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ (البقرة: ۲-۱).

با به غوونه یه که ئهمه پروون بکينه وه:

ئه گهر وادابین دیواره کانی کۆشکیکی گه وه به چه ند نه خش و نیگارینکی جوان و دلرپین رازانه وه، ئه و دانانی ئه و بهرده ی که بناغه ی ئه و هه موو نه خش و نیگارانه یه، له شوینه شیاه که ی خوئی دا، که په یوه ندی به و نه خشان وه بیست و به سه ریاندا پروانیت.. دانانی ئهم بهرده له م جینگایه دا، پیوستی به شاره زایی یه کی ته و او

دهييت له باره‌ی سهرجه‌می ئه‌و نه‌خش و نيگارانه‌ی که له‌و کۆشکه‌دان.

ئموونه‌یه‌کی تر که له‌ جهسته‌ی مرۆف وهری ده‌گرين:

دانانی بيلبيله‌ی چاوی مرۆف له‌ جيگای شياوی خۆی دا، پشت به‌ زانیی په‌يوه‌ندیی
(چاو) به‌ (جهسته) وه‌ به‌ شيوه‌یه‌کی گشتی و، په‌يوه‌ندیی به‌ هه‌موو به‌شیک له‌ به‌شه‌کانی
ئهو جهسته‌یه‌ و کارمه‌ندی‌یه‌کانیه‌وه، ده‌به‌ستیت.

بۆ خۆت ئموونه‌کانی تر به‌ پيوه‌ری ئهم دوو ئموونه‌یه‌ لیک بدهره‌وه، تاكو بزانیته‌ که
چۆن زانا پيشينه‌کانی ئه‌هلی حه‌قیقه‌ت لایه‌ن و پروه‌ زۆره‌کان و په‌يوه‌ندی‌یه‌کانی نیوان
رسته‌ و ئایه‌ته‌کانی قورئانیان پروو کردووه‌ته‌وه، به‌ تايه‌ت زانیانی: "پیتزانیی قورئان -
علم حروف القرآن" که له‌م باسه‌دا زۆر پۆچوون و، به‌ چه‌ندین به‌لگه‌ چه‌سپاندوویانه
که هه‌ر پیتیک له‌ پیته‌کانی قورئان هینده‌ نه‌ینی وردی تیدا، که پروو نکرده‌وه‌ی هه‌ر
یه‌ که‌یان پيوستی به‌ لا په‌ر په‌یه‌کی ته‌واو هه‌یه.

به‌ئێ، ماده‌م قورئانی پیرۆز گوشتاری په‌روه‌ر دگاری هه‌موو جیهانه‌کان و به‌دییه‌نهری
سهرجه‌می شتانه، ئه‌وا ده‌بی هه‌موو وشه‌یه‌کی وه‌ك "تۆ" واییت، واته‌ ده‌گوئجی هه‌ریه‌ك
له‌و وشانه‌ تۆویك پیت و دره‌ختیکی مه‌عنه‌ویی له‌ نه‌ینی و واتای ورد لێ سه‌وز بییت.
یان وه‌ك دلیك واییت که واتا و نه‌ینی‌یه‌کان بووبن به‌ جهسته‌ی و ده‌وره‌یان داییت.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ ده‌لێن: به‌ئێ، له‌ وته‌ی مرۆفدا شتی واهه‌یه‌ که له‌ وشه‌ و رسته‌ و
ئایه‌ته‌کانی قورئان بچیت. به‌لام ئه‌وه‌ ئایه‌ت و وشه‌ و رسته‌یه‌ی قورئان له‌ شوینه
شیاوه‌ که‌ی خۆی دا دانراوه، به‌ راده‌یه‌ك که هینده‌ په‌يوه‌ندیی زۆری تیدا په‌چاو کراوه،
که پيوستیان به‌ زانیاری‌یه‌کی فراوانی گشتی ده‌ییت تاكو له‌و جيگایانه‌دا دایانینیت.

سه‌رنجی سه‌هه‌م

پۆژنیکیان خوای گه‌وره‌ بیر کردنه‌وه‌یه‌کی راسته‌قینه‌ی سه‌باره‌ت به‌ پوخته‌ی ماهیه‌ته‌ی
"قورئانی پیرۆز" بێ به‌خشیم. جا ئه‌و بیر کردنه‌وه‌یه‌م چۆن - به‌ زمانی عه‌ره‌بی - به‌ دلدا
هات هه‌ر به‌ هه‌مان شیوه‌ له‌ خواره‌وه‌ وه‌كو خۆی ده‌ینووسمه‌وه، ئنجا واتا که‌شی باس
ده‌که‌م:

(سُبْحَانَ مَنْ شَهِدَ عَلَى وَحْدَانِيَّتِهِ وَصَرَّحَ بِأَوْصَافِ جَمَالِهِ وَجَلَالِهِ وَكَمَالِهِ: الْقُرْآنُ
الْحَكِيمُ: الْمُنُورُ جِهَاتُهُ السُّتُ، الْحَاوِي لِسِرِّ إِجْمَاعِ كُلِّ كُتُبِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَالْمُوحِدِينَ
الْمُخْتَلِفِينَ فِي الْأَعْصَارِ وَالْمَشَارِبِ وَالْمَسَالِكِ، الْمُتَفَقِّينَ بِقُلُوبِهِمْ وَعُقُولِهِمْ عَلَى تَصْدِيقِ

أساسات القرآن وکلیات احکامه على وجه الإجمال، وهو محض الوحي بإجماع المُنزَّل والمُنزَّل عليه، وعین الهدایة بالبداهة، ومعدن أنوار ایمان بالضرورة، ومجمع الحقائق بالیقین، وموصل إلى السعادة بالعیان، وذو الآثار الکاملین بالمشاهدة، ومقبول الملک والینس والجنان بالحدس الصادق من تفاریق الأمارات، والمؤید بالدلائل العقلية باتفاق العقلاء الکاملین، والمصدق من جهة الفطرة السلیمة بشهادة اطمئنان الوجدان، والمعجزة الأبدية الباقی وجه إعجازه على مر الزمان بالمشاهدة، والمنبسط دائرة إرشاده من الملاء الأعلى إلى مكتب الصیان، يستفید من عین درس الملائكة مع الصیین، وكذا هو ذوالبصر المطلق یرى الأشياء بکمال الوضوح والظهور ويحيط بها ویقلب العالم فی یده ویعرفه لنا كما یقلب صانع الساعة الساعة فی کفه ویعرف للناس. فهذا القرآن العظیم الشأن هو الذي یقول مکرراً: الله لا إله الا هو. فاعلم أنه لا إله الا الله).

واتای تم بیر کردنهویه بهم جورهی خوارهویه:

هەر شەش لاکەى قورئان هینده پرووناکن که هیچ گومانیکیان لى نزیک نایستهوه، چونکه قورئان:

عرشى ههه گهورهى پهروه دگارى له (پشتهوه) به و پالى پتوه داوه. كهواته لهوتوه "پرووناکیی سرووش" ی بۆ دیت.

(بهردهمی) شى بهختهوه ربی ههردوو دنیا به، که ئامانجی بنه پتهی قورئانه. چونکه په یوه ندى به کانی قورئان نه وهنده زۆر و دوور و درێژ و بلاون که ژيانى هه مېشه یی و نه و دنیا شیان گرتووته وه. دياره نه و یش پرووناکیی به هه شت و بهخته وه ربی لى به.

له (سهروو) شیه وه نیشانه و مۆرى ئیعجازی لى ده دره وشیته وه.

له (ژیر) یشیه وه چه ندىن ستوونى توندوتۆل و دامه زراوى "به لگه ی بى گومان و به هیز" هه ن. كهواته تم لایه ی به کپارچه پینما یی ئاشکرا و بى گومانه.

له لای (پراست) یشیه وه، ده بنین قورئان نه وهنده ﴿أَفَلَا تَعْلَمُونَ﴾ ی به کاره ینا وه که هه قلانى خستووته گۆ و ته سدیقى ژیریشی له م رى یه وه به ده ست هینا وه.

له لای (چه پ) یشیه وه، ده بنین قورئان داوا ی شایه تی له "و یجدان" ده کات، به راده یه که تم و یجدانه - به هۆی نه و سهروه یه ی به سه ر دلدا هه لى ده کات - له

ٲاڀا ئيٲر له ڪوٺوٲه ڊووڊلي و گومان ڊه توانن توخني ٲه ڦورٲانه بڪهون؟

چونکه قورئانی پررۆز نهیئیی یه کدهنگیی کتییی ههموو پیغه مبهراڤ و پیاوچا کان و یه کتاپهرستانی له خۆدا کۆ کردوو تهوه، ههرچه ندهش ههموو ئه مانه سهردهم و مه شره ب و رپیازیان له یه کتر جیا یه. واته سه رجه می ژیران و خاوه ن دلانی دامه زرا و پوخته ی فهرمانه کانی قورئانی پررۆز و ئه مو شته بنه رته ی یانه ی که قورئان خه لکیان بۆ لا بانگ ده کات، ته سلیق ده که ن. چونکه ئه وانیش باسی هه مان شت له کتییبه کانیاندا ده که ن. که واته ئه مان وه ک ره گ و ریشه ی دره خته ئاسمانی یه که ی قورئان وان.

پاشان قورئان پشت به "سروش" یی خواهند ده به سستی، ته نانت هر قورئان خوئی
 سه رتاپا سرووشه. چونکه خواهند به سرووش بۆ سه ر دلی حه زه رتی محمده ﷺ نازلی
 کردوه و، به موعجیزاتی پیغمبهره خوشه ویسته که شی ﷺ و به سرووشی پرووت و
 بئ گومان پرونی ده کاته وه. قورئان که له لایهن خواهنده وه نازل بووه، به ئی عجازه
 ئاشکرا که ی ده ری ده خات که له عهرشی ههره مه زنی خواهنده وه هاتووه. ئبجا
 قؤناغه کانی ژبانی ئه وه که سه ی قورئانی بۆ نازل بووه (که پیغمبهره ﷺ) ههروه ها
 شه ژانی له سه رتا و کاتی نازل بوونی قورئاندا و، ئه وه مو رپزه ی که له قورئانی
 ده گریت که زۆر له رپز گرتی بۆ شتی تر زیاتره .. هه موو ئه مانه، ده ری ده خه ن که
 "قورئانی پیروز" سه رتاپا سرووشی خوایه و له لای پادشای ئه زه له وه دیست و ده ییته
 میوانی.

ههروه‌ها به چه شتیکی به‌لگه‌نه‌ویست دهرده‌که‌ویت که قورئان یه کپار چه سرووشی خوایه، چونکه ئەو شته‌ی پیچه‌وانه‌ی قورئانه، بریتی‌یه له کوفر و گو‌م‌پایی.

پاشان به بێ هیچ گو‌مانیک دهرده‌که‌ویت که قورئانی پی‌رو‌ز کانگا و سه‌ر‌چاوه‌ی پرووناکی‌یه‌کانی ئیمانه. دیاره‌جگه‌له‌تاریکی هیچ شتیکی تر‌دژ و پیچه‌وانه‌ی پرووناکی نی‌یه. ئەم‌حه‌قیقه‌ته‌شمان له‌زۆر "وته‌"دا‌چه‌سیاندوو‌ه.

ئىنجا بىر پەرى دۇنيانى يەۋە دەر كەتۈرۈە قورئان كۇگى ھەقىقەتە كانە و، ھەرچى خەيال و خورافاتىشە تابلېنى لە قورئانەۋە دوورە. چونكە ئەو جىھانى ئىسلامى كە قورئان پىكى ھىناۋە و، ئەو شەرىعەتەى ئەو ھىناۋىيەتى و، ئەو رەۋشە بەرزانىەى كە پرونى كىردۈنەتەۋە، تەنانت باسە كانى سەبارەت بە جىھانى پەنھان (الغىب) ۋە كىتومت ۋە كىر

باسه كانی سه بارهت به جیهانی بینراو (الشهادة) عینی حقیقه تن و ههر گیز هیچ شتیکی دژ و پیچه وانه ی حقیقهت توخنیان ناکه ویت.

پاشان "قورئانی پیروز" مرؤف ده گه یه نیته بهخته وهریی ههر دوو دنیا و، مرؤفایه تیش بهر و ته بهخته وهریی ده بات. تهو که سهی گومانی له مه دا ههیه، ته نانهت گهر بۆ یهك جاریش بووه، با سه ریک له قورئان بدات و گوئی لی رابگریت، ئنجا با بزانیته قورئان چی ده فرمویت؟

پاشان تهو بهر و بو ومانه ی که مرؤف له قورئانی پیروز ده یانچنیت، چه ند بهر و بو و میکی پیگه یشتوو و زیندوون. ته مهش سهیر نی یه، چونکه ره گه کانی دره ختی قورئان له ناو حقیقه ته کاندرا پۆچوون و له ناو ژیاندا بلاو بوو نه ته وه. خۆ ژبانی بهر و بو و میش به لگه ی ژبانی دره خته که یه. ته گهر ده ته ویت ته مهت بۆ ده ربکه ویت، فرموو پروانه قورئانی پیروز چه ند بهر هه می به مرؤفایه تی پیشکesh کردوو، که بریتین له و به ند ه پاک و پیاوچاک و دل پروونا که کاملانه ی که به درێژایی هه موو چه رخ و سه رده مه کان قورئانی پیروز وه کو بهر و بووم به مرؤفایه تی به خشیوون.

پاشان قورئانی پیروز جیی ره زامه ندیی جیننی و ئینس و مه لایکه تانه، ته مهش به چه شنیکی راست و به "حه دس"^(۱) ههستی پی ده که ین، چونکه له کاتی خویندنه وه ی قورئاندا وهك چۆن په پووله به ده وری پرووناکی دا کۆ ده بنه وه، هه موو ته مانهش به هه مان جۆر له ده وری تهو قورئانه کۆ ده بنه وه.

پاشان هه ره وک قورئان سه رووشی خوایه، له گه ل ته وه شدا به لگه عه قلی یه کان پشتی ده گرن. شایه تیش له سه ره ته مه: یه کگرتنی مرؤفه تیگه یشتوو و خاوه ن ژیری یه ته واره کانه، که له پیشه نگی ته وانه وه زانایانی زانستی که لام و بلیمه ته کانی فه لسه فه ن، وه کو "ئین سینا" و "ئین روشد" که هه ره هه موویان به جۆریکی یه کگرته وانه بناغه و بنچینه کانی قورئانیان به به لگه کانی خۆیان چه سپاندوو.

ئنجا قورئانی پیروز له لایه ن سه روشتی ساغ و بێ عه بیی مرؤفه وه - به مه رجی ناته واری و نه خۆشی پرووی له و سه روشته نه کردیته - ته سدیق کراوه. چونکه دلناییی "ویجدان" و سه ره وتی دلنی مرؤف، له پرووناکیی قورئانه وه پهیدا ده بن. واته سه روشتی ساغ به دلناییی "ویجدانی" خۆی ته سدیقی قورئان ده کات. به لی، سه روشت (الفطره) به زمانی حالنی خۆی پروو ده کاته قورئان و ده ئیت:

(۱) (حه دس) واته: خیرایی زهینی مرؤف له تیگه یشتندا.

"به بى تۆ كامىل بوونى ئېمە نايەتە دى".

ئەم راستىيە شىمان لە چەند جىڭگايە كى جىجايى پەيامە كاندا چە سپاندو وە.
پاشان وە كو ئاشكرا و ديارە، قورئانى پىرۆز موعجىزەيە كى بەردەوام و ھەمىشەيىيە،
ئەو ەتالە ھەموو كاتدا ئىعجازە كەي خۆي دەرەخات و، وە كو موعجىزە كانى تر
پرونا كىيە كەي ناكوزىتەو و، كاتە كەشى تەواو نايىت، بەلكو ھەتە تايە ھەر
موعجىزەيە كى بەردەوامە.

پاشان پلەوپايەي قورئانى پىرۆز ئەو ەندە گشتى و فراوانە كە تەنھا يەك دەرس لەو
قورئانە "ھەزەرەتى جىبرىل" لە گەل منالېكدا يېكەو وەرى دە گىرن و، چەندىن
فەيلە سووفى بلىمەتى وەك "ئىبن سىنا" لە گەل ئاسايى ترين نەخوئىدەواردا وە كو يەك لە
بەردەم قورئاندا چۆك دادەدەن و ھەمان دەرسى لى وەردە گىرن. تەنانت لەوانەيە مەروڤە
نەخوئىدەوارە كە، بەھزى ھىز و پاكيى ئىمانە كەي، زۆر لە "ئىبن سىنا" زياتر سوود لە
قورئانى پىرۆز وەربىگىرت!

پاشان چاوپىكى بىنەرى تىز لە قورئانى پىرۆزدا ھەيە، كە ھەرچى شت لە بوونەو ەردا
ھەيە دەيانىنىت و، ھەموو ئەو بوونەو ەرانە وەك لاپەرە كانى كىتب دەخاتە بەردەستى
خۆي. ئىتر ھەموو چىن و جىھانە كانى بوونەو ەران پروون دە كاتەو. ھەروەك گەر
سەعاتچى يەك سەعاتىكى بچووك لە كەسىك وەربىگىرت، ئەوا سەيرى ئەم دىو و ئەو
دىوى دەكات و لىي دەدوئىت و دەيكاتەو، گەردوونىش لە بەردەم قورئاندا بە ھەمان
جۆرە، قورئانى پىرۆز باسى دەكات و لايەنە كانى بۆ گوىيىستان پروون و والا دەكاتەو.
جا ئەم قورئانە گەورەيە، بە نايەتى: ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ (عمد: ۱۹) يە كىتايى
خواو ەند دە چە سپىنىت.

اللهم اجعل القرآن لنا في الدنيا قريناً، وفي القبر مونساً، وفي القيامة شافعاً، وعلى
الصراط نوراً، ومن النار سترأ وحجاباً، وفي الجنة رفيقاً، وإلى الخيرات كلها دليلاً
وإماماً. اللهم نور قلوبنا وقبورنا بنور الإيمان والقرآن. ونور برهان القرآن بحق وبحرمة
من أنزل عليه القرآن، عليه وعلى آله الصلاة والسلام من الرحمن الحنان. آمين.

ئامازەي رەوانى نۆزدەھەم

لە ئامازە كانى پېشودا، بەوپەرى دىنيىي و بە چەندىن بەلگەي بەھىزى گومان لى
نە كراو، بۆمان چەسپا كە پىغەمبەرى ئازىز ﷺ نىرەراوى پەرورەدگارى ھەموو
جىھانە كانە.

جا ئەم خەمەدە ئەمىنەي ﷺ كە بە ھەزاران بەلگەي بى گومان پىغەمبەرىتى يە كەي
چەسپاوە، ھەر خۆي لە خۆي دا بەلگەيە كى پرووناكە لەسەر "يە كىتابى" خىواي گەورە و
"بەختەورىي ھەمىشەيى" (كە ئەو دىنيە).

والەم ئامازەيەدا بە جۆرىكى كورت و لە شىۆەي "پوختەي ئەم باسەدا" لەو بەلگە
پاست و پروونەي يە كىتابى خىواي گەورە دەدوئىن. چونكە مادەم ئەم پىغەمبەرە ﷺ
بەلگەيە كە لەسەر ناسىنى خوا، ئەوادەبى ئەو بەلگەيە و جۆنىتىي بوونى بە بەلگە
بزانرىت. . لەبەر ئەو، بە كورتىيە كى زۆر پوخت ئەو پروون دە كەينەو كە چۆن
پىغەمبەر ﷺ دەيىت بە بەلگە لەسەر "يە كىتابى" خواوەند، ھەرەك باسى رادەي پاستىي
پىغەمبەرىش ﷺ دە كەين و، دەئىن:

ھەرەك ھەموو يە كىك لە بوونەورانى ناو گەردوون دەبن بە بەلگە لەسەر
"بوون" و "يە كىتابى" خواوەندى گەورەي بەدەيئەنەر، بە ھەمان جۆر پىغەمبەرىش ﷺ
دەيىت بەو بەلگەيە. ئىجا ھەر خەودى پىغەمبەر ﷺ جۆنىتىي بوونى خۆي و گشت
بوونەورانى بەم بەلگەيە راگەياندووە. . جالەبەر ئەو پىغەمبەر ﷺ بەلگەيە لەسەر
"يە كىتابى" خواوەند ئەوالە نىوان پازدە بنچىنەدا ئامازە بۆ پاستى و دروستى و
لەسەر خەق بوونى ئەم بەلگەيە دە كەين.

بنچىنەي يە كەم:

ئەم بەلگەيەي كە بە زمانى خۆي و زمان و بەلگەي ھالەتە كانى و زمانى ھالى
قۇناغە كانى ژيانى، دەيىت بە بەلگە لەسەر بەدەيئەنەرى گەردوون، بەلگەيە كى
پاستگۆيە و، لە لايەن پاستىيە كانى گەردوونىشەو تەسلىق كراو. چونكە بەلگە كانى
ھەموو بوونەوران لەسەر يە كىتابى خوا، وەكو شايتەي دان و تەسلىق كردن وان بۆ ئەو
كەسەي كە لە بارەي يە كىتابى خواوە دەدوئىت، واتە ئەو شتەي كە ئەم پىغەمبەرە ﷺ
خەلكى بۆ لا بانگ دە كات - كە يە كىتابى خوايە - لە لايەن ھەموو گەردوونەو تەسلىق

کراوه. ئەوەتا پروونکردنەوه کانی ئەم پێغه مبه ره ﷺ سەبارەت بە یە کتایی خوا - که کهمالی پرهاییه له گهر دووندا - مزگینییە کانی سەبارەت بە بەختە وهریی هه می شه یی - که خیری پرهاییه - به تهواوی له گه له ئەو جوانی و کهمالی که له راستی یه کانی جیهانندان، یه کاویه که دهر ده چن. واته ئەم پێغه مبه ره ﷺ به بی هیچ گومانیک، له ده عوا که ی دا راستگۆیه. که واته پێغه مبه ره ﷺ به لگه یه کی راست و ته سدیق کراوی و هه یه که له "یه کتایی خوای گهره" و "بەختە وهریی هه می شه یی" ده دوی ت.

بنچینه ی دووهم:

باشان ئەم پێغه مبه ره راستگۆ و ته سدیق کراوی ﷺ که هه زاران موعجیزه ی هه یه و، ئەم موعجیزانه شی زۆر له هی پێغه مبه رانی یشوو - دروودیان له سهر بی ت - زیاتر و، شه ریه تیکی وای هیناوه که هه رگیز گۆرپانکاری و نه مانی به سهر دا نایه ت و، بانگه وازه که شی بۆ هه موو گرۆی جینیی و ئاده میزاده .. ده بی ئەم پێغه مبه ره گهره یه ﷺ که خاوه نی پله و پایه یه کی ئاوا به رزه، پێشه وای هه موو پێغه مبه ران بی ت.

له بهر ئەوه، هه رچی دانست و نه یی له موعجیزه و یه کگرتی پێغه مبه رانی یشوو دا هه یه، هه موویان له لای ئەم کۆبوونه وه. که واته هی زی یه کده نگیی هه موو پێغه مبه ران و شایه تیدانی موعجیزه کانی ئەوان، هه موویان ده بن به به لگه و پالێشتیکی توند و تۆل و دامه زراو بۆ راستگۆیی و راستیی بانگه وازه که ی ئەم پێغه مبه ره ﷺ.

باشان هه موو پیاو چاکان و هه لێژارده و ئه ولیاکان، ته نها به بۆ نه ی په ره ده ی به رز و رێنمایی شه ریه ته راسته قینه که ی ئەم پێغه مبه ره وه ﷺ گه یشتو نه ته ئەو پله و پایه به رزه ی کهمالا ت که به ده ستیان هیناون. چونکه هه ر ئەم پێغه مبه ره ﷺ پابه ر و پێشه وای و گهره یانه. که واته نه یینی کهرامه ته کانیا ن و یه کده نگییان له ته سدیق کردنی دا و هی زی لیکۆلێنه وه کانیا ن، هه موو له م پێغه مبه ره دا ﷺ کۆبوونه وه. چونکه ئەوان رینگایه کیان گرته بهر که مامۆستا که یان پچه که ی شکاندووه و دهر گا که ی بۆ خستو نه ته سه رپشت و به کراوه یی خسته به رده ستیا ن و، ئنجا ئەوانیش له م رێ یه وه "راستی" یان دۆزی یه وه و ده ستیا ن که وت. که واته هه موو کهرامه ته کانیا ن و لیکۆلێنه وه زانستی یه کانیا ن و یه کده نگییان، ده بن به پالێشتیکی به هی ز و دامه زراو بۆ راستگۆیی مامۆستا خاوی ن و پا که که یان و راستیی بانگه وازه که ی.

ئىنا ئەم پىغەمبەرەي ﷺ كە بەلگەيە كى ئاشكرا و پروونە لەسەر "يەكتايى خواي گەورە" - وەك لە ئامازە كانى پىشوردا دەر كەوت - هيندە موعجيزەي ئاشكرا و پروون و بىن گومان و، ئىرهاصى لەعادەت بەدەر و، بەلگەي پىغەمبەرىتى گومان لى نە كراوى هەيە، كە هەريە كەيان بە جۆرىكى گەورە و گرنك تەسدىقى دەكەن، بە چەشنى كە ئەگەر هەموو گەردوون كۆ بىتەو و يەوئىت كەلنىك بىخاتە ئەم تەسدىقە و زامدارى بكات، ئەوا هەر گىز لە تواناى دا نايىت.

بنچىنەي سى هەم:

پاشان ئەم پىغەمبەرەي ﷺ كە بانگەواز بۆ "يەكتايى خواي گەورە" دەكات و مزگىنىي "بەختە وەريى هەميشەيى" پادە گەيەنەت و ئەم هەموو موعجيزە ئاشكرايانەي هەيە، هيندە پەشتى بەرزىشى تىدايە - چ لە خودى خۆي دا و چ لە گەياندى پەيامە كەي دا و چ لەو شەرىعەت و ئايىنەدا كە لە لايەن خواوەندەو پادە گەيەنەت - كە دوژمنە سەر سەختە كانىشى ناچار دەكات تەسدىقى بكەن و رىنگاي ئىنكاري كردنيان بۆ نەمىنەتەو.

جا مادەم بەرزترين و جوانترين و كاملترين و بەنرخترين پەشت لە خۆي و ئەر كى سەرشانى و ئايىنە كەي دا هەيە، ئەوا دەبى ئەو پىغەمبەرە خۆشەويستە ﷺ هەر خۆي نمونەي كەمالى هەموو بوونەوهران و، نوێنەر و نمونەي بەرجەستەي پەشتيان و پىشەواي باشى هەموويان يىت.

لەبەر ئەو، ئەو كەمالاتانەي كە لە خۆي و ئەر كى سەرشانى و ئايىنە كەيەو دەدرەوشىنەو، پالېشتىكى هيندە گەورە و بەهيزن بۆ تەسدىق كردنى كە هېچ شتىك نەتوانىت جىيان پى لىز بكات.

بنچىنەي چوارەم:

پاشان هەلگر و خواوەنى ئەم بانگەوازي "يەكتايى" و "بەختە وەريى هەميشەيى" يە، كە كانگا و سەرچاوەي هەموو كەمالات و مامۇستاي هەموو پەشتىكى بەرزە، هەر گىز لە خۆيەو و بە ئارەزووي خۆي نادوئىت. بەلكو قسە كانى هەموو "سرووشى خواوەند" ن و لەويان وەردە گرێت و بە خەلكىيان پادە گەيەنەت. چونكە ئەو هەزاران بەلگانەي كە لەسەر پىغەمبەرىتى يەكەي هەن - وەك لە بنچىنە كانى پىشوردا هەندىكيان باس كران و پروون كرانەو - ئەو دەچەسپىن كە پەروەردگارى هەموو جىهانەكان ئەو موعجيزانەي

بۆيە لە سەر دەستی پىڻغەمبەردا ﷺ بە ديهيئاوه و دەرى خستون تاكو پرونى بکاتهوه که ئەم پىڻغەمبەرە خۆشەويستى ﷺ لە بەر خوا و لە پىناوى خوادا دەدوێت و گوڤتارى خواوەند بە خەلکى راده گەيەنێت..

هەروەها چەسپاوه که ئەو قورئانەى بۆى نازل بووه، بە ئىعجازە ئاشکرا و پەنھانە کانى، دەرى دەخات که ئەم پىڻغەمبەرە ﷺ مەزۇڤىکى راکەيەنەرە لە لایەن خواوەندى پەروەردگارى جيهانيانەوه..

هەروەها چەسپاوه که زاتى پىرۆزى پىڻغەمبەر ﷺ خۆى و.. پەفتار و پەوشتە جوانە کانى، وەك ئەو ئىخلاسه گەورە و خواپەرستى و جدديەت و لىبران و ئەمانەتە راستەى که لە گەياندننى فەرمانە کانى خوادا هەيپوون.. هەموو ئەمانە، دەرى دەخەن که ئەم پىڻغەمبەرە گەورەيه ﷺ لە هيج قۇناغ و حالەتيكى ژيانى پىڻغەمبەریتی دا بە ناوى خودى خۆيەوه نادوێت و ئەو شتانەى دەيانفەرموێ لە بىرى خۆى وەريان ناگرێت. بەلکۆ بە ناوى خواوەندى پەروەردگارى جيهانيانەوه دەدوێت و فەرموودەى ئەو ن رايانده گەيەنێت.

پاشان هەموو ئەو کەسانەى که لە ئەهلى حەقیقەتن و گوێيان لەم پىڻغەمبەرە ﷺ راکرتووه، هەر هەموويان بە "کەشف" و "لىکۆلینەوهى زانستى" ى خۆيان تەسدىقى فەرموودە کانى پىڻغەمبەريان ﷺ کردووه و، باوەرپىکى بى گومانى پەر لە دۇنيایىيان بەوه هيتاوه که ئەم پىڻغەمبەرە ﷺ لە خۆيەوه و بە ئارەزووى خۆى نادوێت، بەلکۆ ئەوهى دەيلىت سەرووشى خوايه بۆى دىت و، ئەو تەنها راکەيەنەرپىکى ئەمىنە لە لایەن پەروەردگارى هەموو جيهانە کانەوه و، بە سەرووشى خواى گەورە خەلکى بۆرپى راست بانگ دەکات.

بەم جۆرە، دەرکەوت که راستى و لەسەر حەق بوونى ئەم بەلگەيه (که پىڻغەمبەرە ﷺ) پشت بە چوار بنچينهى توندوتۆڵ و دامەزراو دەبەستێت.

بنچينهى پىنچەم:

ئەم راکەيەنەرە ئەمىنەى گوڤتارى ئەزەلىي خواوەند، رۆحیانەتە کان دەبينێت و.. لە گەل مەلایکەتە کاندادا دەدوێت و.. رىئەيى جىننى و ئىتس دەکات.. لە گەل ئەوه شىدا لە جيهانى ئەو مەلایکەت و رۆحیانەتە - که لە جيهانى ئىتس و جىننى بەرزترن - زانیارى وەرناگرێت، بەلکۆ لە سەرووى هەموو ئەو جيهانانەوه زانیارى يە کانى

وهرده گريٽ، ته نانهت سهيري ئه و كاروباره خوايي يانهي سهرووي ئه وانيشه وه ده كات و ئاگاي لييانه. چونكه ئه و موعجزانهي كه له پيشدا باس كران و ژيان و رهوشته پيروزه كেশي كه به ته واتور به ئيمه گهشتووه، ئه م راستي به ده چه سپين. له بهر ئه وه، نه جينسي و رۆحيانه ته كان و نه مهلائيكه تان ده ست ناخه نه ناو كاروباري راگهياننده كانيه وه، به لكو هه زه رتهي جيبريل نه يئ - دروودي له سه ر بيٽ - مهلائيكه ته نزيكه كانى خوا وه نديش توخنى ئه م راگهياننده ناكه ون. كه واته هه و الدانه كانى پيغه مبه ر ﷺ وه كه هى كاهينان و ئه وانه ني به كه گوايا هه والى غه يب ده زانن. ته نانهت جيبريلي ها وه ليشي كه زور كات له گه لى دا بووه، پيشي نه كه وتوووه. به لكو له هه ندئ كاتدا پيغه مبه ر ﷺ پيشي ده كه وت.

بنچينه ي شه شه م:

پاشان ئه م به لگيه ي كه سه رداري "مهلائيكه ت" و "جينسي" و "مروؤف" ه، پرووناكترين و كاملترين به روه بوومي دره ختى بوونه وه ران و.. ميه ره باني به رجه سته ي خوا وه ند و.. نمونه ي خو شه ويستي به روه ردگار و.. به لگه ي پرووناكي حق و.. چراي دره خشاني راستي و.. كليلي ته ليسمي بوونه وه ران و.. ده رخه ر و حه لكه ري مه ته لى به دي هيتراوان و.. پرووناكه ره وه ي حيكه ته ي جيهان و.. بانگه وازكاري ده سته لانداري خواي گه و ره و.. رابه ر و پينماي شاره زا و لي زاني جوانكاري به كانى سنعه تي به روه ردگار!

ئه و زاته پيروزه ي كه چه ندين سيفه تي ئاوا گرنگي تيدا كۆبووه ته وه، له راستي دا كاملترين نمونه به بۆ كه مالاتي بوونه وه ران..

له بهر ئه وه، هه موو په وشت و سيفه ته كانى ئه و پيغه مبه ره به رپژه ﷺ و كه سي تي به مه عنه وي به كه شي، به ئاشكرا ئه وه ده رده خه ن كه:

ئه م پيغه مبه ره ﷺ مه به ست و ئامانج و هۆكاري سه ره كي به دي هيناني گه ردوونه. واته كاتي خوا وه ند گه ردووني به دي هيناوه، سهيري ئه وي كردووه و ئه وي له بهر چاودا بووه. ته نانهت ده واتر ئيت بوتري كه: خواي گه و ره گه ر ئه و پيغه مبه ره ي ﷺ دروست نه كردايه گه ردوونيشي دروست نه ده كرد و ئه م گه ردوونه هه ر نه ده بوو. به ئي، "راستي به كانى قورئان" و "پرووناكي به كانى ئيمان" كه ئه م پيغه مبه ره خو شه ويسته ﷺ بۆ هه موو ئاده ميزاد و جينسي هيناون، هه روه ها ئه و په وشته به رز و

كه مالاته زورانesh كه له زاتى پيروزى دا ده بىرنين، هم موويان شايه تىكى گومان لى نه كراوى راستن له سهر هم حهقيقه تهى كه باسما ن كړد.

بنچينهى حه و ته م:

ئو بهلگه ئاشكرا و پروونهى "حق" و چرا پرووناكى به خشهى "حهقيقه ت" (كه پيغمبه رى پيشه و ايه ﷺ) ئايينيكى به نرخ و شه ريعه تىكى گشتى ئه و توئى هيناوه كه هينده ياسا و ده ستوورى له خۇدا كۆ كر دوو ته وه مايه ي به خته وه رى هه ردو دى نياى مرؤف بن. هه روه ها ئهم پيغمبه ره ﷺ به ته و اوى و ريكوپىكى حهقيقه ت و فخر مانبه رى گه ردوون و، سيفه ت و ناوه كانى به ديھينه رى مه زنى گه ردوونى پروون كر دوو ته وه.

جا هه ر كه س به وردى سه رنجى ئهم ئايين و شه ريعه ته پا كه ي ئىسلام بدات، كه بۆ هم موو گه ردوون، ئه و به دلنبايى ده زانيت كه ئهم ئايينه هى به ديھينه رى ئهم گه ردوون ه رهنگينه يه، كه ئه و يش (واته: گه ردوون) له شوئى خۆى دا به ديھينه ره كه ي به غه يرى خۆى ده ناسيئت! چونكه هه روه كه وه ستايه كى "به ننا" ي زانا و كارامه كاتى كۆشكىك دروست ده كات، بۆ مه به ستى ده ر خستنى كارامه يى ناوازه ي خۆى، پئاسه يه كى شياو بۆ كۆشكه كه داده نيئ و ده ينو و سيته وه.. هه ر به و جوړه ش، ئهم ئايينه گه و ره و شه ريعه ته لىبو رده يه و، ئو هممه لايه نگرى و به رزى و گشتى بوونه ي كه له م ئايينه دا هه يه، به ئاشكرا ئه وه ده ر ده خه ن كه ئو كه سه ي به م و ئنه نايب و جوانه دايناوه هه ر ئو كه سه يه كه گه ردوونيشى به ديھينه اوه. به لئى، ئو كه سه ي كه به م چه شنه رىك خسته جوانه گه ردوونى جوان و ره نكين رىك بخات، ده بئى هه ر ئه و يش بيئ كه ئهم ئايينه هه ر كامله ي ئاوا به م ريكوپىكى يه جوانه رىك خستىت!

بنچينهى هه شته م:

ئو كه سه ي كه ئهم سيفه ته جوانه ناو براوانه ي تىدايه و، پيغمبه ريتى يه كه شى پشتى به و بهلگه و پالپشته مه حكه م و پته وانه وه داوه - كه پيغمبه رى خۆشه ويسته ﷺ - به ناوى جيهانى په نهان (غيب) وه پرووه جيهانى ديار و بىراو ده دوئت و، به ئاشكرا و له به رچاوى هه موو ئه وانه ي كه ده بىبن و ده بىستن له گرؤى جىنى و ئاده ميزاد، راسپارده كه ي ئه ستوى راده گه يه نيئ و له گه ل هه موو ئو وه چانه ي مرؤف ده دوئت كه له پشتى په رده ي چه رخه كانى ئاينده وه ريزيان به ستووه و، به شيوه يه كى هينده به رز و جوان بانگيان ده كات كه هه موويان - له هه ر كات و شوئىكدا بن - گوئيان لئيه تى و دهنگى ده بىستن.. به لئى، ئيمه ش دهنگى ده بىستين!

بنچینهی نۆههم:

پاشان ئەم بانگ لێکردن و دوانەیی ئەوەندە بەرزە، کە خەڵکی ھەموو سەردەمێک گوێیان لێیەتی.. بەلێ، ھەموو چەرخ و سەردەمێک زایەلەیی دەنگی ئەو دەبیستێت.

بنچینهی دەھەم:

پاشان لە ھالەت و ژبانی خاوەن و پیروزی دا دەبینن ئەو شتەیی کە پرایدە گەییەنیت، لە پێشدا دەبینیت ئنجا لەبەر تیشکی بینینە کە ی دا پرایدە گەییەنیت! چۆنکە لەو کاتانەشدا کە مەترسی لە ھەموو لایە کەوێ سەری تێ دەکات و دەوری دەدات، ئەو بە بێ ھیچ دوو دڵی و دڵتەپییەک و بەو پەری باوەر بەخۆبوون و دڵنیایی یەو ھەر لەسەر راگەیانندی خۆی بەردەوامە. بەلکو ھەر بە تەنھا خۆی تەحەددای ھەموو جیھان دەکات!

بنچینهی یازدەھەم:

پاشان بەھۆی ئەو ھێزەیی کە خواوەند پێی بەخشێو، بە ئاشکرا بانگەوازە کە ی راگەیانندوو. بە پراڤەیک کە نیوێ خەڵکی سەرزەوی و پێنجیەکی گرووی مرووف بە دەم بانگەوازە کە یەو پوشتوون و فەرمانەکانی جێ بەجێ دەکەن و، بۆ ھەر وشەیک لە زاری ئەو دەر بچیت، "سمعا و اطعنا" دەلێن!

بنچینهی دوازدەھەم:

پاشان بە ئیخلاسیکی کەم و لێپرانیکی تەواوەتی یەو بانگەوازە کە ی پراڤە گەییەنیت، تاکو پەرورەدەیی کە ی پەگدا کو تاو لە ناخدا جیگیر بکات و دا بێمە زڕینیت، بە پراڤەیک کە یاسا کانی ئەو پەرورەدەیی لەسەر ناوچاوانی چەرخەکان و لا پەرە کانی و لاتانی دنیا و پرووی پوژگارد، نەخش دەکڕن.

بنچینهی سیازدەھەم:

پاشان بەو پەری دڵنیایی و باوەر بەخۆبوونەو قسە کانی دەکات! دەبینیت متمانە و باوەری تەواوی بە راستی و دروستیی ئەو فەرمانانەیی خواوەند ھەیە کە پرایندە گەییەنیت و، زۆر بە ئاشکرا و پروونی و بە بێ ھیچ پێچ و پەنایەیک خەڵکیان بۆ لا بانگ دەکات. تەنانت گەر ھەموو جیھان لە دژی کۆ بینو، ھیشتا ھەر ناتوانن نە لە بانگەوازە کە ی دا و نە لە ھیچ کام لەو فەرمانانەیی پرایندە گەییەنیت، دووری بچەنەو یان پەشیمانی بکەنەو.

رەفتار و میژوی ژبانی پاک و پیروزی، راستگوترین شایەتن لەسەر ئەم راستی یە.

پاشان به دتيايي به كي له راده به دهر و پشت به خوا به سستيكي كامل و باوهر به خوبرو نيكي ته واو ته يه وه بانگه وازه كه ي راده گه يه نيت، به جوړئ كه واز له هيچ شتيكي نهو بانگه وازه ي ناهي نيت و، له به رده م هيچ چه شنه گير و گر فنيكدا دوو دلي سهر ي تي ناكات و ترس و بيم و سهر ساميش هر گيز نارونه ناو دل و دهر و ونه وه. به لكو به و په پري پاكي و ئي خلاسي ته واو ته ي له بانگه كه ي دا به رده وامه و، نهو فرمانانه ش كه خه لكيان بو لا بانگ ده كات، پيش هم موو كه سيك له خزي دا به رجه سته و جي به جي يان ده كات و ملكه چيان ده ييت، ئنجا خه لكيان لي تي ده گه يه نيت و فزيان ده كات! شا به تيش له سهر نه مه: زو هدي بي وينه و گه وړه ي و، پيوستي نه بووني به خه لكي و، پشت هه لكر دنيه تي له زرق و برقي بي به قاي دنيا. وهك له لاي دوست و دوژ مناني روون و ئا شكر ايه.

پاشان ئەم پىغەمبەرە مەزنى ﷺ لە ھەر چى كەسە زياتر لە خوا دەترسا و.. لە ھەموويان زياتر ملى بۇ فەرمانە كانى كە چ دە كرد و.. لە ھەموو كەسىك زياتر خواى گەورەى دەپەرست و دوورەپەريزي لەو شتانە دە كرد كە خواى گەورە نەھيى لى كەردوون. ئەمەش تىماندە گەيەنيت كە ئەم پىغەمبەرە ﷺ راگەيەنەريكى ئەمىنى پادشاى ئەزەل و ئەبەدە. چونكە پىغەمبەرى خۆشەويستى و، موخلىستىنى بەندە كانى و، راگەيەنەرى بەيامە كانى ئەو خواوەندەيە.

ثم یغصمه به مزنی ﷺ هو همومو سیفته ناوراونه تی‌دایه: "یه کتایی" خوی گوره‌ی راگه یاندوه و... به درژیایی همومو ژیانی پیروزی خوی و به همومو هیژیکی که خوا پیی به خشیوه، فهرموویه تی:

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ عِدَدَ حَسَنَاتِ أُمَّتِهِ.

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

* * *

رېزلينانېکي خوايې و شوينه واريکي

چاوديري پوره دگار

به هيوای شهوې که به نهېني ثايه تي پرؤزي: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ شاد و بهرهمه ند بين، ده تين:

يه کيک له شوينه واره کاني چاوديري پوره دگار و بهزيي خواوند شهوېو که له کاني داناني هم پيامه دا در که وت. و ا بؤ خوينه ره به ريزه کاني هم پيامه ي باس ده که م، به لکو به گرنگي و بايه خ پيدانه وه ئاوري لي بده نه وه:

له بر شهوې و ته کاني "سي و يه که م" و "نوزده هم" - که له باسي پيغه مبه ريتي پيغه مبه ريتي ده دوين - دائر ابون، شهو له باره ي داناني هم پيامه وه هيچ نياز يک له دلدا نه بوو... به لام کتوپر ختوره يه که به دلدا هات و هم ختوره يه ش بؤ داناني هم پيامه جه ختي لي کردم. هميش له کاتيکدا بوو که پروني زهينم له ژير کولي قورسي به لا و موسيبت و گير و گرفته کاند کز و لاواز بوو بوو. سهره راي شهوش که من له نوو سينه کاغدا و به پي مشره بي خوم، رپيازي گپړانه وه م له کتيبه وه نه گرتو وه ته بهر وهک: (فلان وای وت و.. ودها و تراوه). جگه له مانه ش، هيچ سهرچاوه يه کي فهرمووده پرؤزه کان و به سهرهاتي ژياني خاويني پيغه مبه رم ﷺ له لا نه بوو..

که چي سهره راي هم موو شه مانه، ناوي خوام لي هينا و تم: "تو کلت علي الله" و ته نها به پشتيواني خواي گه و ره ده ستم دايه داناني هم پيامه..

که ده ستم پي کرد، هينده پشتگيري و يار مه تيم له لايه ن خواي گه و ره وه بؤ ره خسا که زؤر له زهين پوښي "سه عيدي کون" زياتر زهينم به ده موه ده هات و لهو شتانه دا که

(حافظ توفیق) نووسره وهی ره شنووس و
 پاکتووسی ئەم په‌یامه
 (سلیمان سامی) خزمه‌تگوزاری دانهر و
 نووسره وهی ره شنووسه که

(حافظ خالید) برای تأخیری دانهر و
 نووسره وهی ره شنووسی ئەم په‌یامه
 (عبداللہ چاوش) خرمه‌تگوزاری موقیمی
 دانهر

پاشکۆی یه که می

په یامی (موعجیزاتی نه همه دی)

له بهر گونجاوی نه شوینه، وا "وتهی نوزده هم" که تایه ته به "پساله تی نه همه دی" یه وه له گه ل پاشکۆ که دی دا، که له باره ی موعجیزه ی له ت بوونی مانگه وه ده دوت، لیره شدا پش چاو ده خرینه وه.

نه و ته یه (بریسکه ی چواره ده هم) چواره "نم" ی تیدایه:

□ غمی یه که م:

سني ناسینه ری گه وه هه ن که په روه رد گاری خو مانمان پي ده ناسینن:
یه که میان: په راوی گه ردوونه، که به شیکمان له شایه تیدانی نه په راوه بیست، له و سیازده "بریسکه" یه ی که له "مه سنه ویی نووری" (المثنوي العربي النوري) دا باس کران.
دووه میان: ئایه تی هه ره مه زنی ناو نه م کتبه گه وه یه ی گه ردوونه، که کوتایی پي هینه ری کاروانی پیغه مبه ریتی به ﷺ.

سني هه میان: قورئانی پیروزه.

ئیستا ده بی نه م دووه م به لگه گزیایه ی که دوا هه مین و سه ردار ی هه موو پیغه مبه رانه ﷺ بناسین و، به نه ده ب و ریزه وه گوپی لی را بگرین:
بزانه که نه و به لگه یه "که سیتی یه کی مه عنه وی" ی گه وه ی هه یه. جا نه گه ر پر سیارت کرد و وت: نه و به لگه یه کتی یه و، ماهیه ته که ی چی یه؟
نه و له وه لاما دا پت ده و تریت:

نه وه نه و که سه یه که له بهر گه وه یی مه عنه ویی نه و: سه ر پرووی زه وی بووه به مز گه وتی و، مه که که به میحرابی و، مه دینه به مینه ری و، خویشی پش نویژی سه ر جه می

ئیماندارانه که له پشتموه ریزیان بهستوه و، وتاریژی ههموو مرقایهتییه و، یاساکانی بهختهوهرییان بۆ روون دهکاتهوه و، سهروهی گشت پیغمهبرانه، تهزکیهیان دهکات و بهوهش که ئایینه کهی ئهم سهرحهم بناغه کانی ههموو ئایینه کانی ئهوانی له خۆی دا کۆ کردووهتهوه، ئهوا تهسدیقی ههموویان دهکات.. ئنجا گهوهری ههموو ئهولیاکانه، چونکه بههۆی پرووناکیی خۆری پیغمهبرهتییه کهیهوه پهروهرده و رابههری و رینمایی ههموویان دهکات.. ئهم پیغمهبره ﷺ جهمسهریکه له ناوهندی باز نهیه کی زیکردا که له پیغمهبران و صیددیقان و پیاوچاکان پینکها توه و ههموویان به یه کدهنگ ئهوه وشیه دهلینهوه که پیغمهبر ﷺ پینی راگهیان دوون. درهختیکی نوورانیی وههیه که رهگ و ریشه مهحکهم و زیندوه کانی بریتین له پیغمهبران - علیهم السلام - بههۆی ئهوهی که بناغه ی بانگه کانیان له لایهن خوا و نهدهویه. لق و پهل و گهلا سهوز و بهروبوومه جوان و بهتامه کانیشی ئهولیاکانن، که بههۆی ئهوه زانیاری یانهی له پینی ئیلهاموه سهبارهت به ناسینی خوای گهوره دهستیان کهوتوه، بوون به لق و پهل و بهری ئهوه درهخته. کهواته ئهم پیغمهبره ﷺ ههر دهعوایه که بلیت، ههموو پیغمهبران به موعجیزاتیان و، ئهولیاکان به کهرامهته کانیان تیکرا و به یه کدهنگ شایهتیی بۆ دهدهن و تهسدیقی دهکهن.

بهم جۆره، ههموو دهعوایه کی ئهم پیغمهبره ﷺ مۆری ههموو مرقفه کامله کانی گرۆی مرقایهتیی به سهروهویه. ئهوه تا دهیینیت که ئهوه دهفهرموئ: "لا إله الا الله" و بهمهش دهعوا "یه کتایی" خوا و نه پاده گهیه نیت، ئهوا له لایهن رابوردوو و ئاینده و له ههردوو ریزه نوورانییه کهوه، واته له خۆر و ئهستیره کانی گرۆی مرقایهتییهوه که له باز نهی زیکره کهدان، ههمان وشه ده بیستیهوه که ههموویان دهیلینهوه و دووپاتی ده که نهوه و، گشتیان له مهدا یه کیان گرتوه، ههرحهندهش مهشرب و ریبازیان له یه کتر جیاوازه. وهک بلیی ئهوان بهم یه کدهنگی یهیان بهم پیغمهبره ﷺ دهلین: "صدق و بالحق نطق!" ئیت ئایا چ وههم و خه یالیک دهتوانیت بۆ بهر په رچدانهوهی دهعوایه کی و هها دهست درێژ بکات که شایهتیدانی که سانیکی له ژماره بهدهری ئهوتو پشتمی گرتیییت که موعجیزه و کهرامهته کانیان تهزکیهیان بکات؟

□ غی دووههم:

بزانه ئهم بهلگه نوورانییهی که بوو به بهلگه له سههر "یه کتایی" خوا و، رینمایی مرقایهتیی بۆ "تهو حید" کرد، ههروهک به ئه ندازهی هیژی ئیجماع و تهواتوری ههردوو

بالتی "پیغمبر ریتی" و "ویلايهت" پشتگیری کراوه، سه دان ناماژهی ناو کتیبه
 ئاسمانی یه کانیش، وهك ئهو مزگینییانیه ناو (تهورات و ئینجیل و زه بوور و
 زه بووره کانی پیشین) تهسیدی ده کهن^(۱).

ههروه ها هیماهی ههزاران ئیرهاصی زۆر، که هه موویان به چاو بینراون، تهسیدی
 ده کهن.

ههروه ها مژده دانی چه ندین دهنگ (هاتف) و شایه تی دانی موه واتیری کاهینه کانیش
 تهسیدی ده کهن.

ههروه ها موعجیزه کانیشی ده بن به بهلگهی تهسیدی ئهو. وهك موعجیزه ی:
 لهت بوونی مانگ و، ههلقولانی کانیاو به وینهی کهوسهر له نیوان پهنجه کانی و، هاتنی
 درهخت به دم بانگ کردنیوه و، بارینی باران یه کسه له گهڵ دوعای ئه ودا و، تیربوونی
 خه لکیکی زۆر له خۆراکی کهمی و، قسه کردنی سوسه مار و گورگ و ئاسک و
 حوشتر و بهرد له خرمه تی دا.. تا ده گاته ئهو ههزاران موعجیزانهی که زانیانی
 لیكۆله ری فهرموده ی پیغمبر ﷺ پرونیان کردو نه توه.

ههروه ها شه ریه ته کهشی، که به خته وه ریی ههردو دنیای له خۆدا کۆ کردووه توه،
 تهسیدی ده کات.

ئهو ههش بزانه که ههروهك ئهم بهلگه ناوبراوانه ی ناو گهردوون تهسیدی ده کهن،
 ههروه ها خۆبشی وهك خۆر وایه و، بهلگه یه له سه ر خۆی، که واته بهلگه خۆبشی یه کانیش
 تهسیدی ده کهن! چونکه کۆبوونه وه و یه کگرتنی هه رچی رهوشتی جوان ههیه، به
 یه کدهنگیی هه موو لایه نیک، له زاتی ئه ودا..

ههروه ها کۆبوونه وه ی بهر زترینی هه رچی رهوشتی به نرخ و رهفتاری پاک ههیه له
 کهسیتی یه مهعنه وی یه کهی دا که بریتی یه له "فه رمانبه ری" یه کهی (ریساله ته کهی)..

ههروه ها هیزی ئیمان کهی، که هیزی زوهد و به ندایه تی و تهقوا کهی شایه تی بۆ
 ده دهن..

ههروه ها که مالی باوه ر به خۆبوونی، که ئهمهش به سه رها ته کانی ژیا نی شایه تی بۆ
 ده دهن..

(۱) "حسین الجسر" سعد و جواره د مزگینیی لهو کتیبه نه ده رهناره و له کتیبی "الرساله الحمیدیه" دا تۆماری
 کردوون. جا ئه گه ر دوا ی ده ستکاری و نه حریفی ئهو کتیبه نه تا ئهم راده یه مزگینییان ئیلا مابیت، ئه و ابن
 گو مان ده بی پیش ده ستکاری و نه حریف کردنیان مزگینیی گه لێ زیاتریان به راشکاوی ئیلا بوو بیت! (دانه ر)

ههروهه که مالی لێبران و توندوتۆلیی له کاره کانی دا و، هیزی نهترسانی له هیچ ههلسوکهوتیکی دا، که ئهمهش هیزی دلتیایی یه کهی شایهتیی بۆ ده دات..

ههموو ئهمانه، وهك پۆزی پرووناك، شایهتیی دهدهن له سهه ئهوهی که: بهلێ راسته، ئهم پێغه مبهه ﷺ دهستی به حهقه وه گرتوه و رینگای حهقیقه تیشی گرتوه ته بهر.

□ غمی سێهم:

بزانه که "سهردهم" و "شوین" پۆلێکی گهوره و گرنگیان له داوه ریی ژیری یه کاندایهیه. جا ئه گهر حهزت لهم چه شنه داوه ری یه ههیه، ئهوا فهرموو با پێکه وه پڕۆین بۆ باشترین سهده و چه رخی به خته وه ریی پێغه مبه ریتی، تاکو - با به ئه ندیشه شیش بیست - به خزمه تی پێغه مبه ر ﷺ شاد و به خته وه ر ببین، له کاتیکدا که له سهه کاره کهی بهردهوامه و له ئه بنجامدانی ئه رککی سهه شانی دا کار ده کات. که واته چاوت بکه ره وه و پڕوانه..

یه کهم شت ده بیینن ئه وه یه که:

که سێکی له عادهت به دههه، دیکه نیکی له پرا ده به دههه جوانی له گه ل په وشتیکی له پرا ده به دههه به رزدا ههیه، ئه وه تا کتیبیکی خاوه ن ئی عجازی به رخی به دهسته وه یه و وتاریکی ئه زه لی پرا ده گه یه نیست که به سهه ههموو گرۆی ئاده میز اددا، بگه ره به سهه ههموو جینی و ئاده میزاد و، ته نانهت به سهه ههموو بوونه وه رانی شدا ده یخوینیته وه.

چه نده سهه سوو پهرینه ره! ئایا لهم وتاره دا چی ده لیت؟

بهلێ، شتیکی گرنگ ده لیت و، له هه والێکی گه وه ده دویست. چونکه ئه وه مه ته له حه ل ده کات که له نه یینی به دیهینانی جیهاندا یه و، ئه وه گرێ کویره و ته لیسمه داخرا وه ش ده کاته وه که له نه یینی حیکمه تی بوونه وه راندا ههیه و، له باره ی ئه وه سێ پرسیاره گرنگ و قور سه وه ده دویست و وه لامیان ده داته وه که ژیری مرۆفیان تیندا مات و سهه سام بووه، چونکه هه ر ئه وه سێ پرسیاره ن که ههموو به دیهینرا وان ده یانکه ن و، ده لێن: تۆ کیست؟.. له کویره هاتوویت؟.. به ره و کوئی ده پۆیت؟

□ غمی چوارهم:

ته ماشای ئهم مرۆفه نوورانی یه بکه و بزانه که چۆن پرووناکی له حه ق و پاستی یه وه بلاو ده کاته وه و، شه و گاری مرۆفایه تی کردو وه به پۆزی پرووناك و زستانه که شی بۆ کردو وه به به هار. وهك به لیتی بوونه وه ران شیوه و پوخساریان گۆرا وه و پوو گرزی له پرووی جیهاندا نه ماوه و ئیستا دم به خه نده و دلخۆش و کامه رانه.

چونكه نه گهر له دهره وهی پرووناكیې رېنمایي په كانی ئه ودا سهیری بوونه وهران بکیت، ماته مینگایه کی گشتیې تېدا ده بینیت و، بوونه وهرانی ناو گهر دوون به دوژمن و بیانی و نامؤ دینه بهر چاوت و پیت وایه په کتری نانا سن، تنانته دوژمنایه تیش له گهل په کتر دا ده کهن و، تنه نه بې گیان و وشك و بې دهنگ و سەنگه کانیشی به چەند تهر میکی سهر سوور ماوی حه په ساو ده بینیت و، زینده وهران و مرؤفه کانیش له تاو لیدان و نازاری نهمان و جودایی ده گرین و هه تیو که وتوون..

ئهمه یه چیه یه تی(ماهیة)ی بوونه وهران له دید و روانینی ئه و که سه ی که نه رۆشتیته ناو باز نه ی نووری ئه و که سی تی یه و له و روانگه یه وه نه روانیته بوونه وهران.

ئجواهره له روانگه ی نووری ئاین و باز نه ی شهر یه ته که ی ئه م که سی تی یه وه سهیری بوونه وهران بکه، بزه نه چۆنی ده بینیت؟ پروانه چۆن وینه و روخساری جیهان له شیوه ی ماته مینگا گشتی یه که وه گۆررا و بوو به مزگوتی زیکر و یاد کردنه وه و کۆری جهزه و شوکرانه بژیړی و.. ئه و بوونه وهرانه ش که دوژمن و بیانی بوون، گۆرران به هاوړی و برای خو شه ویست و.. تنه نه بې دهنگ و گیانه مردوه کانیش بوون به زیندووی دلنه وایی به خش و کار یې سپړ راوی ژیر بار خراو که به زمانی حال ده ستلا ت و توانای به دیه پنه ریان دهره بهرن و.. زینده وهره چاو به گریان و هه تیوه کانیش گۆرران به زیکر خوین و ده مپارو به ته سبیحات و شوکرانه بژیړی خوی گه وره، له سهر ئه وه ی که کۆتایی به فهر مان بهری و کاری ئه وان هیناوه و حه واندو ونیه ته وه.

□ غی پینجه م:

جوجوول و ئالو گۆر و جۆراو جۆری یه کانی بوونه وهران، به هزی ئه م نووره وه، له: (بې مه بهستی و بې نرخی و گالته جار یی پیکه وت) ه وه، گۆرران به چەند نوو سراوینکی په وهره دگاری و لاپه ره کانی ئایه ته ته کوینی یه کان و ئاوینه ی دهر خستن و پیشاندانی ناوه جوانه کانی خوا وه ند، به راده یه ك که پله و پایه ی جیهان بهرز بروه وه و گه یشته ئه وه ی که بوو به کتیبی پر له دانستی صه مه دانیی خوا وه ند.

ئجواهره سهیری "مرؤف" بکه که چۆن له و پایه ئازه لای یه نزم و په سته وه که به بۆنه ی "کۆله واری" و "هه ژاری" و، به هزی ئه و عه قله یه وه تی که وتیرو که خه فته ته کانی رابوردو و له گهل مه تر سی یه کانی ئاینده ی بۆ کاتی ئیستای ده گواسته وه، پروانه که چۆن ئه و نووره هات و ئه و کۆله واری و هه ژاری و، عه قله ی پرووناك کرد وه و، وای له و مرؤفه کرد که به ره و چله پۆپه ی بلندی "جینشینی" سهر بکه ویت و بهرز بیته وه! سهر

یه کی گرووی ئاده میزاد، به خواستی دل، دیاری هیاده ته که ی ئهویان به راده یه ک
وهر گرت، که گیانی خو شیان ی له پناو دا به خت ده که ن!

جا ئایا دهروون و شهیتان توانای ئهویان هیه که - به بی ئهوی خویان به ههله دا
بیان - موناقه شه ی ئهوی بیرو باوهرانه بکه ن که ئهم مروفه رایگه یاندوون؟ به تایبته لهو
ده عوایه ی دا که بناغه ی ههموو بیرو باوهره کانی تریه تی و، بریتی به له: "لا إله الا الله" به
ههموو پله کانیه وه؟!

□ غی حه و ته م:

ئه گهر ده ویت بزایت ئه و شته ی که پیغه مبه ر ﷺ ههله سوور پینیت و ده یخاته کار،
تهنها هیزنکی قودسی به رزه و هیچی تر نی یه، ئهوا سهیری ئه و ههلسو که وتانه ی بکه که
له م دوور که فراوانه دا کردوونی!

ئایا ناینیت ئه و هوز و تیره سه ره تایی و دوا که وتوانه ی ناو ئهم بیابانه به رینه، که
سه باره ت به داب و نه ریتیان توندوتیژن و له ده مارگیری و نا کۆکی نیوانیاندا تابلی
سه ره سختن، چۆن ئهم که سه، ره و شته خراپه سه ره تایی یه کانی ئهوانی له ماوه یه کی زۆر
که مدا لا برد و به یه کجاری ریشه که نی کردن و، له بری ئهوانه، ره و شتی جوان و به رزی
پن به خشین و، کردنی به ماموستا و رابه ری جیهانی مروف و نه ته وه پشکه وتوووه خاوه ن
شارستانی یی یه کان!

ئجما پروانه! ئهم دهسته لاته شتی تهنها به سه ره پرووی ده ره وه دا نی یه! به لکو ده رگای
"دلان" و "ژی ری یه کان"یش ده کاته وه و "پۆج" و "دهروونه کان"یش ده هیئتیه ژیر بار، به
راده یه ک که بووه به خو شه ویستی دلان و، ماموستای ژیری یه کان و، پهروه رده کاری
دهروونه کان و، پادشای گیانه کان!!

□ غی هه شته م:

شتنکی ئاشکرا به که لا بردنی عاده تیکی بچووک - بز غوونه وه ک جگهره کی شان - به
تهواوی، له ناو دهسته و تاقمیکی که مدا، که کار به ده ستیکی گه وه به یه ویت لایبات،
له وانه یه زۆر دژوار ییت، با هیممه تیکی گه وه شتی ئیدا به کار به ییت.. که چی ئه وه تا
پیغه مبه ر ﷺ چه ندین عاده تی گه وه و زۆری له نیوان چه ندین هوز و تیره ی گه وه دا به
تهواوی لا برد، که سه باره ت به نه ریت و هه ست و نهسته کانیا ن گه لێ سه ره سخت و
ده مار گیر بوون. که چی ئهم پیغه مبه ره ﷺ به هیز و هیممه تیکی واکه به چاوی
رواله تینی به "که م" دیاره و له ماوه یه کی کورتیشدا، ئه و ههموو عاده تانه ی له لا

ھەلگرتن و، لە برىي ئەوانە و لە سروشت و رەفتارىياندا چەندىن نەرىتى بەرز و رەوشتى بەنرخى تىدا دامەزراندن!

ھەر كە سەبرى ئەم پىغەمبەرە ﷺ دەكەين، ھەزاران كارى ئاوا لە عادەت بەدەر لە ھەلسو كەوتە كانى دا دەبينىن.

جا ھەر كە سىڭ ئەم سەردەمە پر لە بەختەو ھەرىيەى پىغەمبەر ﷺ نەبينىت، ئەوا ئەم دوور گەيە دەكەين بە چاوى دا و، تەحەددای دەكەين، دەبا خۆى تىدا تاقي بكاتەو. با سەد كەس لە فەيلەسووفە كانيان لە گەل خۆياندا بىەن و برۆن بۆ ناو ئەو دوور گەيە و لەوئى سەد سالى رەبەق كار بكەن و ھەول بەدن، با بزائىن ئايا لە ماو ھى ئەو سەد سالىدا دەتوانن يەك لە سەدى ئەو ھى پىغەمبەر ﷺ لە سالىكى ئەو كاتەدا ئەنجامى داو، ئەوان بەو سەد سالى ئەنجامى بەدن؟! سەد سالى ئەنجامى بەدن؟!

□ غى نۆھەم:

ئەگەر بە باشى شارەزای سروشتى مرؤف بىت، ئەوا دەزانىت كە ھەر گىز بۆ ھىچ مرؤفئىكى ژىر ئەو مەيسەر نايت كە: قسەيەك بكات بوارى مونا قەشەى تىدا بىت و، قسە كەش درۆيەكى وا بىت كە ئەگەر ئاشكرا بىت ئەو كەسەى پى شەر مەزار بىت و، ئىنجا بە بى ھىچ شەرم و شكۆ و دوودلى و دلەتەين يەك (كە ئەو بگەيەنن فىل لە قسە كەى داىە) و بە بى ھىچ رپا و زۆر لەخۆ كەردنىك (كە ئەو بگەيەنن درۆ دەكات) لە بەردەم دوژمنە رەخنە گرە كانى دا ئەو قسەيە بكات. با ئەو مرؤفەش كە سىڭى بچووك بىت و، قسە كەشى لە بارەى كار و فەرمانبەرىيەكى بچووك و، بە جۆرئىكى بى نرڭ و، لەناو كۆمەلئىكى كەم و، لە بابەتئىكى بى بابە خەدا بىت..

بەلئى، شتى وا ھەر گىز بۆ مرؤفى ژىر مەيسەر نايت.

ئىتر ئايا چۆن فرتوفىل يان شتى پىچەوانەى راستى، تىكەل بە قسە و دەعوای ئەم جۆرە كەسە دەبىت كە: فەرمانبەرىكى مەزنە، لە كار مەندىيەكى گەورە و بوارئىكى گەورە دا و، بە چۆنىتىيەكى گەورە، لە كاتئىكدا كە پىوستى بە پاراستىئىكى گەورەيە، لەناو كۆمەلئىكى گەورە و زۆردا و، لە بەرامبەر دوژمنايەتىيەكى يەكجار سەخت و، لە مەسەلە و دەعوایەكى گرنگ و گەورە دا؟

ئەو تەئەو كەسە (كە پىغەمبەرە ﷺ) بە بى ئەو ھى گوئى بە كەس بدات، قسەى خۆى دەكات و سل لە ھىچ شتىك ناكاتەو و دوودلى و شەرم و ترس و بىم و دلەتەين لە ھەلسو كەوتى دانىيە و، ئىنجا زۆر بە پاكى و لىپران و دلسۆزى قسەى خۆى دەكات، بە

پادهیهك كه ده ماری دوژمنانی پئی گرز بیئت، چونكه دهروون و ژیری دوزمنانی به لاواز و بی نرخ داده بیئت و، عزیزه تیان ده شكینیت و، هه موو ئەمانه شیان به شیوهیه کی توند و تیژی تابلی بهرز، ئاراسته ده کات!

باشه ئایا ئیتر ده گونجی فروفیل تیکهڵ به ده عوایه کی ئاوا بیئت، كه ده عوای كه سینکی واییت و، لهو حاله ته شدا بیئت كه باس کرا؟! .. نه خیر، ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى﴾ (النجم: ۴).

به ئی، حق زۆر لهو بلند و گهوره تره كه فیل به کار بهیئت و، روانینی حقیقه تیش گه لئ لهو بهرز تره كه فرتوفیلی لئ بکریت. به ئی، رپیازه پهوا و حقه که ی ئه و هیچ پیوستیه کی به فرتوفیل نییه و، روانینه تیژینه که شی لهو بهرز تره که خه یال و راستی لئ تیکبجیئت و له بهر چاوی دا بنالۆزین!

□ غمی ده ههم:

سهیری بکه و گونی لئ رابگره، بزانه چی ده فرموی. ئه وه تاله باره ی چه ند راستی به کی سه رسوور هینهرو، چه ند مه سه له و کیشه یه کی وه ها ده دویت و ده کۆلته وه، که دلی مرؤف راده کیشن و سه ربنجی ژیری به کانش به ره و بیر کرد نه وه و تیرامان راده یجن. چونکه وه ک زانراوه، زۆر کهس له وانه ی که هه زیان له هه وال زانینی شتی نادیار و نه زانراوه، له پیناوی ئهم هه زیاندا بو ده رخستنی راستی شتان، گه یشتو و نه ته ئه وه ی گیانی شیان به خت بکه ن!

ئایا نابینیت گهر پیئت بو تریت:

ئه گهر نیوه ی ته مه نت یان نیوه ی سامانه که ت به خت بکه ی، ئه و له "مانگ" یان له ته ستیره ی بارام (مشری) وه، یه کیک دیت و هه والی بارودوخه سه رسوور هینه ره کانی ئه وئ و، هه والی دوا رۆژی خویش ده داتئ. ئه گهر که سینک وات پئی بلیت، لام وایه ئاماده ی نیوه ی ته مه نت به خت بکه ی یان نیوه ی سامانت له و پیناوه دا نابینیت!

شتیکی گه لئ سهیره که ئاماده بیت له پیناوی زانینی شتیکدا - که زۆر په رۆشی بیزانیت - نیوه ی ته مه ن و سامانت به خت بکه ی، به لام بایه خ به هه والدانئ ئهم پیغه مه ره به ریزه ﷺ نه ده ی که یه کده نگیی "ئه هلی شهوود" و ته واتوری پسپوران له پیغه مه ران و صیددیقان و ئه ولیا و زانا لیکۆلره کان ته سدیقی ده کهن، له کاتی کدا که ئه و پیغه مه ره ﷺ له باره ی ئیشو کاری پادشایه که وه ده دوت که "مانگ" له ولاتی ئه ودا له میشیک زیاتر نییه که به ده وری په پوله یه کدا بسوورپته وه که ئه ویش به ده وری

چرایهك له نیوان ههزاران چرادا ههڵدهسووریت كه ئەو پادشایه له مهزلیكدا
داگیرساندون له نیوان ههزاران مهزلی میواندارییه كدا كه بۆ میوانه كانی ئامادهی
كردوون.. ههروهها ههوالی جیهانیکی پر له شتی سهرسووریهنەر و له عادهت بهدهر و،
رووداویکی گهردوونی و ههاسهیر راده گهیهنیت كه ئەگەر گۆی زهوی پارچه پارچه
بیست و چیاکانیشی وهك ههوار بچن به حهوادا، ههشتا ههیندهی یهك له دهی ئەو رووداوه
گهردوونییه سهیره دهناچیت!

جا ئەگەر دهتووی ئهمانه بزانیست، ئەوا له سههر زمانی ئەو پیغمبهروه ﷺ گوئی لهم
جوړه سوورهتانه رابگره:

﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾.

﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾.

﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا﴾.

﴿الْقَارِعَةُ﴾ ❁ ما الْقَارِعَةُ!

ههروهها به جوړیکی راست ههوالی داهاتویهك به ئیمه دهدات، كه داهاتوی
ههموو دنیا له بهرامبهریهوه وهك دتۆپێك سهراپی بی سوود وایه له بهرامبهر زهریایه کی بی
لیوارهوه.. ههروهها مز گیتی ئهوه مان پنی دهدات كه به چاو دیو بهتی، له بارهی
بهختهوهرییه کی ئەوتۆ كه بهختهوهریی دنیا له چاویا وهك بریسکهیه کی له ناوچوو وایه
له بهرامبهر خوړیکی هه میسهپییهوه!

❑ غی یازدههم:

بهاتی، له پشت پهردهی ئەم بوونهوه ره پر له نهینی و شته سهرسووریهنهرانهوه،
چه ندين شتی سهرسووریهنهرتر چاوه پیمانن و، ده بی كه سینی سهرسووریهنهری
له عادهت بهدهریش هه بیست كه ههوالی ئەو شته سهرسووریهنهرانه رابگهیهنیت و، له
ئه حواله كانی ژیاپی ئەو كه سهوه به ئاشکرا ده ربكهویت كه ئەو شتانهی باسیان ده كات،
دهیانبینیت ئنجا ههواله كانیان راده گهیهنیت و شایه تی یان له سههر دهدات.

بهاتی، له ههلسو كهوت و رهفتاره كانیهوه ده بینن كه ئەو شتانهی لییان ده دویت، له
پیشدا دهیانبینیت ئنجا شایه تی یان له سههر دهدات و هه ره شه و مز گیتی یه كانیشت
راده گهیهنیت.

ههروهها ئەو شتانهش كه باسیان ده كات، هه موویان مایه ی په زامه ندیی ئەو
خواوهندن كه په رو ردگاری هه موو جیهانه كانه و نیعمه ته ئاشکرا و په نهانه كانی خو ی

به سهردا باراندووین. ههروهه پیمان راده گهیه نیت که ئهو پهروهه ردگاره چیی له ئیمه دهوینت تا کو ئه بنجای بدهین، ههروهه... هتد. جا داخ بۆ ئهوانه ی که بێ ئاگان و، زه ره مه ندیش بۆ ئهوانه ی رینگایان ون کردوه!

مرؤف سه ری له گه له حوپی و بێ ئاگایی زۆربه ی خه لکی سوور ده مینیت که چۆن سه باره ت به م حه ق و راستیه خۆیان که و کویر را گرتوو و، بایه خ به فهرموده ی ئهم پێغه مبه ره به ریزه ﷺ ناده ن، له کاتیکدا که ده بی مرؤف رۆحی خۆی بۆ مرؤفی وا به خت بکات و، واز له هه موو دنیا به ینیت و به په له رووه ئهو بروات؟!

□ غی دوازه هه م:

بزانه ئهم پێغه مبه ره به ریزه ی ﷺ که ئیمه که سینی به معنه ی یه که ی ده بین و له جیهانی شدا به ئیشو کاره به رزه کانی تابلی به ناوبانگه، ههروهه که به لگه یه کی گۆیا و راستگۆیه له سه ر "ته وحید" و، پێشاندهریکی ئه وه نده حه ق و راسته به ئه ندازه ی راستی "یه کتایی خوا"، هه ر به و جوړه ش به لگه یه کی بێ گو مان و پرو نه له سه ر "به خته وه ری هه میشه ی". به لکو ههروهه که چۆن به بۆ نه ی بانگه وازه که ی و پێمایه ی کرد نه که یه وه بووه به هۆی هاته نده ی و گه یشتی مرؤف به به خته وه ری هه میشه ی، هه ر به و جوړه ش، به بۆ نه ی نزا و پارانه وه و به ندایه تی به که یه وه بۆ خوای گه وه ره، بووه به هۆی به دیه ینان و دروست کردنی ئهو به خته وه ری به هه میشه ی به ..

جا ئه گه ر ده ته وینت ئه مه بزانی ت، ئه و افه رموو سه یری نوێژه گه وه ره که ی بکه، که ئه وه نده گه وه ره و فراوانه خه لکی دوور گه ی عه ره ب. به لکو دانیش تووانی گۆی زه ویش له پشت سه ری وه ریزیان به ستوو و ئهم نوێژه ی له گه لدا ده که ن. ئنجا سه یری بکه، ده بینیت ئهو نوێژه به و کۆمه له زۆره وه به شیوه یه که ده کات که خۆی ئیمامه و له میحرابی سه رده م و چه ره که ی دا راوه ستاوه و له پشت سه ریشیه وه هه موو مرؤفه به ریزه کانی گرۆی ئاده میزاد هه ر له ئاده مه وه - دروودی له سه ر ییت - تا ئیستا و تا دنیا ش دنایه، له ریزی سه رده مه کاندان نوێژیان له پشت سه ری وه دابه ستوو و "ئامین" بۆ پارانه وه و نزا کانی ده که ن. ئنجا گوێ را بگره و بزانه له و نوێژه دا که به و کۆمه له زۆره وه ده یکات، چی ده لیت؟ ئه وه تا بۆ شتیکی زۆر گه وه ره و پێویست و گشتی و ده پارتیه وه که زه وی و ئاسمان و هه موو بوونه وه ران به شداری ئهم پارانه وه یه ی ده که ن و، هه موو به زمانی حالیان ده لێن: به لێ ئه ی پهروهه ردگار مان! نزا که ی گیرا بکه، چونکه ئیمه ش و

هه موو ئهو درهوشانهوانه ی ناوه جوانه کانی خویشت له ئیمه دا، هه موومان داوای هاتنه دبی هه مان خواست ده کهین که ئهو پیغه مبه ره ﷺ له نزا که ی دا داوای ده کات.

ئجنا سهیری چۆنیتی پارانوه که ی بکه، بزانه چۆن به هه ژاری یه کی گه و ره و، تاسه یه کی توندوتیژ و، خه مینکی قوول و، خو شه ویستی یه کی خه فه تاوی یه وه ده لایته وه، به جۆریک که سۆز و ههستی بوونه وهرانی هه ژاندووه و ئه وانیشی خستووه ته گریانوه و، له نزا و پارانوه که ی خۆی دا به شداری کردوون!

ئجنا سهیر بکه و بزانه بۆ چ مبه ستنک واهو جۆره ده لایته وه. ئه وه تا بۆ ئامانج و مبه ستنک ده پارتیه وه که ئه گهر نه یه ته دی ئه و پایه ی مرۆف، به لکو دنیا و ته نانه ت هه موو بوونه وهران بۆ نزمترین پله داده به زینه خواره وه و، هه یج نرخ و بایه خه کیان نامینیت، به هاتنه دبی ئهو مبه سته ش بوونه وهران بهرز ده بنه وه و پله ی که مالن خۆیان وه ده گرن.

پاشان بره وانه چۆن به داوای یارمه تی دانیک دوور و درێژ و لالانه وه یه کی به کوئ و داوای بهزه یی یه کی خه ماوی یه وه، له خوا ده لایته وه. به جۆریک که تاسه و شه وقی عهرش و ئاسمانه کانی شی هه ژاندووه و ده لئی عهرش و ئاسمان پیکه وه هاوار ده کهن و ده لێن: "خوایه گیان! پارانوه که ی گیرا بکه!"

ئجنا بره وانه ئه م داخوازی یه ی له کێ داوا ده کات؟ به لێ، له و خوایه ی داوا ده کات که به توانا و بیسه ر و به خشنده و زانا و بینهر و میهره بان و به بهزه یی یه .. ئهو خواوه نده ی که شاراوهرترین نزی نادیارترین زینده وهر له په نه انترین پیوستی دا، ده بیستیت و، وه که له بهر چاودایه پارانوه که ی گیرا ده کات و کاره که ی بۆ ئه نجام ده دات.. ههروه ها له و خواوه نده ی که که مترین هیوای که مترین زینده وهر له که مترین مبه سته دا ده بینیت و، وه که له بهر چاودایه، ئهو زینده وهر به و ئاوات و مبه سته ی خۆی ده گه یه نیت، به جۆریکی پر له دانست و شیوازیکی ریکوینکیش که ره م و میهره بان ی خۆی به رامبه ریان ده ره خات. که واته هه یج گو مانیک له وه دا نامینیت که ئه م پهروه ده کردن و کار ئه نجامدانه، ته نها له لایه ن خوایه کی بیسه ر و زانا و بینهر و داناوه یه.

□ ئی سیازدههم:

چه نده جیی سه رسوورمانه!.. ئه م پیغه مبه ره ﷺ داوای چی ده کات که واله سه ره و ی دا راهه ستاوه و مرۆفه بهر پزه کانی گرۆی مرۆفایه تی له پشت سه ری خۆی کۆ کردووه ته وه و، پهروه عهرشی مه زنی پهروه دگار دهستی بهرز کردووه ته وه و خه ریکی

دوعا و پارانهويه کي وايه که ههموو جينتي و ئادهميزاد "ئامين" ي بۆ ده کهن و، له کاروباره کانيهوه دهرده کهوت که ئهم مرۆفه مايه ي شهرفمه نديي ره گهزي مرۆف و ههله کهوت ي وینهي ههموو کات و گهر دوونه و مايه ي شانازيي ههموو بوونه وهرانه له ههموو کاتيکدا..

له پارانهوه کهشي دا ههموو ناوه جوانه کاني خواوهند، که له ئاوینهي بوونه وهراندا دهرده کهون و دهرده وشينهوه، ده کات به تکاکاري نزا کاني، ته نانهت خودي ئهو ناوانش ههمان پارانهوه و داوا کاري يان ههيه که ئهو داوايان ده کات! گوئي رابگره، ئه وه تا داواي ژباني ههميشه يي و بهيه که گهيشتن و بههشت و ره زامه نديي خواوهند ده کات!

خۆ ئه گهر ئهو هۆ کاره له ژماره به دهرانه ي وه که: ميهره باني و چاوديري و دانايي و داد گهري، که به چاو ده بينرين و له سه ر بووني ئاخيره ت به نندن، ئه گهر ئهم هۆ کارانه و ناوه پيرۆزه کاني خواوه نديش که چهند هۆ کاري کي تري داخوازي قيامهتن، گهر ههموو ئهمانه نه بو نايه، ئه واهه ر ته نها پارانهوه که ي ئهم که سه نووراني به سه روزياد بوو بۆ ئه وه ي که په روه رد گاري، به تايه تي به ههشت بۆ ئهو و هاوپره گهزي ئهو (که گرۆي مرۆفه) به دي بهيت و دروستي بکات، وه که له ههموو به هاريکدا چهندين به ههشتي رازاوه به موعجيزاتي به دي هينراواني، بۆ ئيمه دروست ده کات! که واته ههروه که پيغه مبه ريتي به که ي بوو به هۆي کردنه وه ي دهر گاي ئهم دنيا به بۆ تاقير کردنه وه و به نديا به تي، هه ر به و جو ره ش نزا و پارانه وه ي به نديا به تي به که ي، بوو به هۆي کردنه وه ي دهر گاي ئهو دنيا بۆ تۆ له سه نندنه وه و پاداشت به خشين.

جا ئايا ده گو نجي ئهم ريکوي کي به زۆر و، به رزي به فراوان و، سه نه ته جوان و بي عهيب و، جواني به دوور له ناشيريني به ي که له راده يه کي وه هادي به وال ه که سي کي وه که (غه زالي) ده کات که بلت: "ليس في الإمكان أبداً مما كان"، ههموو ئهمانه بگۆررين و ناشيريني به کي عهيدار و، سه مي کي نا په واه و، ئالوز بووني کي گه وره جي يان بگريته وه، واته: قيامهت نه به ته کايه وه؟ چونکه گوئي لي بووني نزم ترين دهنگ له نزم ترين به دي هينرا وه له باره ي نزم ترين پيوستي و مه به ستيه وه و، گير ابووني ئهو نزا و داوا کاري به ي به و په ري بايه خ پيدانه وه، ئهم کاره - وه که له بهر چاودايه - پوو بدات.. به لام له ههمان کاتدا گوئي له به رز ترين دهنگ و پارانه وه له باره ي گرنگ ترين و پيوست ترين ئامانج و پيوستي به وه نه گيرت و، جوان ترين داوا کاري له جوان ترين هيو و

ده سائے ہی ہا وہ لہ کہم لہم گہشتہ سہیر ہدا!

على مَنْ بَشَّرَ بِرُسَالَتِهِ التَّوْرَةُ وَالْإِنْجِيلُ وَالزَّبُورُ وَالزَّيْبُورُ، وَبَشَّرَ بِنُبُوتهِ الْإِرْهَاصَاتُ وَهَوَاتِفُ الْجَنِّ وَكُوهَنُ الْبَشَرِ وَانْشَقَّ بِإِشَارَتِهِ الْقَمَرُ: سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ أَلْفُ أَلْفِ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ بَعْدَ أَنْفَاسِ أُمَّتِهِ.

على مَنْ جاءت لدعوته الشجر، ونزل سرعة بدعائه المطر، وأظلمت الغمامة من الحر، وشيع من صاعٍ من طعامه مفاث من البشر، ونبع الماء من بين أصابعه كالكوثر، وانطق الله له الضبُّ والظبي والذئب والجدع والذراع والجمل والجبل والحجر والمدر والشجر، صاحب المعراج ومازاغ البصر، سيدنا وشفيعنا محمد ألف صلاة وسلام بعدد كل الحروف المتشكلة في الكلمات المتمثلة باذن الرحمن في مرايا تموجات الهواء عند قراءة كل كلمة من القرآن من كل قارئ من أول النزول الى آخر الزمان، واغفر لنا وارحمنا يا إلهنا بكل صلاة منها. آمين".

(بزانه! ئەو شتانهی که دهبن به بهلگهی ینگه مبه ریتی حه زهت ﷺ له ژماره نایه ن و، زانا لیکۆلهره مه زنه کان له م باره یه وه کتییان داناه، منیش له گهل کۆله واری و کهم توانایی خوڤدا چهند تیشکیکی ئەو خوڤه م له نامیلکه یه کی تورکی دا به ناو نیشانی: "چهند تیشکیک له ناسینی ینگه مبه ره وه ﷺ" و، له مه کتووبی نۆزده هه میشدا پروون کردووه ته وه. به کورتیش لایه نه کانی ئیعجازم له موعجیزه گه وه که ی دا که قورئانه، پروون کردووه ته وه و، به پی تیکه یشتنی که مو کورتی خویشم له په یامی "چهند بریسکه یه ک" دا ئامازه م بو چل پرووی ئیعجازی قورئان کردووه، به کیکیشم له و چل پرووه، که لایه نی ره وانبیژی به به رزه بی وینه که ی داپشتنی قورئانه، له نزیکه ی چل لاپه ریه کدا له ته فسیره عه ره بی به کهم که ناوی: "اشارات الاعجاز" ه، به پروونی باس کردووه.. جا ئە گهر هه ز ده که یث ئاگاداری ئەمانه بیست، ئەوا فهرموو سهر له و سنی کتیه بده).

□ غمی چواره ده هم:

بزانه! قورئانی پرۆز، که خووی له خووی دا ده ریای موعجیزاته و موعجیزه ی هه ره گه وه ی ینگه مبه ره ﷺ، "ینگه مبه ریتی" ی حه زهت و، "یه کتایی" خوا وه ند به جوانی ده چه سپینیت و، ئەوه ونده به لگه ی زۆر و زه به ندهش له سهر ئەم مه سه لانه ده رده خات و ده هیئتیه وه، که ئیتر پیویست به هیچ به لگه یه کی تر نامیتیه وه، وایمهش لی ره دا ئامازه بو پیناسه که ی ده که ی ن و، پاشان په بنجه بو چهند بریسکه یه کی ئیعجازه که ی درێژ ده که ی ن، له وانه ی که هه ندی کهس پر سیاریان له باره وه ده که ن:

ئە گهر ده لییت: قورئان چی یه؟

له وه لامدا پیت ده و تریت:

قورئان سەرگۈزەشتەي ئەزەلىي ئەم بوونەوەرەنەيە و، وەرگىرى ئەبەدىي ئەو زمانانەي بوونەوەرەنەيە كە ئايەتە تەكرىنى يەكانى گەردوون دەخوئىنەو و، موفەسسسىر و پروونكەرەوئى كىتئى جىھانە.. ھەرۈھا دەرخەر و ئاشكرا كەرى ئەو گەنجىنە پەنھانەي ناوہ كانە كە لە نىوان زەوى و ئاسمانە كاندا شارراو تەوہ.. ھەرۈھا كلىلىنە بۆ كەردنەوئى راستىي ئەو كاروبارەنەي كە لە ناوہندى دېرەكانى پرووداوە كاندا ھەشار دراو.. ھەرۈھا زمانى جىھانى پەنھانە لە جىھانى بىنراودا.. ھەرۈھا گەنجىنەي گەفتوگۆ ئەزەلىيە پاك و بى گەرد و، ئاوردانەو مېھرەبانىيە ئەبەدىيەكانى خوايە.. ھەرۈھا بناغە و نەخشە و ئەندازە و خۆرى ئەم جىھانە مەعنەوئىيە ئىسلامىيە.. ھەرۈھا نەخشەي جىھانى ئەودىنبايە.. ھەرۈھا وتەيەكى پروونكەرەو و، تەفسىرىنكى ئاشكرا و وتەيەكى پروون و، بەلگەيەكى يەكلابى كەرەوئى توندوتۆل و تەرجومانىكى پرووناكى زات و سىفات و ناو و كاروبارەكانى خواوہندە.. ھەرۈھا پەرۋەردەكارى جىھانى مەزۇئىيەتەيە و.. ھەك ئاو و پرووناكىش وايە بۆ مەزۇئىيەتەي گەورە كە ئىسلامەتەيە.. ھەرۈھا ھەك دانابى راستەقىنەيە بۆ جۆر و رەگەزى مەزۇئىيە، رابەر و پىشانەرىشبانە بۆ ئەو شتانەي كە مەزۇئىيە لە پىناودا دروست كراوہ.. ھەرۈھا قورئان ھەك كىتئى شەرىعەتە بۆ مەزۇئىيە، كىتئى دانستىشە.. ھەرۈھا كىتئى دوعا و بەندايەتەيە، بە ھەمان جۆر كىتئى فەرمان و بانگەوازيشە.. ھەرۈھا كىتئى زىكرە، كىتئى فېكرىشە.. ھەرۈھا تەنھايەك كىتئە، بەلام لە بەرامبەر پىوستىيە مەعنەوئىيەكانى مەزۇئىيە چەندىن كىتئى تىدايە.. ھەرۈھا ئەم قورئانە ھەك مەزۇئىيە پىرووزى پر لە نامە و كىتئە وايە، بە رادەيەك كە بۆ مەشرەبى ھەر يەكە لە ئەھلى مەشرەبە جۆرۈجۆرەكان و پىيازى ھەر يەكە لە خواوہنى پىيازە جىاجىياكان، لە ئەھلىا و صىددىقان و خواناسان و زانا لىكۆلەرەكان، بۆ ھەر يەك لەمانە، نامەيەكى پىشان داوہ كە شىاوى چىزى مەشرەبەكەي ئەو بىت و، ئەو مەشرەبەي بىن پرووناك بىتەوہ و لە گەل پىرەوئى پىيازەكەي دا بگۇنجىت، بە رادەيەك كە دەلىي ئەم قورئانە لە كۆمەلە نامەيەك پىنكەتوہ!

◆ سەيرى پروونكەردنەوئى بىرىسكانەوئى ئىعجاز بىكە لە دووپات كەردنەوئىكانى قورئاندا، كە نەفامان، بە خەيالىي خۇيان، بە ناتەواوبى لە قەلەم دەدەن لە رەوانىيىي قورئاندا:

بزانە كە لەبەر ئەوئى قورئان كىتئى زىكر و دوعا و بانگەوازە، ئەو دووپات بوونەوئى جوائىر و رەوانىر و تەنانت پىوستىزە. كەواتە بەو جۆرەنىيە كە نەفامان و

كەسانى بىر كورت گومان دەبەن. چونكى زىكر دووپات دەيتىنەو، دوعا دەوترىتەو، بانگەوازش جەختى لەسەر دە كرىتەو، ئەمەش لەبەر ئەو، كە دووپات بوونەو، زىكر رووناكى دەبەخشىت، بە وتەو، دوعا و دووپات بوونەو، بانگەوازش، دوعا كە جىگىر دەيت و بانگەوازه كەش جەختى لەسەر دە كرىت.

جالەبەر ئەو، كە قورئان دەرمان و شىفای ھەموو كەسكە لە ھەموو كاتىكدا، ھەموو كەسكىش لە ھەموو كاتىكدا بۆى نالوئىت كە ھەموو قورئان بىخىنئەو، ئەو، خواوھندى دانای مېھرەبان زۆربەى مەبەستەكانى قورئانى لە زۆر سوورەتدا، بە تايبەت لە سوورەتە درىژە كاندە، داناو. بە رادەيەك كە ھەريەك لە سوورەتە ھەك قورئانىكى بچوو، كى لى ھاتوو، بەم جۆرە پىگای بۆ ھەموو كەسك ئاسان كىردوو، بى ئەو، كەس بى بەش بكات. لەبەر ئەو، باسى "تەوھىد" و "ھەشر" و "چىرۆكى" ھەزرەتى مووسا"ى - دروودى لەسەر يىت - دووپات كىردوو، تەو.

پاشان بزائە! ھەر ھەك پىوئىستىيەكانى لەش، بە پىنى كات دەگۆرپىن و جىاجىيان، ھەر بەم جۆرەش پىوئىستىيە مەعنەوىيەكانى مەزۇف كاتەكانىيان جىاجىايە. ئەو، تە پىوئىستىيە مەعنەوىيە مەزۇفەش بۆ بەشىكىيان بە وئەى پىوئىستىيە لەش وايە بۆ "ھەوا" و لە ھەموو چىر كەيە كدايە ھەك "ھو اللہ" بۆرۇح و، بۆ بەشىكى تر لە ھەموو كاتىكدايە ھەك "بسم اللہ". ئىتەر بەم جۆرە ئەوانى تىرىش بۆ خۆت لىك بدەرەو.

كەواتە دووپات بوونەو، ئايەت و وشەكان بۆ دەر خستنى دووپات بوونەو، پىوئىستىيە و، ئامازەيە بۆ زۆرى و توندىيە ئەو پىوئىستىيە، ھەر ھەك بۆ يىدار كىردنەو، لەخەو ھەلساندنى دەمارى پىوئىستىيە و، بۆ شەوق دروست كىردنى مەزۇفە بۆ ئەو پىوئىستىيە و، بۆ جوولاندنى ئىشتىھاي پىوئىستىيە سەبارەت بەم خۆرا كە مەعنەوىيانە. بزائە كە: قورئان دامەزرىنەرى ئەم ئايىنە گەورە و توندوتۆلە و بىياتنەرى بىنچىنەكانىيەتى. ھەر ھەك بناغەكانى ئەم جىھانە ئىسلامىيەيە و، ھەلگىر و ئالوگۆر كەرى لايەنە كۆمەلەيەتىيەكانى ژىيانى گىرۇى مەزۇفە و، ھەلامى گىشت پىرسىيارە دووپات بوو، كەس سەر جەم چىن و توئىژە جىاجىياكانى گىرۇى مەزۇفى تىدايە كە چ بە زمانى دەم و چ بە زمانى حال دەيانكەن. خۆ دووپات كىردنەو، ش كارىكى گەلىنى پىوئىستە بۆ "دامەزرىنەر"، تاكو ئەو، دايدە مەزرىنئىت جىگىرى بكات و... پىوئىستى بە وتەو، يەك لە دواى يەك ھەيە، تاكو ئەو شتەى مەبەستىيەتى جەختى لەسەر بكات و پىشتى بگىرىت.

بزانه! که قورئان له باره‌ی چهند کیشه‌یه‌کی گه‌وره‌وه ده‌دوێت و، دلان بانگ ده‌کات که باوه‌ریان پێ بکه‌ن و.. چهند راستی‌یه‌کی وردیش پوون ده‌کاته‌وه و داوا له ژیری‌یه‌کان ده‌کات که بیانزانن. که‌واته‌ بۆ ئه‌وه‌ی ئهم کیشانه‌ له‌ناو دلاندا دامه‌زرێنرێن و له‌ بیرى زۆربه‌ی خه‌لکیشدا جیگیر بکړن، پتوێسته‌ له‌ چهند شیوه‌ و شیوازیکی جیا‌جیادا دووپات بکړینه‌وه.

ئيجا بزانه که هه‌موو ئایه‌تیکی قورئان به‌ر و پشت و سنوور و هه‌لانگه‌(مطلع)ی خۆی هه‌یه‌ و، هه‌ر چه‌رۆ کینکیش چه‌ندین حوکم و سوود و مه‌به‌ست و پرووی تێدا‌یه‌. ده‌بینیت له‌ جیگایه‌ کدا له‌ به‌ر یه‌ کێک له‌و پروانه‌ باس ده‌کړیت، به‌لام له‌ جیگایه‌کی تردا له‌ به‌ر پروویه‌کی تر، له‌ سووره‌تیکدا له‌ به‌ر یه‌ کێک له‌و مه‌به‌ستانه‌ باس ده‌کړیت، که‌چی له‌ سووره‌تیکی تردا له‌ به‌ر مه‌به‌ستیکی تر. که‌واته‌ دووپات بوونه‌وه‌ که، تنه‌ا له‌ پرواله‌ تدا‌یه‌.

✽ سه‌باره‌ت به‌وه‌ش که قورئان باسی هه‌ندێ باب‌ه‌ت و مه‌سه‌له‌ی گه‌ردوونی به‌ کورتی و پوختی ده‌کات و، له‌ هه‌ندیکێ تری‌دا به‌ شیوه‌یه‌کی ته‌ماوی ده‌دوێت، له‌ راستی‌دا ئهم کاره‌ی قورئان، بریسه‌که‌یه‌کی دره‌وشانه‌وه‌ی ئیعبازه‌ و، ئه‌هلی ئیله‌حاد به‌ هه‌له‌دا چوون که به‌ وه‌همی خۆیان ئهمه‌یان به‌ نه‌نگی له‌ قورئاندا داناوه‌ و، کردوویانه‌ به‌ جێی په‌خته‌یان.

◆ ئه‌گه‌ر ده‌لێیت:

بۆچی قورئان وه‌کو فه‌لسه‌فه‌ و حیکمه‌ت له‌ باره‌ی بوونه‌وه‌رانه‌وه‌ نادوێت و، هه‌ندێ مه‌سه‌له‌ به‌ کورتی باس ده‌کات و، هه‌ندیکێ تریشیان به‌ شیوازیک باس ده‌کات که له‌ گه‌ل هه‌ست و بیرى زۆرینه‌ی خه‌لکی‌دا بگۆنجێت و، بیریان ماندوو ناکات و ئازاریان نادات. به‌لکه‌و له‌ پرواله‌ تدا زۆر به‌ په‌وانی و ئاسایی باسیان ده‌کات؟
له‌ وه‌لامدا ده‌لێین:

چونکه‌ فه‌لسه‌فه‌ له‌ پێی حق لا‌یداوه‌ و پێی لێ ون بووه‌!

دیاره‌ به‌ هه‌می له‌و ده‌رس و وتانه‌ی پێشوو تێ‌گه‌یشیت له‌وه‌ی که: قورئانی پیرۆز کاتی باسی بوونه‌وه‌ران ده‌کات، بۆ ئه‌وه‌ باسیان ده‌کات که بیانکات به‌ به‌لگه‌ له‌ سه‌ر زات و سیفات و ناوه‌ جوانه‌کانی خۆی گه‌وره‌. واته‌: ناوه‌رۆک و واکانی کتییی گه‌وره‌ی گه‌ردوون له‌ خه‌لک تێ‌ده‌گه‌یه‌نیت، تا‌کو به‌ دیه‌ینه‌ری گه‌ردوونیان پێ بناسێنیت. به‌و واتایه‌ی که قورئانی پیرۆز "بوونه‌وه‌ران" له‌ پێناوی به‌ دیه‌ینه‌ره‌ که‌یاندا

به کار دههئیت، نهك له پټاوی خودی ئهو بهدیهئیراوانه دا! ئه مه سه ره رای ئه وه ی که قورئان له قسه و گوفتاری دا پروو له جه ماوه ده کات.

که واته ماده م قورئان له باسه کانی دا بوونه وهران بۆ ئه وه به کار دههئیت که بیانکات به بهلگه له سه ره بهدیهئیره یان، ئه واهه رجی "بهلگه" ئه وه یه که له بهر چاوی جه ماوه ردا له "ته نجام" ه که ی پروو و ئاشکرا تر ییت.

پاشان ماده م قورئان رابه ره، ئه واهه لاغه تی رابه ریه تی کردن له وه دایه که له گه ل بیر کردنه وه و روانینی عه وام (زۆرینه) ی خه لکی دا به روا ت و، هه سه ته کانیان ره چاو بکات و، بیزاری له بیرى جه ماوه ردا لایبات، تا کو روانینیان به بی هووده و بی سوود گرفتاری بیزاری و نه شازی نه ییت و، بیر کردنه وه شیان چه و اشه نه کات و، هه ستیان - به بی هیچ سوودیک - په رته وازه نه ییت..

که واته ره وانه ترین گوفتاریك ئاراسته ی ئه وان بکری ت و، باشترین پینمایى بۆیان ئه وه یه که ئاشکرا و ئاسان و کورت ییت، تا کو به ئاسانی لێی تی بگهن و لێی بیزار نه بن و، له و شتانه دا که ئه وان پیوستیان به درێژه پێدانی نییه، ئه م به کورتی بۆیان باس بکات و، بۆ شته ورده کانی ش غوونه به ییته وه، تا کو به م کاره له تیگه یشتی ئه وان نزیکیان بخته وه.

جا له بهر ئه وه ی که قورئان رابه ره بۆ هه موو چینه کانی مرؤفایه تی، ئه واهه لاغه تی رابه ریه تی و پیوست ده کات که شتیک باس نه کات زۆربه ی خه لک بخته هه له کاری و سه ریچی کردنه وه سه باره ت به و شتانه ی که به گویره ی روا له ت بینیی خۆیان به بهدیهی ده زانن و، ئه و شته هه سه ت پین کرا و با وانه ی ناو ئه وان - به بی هیچ پیوست کردنیک به گۆرین - نه گۆرین و، ئه و شتانه ش که ئه وان له کار و فه رمانبه ری و ئه ره که سه ره کی یه که یاندا پیوستیان پێیان نییه، ئه م هه ر باسیان نه کات، یان ئه گه ر باسیشی کردن، به پوختی له باره یانه وه بدو ییت..

بۆ غوونه:

قورئان باسی "خۆر" ده کات، به لام نهك له بهر خۆر خۆی و چیه تی یه که ی، به لکو له بهر ئه و که سه ی که پرووناکی کردووه ته وه و کردوویه تی به چرا و، له باره ی کار مه ندی یه که ی خۆره وه ده دو ییت که له وه دایه بووه به ته وه ره یه ك بۆ ده رخسته ی سنعه تی کردگار و رینکوپینکیی بهدیهئیراوان. خۆ رینکوخستن و رینکوپینکیش بریتین له چه ند ئاوی نه یه که بهدیهئیره ی مه زئمان پین ده ناسین.

کهواته قورئان به پیشاندانی رینکوپنکی له تان و پۆی چینی به دیهینراواندا، کهمالاتی به دیهینهری دانا و زانامان پی ده ناسینیت و، که ده فەرموی: ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي﴾ (یس: ۳۸) تیمان ده گیه نیئت و بیدارمان ده کاته وه بۆ هەلسو که وته کانی توانستی گه و ره ی خوا وه ند له جیا وازی نیوان شه و و رۆژ و، یه که له دوا ی یه که هاتی هاوین و زستاندا. به م سهرنج را کیشانهش گوئی بیست بۆ گه و ره یی ده ستلآت و توانای کردگار و یه کتایی له پهروه ردگاری یه که ی خوا دا بیدار ده کاته وه. جا ئیتر حهقیقه تی ها تو چۆی خۆر ههر چۆن و به ههر شیوه یه که ییت، هیچ کارێک نا کاته سهر مه بهسته که ی قورئان، که بریتی یه له پیشاندان و ده رخستی ئەو رینکخسته دیار و چنرا وه (منسوج) ی که له کاروباری خۆر دا هه یه.

ههروه ها ده فەرموی: ﴿وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا﴾ (نوح: ۱۶) ..

که قورئان وشه ی: "سراج" له م ده سته واژه یه دا به کار ده هیئت، جیهان له شیوه ی کۆشکێکدا ده رده خات و، که ره سه کانی ناو جیهانیش له شیوه ی پێداویستی یه کانی ناو ئەو کۆشکه دا پیشان ده دات و، شته پا زا وه کان و خۆرا که کانی ناویشی به هی دانیشتووان و میوانه کانی ناو ئەو کۆشکه له قه له م ده دات و، له و ده ر پرینه دا و له م رۆف ده کات که هه ست بکات و په ی به وه بیات که ده ستێکی په نگین و سه خوا وه قه ند و میهره بان بۆ میوانه کان و خزمه تگوزاره کانی ناو ئەو کۆشکه ئاماده ی کردوون. "خۆر" یش له و کۆشکه دا بریتی یه له کار بێ سپیرواینکی به رده ست و چرایه کی روو نا که ره وه.

کهواته به کارهێنانی وشه ی "سراج" له م گوزارشته دا، م رۆف بۆ به زه یی و میهره بان یی به دیهینهر له نیوان گه و ره یی پهروه ردگارێتی یه که ی دا بیدار ده کاته وه و، م رۆفیش له چا که کاری یه کانی ئەو خوا وه ند له نیوان فراوانی میهره بان یی یه که ی دا تی ده گیه نیئت و، وایان لێ ده کات که هه ست به و سه خوا وه قه ند ییانه ی خوا وه ند بکه ن که له گه و ره یی پادشایی یه که ی دا هه یه.

ئجائیستا گوئی له و م رۆفه فەلسه فی یه زۆربلێ یه را بگره، بزانه له باره ی خۆره وه چی ده ئیئت؟

ئوه تا ده ئیئت:

(خۆر پارچه یه کی زه به لاحی توا وه ی ئاگره و، ههر له جێی خۆی به ده وری خۆی دا ده خو لیته وه و، چه ند پزیسکێکی لێ جیا بو وه ته وه، که بریتین له زه و ی یه که مان و

ههساره گه پۆ که کانی تر. جا ئهم قه باره گه وره و جيا جيانهش، که يه کجار زه به لاحن، گه وره يي يان ئه وه نديه و .. ماهيه تيان ئه وه يه).

جا پړوانه ئهم مه سه له يه جگه له سه رسو و پړمان و واق و پړمان چ سوو ديکي پښ گهيانديت؟

خۆ نه که مالنکي زانستی و، نه چيژنيکي پړوحي و، نه ئامانجنيکي ئاده مي يانه و، نه سوو ديکي ئاييني پښ نه گهيانديت..

له مه وه قياس و بهر او ردي مه سه له کاني تريش بکه، تا کو نرخ و به هاي ئه وه مه سه له فلسفه يي يانه بزانيت که به پړاوته شتيکي پازاوه ن، که چي له راستي دا ناوه رۆ که که يان نه زاني يه کي خالي و به تاله!

که واته با زرق و برقه پړاوته يي يه که ي فلسفه له خسته ت نه بات و، هه رگيز پشت له پړوونکردنه وه کاني قورئاني خاوه ن ئيعجاز هه ئنه که يت.

اللهم اجعل القرآن شفاءً - لنا ولكاتبه وأمثاله - من كل داء ومؤنساً لنا ولهم في حياتنا وبعد موتنا، وفي الدنيا قريناً، وفي القبر مؤنساً، وفي القيامة شفيعاً، وعلى الصراط نوراً، ومن النار سترأً وحجاباً، وفي الجنة رفيقاً، وإلى الخيرات كلها دليلاً وإماماً، بفضلك وجودك وكرمك ورحمتك يا أكرم الأكرمين يا أرحم الراحمين. آمين.
اللهم صل وسلم على من أنزل عليه الفرقان الحكيم وعلى آله وصحبه أجمعين. آمين. آمين.

بيداري:

لهو چل جوړانه ي ئيعجازي قورئان پازده جوړمان له
"مه سنه ويي نووري" دا باس کردووه، له شمش دلتويي نهي چواره م،
به تايبه ت له شمش سه رنجه ورده کاني دلتويي چواره مدا. له بهر ئه وه
ليړه دا به کورتي باسما ن کردن. جا هه ر که سيک ده يه وي ت به
دریزي ئاگادار ييت، با سه ريک له وي بدات.

الباقی هو الباقي

سه عیدی نوورسی

پاشکۆی و تهی نۆزدههم و سی و یه کهم

موعجیزه‌ی لهت بوونی مانگ

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿اِقْرَبْتَ السَّاعَةَ وَالشَّقَّ الْقَمَرُ ۖ وَانْ يَرَوْا آيَةً يُغْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُسْتَمِرٌّ﴾

(القمر: ۱-۲)

چهند فەیلەسووفێکی ماددی و ئەوانەش که کوێرانه چاویان لێ دەکەن، دەیانەوێت پەرده بەسەر پرووی موعجیزه‌ی "لهت بوونی مانگ" دا، که وه‌ک مانگی چوارده دەرەوشیتەوه، بگێڕن و له بەرچاودا لایبەن. ئەوه‌تا چەند وه‌میکێ هه‌له و دوور له راستی له باره‌یه‌وه بلاو ده‌کەنه‌وه و ده‌لێن: (ئه‌گەر موعجیزه‌ی لهت بوونی مانگ له راستی دا پرووی بدایه، ئەوا سەر‌انسه‌ری جیهان ده‌یزانی و، هه‌موو کتێبه‌کانی می‌ژوویش باسیان ده‌کرد)!

وه‌لام:

موعجیزه‌ی لهت بوونی مانگ له به‌رده‌م کۆمه‌ڵیکدا پرووی داوه که ده‌عوای پی‌غه‌مبه‌ریتی پی‌غه‌مبه‌ریان ﷺ بیست و ئینکاریان کرد، ئەم موعجیزه‌یه‌ش بۆ چه‌سپاندنی ئەو ده‌عوایه‌ پرووی داوه. پروودانه‌کەشی له شه‌ودا و له کاتی‌کدا که خه‌لکی بێ ئاگابوون و به‌ شیوه‌یه‌کی کاتیش بووه. ئەمه‌ سه‌ره‌رای ئەوه‌ی که جیاوازی هه‌لاتگه‌کان (مطالع) و په‌له‌هه‌ورو، هۆکاره‌کانی تری جگه‌ له‌مانه‌ش، پێ له‌ بینیی مانگ ده‌گرن. شتیکی ئاشکرایشه‌ که هۆکاره‌ شارستانی‌یه‌کانی نوی و کاروباری روانین و سه‌یرکردنی بۆشایی ئاسمان، وه‌ک ئیستا، باو نه‌بروه.

که‌واته‌ مه‌رج نی‌یه‌ که هه‌رچی که‌س هه‌یه‌ له هه‌موو جیگایه‌ کدا ئەم لهت بوونه‌ی مانگ ببینێت و، ئەم پرووداوه‌ش بچێته‌ ناو کتێبه‌کانی می‌ژوووه‌! ئیستا له‌ نی‌وان چه‌ندین خالی زۆردا گوێ بۆ پینچ خال رابگره‌، که گوێت راگرت، ئەوا پشت به‌خوا، هه‌موو ئەو په‌له‌هه‌وره‌ وه‌همی‌یانه‌ی که له‌سه‌ر پرووی ئەم موعجیزه‌یه‌ که‌له‌ که‌ بوون، ده‌په‌ینه‌وه‌:

● خاالی يه كهه:

سه سه ختي و ملنه دانی کافرانی نهو کاته - به پئی هه والی میژوو - شتیکی به ناوبانگ و زانراوه. جا کاتی که قورئانی پیروژ نهو موعجیزه یی به نایه تی: ﴿وَانشَقَّ الْقَمَرُ﴾ را گه یاند و، دهن گدانه وی نهو نایه تهش به هه موو لایه کدا بلاو بووه ووه، هیچ کام لهو کافرانیه که باوه ریان به قورئان نهده کرد، نه یانتوانی و پر کیشیی نهو هیان نه کرد که نهو نایه ته به درو بخه نهوه، واته: بلین: درو یه، رووداوی و رووی نهداوه. چونکه نه گهر له راستی دا نهو موعجیزه یی رووی نه دایه و، شتیکی چه سپاو نه بویه لایان، نهوا به توندی بو به درو خسته نهوی و به تال کردنه وی ده عوای پیغمبه ریتی پیغمبه ر ﷺ راده پهرین. خو نهو هه موو کتیبه کانی میژوو بگهری، هیچ کامیان چ قسه یه کی کافرانی سه باره ت به ئینکاری کردنی له ت بوونی مانگ نه قل نه کردوه، مه گهر نهوه نه بی که قورئان خوی له نایه تی: ﴿وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ﴾ دا روونی کردوه تهوه. نهویش بریتی یه لهوه کی: نهو کافرانیه نهو موعجیزه یان به چاوی خویان دی، وتیان: "نه مه سیحره" که واته با چهند که سیك برؤن بو شویانی تر و پیر سن ئایا خه لکی نهو شویانهش نه مه یان دیوه یان نا؟ که رؤژ بووه له "یه مه ن" و شویانی تره وه کاروان گه شسته نهو، کافره کانیش هه والی نه مه یان لی پرسین، نهوایش وتیان: به لئی، نه مه مان دیوه. نهجا کافره کان وتیان: (سیحری هه تیوه که ی نه بوو تالیب گه یشته وه ته ئاسمانیش)!

● خاالی دووهه:

زۆربه ی پشه وایانی زانستی که لام، وهك سه عدی ته فتازانی، وتوویانه: (روودانی له ت بوونی مانگ موته واتیره، وهك هه تقولانی ئاو له نیوان په بجه پیروژه کانی و تیراو بوونی سوپایه کی تهواو لهو ئاوه و، وهك گریان و بی ناقه تی بته داره که ی ناو مزگهوت له دوور یی پیغمبه ر ﷺ که له کاتی خوتبه دا پالی پیوه ده دایه وه و، که نه مهش کۆمه لئی ناو مزگهوت هه موویان گوئیان لی بوو.. واته: نهو رووداوه کۆمه لئیکی زۆر له کۆمه لئیکی زۆره وه، که هه رگیز ناگوئجی له سه ر درو یه کیان گرتیت، ده ماو ده م هیناویانه و به م جۆره به ئیمهش گه یشته وه. که واته رووداوه که موته واتیری قه تعی و بی گو مانه، وهك گومان نه بوون له هه والی ده ر که وتنی نه ستیره یه کی کلکدار له پیش هه زار سالدا و، بوونی دوور گه ی: سه رهن دیب، هه رچه نه دهش نه مان دیوه).

بهم جزوه بۆت دهر کهوت که وروژاندنی گومان له دهوری ئەم مهسهله بئى گومانه و هاوچهشنی ئەمه دا که به چاو ده بئیرن، له نهقامی و بئى عهقلی به و لاوه ههچى تر نییه.

چونکه لهم مهسهلانه دا ئەوه نده به سه که بز انریت یه کینکه له گونجاوه کان (الممکنات) نهك له نه گونجاوه کان (المستحیلات). خو لهت بوونی مانگیش شتیکی گونجاوه و وه کو ئەوه وایه که چیا یهك به تهقینه وهی گر کانیک لهت بیئت.

● خالی سێ ههم:

موعجیزه بۆ ئەوه پیشان ده دریت که ئەوانه ی ئینکاری پیغه مبه ریتی پیغه مبه ر ﷺ ده کهن، قه ناعت به پیغه مبه ریتی یه که ی بکهن، نهك بۆ ئەوه ی ناچار یان بکات ئیمانی پئ بهین! که واته ههر هینده پئو یسته که ئەو موعجیزه یه پیشانی ئەوانه بدریت ده عوای پیغه مبه رتیان بیستوه، بهو ئەندازه یه که بیانگه یه نیته دلنیا ی و قه ناعه تی ته و او له راستی پیغه مبه ریتی پیغه مبه ر دا ﷺ.

به لام دهر خستنی ئەو موعجیزه یه له هه موو جیگایه کدا و به روونی، به جوریک که خه لکی ناچار بکات بۆ ئیمان هینان و ملکه چ کردن، ئەم کاره، شتیکه دزی حیکمه تی خوا وهندی دانای شکۆمه نده و پیچه وانه ی نهینیی "ته کلیف" ه که خوا له به نده کانی ده کات. چونکه نهینیی ئەو ته کلیفه ی خوا وهند داخواری ئەوه یه که دهر فته به ژیری مرؤف بدات و "ویست" و "ئیهتیار" ی لئ دانه مالیت!

خۆ ئەگه ر خوا وهندی به دیهینهر موعجیزه ی لهت بوونی مانگی بۆ ماوه ی دوو سه عات بهیشتایه ته وه و پیشانی هه موو جیهانی بدایه و بچوا یه ته ناو کتیه کانی میژوو - وهك فه یله سووفه کان ده یانه ویت - ئەو ئەو کاته کافران ده یانوت: ئەمه دیار ده یه کی گه ر دوونی ئاسایی یه و، ئیتر ئەو کاته نه ده بوو به به لگه له سه ر راستی پیغه مبه ریتی پیغه مبه ر ﷺ و به موعجیزه یه کی تایه تی پیغه مبه ری مه زن ﷺ دانه ده نرا، یان ده بووه موعجیزه یه کی به دیهی واکه عه قلی ناچار ده کرد باوه ر بهینیت و ئیهتیار و یستی لئ ده سه نده وه و ئەو کاته ش رۆحه نزمه خه لوز ئاسا بئ نر خه کانی وهك هی ئەبوو جه له له گه ل رۆحه پاک و بهرز و ئەلماس ئاسا کانی وهك هی هه زره تی ئەبوو به کری صیددیق - خوای لئ رازی بیئت - یه کسان ده بوون! واته ئەو کاته نهینیی ته کلیفی خوا له به نده کانی، له ناوده چوو.

له بهر ئه وه، ئهم موعجيزه به شيوه به كاتى و، له شهودا و، له كاتى بى ئاگايى دا
 پرووى داوه و، جياوازي هه لاتگه كان و، هه ور و شتى تريس بوون به په رده و پرىيان
 له وه گرتوه كه هه موو خه لكى بيبين. له بهر ئه وان به كه ئهم موعجيزه به نه رۆشتوه ته
 ناو كتي به كاني ميژووه وه.

● خالى چواره م:

ئهم موعجيزه به كه له شهودا و، به شيوه به كاتى و، له وه ختى بى ئاگايى دا پرووى
 داوه، دياره بى هيج گومانىك هه موو كه سيك له هه موو جىگايه كدا ناييبينت. به لكو
 ئه گهر هه ندئ كه شيش بيبينت، باوه به چاوى خوى ناكات! خو ئه گهر باوه ريشى پى
 بكات، ئه وا پروواوئىكى وا كه له ده مى يه كه سه وه بگيرى ته وه، له لاي ميژوو بايه خى
 پى نادرىت.

زانا ليكۆلره كان ئه و زياده ييان په تداوه ته وه كه له رپوايه تى ئهم موعجيزه به دا زياد
 كراوه كه گوايا: (دواى له ت بوون، مانگ هاتوه ته سه رزه وى)! ئه و زانا يانه ئهم
 زياده ييان له لانه چه سپاوه و فهرموويانه: له وان به هه ندئ له مونا فيقان ئه مه يان له سه ر
 رپوايه ته كه زياد كرديت تاكو بايه خ بو هه موو رپوايه ته كه نه هيلن و، نرخ و به هايشى
 دابگر نه خواره وه!

ئيجا ده بى بزائين له و كاته دا كه موعجيزه به كه پرووى داوه، په له هه ورى نه زانى پرووى
 ئاسمانى ئينگلته راى دا پۆشبوو، كاتيش له ئيسپانيا له خو رئاو ابووندا بوو، ئه مريكاش له
 پۆزى پروونا كدا بوون و، له چين و ژاپونيش تازه به ره به يان سه رى ده ره ئيسابوو، له
 ولاته كاني تريسدا چه ند رپگريكى تر هه بوون له رپى بيبينى ئهم موعجيزه به دا، كه واته ئهم
 موعجيزه به يان تيدا نايبريت!

جا كه ئه مه ت زانى، ئيجا سه رنج له قسه ي ئه و كه سه بده كه ده لىت: (ميژووى
 ئينگلته را و چين و ژاپون و ئه مريكا و ولاتانى ترى وه كه ئه وان، ئهم پروواوه باس ناكهن،
 كه واته پرووى نه داوه)!

ئهمه چ چه نه بازى به كه ئه وان ده يكه ن؟!

ده سا زه ره مه ندى و پسوايى بو ئه وان به كه به پاشخوانى ئه وروپا ده ژين!

● خالى پينجه م:

"له ت بوونى مانگ" پروواوئىك نى به كه هه ر له خو به وه و له سه ر بناغه ي چه ند
 هۆكارىكى سه رشتى و له رپنگاي رپكه و ته وه پرووى دايت. نه خير... به لكو به ديپنه رى

دانا - که پهروه ردگاری خۆر و مانگه - ئەم پرووداوێی به سهر مانگدا هیناوه و کردوویهتی به پرووداوێکی بازدهر به سهر هه موو یاسا گهر دوونی یه کاندای، له پیناوی ته سدیق کردنی پینگه مبه ریتی پینگه مبه ره خۆشه ویسته که ی دا ﷺ، بۆ ئەو ی که ده ری بخت بانگه وازی ئەم پینگه مبه ره ﷺ بانگه وازیکی راسته. که واته خواوه ندی گه و ره به پینی دانایی و، داخوازی نه یینی رینمایی و ته کلیف و، حیکمه تی راگه یاندنی په یامه کانی خۆی که پینگه مبه ره ﷺ رایانده گه یه نیت، ئەو موعجیزه یه ی پیشان داوه و، بۆ ئەو ی بیانووی ئەو که سانه ش بپریت که موعجیزه که یان دیوه.. له هه مان کاتیش دا خواوه ند به پینی خواستی حیکمه ت و ویستی خۆی، ئەم موعجیزه یه ی پیشانی دانیش تووانی شوینه کانی تری جیهان نه داوه، لهو شوینانه ی که بانگه وازی پینگه مبه ره که ی خوا یان پین نه گه یشتوو و، به په له هه ور و جیاوازی هه لاتنگه کان و مانگ هه لته هاتن یان خۆر هه لته اتن له هه ندی ولاتدا و بوونی رۆژ له هه ندیکی تردا و خۆر ئاوا بوون له غه یری ئەواندا، به مانه و غه یری ئەمانه لهو هۆکارانه ی که ده بنه هۆی نه یینینی مانگ، ئەو موعجیزه یه ی پیش چاوی ئەوان نه خستوو ه.

جا ئە گهر ئەو موعجیزه یه ی پیشانی هه موو خه لکی جیهان بدرایه، ئەوا یان: له ئەنجامی ئیشاره تی پینگه مبه ری مه زنه وه ﷺ و بۆ مه به ستی ده ر خستنی موعجیزه پینگه مبه رانه که ی پیشانیان ده درا، دیاره ئەو کاته ده بوو به شتیکی به دیهی و خه لکی ناچار ده بوون باوه پری پین بکه ن. واته "ویست" و "ئیختیار" یان لێ ده سه ندرایه وه و نه یینی ته کلیف تیا ده چوو. له کاتیکدا که ئیمان پارێزگاری له سه ره به ستی "عه قل" ده کات و نایه ویست ویست و ئیختیاری لێ دا عالت.. یان: وه ک پرووداوێکی ئاسمانیی پرووت پیشانیان ده درا، ئەو کاته ش په یوه ندیی به پینگه مبه ریتی پینگه مبه ره وه ﷺ ده پچرا و، هیچ تایبه تکاری به کی تیدا نه ده ما.

به کورتی:

هیچ دوودلی یه ک له پروودانی "له ت بوونی مانگ" دا نی یه و، به جۆریکی بێ گومان بۆمان چه سپا. وای ئیستاش دوا ی ئەمه، له نیوان به لگه بێ گومان و زۆره کاندای به شه ش به لگه ^(۱) ئاماژه بۆ پروودانی ئەم موعجیزه یه ده که ی، که ئەمانه ن:

(۱) واته شه ش به لگه ی توندو نۆلی بێ گومان له نیوان شه ش جۆر به کده نگه ی دا هه ن له سه ر پروودانی له ت بوونی مانگ. به لام به داخه ره له م مه قامه دا مافی خۆیمان نه دای و به کورتی مایه وه. (دانهر)

* په كډه نكې هه موو هاو ته دادو هره كاني پيغمبر ﷺ .

* په ككرتني زاناياني ليكوله ر و تفسیر نووسان، كاتيك كه تفسیری ثابته تی: ﴿وانشق القمر﴾ بیان كردووه.

* زانا راستگو كاني "فرموده" له رپوايه ته كانياندا پرووداني هم موعجيزه يه يان به چه ندين سه نه د و ريگای جيا جيا نه قل كردووه^(۱).

* شايه تيداني هه موو ته هلی "كه شف" و "يلهام" له نه وليا و پياوچا كه راستگو كان. * ته سديق كردنی هم موعجيزه يه له لايه ن پيشه وا هره زانا كاني زانستی كه لاهه وه، هر چه ند مه شره ب و رپاژه كانيشيان جياوازن.

* قبول كردنی هم موعجيزه يه له لايه ن نه ته وهی ئيسلامه وه، كه هه روه كه له فرموده دا هاتوه: "له سهر گومرایی هر گيز كو نابه وه و يه كه ناگرن". هه موو نه مانه، پروودانی له ت بوونی مانگ پروون ده كه نه وه و، وه كه خوري ناو جهر گهی ئاسمان ده يچه سپين.

پوخته ی هم قسانه:

ته وهی تا ئيستا باسما ن كرد، شتيك بوو به ناوی ليكولینه وهی زانستی يه وه و بو مه به ستي بي ده نگ كردنی لايه نی بهرامبر باسما ن كرد. وا دوا ی هم، به ناوی "حه حقيقت" و له پيناوی "ئيمان" دا ده دوين. زانيمان كه ليكولینه وهی زانستی چي ده لئيت..

به لام حه حقيقت ده لئيت:

كو تا يي هينهر به ديوانی پيغمبريتی و مانگی دره خشانى هم ئاسمانه كه حه زره تی "محمد المصطفى" يه ﷺ، ويلايه تی به ندايه تی يه كه ی هم و تا پله ی "مه حبووبيه ت" به رز

(۱) ليزه دا سي فرموده ده هينين له وانه ی كه ئيمامی بوخاری و موسليم رپوايه تيان كردوون:

۱- عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: انشق القمر على عهد رسول الله ﷺ شقين فقال النبي ﷺ: "اشهدوا". متفق عليه. ۲- وعن انس رضي الله عنه أن أهل مكة سألوا رسول الله ﷺ أن يريهم آية، فأراهم انشقاق القمر. متفق عليه. ۳- وعن ابن عباس رضي الله عنهما إن القمر انشق في زمان النبي ﷺ متفق عليه راجع: مسند الإمام أحمد ۱/ ۳۷۷، ۴۱۳، ۴۴۷، ۴۵۶، ۲۰۷/۳، ۲۲۰، ۲۷۵، ۲۷۸، ۸۱/۴ ورواه الطيالسي برقم ۲۹۵، ۱۸۹۱، ۱۹۶۰. وتفسير ابن كثير (۴/ ۶۹) لمعرفة تواتر الحادثة. وانظر كذلك اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان. ج ۳/ص ۲۸۰ (وهه رگيز)

بووۋە، ئەو تا كەرامەت و موغجىزە ھەرە گەورە كەى ئەوى بە "مىعراج" دەر خست،
واتە بە: ھاتوچۇ كىردن و رۇشتنى جەستەيە كى سەر پرووى زەوى بە ناو ئاسۇكانى
ئاسمانە بەرزە كاندا و خۇناساندنى بە ئەھلى ئاسمانە كان و، بەو موغجىزەيەى وىلايەتە
گەورە كەى خۇى و، خۇشەويستى يە بى گەردە كەى بۇ خوا و، بەرزبوونەوى بەسەر
ئەھلى ئاسماناندا بۇ ئاسمان نشىنان چەسپاند..

ھەر بەو جۇرەش خواۋەند ئەو مانگەى كە بە ئاسماندا ھەلى واسىۋە و پەيۋەندىى بە
زەوى يەۋە ھەيە، تەنھا بە ئىشارەتتىكى بەندە كەى خۇى لەسەر زەوى يەۋە، كىرد بە دوو
لەتەۋە و، بۇ مەبەستى چەسپاندنى پىغەمبەرئىتى ئەو بەندە خۇشەويستەى خۇى، ئەم
موغجىزەيەى ئەوى پىشانى زەوى نشىنان دا، بە رادەيە كى وا كە پىغەمبەر ﷺ ۋەك دوو
بەشە پرووناكە كەى مانگى لى ھات، چونكە بە ھەر دوو بالتى نوورانىى: "ۋىلايەت" و
"پىغەمبەرئىتى" بۇ بەرزترىن پلەى كە مالات بەرز بووۋە تا گەيشتە "قاب قوسىن" يان
نزىكتىر..

جا ھەرۋەك مایەى شانازىى زەوى نشىنانە، ھەرۋەھا بوو بە مایەى شانازىى ئەھلى
ئاسمانىش!

عليه وعلى آله وصحبه الصلاة والتسليمات ملء الأرض والسموات.
﴿سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم﴾.

پارچہ ۱۰ له پاشکوی په یامی

موجیزاتی نه حمده دی

بۆچی تهنه "محمدی نه مین" ﷺ بهم میعراج مه زنه تایه تمه ند کرا؟

نهم باسه له نیوان باسی به لگه کانی پیغمبریتی پیغمبره ی سهروهمان دا ﷺ و
له وهلامی پرسیار ینکدا نووسراوه که له ده می باسکردنی گرفت ی که می سی
گرفته که ی کۆتایی بناغهی سی ه می په یامی (میعراج) دا کرا. که واته نه مه وه که
پوخته پیرستیک وایه.

پرسیار:

بۆچی تهنه "محمدی نه مین" ﷺ بهم میعراج مه زنه تایه تمه ند کرا؟

وهلام:

نهم گرفت و ئیشکالهی په که متان، به دریزی له هر سی و سی و ته که ی کتیبی
سۆزلەر (وته کان) دا شی کرا و ته وه. به لام لیږه دا و به پوخته پیرستیک سه باره ت به
که مالاتی نهم پیغمبره به پیرز ﷺ و، به لگه کانی پیغمبریتی په که ی و، ده رختی
ته وه ی که تهنه نهم پیغمبره ﷺ شایانی نهم میعراج به رزه یه، ئامازه یه کی پوخت
پیش چاو ده خه ی.

یه که م: کتیبه پیروزه کانی وه که تهورات و ئینجیل و زه بوور، چه ندین ئامازه و
مزگینی یان سه باره ت به پیغمبر ﷺ یندایه، هر چه ندش به دریزی میژوو ده ستکاری
کراون. لهم چه رخی خو ماندا زانای لیکۆلەر: "حسین الجسر" سه د و ده مزگینی له و
کتیبانه ده رهیناوه و، له کتیبه که ی دا که ناوی: "الرسالة الحمیدیه" یه تۆماری کردوون.

دوو هم: به پتی هوالی "میژوو" هروها به گه لئ ریوایه تی سه حیح، چه ندین
مزگینی زوری کاهینه کان چه سپاوه. وه که ئه و دوو کاهینه به ناوبانگهی که ناویان
(شیق) و (سه تیج) و، پیش ناردنی پیغمبر ﷺ مزگینی یان داوه و هوالی هاتی
پیغمبره ی ئاخر زه مانیان را گه یاندوو.

سێ ههم: ئەو پروداوانە ی لە شەوی لەدا ی کبونی دا پرویان داوه، وەك: پروخانی بته کانی ناو كه عبه و، پروخانی هه یوانی کيسرا و، سهدان ئيرهاص و پروداوی له عادهت به دهري تری وەك ئەمانه، كه تهواو به ناوبانگن و "كتیبه کانی میژوو" باسیان کردون.

چوارهم: هه تقولانی ئاو له نیوان په نجه پیرۆزه کانی و تیراو کردنی سوپا لهو ئاو و، تاسه و گریان و ئالهی بنه داره که ی ناو مز گهوت و، لهت بوونی مانگ، وەك دهقی ئایه تی: ﴿وَالشَّيْءُ الْقَمَرُ﴾ دهري بریوه و، چهن دین موعجیزه ی تری وەك ئەمانه که له لای زانا لیکۆلهره کان چه سپاوان و هزار موعجیزه ی وها دهبن و، کتیبه کانی به سهراتی ژیا نی پیغمه بر ﷺ و میژوو تو ماریان کردون.

پنجهم: هه مو و دۆستان و دۆزمنان، به جۆر یکی بی گومان، له وه دا یه کیان گرتوه که: ئەو رهوشته جوانانه ی له پیغمه بر دان ﷺ له بهر زترین پله دان و، ئەو سیفه ته باشانه ی که له بانگه وازه که ی دا هه ن له ئاستی کی گه لنی بلند دان و، هه تسو که و تیشی له گه ل خه لکی دا باشترین شایه ته له سه ر ئەمه. شه ریعه ته پاك و بی گه رده که شی کاملترین رهوشتی بهرزی له خۆ دا کۆ کردوه و ته وه، ههروهك بهرزی و شکۆمه ندیی ئایینه که ی شایه ته له سه ری.

شه شهم: له ئامازه ی دووه می و ته ی دههم (په یامی جه شر) دا ئامازه مان بۆ ئەوه کردوه که:

زاتی پیرۆزی ئەم پیغمه بره به پیرۆزه بوو ﷺ که بۆ جی به جی کردنی ویستی خوا له باره ی پیشاندانی خوا یه تی خوای گه و ره و به پیی خواستی حیکمه تی ئەو خوا یه، به و به ندایه تی یه گه و ره یه ی که له ئایینه که یدا یه، بهر زترین پله کانی "به ندایه تی" ی پیشان دا. ههروه ها وەك شتیکی به لگه نه ویسته هه ر ته نها ئەو پیغمه بره یه ﷺ که بهر یزترین را بهر و ری پیشانده ره بۆ جوانی که مائی ره های به دیهنه ری جیهان و، باشترین و بهر زترین ناسینه ره که به دهم بانگی ئەو ویسته ی خوا وه پۆشتوه سه باره ت به ده رخستن و پیشاندانی ئەو جوانی له ره پی نیراویکه وه، وەك "راستی" و "دانایی" داخوازی ئەمه ن. ههروه ها، وەك شتیکی له بهر چاو و بینا وه، هه ر ئەو پیغمه بره یه ﷺ که گه و ره ترین ری پیشانده ره و شاره زای که مائی سعه تی به دیهنه ری جیهانه، ئەو که ماله ی که له و په ری جوانی ره هادایه، ئەم رپنمایه یه شی به و په ری گه و ره یی ده رخستوه و به زو لالترین ده نگ رایگه یان دوه. به م کاره شی به دهم ویستی خوای گه و ره و پۆشتوه و

سەرئىچى دىيىلى بۆكەماتلى سىنەتى خواۋەندى راكىشاۋە و خەلكى لى ئاگادار
كردوۋەتەۋە.

ھەروەھا، ۋەك شىئىكى پىۋىستە، ھەر تەنھا ئەۋ پىغەمبەرەيە ﷺ كە كاملىتىن كەسىك
يىت ھەموۋ پىلەكانى "تەۋحىد"ى بە خەلك راگە ياندىت و بەم پىيە، بە دەم وىستى
پەرۋەردگارى ھەموۋ جىھانە كانەۋە پىۋىشتىت و، "يەكائى" خواۋەندى بەسەر ھەموۋ
چىنە زۆرەكانى بەدېھىتراۋاندا ئاشكرا كىردىت.

ھەروەھا، ۋەك شىئىكى پىۋىستە، ھەر ئەۋ پىغەمبەرەيە ﷺ كە خاۋىنترىن و پروۋناكىتىن
ئاۋىنەيە بۆ پىشاندان و پەنگەدانەۋەى جوانكارىيەكانى جوانىسى خواۋەنى جىھان و
ۋەردەكارىيەكانى جوانىيە پىيە وىنە و بەرزەكەى، ۋەك ئەۋ شاىەتىيەى كە ئاسەۋارە پىيە
ۋىنەكانى دەستەلاتى ئەۋ دەيدەن لەسەرى. ھەروەھا ئەم پىغەمبەرە ﷺ بەرزىتىن و
چاكىتىن كەسىكە خواۋەند خۇشى وىستىت و لەلاى غەيرى خۇشى خۇشەۋىستى
كىردىت. پىغەمبەرىش ﷺ بەدەم وىستى خواۋەندەۋە پىۋىشت لەۋەدا كە ئەۋ جوانىيە
بەرز و پىۋىزەى خواۋەندى دى و، بەپىي داخۋازىيى "حەقىقەت" و "حىكەت" پىشانى
غەيرى خۇشى دا.

ھەروەھا ۋەك شىئىكى بەلگەنەۋىستە، ھەر ئەۋ پىغەمبەرەيە ﷺ مەزنىتىن كەسىك يىت
كە ھەر شىئىك لەگەنجىنە پەنھانەكانى بەدېھىتەرى جىھاندايە، بە جىھانى ناساندىت، ئەۋ
گەنجىنەى كە بە ناۋازەتىن موعجىزە و بەنرختىن گەۋھەر پىراۋن. ئەم پىغەمبەرە ﷺ
گەۋرەتىن و بەرزىتىن كەسە كە ئەمەى ئاشكرا كىردوۋە ۋەدىرى خىستوۋە ۋەسفى
كىردوۋە. بەم كارەشى بە دەم وىستى خواۋەندەۋە پىۋىشتوۋە لەۋەدا كە دەيەۋىت ئەم
گەنجىنە شارراۋانە دەرئىخات و ئاشكرايان بىكات.

ھەروەھا، ۋەك شىئىكى بەلگەنەۋىستە، ھەر ئەۋ پىغەمبەرەيە ﷺ كە كاملىتىن راۋەر
يىت بۆ جىننى و ئادەمىزاد، تەننەت بۆ پىۋىخاننى و مەلانىكەتائىش. ھەر تەنھا ئەۋ
مەزنىتىن كەسىكە واتاى ئاسەۋار و جى دەستەكانى بەدېھىتەرى ئەم بوۋنەۋەرەنى پروۋن
كىردىتەۋە، كە بە جوانتىن ئاراشتىكارى پازاندوۋىنەتەۋە و، دەرەتەى بە خواۋەن
ھەستانى ناۋ بەدېھىتراۋانىشى داۋە كە بە پىر كىردەۋە ۋە پەند لى ۋەرگىتن سەرئىچى بىدەن.
بەمەش ئەم پىغەمبەرە ﷺ بەدەم ئەۋ وىستەى خواۋەندەۋە پىۋىشتوۋە كە دەيەۋىت واتاى

ئەو ئاسەوارانەى سەنەتى خۆى و دەستىشان کردنى نرخیان بۆ ئەهلى یینىن و بیر کردنەو پرون بکاتەو.

هەر وەها وەك شتیكى ئاشکرا و بەلگەنەو یستە، هەر ئەو پێغەمبەرەى ﷺ کە باشترین کەسێك ییت، لە پێنى حەقیقەتەکانى قورئانەو، ناوەرۆكى ئەو "ئامانجە"ى ئاشکرا کردییت کە لە ئالوگۆرەکانى بوونەو ەراندا ەن و، هەر ئەو یشتە کە مەتەل و گری کۆرەى سەر سووڕ هینەرى گەردوونى حەل کردییت و کردییتەو، کە بریتى یە لە سێ پرسیارە سەختە کە: (تو کییت؟.. لە کۆرە هاتوویت؟.. بۆ کۆى دەرویت؟!) بەمەش ئەو ویستەى خۆای گەورەى جێ بە جێ کرد کە دەویست ئەو نەینى و گری کۆرە یە بەهۆى نیراویكى خۆیەو بۆ خاوەن ەستان دەربخات و بیکاتەو.

هەر وەها، وەك شتیكى ئاشکرا و بەلگەنەو یستە، هەر ئەو پێغەمبەرەى ﷺ کە کاملتین کەسێك بوویت بەهۆى قورئانى پیرۆزەو، ئامانجەکانى خۆای گەورەى دەرخستیت و، هەر ئەو یشتە ئەو رینگایەى پروون کردییتەو کە مەرۆف دەگەیتە پەزما مەندى پەر وەر دگەر. بەمەش ئەو ویستەى خواوەندى بە جێ هیئا کە دەویست بەهۆى نیراویكى خۆیەو پروونى بکاتەو کە: چى لە خاوەن ەستان دەوینت و بە چى لییان رازى دەییت، دواى ئەو ی کە لە پێى بەدیھینراو بێ وینە و ناوازە کانێەو خۆى پێ ناساندن و، بە نەعمەت و بەخششە بەرز و بەنرخ و لە ژمارە بەدەرە کانیشى خۆى لە لا خۆشەویست کردن.

هەر وەها، وەك شتیكى ئاشکرا و بەلگەنەو یستە، هەر ئەو پێغەمبەرەى ﷺ کە بەهۆى قورئانى پیرۆزەو، مەز نترین کەسێکە ئەرکى پێغەمبەر ایەتیی بە تەواوى جێ بە جێ کردییت و، لە بەرزترین پلە و جوانترین و رێکترین شیوەدا و بەو پەرى باشى رایگەیانندییت. بەمەش بە دەم ئەو ویستەى پەر وەر دگەرەو پۆشت کە دەویست پرووى مەرۆف لە "زۆرى" یەو بەرەو "یەك" و، لە "فانى" یەو بەرەو "باقى" وەر بگێریت..

ئەو مەرۆفەى کە خواوەندى بەدیھینەر کردوویەتى بە پەر و بوومى جیهان و.. هیندەش توانا و قابیلیەتى پێ بەخشێو کە جیى ەموو جیهانى تیدا بێتەو و.. بۆ بەندایەتییە کى گشتى ئامادەى کردووە و.. بە چەند ەست و شعور ریکیش تاقیى کردووە تەو کە پروویان لە "زۆرى" و "دنیا" یە..

جالەبەر ئەو ی کە بەرزترین پلەى بوونەو ەران: زیندەو ەرانن و.. بەرزترین زیندەو ەرانیش: خاوەن ەستانن و.. بەرزترینى خاوەن ەستانیش: مەرۆفە راست و کاملە کان.. ئەو الەبەر ەموو ئەمانە، ئەو کەسەى کە لە نیوان ەموو مەرۆفە

به‌رێزه کاندای ئه‌و فەرمانبهری به‌ ناوبراوانه‌ی ئه‌نجام داوه‌ و، به‌ شیوه‌یه‌کی جوان و پله‌یه‌کی به‌رز مافی خۆیانی پێ داو. .. به‌ بێ هیچ گومانێک ئه‌و مڕۆقه‌ به‌هۆی میعراجی مه‌زنه‌وه‌ بۆ به‌رزترین پله‌ی وه‌ک: (قاب قوسین أو أدنی) به‌رز ده‌ کرێته‌وه‌ و، له‌ ده‌رگای به‌خته‌وه‌ریی هه‌میشه‌یی ده‌دات و، ده‌رگای گه‌نجینه‌کانی میهره‌بانیه‌ی فراوانی خواوه‌ند ده‌ کاته‌وه‌ و، راستی به‌ په‌نه‌انه‌کانی ئیمان به‌ بینینی چاوه‌ بینیت..

جا ده‌بێ ئه‌و که‌سه‌ کێ بیت جگه‌ له‌و پیغه‌مبه‌ره‌ به‌رێزه ﷺ؟

حه‌وتم: هه‌ر که‌سیک سهرنجی خۆی ئاراسته‌ی ئهم به‌دیته‌نراوه‌ پهرش و بلاواوه‌ی ناو گه‌ردوون بکات، به‌حه‌قی جوانکاری و ئارایشته‌کاریی له‌ ئه‌ندازه‌به‌ده‌ر و ناوازه‌یان تێدا ده‌بینیت. خۆ شتیکی ئاشکرایشه‌ که‌ ئهم جوانکاری و ئارایشته‌نه‌ به‌لگه‌ن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ به‌دیته‌نهری ئه‌و به‌دیته‌نراوانه‌ وستی له‌سه‌ر جوانکاری و ئارایشته‌دانی ئه‌و به‌دیته‌نراوانه‌یه‌تی، جا ئه‌و وسته‌ توندوتیژه‌ی ئه‌و - به‌ بێ هیچ گومانێک - ده‌بێت به‌ به‌لگه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ئه‌و به‌دیته‌نهره‌ چه‌ژنکی به‌رز و خاوین و خۆشه‌وستی به‌کی پڕۆزی له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و به‌دیته‌نراوانه‌ی خۆیه‌وه‌ هه‌یه‌..

له‌به‌ر ئه‌وه‌، شتیکی ئاشکرا و به‌لگه‌نه‌وسته‌ که‌: خۆشه‌وسته‌ترین که‌س له‌ لای ئه‌و به‌دیته‌نهری که‌ به‌دیته‌نراوانی خۆی خۆش ده‌وێت، ئه‌و که‌سه‌یه‌ که‌ هه‌موو ئه‌و سیفه‌تانه‌ی تێدا جه‌م بووبیت و، له‌ خودی خۆیشی دا ورده‌ کاری به‌کانی سهنه‌تی خواوه‌ند به‌ جوانی و ته‌واوی ده‌ربخات و بیانزانی و به‌غه‌یری خۆشیا نی بناسیتیت.. که‌سیک بیت که‌ خۆی لای خوا ی گه‌وره‌ خۆشه‌وست بکات و، به‌وپه‌ری پێز و سه‌رسوڕمانه‌وه‌ دان به‌ جوانی بوونه‌وه‌رانی تر دا بنیت و، ئه‌و جوانی یانه‌یان ده‌ربخات.

جا ئه‌و که‌سه‌ کێ به‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و جوانکاری و ورده‌ کاری و که‌مالاته‌ی که‌ بوونه‌وه‌ران جوان ده‌که‌ن و ده‌یانرازیته‌وه‌ و پروناکی یان تێدا په‌خش ده‌که‌ن، وای له‌ زه‌وی و ئاسمانان کردبیت که‌ به‌ زایه‌له‌ی ده‌نگی: (سبحان الله.. ماشاء الله.. الله اکبر) و، به‌ (زیکر و ته‌سیحات و الله اکبر) کردنی سه‌رسوڕمانه‌وه‌، ده‌نگ بده‌نه‌وه‌؟

ئه‌و که‌سه‌ کێ به‌ که‌ به‌ ئاوازی قورئانی پیرۆز سه‌رانه‌ری بوونه‌وه‌رانی پا ته‌ کاندوه‌ و، وشکایی و ده‌ریاکانیشی خسته‌وته‌ جۆش و خرۆشینی تابلایی توندوتیژه‌وه‌ و شوق و تاسه‌یه‌کی یه‌کجار زۆریشی به‌رامبه‌ر به‌و قورئانه‌ پیرۆزه‌ تێدا هه‌ژاندوون و، وای لێ کردوون که‌ پێرلێنان و سه‌رسوڕمانی خۆیان به‌رامبه‌ر جوانی ئه‌و قورئانه‌ به‌ بیر کردنه‌وه‌ و ئاشکرا کردن و، به‌ زیکر و ته‌هلله‌وه‌ ده‌رپێن؟ ده‌بێ ئه‌و زاته‌ پیرۆزه‌ی که‌ ئهم کارانه‌ ئه‌نجام ده‌دات کێ بیت جگه‌ له‌ چه‌زه‌تی محمه‌دی ئهمین ﷺ؟

جا پیغه مبه ریکی ئاوا مه زن ﷺ که بههۆی نهینی: "السبب کالفاعل" هوه ههردهم به نه ندازه ی ئه وه کرده وه چا کانه ی نه ته وه که ی کردو و یانه و ده یکه ن، کرده وه ی چاک ده خرینه سهر تای ته رازووی کرده وه چا که کانی.. ئه وه پیغه مبه ره ی ﷺ که سه رجه می ئه وه سلا و اتانه ی نه ته وه که ی له سه ری ده ده ن، ده خرینه سهر که مالاته مه عنه و یی به کانی.. ئه وه پیغه مبه ره ی ﷺ که هینده مبه ره بانی و خۆشه و یستی خوا وه ندی به سه ردا ده باریت که نه توان ریت سنووری بۆ دیاری بکرت، سه ره رای ئه وه به رو بو و مانه ش که پاداشتی گه وه و مه عنه و یی و هی به ته نجام گه یاندنی ئه ر کی پیغه مبه ره یه تین..

به ئی، رویشتنی پیغه مبه ریکی گه وه ی ئاوا ﷺ - به بنی هیچ گومانیک - بۆ به هه شت و "سدره المتهی" و "قاب قوسین أو أدنی": عهینی حق و حه قیقه ته و، سه رتا پا حیکمه تی خوا وه ندیه و، کاریکه هیچ گومانیک تیدا نی یه^(۱).

(۱) رۆژنامه به کی ئیسلامی که بایه خ به بارو دۆخی موسلمانان ده دات، ده لیت:

پسا وه به ناو بانگ کانی یاسا و سیاسه ت له وانه ی که گرنگی به ژبانی کۆمه لایه تی مرۆف ده ده ن، سالی ۱۹۲۷ ز له ئه وروپا کۆنگره به کیان به ستروه که چه ندین فایله سوو فی بیانی له و کۆنگره به داله بهاره ی شه ریعه تی ئیسلام وه دوا ن. و له خوا ره وه دا ده قی و ته کانیان ده ینین. به مه ش ژماره ی ئه وه شایه تی یانه ی کۆمان کردو نه ته وه له سه ره ئه وه ی که شه ریعه تی ئیسلام له هه موو یاسایه ک حه ق و په واته ره ده گه نه بیست و پینچ شایه تی، دوا ی ئه وه ی که ئه م دوو شایه تی به ش ده خه یه نه سه ره ئه وه بیست و سێ شایه تی به راسته ی له کۆتایی "په یامی نوور" دا باس کرا ون. (والفضل ما شهدت به الأعداء)!

ئه وه تا ته نهاته زانیانی خۆرئاوا ش دانیان نا وه به به رزیی بیرو با وه ره کانی ئیسلام و چاکی و شیاوی دا بۆ هه موو جیهان. مامۆستا "شبول" ی راگری کۆلیجی "مافه کان" ی زانکۆی فیه نا له کۆنگره ی سالی ۱۹۲۷ ی یاسا زاناندا ده لیت:

"مرۆفایه تی شانازی ده کات به وه ی که پیاوینکی وه ک محمهد ﷺ به کیکه له رۆله کانی، چونکه هه رچه ندیه محمهد ﷺ که سیکێ نه خوینده وار بووه به لام دوازه سه ده پینش ئیستا توانی یاسایه ک به یینیت که ئیمه ی ئه وروپایی ئه وه ی به خته وه ده یین گه ر باش دوو هه زار سالی تر یه تانین پێی بگه ین!"

"به رنارد شۆ" ش ده لیت: "ئایینی محمهد ﷺ هه میشه جینی به رزترین ریزم بووه، له به ره ئه وه ی ژبان و تین و گو رینکی سه رسوو ره یینی تیدا به، چونکه وه ک بۆم ده ره که و ته وه تا که ئایینیکه توانای هه رس کردنی گشت قوناغه جیا جیا کانی ژبانی بییت و یه تانیت هه موو به ره به کی مرۆف به ره و خۆی کیش بکات. به پیاوینی ده زانم که به محمهد ﷺ بو ریت: "رژگار که ری مرۆفایه تی". من له و با وه رده ام که ئه گه ر پیاوینکی وه ک ئه وه سه ر کرده یی جیهانی نوێی پێی بسپهر ریت ئه و له چاره سه ر کردنی کیشه کانی جیهاندا سه رده که ویت و ئاسایش و به خته وه ی (واته ئاسایش و سولحی گشتی) له جیهاندا بلا و ده کاته وه. ئای چه ندیه جیهانی ئه مرۆ پیاوینی به م به خته وه ی و ئاسایشه یه^(۱) (دانه ر)

(الآية الكبرى)

که سه بار هت به پیغه مبه ری پیغه مبه ری خوشه ویست صلی الله علیه و آله ده دویت

له بهر نډوې نيزه چې په کې گونجاوه يو ندم پلټه، ندوا کړا به پاشکوی ندم باسه.

• • • • •

پاشان ئەرگە شتيارەي كە لە دنيا دا خەريكي گەشتوگوزار بوو، بە "عەقل" ي خۆي
وت:

مادهم من به دواى بهديهنسر و خاوهنى خوځمدا ده گهړېم و لهم پښاوهدا پرسيار له بهديهنراوانى ناو گهر دوون ده کم، ټوا باشتړ و ايه سهر لهو که سه بدهم که کاملترين مرؤفى ناو بوونه و هره و مهنترين که سينکه به شايه تىي دوژمنانيشى - چ جاي دؤستانى - خه لکى بهرو چا که ده بات و، به ناو بانگترين و راستگو ترين و پله به رز ترين و خاوهنى پروناکترين ژيرى يه که برى يه لهو مخه مده ټمينه ي ﷺ که به هوى په و شته به رزه کانى و قور ټانه که يوه چواره سده ي په به قى پروناک کرده و.. جال بهر ټوه ي به سهرليداني شاد بيم و له باره ي ټو شتانه ي به دواياندا عهودالم پرسيارى لى بکه م، ټوا ده يى به يه که وه (واته خو ي و عقلى) پرؤين بؤ باشتړين سهرده م و سده و کات، که چهرخى به خته و هرى يه، چهرخى پيغه مبه ريتى ټو پيغه مبه ريه ﷺ.

بەم جۆرە ئەو مەرۇفە گەشتیارە، بە "عەقل" پۆشته ناو چەرخى بەختە وەری یەو. که
رۆشت، بینى:

ئەم چەر خە بەھۆی پېغەمبەرە ۋە ﷺ بە راستى بوو بە چەر خى بەختە وەربى مەرفايە تى .
چونكە بە بۆنەى ئەو نوروەى كە ئەم پېغەمبەرە ﷺ ھېنا بووى، لە ماوەىە كى كورتدا
نەتەوہىە كى نوقم بووى ناو نەخويندەوارى و پرەگدا كورتاوى ناو ژيانى "دەشتە كىتى"ى
گۆرى و، كردنى بە مامۆستا و سەر كەردەى جىھان!

پہ کہم:

کەسیڤک بەم ئەندازە پەوشتی جوان و بەم زۆریەش موعجیزە ی بێت، بێ هیچ گومانیک ئەو کەسە خاوەنی راستزین گوفنارە، بە هیچ جۆریک ناگونجی ئەو مەرزفە

لهو پلهیهی خۆی دابیه زیت و، وهك خراپكاران دهست به ساخته و درۆ و دهلهسه بکات.

دووههم:

ئهوهیه که: ئهو قورئانهی به دهستی وهیهتی، له جهوت پرووه خواوهنی ئیعجازه.. ئهو قورئانهی که فهرمانیکه له لایهن خواوهنی گهردوونهوه دهه چووه و، له ههموو چهرخیکدا سێ سهده ملیۆن کهس باوهریان پێیهتی.

جاله بهر ئهوهی وتهی بیست و پینجهم، واته: په یامی (موعجیزاتی قورئانی) که خۆری په یامه کانی نووره، به چه نلین به لگهی به هیزی دامه زراو چه سپاندوویهتی که به چل پروو قورئانی پیروژ خواوهنی ئیعجازه و فهرموده ی په روهرد گاری هه موو جیهانه کانه.. له بهر ئهوه، گهشتیاره که ئهم کارهی بهو په یامه ناوبراوه سپارد، چونکه ئهو په یامه به دریزی ئهو ئیعجازه ی پروون کردووه تهوه.

پاشان وتی: ئهو کهسهی که خواوهند بیکات به ئه میندار له سهر وته کانی خۆی و، ئه ویش ئهم وتانهی خوای گه و ره له خۆی دا جێ به جێ بکات و بهم کارهش و اتا کانی پروون بکاته وه.. ئهو کهسهی که خوای گه و ره ئهرکی را گه یاندنی ئهم قورئانه مه زنه ی به هه موو خه لکی پێ سپارد بێت، که ئهمهش کارێکی ته و او حق و په وایه، هه رگیز مومکین نی به مرۆفیککی و ادروزی لێ بیهنریت یان جیی گومان بێت.

سێههم:

ئهوهیه که: ئهم پێغه مبه ره ﷺ به شه ریه تیکی پاک و ئایینیکی سروشتی و به ندایه تی به کی خاوین و نزا و لالانه ویه کی به کوڵ و بانگه وازیکی گشتی و باوه رپنکی دامه زراوه وه په وانه کراوه، که هیچ شتێک نی به هاو چه شنی ئه وانه بێت که ئهم هینا و نی و، هه رگیز له وانه باشت نه بووه و نابێت..

چونکه ئهو شه ریه ته ی که ئهو نه خوینده واره ﷺ هینای و پینج به کی مرۆفایه تی به دروژیایی چوارده سه ده ی په به ق له سهر بناغه ی حق و داد گه ری و به یاسا پر له ورده کاری و زۆره کانی به رپۆه برد، هه رگیز هاوتای نی به و ناشی بێت.

هه روه ها ئهو "ئیسلام" هی که له کردار و گوشتار و هه لسو که وتی ئهو که سه نه خوینده واره وه ده رچووه، پێشه و او و جیی پرس و پای سێ سه ده ملیۆن مرۆفه له هه موو چه رخی کدا و، مامۆستا و رابه ری عه قل و، پروونا که ره وه ی دڵ و، په ره و ده کار و

ههروه‌ها پێشكهوتن و به‌رزبوونه‌وه‌ی به‌سه‌ر هه‌موو كه‌سي‌گدا له‌و په‌رستانه‌ی كه‌ له‌ ئایینه‌كه‌ی دا هه‌ن و، ته‌قوا مه‌زنه‌كه‌ی كه‌ له‌ هه‌موو كه‌سي‌گ زیاتره‌ و، ترسانه‌ زۆره‌كه‌ی له‌ خواوه‌ند و، مو‌جابه‌ده‌ به‌رده‌وامه‌كه‌ی و، چاو‌دی‌ری‌یه‌ له‌پاده‌به‌ده‌ره‌كه‌ی بۆ وردترین نه‌هێنی‌یه‌كانی به‌ندایه‌تی، ته‌نانه‌ت له‌ ناخۆش‌ترین بارو‌دۆخیشدا و، به‌ندایه‌تی كردنه‌ بێ گه‌رده‌كه‌ی هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ به‌ جوان‌ترین شیوه‌، بێ ته‌وه‌ی لاسایی كه‌س بكا‌ته‌وه‌ و، له‌ سه‌ره‌تا و كۆتایی دا هه‌ر یه‌ك‌ها‌به‌رست بێت، بێ گومان هاو‌چه‌شنی م‌رو‌فی وانه‌ تا ئیستا بیه‌راوه‌ و نه‌ له‌مه‌ولاشر ده‌بینه‌ریت.

ههروههها به دوعا و لالانهوهی "الجوشن الکبیر" که یه کینگه لهو ههزاران نزا و پارانهوانه یئو، وهسفی پهروهردگاری خۆی له پلهیه کی عارفانه ی وههادا ده کات که هیچ کام له عارفان و نهولیاکان له خواناسی دا نه گه یشتوونه ته ئه وه پلهیه و، ههر له کۆنوه تا ئیستا وهسفی که سیان نه گه یشتووته راده و پایه ی ئه وه وهسفی که ئه وهی خواوهندی ده کات، ههرچه ندهش ئه وان ده یانتوانی یه ک له دوا ی یه ک سوود له بیر ی یه کتر و پێشینانیان وه ربگرن. ئه مهش ئه وه مان بۆ ده رده خات که هیچ که سی ک نی یه له پارانهوه دا وه کو ئه و واییت. ههر که س سهیری ئه و روونکردنه وه کورته ی پر گه یه کی نه وه دونۆ پر گه که ی مونا جاتی "الجوشن الکبیر" بکات له سه ره تای په یامی "مونا جات" دا، هیچی بۆ نامینێته وه جگه له وه ی که بلیت: هیچ نزا و پارانه وه یه ک هاوچه شن، ئه م دوعا به رز و جوانه نی یه که له چله ی بیه ی خواناسی دایه.

ههروه‌ها له گیاندانی پیغه‌مبه‌ریتی‌یه‌که‌ی و را‌گیاندانی بانگه‌وازه‌که‌ی‌دا به‌خه‌ئکی، دامه‌زراوی و ئازایه‌تی‌یه‌کی‌ئه‌وتۆی‌پیشانداه‌که‌هیچ‌که‌سیک - با به‌ئه‌ندازه‌ی‌گه‌ردیله‌ی‌کیش‌بوو‌یت - له‌مه‌دا‌نزیکی‌نایته‌وه‌و‌پیی‌ناگاته‌وه‌و له‌گه‌لی‌دا به‌راورد‌ناکریت. هیچ‌جۆره‌‌دوودلی و دله‌ته‌پیی‌یه‌کیشی‌تووش‌نه‌بووه‌و هه‌رگیز‌ترس‌نه‌یتوانیوه‌زفه‌ری‌پیی‌بیات، خۆ‌هه‌رچه‌نده‌ده‌وله‌ته‌گه‌وره‌و‌ئایینه‌مه‌زنه‌کانی‌ئه‌و‌ده‌مه‌و‌ته‌نانه‌ت‌هۆز‌و‌مام‌و‌خزمایشی‌ئه‌وه‌په‌ری‌دوژمنایه‌تی‌یان‌له‌گه‌لدا‌ده‌کرد، که‌چی‌ئه‌م‌هه‌ر‌به‌ته‌نها‌خۆی‌ته‌حه‌د‌دای‌گشت‌دنای‌ده‌کرد‌و،‌خواوه‌ندیش‌پشتی‌گرت‌و‌سه‌ری‌خست‌و

سهر بهرزی کردو، ئه‌ویش سهری گیتی به تاجی ئیسلام رازانده‌وه.. که‌واته کنی هه‌یه له گه‌یاندنی ئه‌و راسپاردانه‌ی خوای گه‌وره‌دا وه‌ك مه‌مه‌د ﷺ وا بێت؟! هه‌روه‌ها ئه‌م پێغه‌مبه‌ره ﷺ ئیمانیکی توندوتۆلی مه‌حکمه‌و، یه‌قینیکی دامه‌زرای له عاده‌ت به‌ده‌ره‌و، ده‌رخستی حه‌قیقه‌تی سروشتی مرۆفی به‌ جۆریکی ده‌راسا و، بیروباوه‌ری به‌رزی ئه‌وتۆی له‌ گه‌ل خۆی دا هه‌ناوه‌ که نه‌ بیروباوه‌ر و نه‌ دانایی دانایان و سهر گه‌وره‌ پو‌حی به‌کانی ئه‌و سهر ده‌مه‌، نه‌یانتوانی هه‌چ گومانێک یان دوودلێ به‌ک یان لاوازی به‌ک یان ته‌نانه‌ت وه‌سه‌سه‌یه‌ کیش له‌ دلێ ئه‌ودا دروست بکه‌ن! به‌تێ، هه‌موو ئه‌وانه‌ نه‌یانتوانی هه‌چ کارێک بکه‌نه‌ سهر هه‌چ شتیکی ئه‌و، چ یه‌قینی، چ بیروباوه‌ری، چ پشت به‌خوا به‌ستی، چ ئه‌و دلنایی به‌ی که به‌ خوای گه‌وره‌ هه‌یبوو، هه‌رچه‌نده‌ش گشت ئه‌و بیروباوه‌ر و دانایی یانه‌ی باس کران، هه‌موویان دژ و پێچه‌وانه‌ی ئه‌و بوون و دوژمنایه‌تی یان له‌ گه‌لدا ده‌کرد! جگه‌ له‌مه‌ش: سهرجه‌می ئه‌ولیا و پیاوچاکان که له‌ پله‌ و پایه‌ مه‌عنه‌وی به‌کاندا به‌رز بوونه‌ته‌وه‌، له‌ پێشه‌کی هه‌موویانه‌وه‌: هاوه‌له‌ به‌ریزه‌کانی پێغه‌مبه‌ره ﷺ هه‌موویان به‌هۆی ئیله‌هام و ده‌رس وه‌رگرتن له‌ پێغه‌مبه‌ره ﷺ و سوود وه‌رگرتیان له‌ پله‌ی ئیمان به‌ی و به‌وه‌ی که پێغه‌مبه‌ریان ﷺ له‌ به‌رزترین پله‌دا دیوه‌، به‌رز بوونه‌وه‌ و گه‌یشتن به‌و پله‌ بلندانه‌..

هه‌موو ئه‌مانه‌، به‌ جۆریکی ئاشکرای به‌لگه‌نه‌ویست، ده‌ری ده‌خه‌ن که ئیمانی ئه‌م پێغه‌مبه‌ره ﷺ ئیمانیکه‌ هه‌ر گه‌ز هاوتا و هاوینه‌ی نی‌یه‌.

ئێتر گه‌شتیاره‌ که تێ گه‌یشت و ته‌سدیقی عه‌قلی خۆی کرد، که: که‌سیک خاوه‌نی شه‌ریعه‌تیکی ئاوا بێ وینه‌و، ئیسلامیکی پاک یی هاوتا و، به‌نده‌ایه‌تی به‌کی خاوتنی بێ گه‌رد و، پارانه‌ویه‌کی جوانی ناوازه‌و، ده‌عوایه‌کی گشتیی گه‌ردوونی و، ئیمانیکی مو‌عجیزی به‌م چه‌شنه‌ بێت، هه‌ر گه‌زاو هه‌ر گه‌ز جینی درۆی لانا‌یینه‌وه‌ و خه‌لکیش ناخه‌له‌تینت.

به‌لگه‌ی چاره‌م:

یه‌ کده‌نگی هه‌موو پێغه‌مبه‌ران، دروودیان له‌سه‌ر بێت و، یه‌ کگرتیان له‌سه‌ر ئه‌و راستی یانه‌ی ئیمان که ئه‌م پێغه‌مبه‌ره ﷺ هه‌ناونی، به‌لگه‌یه‌کی بێ گومانه‌ له‌سه‌ر "بوون" و "یه‌ کتابی" خواوه‌ندی گه‌وره‌، هه‌روه‌ها شایه‌تی به‌کی راستیشه‌ له‌سه‌ر راستی و پێغه‌مبه‌ریتی ئه‌م پێغه‌مبه‌ره ﷺ. چونکه هه‌ر شتێک بێت به‌ به‌لگه‌ له‌سه‌ر پێغه‌مبه‌ریتی پێغه‌مبه‌رانی تر و له‌ خولگه‌ی پێغه‌مبه‌ریتی ئه‌واندا بخولیته‌وه‌، وه‌ك سیفاتی به‌رز و پیرۆز و

به لگه ی پینجه م:

جا گه شتياره كه له مه وه تي گه پشت كه ئه پياو چاكانه به "نووري ويلايهت" هه نديكيان لهو شته غه يي يانه ديوه كه پيغه مبهري ﷺ له باره يانه وه دواوه و هه و الياني راگهياندووه، به نووري ئيمانيش هه موو هه و الدانه كاني ئه ويان ديوه و باوه ريان پي هيناوه و، چ به "علم اليقين" و چ "عين اليقين" و چ "حق اليقين" ته سديقيان كردووه. ئه مهش وهك خوړي رووناك دهري دهخات كه: تا چهنده ئه پيشهوا و را به ره گه وه و مه زه نيان راستگويه و، تا چهندهش له سه ره هه.

به‌لگه‌ی شه‌شه‌م:

ملیۆنان زانای هه‌لێژاردە‌ی وردە‌کار و سیددیقانی لیکۆلەر و دانایانی بلیمه‌تی ئیماندار، له‌وانه‌ی که به‌ به‌رزترین پله‌ گه‌شتوون، ته‌نها به‌هۆی ئه‌وه‌ی که قوتابیتی ئه‌و پێغه‌مبه‌ره‌ نه‌خوینده‌واره‌یان ﷺ کردووه‌ و وانه‌ی حه‌قیقه‌ته‌ به‌رز و پیرۆزه‌کانیان له‌ لا خویندووه‌ و له‌مه‌شه‌وه‌ چه‌ندین زانیاری به‌رزبان به‌ده‌ست هێناوه‌ و چه‌ندین پله‌یان له‌ خواناسی‌دا بۆ ده‌ر که‌وتوووه‌.. گشت ئه‌و مرۆفانه‌، هه‌روه‌ک هه‌موویان بناغه‌ی بانگه‌وازه‌ که‌ی پێغه‌مبه‌ر ﷺ (که‌ یه‌ کتاپه‌رستی خاوه‌نده‌) ده‌چه‌سپێن و به‌ به‌لگه‌ بێ گومانه‌ کانیشیان و به‌یه‌ کده‌نگی ته‌سدیقی ده‌که‌ن.. هه‌ر به‌و جوۆره‌ش هه‌موویان یه‌ک ده‌گرن و، له‌سه‌ر راستی و راستگۆیی ئه‌م مامۆستا مه‌زنه‌ و له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ سه‌رجه‌م فه‌رموده‌کانی حه‌ق و راستن، شایه‌تی ده‌ده‌ن.

جا ئه‌م شایه‌تیدانه‌ی ئه‌وان، وه‌ک پۆژی پرووناک، به‌لگه‌یه‌کی پوونه‌ له‌سه‌ر راستگۆیی ئه‌م زاته‌ و راستیی په‌یامه‌ که‌ی. بۆ ئه‌وه‌: "په‌یامه‌کانی نوور" به‌ هه‌موو به‌شه‌کانیه‌وه‌ که‌ له‌ سه‌د تی ده‌په‌رن، ته‌نها یه‌ک به‌لگه‌ن له‌سه‌ر راستی و دروستیی ئه‌م پێغه‌مبه‌ره‌ خۆشه‌ویسته‌ ﷺ!

به‌لگه‌ی چه‌وته‌م:

ئه‌و کۆمه‌له‌ مه‌زنه‌ی که‌ پێیان ده‌وتریت: "ئال و ته‌سه‌حاب" و، سه‌باره‌ت به‌ فیراسه‌ت و زانسته‌ و که‌مالاته‌وه‌ له‌ دوا‌ی پێغه‌مبه‌ران - دروودیان له‌سه‌ر بێت - به‌ناوبانگترین مرۆڤن و له‌ هه‌موو که‌سیک وریاترن و له‌ پله‌ و پایه‌ و که‌مالاتی‌شدا پله‌یان به‌رزتره‌ و، به‌ناوبانگتر و وردبین‌تر و له‌ هه‌موو که‌سیکی‌ش زیاتر ده‌ستیان به‌ ئایینه‌وه‌ گرتوووه‌..

جا که‌ ئه‌م کۆمه‌له‌ مه‌زنه‌ به‌وپه‌ری تاسه‌ و شه‌وق و لێپران و وردە‌کاری‌یه‌وه‌ به‌ شوێن هه‌موو حاڵه‌ت و بیر و هه‌لسوکه‌وتیکی ئاشکرا و په‌نهانی پێغه‌مبه‌ردا ﷺ به‌ وردی گه‌پاون و، ئنجا به‌یه‌ کده‌نگی و یه‌ ککرتن ته‌سدیقی ئه‌وه‌یان کردووه‌ که‌ پێغه‌مبه‌ر ﷺ له‌ قسه‌ و گوڤتاره‌کانی‌دا له‌ گشت که‌سیکی ئه‌م دنیا‌یه‌ راستگۆتره‌ و، له‌ هه‌موویان پله‌ی به‌رزتره‌ و، له‌ هه‌موو شیان زیاتر و توندتر ده‌ستی به‌ حه‌ق و حه‌قیقه‌ته‌وه‌ گرتوووه‌.. جا ئه‌م ته‌سدیقی ئه‌وان که‌ هێنده‌ دامه‌زراوه‌ هه‌ر گیز له‌ جیگای خۆی‌دا نابزویت، له‌ گه‌ل ئه‌و ئیمانه‌ قووله‌ش که‌ هه‌یانه‌، به‌لگه‌یه‌کی گه‌لێ پوونه‌ و وه‌ک ئه‌وه‌ وایه‌ که‌ پۆژی پرووناک ده‌بێت به‌ به‌لگه‌ له‌سه‌ر پرووناکیی خۆری ناوچه‌ر گه‌ی ئاسمان.

به‌لگه‌ی هه‌شته‌م:

هه‌روه‌ك ئه‌م گه‌ردوونه به‌لگه‌یه له‌سه‌ر ئه‌و به‌دیه‌نه‌ر و نووسه‌ر و وینه‌كیشه‌ی كه دروستی كردووه و به‌پۆه‌ی ده‌بات و كاری ده‌سازینیت و به‌وینه‌كیشه‌ان و ئه‌ندازه‌دانان و رێكخستن ده‌ستكاریی ده‌كات، وه‌ك‌بۆی گه‌ردوون كۆشكێکی ره‌نگین، یان په‌راوێکی گه‌وره، یان پیشانگایه‌کی جوانی ناوازه، یان جینگای ده‌رخستن و ناوبانگ پێ ده‌ركردن بۆ ئه‌و شتانه‌ی كه تیا‌یدا‌یه..

هه‌روه‌ك ئه‌م گه‌ردوونه‌ی كه به‌م جۆره‌یه، به‌لگه‌یه له‌سه‌ر به‌دیه‌نه‌ری خۆی، به‌هه‌مان جۆر و به‌چه‌شنێکی بێ‌گومان، داخوای ئه‌وه‌ش ده‌بێت كه یه‌كێك بێت ئه‌و واتایانه‌ ده‌ربیرێت كه له‌م كێبه‌ گه‌وره‌یه‌ی گه‌ردووندا و، ئاما‌نجه‌كانی خوا‌ه‌ندیش له‌ به‌دیه‌نایی گه‌ردووندا بزانی و به‌خه‌لكیشیان بۆت و، ئه‌و دانسته‌ په‌روه‌ردگاری‌یانه‌ش كه له‌ ئالو‌گۆری گه‌ردووندا و ئه‌نجامی فه‌رمانبه‌ری و هه‌لسو‌كه‌وته‌كانی گه‌ردوون، به‌ده‌رس یان‌نێته‌وه، نرخ و بابه‌خ و كه‌مالاتی ئه‌و شتانه‌ش له‌ گه‌ردووندا ئاشكرا بکات. واته‌ داخوای ئه‌وه‌ ده‌بێت كه بانگه‌واز كاریکی مه‌زن و راستگۆ و مامۆستایه‌کی لێكۆله‌ر و كارامه، بۆ ئه‌م كارانه‌ بێت.

گه‌شتیاره‌ كه له‌م وانیه‌وه‌ تێ‌گه‌شت له‌وه‌ی كه گه‌ردوون به‌لگه‌ و شایه‌ته‌ له‌سه‌ر پاستی و دروستیی ئه‌م پێغه‌مبه‌ره‌ ئه‌مینه‌ی كه به‌پزترین و به‌رزترین كه‌سه‌ ئه‌م فه‌رمانبه‌ری و ئه‌ركانه‌ی به‌ ته‌وا‌ی ئه‌نجام دا‌بێت و، به‌لگه‌یه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ش كه ئه‌م پێغه‌مبه‌ره ﷺ به‌پزترین و راستگۆترین نیرا‌وی په‌روه‌ردگاری هه‌موو جیهانه‌ كانه.

به‌لگه‌ی نۆه‌م:

ماده‌م له‌ پشت په‌رده‌وه‌یه‌ كێك هه‌یه‌ كه‌مالی بێ‌ وینه‌ و ورده‌كاریی سنعه‌تی خۆی له‌ پێی ئه‌م به‌دیه‌نه‌راوه‌ پڕ له‌ ورده‌كاری و دانایی‌یانه‌وه‌ ئاشكرا ده‌كات و.. به‌و به‌دیه‌نه‌راوه‌ له‌ژماره‌به‌ده‌ر و پازاوه‌ و ناسكۆله‌ و جوانانه‌ش، خۆی به‌ غه‌یری خۆی ده‌ناسینیت و خۆشه‌ویستی ده‌كات له‌ لایان و.. به‌و نېمه‌ته‌ به‌نرخ و خۆش و له‌ ژماره‌به‌ده‌رانه‌ش كه به‌خشییونی، سوپاس و شوكرانه‌ له‌سه‌ر ئه‌و به‌دیه‌نه‌راوانه‌ی خۆی بۆیست ده‌كات و.. به‌دیه‌نه‌راوانی ده‌خاته‌ تاسه‌ و شه‌وقه‌وه‌ و هانیان ده‌دات كه له‌ به‌رامبه‌ر په‌روه‌ردگارییه‌كه‌ی ئه‌ودا په‌رستشێکی ئه‌وتۆ ئه‌نجام‌ده‌ن كه پڕ بێت له‌ خۆشه‌ویستی و سوپاس و شوكرانه‌بژیری بۆ ئه‌م په‌روه‌ردگاری و ژيان‌دنه‌ گشتی‌یه‌ی خوا‌ه‌ند كه به‌دیه‌نه‌راوانی خۆی پێ په‌روه‌رده‌ ده‌كات و به‌ جۆریکی پڕ له‌ شه‌فه‌قه‌ت و

چاودیری ده یانژییه نیت (به پادهیهك كه خوراك و میوانداری پەرورده گاری یانه ی و ئاماده و ساز ده كات كه پئویستی به كانی وردترین ههستی چهشتی ناو ده مه كان و هه موو جۆره ئیشتیها كان دابین ده كات) و .. داوا له به دیهینراوانیشی ده كات كه باوه ر و ته سلیم بوون و ملكه چی و گۆن پرایه لی یان له به رامبه ر ئه و خوایه تی به ی خواوه نده وه بیئت كه به گۆرینی وه رزه كان و، شه و به دوا ی رۆژدا هیئان و، جیاوازی یان و، هاوچه شنی ئه م كاروباره مه زن و هه لسو كه وته گه و ره و كرداره پەرورده گاری به سه رسووریه ئه ر و پر له دانایی یانه وه، ئه و خوایه تی به ی خۆی پیشانی ئه وان ده دات و، داد گه ری و حه قه وویی خۆیشی به وه ده رده خات كه هه میشه په نای چا كه خوازان ده دات و، خراپه و خراپكاران له ناوده بات و، به به لا و گهرو گرفته ئاسمانی به كانی ش سته مكاران و ئه وانه ی پیغه مبه ران به درۆ ده خه نه وه، له ناو ده بات.

كه واته بێ هیچ گومانێك، خۆشه و یستزین به دیهینراو و راستگۆترین به نده له لای ئه و خواوه نده ی كه په رده ی غه یبی به سه ر خۆی دا داداوه ته وه، ئه و كه سه یه كه به جۆرنیکی پاك و بێ گهرد و خاوین بۆ ئه و ئامانج و مه به سه باسكراوانه ی خواوه نده كار بكات و نه یینی هه ره گه و ره ی به دیهینان له گهردووندا بدۆزیه وه و ئه و مه ته له حه ل بكات و گری كۆپره كه ی بكاته وه و ده ری بخات و، هه میشه به ناوی به دیهینه ره كه یه وه تی بكۆشیت و، له هه موو شتیكدا داوا ی هیز ویا رمه تی له و بكات و، به م جۆره یارمه تی و سه ركه وتی له وه وه ده ست كه وتیبت..

جا ده بی ئه و كه سه كێ بیئت جگه له حه زه رته ی محممه ﷺ؟

پاشان ئه م گه شتیاره به "عقل" ی خۆی وت:

ماده م ئه م (نۆ) حه قیقه ته شایه تی ئیسه پاتن له سه ر راستی ئه م پیغه مبه ره مه زنه ﷺ، ئه و هه یج گومانێك له وه دا نی به كه پیغه مبه ر ﷺ ته وه ره ی ریزی مرۆفایه تی و، مایه ی شانازی جیهانه و، ئه و په ری شایانی ئه وه یه كه ناوی: "مایه ی شه رفی ئاده میزاد" و نازناوی: "جی شانا زایی هه موو جیهان" ی لی بنریت. ئه و فه رمانه ی خواوه نده ی میه ره بانیش كه له ده ستی دایه، بریتی به له و قورئانه پیروژه ی كه باالی شكۆمه نده ی و ده سه لاتنی معنه وویی خۆی به سه ر نیوه ی گۆی زه و ی دا راكیشاوه. ئنجا كه مالاتی كه سی و په وشته به رزه كانی خۆیشی، له گه ل ئه و قورئانه دا، ده ری ده خه ن كه مه زترین مرۆف له جیهاندا ئه م پیغه مبه ره مه زنه یه ﷺ. كه واته وته و گوفتاری حه قی باوه ر پێی كراو له باره ی به دیهینه رمانه وه، ته نها وته و گوفتاری ئه وه!

دەسا ئەی عەقلە کەم! وەرە سەرنج بدە لەوێی کە بناغە ی ھەموو دەخواکانی ئەم
 پێغەمبەرە مەزنە ﷺ و ئامانجی سەرەکیی ھەموو ژبانی بریتی یە لە: شایەتی دان لەسەر
 "بوون" و "یەکتایی" خواوەند و، پروونکردنەو و دەرخیستی "سیفەتە مەزن" و "ناو
 جوانە کان" ی بەدیھینەرمان. ئەو تە ھەموو ئەمانە ی چەسپاندوو و ئاشکرای
 کردوون و، لەمە شدا پشتی بەو ھەزاران راستی یە پە گدا کوتاوە دامەزران و بەستوو
 کە لە ئایینە کە ی دان و، ھیزی ئەو سەدان موعجیزە پروون و ئاشکرایانەش کە خواوەند
 لەسەر دەستی ئەو دەری خستوون.

واتە: ئەو خۆرە مەعنەوی یە ی کە ئەم گەردوونە ی پروونا ک کردوو تەو و، بەنگە ی
 پروون و ئاشکرای "بوون" و "یەکتایی" خواوەندی بەدیھینەرمانە، تەنھا ئەم پێغەمبەر
 بەرپێزە یە ﷺ کە نازناوی: "خۆشەویستی خوا" ی خەلات کراو. چونکە سنی جۆر
 یە کەدەنگی گەورە ی ئەوتۆ ھەن کە ھەرگیز پشت گوێ ناخوێن و خوێشیان شت
 پشت گوێ ناخەن، پشتی ئەم شایەتی دانە دە گرن و تەسلیقی دە کەن:
یە کەدەنگی یە کەم:

یە کەدەنگی ئەوانە یە کە لە جیھاندا بە ناوی "ئالی بەیتی محمد ﷺ" ناسراون و
 ناوبانگیان دەر کردوو. ئەو کۆمەلە نوورانی یە ی کە پێشەواکیان ئەو ئیمامی عەلی یە
 بەرپێزە یە کە دەفەر موی: "ئە گەر پەردە لە پرووی پەنھاندا ھەلبدرتەو، یە قینم ھەر وە ک
 خۆی دەمینتەو" و.. لە دوا ی خوێشی ھەزاران ئەولای گەورە ی خواوەن بەسیرەتی
 تیژ و پەنھان بینیان تیدا ھەلکەوتوو، لە پیاوانی وە ک شێخی گەیلانی (قُدس سِرُ) کە
 ھیشتا لەسەر زەوی و لە ژياندا بوو بە چاوی تیژی بەسیرەتی خۆی سەیری عەرشی
 مەزن و حەزرتی ئیسرافیلی، بەو گەورە یی یە، کردوو!

یە کەدەنگی دووھەم:

بریتی یە لە یە کەدەنگی ئەو کۆمەلە ی کە بە "ھاو تە بەرپێزە کانی پێغەمبەر ﷺ"
 بەناوبانگ و ناسراون، کە بە یە کگرتیان و ئیمانە دامەزراو کە یان تەسلیقی ئەم
 پێغەمبەرە مەزنە ﷺ دە کەن. ئەم تەسلیقەشیان لە پادە یە کی وادا بوو کە گە یاندنیە ئەو ی
 گیان و سامان و باوک و تیرە و ھۆزیان لە پیناوی ئەودا بەخت بکەن. ئەوانە ی کە پیش
 پێغەمبەر ﷺ کۆمەلێکی دەشتە کیی ناو جینگایە کی دوور لە خوێندەواری و بتی بەش لە
 ھەموو پوالتیکی ژبانی کۆمەلایەتی و بیری سیاسی بوون و، خواوەنی ھیچ پەراو و
 پێنازیکی پروون نەبوون و، لە تاریکستانی چەرخی "فەرەت" دا ون بوو بوون و ھەر

ناویان نه ده هیتر، که چی له پاش موسلمان بوونیان و له ماوه یه کی که مدا بوون به ماؤستا و رابهر و سیاسی و کاربه دهستی دادوهری ئه و نه تهوانه ی که له باری شارستانی و بواری زانستی و ژبانی کۆمه لایه تی و رامیاری یه وه پیشکوتووترین نه ته وه ی ئه و کاته ی سه ره زه ی بوون، به م جوړه فرمانه وایی خوړه لات و خوړئاویان گرت ده ست و، ئالای دادگه ری یان له ده ریا و وشکایی جیهاندا ده شه کایه وه.

یه کده نگیی سی هه م:

بریتی یه له ته سدیقی ئه و کۆمه له مه زنه ی که له زانیانی به ریز و له ژماره به ده ری ئه و تو پینکها توون که له زانسته کانیاندا وه که ده ریا وان و تابلیی لیکۆته ر و ورده کار بوون و، له ناو نه ته وه ی ئه م پیغه مبه ردا ﷺ هه لکه و توون و گه شه یان کردووه و، له هه موو چه رخی کدا هینده مرؤفی کامل و کارامه و لیها توویان هه یه که له گشت زانیاری یه کدا پیش هه موو که سیل که و توونه ته وه.

جا ته سدیقی هه موو ئه و زانیانه، پیکه وه و به پله ی "علم یقین" - له راستی دا - یه کده نگیی یه که له وینه ی نی یه.

له مانه وه گه شتیاره که برپاری دا که: شایه تیدانی ئه م پیغه مبه ر نه خوینده واره ﷺ له سه ر "یه کتایی خوا وه ند" شایه تیدانیکی جوژی و تاکه که سی نی یه، به لکو شایه تیدانیکی هه مه کی و گشتیی ئه و تو یه که هینده مه حکم و دامه زرا وه هه رگیز له جیی خوی نه بزویت و گه ر سه رجه م شه ی تانه کانیش له هه موو لایه که وه لیی کۆینه وه، ناتوانن خویان له به رامبه ریه وه رابگرن.

هه ر به م جوړه ش له پله ی شازده هه می مه قامی یه که مدا، ئاماژه یه کی کورت بو ئه م راستی یه کرا وه که ئه و گه شتیاره له گه شته عه قلی یه که ی دا به ناو لایه نه کانی ژبان له و قوتابخانه نوورانی یه ی چه رخی به خته وه ری دا دهستی که و ت. ئه و ئاماژه یه ش به م جوړه یه:

(لا إله إلا الله الواجبُ الوجودُ الواحدُ الأحدُ الذي دُلَّ على وجوبِ وجودِهِ في وحدتِهِ: فخرُ عالمٍ، وشرفُ نوعِ بني آدمَ، بعظمَةِ سلطنةِ قرآنِهِ، وحشمةِ وسعةِ دينِهِ، وكثرةِ كمالاتِهِ، وعلوِيَةِ أخلاقِهِ، حتى بتصديقِ أعدائِهِ، وكذا شَهِدَ وَبَرَّهَنَ بِقُوَّةِ مَنَاتِ المعجزاتِ الظاهراتِ الباهرَاتِ الْمُصَدِّقَةِ بِقُوَّةِ آلافِ حقائقِ دينِهِ الساطعةِ القاطعةِ، بإجماعِ آلِهِ ذوي الأنوارِ، وباتفاقِ أصحابِهِ ذوي الأبصارِ. وبتوافقِ محققي أمَّتِهِ ذوي البراهينِ والبصائرِ التَّوَارَةِ).

مه کتووبی بیسته‌م

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

(لا إله إلا الله، وحده، لا شريك له، له الملك، وله الحمد، يحيي، ويميت، وهو حي لا يموت، بيده الخير، وهو على كل شيء قدير، وإليه المصير)^(۱).

(ئهم رسته‌یه که پوخته‌ی ته‌وحیده، بریتی‌یه له یازده وشه و، خویندنی له پاش نویژی به‌یانی و شیوان گه‌لنی به‌هره و سوودی زوری تیدایه، به راده‌یه‌ک که ریوایه‌تیک‌ی صه‌حیح ئهم رسته‌یه‌ی له پله‌ی "ئیسمی ئه‌عزم" دا داناوه. که‌واته به‌لاته‌وه سه‌یر نه‌بیئت که هه‌موو وشه‌یه کی ئهم رسته‌یه ئومیدیک‌ی شیفا به‌خش و مزگینی‌یه کی دلخۆشکهری لئی بچۆرپیست و، دارای پله‌یه کی مه‌زن بیئت له پله‌کانی "ته‌وحیدی په‌روه‌ر دگاری" و، له گۆشه‌ی "ئیسمی ئه‌عزم" یشه‌وه: مه‌زنیی یه‌کابی و.. ته‌واوه‌تی ته‌وحید، پروون بکاته‌وه.

جاله‌به‌ر ته‌وه‌ی ئهم راستی‌یه فراوان و به‌رزانه به‌ته‌واوی له "وته‌کان" دا پروون کراونه‌ته‌وه، ته‌وا خوینه‌ری به‌ریز په‌وانه‌ی ته‌وی ده‌که‌ین. به‌لام لی‌ره‌دا، له‌به‌ر به‌لینیکی پیشینه، له‌شی‌وه‌ی پوخته‌یه کی زور کورتدا و، به‌پیشه‌کی‌یه‌ک و دوو مه‌قام، پیرستیک بو ئهم رسته‌یه داده‌نیین).

(۱) صحیح، رواه البخاری ومسلم وأبو داود والنسائي وأحمد والطبرانی وابن خزيمة.

پیشه کی

بهوپه پری دلتیایی یه وه بزانه که: بهرزترین ئامانجی به دیهاتن و، مهزترین ئه بنجانی "سروشت" ی مرو فایه تی: "باوه پوونه به خوی گه وره" .. ههروه ها بزانه که: بلندترین پله ی مرو فایه تی و، باشتترین پایه ی ئاده میزاد: "ناسینی خوا" یه که لهو باوه پوونه دایه .. بیشزانه که: خوشترین و جوانترین به خته وه ری و، شیرینترین نیعمه تی ئاده میزاد: "خوشویستنی خوایه" که ههلقولای ناسینی ئه وه .. ئه وه ش بزانه که: بوختترین شادمانی بو گیانی مرو ف و، خاوینترین کامه رانی بو دلی، بریتی یه لهو "تام و چیژه رۆحی" یه ی که لهو خوشویستنه وه نم نم داده چۆر پت.

به لئ، هه موو جزره کانی به خته وه ری پراسته قینه و، دلخو شیی بئ گه رد و، نیعمه تی ته واته تی، له: "ناسین" و "خوشویستنی خوی گه وره دایه". چونکه هیچ به خته وه ری و دلخو شیی و نیعمه تیکی پراسته قینه، بئ ئه و ناسین و خوشویستنه ی خوی گه وره، له کایه دانی یه.

جا هه رکه س به راستی خوا بناسیت و دلی له نووری خوشویستنی ئه و خوایه پیر بوو بیت، شایانی به خته وه ری یه کی بئ کۆتایی و نیعمه تیکی نه پراوه و چهنده ها نوور و نه یینی له بن نه هاتوو ده بیت. ئنجا ههروه ک شایانیانه، له پاشانیشدا هه موو ئه مانه ی، چ له راستی و واقعیدا، چ له توانا و لیتهانی خوی دا، ده ستگیر ده بیت و بۆ دینه دی. به لام ئه و که سه ی که به دیهینه ری خوی به راستی نانا سیت و، دلخو شیی بئ به هره یه لهو خوشویستنه ی که خوی گه وره شایانیته تی، ئه و که سه، گرفتاری به دبختی یه کی ماددی و مهعنه ویی هه میشه یی و، دوو چاری چه ندین ئازار و وه همی له ژماره به ده ر ده بیت.

به لئ، ئه م مرو ف نه گبه ته ی که له ئه بنجانی له ده ستچوونی پاریزگار و خاوه نه که یه وه، به ئازاره وه ده تلینه وه و، له تاو بئ مه به ستی و بئ نرخیی زیانی له نیگه رانی دایه و، له نیوان چه ند کۆمه له مرو فیککی بئ ده ستلآت و کلۆلدا، لاواز و ده سته و سانه .. ئه و که سه، گه ر پادشای هه موو دیناش بیت، چ سوو دیککی پئ ده گات و، له ده ست ئه و ده رده ی که گیرۆده ی بووه چی رزگاری ده کات؟!

ئه م مرو ف نه گه رانه ی که له گێژاوی ئه م ژیا نه فانی و تیاچووه دا و، له نیوان چه ندین کۆمه له مرو فی به رباد و بئ خاوه ندا، گرفتاری شه ژاوی و ده ته یی بووه .. گه ر

په‌روه‌ردگار و خاوه‌نی راسته‌قینه‌ی خوی نه‌دۆزیته‌وه و به‌راستی نه‌یناسیت، چه‌نده مرۆفیککی به‌دبه‌خته! به‌لام گه‌ر په‌روه‌ردگار و خاوه‌نی خوی بدۆزیته‌وه، ئەوا هانا بۆ سایه‌ی میهره‌بانیی فراوانی ئەو ده‌بات و پال به‌شکۆمه‌ندی ده‌سته‌لاتی په‌های ئەو خوايه ده‌داته‌وه. ئیتر ئەم دنیا سامناکه‌ی بۆ ده‌ییت به‌باخچه‌یه‌کی دلگیری دلپرفین و، بازارپنک بۆ بازارگانی‌یه‌کی به‌که‌لکی سوودبه‌خش.

مه‌قامی یه‌که‌م

هه‌موو وشه‌یه‌ک له‌ وشه‌کانی ئەم گوشتاره‌ ته‌وحیدی‌یه‌ په‌نگینه، مزگینیی‌یه‌کی دلخۆشکه‌ر و هیوا و ئومیدیککی گه‌رموگۆر ده‌به‌خشن و، هه‌موو مزگینیی و مژده‌یه‌کی شیف و چاره‌سهرن و، هه‌موو یه‌کیک له‌و شیفایانه‌ش دارای چیژ و له‌زه‌تیککی مه‌عنه‌وی و هه‌وانه‌وی پۆحین.

وشه‌ی یه‌که‌م: "لا إله إلا الله".

ئەم وشه‌یه‌ مژده‌یه‌کی گه‌وره‌ و هیوایه‌کی دلخۆشکه‌ری وه‌ک ئەمه‌ی خواره‌وی لێ ده‌چۆریت:

گیانی مرۆف که‌ تامه‌زرۆ و ئاره‌زوومه‌ندی چه‌ندین پینداویستی بێ سنووره‌ و، له‌ هه‌مان کاتیشدا گیرۆده‌ی داوی چه‌نده‌ها دوژمنی له‌ژماره‌به‌ده‌ره. ئەم گیانه‌ی که‌ ئاوا گرفتاری نیوان چه‌ندین پیوستیی بێ سنوور و دوژمنی له‌پاده‌به‌ده‌ره.. له‌م وشه‌یه‌دا سه‌رچاوه‌یه‌کی پڕ و به‌یتی یارمه‌تیدانی ده‌ستگیر ده‌ییت. چونکه‌ ئەم وشه‌یه‌ ده‌رگای چه‌نده‌ها گه‌نجینه‌ی میهره‌بانیی فراوان له‌ به‌رده‌م گیانی مرۆفدا ده‌کاته‌وه که‌ گشت پیوستیی‌یه‌کانی ئەو دابین ده‌که‌ن.. هه‌روه‌ها ئەم وشه‌یه‌ پالپشت و پشتگیریککی و توندتۆل و مه‌حکه‌می بۆ گیانی مرۆف تێدایه‌ که‌ هه‌رچی شه‌ر و خراپه‌ و زیان هه‌ن، دووریان ده‌خاته‌وه‌ له‌و گیانه‌. چونکه‌ هیژی خاوه‌نه‌ راسته‌قینه‌که‌ی خوی پیشان ده‌دات و، بۆ لای خاوه‌ن و به‌دییه‌نه‌ر و به‌توانست و په‌رستراوی خوی پینمایی ده‌کات. که‌واته‌ ئەم وشه‌یه‌ به‌م بێینه‌ راست و ئاشناکردنه‌ی مرۆف به‌ خاوه‌ندی تا‌ک و ته‌نیای خوی، "دل"ی مرۆف له‌ تاریکیی بێ‌هاو‌ده‌می و وه‌هم و گومان ده‌رباز ده‌کات و "گیان"یشی له‌ ئازاری خه‌م و په‌ژاره‌ ده‌پاریزیت و، دلخۆشی‌یه‌کی هه‌میشه‌یی بۆ ده‌سته‌به‌ر ده‌کات.

وشه‌ی دووهه‌م: "وَحَدَه".

ئاسۆی ئەم وشەیه، تریفه‌ی هیوایه‌کی دره‌خشانێ لێ هه‌له‌هاتوو و، مژده‌یه‌کی دلخۆشکه‌ری به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه‌ی له‌ گه‌ل خۆدا هێناوه:

"گیان" و "دل"ی مرۆف، که‌ له‌ ژێر پالته‌په‌ستۆی چه‌ندین په‌یه‌هه‌ندی به‌تینیان به‌ زۆربه‌ی بوونه‌هرانه‌وه، ماندووبی زۆری بۆ هێناون، به‌لکو تا پاده‌ی خنکانیش گرفتاری ته‌نگه‌نه‌فه‌سی بوون.. گیان و دلی مرۆف که‌ گیرۆده‌ی ئەم باره‌ په‌شیوه‌ن، له‌م وشه‌یه‌دا دالده‌یه‌کی "بێ وه‌ی"یان ده‌ستگیر ده‌ییت که‌ له‌و مه‌ترسی و گێژاوانه‌ پرزگاریان ده‌کات. واته‌ وشه‌ی: "وحده" له‌ واتا و ناوه‌رۆکی دا ده‌لیت:

خوای گه‌وره‌ تاك و ته‌نیا به. که‌واته‌ کاکی مرۆف! خۆت به‌وه‌ ماندوو نه‌که‌یت که‌ زه‌له‌لی له‌ پرووی غه‌یری ئەودا بنوینیت و له‌ ژێر ئه‌رکی منه‌ت و ئازاریاندا بنالینیت! نه‌خێر. سه‌ریان بۆ دامه‌نه‌وینه‌ و مه‌رایییان له‌ پروودا مه‌نوینه‌ .. به‌ هه‌ناسه‌پرکێ به‌ دواياندا خۆت ماندوو مه‌که‌.. لێیان مه‌ترسه‌ و له‌ به‌رده‌میاندا مه‌له‌رزێ. چونکه‌ پادشای هه‌موو گه‌ردوون هه‌ر یه‌ کێکه‌ و کلێلی هه‌موو شتی که‌ ته‌نها لای ئەوه‌ و جله‌وی هه‌موو شتی که‌ به‌ده‌سته‌ و، گشت گرێ کوێره‌ و ته‌نگانه‌ و گێر و گرتێک به‌ فه‌رمان و پوخسه‌تی ئەو ده‌کرینه‌وه‌ و چاره‌سه‌ر ده‌بن. جا ئه‌گه‌ر ئەوت ده‌ست که‌وت، ئەوا هه‌موو شتی که‌ ده‌ست که‌وتوو و داواکاری به‌ کانت هاتوو نه‌ته‌دی، له‌ کۆله‌ قورسه‌کانی منه‌ت و ئازار و له‌ ده‌ست دیلیی خه‌م و په‌ژاره‌ و گومان، پرزگار ده‌ییت.

وشه‌ی سێهه‌م: "لا شريكَ لَهُ".

واته: هه‌روه‌ك خوای گه‌وره‌ یه‌ کێکه‌ و له‌ "خوایه‌تی" یه‌ که‌ی دا هه‌یج دژ و نه‌یارێکی نی‌یه، به‌ هه‌مان جۆر له‌ "په‌روه‌ر دگاریتی" و کاروباره‌کانی و به‌دییه‌نانی دا بۆ هه‌موو شتی که‌، خاوێن و بێ هاوبه‌شه. به‌ پێچه‌وانه‌ی پادشایانی سه‌ر زه‌وی، چونکه‌ هه‌ندی جار پێ ده‌که‌وێت که‌ سێکی پادشا له‌ "پادشایی" دا ته‌نیا به‌ و کس هاوبه‌شی نی‌یه، که‌چی له‌ "کاروباره‌کانی" دا ته‌نیا نی‌یه‌ و خزمه‌تگوزار و کارمه‌نده‌کانی له‌ به‌جیه‌ننان و پاپه‌راندنی کاروباردا هاوبه‌شی ئەون و، ده‌توانن نه‌یه‌لن هه‌موان ملکه‌چی ئەو پادشایه‌ بین و، کاری که‌ بکه‌ن خه‌لکی له‌ پێشدا سه‌ر له‌وان بده‌ن و له‌ پێی ئەوانه‌وه‌ که‌سانی تر به‌ پادشا بگه‌ن!

به‌لام خواره‌ندی حق، که‌ پادشای ئەزه‌ل و ئەبه‌ده، به‌و جۆره‌ نی‌یه. چونکه‌ هه‌روه‌ك له‌ پادشایی یه‌ که‌ی دا تاك و ته‌نیا و بێ هاوبه‌شه، به‌ هه‌مان جۆر له‌ په‌روه‌ر دگاریتی دا

هر گیز پئویتی به هاوبهش و یارمه تیده ر نی به بۆ جی به جی کردنی کاره کانی. چونکه گهر به فهرمان و توانا و هیزی ئه و نه بیته، هیچ شتیک کار ناکاته سهر شتیکی تر. ئه وه تا له بهر ئه وه ی بێ هاوبهش و یاریده دهره، ئه و اهه موان ده توانن، بێ بوونی هیچ هۆ کاریک، راسته وخۆ برۆنه خزمه تی. ئنجا ئه و که سهش که ده پواته خزمه تی، هر گیز پئی ناوتریت: نابێ برۆیته خزمهت خوا ی گه ورهت.

به م جۆره، ده رکه وت که ئه م وشه یه خه نده ی هیوای له سه ر لیوه و، مژده ی کامه رانی له گه ل خۆ ی هه لگر توه و، ده لیته:

ئه و مرۆقه ی که "گیان" ی به نووری "ئیمان" پرووناک بووه ته وه، له هه ر جێ به ک بیته و بۆ هه ر شوێنیک پروات، ده توانیت - به بێ هیچ په رده و رینگریک - له به رده م ئه و خوا وه نده جوان و شکۆ مهنده توانا و خاوه ن که ماله دا هه موو پیداو یستی به کانی بدر کینیت و داوای هه موو ئه و شتانهش بکات که سه رجه می ئاره زووه کانی ئه و ی بێ دلتیا ده بن. به م جۆره، تیکرای داواکاری و پئویتی به کانی له به رده م ئه و میهره بان یه دا ده رده خات که خاوه نی گه بنجینه کانی میهره بان یی فراوانه و، ته نها به هیزی په های ئه و پشت ده به ستیت، ئیتر ئه و کاته دلی ئه و مرۆقه له شادی و کامه رانی و خوشی پر ده بیته. وشه ی چواره م: "لَه الْمَلِكْ".

واته: هه موو مولکیک - بێ جیاوازی - هی ئه وه. ته نانهت تۆیش مولکی ئه ویت! هه روه ک به نده ی ئه ویت و کریکارینکیت له مولکی ئه ودا کار ده که یته. ئه م وشه یه، بۆنی هیوای لێ دیت و مژده یه کی شیفا به خشی لێ ده چۆریت و، ده لیته:

کاکی مرۆف! تۆ خۆت به خاوه نی خۆت مه زانه. نه خیر.. ئه وه تا ناتوانیت کاروباره کانی خۆیشت به پێ بکه یته و لیت بوون به بارینکی گران و کۆلینکی واقورس که ناتوانیت له به لا و گیر و گرفت بیانپاریزیت و پیداو یستی به کانی ژیا نته ئاماده و مسۆ گهر بکه یته. که واته به خۆپایی ئازار ده رخوا ردی خۆت مه ده و خۆت مه خه ره باوه شی نیگه رانی و دلهر او کینی بێ سووده وه، چونکه مولک هی تۆ نی به و هی به کینکی تره. ئه و خوا وه ن مولک هه روه ک توانایه، میهره بان یشه. که واته پال به توانستی ئه و میهره بانه به توانایه وه بده و.. میهره بان یه که ی تۆ مه تبار مه که و.. تو خنی شتی لیل مه که وه و.. شتانی پروون و خاوین هه لگره و.. ده ست له و کاره سه خته و

ده‌ردی سه‌ری‌یانه دابشو و.. هه‌وای ئاسووده‌یی و سه‌رفرازی هه‌لبمژه و.. کامه‌رانی و به‌خته‌وه‌ری ده‌ستی خۆت بجه.

هه‌روه‌ها - ئهم وشه‌یه - به‌مرۆف ده‌لێت:

ئهم "بوون"ی که له ناخه‌وه شه‌یدای بوویت و دلی تۆی پتوه به‌نده و، تۆ بۆ به‌ده‌بختی و شله‌ژاویی ئه‌و ئازار ده‌چێژیت و هه‌ست به‌ ده‌سته‌وسانی و کۆله‌واریی خۆیشت له چاککردنی دا ده‌که‌یت.. ئهم "بوون"ه، هه‌ر هه‌مووی مولکی به‌توانه‌یه‌کی میهره‌بانه، که‌واته به‌ خاوه‌نه‌که‌ی خۆیی بسپێره، ئه‌و خۆی سه‌ر په‌رشتیی ده‌کات، تۆ به‌ کامه‌رانی و خۆشی‌یه‌کانی ژبان خۆت به‌خته‌وه‌ر بکه‌ و، هه‌ر گیز ئه‌شکه‌ بجه و گێروگرفته‌کانی دنیا ژبانت لێ تال و لێل نه‌که‌ن. چونکه‌ خوا وه‌ند دانا و میهره‌بانه، به‌پێی داناویی و میهره‌بانیی خۆی له‌ مولکی خۆی دا کاره‌کانی را‌یی ده‌کات.

خۆ ئه‌گه‌ر هه‌ر کات سه‌ر سامی و سه‌ر سوورمان تینی بۆ هینایت، ئه‌وا ته‌نها له‌ په‌نجهره‌ کانه‌وه‌ بر‌وانه‌ و مه‌یانکه‌ره‌وه، به‌لکو تۆش وه‌ک "ئیه‌راهم حه‌ققی"ی شاعیر^(۱) بلێ:

ئاخۆ چ کارێک بکات ئه‌و یاره هه‌ر چی ئه‌و ده‌یکات جوانترین کاره
وشه‌ی پێنجهم: "لَهُ الْحَمْدُ".

واته: حمد و سه‌نا و مه‌دح و ستایش و مه‌ت، ته‌نها هی ئه‌وه و شایانی ئه‌وه، چونکه‌ هه‌موو نیعمه‌ت و به‌خشایشه‌کان ته‌نها له‌ لایه‌نی ئه‌وه‌وه هاتوون و پێژنه‌ی گه‌نجینه‌ فراوان و هه‌میشه‌یی و له‌ بن نه‌هاتوه‌وه‌کانی ئه‌ون.

به‌م جو‌ره، ئهم وشه‌یه مژده‌یه‌کی جوان و ناسک به‌ مرۆف ده‌دات و ده‌لێت:

کاکی مرۆف! ئازاری نه‌مانی نیعمه‌ت ده‌رخواردی خۆت مه‌ده، چونکه‌ گه‌نجینه‌کانی میهره‌بانی هه‌ر گیز کۆتایی یان پێ نایه‌ت.. له‌ تاو نه‌مانی له‌ زه‌ت هاوار مه‌که، چونکه‌ ئه‌و نیعمه‌ته‌ ته‌نها یه‌ک دانه‌ به‌ری میهره‌بانی‌یه‌کی فراوانه‌ و، ماده‌م دره‌خته‌که‌ مابێت، به‌ره‌کانیشی یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌ک پێشکه‌ش ده‌کری.

هه‌روه‌ها بیش‌ترانه‌ که: له‌ زه‌تی نیعمه‌ت خۆی له‌ خۆی دا چه‌نده‌یه، تۆی مرۆف ده‌توانیت سه‌د ئه‌وه‌نده‌ مه‌زن و خۆشتری بکه‌یت، ئه‌مه‌ش به‌وه‌ی که له‌و نیعمه‌ته‌دا

(۱) شاعیر و زانا و گه‌شتیار و زاهدێکی مه‌زن و به‌رێزه و خه‌لکی یه‌کیک له‌ گونده‌کانی سه‌ر به‌ شاری نه‌رزورمه. له‌ نێوان ساڵه‌کانی (۱۷۰۳-۱۷۸۰ز) دا ژیاوه. لای زانا‌ییانی سه‌رده‌می خۆی وانه‌کانی خویندووه، به‌ نایبه‌ت له‌ شارۆچکه‌ی "تیللۆ"ی سه‌ر به‌ پارێزگه‌ی "سیعرد". به‌ ناو بانگزیین به‌ره‌مه‌کانی ناوی: "مه‌عریفه‌ت نامه‌"یه. ئارامگاکه‌ی له‌ شاری "سیعرد"ه. (وه‌رگێڕ)

ئاوردانهوهی "میهره بانی" بینیت، که بهو نیعمه ته ریزی لئی ناویت. بینینی ئەم ئاوپر لیدانهوهیش به شوکرانه بژی و سوپاسگوزاری ئەو میهره بانی به دهیئت. چونکه ههروهك ئەوهی گهر پادشایه کی مهزن - بۆ غوونه - سیوکی به دیاری بۆ ناردیت، ئەوا خودی دیاری ناردنه که لهزه تیکی وای تیدایه که گهلی له تامی ماددی سیوه که زیاتره، ئەویش لهزه تی ئاوپر لیدانهوه و چاکه کاری تایه تی پادشایه بهرامبهرت. جاههروهك ئەمه لهم غوونه یه دا وایه، وشه ی: "الحمد لله" یه دهر گایه کی فراوانت له بهردهمدا ده کاتهوه و لهم دهر گایه وه تام و لهزه تیکی بی گهردی معنه وهی دیته ژووره وه که ههزار و یهك جار له تام و چیژی خودی نیعمه ته که به تام و لهزه تهر. ئەمهش به شوکرانه بژی و سوپاسگوزاری خوای گهوره دهست ده که ویت، بهوهی که له رپی نیعمه ته وه ههست به "نیعمه ته به خشین" بکریت. واته: بههزی بیر کردنه وه له نیعمه ته به خشین، نیعمه ته به خشین بناسریت. به واتایه کی تر: به بیر کردنه وه و بینینی ئاوردانه وهی "میهره بانی" بۆ لات و شهفه قهت و سۆزی بۆت و بهرده وامیی به خشین نیعمه ته کانی پیت.

وشه ی شه شه م: "یحيي".

واته: ههر ته نها ئەوه که ژیان ده به خشینت و، ههر ئەوه که به رۆزیدان درێزه ی پنی ده دات و، ههر ئەویشه که ههر چی پیدایستی و پایه ی راگیر که ری ژیان هه ن تیکرا هه موویانی له ئەستۆی خۆی گرتووه و ئاماده یان ده کات. چونکه هه موو ئامانجه به رزه کانی ژیان هی ئەون و گشت ئەنجامه گرنگه کانیشی پرویان له وه. که واته له سه دا نه وه دونۆی ئەنجام و به رو بوومه کانی ژیان بۆ ئەو خوا وه نده مه زنه ده گهرینه وه.

به م جوهره، ئەم وشه یه بانگ له م مرۆقه کۆته وار و فانی به ده کات و، مژده ی ده داتی و، گیانی هیوای تیدا ده بوو ژینته وه و پنی ده لیت:

کاکای مرۆف! ده روونی خۆت ماندوو مه که و، کۆله قورسه کانی ژیان مه خهره ئەستۆی لاوازی خۆته وه و، به خه م و په ژاره ی ته واو بوون و نه مانی ژیان خۆت مه توینه ره وه.. ههر که نه مانی نیعمه ته کانی ژیان و بی ترخیی به رو بوومه کانی ده بینیت، له تاو هانتت بۆ ئەم ژیا نه، بیزاری و په شیمانی ده ره مه پره! بزانه "ژیان" ت که "برون" ی تۆی ئاوه دان کردووه ته وه، ته نها هی خوا وه ندی "حی" و "قیوم" ه. جا چونکه هی ئەوه، ههر ئەویش هه موو پیدایستی به کانی ئەم ژیا نه تی له ئەستۆ گرتووه و ههر ئەویش دا بینیان ده کات. ئەم ژیا نه، به هه موو ئامانج و ئەنجامه زۆره کانییه وه، تیکرا هی ئەو خوا وه نده یه،

تۆيش تهنها كرنكارىكى ئاسايت له كه شتىي "ژيان" دا كار ده كهيت. كه واته
كاره كانت به باشى راپه رپنه و، پاداشته كهى وهر بگره و له زه ته كهى بچيزه.
ئنجاهه رگيز:

مه وداى مه زنىي ئهم ژيانهى كه كه شتىي ده رىاي "بوون" ه و..
مه وداى گهوره يى و مه زنىي سوود و به رو بوومه كانى و..
مه وداى ده ست ره نكىنى و فراوانىي ميه ره بانىي خاوه نه كهى..
له ياد مه كه!

بىر له مانه بكه ره وه و، ئنجاهه ناو ده رىاي دلخوشى دا مه له بكه و، گه شبن به و،
به رامهر به خاوه نه كهت شو كرانه ي ئهو نيعمه تانه به جى بهينه كه به تۆي به خشيون.
ههروه ها بزانه كه نه گهر به ريك و راستى كاره كانى خوتت راپه راند، ئه و
ئاكامه كانى ئهم كه شتىي ژيانه له ينش هه موو شتىكدا له لاپه ره ي كر ده وه كانى تۆدا
تۆمار ده كرين و، به مهش ژيانىكى هه ميه شه ييت پى ده به خشرىت و، هه تاهه تابه بۆ خوت
ده ژىت و ده ميئيت.

وشه ي حه و ته م: "وئيميت".

واته: ههر تهنها ئه وه كه مردن ده به خشىت!

واته ههر ئه وه كه له ده ست ئهر كى كار مه ندىي ژيان ده تهنه وينتسه وه و ئهم جى به ي
دنباي فانىت ده گۆرپت و، ئهر كى خزمه تگوزارىت له كۆل ده كاته وه و، له:
به رپر سيارىي فه رمانبه ردارى رزگار ت ده كات، به واتابه كى تر: له م ژيانه فانى به وه بۆ
ژيانى هه ميه شه ييت ده بات.

بهم جۆره، ئهم وشه يه به ده نكى به رز و ئاوازي زولال مزگىنى به گوئى جىنى و
مرؤفى فانى دا ده دات و، پىيان ده لىت:

مژده يىت! مردن: ئىعدام و.. بى مه به ستى و.. هه ره مه كى و.. قىران و..
كوژانه وه و.. جودا يى هه ميه شه يى نى به. نه خىر به هه لده مه چن! مردن: نه مان و..
رپنكه وت و.. تيا چوونى خۆبى بى بكه ر نى به. به لكو مردن: حه وانه وه و.. ده ست پى
هه لگرتنه له كار له لاينه خوا وه ندىكى كارا و دانا و ميه ره بانه وه ئه نجام ده درىت و..
گۆرپنى جى و رپى و پايه و.. ينش خۆدان (سۆق)ى مرؤفه به ره و به خته وه رىي هه ميه شه يى
كه نيشتمانى راسته قينه يه. واته: مردن ده ر گاي به يه ك شاد بوونه له گه ل جيهانى
به رزه خدا، ئه و جيهانه ي كه له سه دا نه وه دو تۆي خۆشه ويستانى تىدا كۆبوونه ته وه!

وشه‌ی هه‌شته‌م: "وهوَحَيَّ لَا يَمُوت".

واته: ئەو که مائ و، جوانی و، چاکه کاری‌پانه‌ی که به ئاشکرا وان به‌سه‌ر
روخساری بوونه‌وه‌رانه‌وه و هۆی خۆشه‌ویستین، هه‌موو ئەوانه (به‌چه‌شنیکی بئ
سنوور و به‌پاده‌یه‌ک وه‌سف کردنیان له‌توانادا نی‌یه و به‌ئەندازیه‌ک که له‌سه‌رووی
هه‌موو پله‌به‌رزه‌کانه‌وه‌یه) له‌خاوه‌نی جوانی و که‌مائ و چاکه کاری‌یه‌وه‌ده‌رده‌که‌ون و
ده‌رده‌وشینه‌وه. چونکه‌ته‌نها پرشنگیکی دره‌وشانه‌وه‌ی جوانیی ئەو خاوه‌ن جوانی‌یه
مه‌زنه، هه‌موو خۆشویستراوه‌کانی دنیا ده‌هینیت..

جا ئەم خاوه‌نده‌خۆشویستراو و په‌رس‌تراوه، خاوه‌نی ژيانیکی هه‌میشه‌یی و دوور له
هه‌موو ئاویته‌یه‌کی نه‌مان و سیبه‌ریکی فه‌نایه و، هیچ نات‌ه‌واوی‌یه‌کی نایه‌ته‌ری.
که‌واته ئەم وشه‌یه، بۆ سه‌رجه‌می جیننی و ئاده‌میزاد و تیک‌پرای که‌سانی خاوه‌ن
هه‌ست و ژیری و زیره‌کی و گشت ئەه‌لی عیشق و خۆشه‌ویستی، ئەم مزگینی‌یه‌ی
خواره‌وه‌پاده‌گه‌یه‌نیت و ده‌لێت:

مژده‌بیت! واشنه‌ی هیوا و سه‌روه‌ی خیر و خۆشی هه‌لی کرد! چونکه
خۆشویستراویکی ئەزەلی و هه‌تا‌هه‌تایی واتان هه‌یه تیماری سه‌رجه‌می ئەو زامانه‌تان
ده‌کات که له‌ئه‌نجامی په‌ژاره و جودایی هه‌میشه‌یی و به‌سۆی خۆشه‌ویسته
دنایی‌یه‌کانتانه‌وه‌گرفتاریان بوون.. به‌مه‌له‌هه‌می میه‌ره‌بانیی خۆی ده‌ستی شیفابه‌خشیان
به‌سه‌ردا ده‌هینیت و تیماریان ده‌کات. چونکه‌ماده‌م ئەو هه‌یه و ده‌میتینه‌وه و
هه‌میشه‌یی‌یه، ئەوا ئیتر هه‌موو شتی‌ک ئاسانه. که‌واته خه‌م مه‌خۆن و دل‌گران مه‌بن، ئەوه‌تا
ئەو جوانی و چاکه و که‌ماله‌ی وای لێ کردوون شه‌یدای ئەو خۆشه‌ویستانه‌تان ببن،
ته‌نها تریفه‌یه‌کی یه‌ک سیبه‌ری لاواز بوو که له‌درزی چه‌ندین په‌رده‌ی زۆره‌وه‌لیتان
ده‌رکه‌وت، ئەو سیبه‌ره‌ش هی ته‌نها یه‌ک ده‌رکه‌وتن و دره‌وشانه‌وه‌ی نیوان دره‌وشانه‌وه
زۆر و بئ سنووره‌کانی "جوانی"ی ئەو خۆشویستراوه‌هه‌میشه‌یی‌یه‌بوو..

که‌واته نه‌مان و جودایی ئەوان ئازارتان نه‌دات، چونکه‌هه‌موو ئەوانه له‌جۆره
ئاوینه‌یه‌کی وینه‌ده‌ره‌وه‌زیاتر هیچی تر نین. خۆ گۆرپینی ئاوینه‌کانیش تیشک‌دانه‌وه و
پرشنکه‌په‌نگینه‌کانی ئەو جوانی‌یه‌هه‌رده‌م نوێ ده‌که‌نه‌وه و پتر جوانیی پئی ده‌به‌خشن.
جا ماده‌م ئەو هه‌یه و ده‌میتینه‌وه، ئەوا هه‌موو شتی‌کی تریش هه‌یه.

وشه‌ی نۆهم: "بيده الخير".

واته: هەرچی خێره تهنها به دهستی ئهوه، هه‌موو کاره چاکه کانتان له تۆمارگه‌ی لای ئه‌و تۆمار ده‌کرین و، هه‌موو کرده‌وه باشه کانیشتان لای ئه‌و ده‌نووسرین. ئهم وشه‌یه، بانگ له جیننی و ئاده‌میزاد ده‌کات و مژده‌یان ده‌دات و، هیوا و تاسه‌یان بێ ده‌به‌خشیت و ده‌لتیت:

هه‌زارینه! کاتی دنیا به‌جی ده‌هیلن و پرووه‌و گۆرستان ده‌پۆن، خهم مه‌خۆن و مه‌لێن: "ناخ و.. داخ و.. هاوار.. و اه‌هرچی سامانمان هه‌یه له ده‌ستمان چوو.. هه‌ول و ته‌ع‌الامان به‌خۆراپی رۆشت.. له دنیا‌ی فراوانه‌وه رۆشتینه ناو گۆری ته‌نگ و تار!" نه‌خیر.. و مه‌لێن و نائۆمید مه‌بن. چونکه هه‌رچی به‌کان هه‌یه لای خوای گه‌وره پارێزراوه، هه‌ر کرده‌وه به‌کی باشتان بۆ خۆتان پێش‌خستوه لای ئه‌و تۆمار کراوه و نووسراوه، هه‌ج شتێک به‌زایه ناروات و هه‌ج هه‌ولێکیش له بیر ناچیت. چونکه ئه‌و خواوه‌نده شکۆمهنده‌ی که "هه‌موو خه‌یرێکی به‌ده‌سته"، دوا‌ی ئه‌وه‌ی که له‌خانه‌ی کاتی گۆرپدا دایان، هه‌نده‌ی پێ ناچیت بۆ لای خۆتان بانگ ده‌کات و پاداشتی کرده‌وه چاکه کانتان ده‌داته‌وه. که‌واته ئێوه گه‌لێ به‌خته‌وه‌رن که کاره‌کانی خۆتان ته‌واو کردوه و هه‌ج ئه‌رکی‌کان له‌ئێستۆدا نه‌ماوه و، رۆژگارانی ماندوویی و کاری قورستان کۆتایی پێ هات! ئه‌وه‌تا ئێستا بۆ وه‌رگرته‌ی پاداشت و کرێ و قازانجی کاره‌کانتان ده‌پۆن!

به‌لێ، ئه‌و خواوه‌نده شکۆمهنده‌ی پارێزگاری تۆ و ناوکه‌کان ده‌کات، که: لاپه‌ره‌ی کرده‌وه‌کان و.. ده‌فته‌ری خزمه‌تگوزاری و.. خانه و ژوره‌کانی کار و فرمانه‌کانی به‌هاری پێشوو و له‌م به‌هاره قه‌شه‌نگه‌دا به‌جوانترین کالاً و له‌ویه‌ری دره‌خشانی دا، به‌پست و به‌ره‌که‌تیکی تابلی زۆر و له‌په‌نگینه‌ترین شیوه‌دا ده‌باخاته‌وه. بێ گومان ئهم خواوه‌نده به‌توانایه، پاشه‌پۆزی ژبان و ئه‌نجامی کاره‌کانی ئێوه‌ش ده‌پاریزێت و، باشت‌ترین و زۆرترین پاداشتیشتان ده‌داته‌وه.

وشه‌ی ده‌هم: "وهو علی کل شیء قدیر".

واته: ئه‌و خواجه تاك و ته‌نیا به‌توانای هه‌موو شتیکی هه‌یه.. هه‌ج شتیکی بێ گران و هه‌ج کاریکیشی به‌لاوه قورس نی‌یه. بۆ ئه‌وه‌نه: به‌دییه‌نانی به‌هاریك وه‌ك به‌دییه‌نانی یه‌ك تاقه‌ گۆل و.. دروستکردنی به‌هه‌شتیش به‌چه‌شنی دروستکردنی به‌هار لای توانستی ئه‌و ئاسانه. ئه‌وه‌تا گشت ئه‌و بوونه‌وه‌ره له‌ژماره‌به‌ده‌رانه‌ی که هه‌موو رۆژێک.. هه‌موو

سالىك.. همموو چهر خيك بهدى يانده هينيت، به چهندين زمانى له ژماره به دهر شايه تى له سهر توانستى بى سنوورى ئو ددهن.

ئهم وشهيه، جگه له مه، مزگينيش به مروّف ددهات و، هيوای پى ده به خشيت و ده لئيت:

كاكى مروّف!

كاره كانت كه راته پاران دوون و، پهرستشه كانت كه جى به جيت كردوون، بى ئه نجام نين و له ده ست دهر ناچن. چونكه خانه يه كى پاداشته انه وهى همميشه يى و پله يه كى به خته وه رى شادمانت بۆ ئاماده كراوه. ئه وه تا به هه شتىكى هه تاهه تايت له پيشدايه و به تاسه مهندى يه وه چاره پروانى گه يشتنى تۆيه تاكو به ديدارت شاد ببيت. تۆيش له به لئنى ئه وه به ديپهنهره شكۆ مهندهت دلئيا به كه ده پهرستيت و سوژده ي بۆ ده به يت. مه حاله به لئنى خۆى نه باته سهر. كه واته پشت به وه به لئنى يهسته، چونكه توانستى ئه وه هيچ ليلى و ناته و اووى يه كه پرووى تى ناكات و، كۆله وارى و لاوازيش ئاويته ي كاره كانى ناييت. ههروهك باخچه يه كى بچووكى بۆ دروست كردوويت و ژيانيشى به وه باخچه يه به خشيوه، ده شتوانيت به هه شتىكى فراوانت بۆ بهدى به يئيت. به لكو له راستيشدا بۆى به ديپهنارويت و به لئنى پى داويت. خۆ مادهم به لئنى داوه، ئه وه دلئيا به كه به لئنه كه ي ده باته سهر و بۆ ئه وه به هه شتهت ده بات.

ههروهها مادهم به چاوى خۆمان ده بينين كه ئهم خواوهنده خواوهن توانسته ره هايه له همموو سالىكدا پتر له سى سهد هزار جۆرى پرووهك و زينده وه ران، به ريكوپيكي تهاووته ي و، تهرازووى وردى سهر نه كهر و، به وپهرى خيرايى و ئاسانى زيندوو ده كاته وه.. ههر ئهم به توانا شكۆ مهنده، ده توانيت به لئنه كه ي بباته سهر.

ههروهها مادهم ئهم خوايه ي كه داراي توانستى ره هايه، له همموو سالىكدا هزاران نمونه ي حه شر و به هه شت، به چهندين شكل و شيوه ي جيا جيا، بهدى ده هينيت.. مادهم له همموو فهرمانه ئاسمانى يه كانى دا مژده و به لئنى به هه شت و به خته وه رى همميشه يى راده گه يه نيت.. مادهم همموو كاره كانى تيكرا حه ق و راستى و راست و دروستن.. مادهم گشت ئاسه واره كانى شايه تن له سهر ئه وه ي كه گشت كه مالا ته كانى به لگه ي خاوينى و دوورى ئه ون له همموو ناته و اووى يه كه.. مادهم په يمان شكاندن و به لئنى ساخته و درۆ و ده ستخه رۆ كردن و له خسته بردن، چه پهلترين په فئارن، سهر بارى ئه وه ي كه به ناته و اووى داده نرين..

مادهم هممو ئه مانه وان، ئهوا خواوه ندى به توانا و شكۆمه ند و دانا و ميه ره بان و
خاوه ن كه مال و جوانى - به حه مى - به لئنه كهى ده با ته سر و ده رگای به خته وه رى
همميشه بى ده خاته سه رپشت و، ئیوهى ئيمانداريش ده با ته ناو به هه شتى نيشتمانى باو كه
ئاده متانه وه، دروودى له سه ر بى ت.

وشه ی یازدههم: "والیه المصير".

واته: ئهوانه ی بۆ مه به ستى بازرگانى و کارمه نجامدان ده نیرینه دنیا، كه خانه ی
تاقیكر دهنه وه بیه، پاش ئه وه ی کاره كانیان ئه نجام دا و بازرگانى به كانیان ته واو كرد و
خزمه ته كانیان كۆتایى بى هینا، جارىكى تر بۆ لای به ديهینه رى شكۆمه نديان ده برینه وه و
به خزمه تى خاوه نه سه خاوه تمهنده كه یان - كه بۆ دنیای نار دبوون - شاد ده بنه وه. واته
دواى ئه وه ی كه له ژانى: "هۆكاره كان" و "تاریکیی په رده كان" رزگاریان بو، بى هيج
په رده يه كه له نیاوان خواوه ند و ئه واندا، تیکرا له نشینگه ی راستى (مقعد صدق) و له
به رده م پادشای ده سه لاتدار و په روه ر دگارى خۆياندا، شاد و شه رفمه ندى ئاماده بوون
ده بن.. له وئى هه ریه كه له و ئيماندارانه به ناسینیكى ته وا وه تى و بى گه رد، به ديهینه ر و
په روه ر دگار و گه و ره و پادشای خۆى ده ناسی ت.

كه واته ئه م وشه یه، هیوا و مژده یه كى ئه و تۆى لى ده دره وشیته وه كه گه لى له و
هیوا و مژده به له زه تانه ی تر به رز ترن، چونكه ده لیت:

كاكى مرؤف! ئایا ده زانیت تۆ بۆ كوئى ده رۆیت و ده برییت؟ ئه وه تا له كۆتایى وته ی
سى و دو وه مدا و تراوه كه:

ئه گه ر مرؤف هه زار سال ته مه ن به خۆشگوزه رانى و به خته وه رى بیاته سه ر، هیشتا
به رامبه ر یه كه سه عاتى ژيانى به هه شت نى به! هه روه ها به سه ریر دنى هه زار و یه كه سالى پر
له ژيانى خۆشى و كامه رانیى ته واوى ناو ناز و نيعمه تى به هه شت، هیشتا به رامبه ر یه كه
سه عاتى خۆشى به دیدار شادبوونى خواى گه و ره ی خواوه نى جوانى نى به!

كه واته تۆ - ئه ی كاكى مرؤف! - بۆ مه يدانى ميه ره بانى ئه وه ده گه رپیته وه و،
ده رۆیت به رده م ده رگای دیوانى ئه و خواوه نده جوانه ی خۆت. هه رچى ئه و جوانى یانه ی
له خۆشه وسته مه جازى به كانددا ده یانینیت و له و رى به وه تاسه مه ند و شه يدایان بوویت،
ته نانه ت هه رچى جوانى ناو بوونه وه رانى دنیا هه ن، ته نها جوړه سیبه رىكى
ده وشانه وه ی جوانى خواى گه و ره و جوانى ناوه جوانه كانى ئه ون.. به هه شت، به
هممو لایه نه ناسك و نیا و جوان و به له زه ته كانى و به گشت حوړى و

كۆشكە كانيەمە، تەنھايە كېيىن لە درەوشانەمە كانى مېھرىبانىي ئەمۇ.. ھەرچى جۇرى شەوق و تاسە و خۆشەويستى و پاكىشان و بكىشەكان ھەن، كەدلى مرۇف بۇلاي "خۆشەويستى" كەمەندكىش دەكەن، تىكرا پرشنگىيىن لە خۆشويستى خواوەندى پەرسىزاوى ھەمىشەيى و خۆشەويستى راگىر كەرى گەردوون. جا ئىوہ بۇ ناو بازىنى رېزلىناني شادبوو نەوہتان بەم خواوەندە و، پلەي مەزنى ئامادەبوونان لە حوزوورى ئەودا، دەرۋن و كۆچ دەكەن! كەواتە ئىوہ بۇ: "خانەي ميوانداریي ھەمىشەيى ئەمۇ.. بۇ بەھەشتى بەرىنى ھەتاھەتايى" بانگىشت كراون.

دەسا ئىوہش كاتى كە دەرۋنە ناو گۆرەكانتان، خەم مەخۇن و مەگرين! بەلكو بە مزگىنىي خىر و خۆشىي بزەنن و، بە پروي گەشى دەم بەخەندە و دلى شادەوہ پىشوازي لى بىكەن!

ھەر و ھا ئەم و شەيە، لەم ئەركەي سەرشانى - كە بەخشىنى نوور و ھىوا و مۇدەدانە - بەردەوامە و دەلىت:

كاكى مرۇفا! وا گومان نەبەيت كە تۆ بەرەو: نەمان و، نەبوون و، گالتەجارى و، تارىكى و، لەبىرچوون و، ھەلوہشان و، شكان و، دارزان و، نوقمبوون لەناو زۇرىدا، دەرۋىت.. نەخىر! وا گومان مەبە.. بەلكو تۆ بۇ "مانەوہ" دەرۋىت نەك نەمان.. بەرەو "بوون" دەرۋىت نەك نەبوون.. پوہ و جىھانى "پروناكى" ھەنگا و دەنىيت نەك تارىكى.. بۇلاي خواوەنى پراستەقىنەي خۇت و بەرەو بارەگاي پادشاي بوون و گەردوون دەگەرپىتەوہ.. ئىنجا لەوى دەحەسىيتەوہ و لە مەيدانى "تەوحىد" دا دلت دەكرپتەوہ و شادمان دەيىت، نەك ئەوہى لەناو زۇرىدا نوقم بىيىت. كەواتە تۆ - بەم گەشتە - بەرەو "مانەوہ" و "بەيە كگەيشتەوہ" يەك دەرۋىت كە ھەرگىز دوورى و لىك جىابوونەوہى بەدوادا نايەت!

مهقامی دووههم

بوخته ناماژهیه که بۆ چهسپاندنی "تەوحید" له پرووی ئیسمی ئەعزەمهوه

وشەى یەكەم: (لا إله إلا الله).

ئەم وشەیه "تەوحیدی ئولووھییەت" و "تەوحیدی مەعبودییەت" ی لەخۆ گرتووه. وایە بەلگەیه کی بەهێز ناماژهیان بۆ دەکەین:

بەسەر پرووی ئەم جیهانەوه، بە تاییەت لەسەر لاپەرەى گۆی زەوى، کارایی (فعالية) یەك دەبینرێت که لەوپەرێ رێکوپێکی دایە و.. بەدیھێنەرێ یەك بەرچاو دەکەوێت که لەوپەرێ دانایی دایە و.. فەتاحی یەتیکى ئەوتۆش بە "عین الیقین" دەبینین که ئەوپەرێ رێسای پیوه دیاره (واتە ھەر شتە و چ شیوہیەکی لەگەڵدا دەگوێجێ، پێی دەدرێت و ئەو وێنە و شکلەشی پێ دەپۆشێت که بۆی بشیێت) و.. ئنجای بەخشندهی و چاکە کاری یەکی ئەوتۆشان پێش چاو دەکەوێت که لەوپەرێ شەفەقەت و کەرەم و میھرە بانیایدە..

جائەم بارودۆخانە، بە زەرورەت و بەلگەنەویستی: "پۆیستی بوون" ی پەرورەدگاریکی: شکۆمەندی، کارای، بەدیھێنەری، فەتاحی، بەخشنده، دەچەسپێن. تەنانەت کارێک دەکەن که مرۆف ھەست بە "یەکتایی" یە کەشی بکات.

بەلێ، ئەمانی بەردەوامی بوونەوهران و نوێ بوونەوہی یەك لە دواى یەکیان، دەری دەخات کە: ئەو بوونەوہرانە درەوشانەوہی ناوہ کانی بەدیھێنەرێکی بەتوانا و، چەند سیبەرێکی ناوہ جوانە کانی و، ئاسەواری کارە کانی و نەخشونێگاری قەلەمی قەدەری و، لاپەرە کانی توانستی و، ئاوینە کانی جوانی کەمالی ئەون.

پەرورەدگاری سەرانسەری جیھانەکان، لە رێی سەرچەمی ئەو کتیب و صوحوفە خاوینانەوہ کە بۆ گرۆی مرۆفی ناردوون، ئەم حەقیقەتە تەواو مەزن و پلە یە کجار بەرزەى "تەوحید" پروون دەکاتەوہ.. ھەرۆک سەرچەمی زانا لیکۆلەر و مرۆفە کاملەکان، لە رێی لیکۆلینەوہی زانستی و کەشفەکانیانەوہ، ھەمان پلەى تەوحید دەچەسپێن.. ھەرۆھا گەردوونیش لەگەڵ ھەژاری و دەستەوسانیی خوێشی دا، لە رێی موعجیزاتی سنعەت و کارە دەراسا کانی توانست و گەنجینە کانی سەرورەت و سامانی ناویەوہ، ناماژە بۆ ھەمان پلەى "تەوحید" دەکات.

به‌و و اتایه‌ی که خوای گه‌وره‌ی بینهری نه‌زه‌لی له رښی هه‌موو کتیب و صوحوفه کانیه‌وه و، ته‌هلی شه‌وودیش به هه‌موو لیک‌کولینه‌وه و که‌شفه کانیانه‌وه و، جیهانی بینراو (عالم الشهادة) یش به سه‌رجه‌می کاروباره پر له دانست و بارودوخه رښکوپنکه کانی.. هه‌موویان به یه کده‌نگی، قسه‌یان له‌سه‌ر ته‌و پله‌یه‌ی "ته‌وحید" یه کانگیر بووه.

جا هه‌ر که‌سیک که ته‌و تاك و ته‌نیایه به خاوه‌ند و په‌رستراوی خوی قبول نه‌کات، ده‌بی - خوا په‌نامان بدات - ژماره‌یه کی نه‌پراوه‌ی خوای دروینه قبول بکات! یان به وینه‌ی سؤ‌فستائی یه نه‌فامه کان^(۱) ئینکاری خوی و سه‌رجه‌می بوونه‌وه رانیش بکات! وشه‌ی دوو‌هه‌م: (وحده).

ئه‌م وشه‌یه پله‌یه کی ناشکرا و راشکراوی "ته‌وحید" پروون ده‌کاته‌وه. وا به‌مه‌ی خواره‌وه ئامازه بو به‌لگه‌یه کی یه کجار به‌هیز ده‌که‌ین که به ته‌واوه‌تی ئه‌م پله‌یه ده‌چه‌سپینیت:

ئیمه هه‌ر کاتی که سه‌یری بوونه‌وه ران ده‌که‌ین و چاویان به ناودا ده‌گیرین، یه‌که‌م شتیک که سه‌رنج‌مان راده‌ کیشیت: "رښا" یه‌کی گشتی کامل و "ته‌رازوو" یه‌کی وردی هه‌مه‌لایه‌نگیره. چونکه هه‌موو شتیک له رښایه کی ورددایه و به ته‌رازوو یه‌کی یه کجار هه‌ستیاریش کی‌شراوه و به وردیش حسابی بو کراوه و لیک‌دراوه‌ته‌وه.

خو ته‌گه‌ر به وردی سه‌رنج بده‌ین: "رښک‌خستن" و "کیشانه‌کردن" ښک ده‌بینین که هه‌میشه نوئ ده‌بنه‌وه. واته سه‌رنج ده‌ده‌ین که یه‌کی تاك و ته‌نیا هه‌یه ته‌و رښایه به

(۱) سؤ‌فستائی یه‌کان: ده‌سته‌یه‌ک بوون له‌فه‌یله‌سووفه‌کانی یونانی کون، که دوا‌ی قوتابخانه‌ی "فی‌اگورس" و له‌ته‌نجامی ئالوژی باری پامباری و قه‌یرانی ئابووری په‌یدا بون. ئه‌م ده‌سته‌یه ئینکاری حقیقه‌تی شتانیان کردوو و لایان وا بووه که هیچ شتیک دارای حقیقه‌ت نی‌یه. "گورگیاس" و "بروت‌اگوراس" به‌ناوبانگرتینی فه‌یله‌سووفه سؤ‌فستائی یه‌کانن. ئه‌م تاقمه‌ش له‌ناو خۆیاندا چه‌ند به‌شیکن. کاتی خوی "سورات" زور به توندی به‌ریه‌ر چی داو نه‌ته‌وه. به‌لام ته‌وه‌نده هه‌یه که ته‌م جوره‌ کس و بیر و رایانه له هه‌موو سه‌رده‌میکدا به کالای نوئ و ناوی جوراو جوره‌وه په‌یدا ده‌بنه‌وه. بو زیاده‌شاره‌زاوون سه‌یری ته‌م سه‌رچاوانه بکه: "شرح العقائد النسفیة" لسه‌عدالدین التفازانی ص ۲۳-۲۵ طبعه ترکیا سنة ۱۳۲۶ هـ، "کشاف اصطلاحات الفنون" لته‌هانوی ج ۱/ص ۶۶ طبعه کلکته فی‌الهند عام ۱۸۶۲م، "الموسوعة الفلسفية المینرة" ج ۱/ص ۱۰۳۴ طبعه دار نهضة لبنان - بیروت سنة ۱۹۶۵م. هه‌روه‌ها پښه‌کی (مه‌دی توحیدی پور) بو (نفحات الأوس) ی‌مه‌ولانای جامی ص ۶۹-۷۰ ناشر: کتاب‌فروشی سعیدی. (وه‌رگیز)

پنکوپنکی ده گزیت و به ئەندازەیه کی دیاری کراویش ئەو تەرازووە نوێ دە کاتەو. بەم جۆرە هەموو شتێک دەیت بە ئۆنە (مۆدیل) یکی ئەوتۆ کە گەلی وێنە و شێوەی کێشانه کراوی پنکوپنکی دە کرێتە بەر.

ئە گەر وردتر بڕوانین، هەست دە کەین کە "دادگەری" و "دانست" یەک لە ژێر ئەو پنکخستن و کێشانه یەدا هەیه کە تەنانت هیچ جووولێک نی یە "سوود" و "حەق" و "بەرژووەندی" و "دانست" ی تێدا نەیت.

گەر زیاتریش ورد بینەو، دیار دە کانی: "توانست" یەک سەرئەنجی هەستمان پادە کێشیت، کە لە ناوەندی کارایی یەکی لەو پەری دانایی دایە و درەوشانەوێ "زانست" ی کیش کە دەوراندەوێ هەموو شتێکی داو، تەنانت هەموو کاروباریکشی گرتووە تەو.

بەو واتایە کە ئەم پێسا و تەرازووەی لە سەر جەمی بوونەوێراندا هەن، پنکخستن و کێشانه کردنیکی گشتی و هەمەلایەن بۆ هەموو بوونەوێرێک دەردەخەن. ئێجا ئەو پنکخستن و کێشانه کردنەش: حیکمەت و دادگەری هەمەلایەنە و گشتگیر ئاشکرا دە کەن. ئەو حیکمەت و چاودێری یەش: توانست و زانستمان دەخەنە پێش چاو. واتە خواپەکی بە توانا بە سەر هەموو شتێکدا و زانا بە هەموو شتێک، لە پشت ئەو پەردانەو، پێشانی ژیری مرۆف دە دەن.

پاشان کە سەیری سەرەتا و کۆتایی هەر شتێک دە کەین، بە تایبەت زیندەوێران، دە بینین سەرەتا و بنەچە و پەگە کانیان، بە هەمان جۆر: بەر و ئەنجامە کانیان، لە سەر تەرز و شێوەیەکی دانراون کە دەلێی ئەو ناوک و بنجانه چەند بەرنامە و پێست و پێناساندنیکن سەر جەم ئامیز و کۆتەندامە کانی ئەو بوونەوێریان لەخۆ گرتووە و لە ئەنجام و بەری ئەو بوونەوێرەدا کۆبوونەتەو کە واتای ئەو زیندەوێرە ی تێدا پۆ کراوێ و میژووی ژبانی خۆی لەودا سپاردووە. دەلێی ناوکی ئەسلی ئەو زیندەوێرە، تۆماریکی بچوو کە بۆ دەستوورە کانی بەدیهێنانی. بەلام بەروبوومە کانی لە حوکمی پێستێکدان بۆ فەرمانە کانی بەدیهێنانی.

پاشان کە سەیری پروی دەروە و ناوێرە ئەو زیندەوێرە دە کەین، کاربەرێکێرێ توانستێک دە بینین کە لەو پەری دانستدایە و نەخشە کێشان و پنکخستنێ بەرێوە بەراییەتی یە کمان پێش چاو دە کەوێت کە لەو پەری دەست رۆشتندایە. واتە هیز و

توانستىكى ئەوتۇلە گۆزى دايە كە ئەۋ شتە بەدى دەھىن و فەرمان و ويستىكىش زالە كە ئەۋ شىۋە و ۋىنەيەى بەبەر دەپۇشن.

بەم جۆرە، ھەتتا لە سەرەتاي ھەر بوونەۋەرىك وردىيىنەۋە، بەلگەى "زانست"ى زانايەك دەيىن و.. ھەتتا بە وردى سەيرى كۆتايى يەكەشى بگەين، بەرنامە كانى بەدېھنەرىكىمان بەرچاۋ دەكەۋىت و.. ھەتتا سەرنجى پروا تەكەشى بدەين، پۇشاكىكى ناۋازەى لەۋ پەرى وردە كارى دا دەيىن كە بگەرىكى خاۋەن و يست و ئىختىار بەبەرى ئەۋ شتەى پۇشۋە و.. ھەتتا سەيرى ناۋەۋەى ئەۋ شتەش بگەين، ئامىر و كۆئەندامىكى لەۋ پەرى پىكۋىنكىمان بەرچاۋ دەكەۋىت كە بەدېھنەرىكى بەتوانا دايمە زىراندوۋە.

جا ئەم بارودۇخانە، بە جۆرىكى ئاشكرا و بەلگەنەۋىست، ئەۋە رادەگەين كە: ھەرگىز ناگۇنجى شتىك يان كارىك يان شۋىتك ھەيىت لە دەستى كردگارى شكۆمەندى تاك و تەنيادا نەيىت و لە كارسازى و كاربەرىكردنى ئەۋ بەدەر يىت. بەلگە ھەموو شتىك و ھەموو كاروبارىكى ئەۋ شتەش، لە دەستى بەتوانايەكى خاۋەن و يست و ئىرادەدا بەرى دەخرىت و، بە لوتف و بەزەيى مېھرەبانىكى بەخشندە جوان دەكرىت و پىكەدەخرىت و، بە سۆز و بەزەيى خوايەكى سۆزىار و مەننايش دەپازىرئىتەۋە و ئارايشت دەدرىت.

بەلنى، ئەم رېسا و پىكخستىن و كېشانە و تەرازوۋەى كە لە سەرجمەى بوونەۋەرانى ئەم گەردوۋنەدا بەدى دەكرىت، بەلگەيەكى پروۋنە لەسەر خوايەكى تاك و تەنيادى خاۋەن توانست و يست و زانست و دانست، ھەروەك پلەيەكى يەكجار مەزنى "ۋەحدانىيەت"ىش پىشانى ئەۋ كەسە دەدەن كە خاۋەنى ھەست و شعور و يىن يىت.

بەلنى، ھەر شتىك كە بەدى دەھىنرىت، "يەكبوۋن" (ۋەحدە)ى تىدايە. ئەم يەكبوۋنەش بەلگەيە لەسەر ئەۋ خاۋەندە تاك و تەنيادە. بۇ غوۋنە: "خۆر" كە چراى ئەم دىنيادە، ھەر يەك خۆرە. بەۋ واتايەى كە خاۋەنى دىنيادە كەسە. ھەروەھا بۇ غوۋنە: "ھەۋا" و "ناگر" و "ئاۋ" كە خىزمەتگوزارى زىندەۋەرانى ناۋ ئەم زەۋىيەن، ھەر يەككىن. بەۋ واتايەى كە ئەۋ كەسەى ھەموو ئەۋ شتەنە دەكات بە خىزمەتگوزارى ئىمە و ملەكەچ و گوئىرايەلىيان دەكات بۇمان، ھەر يەككە!

ۋشەى سى ھەم: (لا شرىك لە).

لە ھەلۋىستى يەكەمى و تەى سى و دوۋەمدە، بە چەشنىكى پروۋن و ئاشكرا، ئەم ۋشەيە چەسپىنراۋە. بۆيە خوينەرى بەرپىز رەۋانەى لىكەندەۋەكەى ئەۋى دەكەين. چۈنكە

هیچ پروونکردنهویهك نییه له سهرووی پروونکردنهویه كهی ئهوی ئیست. كهواته ئهوه سهروزیاوه و پئویست به پروونکردنهویه تر ناكات.

وشه ی چوارهم: (له الملك).

واته: ئاسمانهكان و زهوی و دنیا و ئاخیرهت و ههموو بوونهوه رێك، ههه له فهرشهوه تا عهersh و له زهوییهوه بۆ ئهستیرهكان و له گهر دیلهوه بۆ ههسارهكان و له ئهزهلیشهوه تا ئهبهده، ههه ههموویان موئلكی ئهون. كهواته پلهی ههه بهرزی موئلكداری، كه مهزنترین پلهی تهو حیدی تیدا دهرده كهوئیت، هی خوا ی گهورهیه.

له كاتیكی ناسك و به چهنده دهستهواژهیه كی عهههیی، ختووهریه كی ناسكۆله خرایه دلی منی كۆلهوارهوه. والیرهدا وه كو خۆی تۆماری ده كهه و، به وینهی بهلگهیه كی مهزن بۆ ئهه پلهیه كهجار مهزنی موئلكداری و مهقامه گهورهیهی تهو حید، ده بجههه پروو:

(له الملك، لأن ذاك العالم الكبير كهذا العالم الصغير، مصنوعٌ قدرته، مكتوبٌ قدره.. ابداعه لذلِكَ صيره مسجداً، ايجاده لهذا صيره ساجداً.. انشاؤه لذلِكَ صيره ذاك مُلكاً، ايجاده لهذا صيره مملوكاً.. صنعته في ذاك تظاهرت كتاباً، صبغته في هذا تظاهرت خطاباً.. قدرته في ذاك تُظهر حشمته، رحمته في هذا تنظم نعمته.. حشمته في ذاك تشهد: هو الواحد، نعمته في هذا تعلن: هو الاحد.. سكته في ذاك في الكل والاجزاء، خاتمته في هذا في الجسم والاعضاء).

برگه ی یه كهه: "ذاك العالم الكبير... إلخ".

جیهانی مهزن، واته سهه رانسهری گهردوون.. ههروهه ها مرؤفیش كه جیهانی بچوووك و ئهونهی بچوو ككراهی گهردوون و جیهانه، ههردوو كیان پێكهوه، ئهوه بهلگانهی "یه كتایی خواوهند" دهرده خهه كه به قهلهمی قهدهه و قودرهت له سهه ئاسۆ و دهروونه كاندا نوو سهراون.

به ئێ، ئهونهیه كی بچوو كی ئهوه سنعهته ورد و پێكوپنكهی "گهردوون" له "مرؤف" دا ههیه. جا ههروهك ئهوه سنعهته لهو باز نه گهورهیه دا شایهتی له سهه "تاکی" ی ئهوه كردگار و سنعهتكاره دههات، سنعهته ورده مایكرو سكوپی یه كانی ناو مرؤفیش ئاماره بۆ ئهوه كردگار هه سنعهتكاره ده كهه و دههه به بهلگه له سهه "ته نیایی" یه كهی.. ئنجا ههروهك ئهه "مرؤف" ه نوو سهراوێكی پهروه رداریی پر له واتای قوول و پارچه هۆنراوهیه كی "قهدهری" ی خواوهنده، "بوونه وهههه" ییش به هههه مان جوور پارچه

هۆنراوهیه کی "قهدهری" ن که به هه مان قهلم و به پیوه رنکی گهوره تر نووسراوه و هۆنراوه تهوه. جا ئایا ده گونجی که سینکی تری جگه له خوای تاك و ته نیا دهست لهو سکه و مۆری تهو حیده وهر بدات که به نیشانه جودا که رهوه کان له رو خساری مرؤف دراوه و پرووی له ژمارهیه کی بئی سنووری گرووی مرؤفه؟ بیان خۆی لهو مۆری یه کتایی یه دا هه بقور تینیت که له "بوونه وهران" دراوه و سه رجه م به دیهاتووایی ناوی کردووه به هاوکار و شان به شانی یه کتر؟

برگهی دووهم: "إبداعه لذاک... إلخ".

کردگاری دانا به داهینانکی ناوازه جیهانی مهزنی بهدی هیناوه و ئایهت و نیشانه کانی گهوره یی خۆیشی له سه ر نه خشان دووه، به چه شنیک که گهردوونی خستوو ته شیوهی "مزگهوت" یکی مهزنه وه و.. ئهم مرؤفشی له جوانترین شکل و شیوه دا دروست کردووه و ژیری پی به خشیوه، به چه شنیک که وای لئی کردووه "سوژده" ی سه رسووپمان له بهردهم موعجیزاتی سنعهت و ناوازه یی توانستی کردگارا ببات و، ئایه ته کانی گهوره یی خۆیشی بهم مرؤفه خویندوو ته وه، ته نانهت له پئی ئهو به ندایه تی و ملکه چی یه ی که له سروشتی ئهو دا دایناوه، کردوویه تی به "به ندیه کی سوژده بهر" لهو "مزگهوت" گهوره "یه دا! جا ئایا ده گونجی جگه له کردگاری تاك و ته نیا که سینکی تر "به رستراوی راسته قینه" ی به ندیه سوژده بهر کانی ناو ئهم مزگهوت به گهوره یی بیت؟!

برگهی سێهم: "إنشاءه لذاک... إلخ".

خواه ن موڵکی شکۆمه ند، جیهانی مهزنی، به تایهت پرووی زهویی، به وینه ی چه ند باز نه یه کی له ژماره به ده ری هاوچه ق دروست کردووه. هه ریه ک لهو باز نانهش به وینه ی کێلگه یه ک وایه که هه موو شتانی تیدا ده چی نریت و پاشان دروینه ده کرینه وه و داهاته کانی به ده ست ده هیترین. بهم جۆره و به هه میشه و بهردهوامی موڵکه که ی خۆی ده خاته کار و، هه لسوکهوت له کار و باره کانی شی دا ده کات، به راده یه ک که گهوره ترینی ئهو باز نانه ی - که باز نه ی گهردیله کانی گهردوونه - کردووه به کێلگه یه کی فراوان و شتانی تیدا ده چی نیت و پاشان به ده ستی توانست و دانستی خۆیشی داهاتی به ئه ندازه ی گهردوونی لئی به ده ست ده هیئت و له جیهانی بیهراوی شه هاده وه ده یان نیریت بۆ جیهانی په نهانی غیب و له باز نه ی توانسته وه به رهو باز نه ی زانست په وانه یان ده کات.

ھەرۈھەلەك خۇاى گەۋرە ئەم ۋەزىۋى زەۋىيەشى - كە بازىيە كى مامناۋەندىيە - بە ھەمان جۆر ۋەك كىلگەيەك لى كىردۈۋە. بە چەشنىك كە ھەموو ۋەزىك بە بەردەۋامى چەندىن جىھان و جۆرى جىاجيا و جىاۋازى تىدا دەچىنىت و پاشان درۋىنەيان دەكات و، لە ھەموو ۋەزىكدا چەندىن داھاتى مەنەۋىيان لى بەدەست دەھىنىت و، ئەمانەش بۇ جىھانە غەيىبى و قىامەتى و مىسالى و مەنەۋىيە كان دەنرىت.

پاشان خۇاى گەۋرە چەندىن جار، بگرە ھەزار جارىش، بازىيە كى بچوۋكى ۋەك بىستانىكى ۋەزىۋى زەۋىيە بە تۈنەستى خۇى پىر دەكات، پاشان بە دانستە كەشى خالى و بەتالى دەكاتەۋە. پاشان خۇاى گەۋرە لە زىندەۋەرنىكى ۋەك درەخت و مرۇقدا - كە بازىيە كى بچوۋكتە - سەد و يەك ئەۋەندەى خۇيان داھات دەچىنىتەۋە.

بە و اتايەى كە ئەۋ خاۋەن مۈلكە شىكۈمەندە، ھەموو شىكى جۈزى و كۈللى و گەۋرە و بچوۋكى بە ۋىنەى "مۇدىل"ىكى ئەۋتۈ درۋست كىردۈۋە كە سەدان سىنەتى چىراۋى خۇى لەبەر دەكات، لەۋانەى كە بە سەدان شىۋەى نەخش و نىگارى نۆى و يەك لە دۋاى يەك رازاندۋىنەتەۋە و نەخشاندۋىنى. بەمەش درەۋشانەۋەى ناۋە جوانە كانى موعجىزاتى تۈنەستى خۇى دەرەخات. ھەرۈك ھەموو شىكى ناۋ مۈلكى خۇشى ۋە كۈلپەرەيەك درۋست كىردۈۋە كە بە سەدان شىۋەى ۋەزىۋى، نۈوسىنە رەۋانە كانى خۇى تىدا دەنۋوسىت و، بەمەش ئايەتە خەكىمە كانى دەرەخات، تاكو بەدىھاتۋە خاۋەن ھەست و شعۋرە كانى بىاخۋىنەۋە.

پاشان ھەرۈك خاۋەندەم جىھانە مەزىنەى بەدى ھىناۋە و كىردۋىيەتى بە مۈلكى خۇى، ئەم مۇۋفەشى بەدى ھىناۋە و كىردۋىيەتى بە بەندە (مۈلك)ى خۇى. ئىنجا ھىندەش ئەندام و كۈئەندام و ھەست و نەستى، بە تايەت: "دەرۋونى بەدخۋاز و ھەۋا و ئارەۋو و ھەز و پۈستى و ھەلپە و داۋاكارى"ىشى داۋەتى كە لەۋ مۈلكە فراۋانەدا بىت بە بەندەيە كى موحاج بۇ ھەموو شىتانى ناۋ ئەۋ مۈلكەى خاۋەندە. جا ئايا دە گۈنچى كەسىكى تىرەست لەۋ "مۈلك"ە ۋەزىدات و گەۋرەى ئەۋ "بەندە"ىش بىت جگە لەۋ خاۋەن مۈلكەى كە سەرچەمى بوۋنەۋەرانى ھەر لە جىھانى گەردىلە كانەۋە - كە جىھانىكى بە كجار فراۋانە - تا دەگاتە بالى مىش، كىردۈۋە بە مۈلك و كىلگەى خۇى و، ئەۋ مۇۋفە بچوۋكەشى بە: "سەرپەرشتىكار" و "پشكىيار" و "جۈوتىيار" و "بازرگان" و "دەلال" و "پەرستشكار" و "بەندە" و "مىۋانى ئازىزى"

خۆشه‌ویست"ی خۆی له‌ناو ئەو مولکە فراوانەدا داناو و گوftarه کانیشی ئاراسته کردوو؟

برگهی چوارهم: "صنعته في ذاك... إلخ".

سنه‌تی کردگاری مه‌زن له جیهانی گه‌وره‌دا هینه‌ و اتای زۆری له‌خۆ گرتوو که ئەو سنه‌ته له شیوه‌ی کتییکی ناوازه‌دا ده‌رخهن. ئەمه‌ش هانی ژیری مرۆفی داوه که ئیله‌های حیکمه‌تی زانسته‌ راسته‌قیته‌کانی لێ و ه‌برگرت و کتییخانه‌ که‌شی به‌و پێیه‌ بنووسیت. جا ئەو کتیه‌ ناوازه‌ و سه‌رانسه‌ر دانسته‌ په‌یوه‌ندییه‌کی گه‌لێ مه‌حکهم و توندوتۆڵی به‌ "حه‌قیقه‌ت" ه‌وه‌ هه‌یه‌ و، به‌ پاده‌یه‌کی ئەوتۆش له‌ "حه‌قیقه‌ت" و ه‌رگیراوه‌ و سه‌رچاوه‌ی گرتوو که له‌ شیوه‌ی قورئانی هه‌ کیمی به‌رجه‌سته‌ و بیه‌راودا پێش‌چاوه‌ خراوه‌، که ئەویش نوسخه‌یه‌ که له‌ "کتیابی مرین".

جا هه‌روه‌ك سنه‌تی خواوه‌ند له‌ سه‌رانسه‌ری گه‌ردووندا - له‌به‌ر که‌مالی ریکوینکی به‌ که‌ی - شیوه‌ی "کتییك"ی په‌وانی له‌خۆ گرت، نه‌خشونیگاری دانستی ئەو خواوه‌نده‌ش له‌ مرۆفدا ده‌می به‌ گۆلی "گوفتار"ك پشکوت. واته‌: هینه‌ و اتا و ناوه‌رۆکی ورد و جوان له‌و سنه‌ته‌ ناوازه‌دا هه‌یه‌ که زمانی نامیره‌کانی ئەو مه‌کینه‌ زیندووه‌ی خستوووته‌ قسه‌ و گوftar و، ئەو نه‌خش و جێ ده‌سته‌ په‌روه‌ردگارییه‌ش، که مرۆفی پێ نه‌خشی‌ناوه‌، مرۆفی خستوووته‌ جوانترین شیوه‌ (أحسن تقويم)ی ئەوتۆ که ده‌می به‌ گۆلی قسه‌ و گوftar پشکووتوو، که گۆلێکی زیندووی مه‌عنه‌وی و غه‌یبییه‌ له‌و سه‌ره‌ ماددییه‌ وشك و په‌قه‌دا. به‌م شیوه‌یه‌، خوای گه‌وره‌ توانای قسه‌کردن و گوftar و ده‌ربیرینی به‌ "سه‌ر"ی ئەم مرۆفه‌ به‌خشیوه‌، به‌ پاده‌یه‌ك که کۆئه‌ندامه‌ به‌رز و مه‌عنه‌وییه‌کانی مرۆف گه‌لێ پله‌ی زۆر و زه‌به‌نده‌ی ئەویان ده‌رخست و شایسته‌یی ئەوه‌یان بۆ په‌خساند که گوftarی پادشای مه‌زن و ئەزه‌لیی ئاراسته‌ بکرت، که به‌مه‌ش به‌رزی و بلندییه‌کی تایبه‌تی به‌ده‌ست هینا.

واته‌: ئەو جێ ده‌سته‌ په‌روه‌ردگارییه‌ی که له‌ سروشتی مرۆفدايه‌، گۆلی گوftarی خواوه‌ندی پشکووتاندوو.

جا ئایا ده‌گونجی که‌سینکی تری جگه‌ له‌ خوای گه‌وره‌ی تاك و ته‌نیا خۆی له‌ سنه‌تی ئەم بوونه‌ره‌ندا هه‌لبقورتیت که هینه‌ ورده‌ کاری و ریکوینکی یان تیدا به‌ که‌ ده‌لێی کتییکی به‌رجه‌ستن؟ یان ئایا ده‌گونجی که‌سینکی تری غه‌یری ئەو، ده‌ست له‌و

جئ دهسته خوایی یه ناو سروشتی مرؤف وهربدات که گه یاندوویه تیه پله وپایه ی: ناراسته بۆ کردنی گوفتاری خواوه ند؟ نه خیر.. نه خیر.

برگهی پینجه م: "قدرته فی ذاك... إلخ".

توانستی خوای گه وره له جیهانی مه زندا: "مه زنیی پهروه ردگاریتی" ده رده خات، به لام میهره بانیی پهروه ردگار له مرؤفدا - که جیهانی بچوو که - نیعمه ته کانی خواوه ند رینکده خات. واته: توانستی کردگار - له پرووی مه زنی و شکۆمه ندی یه وه - سه رانسه ری ئەم جیهانه ی وه ک کۆشکیکی مه زن به دی هیناوه و، "خۆر" یشی تیدا کردووه به گلوپینکی تیشک به خش و، مانگ و ئەستیره کانیشی کردووه به چه ندیه ها چراو، پرووی زه ویشی له شیوه ی سفره یه کی خواردن و کینگه یه کی جوان و باخیکی ره نگیندا به دی هیناوه و، چیا کانیشی کردووه به گه یجینه و مینخی راگیر کردنی زه وی و قه لای گه وره گه وره.. به م جوړه، هه موو شتیکی - به پیوه رینکی گه وره - کردووه به پنداویستی و که لوپه لی ئەو کۆشکه مه زنه، ئنجا ههروه ک له پرووی "مه زنی" و "شکۆمه ندی" یه وه گه وره یی "پهروه ردگاری" یه که ی خۆی ده رخست، له پرووی "جوانی" یه که شیوه هه موو جوړه جیا جیا کانی نیعمه ته که شی به هه موو زینده وهریک ته نانه ت بچوو کترینشیان به خشی و به رینکوپینکی له واندا ریزی کردن و ده ری خستن. به م جوړه، سه رجه می بوونه وه رانی به نیعمه ته کانی خۆی رازاندووه ته وه و به لوتف و که ره میش ئارایشتی داو ن. ئەم کاره ش هانی ئەم زمانه بچوو کانه ی مرؤفی دا - که به باسی جوانیی ئەو میهره بانیی یه که وتوونه ته گۆ - له به رامبه ر ئەو زمانه گه وره و مه زنا نه وه رابوو ه ستن، که له شکۆمه ندیی مه زنیی خواوه ند ده دوین. واته: کاتی قه باره گه وره کانی وه ک خۆر و عه رش به زمانی "مه زنی" ده لێن: "یا جلیل.. یا کبیر.. یا عظیم" زمانی "میهره بانئ" ش له: میشووله و ماسی و زینده وهره بچوو که کاندایه: "یا جمیل.. یا رحیم.. یا کریم" به رامبه ریان ده وه ستن و به م هه ش چه ند ئاوازیکی پیکه وه گو نجاوی ده ست له ملان له سیمفۆنیای مۆسیقایه کی یه کجار گه وره دا پینکده هینن که پتر شیرینی و له زه تیان پین زیاد ده ییت.

جا ئایا ده گو رنجی که سینکی تری جگه له و "شکۆمه ندیه خاوه ن جوانی" و "جوانه خاوه ن شکۆمه ندی" یه - له پرووی دروستکردن و به دیه پینا نه وه - ده ست بختا نه ناو ئەم جیهانه گه وره و بچوو کانه وه؟ نه خیر.. نه خیر.

برگهی شه‌شم: "حشمته فی ذاک... إلخ".

"مه‌زنی په‌روه‌ردگاریتی" که به‌ئاشکرا به‌سرتامه‌ری گه‌ردوونه‌وه‌دیاره، "تاک‌ی"ی‌خوا‌ی گه‌وره‌ده‌چه‌سپینیت و ده‌ییت به‌به‌لگه‌له‌سه‌ری.. هه‌روه‌ک‌ئو نیعمه‌ته په‌روه‌ردگاری‌یه‌ش که به‌پنی یاسایه‌کی ورد، پزق و پوزی ته‌نانه‌ت به‌زینده‌وه‌ره جوزئی‌یه‌کانیش ده‌دات، ده‌ییت به‌به‌لگه و "ته‌نیایی" خوا‌وه‌ند ده‌چه‌سپینیت.

هه‌رچی "تاک‌ی" (الرحدة)یه‌ئوه‌ده‌گه‌یه‌نیت که: سه‌رجه‌می‌ئو بوونه‌وه‌رانه‌مولکی یه‌ک‌کردگارن و پروویان‌له‌و کردگار تاک‌یه و هه‌موویان به‌دیپهنراوی یه‌ک‌به‌دیپهنرن. هه‌رچی "ته‌نیایی" (الأحدیة)یشه‌ئوه‌ده‌گه‌یه‌نیت که: زۆربه‌ی ناوه‌کانی "به‌دیپهنری هه‌موو شتی‌ک‌" له‌هه‌موو شتی‌ک‌دا ده‌رده‌که‌ون و ده‌ده‌وشینه‌وه.

بۆ‌ئوونه: پرووناکیی‌خۆر، به‌و سیغه‌ته‌ی که ده‌ورانده‌وری هه‌موو پرووی زه‌ویی داوه، ئوونه‌یه‌که "تاک‌ی" پروون‌ده‌کاته‌وه.. ئاماده‌بوونی پرووناکی و گه‌رمیی‌خۆر و حه‌وت په‌نگه‌کانی و سیبه‌ریک‌له‌سیبه‌ره‌کانی له‌هه‌موو ته‌نزل‌ک‌یه‌کی پروون و گشت دلۆپه‌ئاویک‌دا، ئوونه‌یه‌که بۆ‌پروونکردنه‌وه‌ی "ته‌نیایی". جا هه‌روه‌ک‌ئمه‌له‌م ئوونه‌یه‌دا وایه، به‌هه‌مان جۆر: ده‌رکه‌وتن و ده‌وشانه‌وه‌ی زۆربه‌ی ناوه‌کانی‌ئو کردگار له‌هه‌موو شتی‌ک‌دا، به‌تایبه‌ت له‌هه‌موو زینده‌وه‌ریک‌دا، به‌تایبه‌تی‌تر له‌هه‌موو مروفتیک‌دا، ئوونه‌یه‌کی "تاک‌ی"ی‌خوا‌وه‌ند پروون‌ده‌کاته‌وه..

هه‌روه‌ها ئه‌م برگه‌یه‌ئامازه بۆ‌مه‌زنی‌ئو په‌روه‌ردگاریتی‌یه‌ده‌کات که کاروباری‌ئهم جیهانه‌هه‌لده‌سوورینیت و، ئه‌و "خۆر"ه‌گه‌وره‌یه‌شی کردووه‌به‌گلۆپنکی پرووناکی به‌خش و خزمه‌تگوزار بۆ‌زینده‌وه‌رانی زه‌وی.. هه‌روه‌ک‌گۆزی‌زل و زه‌به‌لاحی "زه‌وی"شی‌خستوه‌ته‌شیوه‌ی لانک و خانه و لانه و جیی بازارگانی بۆ‌زینده‌وه‌ران و.. "ئاگر"یشی له‌هه‌موو شوینیک‌دا کردووه‌به‌کولتینه‌ری خوا‌رده‌مه‌نی و هاوڕێ‌یه‌کی ئاماده و گوئی‌پایه‌ل بۆ‌ئه‌نجامدانی کار.. هه‌روه‌ک‌"هه‌ور"ه‌کانیشی کردووه‌به‌پالتیوه‌ری هه‌وا و شیرده‌ری زینده‌وه‌ران و.. "چیا"کانیشی له‌شیوه‌ی گه‌نجینه و عه‌مباردا به‌دی هیناوه‌و.. "هه‌وا"یشی کردووه‌به‌فینک‌که‌ره‌وه و هه‌وینه‌ری ده‌روونه‌کان و "ئاو"یشی کردووه‌به‌مایه‌ی ژیان و چه‌شنی دایک بۆ‌زینده‌وه‌ره‌نویکان..

جا ئه‌م په‌روه‌ردگاریتی‌یه‌خوا‌یی‌یه، به‌وپه‌ری پروونی: "تاک‌ی"ی‌خوا‌ی گه‌وره‌ده‌رده‌خات.

به‌لتي، ئايا جگه لهو به‌ديهينه‌ره تاكه كئي ههيه كه "خۆر" ده‌كات به ملكه‌چي سه‌رنشيني زه‌وي؟ كئي به جگه لهو تاك و ته‌نيايه كه "هه‌وا" ده‌گرئي و له‌چه‌ندين كارمه‌ندي مه‌زن و له سه‌رانسه‌ري گزي زه‌وي دا ده‌بخاته كار؟ كئي ههيه جگه لهو تاك و ته‌نيايه كه بتواني بۆ كۆلاندني خواره‌مه‌ني زينده‌وه‌ران "ئاگر" به‌كاربه‌يني و وای لي بکات که شتانی به هه‌زاران جار له خۆي گه‌وره‌تر قوت بدات؟..

به‌م جۆره هه‌رچي شت و هه‌رچي توخم و هه‌رچي قه‌باره‌ي ناو ئاسمان هه‌ن، له‌ پرۆي ئه‌و په‌روه‌ر ده‌گاري تي به‌سام و شكۆيه‌وه، ده‌بن به‌ به‌لگه له‌سه‌ر خواوه‌ندي تاك و شكۆمه‌ند.

ئيجا هه‌روه‌ك له‌ پرۆي شكۆمه‌ندي و مه‌زني به‌وه: "تاكي" ده‌رده‌كه‌وي، چاكه و نيعمه‌تيش له‌ پرۆي جواني و ميهره‌باني به‌وه: "ته‌نيايي" خواوه‌ند پاده‌گه‌مه‌ن. چونكه هه‌موو به‌كئي له‌ زينده‌وه‌ران، به‌ تايه‌ت مرۆف، له‌ پرۆي ئه‌و سنعته هه‌مه‌لايه‌نه ورده‌ي تياياندا ئه‌نجام دراوه، هه‌نده ئه‌ندام و ئامي‌ري هه‌يه كه جۆره له‌ ژماره نه‌هاتوه‌وه كاني گشت نيعمه‌ته كانيان پي بناسي و وه‌ريان به‌گرئي و داوايان بكات، به‌ پاده‌يه‌ك كه مرۆف - به‌ وینه‌ي سه‌رانسه‌ري گه‌ردوون - به‌هه‌مه‌ندي تيا ده‌ر كه‌وتني ناوه‌ جوانه‌ كاني خواي گه‌وره بووه. ده‌لتي مرۆف بووه به‌ تيشكۆيه‌ك كه "به‌يه‌ك جار" گشت ناوه‌ جوانه‌ كاني خواوه‌ندي له‌ ئاوينه‌ي ماهيه‌تي خۆي دا ده‌رخستوه‌وه، به‌مه‌ش "ته‌نيايي" خواوه‌ندي پاگه‌ياندوه‌وه!

برگه‌ي هه‌وته‌م: "سكه‌ في ذاك... إلخ".

واته: هه‌روه‌ك كه‌ ده‌گاري مه‌زن سكه‌يه‌كي گه‌وره و نيشانه‌يه‌كي مه‌زني له‌سه‌ر "جيها‌ني مه‌زن" نه‌خشاندوه‌وه، به‌ هه‌مان جۆر سكه‌ و مۆر و نيشانه‌ي "يه‌كتايي" له‌سه‌ر هه‌موو به‌شيكي گه‌ردوون و گشت جۆري‌ك له‌ جۆره‌ كانيشي داوه.. هه‌روه‌ك مۆري "يه‌كتايي" له‌ پرۆي مرۆف و جه‌سته‌شي داوه، كه جيها‌ني به‌چوو كه، هه‌مان مۆري له‌ هه‌موو ئه‌ندامه‌ كانيشي داوه.

به‌لتي، ئه‌و خواوه‌ن توانسته شكۆمه‌نده: نيشانه‌يه‌كي پرۆني "ته‌وحيد" له‌سه‌ر هه‌موو شتيكي كولي و جوزئي داناهه، ئه‌وه‌تا ئه‌ستېره‌كان و گه‌رديله‌ كاني له‌سه‌ر ئه‌مه‌ گرته‌وه به‌ شايه‌ت و.. مۆري "يه‌كتايي" شي له‌ هه‌موو شتيك داوه، تاكو بي‌ت به‌ به‌لگه له‌سه‌ري.

جاله بهر ئه وهى ئهم حه قېقه ته مه زنه له وتهى: بېست و دووهم و، وتهى سى و دووهم و، مه كتوبى سى و سى همداه به جوړېكى گومان پر چه ستراره، ئه واليرهدا كوټايى به باسه كه دههين و خوښه رى بهرېز رهوانهى ئه و شونانه ده كهين.

وشهى پېنجه م: (له الحمد).

واته: هر چى "كه مالات" له سهرجه مى بوونه وهراندا هه ن و هوى مه دح و سنا و ستايشن، هر هه موويان تاييه تن ته نها به خواى گه وروه. له بهر ئه مه، حه مد و سنايش هر ته نها بۆ ئه وه. كه واته هر چى مه دح و سنا كراوه و ده كريت له ئه زه له وه تا ئه به دله هر شتيكه وه بۆ هر شتيك، تاييه ته ته نها به و خواهنده وه. چونكه هر چى كه مال و جوانى هه ن كه هوى مه دح و سنان و هر شتيك كه مايه ي مه دح و ستايشه، ته نها هى خوايه و تاييه ته به خوښه وه.

به لى، وهك له ئامازه كانى قورئانه وه، ده ده كه وى ت، هر چى: به ندايه تى و ته سبيح و سوژده و دوعا و حه مد و سناى سهراسه رى بوونه وهران هيه، هر هه موويان به بهر ده وامى بۆ ئه و حوزو وره موقه دده سه بهر ز ده بنه وه.

وا ئامازه بۆ به لگه يه كى مه زن ده كهين كه ئهم راستى به ته و حيدى به ده چه سپينيت: كاتى كه سه رى ئهم جيهانه ده كهين، وهك بېستانىكى هينده مه زن دېته بهر چاومان كه بنمېچه كه ي به ئه ستره كان نه خشايت و زه وى به كه شى به چه ندين بوونه وهرى جوان و پهنگين رازايتوه. هه ريهك له م قه باره به زز و نووراني و پړكويى كانه و يهك به يه كى ئهم بوونه وهره رازاوه پر له حيكه تانه ي "زه وى" ش له م بېستانه مه زنه دا، به زمانى تاييه تى خوښان، چ يهك به يهك و چ هه موو شيان پېكه وه، ده لىن:

(ئيمه موعجيزه ي توانستى به توانايه كى شكومهندين و، شايه تى له سه ريه كتايى به ديھينه رىكى دانا و كردگار يكى توانا ده ده ين).

هر له م باخ و بېستانه ي جيهاندا كه سه رى زه وى ده كهين، ده بينين وهك باخچه يهك وايه كه سه دان هه زار چه شن پروه كى پهنگاوپهنگ و شكل و شيوه ي جوان و سه دان هه زار زينده وهرانى جوړاو جوړى تيدا بلاو كراوه ته وه. جا هه موو ئه و پروه كه پهنگين و زينده وهره رازاوانه ي ناو باخچه ي زه وى، له رپى شكل و شيوه پړكويىك و هه لسه نگاوه كانپانه وه، رايده گه يه نن كه:

(ئيمه موعجيزات و كارى ده راساى كردگار يكى تاك و دانابن و، به لگه و شايه تين له سه ريه كتايى به كه ي).

ههروه ها که لهم باخچه دلگیره دا سهیری چله پۆیهی دره خسته کان ده کهین، دهیینین: بهوپهیری زانست و دانست و کهرم و ناسکی و جوانی، گول و بهروبومو کهانیان بهدی هینراون. کهواته گشت ئهو بهروبوم و گولته جوانانه، به شکل و شیوه و رهنگه جۆراو جۆره کهانیان، به یهك زمان رایده گهینهن و دهلین:

(ئیمه موعجیزاتی دیاری و خهلاتی بهخشندهیه کی خاوهن جوانی و، کاری دهراسای بهخششی میهره بانیککی خاوهن کهمالین).

کهواته ههموو قهباره و بوونه وهرانی ناو باخ و بیستانی جیهان و سه رجهم پروهك و زینده وهرانی ناو باخچهی زهوی و گشت گول و بهروبومو کهانی سه ر چلی دره خسته کان، به دهنگیککی بهرز رایده گهینهن که:

(بهدهیتهنر وینه کیشمان، که پیشکهشی کردین به ئیوه: کهسینکی توانا و خاوهنی جوانی و کهرم و دانسته و، توانای ههموو شتیکی ههیه و، هیچ شتیکی بهلاوه قورس و گران نییه، ههروهك هیچ شتیکی له باز نهی توانستی ئهو درناچیت. چونکه ئهستیره کان و گهر دله کان سه بارهت به توانستی ئهو په کسان و، "ههمه کی" ش به وینهی "ههنده کی" به لایه وه ئاسانه و "جزء" یش به وینهی "کل" به لایه وه به نرخه و، گهورهترین شت به وینهی بچوو کترینی، بۆ ئهو ئاسانه و شتانی بچوو ك وهك شتی گهوره به ورده کاری دروست کراون و، تهنا نهت لهوانهیه بچوو که که ورده کاری ناوازهی گهلن زیاتری له چاو گهوره که دا تیدا بیت. ئهوه تا ههموو پرو داوه کهانی رابوردوو (وقوعات) که بریتین له شتانی سه رسوو رهینی توانستی ئهو، شایهتی دهدهن له سه ره ئهوهی که ئهو خاوهن توانسته ره هایه ده توانیت شتانی سه رسوو رهینی داها توو (ئیمکانات) یش بهیته دی که له ئاینده دا پرو دهدهن. چونکه ههروهك ئهو که سهی که "دوینی" ی هینایه کایه وه، ده توانیت "سهین" ش بهیته گۆری.. به ههمان جۆر ئهو توانایهی که "رابوردوو" ی دروست کرد ده توانیت "ئاینده" ش به ههمان جۆر دروست بکات.. ئهو کرد گاره دانایهی که "هم دنیا" ی بهدی هینا، ده توانیت "ئهو دنیا" ش بهدی بهیتهت).

بهلێ، ههروهك په رسزای حهق و راسته قینه هه ره ته نهها ئهو خاوهن توانسته شکۆ مهندهیه، هه ره ئهویشه که سوپاسکرای حهق و په وایه.. ههروهك په رسن ته نهها تایبه ته بهو، حهمد و سه نایش هه ره تایبه تن به خۆیه وه.

جا ئایا ده گونجی ئهو کرد گاره دانایهی که ئاسمانه کان و زهویی بهدی هینا وه، واز لهم مروفه بهیتهت که وهك مه ز نترین ئه نجامی ئاسمان و زهوی و کاملترین بهروبومی جیهان

به‌دی هیناوه؟ یان ئایا ده‌گونجی ده‌ست له‌م مرۆفه‌هه‌لبگریت و به‌ده‌ستی "هۆکار" و "رێکه‌وت" ه‌کانی بسپیریت و، به‌م کاره‌ش حیکمه‌ته‌روون و ئاشکراکه‌ی خۆی هه‌لبگیرپته‌وه و بیکات به‌کاری بئ‌ه‌ووده و گالته‌جاری؟ نه‌خیر.. نه‌خیر.

ئایا ده‌چیته‌عه‌قله‌وه‌ئو دانا و زانایه‌ی که‌چاودیری "دره‌خت" ده‌کات و به‌وردی کاروباره‌کانی بۆ ده‌سازینیت و به‌وپه‌ری دانایش پنی ده‌گه‌یه‌نیت، "به‌روبوومه‌کان" ی ئو دره‌خته، که‌ئامانج و سوودی دره‌خته‌که‌ن، پشت‌گوی بخت و بایه‌خیان پنی نه‌دات تا به‌م لا و به‌و لادا هه‌لبه‌ورن و له‌ده‌ستی گالته‌جاری و بئ‌ه‌ووده‌یی و که‌سانی دزدا ده‌ستاوده‌ستیان پنی بکریت و له‌ناوبچن؟! بئ‌گومان ئهم چه‌شنه‌گوی پنی نه‌دانه‌کاریکی مه‌حاله، چونکه‌وه‌ئاشکرايه‌ئامانجی بایه‌خدان به‌دره‌خت ته‌نها به‌روبوومه‌کانیه‌تی.

خۆ کاملترین به‌روبوومه‌کانی دره‌ختی ئهم جیهانه و، ئه‌نجامی خاوه‌ن هه‌ست و شعور و، ئامانجی بایه‌خ پیدانی: ته‌نها هه‌ر ئهم مرۆفه‌یه. جا ئایا ده‌گونجی کردگاری دانای ئهم جیهانه، هه‌مد و په‌رستش و شوکرانه و خۆشه‌ویستی ئهم مرۆفه، که‌به‌ری به‌روبوومه‌خاوه‌ن هه‌ست و شعوره‌کانه، به‌که‌سیکی تری غه‌یری خۆی بدات و به‌م جوهره‌ش دانسته‌روون و دره‌خشانه‌که‌ی به‌زایه‌بدات و دایه‌زینیه‌پله‌ی عه‌ده‌م؟ یان توانسته‌په‌هاکه‌ی هه‌لبگیرپته‌وه و بیکات به‌"ده‌سته‌وسانی"؟ یان زانسته‌گشتگیره‌که‌ی بگۆریت به‌نه‌زانی؟ نه‌خیر.. هه‌زاره‌زار جار نه‌خیر.

ئایا ده‌گونجی شوکرانه و په‌رستشی پیشکه‌شکرای ئه‌و خاوه‌ن هه‌ست و شعورانه‌ی که‌خولگه‌ی ئامانجه‌خواییه‌کانن له‌بنیاتنانی کۆشکی گه‌ردووندا به‌تایبه‌ت هی مرۆف که‌باشترینیانه، له‌به‌رامبه‌ر ئهو نيعمه‌تانه‌ی ده‌ستیان که‌وتوه، به‌که‌سیکی تری جگه‌له‌بنیاتنه‌ری کۆشکی گه‌ردوون بگات؟ یان ئه‌و کردگاره‌شکۆمه‌نده‌بوار بدات شوکر و په‌رستشه‌کان - که‌ئامانجی هه‌موو ئامانجه‌کانن - به‌که‌سیکی تری غه‌یری خۆی پیشکه‌ش بکریت؟

ئایا ده‌گونجی ئهو که‌سه‌ی که‌به‌جوهره‌کانی نيعمه‌ته‌له‌ژماره‌نه‌هاتوه‌کانی، خۆی لای خاوه‌ن هه‌ستان خۆشه‌ویست ده‌کات و، به‌موعجیزاتی بئ‌سنووری سنعته‌کانیشی خۆی به‌وان ده‌ناسینیت.. پاشان بایه‌خ به‌شوکر و په‌رستش و هه‌مد و خۆشه‌ویستی و ناسین و په‌زنامه‌ندی ئه‌وان نه‌دات و وازیان لئ‌به‌ینیت بۆ "سروشت" و "هۆکاره‌کان"؟ به‌م کاره‌ش پوه‌و ئینکاری کردنی "دانسته‌په‌ها" که‌ی پالێان پته‌و بنیت و، له‌شان و

شكۆى "دهسته لاتى پەرورەدگار تى" يەكەى دابگرىت و بيهيتته خواروۋە بۆپلەى
 عەدەم؟ نەخىر... سەد ھەزار جار نەخىر.

ئايدا دەگونجى كەسىك كە لە بەرپا كەردنى بەھار و دروست كەردنى سەر جەمى
 بەر و بوومەكان و بەدپهينانى "سيو" دا - كە لە ھەموو شونىكى زەوى دا نىشانەكانيان ھەر
 يەككە - دەستەو سان يىت، لە ھەمد و ستايشى بەندەكاندا بىيت بە ھاوبەشى ئەو
 سوپاسكراۋە پەھايە و بچىت سيونك دروست بكات و ۋەك نىعمەت ك پشكەشى
 يەككى بكات و شوكر و سوپاسى ئەوى پى بەدەست بيهيتت؟ نەخىر... نەخىر. چونكە
 ئەو كەسەى كە تەنھا يەك دانە سيو بەدى دەپهينت ھەر ئەو كە بەدپهينەرى ھەموو
 بەرىكى سيو لە سەرانسەرى دنيا دا. ئەو تا سەكە و نىشانە و مۆرى ھەموويان ھەر
 يەككە. پاشان ئەو كەسەى كە سيوى لە سەرتاسەرى جىھاندا بەدى ھىناۋە، ھەر ئەو
 دەغل و دان و بەر و بوومەكانىشى بەدى ھىناۋە كە خولگەى رزق و رۆزىن. بەو واتايەى
 كە ئەو كەسەى بچو كترىن نىعمەتى جوزئى بە بچو كترىن زىندەۋەرى جوزئى
 دەبەخشىت، ھەر ئەو بەدپهينەرە رۆزىدەر و شكۆمەندەى جىھانە. كەواتە ھەمد و شوكر
 تەنھا تايەتەن بەو بەدپهينەرە و، حەقىقەتى جىھانىش ھەمىشە بە زمانى حەق دەلەت:

"لە الحمد من كل أحد من الأزل إلى الأبد".

ۋشەى شەشەم: (يُحْيِي).

ۋاتە: تەنھا ھەر ئەو كە "زىان" دەبەخشىت، كەواتە ھەر ئەو شەكە بەدپهينەرى
 ھەموو شىكە. چونكە "زىان" گيان و پروناكى و ھەوين و ئەنجام و پوختەى گەردوونە.
 كەواتە ئەو كەسەى "زىان"ى بەخشىۋە ھەر ئەو شەك بەدپهينەرى سەر جەمى
 گەردوونە... ھەر ئەو شەك زىانبەخش و... زىندووى راگىر كەرى گەردوونە.

ۋا بەم جۆرەى خواروۋە ئاماژە بۆ بەلگەيەكى مەزنى ئەم پلەيەى تەۋحيد دەكەين:

لە سەرتاسەرى زەوى دا چەندىن خىۋەت دەبين كە سوپاى زۆر و زەبەندەى
 زىندەۋەران ھەلىانداۋە و، دەشبينىن كە سوپايەكى نوئى نيوان سوپا لەژمارە
 نەھاتوۋەكانى خواۋەندى زىندووى راگىر كەرى گەردوون (الحي القيوم) ھەموو
 بەھارىك لە جىھانى غەيبەۋە دىت و چەك و كەرەسە سەربازىيەكانى ۋەردە گرەت.

لەم كاتەدا كە ئىمە سەرنج لەم سوپا گەۋرەيە دەدەين، دەبينىن تا قىمى پروۋە كەكان،
 كە دوو سەد ھەزار جۆر زياتر دەبن و، نەتەۋەى زىندەۋەرانىش كە لە سەد ھەزار جۆرى
 جىاجيا تىپەر دەبن، ھەموو جۆر و نەتەۋە و تا قىم و دەستەيەكان: بۆ شاكى تايەتەى خويان

ده پۆشن و، پۆزی جياوازيان ههيه و، مه شق و راهينانی تايه تي ده کرين و، ههريه که شيان به چه شنيکی تايه تي مۆلت وهرده گرن و چهك و تهقه مه نبي گونجاوی خويانيان دراوه تي و، ماوه ی خزمه تي سهربازيشيان ده ستيشان کراوه .. به لام له گه ل هه موو ئهم جياوازي و له يه كه نه چوونه شدا، پشه وايه کی يه کجار مهن به: توانست و دانستی ره ها و زانست و ويستی بن سنوور و ميهره باني فراوان و گه نجينه و عه ماري له بن نه ها تووی خۆی، پنداويستی هه موويان دابين ده کات و ته ناته يه كه دانه سهربازيش له ياد ناکات، به لکو هه موو يه کيک له و تاقم و نه ته وانه ی که له سئ سه د هه زار تيپه ده بن، رزق و پۆزی جياواز و جل و بهرگی جوراوجور و چه کی له يه كه نه چوويان له کاتي پيويستدا بۆ ره وانه ده کرين و مه شق و راهينانی جوراوجور ده کرين و له چه ند کاتيکی جياجيادا ده ستيان له کاره کانيان پي هه لده گيريت. ئه مانه ش هه موويان به و په پری ریکوييکی و ته رازووی ته واهه تي و له کاتي گونجاودا ئه نجام ده درين و، گشت چاوينکی بينه ر و دليکی خاوه ن بينايی به "عين اليقين" ده يانينييت. ههروهك له وته يه کی تر دا چه سپاندوو مانه.

جا ئايا ده گونجي که سيک هه ييت خۆی له م ناوه نده دا هه لبقورتينييت و به شنيکی له م ژياندن و به رپوه بردن و په روه رده کردنه دا بييت جگه له و که سه ی که خاوه ني زانستيکی ئه و توپه ده و رانده وری هه موو پنداويستی و تايه ته ندی يه کانی ئه و سوپايه ی داوه و، خاوه ني توانستيکی ره های وه هايشه که کاروباره کانی ئه و سوپايه و سه رجه م پنداويستی يه کانی به رپوه ده بات؟ ئايا که س هه يه غه پری ئه و؟ نه خير. هه زار هه زار جار نه خير ..

چونکه ئاشکرايه که ئه گه ر تيپيکی سهربازی ته نها ده نه ته وه ی جوراوجوری تيدا ييت، ئه و پرچهك کردنی هه ريه که له و سهربازانه به پنداويستی و تهقه مه نبي جياواز، ده هينده ی پرچهك کردنی سه رجه می تيپه که، به هه مان جورۆ تهقه مه ني، کاريکی سه خت و دژوار ده ييت. بۆيه مروفي ده سته وسان و کۆله وار، په نا ده باته بهر ئه وه ی که يهك جور پۆشاك و تهقه مه ني يان بۆ دابين بکات. که چی خاوه نندی "زيندووی راگير کهری گهردوون" ئهم سوپا مهنه ی، که تاقم و نه ته وه کانيان له سئ سه د هه زار تيپه ده کهن، به پنداويستی جياجيا و به و په پری ئاسانی و بي ماندوو بوون و به ریکوييکی يه کی ته واهه تي و به و په پری دانايی پرچهك و پۆشرا و تير و پر ده کات، به را ده يهك که يهك به يه کی که سانی ئه و سوپايه والی ده کات به زمانی حال بليت: "هو الذي يجي!"

تهنانت والهو كومله مهز نه ده کات که له مزگه وتی گه وری گه ردووندا ئه مه ئایه ته بخویننه وه:

﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾ (البقرة: ۲۵۵).

وشه ی حه وته م: (ویمیت).

واته: ههروه ک ژيانی به خشی، مردنیش ده به خشیته. که واته هه ره ته وه ژيان وه ده گریته وه و مردن ده به خشیته.

به لئ، مردن: پروو خاندن و کورانه وه نی به تا بدریته پال "هۆکاره کان" و بخریته ته ستزی "سروشت" وه! به لئو مردن هه رچه ند له پرواله تدا به: هه له وه شان وه و کورانه وه ده ده که ویت، به لام له راستی دا سه ره تا و پشه کی ژيانیکی نه برا وه و هه می شه یی مرؤفه و ناوینکه له ژيان نه را وه. به وینه ی "تۆر" که له ژیر خا کدا ده پوو کیت وه و به پروالته ده مریت، که چی له راستی دا ژيانی "جوزئی" ی تۆوی به جی هیشتوو و به ره و ژيانی "کوللی" ی گوله گه م پۆشتوو.

که واته ته و خوا وه توانسته په هایه ی که ژيان ده به خشیته و به پړوه ی ده بات، بی هیچ گومانیک، هه ره ته وه که مردنیش به دی ده هیئیت.

له په نجه ره ی بیست و چواره می مه کتووبی سی و سی هه مدا پروو نمان کردو وه ته وه که:

ئه م بوونه وه و به دیه اتووانه - به پنی ویستی خوی گه وه - وه ک لافاو به خوړ دین و ده پړون و.. به فرمانی په روه رد گاریش شیوه کی گه پړو کیان له خو گرتوو و، به ئیزن و پروخسه تی خوا وه ند، به هه می شه و به رده وامی خوړ ده بنه وه و ده پړینه ناو پروو باری "زهمان" وه و، له جیهانی په نهانی "غیب" وه په وانه ده کرین و، له جیهانی بینه راوی "شه هاده" دا "بوون" ی پروالته تی یان له بهر ده کریت. پاشان به پیکو پیککی داده به زنه ناو جیهانی غه یبه وه.. به م جوړه و هه می شه، به فرمانی خوا وه ند، له "داهاتوو" وه دین و، به سه ر کاتی "ئیسنا" دا تی ده پهرن و پشوویه کی تیدا ده دن و، ئنجا پړو ده بنه ناو "پاوردوو"!

جا خورپوونەوۋى ئەم بەدىھاتووانە لە بازنى چاگە و مېھرەبانى دا، بە شىۋازىك ئەنجام دەدرىت كە لەوپەرى دانابى دايە و .. تىپەربوونىشان بەناو بازنى دانست و رېكويىكى دا، بەوپەرى زانابى بەرپى دەكرىت و .. گوزەر كرىنىشان بەناو بازنى شەفەقت و تەرازوودا، بە مېھرەبانى يەكى فراوان جى بەجى دەيىت.

بەم جۆرە، ئەم بەدىھاتووانە لە سەرەتاو تە كۆتابى دەپۆن و، سىنگ و بەرۆكيان بە مەداليای چەندەها دانابى و بەرژەووندى و ئامانجى مەزن دەپازىرتەو.

بەم واتايەى كە توانايە كى شكۆمەند و دانايە كى خاوەن كەمال هەيە كە هەميشە بە توانستى خۆى ژيان دەبەخشىت و، دەستە و تاقمەكانى بوونەوران و جوزئىياتى هەموو دەستە و تاقمىك و، ئەم جىهانانەش كە لە دەستە و تاقمانە پىكدىن، دەخاتە سەر كار و، پاشان بەپى دانستە كەشى لەسەر كار لايان دەبات و مردىيان پى دەردەخات و بۆ جىهانى غەيبىيان دەنرىت. واتە لە جىهانى "توانست" ەو دەيانگۆرپىتەو بە جىهانى "زانست".

جا ئەو كەسەى كە نەتوانىت سەرانسەرى گەردوون بەرپۆهيات و .. حوكم و فرمانى لە هەموو كات و زەمانە كاندا جى بەجى نەكرىت و .. توانستىشى ئەوئەندە بەر نەكات كە وەك "ژيان و مردن" بە يەك دانە دەبەخشىت، بە سەرجمەى جىهانەكانىشى بىەخشىت و .. نەتوانىت بە وىنەى يەك دانە گۆل، ژيان بە بەهاریش بدات و لەسەر پرووى زەوى دا دايىنىت و پاشان بە "مردن" لىي بكاتەو .. ئەو كەسەى كە تواناى ئەم كارانەى نەيىت، ەەرگىزاو ەەرگىز تواناشى بەسەر مردن و ژياندا ناشكىت!

واتە: مردنى ەەر زىندەوەرەك - با زۆر جوزئىيش يىت - دەيى، وەك ژيانەكەى، بە ياساى پەروەردگارىكى شكۆمەند بەرپى بكرىت، كە سەرجمەى راستى يەكانى ژيان و جۆرەكانى مردنى لە دەستدایە و، دەيى بە ئىزن و ەيىز و زانستى خۆى بەرپىيان بخت. وشەى ەهشتم: (و هو حي لا يموت).

واتە ژيانى ئەو: بەردەوام و ئەزەلى و ئەبەدىيە، ەەرگىز مردن و فەنا و تىاچوون و نەمانى نايەتە پى. چونكە ژيانى ئەو زاتىيە و دووچارى نەمان نايىت.

بەلنى، "ئەزەلى" - بى گومان - "ئەبەدى" يشە و .. "قەدىم"، بە ەمان جۆر، "باقى" يشە و .. ئەو كەسەى "واجب الوجود" - بى گومان - "سەرمەدى" يشە.

بەلنى، "ژيان" يك بوونى "واجب الوجود" ناوئىشانى يىت .. ەەرگىز فەنا و نەمانى تووش نايىت ..

"ژيان" نيك كه به دره شانوهه ی نهو: سهرجه می جزره کانی ژيان سهرهلبدهن و، گشت حهقیقه ته جیگیر و چه سپاوه کانی بوونهوهرانش پالیان پیوه داییت، ته نانهت راگیربوونیان ههر تهنها بهو بیت.. ههر گیز دوو چاری فهنا و تیاچوون ناییت.

بهلئی، "ژيان" نيك كه بریسكانهوهیه کی تهنها یهك دره شانوهه ی نهو: یه کبوونیک بهو شته زور و زه به ندانه بیه خشیت كه گرفتاری فهنا و نهمان دهبن و لهم ری یهوه مانهوهیان یی بیه خشیت و له پهرته وازهیی رزگاریان بکات و "بوون" یان پاریزیت و بیانکات به مایه ی تیادهر کهوتنی جزرنیک له جزره کانی "مانهوه"، (واته: "یه کبوون" نيك به زوری بیه خشیت و لهم ری یهوه بیهلتهوه، به چه شنیک كه نه گهر نهم یه کبوونه ی له سهر ههلبگیریت، نهو اشتان پهرته وازه بین و تیاچن).. یی گومان تیاچوون و نهمان ههر گیز توخنی نهم ژيانه واجبه ناکهون كه نهم ههموو بریسكانهوهیه ی "ژيان" یه کیکن له دره شانوهه کانی!

شایه تی گومان بر له سهر نهم راستی یه: نهمان و تیاچوونی نهم بوونهوهرانهیه. واته ههروهك نهم بوونهوهرانه له رینی جزره کانی "بوون" ی خزیان و چه شنه کانی ژيانیان، بهلگه و شایه تن له سهر "ژيان" ی نهو خواوهنده زیندووهی كه ههر گیز نامریت و، له سهر "پیوستی بوون" ی نهو ژيانه ی^(١). جزره کانی مردنیان و چه شنه کانی نهمانیشیان - به ههمان جزر - دهبن به شایهت و بهلگه له سهر "مانهوه" و "ههمیشهیی" ی نهو ژيانه! چونكه دواى نهمانی بوونهوهران یه کسهر هاووینه کانیان به دواياندا دین و وهك نهوان ژيان به دهست دهینن و دهچنه جیگایان. كه نهمش بهلگیه له سهر نهوهی: خواوهن ژيانیکی ههمیشهیی و بهردهوام ههیه و، ههر نهویشه كه بهردهوام دره شانوهه ی "ژيان" نوئ ده کاتهوه. چونكه ههروهك بلقی و كهفی ئاوه کانی سهر رووباره کان له بهرامبهه خورهوه دهبریسکینهوه و، بهم جزره دهسته بهدهسته و تاقم له دواى تاقم دین و دهبریسکینهوه و پاشان ده کورینهوه و دهپون به رینی خزیانهوه.. بهلئی، ههروهك نهم

(١) کانی كه حهزرتی ئیبراهیم - دروودی له سهر بیت - له دهمی گفتوگو کی له گهل نه مروودا له بهلگه ی "مراندن و ژياندن" وه گواستهوه بۆ "ههلهاونی خور له لایه ن خواوهنده له خورههلاته وه" و ده رختستی کۆله واریی نه مروودیش له وهدا كه بتوانیت له خورئاواوه ههلی بهینیت، له راستی دا نهم گواستهوهیه بهرز بوونهوه و گواستهوهیه له مراندن و ژياندنیکى جوزئی یهوه بۆ مراندن و ژياندنیکى کوللی. واته گواستهوهیه كه بۆ فراوانترین و دره خشانترین بازنه کانی نهو بهلگیه و، بهو چه شنه نی به كه هه ندی له تهفسیر نووسان و توویانه: وازه نهانه له بهلگه ی پنهان و سهر کهوته بهرمو بهلگیه کی ئاشکرا و پروون. (دانهر)

به‌دوای یه کدا هاتنی بریسکانه‌وه و کوژانه‌وه به‌لگه‌یه له‌سه‌ر بوونی خۆریکی به‌رز و به‌رده‌وام.. به‌همان جوړ، ئالوگۆری "ژیان" و "مردن" و به‌دوای یه کدا هاتنیان له‌م بوونه‌وه ره‌گه‌ر پوکانه‌شدا، شایه‌ته له‌سه‌ر "مانه‌وه" و "به‌رده‌وامی" ی خواوه‌ندیکی زیندووی هه‌میشه‌یی.

به‌ئێ، ئهو بوونه‌وه‌رانه ئاوینه‌ن، به‌لام هه‌روه‌ك "تاریکی" ده‌بێت به‌ ئاوینه‌یه‌ك بۆ "پرووناکی" به‌ چه‌شنێك كه تا ئهو تاریکی‌یه‌ چه‌ر و پتر بێت، پتر دره‌خشانیی پرووناکی‌یه‌ كه زیاد ده‌كات، بوونه‌وه‌رانی، له‌ پرووی "پێچه‌وانه‌یی" و "دزایه‌تی" یه‌وه و له‌ چه‌ند پروویه‌کی گه‌لێ زۆره‌وه، ئه‌ركی ئاوینه‌ پاده‌په‌رین..

بۆ نمونه: بوونه‌وه‌ران له‌و پرووه‌وه‌ كه به‌ "ده‌سته‌وسانی" یان، "توانست" ی خوا ی گه‌وره‌ ده‌رده‌خه‌ن و.. به‌ "هه‌ژاری" یشيان، ده‌وله‌مندی‌یه‌كه‌ی ئاشكرا ده‌كه‌ن و، به‌م كاره‌ ئه‌ركی ئاوینه‌ ده‌یین. به‌همان جوړ، "فه‌نا" و "نه‌مان" یشيان ده‌بێت به‌ به‌لگه‌ له‌سه‌ر "مانه‌وه" ی خوا ی گه‌وره‌!

به‌ئێ، ئهو پۆشاکێ برسیتی و به‌رگی هه‌ژاری‌یه‌ی كه زه‌وی و دره‌خته‌کانی له‌ وه‌زی زستاندا ده‌پۆشن.. پاشان گۆرینی ئهو به‌رگ و پۆشاکانه به‌ پۆشاکه‌ په‌نگینه سه‌رتاپا سه‌روه‌ت و سامانه‌كه‌ی وه‌زی به‌هار، به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر: به‌توانایه‌کی خواهن توانستی په‌ها و به‌ده‌سته‌لاتیکی خواهن ده‌وله‌مندیی په‌ها و له‌سه‌ر ئه‌وه‌ش كه: بوونه‌وه‌ران ئاوینه‌یه‌کی ساف و خاوێن بۆ ده‌رخستنی توانست و میه‌ره‌بانێ یه‌كه‌ی ئهو. به‌ئێ، ده‌لێی سه‌رجه‌می بوونه‌وه‌ران، به‌ زمانی حال، له‌ ده‌رگانه‌ی په‌روه‌ردگاری خۆیاندا به‌ مونا‌جاته‌كه‌ی هه‌زره‌تی "وه‌یسی قه‌ره‌نی"^(١) ده‌لالینه‌وه و ده‌لێن: ئه‌ی خوا ی ئێمه‌!

تۆ په‌روه‌ردگارانیت و ئێمه‌ش به‌نده‌ی كۆله‌واری تۆین كه ته‌نانه‌ت له‌ په‌روه‌رده‌ كردنی خۆیشماندا ده‌سته‌وسانین و، هه‌ر تۆی كه په‌روه‌رده‌مان ده‌كه‌یت. هه‌روه‌ها تۆ به‌دییه‌نهریت، چونكه ئێمه‌ به‌دیها‌توو و دروستكراوی تۆین.

(١) یه‌كێكه‌ له‌ گه‌وره‌ مه‌ردانی تابیعی و خه‌لكی یممه‌نه. له‌ سه‌رده‌می پێغه‌مبه‌ردا ﷺ زیاره‌ و موسلمان بووه، به‌لام له‌ به‌ر خزمه‌ت‌كردنی دایكه‌ پیره‌كه‌ی نه‌یتوانیوه له‌ مه‌دینه سه‌ردانی بكات و به‌ خزمه‌تی بگات. له‌ سه‌رده‌می هه‌زره‌تی عومه‌ردا - خوا لێی رازی بێت - ها‌توووه بۆ مه‌دینه و پاشان له‌ كووفه‌ نیشه‌جێ بووه. له‌ جه‌نگی "صفین" له‌ گه‌ل هه‌زره‌تی عه‌ل‌دا بووه - خوا لێی رازی بێت - پێ ده‌چێ كه هه‌ر له‌و جه‌نگه‌ و له‌ سالی ٣٧ ی كۆچی دا شه‌هید بووبێت. به‌روانه: "أسد الغابة ١/١٧٩ حلیه‌ الأولیاء ٢/٧٩ الأعلام ٢/٣٢٢". (وه‌رگێڕ)

ھەرۋەھا تۇرۇزىدەرىت، چۈنكى ئېمە مۇحتاجى رۇزىين و دەستىشمان پىنى ناگات و، ھەر تەنھا تۇرۇزىشمان پىن دەبەخشىت.

ھەرۋەھا تەنھا تۇرۇزىشمان پىن دەبەخشىت، چۈنكى ئېمە مۇلتك و بەندە و خاۋەندارىن، غەيرى خۇمان دەستكارى كاروبارمان دەكات. كەۋاتە تۇرۇخاۋەنى ئېمەيت.

ھەرۋەھا تەنھا تۇرۇزىشمان پىن دەبەخشىت، چۈنكى ئېمە زەلىلەين و پۇشاكى زەلىلەيمان پۇشيو، كەچى درەوشانەۋەى سەربەرزىمان پۇە ديارە، كەۋاتە ئېمە ئاۋىنەى عىزىزەتى تۇين.

ھەرۋەھا تەنھا تۇرۇخاۋەنى دەۋلەمەندىي رەھايت، چۈنكى ئېمە ھەژارین، كەچى دەۋلەمەندى و سامانىك دەگاتە دەستى ھەژاريمان كەلە تۈرۈنەى خۇماندا نىيە. كەۋاتە ھەر تۇي دەۋلەمەند و ھەر تۇشى بەخشندە.

ھەرۋەھا تەنھا تۇرۇخاۋەنى زىيانى باقى"يت، چۈنكى ئېمە دەمرىن، كەچى درەوشانەۋەى زىيانىكى بەردەۋام و ھەمىشەىي لە مردن و زىانماندا دەبىين. ھەرۋەھا تەنھا تۇي "باقى". چۈنكى ئېمە "فانى"ين و، بەقا و مانەۋەى تۇرۇلە فەنا و نەمانى خۇماندا دەبىين.

ھەر تەنھا تۇرۇش گۈنۋىستى پارانەۋە كانمانىت و داۋاكارىيە كانىشمان پىن دەبەخشىت، چۈنكى ئېمە و سەرجەمى بوونەۋەرانىش، بە زمانى گۇفتار و حال، ھاۋار دەكەين و لىت دەلالەينەۋە و ھانات بۇ دەھىن، تۇش داۋاكارىيە كانمان دەھىنەدى و ھەز و ئاۋاتە كانمان جىن بەجى دەكەيت و ئامانجە كانىشمان پىن دەبەخشىت. ئەى خۋاى گەۋرەم!

بەم جۇرە، سەرجەمى بوونەۋەرانى ھەمەكى و ھەندەكى - بەۋىنەى ۋەسىسى قەرەنى - موناچاتىكى مەنەۋى لە گەل پەۋرەدگارى خۇياندا دەكەن و، ھەر يەكەشان ئەركى ئاۋىنە دەبىين و، ھەموو بوونەۋەرىكىش بە: كۈلەۋارى و ھەژارى و تەقسىر و ناتەۋاۋىيە كانى، تۈانست و كەمالى خاۋەندەرادە گەيەنەت. وشەى نۆھەم: (بىدە الخىر).

ۋاتە: ھەموو خىرېك بە دەستى ئەۋە.. ھەرچى چاكەيە لە تۇمارى ئەۋدايە.. سەرجەمى نىعمەتە كان لە گەنجىنەى ئەۋدان. كەۋاتە ھەر كەسىك داۋاى خىر دەكات با لەۋى داۋا بىكات و.. ھەر كەسىش ھەزى لە چاكەيە با لەۋى بلالەينەۋە.

وا بۆ ئوۋى حەقىقەتى ئىم وشەيە بە پرونى دەرېخەين، دەچىن لە نىوان بەلگە لەژمارە بەدەرە كانى زانستى خواى گەورەدا، ئاماژە بۆ نىشانە و برىسكانەۋە كانى تەنھا بەلگەيە كى فراوان دەكەين و، دەلىين:

ئەمۇ كەردگارە مەزنەي كە بە كەردارە ئاشكراكانى خۆي، شتان لەم گەردوونەدا بەدى دەھىيىت و دەستكارىيان دەكەت، خواەنى "زانست" يەكە كە دەوراندهورى ھەموو شتىكى داۋە. ئەمۇ زانستەش تايەت و پىوستى زاتى مەزنىەتى و مەھالە لىي جيا بىتەۋە. چونكە ھەرۋەك تەسەۋورى بوونى زاتى خۆر بە بى پروناكى ناكەيت، ئەمۇ كەردگارە مەزنەش - والله المثل الأعلى - كە ئەمۇ بوونەۋەرەنەي بە پىكوپىكىيە كى پەنگىن بەدى ھىناۋە، ھەرگىز ناگونجى زانستەكەي لىي جيا بىتەۋە. جا ئەمۇ زانستە ھەمەلايەنگەرە ھەرۋەك بۆ زاتى مەزنى كەردگار پىويستە، بە ھەمان جۆر بۆ ھەموو شتىكىش - لەمۇ پروۋەكە زانستى خوا پەيوەندىيان پىۋە دەكەت - پىويستە. واتە: ھىچ شتىك بە ھىچ جۆر ئاتوانىت خۆي لەمۇ زانستە بشارىتەۋە! چونكە ھەرۋەك شتانى سەر پرووى زەۋى كە بى پەردە پروويان لە خۆرە، ناتوانن خۆر نەيىن.. بە ھەمان جۆر، بگرە بە ھەزاران جار زىتارىش، كاريكى مەھالە كە شتان خۆيان لە نوورى "زانست"ى ئەمۇ زانا شكو مەندە بشارنەۋە. ئەمەش لەبەر بوونى "حوزوور". واتە: ھەرچى شت ھەيە لە ناۋەندى بازەنى بىيىنى خواى گەورەدايە و بەرامبەريەتى و زانستەكەشى بە ناخى ھەموو شتىكدا پۆچوۋە.

لە كاتىكدا كە نوورى تىشكى ئەمۇ خۆرە بى گيانە و، پروناكى ئەمۇ مەۋقە دەستەۋسانە و، "تىشكى سىنى" كە خواەنى ھەست و شعور نىيە و، تىشكەكانى ترى ھاۋچەشنيان كە "پەيداۋو(حادث) و لاۋەكى و ناتەۋاۋ"ن، كاتى ئەمانە شتانى بەرامبەريان بىيىن و پەزىنە ناويانەۋە، دەبى نوورى زانستى ئەزەلى و واجب و زاتى و ھەمەلايەنگىرى خواەند چۆن يىت؟ كەۋاتە دەبى ھىچ شتىك خۆي لى نەشارىتەۋە و لە دەرەۋەي ئەمۇ زانستەدا نەيىت.

ھىندە نىشانەي زۆر و زەبەندە و لەژمارەبەدەر ھەن لەم گەردوونەدا كە ھەر ھەموويان ئاماژە بۆ ئەمۇ پراستىيە دەكەن. وا ئەمانەي خواۋەھيان لى دەھىيىن: ھەرچى "دانايى" بەم بوونەۋەرەنەۋە دەبىيىن، ھەر ھەموويان ئاماژە بۆ ئەمۇ زانستە گشتگىر(محيط)ە دەكەن، چونكە كارى دانايانە تەنھا بە "زانست" دەكرىت.

ههروهه بایه خ پندان و رازاندنهوهی بوونهوه رانیش ئاماژه بۆ ئه و زانسته گشتگیر ده کهن. چونکه ئه و که سه ی که به "ناسک و نیانی" و "چاودیری" کار بکات، ده بی "زانا" یش بی و به "زانست" کار بکات..

ههروهه هه موو یه کیك له و بوونهوه ره رینکوپینکانه ی که به تهراروویه کی ورد کیشانه کراون و.. گشت شیوه و روهساره ده ستیشان کراوه کانیشیان، ئاماژه بۆ ئه و زانسته گشتگیر ده کهن. چونکه کاری رینکوپینک به "زانست" ئه نجام ده دریت..

ههروهه هه سرجه می چاودیری و رازاندنهوه کان، ئاماژه بۆ ئه و زانسته ده کهن. چونکه ئه و که سه ی که به کیشانه و پیوانه و ده ستیشان کردن و ورده کاری دروستکراوه کانی خزی به دی بهیئت، بی گومان بۆ هه موو کارین که ده یکات پال به "زانست" یکی به هیروه ده دات.. ههروهه گشت ده ستیشان کردنه رینکوپینکه کان، که به سه رجه می بوونهوه رانه وه ده بیرن و.. ئه و شکل و شیوانهش که به پینی حیکمه ت و به رزه وهندی به کان به قه د بالای شتان برارون و.. روهسار و بارو دۆخه به ره هه مداره کان که به پینی ده ستوره کانی قهزا و یاساکانی قه ده ر رینکخراون، هه ره هه موویان به لگه ن له سه ر زانستیکی هه مه لایه نگیر. به لئی، وینه کیشانی شتانی جوژاو جوژ به چه شنیکی رینکوپینک و به خشینی شکل و شیوه یه کی تایه تی به جوژینکی ئه وتز که له گه ل "بوون" و "به رزه وهندی به کانی زیان" ی دا بگو بنجیت.. ئه م کاره، ته نها به "زانستیکی گشتگیر" ده کریت..

ههروهه ها ناردنی رۆزی سه رجه می زینده وه ران، به چه شنیک که له حسابیاندا نه بووه، له کاتی له بار و شیوه ی گو بنجاو له گه ل یه ک به یه کی ئه و زینده وه رانه دا.. ئه م کاره، ته نها به زانستیکی گشتگیر ده کریت. چونکه بی گومان ئه و که سه ی که رۆزی ده به خشیئت، حال و کاتی رۆزی ئه و زینده وه رهش "ده زانیئت" که موحتاجی رۆزی یه و، په ی به پیدایستی یه کانی ده بات و، ئنجا به جوانترین شیوه رۆزی ده دات..

ههروهه ها مردنی هه موو زینده وه رینک له کات و ئه جه لی دیاری کراوی خو یاندا، به یاسایه کی ده ستیشان کراو - هه رچه ندهش ئه و ئه جه له په رده ی په نهانی به سه ردا دادرا وه ته و - به لگه یه له سه ر: "زانستیکی گشتگیر" و ده ورده ره به هه موو شتیك. چونکه ئه جه لی هه موو ده سه و تاقمینیکی زینده وه ران له کاتیکی نیوان دوو سنووردا ده ستیشان کراوه، هه رچه ندهش به رواله ت کاتیکی دیاری کراو بۆ مردنی یه ک به یه ک و دانه دانه کانی ئه و ده سه و تاقمانه به چاو نابیریت. له به ره ئه وه، پاراستنی ئه نجام و

به‌روبووم و ناوکی ئەو شتە لە دواى مردنى، بە چەشنێک کە دواى نەمانی ئەو، ئەرکی ئەستۆی بە بەردەوامی بهێڵیتەو و به‌روبووم و ناو کە کان بگۆرێت بە ژيانیکی نوێ.. ئەم کارە، بەلگەیه‌ له‌سەر ئەو "زانسته‌ گشتگیر" ..

هه‌روه‌ها لوتف و که‌ره‌می ئەو میه‌ره‌بانیه‌ فراوانه‌ی که‌ هه‌موو یه‌ کتێ له‌ بوونه‌وه‌رانی به‌و شتە‌ی شایانی بێت به‌سەر کردووه‌ته‌وه‌ و هیچ کامیانی له‌ بیر نه‌چوو، به‌لگەیه‌ له‌سەر "زانستیکى گشتگیر" له‌ ناوه‌ندى "میهره‌بانیه‌ی کی فراوان" دا چونکه‌ ئەو که‌سه‌ی که‌ منال و بیچووی زینده‌وه‌ران به‌ "شیر" پی‌ده‌گه‌یه‌نیت و، به‌ "باران" یش ئاو‌دی‌ری پرووه‌ که‌ تینووه‌کانی سەر پرووی زه‌وی ده‌کات.. ده‌بێت ئەو که‌سه‌ سه‌باره‌ت به‌و بیچووانه‌ "زانبارى" ی هه‌بێت و ئاگای له‌ پێداویستیه‌کانیان بێت، هه‌روه‌ها ئەو پرووه‌کانه‌ش بیهێنێت و "بزانی‌ت" که‌ پێوستیان به‌ بارانه‌، ئنجا بارانیان بۆ په‌وانه‌ بکات. به‌م جۆره‌، چه‌ن‌لین دره‌وشانه‌وه‌ی بێ سنووری "میهره‌بانیه‌ی فراوانه‌ که‌ی، که‌ له‌ گه‌ڵ "چاودێری" و "دانایی" دا ده‌ست له‌ ملانه‌، ده‌بێت به‌ به‌لگه‌ له‌سەر "زانستیکى گشتگیر".

هه‌روه‌ها هه‌رچی ورده‌ کاریی سنه‌ت له‌ به‌دییه‌نانی شتاندا ده‌یه‌نیت، وه‌ک: بایه‌خ پێدانی له‌پاده‌به‌ده‌ر و، وێنه‌ کێشانی ناوازه‌ و پازاندنه‌وه‌ی بێ وێنه‌.. هه‌ر هه‌موویان، به‌لگه‌ن له‌سەر: "زانستیکى گشتگیر". چونکه‌ هه‌ل‌بژاردنی بارێکی رێکوپێک و دانایانه‌ و پازاوه‌ و ناوازه‌ له‌ نێوان هه‌زاران بار و گریه‌مانی جۆراوجۆردا، ته‌نها به‌ زانستیک ده‌کرێت که‌ به‌ ناخی شتاندا پ‌ژ‌چ‌و‌وب‌ێت. جا ئەم جۆره‌ هه‌ل‌ب‌ژ‌اردنه‌ی که‌ له‌ هه‌موو شتێکدا ده‌ست به‌ کاره‌، به‌لگەیه‌ له‌سەر: "زانستیکى گشتگیر".

هه‌روه‌ها ئاسانی په‌ها له‌ به‌دییه‌نان و داهێنانی شتاندا، به‌لگەیه‌ له‌سەر "زانستیکى کامل". چونکه‌ ئاسانی له‌ هه‌ر کاریک و به‌دییه‌نانی هه‌ر بارێکدا، هاو‌پ‌ژ‌ه‌یه‌ له‌ گه‌ڵ مه‌ودای زانست و مه‌ه‌اره‌تدا! ئەوه‌تا زانست هه‌تا زیاده‌ بێت کاره‌ که‌ش ئاسانه‌تر ده‌بێت. جا له‌سەر بناغه‌ی ئەم نه‌هێنی‌یه‌: که‌ سه‌یری بوونه‌وه‌ران ده‌که‌ین، هه‌ر یه‌ که‌یان به‌ موعجیزه‌یه‌ کی سنه‌ت و داهێنان ده‌یه‌نین و، به‌ چەشنێکی سه‌رسوو‌ره‌ین و به‌وپه‌ری ئاسانی و بێ ئەرك و ماندوو‌بوون، له‌ کورته‌ترین کات و کامل‌ترین شیوه‌ی موعجیز و ده‌راسادا، به‌دی ده‌یه‌نرێن. به‌و واتایه‌ی که‌ "زانستیکى بێ سنوور" ی ئەوتۆ هه‌یه‌ که‌ ئەم کاره‌ به‌ ئاسانی‌یه‌ کی په‌ها ته‌نجام ده‌دات.

به‌م جۆره‌، ئەو نیشانه‌ ناوبراوه‌ و هه‌زاران نیشانه‌ی راستی تر، هه‌موویان به‌لگه‌ن له‌سەر ئەوه‌ی که‌: ئەو په‌روه‌ردگاره‌ مه‌زنه‌ی کاروباری ئەم گه‌ردوونه‌ ده‌سازینیت و

به پړوهی دهبات: خاوهنی "زانست" یکی ټوټه که هه موو شتیکی گرتووه ته وه و، هه ر ټویشه که زانسته که ی دورانده وری سه رجه م کاروباره کانی هه موو شتیکی ددهات و، ټنجا کاره کانی به پیی ټو زانسته چی به چی دهن.

جا ماده م په روه ردگاری هه موو جیهانه کان "زانست" یکی ټاوا ی هه یه، ټوا دهبی مرؤف و کرده وه کانی مرؤفیش بیینیټ و بیشزانیت که چ شتیکی له گهلدا ده گوځی و شایانی چی یه، ټیر به پیی خواستی دانایی و میهره بانی یه که ی مامه ټی له گهلدا بکات. ده سا ټی کاکی مرؤف! بؤ لای هوښ و ژیری خوټ بگه پړوه وه و بیر له مه زینی ټو که سه بکه روه که ټاگای له حالی ټویه و سه یری ده کات. ټمه بزانه و بیدار به روه!

گهر بو تریت:

"زانست" به تنه ا خزی سه روزیاد نی یه، به لکو "ویست" یش پیوسته. چونکه گهر "ویست" له گورپی دا نه بی، تنه ا به "زانست" کار به پړوه ناچیت!

له وه لامدا ده لټین:

سه رجه می بوونه وهران هه روه ک به لگه و شایه تن له سه ر "زانستیکی گشتگیر" به هه مان جوړ به لگه شن له سه ر "ویستیکی ره ها" بؤ ټو که سه ی که زانایه به هه موو شتیکی. چونکه:

به خشینی شکل و شیوه یه کی ټوپه پری رینکوپنک به هه موو شتیکی، به تاییه ت به هه موو زینده وهرنک، به گرمیانیکی دیاری کراو له ناو گهلن گرمیانی زوړ و بی سنوور و ټیکه ل و پیکه لدا.. هه روه ها به رینگایه کی ټه نجام به خش له نیوان گهلن پنی زوړی نه زوړک و بی ټه نجامدا، بؤ شتیکی که له نیوان گهلن ټیمکان و گرمیانی زوړدا سه رگه رانه.. ټم کاره، له چه ندین پرووی بی سنووروه، به لگه یه له سه ر "ویستیکی هه مه کی" (ارادة کلیه).

چونکه به خشینی شکل و شیوه یه کی رینکوپنک و کیشانه کراو که به ته رازوویه کی له وپه پری وردی و هه ستیاری دا و به پیوانیه کی یه که جار ورد حسابی بؤ کراییت و به وپه پری وردی رینکخراییت، له نیوان چه نده ها گرمیانی بی سنووردا که ده ورانده وری ټو شته یان داوه و، له ناوه ندی چه ندین رینگای له ژماره به ده ری نه زوړک و بی به ره مه دا که چوارده وری ټو شته یان گرتووه و، له ناو چه ند توخمیکی بی گیانی ټیکه ل و پیکه لدا که به بی ته رازوړو، به ونیه ی لافاو، خوړده بڼه وه.. ټم کاره، به چه شنیکی به لگه نه ویست، بگره به بیینیش، به لگه یه له سه ر ټو هی که ټاسه واری "ویستیکی

همه مه کی "یه. چونکه هه ئێژاردنی باریکی دیاری کراو له ئیوان چه نندین باری بئ سنووردا
تهنها به "تهرجیحدان و، تاییه تکردن و، مه به ست و، ویست" ته نجام ده دریت و، به
مه به ست و داوا کردنیش ده ستیشان ده کریت ..

خۆ گومان له وه شدا نی به که: کاری "ده ستیشان کردن" داخوازی
"ده ستیشانکه ر" یکه و .. "تهرجیحدان" یش پیوستی به "تهرجیحده ر" یکه. ئهو
ده ستیشانکه ر و تهرجیحده ره ش جگه له "ویست" ی خواوه ند هیچی تر نی به.
بۆ نمونه:

به دیهینانی جهسته ی مرۆف - که وه ک مه کینه یه کی ئهو تۆیه له سه دان ئامیری
جیا جیا و جۆراو جۆر پیکهاتبیت - له: "نوتفه" یه ک .. ههروه ها به دیهینانی بالنده، که
سه دان نه نامی جۆراو جۆری هه یه، له "هیلکه" یه کی ساده .. ههروه ها به دیهینانی
درهخت، که سه دان لق و په لی جۆراو جۆری هه یه، له "تۆ" یکی بچووک .. بئ گومان ئه م
چه شنه به دیهینانه به لگه یه له سه ر: "توانست" و "زانست". ههروه ک شایه تی به کی
پیوست و گومان بریش ده دات له سه ر "ویست" ی هه مه کیی کردگاره مه زنه که یان.
چونکه ئهو کردگاره به و "ویست" ی خۆی هه موو ئهو شتانه ده ستیشان ده کات که ئهو
به دیهاتروه پیوستیه تی، ههروه ها شیوه و روخسارنکی تاییه تی به هه موو به ش و
ئه ندامیکی ئهو شته ده به خشینت و هه ر یه که یان باریکی دیاری کراوی به به ر ده پۆشیت.

پوخته ی قسه:

ههروه ک - بۆ نمونه - له یه کچوونی ئه ندامه گرنگه کانی شتان و زنده وه ران له
رووی بناغه و ته نجامه کانه وه و، ده رخستی یه ک سکه و مۆر و یه ک نیشانه له نیشانه کانی
"ته نیایی" به سه ر یانه وه، به لگه یه کی گومان پره له سه ر ئه وه ی که کردگاری گشت
زنده وه ران زاتیکی "تا ک" و "ته نیا" یه ..

به هه مان جۆر، شکل و شیوه جیاواز و جۆراو جۆره کانی زنده وه ران و
جیا کردنه وه ی حه کیمانه و ده ستیشان کردنی وردی سیما و روخساریشیان - هاو ده م
له گه ل جیاوازی و له یه ک نه چوونیندا - به لگه یه کی پرونه له سه ر ئه وه ی که ئهو
به دیهینه ره تا ک و ته نیایه یان: به که ریکی خاوه ن "ویست و ئیختیار" ه و هه رچی به کی
بویت ده یکات و، بیهوینت هه ر شتیکیش نه کات ئه وایکات و، کاره کانی به
مه به ست و ویست ته نجام ده دات.

واته به ئەندازهی ژمارەى بوونەوهران، بەلگەى بە ئەندازهى ژمارەى کاروبارە کانیشیان، بەلگە و شایەتى هەیه لەسەر "زانست"ى خواىى و "ویست"ى پەرەردگارى.

کەواتە نەفى کردنى "ویستی خواىى" لە لایەن بەشتیکى فەیلەسووفە کەنەو و.. ئینکاری کردنى "قەدەرى خواوەند" لە لایەن هەندیک لە ئەهلى بیدعەتە کەنەو و.. ئیددەیا کردنى: "ئاگادارنەبوونی خواى گەورە - پەنا بەخوا - بەسەر جۆزئییات دا" لە لایەن دەستە و تاقمىنکى گومرپایانەو و.. دانەپال و گێرپانەو و بەشتیکى بوونەوهران بۆ "سروش" و "هۆکارە کان" لە لایەن سروشت پەرستانەو.. هەموو ئەمانە، درۆیە کى دووچەندانە و دەمەتەبەستى هیندە نابەجێن کە بوونەوهران بە ئەندازهى ژمارەى خۆیان دەست بە پرۆیەو دەن و پرۆچەلى دە کەنەو، تەنانەت بە چەندەها قاتى ژمارەى بوونەوهران و کاروبارە کانیشیان، بە: گومرپایى و گێلى و نەفامى دادەنرێن. چونکە ئەو کەسەى کە شایەتییى راستى لە ژمارە بەدەر بە درۆ دابنێت، بێ گومان درۆیە کى لەسنوور بەدەر هەڵدەبەستێت.

ئالێرەو دەتوانیت بۆ خۆت مەودای مەزنیى ئەو هەلەیه لیکبەیتەو و، بزانی ت چەندە قسەى ئەو کەسە لە راستى و دروستى و حەقیقەتەو و دورە کاتى سەبارەت بەو کاروبارانەى کە تەنها بە "ویستی خواوەند" پەیدا دەبن، بە مەبەستەو دەلیت: "شتیکى سروشتى"ە، لە برى ئەوێ بلیت: "إِنْ شَاءَ اللَّهُ.. إِنْ شَاءَ اللَّهُ!"
وشەى دەهەم: (وهو على كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ).

واتە: هیچ شتیکى بەلاو و قورس و گران نی. چونکە هەر شتیک لە بازەى "ئیمکان" دا ییت، ئەوا ئەو خواوەندە دەتوانیت بەوپەرى سووک و ئاسانى پۆشاکی "بوون"ى لەبەر بکات. ئەم کارەشە هیندە بەلاو و ئاسانە کە هەر تەنها بە "فەرمان بۆ دەکردن" لە لایەن خواوەندەو ئەو شتە دروست دەییت. بەپێى خواستى ئەم ئایەتە پێرۆزەى کە دەفەر موی:

﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ (یس: ٨٢).

چونکە هەر وەک وەستایە کى لیها تووى کارامە تەنها بەو هەندەى دەستى بەر کارە کە دە کەوێت، یە کەسەر ئەو کارە بە وێنەى مەکینە دە کەوێتە گەر.. پاشان بۆ دەربڕینی ئەو کارامەیی و خێراى یە، دەوتریت: "هیندە سنعەتە کەى بەلاو و ئاسانە دەلیت تەنها بە

فرمان بۆ دەر کردن و دهست لیدانی، کاره کان ته و او ده بن و سنعه ته کانیش جی به جی ده کرین!

ههروه که ئهم کاره سه بارهت به و وه ستا کارامه و لیها تو وه وه وایه، شتانی به رامبه ر توانستی خوا وه ندی به توانا و شکۆمه ند به هه مان جۆرن و له و په ری ملکه چی و گوئی پرایه لی دان و، ئه و توانسته ی خوا وه ند به و په ری ئاسانی و بی دهست تی وه ردان و ئه رک و ماندوو بوون، شتان به دی ده هیئت و کاره کانیش راده په ریئت. ته نانه ت قورئانی پیروز ئهم خیرایی به ی به م ئایه ته پیروزه دهر پیوه که ده فهر موی:

﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ (یس: ۸۲).

واله نیوان پینج سه رنجدا، ته نها پینج دانه له نهینی به بی سنوره کانی ئهم راستی به مه زنه پروون ده کهینه وه:

به که میان:

گه وه ترین شت به وینه ی بچوو کترین شت بۆ توانستی خوی گه وه ئاسانه. ئه وه تا به دیهینانی هه ر جۆر (نوع) ی که له جۆره کانی زینده وه رانی به ئه ندازه ی به که دانه یان و.. به دیهینانی به هه شتی فراوانیشی وه که به دیهینانی به هار و.. به دیهینانی به هاریشی به لاوه وه که به دیهینانی به که تاقه گۆل به لاوه سووک و ئاسانه!

له کۆتایی وته ی دههم و له باسکردنی بنچینه ی سێ هه می وته ی بیست و نۆهه میش، له ناوه ندی شهش نهینی دا، که بریتین له نهینی به کانی: "نورانییه ت و، پروونی و، به رامبه ری و، هاوسهنگی و، رینکوپینکی و، گوئی پرایه لی و، دهستبهرداری" ئهم رازه په نهانه مان پروون کردوو ته وه و له وئ چه سپاندمان که: ئه ستیره کان و گه ردیله کان، له به رامبه ر توانستی خوا وه نده وه به کسانن و، به ئه ندازه ی ئاسانی به دیهینانی به که دانه به دیهاتووی ته نیا و، بی ئه رک و دوور له دهست تی وه ردان، به دیهینانی چه نده ها دانه و تاکی له ژماره به دهریشی به لاوه ئاسانه.

جا له بهر ئه وه ی ئهم شهش نهینی یانه له و وته ناویرا وانه دا پروون کراونه ته وه، ئه و لیره دا باسه که مان به پوختی هینا و خوینه ری به ریز ره وانه ی ئه وئ ده کهین.

دووه مه میان:

به لگه ی گومان پر و دره خشان له سه ر ئه وه ی که هه موو شتی که سه باره ت به توانستی خوا وه نده وه به کسانه، ئه وه به که به چاوی خۆمان ده بینین: زینده وه ران و پرووه که کان

بهوپه‌پری وردی و جوانیی سنعت هاو دهم له گه‌ل سه‌خاوت و زۆریه‌کی ره‌هادا، به‌دی ده‌هینرین..

هه‌روه‌ها ئه‌وپه‌پری له‌یه‌ك جیا کردنه‌وه‌یان له‌وپه‌پری تیکه‌لی و پیکه‌لی دا پتوه ده‌هینریت..

هه‌روه‌ها ئه‌وپه‌پری نرخ به‌رزیی سنعت و جوانیی به‌دییه‌نیان له‌ ناوه‌ندی زۆری و فراوانی دا تیدا دهرده‌که‌ویت..

هه‌روه‌ها ده‌هینریت که شتان به‌ ئاسانی و خیرایی به‌کی ره‌ها به‌دی ده‌هینرین، له‌ کاتیکدا که پتوستان به‌ گه‌لی کۆته‌ندام و ئامیری زۆر و کاتی درێزخایه‌ن ده‌ییت تا کو سنعتی ریکوینکیان تیدا به‌رجه‌سته‌ بییت، به‌ راده‌یه‌ك که ده‌لی موعجیزاتی ئه‌و سنعته‌ ناوازه‌یه‌یه‌ که‌سری و بێ هیچ شتیک دیته‌ و جوود!

هه‌رچی کارایی و توانستی فراوانی خواوه‌ند هه‌ن که به‌سه‌ر پرووی زه‌وی و له‌ هه‌موو هه‌رزیکدا ده‌بانین به‌لگه‌یه‌کی گومان‌برن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که گه‌وره‌ترین شت به‌ وینه‌ی بچوو کترین شت سه‌باره‌ت به‌م توانستی که سه‌رچاوه‌ی ئهم کاراییه‌ فراوانه‌یه‌، سووک و ئاسانه. هه‌روه‌ها به‌دییه‌نیان و به‌رپوه‌بردنی چه‌نده‌ها تاك و دانه‌ دانه‌ی بێ سنووری وه‌ك به‌دییه‌نیان و به‌رپوه‌بردنی یه‌ك دانه‌ به‌لاوه‌ ئاسانه.

سێ هه‌میان:

وه‌ك له‌ به‌رچاودایه‌، گه‌وره‌ترین "كُل" به‌ وینه‌ی بچوو کترین "جُزء" سووک و ئاسانه بۆ توانستی ئه‌و کردگاره‌ به‌توانایه‌ی، که له‌ ریتی به‌رێخستنی کاروباره‌ کانیه‌وه‌، به‌سه‌ر گه‌ردووندا زال و فره‌مانه‌وايه‌.. ئه‌وه‌تا به‌دییه‌نیانی زۆر شتی "کوللی" که له‌ پرووی دانه‌ دانه‌ کانیه‌وه‌ گه‌لی زۆرن، وه‌ك به‌دییه‌نیانی یه‌ك دانه‌ "جوزئی" ئاسانه‌ و، ده‌توانریت له‌ بچوو کترین "جوزئی" ئاسایی دا ده‌نیان و ناوازه‌یی سنعتی ریکوینک ده‌بخریت و پیشان بدریت.

نه‌ینی حیکمه‌تی ئهم راستیه‌، له‌ سێ سه‌رچاوه‌ هه‌لده‌قولیت:

یه‌ که‌م: یارمه‌تیدان و فریاگوزاریی: "یه‌ کتایی" (الواحده).

دووه‌م: ئاسایی: "تاکی" (الوحده).

سێ هه‌م: دره‌وشانه‌وه‌ی: "ته‌نیایی" (الأحدیه).

سەرچاوه‌ی یه کهم: یارمه‌تیدان و فریاگوزاری "یه کتابی".

واته: ئە گەر هەرچی شت ههیه خاوه‌نه کهیان یه کێک ییت و هه‌موویان مولکی یه کهس بن، ئەوا له‌ پرووی "یه کتابی" یه‌وه ده‌توانریت هه‌یزی هه‌موو شتان له‌ پشتی یه‌که دانه شته‌وه جه‌م بکړین و، به‌ ئەندازه‌ی ئاسانی به‌ پڕۆه‌بردنی یه‌که دانه شتیش کاری هه‌موو شتان بسازنریت و به‌ پڕۆه‌ بېریت.

بۆ نزیک‌خستنه‌وه‌ی ئەم نه‌هێنی به‌ له‌ تینگه‌یشتنه‌وه‌، نموونه‌یه‌که ده‌هیننه‌وه‌ و ده‌لێن:

ولایتیک که یه‌که پادشا حوکمپانیی بکات، پادشاکه‌ی ده‌توانیت له‌ پڕی: "یه‌ که‌وونی ده‌سته‌لات" یه‌وه هه‌یزی یه‌که سوپای ته‌واوه‌تی له‌ پشت هه‌موو یه‌که‌کی سهربازه‌کانیه‌وه‌ کۆ بکاته‌وه‌. بۆیه‌ ئەو سهربازه‌ تانگ و ته‌نیا که‌سه ده‌توانیت له‌ جه‌نگدا سەرکرده‌ی گه‌وره‌ی دوژمن دیل بکات، به‌ لێکه ده‌شتوانیت به‌ ناوی پادشاکه‌یه‌وه‌ به‌ سەر که‌سانی له‌و سەرکرده‌یه‌ش گه‌وره‌تردا زال بێت.

پاشان هه‌روه‌که ئەو پادشایه کارمه‌ندی‌ک یان سهربازی‌ک به‌ ئاسانی ده‌خاته کار، به‌ هه‌مان جۆر و له‌ پڕی نه‌هێنی: "یه‌ که‌وونی ده‌سته‌لات" یه‌وه کاروباری سەرجه‌می کارمه‌ند و سهربازه‌کانیش به‌ پڕۆه‌ ده‌بات. وه‌که‌ بلێی به‌هۆی نه‌هێنی "یه‌ که‌وونی ده‌سته‌لات" یه‌وه هه‌موو که‌سی‌ک و هه‌موو شتیک بنیریت به‌ هانای هه‌ر که‌سی‌که‌وه‌ که‌ خۆی یه‌وێت.. هه‌روه‌ها هه‌موو یه‌که‌کی له‌ دانه دانه و تاکه‌کانی گه‌ل و هاوولایتیانی پادشا ده‌توانیت پال به‌ هه‌یز و توانای سەرجه‌می که‌سانی تری ناو ولاته‌وه‌ بدات. واته‌: ده‌توانیت داوای یارمه‌تی و فریاگوزاری یان لێ بکات.

به‌لام گه‌ر په‌ته‌کانی "یه‌ که‌وونی ده‌سته‌لات" خاوبکړینه‌وه‌ و هه‌لبه‌وه‌ شینرینه‌وه‌ و، ده‌سته‌لاتداری به‌ که‌ش بێت به‌ شتیک به‌رباد و هه‌ره‌مه‌کی، ئەوا ئەو کاته هه‌موو یه‌که‌کی سهربازه‌کان ئەو هه‌یزه‌ بێ سنووره‌ی به‌ ته‌واوه‌تی له‌ کیس ده‌چیت و، له‌ پله‌وپایه‌ی: ده‌سته‌لاتی زۆره‌وه‌ ده‌که‌وێته‌ خوار و دێته‌ ئاستی مرو‌فیکه‌ی ئاسایی. ئەو کاته‌ش به‌ ئەندازه‌ی ژماره‌ی خه‌لکی ولات گیروگرفت بۆ به‌ پڕۆه‌بردن و خسته‌سه‌ر کاری ئەوان په‌یدا ده‌بێت.

کردگاری ئەم گه‌ردوونه‌ش - والله‌ المثل‌ الأعلى - له‌ به‌ر ئەوه‌ی "یه‌که‌ کردگار" ه‌، ئەوا به‌رامبه‌ر به‌ هه‌موو شتیک سەرجه‌می ئەو ناوه‌ جوانانه‌ی خۆی کۆ ده‌کاته‌وه‌ که‌ پروویان له‌ هه‌موو شتیکه‌، ئیتر ئەو به‌دیهاتووه‌ به‌ ورده‌کاری یه‌که‌ ته‌واوه‌تی و شیوه‌ و پڕوخسارینکی

ره نگیښه دی ده هیښت. گهر پیو یستیش بکات هر چی شتی تر هیه به ره و نهو تنه شته ده نیریت و بهوان پشته ده گریت و بهیزی ده کات.

هر نهو خرایه به هوی نهیښی "یه کتایی" یوه هر چی شت هیه، به وینه ی به دیه ښانی یه ک شت، به دی ده هیښت و ده ستکاری یان ده کات و کارو باریان به پړوه ده بات.

هر له م نهیښی "یه کتایی" یوه یه که گهلئ چو نیتی بهرز و به نرخ و یه کجار ورد - له م گهر دوو نه دا - له ناوه ندی زوری و هر زانی دا ده بیرن.

سهر چاوه ی دوو ههم: که بریتی به له ناسانی "تاکي".

واته: نهو کارانه ی که به یاسا و ده ستوره کانی "تاکي" و، له یه ک مه لېه ند و، به یه ک ده ست تیوهر دان و، یه ک یاسا نه نجام ده درن، ناسانی به کی ره هایان بؤ ده ره خستیت. به لām گهر له چنه د مه لېه ندیکي جیاواز و، به چنه د یاسایه کی جیا جیا و، چنه د ده ستیکي جوړا جوړ به پړوه برن، نهوا گهلئ گړو گړتی سخت و دژوار سهر ه لده ند.

بؤ نمونه: گهر یه ک به یه کی سهر بازه کانی سوپا له یه ک مه لېه ند و به یه ک یاسا و فهرمانی یه ک سهر کرده ی مه زن پښاو یستی و چه ک و ته قه مه نی یان بؤ ناماده و دابین بکړیت، نهوا به نه ندازه ی دابین کردنی پښاو یستی به کانی یه ک دانه سهر باز کاره که ناسان ده ییت. به لām گهر هم دابین کردنی پښاو یستی یانه ی نهوان به چنه د کار گه یه کی جیا جیا و چنه د مه لېه ندیکي جوړا و جوړ بسپړریت، نهوا بؤ دابین کردنی پښاو یستی به کانی یه ک دانه سهر باز پیو یست به سهر جه م نهو کار گه سهر بازی یانه ده ییت که پښاو یستی به کانی سهر جه می سوپا ناماده ده کات!

بهو و اتایه ی که نه گهر هم کاره به "تاکي" بسپړریت، نهوا دابین کردنی نهو پښاو یستی یانه ی سهر تاسهری سوپا به نه ندازه ی دابین کردنی پښاو یستی به کانی یه ک سهر باز ناسان ده ییت، به لām گهر نه درېته پال "تاکي" نهوا پر چه ک کردن و دابین کردنی پښاو یستی یه ک دانه سهر باز به نه ندازه ی ژماره ی سهر جه م سهر بازه کانی سوپا گړو گړتی بؤ دېته پیش.

هه روه ها گهر - له پروی "تاکي" یوه - بهرو بو مه کانی دره ختیک له یه ک مه لېه ندوه و به یه ک یاسا و له یه ک په گه وه مادده کانی پیکهانی ژيانی بؤ په وانه بکړیت، نهوا سهر جه می بهرو بو مه کان به نه ندازه ی ناسانی یه ک دانه یان نهو مادده پیو یستانه ی ژيانیان پښه دات. به لām گهر هر یه ک لهو بهرو بو مه یه سترن به چنه د مه لېه ندیکي جیا جیا وه و مادده و که ره سته پیو یسته کانی ژيانیان لهو مه لېه ندانه وه بؤ په وانه بکړیت،

ئەوا بە ئەندازەى ژمارەى بەروبوومەکانى ئەو درەختە گىروگرفت سەر هەلەدەدەن. چونکە ئەو کەرەسە و ماددانەى کە بۆ ژبانی درەختىکى ئەواوەتى پێويست بن، ئەو کاتە بۆ يەك بە يەکى ئەو بەروبوومانەش پێويست دەبن!

هەر بە وێنەى ئەم دوو غوونەيه، کردگارى ئەم گەردوونەش - والله المثل الأعلى - لەبەر ئەوەى کە سىکى تاك و تەنيايه، ئەوا هەر شتىکى بویت بە "تاكى" دەيکات. جا لەبەر ئەوەى بە تاكى دەيکات، ئەوا هەموو شتانی بە وێنەى يەك دانە شت بە لاوه ئاسانە. ئەمە سەرەراى ئەوەى کە ئەو يەك شتە وەك سەرجهمى شتان بە ورده کارى دروست دەکات و چەندلین دانە دانە و تاكى بى سنوور لە نرخ و بەهايه کى بەرزدا بەدى دەهينيت و، هەر بە زمانى ئەم بەخششە لەبەرچاو و هەرزانی يە نەپراوهيش، سەخاوەتى رەها و بەديهينەرتى پەهاى خۆى دەرەخات.

سەرچاوەى سى هەم: کە درەوشانەوەى "تەنيايى" يە.

واتە: کردگارى مەزن خاوينە لە جەستە و جسمانيهت. لەبەر ئەوە، نە لە زەماندا دەستيشان دەکړيت و نە بە مەکانيش پابەند دەييت. گەردوون و شوینەکانيش لە بەردەم حوزوورى ئەودا تىکەلمى يە کترى نابن و هۆکار و تەن و قەبارەکانيش نابن بە پەردە لە نێوان کارەکانى دا. کەواتە پرووتیکردن و پروانينى خواوەند هەرگىز لەت لەت و دابەش ناييت و هیچ شتىک پێ لە شتىکى تر ناگرييت و، چەندەها کارى زۆرى بى سنوور بە وێنەى يەك دانە کار جى بە جى دەکات. لەبەر ئەمە، واتا و ناوەرۆکى درەختىکى يە کجار مەزن لە تۆپىکى بچوو کدا جى دەکاتەو، هەموو جيهان لە يەك کەسدا دادەنيت و، بە وێنەى بە رێو بەردنى "يەك کەس" کاروبارى "سەرجهمى جيهان" يش بەرپۆرە دەبات!

جا هەروەك ئەم نهيئى يەمان لە چەند و تەيه کى تر دا پروون کردووەتەو، لێرەشدا دەلێين:

"پرووناکيى خۆر" تا پادەيهک پابەندنى يە و دەپواتە ناو هەموو شتىکى بريسکەدارەو، چونکە نوورانى يە. خۆ ئەگەر هەزاران بەلکو ملیۆنەها ئاوينە پرووبەرپووى خۆر پابگيرينس، ئەوا وێنە نوورانى و مىسالى يە کەى ئەو خۆرە هەروەك دەپواتە ناو يەك دانە ئاوينەو، دەپواتە ناو هەموو شيانەو بى ئەوەى دابەش بيبێت! خۆ ئەگەر ئاوينە توانا و قايلیيهتى تێدا بپوايه ئەوا دەگونجا ئەو خۆرە، بەو مەزنى يەى خۆيهو، ئاسەوارەکانيشى لەو ئاوينانەدا دەر بخستايە، بى ئەوەى شتىک پێ لە شتىکى تر

بگرت. چونكه ههروهك بهوپهري ئاسانى وینهى خۆر دهرواته ناو بهك ئاوينهوه، به ههمان ئاسانى وینهى خۆر دهرواته ناو ههزاران ئاوينهشوه. ههروهك بهو ئاسانى به له يهك شویندا ئامادهیه، به ههمان ئاسانى له ههزاران شوینیشدا ههیه و ئامادهیه، ئهو کاته ههموو ئاوينهیهك و ههموو جیگایهك دهبوون به شوینی تیاوه کهو تنی خۆر - وهك خۆی - له ههزاران شویندا.

کردگاری شکۆمهندی ئەم گەردوونەش - والله المثل الأعلى - بههۆی نهینیی پروتیکردنی "تهنایی" یه کهیهوه، درهوشانهوهیه کی ههیه به سەرجهمی سیفته مەزنه کانی که ههموویان "نور" ن و به گشت ناوه جوانه کانیشی که "نورانی" ن. ئیتر بهم بێیه له ههموو شوینیکدا ئاماده و بینهره، کهچی هیچ شوینیکیش ناتوانیت سنووری بۆ دهستیشان بکات و، هەرگیز دابهشبوون له پروتیکردنی ئهو خواوهندهدا بههرو بهدیهاوتوانی، پروونادات. چونکه له يهك کاتدا و به بێ ئهرك و ماندوو بوون و دهست تێوهدان و جهنجالی، ههر شتیکی بویت له ههموو شوینه کاند، دهیانکات و ئەنجامیان دهات.

جا بههۆی نهینیی ئەم یارمهتیدانهی "یه کتایی" و، ئاسانی "تاکی" و، درهوشانهوهی "تهنایی" یهوه:

گەر بهدیهنانی سەرجهمی بوونهوهران بدریته پال ئهو کردگاره یه کتایه، ئهوا به وینهى بهدیهنانی يهك دانه بوونهوه بهدیهنانی ههموویان ئاسان دهییت و يهك به يه کیشیان به ئەندازهی ههموویان له پرووی ورده کاری و ناوازهیی داھێنانهوه خواوهنی نرخ و بههایه کی بهرز دهبن. ههروهك ورده کاریی ئهو سنعهته پێکۆپیکه کی که سهرباری زۆر و زهبندهیی بوونهوهران له ههموو بوونهوهریکدا بهدی ده کړیت، ئەم راستی به پروون دهکاتهوه.

بهلام گەر بهدیهنانی ئهو بوونهوهرانه ندریته پال ئهو کردگاره کی که له زاتی خۆیدا تاك و تهناییه، ئهوا ئهو کاته ههموو بوونهوهریک به ئەندازهی گێروگرفته کانی سەرجهمی بوونهوهران، گێروگرفت له بهدیهنانیاندا پهیدا دهییت و نرخى ههر ههمووشیان دادهبەزیته نرخى يهك دانه بوونهوهر. ئیتر لهم حالهتهدا يهك دانه شتیش نایهته "وجود" خۆ ئه گەر بیشهاتایه هیچ نرخیکى نهدهبوو.

لهم نهینیی یهوهیه که دهییت ئهو سۆفستایی یانهی که ههر له دێر زهمانهوه له فەلسەفەدا پوچوون، کاتی که سهیری پێی کوفر و گوهرایی یان کرد و پشتیشیان له پێی

"حق" ھەلكرىدبوو، بۇيان دەر كەوت كە رېئى "شېرك" بە ھەزاران جار لە رېئى "تەوھىد" سەخت و قورسەزە، تەنانت ھەرگىز لە گەل ژىرى دا يەك ناگرەو، بۆيە ناچار بوون ئىنكارىي بوونى ھەموو شتېك بىكەن و دەست لە "ژىرى" يان دابشۇن!

سەرنجى چوارەم:

بەدھېئانى بەھەشت وەك بەدھېئانى بەھار و، بەھارېش وەك بەدھېئانى يەك تاقە گول بۇ توانستى پەرورەد گارى ھەموو جىھانە كان ئاسانە، كە پەرورەد گارىكە، بە شاھىيە كارە ديار و بىنراو ھەموو كاروبارە كانى ئەم گەردوونە بەرپۆە دەبات. ھەر ھە كرى نرخى جوانىي سەنعتى ناوازە و ناسكىي يەك تاقە گول، يە كسان بىت بە نرخ و بەھاي ناسك و نىانىي بەھارى رەنگىن.

نەھىيى ئەم راستى يەش برىتى يە لە سى شت:

يە كەم: پىئوستى (الوجوب) و دەستبەردارى (الاجرد) لە كرد گارى مەزندا. دوو ھەم: پابەند نەبوون لە گەل جىاوازي ماھىيەتە كەى لە ھى بوونەو ھەران. سى ھەم: شوئىن نەگرتن ھاودەم لە گەل دابەش نەبوون و لەت نەبووندا. نەھىيى يە كەم:

"پىئوستى بوون" (وجوب الوجود) و "دەستبەردارى" ى خواو ھەند، دەبن بەھۆى سووك و ئاسانىي رەھا لە "بەدھېئانى شتان" دا.

وا بە غوونە يەك ئەم نەھىيى يە يە كجار ورد و قوولە لە تىگە يشتەو نەزىك دەخەينەو، چوونكە:

پلە كانى "بوون" جىا جىيان و، جىھانە كانى "بوونەو ھەران" ىش جۇراو جۇرن. لە بەر ئەو ھە يەك دانە گەردىلەى چىنىكى ئەو "بوون" ەى كە لە وجوددا پتر جىگىر و رەگدا كوتاو بىت، بە قەدەر چىايە كى چىنىكى ترى وجود دە بىت كە لەو كەمتر جىگىر بوو بىت و رەگى دا كوتابىت. تەنانت ئەو چىايە لە خۆى دا جى دە كاتەو.

بۇ غوونە: ھىز و تواناى "حافىظە" ى مروف، كە لە جىھانى بىنراو (عالم الشهادة) دا ھىندەى دەنكە خەرتەلە يە كىش نا بىت، كە چى جىئى ھىندەى كىئىخانە يە كى مەزنى لە وجودى "جىھانى مەعنا" تىدا دە بىتەو..

ھەر ھە ئاوتە يە كى بچووك كە لە جىھانى دەر ھەى خۆى دا ھىندەى نىنو كىك بىت، لە چىنىكى وجودى جىھانى مىسالدا شارىكى يە كجار گەرە لە خۆى دا جى دە كاتەو.

خۆ ئە گەر ئەو "ئاوینە"یە و ئەو هیزی "حافیظه"یەش هەست و شعور و توانای بەدییهێنانیان لە جیهانی دەرەکی دا ببوایە، ئەوا گەلێ ئالوگۆڕ و هەلسوکهوتی بێ سنووریان لەو وجودە مەعنەوی و میسالییەدا بەرپا دەکرد، هەرچەندەش توانای بوونە دەرەکییەکیان کەم و بچوو کە. ئەمەش تێمان دەگەیهێت کە "وجود" تا دامەزرانێ تر بێت و پێرەگی بە ناخی وجوددا دا کوتا بێت، هیزە کەشی پێر زیاد دەکات و، شتی "کەم" حوکمی "زۆر" وەر دەگرێت. بە تایبەت گەر ئەو وجودە دەستبەردار (مجرد) بێت لە ماددە و بە هیچ یاسا و دەستوورێک پابەند نەبێت و دامەزراوی و پەرەگ دا کوتاویی ئەواوەتی بە دەست هێنابێت، ئەوا تەنھایەك درەوشانەوی جوزیی ئەو وجودە دەتوانێت گەلێ جیهانی تری چینه تەنک و ناسکەکانی جیهانی وجود بەرپۆه ببات.

کردگاری مەزنی ئەم گەردوونە گەورەییەش - والله المثل الأعلى -: "واجب الوجود". واتە وجودی خۆی: زاتی و ئەزەلی و ئەبەدی. "نەبون" و "نەمان"ی مەحالە و "بون"ی ئەو چەسپاوترین و قائمترین و بەهیزترین و کاملترین چینهکانی وجود، بەلام سەرچەمی چینهکانی تری "وجود" سەبارەت بە وجودی خوای گەورەووە وەك سێبەر وان کە لەوپەری لاوازی دایە.

ئەم وجودەش تابلێ: واجب و خاوەن حەقیقەت و دامەزراوە. بەلام بوونی "مومکینات" لەوپەری تەنکی و لاوازی دایە، بەرپادەیهك کە شیخ عیبدینی کوپری عەرەبی و گەلێ کەسی تری وەك ئەویان لە ئەهلی تەحقیق والی کردووە کە چینهکانی تری وجود دایەزیننە پلە "وهم و ئەندیشە" ئەوەتا و توویانە: "لا موجود إلا هو". هەر وەها بریاریان داوە کە جگە لە "بون"ی خواوەندی "واجب الوجود" نابێ بە هیچ شتیکی تر بوترێت: "خاوەن وجود"، چونکە ئەو جۆرانە تری وجود شایانی ئەوە نین ناوی "وجود"یان لێ بێت!

بەم جۆرە، بەخشینی "بون" بەم بوونە وەرانی کە لاوەکی و تازەپەیدا بون و، "چەسپاوی و دامەزراوی"ش بەو مومکیناتە کە وەستانیان بۆ نییە و خاوەنی هیزیش نین، سەبارەت بە توانستی واجب و زاتی خواوەندی "واجب الوجود" ئەو لەوپەری سووکی و ئاسانی دایە.. زیندوو کردنەو و دادگایی کردنی سەرچەمی گیانلەبەرانی لە حەشری مەزندا سەبارەت بەو توانستەو بە وێنە زیندوو کردنەوێ گەلا و گول و

بهروبوومه كان و ايه له وهرزی بههارد، بهلكو له باخچهیه کی بچووك، تهناهت له درهختیكدا.

نهینی دووهم:

"جیاوازی ماهیهته" له گهل "پابهندنه برون" دهبن بههزی ئاسانییه کی رههاله "بهدهینان" دا. چونکه:

بی هیچ گومانێ بهدهینهری شكۆمهندی گهردوون له رهگهزی گهردوون نییه و ماهیهته که ی له ماهیهتهی هیچ شتیك ناچیت. بۆیه ئهو رینگ و پابهندکهراهی که له ناوهندی بازهی بوونهوهراندا هه، ههرگیز ناتوانن پێ له کارهکانی ئهو بگرن و بیهستنهوه و پابهندی بکهن. کهواته ههر تهنها خۆیهتی که دهتوانیت راستهوخۆ و له یهك کاتدا سهرجهمی گهردوون بهپۆه بیات و ئالوگۆر له کاروبارهکانی دا بکات.

خۆ ئهگهر بهپێ کردنی کاروباره پوهالهتی و بهرچاوهکانی گهردوون بخرینه ئهستۆی بوونهوهرهکان خۆیانموه، ئهوا هینده ئالۆزی و گهروگرتی زۆر سهرههلهدهن که ههر له بناغهدا هیچ پێکۆشکی و وجودێك له گۆرپێ دا نه میتیت، تهناهت ههر هیچ شتیك نهیهته "وجود" هه!

بۆ ئموونه:

گهر شارهزایی بنیاتنانی گومهزێك بدریته پال بهردهکانی خودی گومهزه که .. کاروباره تایهتهیهکانی "ئفسهر" یش له بهپۆه بردنی تپینکدا بخریته ئهستۆی خودی سهربازه کانهوه، ئهوا یان ههر له بنه پتهدا ئهو ئهجامانه دروست نابن و نایهه و جود، یان له ئهجامی نارێکی و ئالۆزی و گهروگرتنه کانهوه دیاردهکانی: ههپۆمه کیژی و بهربادی و بهره لایی لهو کارانهدا دینهپیش و بهرجهسته دهبن.

بهلام گهر شارهزایی بنیاتنانی ئهو گومهزه بدریته پال "وهستا" یهك که له رهگهز و جووری "بهرد" نهیت .. بهپۆه بردنی "سهربازه کان" ی تپیه کهش به ئفسهرێك بسپهریت که له پرووی پلهی سهربازییهوه ماهیهتهی "ئفسهر" ی بهدهست هیناییت، ئهوا بنیاتنانی گومهزه که و بهپۆه بردنی سهربازه کان گهلی ئاسان دهبن، چونکه له حالهتی یه کهمدا چ بهردهکان و چ سهربازه کان پێ له کاری یه کتری دهگرن، بهلام لهم حالهتهدا چ وهستای بهنا و چ ئفسه ره که - بی هیچ تهگه ره و پێگرتیک - ههموو خالێکی بینا که و سهربازه کان دهبین و پرویان لیانه و بهپۆه یان دهبن.

ماهييه تي خاوين و موقه دده سي خواوه ندى "واجب الوجود" يش - والله المثل الأعلى - له ره گه زى ماهييه تي بوونه وهران ني، ته نانهت سهرجه مى حقيقه ته كاني بوونه وهران ته نها تيشكيكن له ناوى: "الحق" كه به كيكه له ناوه جوانه كاني ئه و ماهييه ته.

جا مادهم ماهييه ته خاوين و موقه دده سه كه ي خواوه ند: "واجب الوجود و، پروت له مাদده و، پيچه وانه ي سهرجه مى ماهييه ته كان"، چونكه هيچ وينه و نمونه و هاوچه شتيكي ني، ئه و به رپوه بردن و پيگه ياندن و په روره كردنى سهرانسه رى گهردوون سهاره ت به توانستى ئه و په روره دگاره شكۆمەند و ئه زه لى يه وه، وهك به رپوه بردنى وهرزى به هار بهلكو وهك به رپوه بردنى بهك دانه درهخت ئاسانه. ههروه ها بهديه ينانى حه شرى مه زن و ئه و دنيا و بهه شت و دۆره خيش، وهك ئاساني ژيانده وه ي سه رله نوئي درهخته كان و ايه له وهرزى به هاردا كه له پايزدا مردبوون.

نهيني سى هم:

"شوین نه گرتن" هاوهم له گه ل "دابهش نه بوون" و "لهت نه بوون" دا هۆكارينكى ترى ئه و ئاساني به ره هايه ن له "بهديه ينان" دا. چونكه:

له بهر ئه وه ي كردگارى مه زن خاوين و مونه ززه هه له شوين، ئه و به توانسته كه ي خوى له هه موو شونيكدا ئاماده يه .. ههروه ها مادهم لهت بوون و دابهش بوون سهاره ت به و له گورپى دا ني، ئه و ده توانيت به گشت ناوه جوانه كاني خوى پروو به پرووى هه موو شتيك بيته وه.

جا مادهم له هه موو شونيكدا ئاماده يه و پرووى له هه موو شتيكه، ئه و بوونه وهران و هۆكاره كان و ته ن و قه باره كان نابن به رپگر و ته گه ره و له مپه ر له بهردهم كاره كاني دا. ته نانهت گه ر به گريمان وا دابنريت كه پيويستى به شتان ببيت - كه هه رگيز ئه و پيويستى يه شى نابيت - ئه و ئه و شتانه به وينه ي "ته لى كاره با و لقه كاني درهخت و ده ماره كاني جهسته ي مروف" ده بن به هوى ئاسان كردن و هۆكارى گه ياندن و گه يشتى ژيان و خيرايى ئه بنجامداني كاره كان. كه واته هه رگيز هيچ شتيك توانستى ئه و نابه ستيته وه و رپى لى ناگريت و خوى ناكات به ناودا. چونكه ئه و كاته هه موو شتيك ده بن به هوى ئاسان كردن و هۆكارى خيرايى و ئامرازى گه ياندن. واته له پرووى گوئى راپه لى و ملكه چيى شتانه وه بۆ كاروباره كاني توانستى خواوه ن تواناي شكۆمەند،

پيويست به هيچ شتيك ناكات. تهنانت گهر بيت و به گرمانيش ئهو پيويستي به ته سه وور
بكرپت - كه ههر وجوديشي ني به - ئهوا ئهو شتانهي كه به گرماني دانراون پيويست
بن، ده بن به هوكاري ئاسانكردني كاروباره كاني.

پوختهي ئهم قسانه:

كردگاري به توانا، بپ ئهرك و ماندووبون و دهست تيهردان و له وپهري ئاساني و
خيبرايي دا و به جزييك كه شاياني ئهو بيت، هه موو شتيك به دي دهينيست و، ئهو
كردگاره خاوه ن توانسته به كه "كولليات" به ئەندازەي ئاساني "جوزئيات" پر له
ورده كاري دروست دهكات.

به ئني، به ديهيتهري كولليات و ئاسمانه كان و زهوي، ههر هه مان به ديهيتهري
جوزئيات و يهك به يه كي ئهو گيانداره جوزئي يانه شه كه له ئاسمانه كان و زهوي دا
هه ن و جگه له و كه سي تر ني به. چونكه ئهو جوزئياته بچوو كانه به رووبوم و ناوك و
ئموونه يه كي بچوو ككراوه ي ئهو كوللياتانه ن.

ههروه ها كه سيك كه به ديهيتهري ئهو جوزئياته بيت، بپ هيچ گومانيك ههر ئه وپش
به ديهيتهري ئهو توخم و زهوي و ئاسمانه يه كه ده ورانده وري ئهو جوزئياتانه يان داوه.
چونكه به چاوي خومان ده بينين كه جوزئيات له حوكمي ناو كدان سه باره ت به
كولليات و نوسخه يه كي بچوو ككراوه ي ئه وانن. له بهر ئه وه، ده بي توخمه
كوللي يه كان و ئاسمانه كان و زهويش له دهستي به ديهيتهري ئهو جوزئياتانه دا بن، تاكو
بتوانيست به پني ده ستوره كاني دانست و ته رازوه كاني زانستي خوي، پوخته و
ناوه روك و ئموونه ي بوونه و ره كوللي و گشتگيره كان له و جوزئي ياتانه دا دابنيست كه
ئموونه ي پوخته و بچوو ككراوه ي ئه وانن.

به ئني، "جوزئيات" له پروي لايه نه سه رسوورپهينه كاني سنعته و ديارده نامز كاني
به ديهيته نه وه هه رگيز له "كولليات" كه مژ نين، چونكه جواني گوله كان له هي
ئه ستيره دره خشانه كان كه مژ ني به و.. نرځ و به هاي تووه كانيش له هي دره خته
بپ گه يشتووه كان نر مژ ني به. تهنانت ئهو دره خته مه عه نو يه ي كه به نه خشي "قه ده ر" له
تووه بچوو كه كه دا جي كراوه ته وه گه لي سه رسوورپهينه رته له و دره خته به رجه سته يه ي
كه "قودره ت" له باخ و بيستاندا چنيويه تي و. به هه مان جو ر به ديهيته ناني مروفيش له
به ديهيته ناني جيهان گه لي سه ير و سه رسوورپهينه رته!

جا ههروهه كه گهر قورئانی دانست به مهره كه بی گهر دیله كانی ئهئیر له سهر
 "گهوههری یه كتا" بنوو سهرتهوه، ده گونجی نرخى له هی ئهوه قورئانی عهزه مهت و
 گهوههری یه زیاتر یست كه به ئهستیره كان له سهر پرووی ئاسمانه كان نوو سراوه تهوه..
 بههه مان جۆر، گهلی جوزهییاتی زۆریش هه ن كه له پرووی سنعه تهوه زۆر زۆر له
 كوللییات بهرز و بهنرختن.

سهرنجی پهنجه م:

كه مێك پشتر هه ندیكمان له نهینی و حیکمه ته كانی ئهوه ئاسانی و خیرایی یه له
 راده به ده ره باس كرد كه به سهر به دیهینانی شتان و بوونه وه رانه وه ده بیرن.

جا "بوون" ی ئه م شتانه به م ئاسانی یه بێ سنوور و خیرایی یه له راده به ده ره، قه ناعه تیکی
 گومان بر و ته و اهوتی به ئه هلی ئیمان ده دات كه: به دیهینانی بهه شت بۆ توانستی
 به دیهینه ری بوونه وه ران وه كه به دیهینانی به هار و، به هاریش وه كه به دیهینانی باخ و
 بیستان و، باخ و بیستانیش وه كه به دیهینانی گول ئاسانه و حه شر و زیندوو كردنه وه ی
 سهرجه می گرو ی مرو فیشی به ئه ندازه ی مراندن و زیندوو كردنه وه ی یه كه دانه كس
 به لاهه ئاسانه، وه كه ناوه رۆکی ئه م ئایه ته پرۆزه ده ری ده خات كه ده فهرموی:

﴿مَا خَلَقَكُمْ وَلَا يَعْظُمُكُمْ إِلَّا كَفْأً وَّاحِدَةً﴾ (لقمان: ٢٨).

ههروه ها زیندوو كردنه وه ی سهرجه می خه لکی له رۆزی حه شری مه زندا هینده
 به لایه وه ئاسانه كه وه كه كۆ كردنه وه ی سهر بازه بلا بووه كان وایه له كاتی حه وان وه دا به
 شه پووری سهر بازی. كه ئه مهش ناوه رۆکی پاشكاوی ئه م ئایه ته پرۆزه یه:

﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبْحَةً وَّاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُخْضَرُونَ﴾ (یس: ٥٣).

جا هه رچه ند ئه م خیرایی یه بێ كۆتایی و ئاسانی یه بێ سنوور، به ئاشکرا و به داههت
 به لگه یه کی گومان بر و یه قینی یه له سهر: كه مالی توانستی كرد گاری شكۆمه ند و
 ئاسانی به دیهینانی هه موو شتێك به لایه وه، كه چی لای گومرایان بووه به هۆی لی
 تیکچوون و لی ئالوزان (الباس)! چونكه به دیهینان و پیکهاتنی شتانیان به توانستی
 كرد گاری مه زن لی ئالوزاوه و له بهر چاویاندا تیکه ل بووه. ئه وه تا ده بینن كه به و په ری
 ئاسانی هه ندی شتانی ئاسایی دینه و جود، ئیتر ده كه و نه ئهوه گومانه ی كه پێیان وایست
 ئهوه شتانه به دی ناهینن، به لکۆر له خۆیا نه وه پیکلین!

ده‌سا فرموو بیر له قوولایی چالئی ئه‌و گه‌و جایه‌تی و نه‌فامی‌یه بکه‌ره‌وه که ئه‌وانه تینی که‌وتوو! چونکه به‌لگه‌ی "توانستی ره‌ها" ده‌گرن به‌ده‌سته‌وه و ده‌یکه‌ن به‌به‌لگه‌ له‌سه‌ر "نه‌برونی ئه‌و توانسته" و، ده‌رگا له‌سه‌ر مه‌حاله‌ بئ کۆتایی و نه‌پراوه‌کان ده‌خه‌نه سه‌رپشت! چونکه ده‌بئ ئه‌و کاته‌هه‌رچی سیفه‌تی که‌ماله و پنیوستیکی زاتیی کردگاری شکۆمه‌نده، وه‌ک: "توانستی ره‌ها" و "زانستی گشتگیر" و سیفه‌ته‌کانی تری هاوچه‌شنیان، به‌یه‌ک به‌یه‌کی گه‌ردیله‌کانی گشت به‌دیها‌توویه‌ک بدرئین. تا‌کو ئه‌و به‌دیها‌تووانه‌ بتوانن له‌خۆیا‌نه‌وه‌ خۆیان پیکه‌ینن!

وشه‌ی یازده‌هه‌م: (و‌إلیه‌ المصیر).

واته: گه‌پرا‌نه‌وه‌ی ئی‌مه‌ له‌ خانه‌ی فه‌نا و نه‌مان بۆ خانه‌ی به‌قا و مانه‌وه، هه‌ر بۆ لای ئه‌وه‌ له‌ باره‌گای ئه‌به‌دیی خوا‌وه‌ندی قه‌دیمی باقی‌دا.. هه‌روه‌ک بۆ لای ئه‌و ده‌برئین کاتیی له‌ بازنه‌ی هۆکاره‌ زۆره‌کانه‌وه‌ ده‌درئینه‌ به‌ر به‌ره‌و بازنه‌ی توانستی خوا‌وه‌ندی تا‌ک و ته‌نیا.. هه‌ر بۆ لای ئه‌ویش ده‌گه‌رپینه‌وه‌ کاتیی که‌ له‌ دنیا‌وه‌ به‌ره‌و ئاخیره‌ت ده‌پۆین. واته‌ شوینی گه‌پرا‌نه‌وه‌تان ته‌نها دیوانی حوزووری ئه‌و خوا‌وه‌نده‌یه و په‌نا و دا‌لده‌شتان هه‌ر ته‌نها میه‌ره‌بانی‌یه‌ فرا‌وانه‌که‌یه‌تی.

به‌م جۆره، ئه‌م وشه‌یه‌ گه‌لئی حه‌قیقه‌تی زۆری وه‌ک ئه‌مانه‌ ده‌گه‌یه‌نیت.

سه‌باره‌ت به‌ حه‌قیقه‌تی گه‌پرا‌نه‌وه‌ی مرو‌فیش بۆ به‌هه‌شت و به‌ده‌سته‌پنانی به‌خته‌وه‌ریی هه‌میشه‌یی، که‌ له‌م حه‌قیقه‌تانه‌وه‌ وه‌رده‌گیرین، ئه‌وا‌له‌ دوا‌زه‌ به‌لگه‌ به‌هێزه‌کانی وته‌ی ده‌هه‌م و، شه‌ش بنچینه‌کانی ناو وته‌ی بیست و نۆه‌مه‌دا به‌چه‌شنیکی هینده‌ گومان‌پر چه‌سپاندو‌مانه‌ که‌ ئیتر پنیوستیان به‌هیچ پرو‌ونکردنه‌وه‌یه‌کی تر نه‌هیشتو‌وه‌ته‌وه‌.. ئه‌و دوو وته‌یه‌ به‌ئەندازه‌ی بئ گومانیی هه‌له‌اتنی "خۆر" له‌ دوا‌ی ئا‌وابو‌ونی، چه‌سپاندو‌ویانه‌: ئه‌و "ژیان"ه‌ی که‌ له‌ راستی‌دا خۆریکی مه‌عنه‌وی‌یه‌ بۆ ئه‌م دنیا‌یه، دوا‌ی ئا‌وابو‌ونی به‌ کا‌ولبو‌ونی دنیا، له‌ به‌ره‌به‌یانی حه‌شر‌دا به‌چه‌شنیکی به‌رده‌وام و باقی، سه‌ره‌له‌نو‌ی، هه‌لدیت‌ه‌وه‌ و، به‌شیکی جیننی و ئاده‌میزاد به‌ده‌ستکه‌وتنی به‌خته‌وه‌ریی هه‌میشه‌یی به‌هره‌مه‌ند ده‌بن و، به‌شیکی تریشیان دوو‌چار‌ی به‌ده‌ختی هه‌تا‌هه‌تایی و به‌رده‌وام دین.

جا‌له‌به‌ر ئه‌وه‌ی وته‌ی ده‌هه‌م و بیست و نۆه‌م به‌جوانترین شی‌وه‌ ئه‌م راستی‌یه‌یان چه‌سپاندو‌وه، ئه‌وا‌ ئه‌م با‌سه‌ به‌و وتانه‌ده‌سپیرین و، لی‌ره‌دا هه‌ر ته‌نها ئه‌وه‌نده‌ ده‌لێن که‌:

کردگاری دانای ئەم گەردوونە و بەدیھێنەری حەکیمی ئەم مەزۆفە، کە خواوەندی کە خواوەنی زانستییکی گشتگیر و پەها و ویستییکی کوللی و پەها و توانستییکی پەهایە - وەك بە چەشنییکی گومان نەهێل لە پروونکردنەوه کانی یێشوودا چەسپاندامان - لە هەموو کتێب و پەرتوو کە ئاسمانی یەکانی خۆی دا بەلێنی بەهەشت و بەختەوه ریی هەمیشەیی بە ئیمانداران داوه. خۆ مادەم بەلێنی داوه، ئەوا بێ هیچ گومانێک بەلێنە کە ی دەباتە سەر و بەلێن شکیانی سەبارەت بەو مەحاله، چونکە ئاشکرایە کە نەبردنە سەری بەلێن بە نەنگی و ناتەواوی دادەنرێت و، لەو لاشەوه "کەمالی پەها" پاک و خاوەنە لە نەنگی و ناتەواوی. ئنجا نەبردنە سەری بەلێن: یان ئەنجامی نەزانی یە، یان هی دەستەوسانی و کۆلەواری. خۆ بێ هیچ گومانێک نەزانی و دەستەوسانی سەبارەت بەو خواوەندەوه، کە دارای توانستی پەها و زانستی هەمەلایەنگیرە، کارێکی مەحاله. کەواتە "بەلێن شکیانی" ش مەحاله بۆ ئەو.

پاشان سەرجهمی یێغەمبەرەن - دروودیان لەسەر یێت - لە پێشەنگی هەموویانەوه سەرورەمان فەخری عالەم ﷺ. هەر وەها سەرجهمی ئەولیا و.. گشت ئەصفیا و.. هەموو ئیمانداران، هەمیشە لە نزا و لالانەوه کانیاندا داوا ی ئەو بەختەوه رییە هەمیشەیی یە لەو میهرەبانە بەخشنەوه دەکەن.

ئەمە جگە لەوه ی کە هەر هەموویان ئەم داواکاری یەیان هاو دەم لە گەل ناوه جوانە کانی خوا ی گەر وەدا پێشکەش دەکەن. چونکە ناوه جوانە کانی خواوەند، لە پێشەکی هەموویانەوه سۆز و، میهرەبانی و، دادگیری و، دانستە کە ی.. هەر وەها ناوه کانی: "الرحمن والرحیم والعدل والحقیم" و پەر وەد گاریتی یە پەها کە ی و دەستەلاتداری یە خواوەن سام و هەیه تە کە ی و ناوی "الرب" و "الله" و زۆربە ی ناوه جوانە کانی تری وەك ئەمانە، داخواری "ئاخیرەت" و "بەختەوه ریی هەمیشەیی" ن. هەر وەك دەشێن بە بەلگە و پێکەوه شایەتی لەسەر هاتنەدی ئەو بەختەوه رییە دەدەن. تەنانت (وەك لە وتە ی دەهەمدا چەسپێتراوه) سەر انسەری بوونە وەرەن، بە سەرجهمی راستی یە کانیان، ئاماژە بۆ خانە ی هەمیشەیی ئەو دنیا دەکەن.

پاشان قورئانی حەکیم، بە هەزاران ئایەتی مەزن و بەلگە ی راست و پروون و گومان پری خۆی، دەرسی ئەو حەقیقەتە دەلێتەوه و دە یێت بە بەلگە لەسەری..

ئنجای پیغمبه‌ری نازدار و خۆشه‌ویست ﷺ که مایه‌ی شانازیی گرووی ئاده‌میزاده، به درێژایی ژيانه‌ی پرۆزه‌که‌ی و به‌هه‌رچی هه‌یه‌ که خوای گه‌وره‌ی پێی داوه، وانه‌ی ئهم حه‌قیقه‌ته‌ی و توه‌ته‌وه‌ و موسلمانانی فیر کردووه‌ و، چه‌سپاندووێته‌ی و رایگه‌یانندوووه‌ و بینووته‌ی و پیشانی غه‌یری خۆیشی داوه‌ و، له‌مه‌شدا پشته‌ی به‌هه‌زاران موعجیزه‌ی روون و ناشکرای خۆی به‌ستوووه‌.

اللهم صلّ وسلم وبارك عليه وعلى آله وصحبه بعدد انفس اهل الجنة في الجنة واحشرنا وناشر هذا المكتوب ورفقاءه وصاحبه سعيداً والدينا وإخواننا وأخواتنا تحت لوائه وارزقنا شفاعته وادخلنا الجنة مع آله واصحابه برحمتك يا ارحم الراحمين. آمين.. آمين.

﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾ (البقرة: ٢٨٦).

﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾ (آل عمران: ٨).

﴿رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي * وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي * وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي * يَفْقَهُوا قَوْلِي﴾ (طه: ٢٥-٢٨).

﴿رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (البقرة: ١٢٧).

﴿وَكُتِبَ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ (البقرة: ١٢٨).

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ (البقرة: ٣٢).

پاشكۆى

وشه‌ى ده‌هه‌مى مه‌ كتروبى بىسته‌م

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ (الرعد: ٢٨).

﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِمُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا
الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الزمر: ٢٩).

پرسیار:

تۆ له‌ چه‌ندین شویندا وتوته:

"یه‌ کبۆن" ى به‌دییه‌نهر ئه‌وپه‌رى ئاسانی تێدایه‌ و، "زۆرى" و "شیرك" یش له‌وپه‌رى سه‌ختى و دژوارى دایه‌. هه‌روه‌ها ده‌شلیبت: "یه‌ کبۆنى به‌دییه‌نهر" تا پله‌ى "وجوب" کار ئاسان ده‌کات و "شیرك" یش تا پله‌ى "ئیمتیناع" سه‌ختى و گیر و گرتى تێدایه‌. که‌چى ئه‌و گیر و گرت و مه‌حاله‌ى که‌ تۆ باسیان ده‌که‌یت له‌ پرووى "یه‌ کبۆن" یشدا هه‌ر دینه‌ پێش. بۆ نمونه‌: تۆ ده‌لیبت: گه‌ردیله‌ کان گه‌ر کارمه‌ند نه‌بن ده‌بێ هه‌موو یه‌ کێ له‌وان یان زانستیکی گشتگیر و توانستیکی ره‌هایان بێت، یان هه‌ریه‌ که‌یان ئه‌ندازه‌یه‌ کێ له‌سنوور به‌ده‌رى مه‌کینه‌ و چاپخانه‌ى مه‌عنه‌ویى تێدا دانرا بێت، که‌ ئه‌مه‌ش به‌ سه‌د

چەندانە مەھالە.. خۇ گەر ئەو گەردىلانە برىتى بن لە کارمەندى خوايى، ئەوا دەبىي لەم
 حالەتەشدا ھەريەكەيان بىن بە مەزھەرىك بۇ ئەو شتانەي كە لە گرىمانەكەي تردا بە
 مەحالىمان دانان، تاكو بتوانن ئەو کارمەندى و ئەركە بى سنوورانە راپەرىنن كە لە
 ئەستۇيان نراوہ!

وہلام:

لە چەند "وتە" يەكى زۇردا چەسپاندوومانە كە:

ئە گەر بەدپەينانى سەر جەمى بوونەوہران بدريتە پال تەنھا يەك كەردگار، ئەوا كارە كە
 بە ئەندازەي بەدپەينانى يەك دانە بوونەوہر ئاسان دەيىت. بەلام گەر بدريتە پال
 "سروش" و "ھۆكار" ە زۆر و زەبەندەكان ئەوا بەدپەينانى يەك دانە ميش بە ئەندازەي
 بەدپەينانى ئاسمانەكان سەخت دەيىت و بەدپەينانى گولنكيش بە قەدەر بەدپەينانى
 بەھار و بەرى درەختيش بە قەدەر بەدپەينانى باخىك دژوار دەيىت.

جا لەبەر ئەوہى ئەم مەسلەيە لە چەندىن وتەي تردا پروون كراوہتەوہ، ئەوا خوینەرى
 بەرپەريان بۇ لا پەوانە دەكەين. بەلام لىرەدا و لە نيوان سى غوونەدا سى ئامارەي بۇ
 دەكەين، تاكو لە بەرامبەر ئەم راستىيەوہ "دلىيىي دەروون" بەدەست بەيىنن.

غوونەي يەكەم:

گەردىلەيەكى بچووكى برىسكەدار و پروون، خۇي بۇ خۇي جىيى پرووناكىي دەنكە
 شقارتەيەكى تىدا نايىتەوہ و ناشىيت بە سەرچاوہي پرووناكىيەك كە بەو ئەندازەيە يىت.
 چونكە تەنھا بە ئەندازەي قەبارە و ماھىيەتەكەي - كە وەك گەردىلەيەكى جوزئىيە -
 دەگوئىنچى پرووناكىي پەسەن و خۇيىي يىت. بەلام گەر پەيوەندى بە خۇرەوہ بكات و
 چاوہكانى پرووبەرووي خۇر بكاتەوہ و بۇي پروانىت، ئەوا دەگوئىنچى ئەو گەردىلە
 بچووكە: پرووناكى و گەرمى و ھەوت پەنگەكانى خۇر، تەنانەت ماوہي
 دوورىيەكەشى لە خۇي دا جى بكاتەوہ و جۆرە "مەزھەر" يكى درەوشانەوہ مەزنەكەي
 خۇر بەدەست بەيىت.

بەو واتايەي كە ئە گەر ئەو گەردىلەيە بەرەلا و بى پەيوەندى يىت و پالى بە زاتى
 خۇيەوہ دايىت ئەوا مەگەر بە ئەندازەي گەردىلەيەك دەنا ناتوانىت ھىچ شتىك بكات.

به لّام گهر بېت به کارمەند و ئاوينه خۆر و پهيوه ندى پيوه بيهستيت، ئەوا ده توانيت چەند غوونەيه کى جوزئى کاره کانى خۆر له خۆى دا دەر بجات.

سه بارهت به خواوه نديشه وه - والله المثل الأعلى - به هه مان جوړه، چونکه ئە گهر هه موو بوونه وەرئک، ته نانهت هه موو گهر ديله بهک بدرينه پال "زۆرى" و "شيرک" و "هۆکاره کان" و "سروشت" و پال خویشان، ئەوا ده بن ئەو کاته هه موو گهر ديله بهک و گشت بوونه وەرئک: يان خواوه نى توانستىکى ره ها و زانستىک بن که ده ورانده ورى هه موو شتىکى دايت.. يان چەندىن چاپخانه و مه کينهى معنه وىي له ژماره به ده ريان تيدا پىکهاتيت، تا کو کاره کانى ئەستويان راپه رين.

به لّام گهر ئەو گهر ديلانه بدرينه پال خواوه ندى تاك و ته نيا، ئەوا هه موو به ديهاتوويهك و هه موو گهر ديله بهک پهيوه ندى پيوه ده کەن و به وینهى کارمەنديان لى ديت له به رده ستى دا و ئەم پهيوه ندى بهش وال هه موو به کيکيان ده کات که دره وشانه وه (تجلى) به کى ئەو تاك و ته نيا به ده ست بهيت و، بهم به ره ره مەندى و نيسهت پهيدا کردنه يان به خواوه ندى تاك و ته نيا وه هه ريه که يان پال به زانست و توانستىکى ره ها وه بدات و، له م رى به وه هينده کار و ئه ر کى زۆر و زه به نده راده په رپريت که مليونه ها جار له سه رووى هيز و توانستى خو به وه بيت. ئەمهش به هيزى به ديهينه ره کهى و نهينى ئەو پال پيوه دان و پهيوه ندى پيوه کردنه يه وه.

غوونەى دوو هه م:

گريمان دوو برا هه بن، به کيکيان: ئازايه و پشت به خۆى ده به ستيت و به خۆى ده نازيت. ئەوى تریشان: جوانه رد و به غيره ته و بۆ به رگرى کردن له نيشتمان ئاماده يه. جاله کاتى هه لگير سانى جه نگدا، به که ميان له بهر ئەوهى به خۆى ده نازيت، پهيوه ندى به ده و له ته وه ناکات، به لکو حەز ده کات هه ر ته نها بۆ خۆى کاره کانى ئەنجام بدات و روو به پرووى دوژمن راپه وه ستيت. دياره ئەم "به خو نازين" هى ناچارى ده کات که هه ر به کۆلى خۆى سه رچاوه کانى هيز و تواناى هه لگيرت و ته قه مەنى و پيدا وىستى به کانيشى بهم توانسته کهم و ديارى کراوهى خۆى بۆ به رهى جه نگ بگويزته وه. بۆيه هه ر ته نها به ئەندازهى ئەو هيزه که سى و که مهى خۆى ده توانيت روو به پرووى دوژمن بجه نگيت.

ده بینیت ئه و په پری توانای له وه دایه که بهر ننگاری هیزی عمریفیکی سوپای دوزمن رابوه ستیت، نه ک زیاتر..

به لام برا که ی تر، که به خوی نانازیت، به لکو خوی به ده ستو سان و بی هیز داده نیت، په یوه ندی به پادشا و ده وله ته وه کرد و بوو به "سهر باز". ئیتر بهم په یوه ندی کردنه ی به سهر بازی یوه سوپای معزنی ده ولت بوو به خالی پال پیه دانی و، به هیز یکی معنه ویی معزنه وه که بهر امهر هیزی سوپایه کی معزن بیت و لهو په یوه ندی پیه کردنه وه به ده ستی هینا بوو، رۆشته ناو گهر مه ی جه ننگه وه، چونکه ده گونجی پادشا ئه و هیزه معزنه ی بۆ جهم بکات. بهم جزره له جهنگدا بهر ده وام بوو هه تا پروو به پروی موشیر یکی سوپای دوزمنی شکست پیهاتوو بوو وه و، به ناوی پادشاوه دیلی کرد و هینا یوه بۆ ناو سهر باز گه که ی.

نهیننی و حیکمه تی ئه م حاله ته له وه دایه که:

که سی یه که می سهر به خۆ، له بهر ئه وه ی ناچار بوو سهر چاوه کانی هیز و پیدایستی و تهقه مهنی یه کانی بۆ خوی هه لگرت، ئه و اهر ته نها کار یکی یه کجار جوزئی پی ئه نجام درا. به لام ئه م سهر بازه کار مه نده ناچار نی یه بۆ خوی سهر چاوه کانی هیز و پیدایستی یه کانی هه لگرت، به لکو که رته کانی سوپا - به فرمانی پادشا - بۆی هه لده گرن. ئیتر ئه م یه که یان به و په یوه ندی و نیسه بت په یدا کردنه ی به ده وله ته وه، کار یک ده کات که خوی به و هیزه معزنه ی پادشا و ده وله ته وه به ستیت، کتومت وه ک ئه وه ی که ئامیری ته له فۆنه که ی خوی به هۆی وایه ریکی ئاسایی یوه به ستیت به سه نته ری ته له فۆنه کانی ده وله ته وه.

سه باره ت به خوا وه ندیش - والله المثل الأعلى - گهر هه رچی گهر دیله و به دیهاتوو هه ن هه موویان راسته وخۆ پال به خوا وه ندی تاك و ته نیاوه بده ن و په یوه ندی پیه بکه ن، ئه و ائه و کاته "میرووله" قه لای فیرعه ون له ناو ده بات و کۆشک و تاراجی ده پروو خینیت و.. "میثووله" ش نه مروود له ناو ده بات و به ره و دۆزه خی ده نیریت و.. "میکرۆب" یکی بچوو کیش سته مکاریکی سهر سه خت گۆر به گۆر ده کات و.. "تۆو" ی بچوو کی سنه و به ریش وه ک کار گه یه کی لنی دیت بۆ دره ختی سنه و بهر که به ئه ندازه ی

جياپهه گهروڙه و بهرزه و .. "گهر ديله ڪاڻي هموا" ش ده توانن گهلي ڪاري رڻڪوپڻڪ و
جوراو جوري گول و بهروبوومه ڪان راپهه رڻن و پرڙنه ناو پڻڪهاته
جوراو جوره ڪاڻيانهوه .. همموو هم ڪارانهش بههوي توانا و دهسته لاتي بهديهپنه و
گهروڙه و خاوهني هم بهديهاتوره و بههوي هيزي هم پهيوهندي ڪردنهويه. جا هم همموو
ناساني به بينراهه - به اشڪرا و بهداههت - لهو ڪارگرتههسته و پهيوهندي ڪردنهوه
سهرچاوه ده گرن ..

دهنا گهر هم ڪاره پنجهوانه بيتهوه و ههرمه ڪي و بهره لايي بيته ڪايهوه و ههر شته و
پشت به "خوي" و "هز ڪاره ڪان" و "شتاني زور و زه بهنده" وه بههستيت و رڻي "شيرڪ"
بگريته بهر، هموا مه گهر به هندازهي قه باره و ههست و شعوري خوي دهنا هيچ ڪاريڪ
ناتوانيت ته نجام بدات.

نمونهي سي هم:

گرمان دوو هاوري هه بن بيانهويت ههر به ڪه يان باس (بحث) يڪ بنووسن ڪه چهند
زانياري به ڪي له مهر نامار و جوگرافي چهند ولايتيڪهوه تيدا بيت ڪه ههر گيز به چاو
نه بانيبيته و سهر داني هم شويانه شيان نه ڪردوه ..

به ڪيڪيان ده چي پهيوهندي به پادشاي هم ولا تانهوه ده ڪات و ده روا ته ناو فهرانگي
پوست و تهلگرافهوه و لهوي بهرامهر ڪري به ڪي ڪهم، هيلي تهلهفونه ڪهي به هيلي
به داله دهولهتهوه ده بههستيت و لهم رڻي بهوه ده توانيت پهيوهندي به همموو لايه نه ڪاڻي
دهولهتهوه بڪات و زانياري به ڪاڻيان لي وهر بگريته. تير بهم جوره هم به ڪه يان باسيڪي
لهوپهري باشي و وردی و زانستي و بابتهتي يانهدا سه بارهت به ناماره جوگرافي به ڪان
دهنووسيت.

به لام هموي تريان ماهي په نجا سال له گهشت و گهر اندا ده بن و خوي دوو چاري
گير و گرفت و مهترسي به ڪان ده ڪات تاڪو بڙ خوي هم شويانه بينيت و پروداهه ڪانيش
به گوئي خوي بيستيت .. يان ده چي مليونه هاليره خهرج ده ڪات تاڪو به وينهي
دهولهته و ايره ڪاڻي تهلهفون رابڪيشيت و وه دهولهته تيش خاوهني ناميري بروسکه و
گفتو گو گواستنهوه بيت تاڪو بتوانيت وه هاورڻي ڪهي باسيڪي به نرخ بنووسيت!

به هه مان جوړ - ولله المثل الأعلى - گهر بوونه وهرانی بن سنوور و شتانی له ژماره به در بډرینه پال خواوهندی تاك و تهنیا، ئهوا ئهوا كاته به هوی ئهوا په یوهندی یوه هه موو شتیك "مه زهر" یكی ئهوا په یوهندی كردنه به ده ست ده هیئت و ده یئت به شوینیکی تبادره و شانوهی ئهوا نووره نه زه لی یه. ئیتر ئهوا شته چه ندین جوړی په یوهندی به یاسا كانی دانست و ده ستووره كانی زانست و قانونه كانی توانستی ئهوا خواوهنده تاك و تهنیا یوه ده به ستیت و هه موو شتیك به هیژ و توانای خواى گه وره ده یینیت و به ته جه للی یه کی په وره دگاریی ئهوا توش به هره مه مند ده یئت كه له بریى ئهوا یینه ی خواوهنده كه سهیری هه موو شتیکی پنی ده كات و ئهوا پروه شی كه پرووی پنی ده كاته هه موو شتیك و گوفتاره كه شی كه له هه موو شتیكدا جی به جی یه.

به لام گهر ئهوا په یوهندی به پچرپت و نه میئت، ئهوا په یوهندی هه موو شتیك بهو شته وه ده پچرپت و ئهوا شتهش بچووك ده یته وه و دیته وه یه ك تا به ئه ندازه ی قه باره كه ی خو ی لى دیت. دیاره لهم حاله ته ده بی خواوهنی خوا یه تی یه کی په ها بیئت تاكو بتوانیت ئهوا كارانه راپه پرنیت كه له دؤخی یه كه مدا به ئاسانی ئه نجامی ده دان!

پوخته ی ئهوا قسانه:

پنی "یه كتایی" و "ئیمان" تا پله ی "وجوب" ئاسانی په های تیدایه. به لام پنی "شیرك" و "هؤكاره كان" و "زوری" تا پله ی "ئیمیناع" سهختی و گپرو گرتی تیدایه. چونكه ئهوا "ته نها یه ك" به دیهینه ره باریکی دیاری كراو به چه نده ها شتی زور و زه به نده ده به خشیت و بی هیچ ئهرك و ماندوو بوونیكیش ئه نجامیکی دیاری كراویان لى به ده ست ده هیئت. به لام گهر ده ستیشان كردنی ئهوا باره و به ده ستهینانی ئهوا ئه نجامه بخرایه ته ئه ستوی شته زور و زه به نده كانه وه، ئهوا مه گهر به چه ندین ئهرك و سهختی و جوجوولی یه كجار زور و زه حمت، ده نا ئهوا كاره له توانادا نه ده برو.

جا هه روه كه له مه كتووبی سى هه مدا و تراوه:

ها توچوی سوپای ئه ستیره كان له مهیدانی ئاسمانه كاندا به سه ر كرده یی خور و مانگ و، به خشینی دیمه نیکی جوان و په نگینی زیكو و ته سیب و باریکی دلزار و سه رنج

راكيش به: ههموو "شهو" يك و گشت "سال" يك.. ههموهها ئالوگۆر كردنى وهرزه كان و بهديهيتانى بهرژه و نهدى و نه نجامه بهرز و پر له دانسته كانى زهوى..
 گهر ههموو ئهم كارانه بدرينه پال "تاكى"، ئهوا پادشاي ئهزەلى و نه بهدى بهوپه پرى ئاسانى و به وينه ي بزواندن يهك دانه سهرباز ده يانجوولتيت و، گۆي زه ويش - كه وهك سهرباز يك و ايه له سوپاي ئاسماندا - ملكه چ و گۆي پايه ل ده كات و، سهر كر دايه تىي گشتىي تن و قه باره بهرزه كانى ده خاته ئه ستۆ. جا ههر ئه وهنده ي "زهوى" ئهم فره مانه وهرده گريت، مه ستى خو شىي ئهم كار پى سپاردنه ده بيت و به وينه ي موريدى ته ريقه تى مهولهوى له شهوق و شادمانى دا جه زبه ي لى ديت و، بهم جوړه و به ئهر كىكى يه كجار كه م، ئه و باره جوان و نه نجامه گرنگانه دينه دى.

به لام گهر به "زهوى" بو تريت: پاره سته و خۆت له م كار هدا هه لمه قورتينه. ئنجا به ده ستهيتانى ئه و بار و نه نجامانه به خودى ئاسمانه كان بسپيريت و، له برىي "تاكى" پىنگاى "زۆرى" و "شيرك" بگيرت بهر، ئهوا ئه و كاته ده بى مليونه ها ئه ستيره كه ههر به كيان به هه زاران جار له گۆي زه وي مان گه وهره ترن، ههموو پۆژ و ههموو ساليك ماوه ي ملياره ها سال پى به بيست و چوار سه عات بپرن!
 نه نجامى ئهم قسانه:

قورئانى پيرۆز كاروبارى بوونه وهره بى سنووره كان پاسته و خو ده داته پال كرد گارى تاك و ته نيا و، به مەش پىنگا يه كى ئاسانى تا پله ي "جوب" ده گريت بهر و، خه لكيشى بۆ لا بانگ ده كات. ئيماندار انيش هه مان كار نه نجام ده دهن.
 به لام ئه هلى "شيرك" و له خو بايى، به وهى كه ههموو يه كى له بهديهيتراوان ده دهنه پال چه ندين هۆكارى بى سنوور، ئهوا پى به كى سه ختى تا پله ي "ئيمتيناع" ده گر نه بهر. كه چى ههر چى بهديهياتوو هه ن له پى بازه كه ي قورئاندا يه كسان به يهك بهديهياتوو، ته نانه ت بهديهيتانى ههموو شتان له سه ر ده ستى خوا وه ندى تاك و ته نيداا گه لى ئاسانه ره له بهديهيتانى يهك شت له لايه نى شتانى له ژماره به ده ره وه.

چونكه ته نها يهك ئه فسه ر به وينه ي ئاسانى سه ره رشتى و بهر پوه بردنى كارى يهك سهرباز، هه زار سهرباز بهر پوه ده بات و كاروبارىان ده سازيت. به لام گهر كارى يهك

دانه سه ر باز به هزار نه فسر بسپیر ریت، نهوا هزار و یه که نه وه نده سهختی و
گیر و گرفت دیته ری و، نالو گور و شله ژان و دزایه تی له نیوانیاندا بهریا ده بیته.
بهم جور، نهام نایه ته پیروژه ی خواره وه زلله به هیزه کانی خو ی ده سره وینیه که لله
سه ری نه هلی شریک و ده یته قینیه وه:

﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ
مَثَلًا الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الزمر: ۲۹).
﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

اللهم صل وسلم على سيدنا محمد بعدد ذرات الكائنات وعلى آله وصحبه أجمعين
آمين.. والحمد لله رب العالمين.

اللهم يا أحد يا واحد يا صمد يا من لا إله إلا هو وحده لا شريك له.. يا من له
الملك وله الحمد.. يا من يحيي ويميت.. يا من بيده الخير.. يا من هو على كل شيء
قدير.. يا من إليه المصير.. بحق أسرار هذه الكلمات اجعل هذه الرسالة ورفقاءه
وصاحبها سعيداً من الموحدين الكاملين ومن الصديقين المحققين ومن المؤمنين المتقين.
آمين.

اللهم بحق سرّ أحديتك اجعل ناشر هذا الكتاب ناشرّاً لأسرار التوحيد وقلبه مظهراً
لأنوار الايمان ولسانه ناطقاً بحقائق القرآن.
آمين.. آمين.. آمين.

الباقی هو الباقي
سه عیدی نورسی

مه کتووبی بیست و یه کهم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۖ إِنَّمَا يُتْلَقُ عِنْدَكَ الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفْ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ۖ ﴿٢٣﴾ وَخَفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ۖ ﴿٢٤﴾ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ ۖ إِنَّ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا ۖ ﴿٢٥﴾﴾ (الاسراء: ٢٣-٢٥)

برای بنی ناگام!

ئهی ئهو کهسهی که باو کیئک یان دایکیکی پیر، یان یه کیئک له خزمانی، یان برابیه کی ئایینی په کهوته، یان ههر کهسیکی کۆله واری نهخۆش له مالی دا دهژی!
به وردی سهرنج لهم ئایهته پیرۆزه بده و بزانه که چۆن ته نهها یه که ئایهته پینج جۆری میهره بانی و به چهند شیوهیه کی جیا جیا بۆ دایک و باوک به دهست دههینیت.
به ئی، بهرزترین حهقیقهتی دنیا بریتی به له سۆز و بهزهیی و میهره بانی دایک و باوک بۆ مناله کانیان، ههروهها بهرزترین مافیش مافی ریز لینگرتیان له بهرامبهر ئهو شهفهقهت و بهزهیی یهوه. چونکه دایک و باوک، بهویهپری لهزهت چهشتن و بهختیاری یهوه، ژبانی خوڤیان له پیناوی ژبانی مناله کانیاندا بهخت ده کهن.

له بهر ئهمه، گهر ههر کهسیک مروفیتی خۆی له دهست نه داییت و نه چرو بیته پیزی ئاژه لهوه، بهویهپری دلسۆزی یهوه ریزی ئهو خۆشهویسته بهرپز و قوربانی دهوه راسته قینانه

ده گرت و، به راستی خزمه تیان ده کات و تی ده کوشیت دلیان شاد و خوش بکات و ره زامه ندی یان به ده ست بهیئت. ده بی بیشزاین که خوشک و برای باوک له جو کمی باوکدان و، خوشک و برای دایکیش له جو کمی دایکدان. جا به قورس زانینی بوونی هر کام لهو پیره مباره کانه، یاخود حمز کردن به مردنیا، تابلیتی بی ویزدانی و کهم نرخی و نرمی یه. ئه مه باش بزانه و بیدار به ره وه!

به لئی، باش تی بگه و بزانه که حمز کردن له نه مانی که سیك ژبانی خوی له پیناوی تودا به خت کردووه، چه نده ستمیکی سهخت و بی ویزدانی یه کی گه وره یه. ئه ی ئه و که سه ی که له خم و خهفته تی ژباندا یه!

باش بزانه که ستوونی به ره کهت و هوکاری میهره بانی ناو ماله کهت و هوژی دوور خسته وهی دهر د و به لا، ته نها هر ئه و پیره په ک کهوته یه، یاخود ئه و که سه کویره ی خزمته که بوونی به قورس ده زانیت!

هر گیز مه لئی: ده ستم کورته و ناتوانم خزمه تیان بکه م! نه خیر، گهر ئه و به ره کهته نه بوایه که به هوژی بوونی ئه و که سانه وه ده ست ده که ویت و به سهر تدا ده باریت، ده ست له وه زیاتر کورت ده بوو، هر وه ک روزی یه که شت ده چووه قاتی. ئه م راستی یه له من وهر بگره و باوه ری بی بکه، چونکه هینده به لگه ی سه لینه رم سه بارهت به م راستی یه له لایه که ده توانم به توشی به سه لیم. به لام بۆ ئه وهی دوور نه رۆین و درێژه ی پی نه ده یین، کورتی ده که مه وه بۆت.

جا توش باوه رت به م قسه یه م هه بیئت و، منیش سویندت بۆ ده خۆم که ئه م راستی یه له وه پیری بی گومانیدا یه. ته نانهت نه فس و شه ی تانه که شه م ملیان بۆ که چ کرد و ته سلیم بوون. خو شتیکی بی گومانه که راستی یه ک بتوانیت شه ی تانه که م تووره بکات و ده روونی سهر که شی به دخوازشم بشکینیت، ده توانیت به توشی به سه لیمیت و قه ناعهت پی بکات.

به لئی، خوای پهروه ردگار، که به شایه تی هه مرو بوونه وهرانی ناو گهردوون: شکۆمه ندی به خشنده و میهره بان و نیان و خواوه ن که ره مه، کاتی که ئه م خواوه نده منالان ده نیریته جیهانی دنیا، یه کسه ر - به لوتفی خوی - رۆزی یه کانیشیان به دوا دا ده نیریت، وه ک پر کردنی مه مکان و ته قینه وه یان چه شنی سهر چاوه ی ئاو به ره و ده می ئه و ساوایانه.

﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرِّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ (الذاريات: ٥٨) ..

جا برای مرقوم!

له کاتیکدا که ئازەتیکی درنده ئاسا - که پشیلەیه - بپیٔت به میوانی مالێک و بهو جۆره بپیٔت به تهوه رهی بهره که تی ئهو ماله، ئهی ئایا گهر به ریزترین بوونه وهر - که

مرؤفه - پرواته ئهو مالهوه ده بئى چؤن بئت؟ كه باشتري مرفيش باوه پردار بئت و باشتري باوه پرداريك كه شايستهى خزمهت كردن و خو شهويستى بن ئهو نه خوشه پيرانه بن و له ناو ئهوانيشدا دلسوزترين هاوهل و راسترين خوشهويست كه دايك و باو كن!
ئيتر بؤ خؤت ئه ممه ليك بدهروهه و بزانه كه چ بهره كه تيكي گهوره و چ هؤكارىكي دهستكهوتنى ميهره بانى و دوورخستهوهى موسيه تن لهو ماله! وهك ناوه رؤكى ئهم فرموده پيرؤزهى پيغه مبه ر عليه السلام ئه وه ده گهيه نيت كه ده فرموى:

"لولا الشيوخ الرُّكْعُ لَصَبَّ عَلَيْكُمُ الْبَلَاءُ صَبًّا"^(١).

كهواته براى مرؤفم!

سه رنج بده و بير بكهروهه و پهند وه بگره. ئنجا ئه وهش بزانه كه ئه گهر تۆ بهم زووانه نه مريت، خؤهر ده بئى پير بيت. جا ئه گهر تۆ ئيستا رينز له دايك و باوكت نه گريت، رؤزنيك ديتنه رينى توش كه مناله كانت هيچ رينزيكت لى نه گرن، چونكه ئهو نهينى يهى كه خواى گهوره له "الجزءُ مِنْ جَنْسِ الْعَمَلِ" دا ديناوه، ئه ممان به باشى پئى ده سه لينيت.

جا ئه گهر دوا رؤزى ئه و دنيائى خؤت خؤش ده وئت، ئه و ئيستا گه بنجيه كى گه وه رت له بهرده ستدايه، فرياي بكهوه با له كيست نه چيت. دهستكهوتنيشى ته نها به خزمه تگوزارى و پازى كردنى دلى دايك و باوك ده بئت.

خؤ ئه گهر دنياشت خؤش ده وئت، ههر ههول بده ره زامه نديى يان به ده ست بهينه و هه ميشه سوپاسيان پيشكهش بكه، با ژيانى دنيا ت به حه وانه وه به سه ر به ريت و رؤزى يه كه شت به هؤى به ره كه تى ئه وانه وه ده ستگير ببئت. ده نا به قورس زانينى ئه وان و حه ز كردنت به مردنيان و بريندار كردنى دله ناسكه كانيان و الهو كه سه ده كات كه حه قيقه تى ئايه تى: ﴿خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ﴾ (الحج: ١٠) به سه ردا بجه سيئت.

(١) له سه رچاوه كاندا بهم جزه يه: (لولا عباد الله رُكْعَ وصية رُكْعَ وبهائم رُكْعَ لَصَبَّ عَلَيْكُمُ الْبَلَاءُ - وفي رواية العذاب - صبا). واته: ئه گهر له بهر پيرانى نوؤياك و منالانى شيره خؤر و ئازه لانى موحتاج به له وه نه بوايه، ئه و ده ر دهبه لاتان به سه ردا ده بارى. رواه الطيالسي والطبراني وابن منده وابن عدى وغيرهم عن أبي هريرة رفعه... ورواه السيوطي في الجامع الصغير - الحديث نفسه - ثم رُصَّ رصًا، قال المناوي نقلًا عن الميمني. وهو ضعيف. (باختصار عن كشف الخفاء ١٦٣/٢). (وهه رگيز)

خو ته گهر تو به دواى مېهره بانې خواوه نندى "ره حمان" و "ره حيم" دا ده گهر ټيټ،
 ټوا با به زه ټيټ به سپارده و ټه مانته کاني ټو خواوه ننده "ره حمان" دا ټيټه وه که لای تو
 دايانوان.

برايه کم هه بوو له براياني ټاخيره ت ناوى "مسته فا چاوش" (٢) يوو. ده مېني هه ميشه له
 کاروباري دين و دنيای دا سهر که وتووه و، منيش نه مده زاني چ نه ټيټي يه که له مده دا هه يه.
 پاشان بوم دهر که وت که ټهم پياوه موباره که زانيووى مافي دايک و بارک به سهر يه وه
 چي يه، بويه به ريکوپيکي چاو ډيري ټو مافانه ي کردبوو. ههر له بهر ټه ووش حوانه وه و
 مېهره بانې له دنيا دا ده سترگير بوو بوو.

ټومېده وارم که - پشت به خوا - قيامه ټيشي پي ټاوه دان کرد ټيټه وه.
 جا ههر که سيک که ده يه ويټ به خته وهر ټيټ، با چاو لهو بکات و وه که ټو وايټ.
 اللهم صل وسلم على من قال: "الجنة تحت اقدام الامهات" (٣) وعلى آله وصحبه
 اجمعين.

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾

(٢) مسته فا چاوش: ناوى ټواوه ټيټي: "خلوصى مصطفى" يه و سالى ١٨٨٢ز له دايک بووه. له "بارلا"
 خزمه تي ماموستا نورسيى کردووه. له مانگي شوباتي سالى ١٩٣٩ز و له تمه ني په بنجاو حوت سالى دا
 دنيای فاني جني هيشتووه، خوا ټيټي خوڅ بيټ. (وه رگير)

(٣) حديث: (الجنة تحت اقدام الامهات) عزاه السيوطي في الجامع الصغير (٣٦٤٢) الى القضاء والخطيب
 في الجامع وقال الحاكم صحيح الإسناد وواقفه الذهبي وأقره المنذري إلا أنه ضعف بهذا اللفظ. انظر
 ضعيف الجامع الصغير وزيادته (٢٦٦٥) وكشف الخفاء (٣٣٥/١). قلت: ويغني عنه مايلي:

عن معاوية جامة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ "الزم رجلها فتمم الجنة". حسن: في صحيح
 الجامع الصغير وزيادته (١٢٥٩): رواه ابن ماجة قال المحقق: حسن.

وعن جامة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ "الزمها فان الجنة تحت اقدامها" يعني الوالدة. حسن: في
 صحيح الجامع الصغير وزيادته (١٢٦٠) رواه أحمد والنسائي قال المحقق: حسن.

مه کتروبی بیست و دووههههه

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

ئههه په یامه له دورو باس پیکهاتوره

باسی یه کههه

(ئههه باسه، ئیمانداران بۆ برابیه تی و خۆشه ویستی بالگ ده کات)

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ﴾ (الحجرات: ۱۰)

﴿إِذْ دَفَعْنَا بِلَايَ هِي أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ﴾ (فصلت: ۳۴)

﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ (آل عمران: ۱۳۴)

ئههه دووبه ره کی و دووړووی یه ی که بهه وی لایه نگیری و هه سوودی و سه ره که شی یه وه له نیوان ئه هلی ئیماندا په یدا ده بن.. ههروه ها ئه ورځ و کینه و دوژمنایه تی یه ش له ده روو نیاندا دروست ده بن، هه رگیز "حه قیقه ت" و "حیکمه ت" قبولی نا که ن و، ئایینی ئیسلامیش - که گیانی مرو فایه تی یه - پنی رازی نابیت. ئه مه

سهره پرای ئه وهی که "دوژمنایه تی" خۆی له خۆی دا سته میکی له پرا ده به ده ره و، هه موو لایه نه خۆیی و کۆمه لایه تی و مه عنه وی به کانی ژبانی مروّف تیک ده دات و، ده ییت به ژه هریکی کوشنده له ژبانی مروّقایه تی دا به گشتی.

وا ئیمهش له نیوان ئه و لایه نه زۆرانه ی که لهم حه قیقه ته دا هه ن، شهش لایه ن باس ده که ی ن:

لایه نی یه که م

دوژمنایه تی کردنی مروّف له گه لّ برای مروّفی خۆی دا له پروانگه ی "حه قیقه ت" وه به سته م داده نریت

ئه ی ئه و که سه ی که ده روونی له رق و دوژمنایه تی کردنی برای با وه پداری خۆی پر بو وه! ئه ی نامه رد!

گریمان ئیوه له ناو که شتی یه ک یان خانوویه کدا بن و، نو که ستان بێ تاوان و ته نها یه کیکتان تاوانبار بیّت.. وا دا بێی لهم حا له ته دا یه کیك ده یو یست که شتی یه که تان نو قم بکات، یان خانووه که تان به سه ردای پروو خینیت. دیاره له کاتیکی وادا به و په ری توانای خو ته وه هاوار ده که یت و له دژی ئه و سته مکاری یه نا په وایه پرا ده وه ستیت و پێی پازی ناییت. چونکه هه یج یاسایه ک نی یه ری به نو قم کردنی که شتی یه کی پر له تاوانبار بدات، مادم ته نها یه ک که سی بێ تاوانی تی دا بیّت.

جا ههروهک ئه م کاره غه در و سته میکی ئاشکرا و پروونه، هه ره به و جو رهش رقه به رایه تی و دوژمنایه تی کردنت له گه لّ برای ئیماندارتدا (که بینا و خانوویه کی پهروه ردگاری و که شتی یه کی خوا بی یه) له پیناوی ئه وه ی که ته نها "یه ک" سیفه تی تاوانکارانه ی تی دایه که زیانت بێ ده گه یه نیت و بی زاری کردوویت، له کاتی کدا که "نو" سیفه تی بێ تاوان، به لکو بیستی شی تی دایه، وهک: ئیمانداری و، ئیسلامه تی و، دراوسێ یه تی و... هتد. ئه م کاره به سته م و تاوانیکی زۆر گه و ره داده نریت. چونکه ئه م رقه به رایه تی و دوژمنایه تی یه گه ره به رده وام بیّت، وات لێ ده کات که پر به دل حه ز بکه یت به جو ریکی مه عنه وی که شتی ژبانی نو قم بکه یت و، هه ولّ بده یت بینا و خانووی جه سته ی، به سو و تاندنیکی مه عنه وی، بسو و تینیت.

جا ئایا ئه م سته م و تاوانه ی که لهم کاره دایه، له وه ی ناو غه و نه که زیاتر نی یه؟

لايهني دووهه

له روانگه "حيكمهت" يشهوه دوژمنايه تي به ستم داده نريت

چونكه دوژمنايه تي و خو شه ويستي - وهك تاشكرايه - دوو شتي دژ و پيچه وانهي
يه كتري و، وهك تاريكي و پرووناكي وان كه ههر گيز يهك ناگرن و به جوړينكي راسته قينه
به يه كهوه كوژنابنه وه..

جا نه گهر هژكاره كانی خو شه ويستي كوژبوونه وه و پهره يان سهند و له دلدا پرشه يان
داكوتا، شهوا دوژمنايه تي يه كه ده بيته شتيكي پرواله تي، بهلكو له وهش تيپه ده كات و
شيوه ميهره باني و به زه يي له خوي ده گريت. چونكه مروفي باوه پدار براي باوه پداري
خوي خو ش ده ويست و شه خو شه ويستي يه شتيكي پيوسته له سهری. كه واته ههر
ره فتاريكي ناشيرين له برا كه يه وه بيبيست، هاني ده دات كه به زه يي پيدا بيته وه و، هه ول
بدات به هيمني و له سهر خويي - نهك به خو سه پانندن و هيز خسته كار - هه له كه ي بژ
راست بكاته وه، چونكه پيغه مېر ﷺ له فهر موو ده يه كي دا ده فهر موي:

(لا يجل لرجل أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال، يلتقيان فيعرض هذا ويعرض هذا،
وآخرهما الذي يبدأ بالسلام)^(١).

به لام نه گهر هژكاره كانی رقه به رايه تي و دوژمنايه تي پهره يان سهند و ره گ و پرشه يان
له دلدا بلاو كرده وه، شهوا خو شه ويستي يه كه ده بيته شتيكي پرواله تي و ده چيته قالبي
رپاكار يه وه.

كه واته شه مروفي ستمكار!

بزانه چه نده ستمينكي گه وره يه كه مروفي ئيماندار رق و كينه له براي خوي
هه لېگريت و دوژمنايه تي له گه لدا بكات!

ههروهك نه گهر چه ند به رده ورده يه كي بي نرخ به گه وره بزانيت و پيت وايست له
"كه عبه" پيرؤزتر و له چيای "قوحد" يش گه وره و به رزترن، به نه فام داده نريت.. ههر
بهو جوړهش گهر چه ند هه له يه كي ساكاري كه نرخ و بي بايه خي وهك به رده ورده كان

(١) رواه البخاري ومسلم. واته: حلال ني يه هيچ كه سينك له سني شهو زياتر ده ننگ له برا كه ي دابيريت، به
چه شني كه به يهك بگن پست له يه كترى هه ليكه ن. باشريني شه دوانهش شه كه سه يانه كه له پيشدا شه
تريان ناشت بكاته وه و سلاوي لين بكات. (وه رگير)

له براكه ته وه در بكه ویت و، تو بچیت له تاي ترازو ودا به سهر ئیمان ه کە ی دا که وه ک که عبه به رزه و، به سهر ئیسلامه تی به کە ی دا که وه ک چیا ی ئو حود گه وره یه، قورسی بکه یت، ئهم کرداره به هه مان جوړ به کاریکی نه فامانه داده نریت.

که واته ئهم کاره ی تو (واته زه ق کردن و گه وره کردنی ئهو هه لته ساکارانه ی براكه ت، له سهر حسابی ره وشته ئیسلامی به کانی) سته میکی ئه وهنده ئاشکرایه که هه ر کس خاوه نی تو ز قالیك ژیری بیت هه ستی یی ده کات.

به ئی، ئیمان بوون به یه ک بیرو باوه ر، بی هیچ گومانیک، داخوازی ئه ویه که: باوه ر دارانی ئهو بیرو باوه ر به له یه ک دلدا کۆبینه وه و یه ک بگرن. هه ر به کیتی بیرو باوه ر به که داخوازی به کیتی کۆمه لیش ده بیت. ئه و هه ست به جوړه په یوه ندی به کی تایه تی ده که یت له گه ل ئهو که سانه دا که پیکه وه له یه ک "تیب" دان و به په یوه ندی برایه تیش له گه ل ئه وانه دا که له ژیر فرمانی یه ک پشه وادان. ته نانه ت هه ست به په یوه ندی برایه تی له گه ل ئه وانه شدا ده که یت که پیکه وه له یه ک شار دان.

خو ئهو ئیمانیه له دلدا جیگیر بووه ئه وهنده هه ست و پرونا کیت پی ده به خشیت که چه ندین جوړی په یوه ندی و یه ک گرگرتی له ژماره به ده ر و نیسه تی برایه تی بی سنوورت پیشان ده دات و ده گه نه ژماره ی ناوه جوانه کانی خاوه ند. بۆ نمونه ئهو ئیمان رینماییت ده کات که:

خوا ی هه ردوو کتان به کیکه.. خاوه نتان به کیکه.. په رس تراوتان به کیکه..
 رۆزیدهرتان به کیکه.. به م چه شنه یه ک له دوا ی یه ک تا ده گاته "هه زار"..
 ئنجا پڼغه مبه ری هه ردوو کتان ﷺ به کیکه.. ئایینتان به کیکه.. قیبله تان به کیکه.. گه ر
 ئه مه ش یه ک له دوا ی یه ک بزمیریت ده گاته "سه د" په یوه ندی.

پاشان له یه ک شار و، له یه ک نیشتمان و، له ژیر سایه ی یه ک ده وله تدا ده ژین. خو
 ئه گه ر ئه مه ش بزمیریت ئه و ده گاته "ده" په یوه ندی تر.

جا ئه گه ر ئیمان رینماییت بکات بۆ ئهم هه موو په یوه ندی به زۆرانه ی که هه موویان داخوازی به کیتی و یه کده نگي و یه ک گرگرتن و برایه تی و خو شه ویستین، سه ره رای ئه وش، ئه وهنده هیزی معنه ویتان هه یه که بتوانن هه موو به شه کانی ئهم گه ردوونه گه وره یه به یه که وه به سته وه. که واته ده بی مرؤف سته میکی چه نده گه وره و له راده به ده ر بکات، کاتی پشت له م هه موو په یوه ندی به گرنگ و توندوتولانه بکات و، بچیت چه ند هۆیه کی

لاوازی وهك تانوپۆی جالتاژۆ كه بهیئت، كه دووبهه کی و دوورپوی و رق و کینه و دوژمنایه تی ده نینه وه، به سهر ئهو هه موو په یوه ندی یانه دا زالیان بکات و هه موویانی پی داپۆشیت و، بهو جوژه دهروونی خۆی له رق و کینه و دوژمنایه تی برای ئیمانداری خۆی پر بکات؟

ئایا له راستی دا ئهم کاره گالته کردن نی بهو هه موو په یوه ندی یانه کی ئیمانداران یه کده خهن؟ ئایا سوو کایه تی نی بهو هه کارانه کی که خۆشه و یستی ناو ئیمانداران پیو یست ده کهن؟ یان ئایا به سته مکردن ناژمی ریت لهو په یوه ندی یانه کی که بریه تی دروست ده کهن و به پیو یستی ده زانن؟ جا ئه گهر "دل" ت له لیدان نه که و تیت و، "عه قل" یشته به ته وای تروسکایی لئ نه برایت، هه ست به مه ده کهیت!

لایه نی سی ههم

تاوانبار تاوانی له ئه ستۆی خۆیدا یه

ئایه تی پیروزی: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ (الأنعام: ١٦٤) واتای داد گهریی پروت و راسته قینه ده گه یه نیت.

(واته: دروست نی به هیچ مرؤفیک به تاوانی یه کینکی تر سزا بدریت).

ئهو هه تا قورئانی پیروژ و سهرچاوه کانی شه ریعت و داب و په ویه ی ئه هلی حه قیقه ت و حیکمه تی ئیسلامی، هه موویان ئاگادارت ده که نه وه که:

رق هه لگرتن له برای ئیماندار و دوژمنایه تی کردنی سته میکی تابلیتی گه و ره و له پاده به ده ره. چونکه ئهم کاره له راستی دا بریتی به له وه ی هه موو په وشتیکی پاک و بی تاوانی ئهو برا ئیمانداره تاوانبار بکریت، ته نه ها له بهر ئه وه ی که "یهك" په وشتی تاوانکارانه ی تیدا یه! نه خوازه لا ئه گهر ته نه ها له بهر ئهو په وشته ی که تۆ به دلت نی به ئهو دوژمنایه تی به په ره بسی نیت و که سوو کاریشی بگریته وه. دیاره ئهو کاته سته مه که ده یته سته میکی گه و ره تر، هه وهك قورئانی پیروژ به "سیغه ی موباله غه" ده رپه یوه:

﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ﴾ (إبراهيم: ٣٤)^(١).

(١) واته: به راستی مرؤف تابلیتی سته مکاره. (وهه گێپ)

ئايا ئيت پاش ئەمانە، هيچ بەھانەيەك دەھيئەتەو و لافى ئەو لى دەدەيت كە گوايا
لەسەر حەقیت؟

ئەو ەش بزانە كە:

دوژمنایەتى (لە پروانگەى حەقیقەتەو) ەك گۆل و شەپ و شۆرەكان وان، چەند
شتىكى چرن، شتى چریش بلاو نایتەو و پەرە ناسىت، مەگەر مروف خۆى بە تابىەتى
هەول بدات لە یەكینكى ترەو فیری خراپکاری بییت. بەلام خیر و چاکەکاری و ەەر
کردەو ەیهكى تر كە هوى خۆشەو ىستى بن، چەند شتىكى "ناسك"ن و ەك پروناكى و
خودى خۆشەو ىستى وان. دیارە پروناكیش بە چەشنىكە رەنگدانەو و پەرەسەندنى
تیداىە و شتى تر دەگریتەو. ەەر لەبەر ئەو ەشە كە ئەو قسەیهى دەلیت: "هاورپنى هاورپى
هاورپنى" ە كو و تەیهكى پەسەند لەناو خەلكى دا بلاو بوو تەو و دەلیتەو، دەبییت ئەم
وتەیه دەماودەمى بى دەكریت:

(مِنْ أَجْلِ عَيْنِ أَلْفِ عَيْنٍ تُكْرَمُ^(١)).

ئەى ئەو كەسەى كە حەق بى شیل دەكات!

ئەگەر بە دواى حەقدا دەگریت، ئەوا بزانە حەقیقەت ئەمەیه كە باسمان كرد.
كەواتە دوژمنایەتى كردن و رق ەلگرتن لە كەسوكارى یەكێك كە رەوشتىكى نابەدلى
تۆى تیداىە، رەفتارىكى تابلیى پیچەوانە و دژى حەقیقەتە!

لایەنى چوارەم

"دوژمنایەتى كردن لەگەل براى ئیمانداردا سەبارەت بە ژيانى خۆى یشەو بە ستم

دادەنریت"

ئەگەر ەز دەكەیت لەم پروو ە گوئى رابگریت، ئەوا فرەموو چەند دەستوورێك
بیستە كە بناغەى ئەم لایەنەن:

دەستوورى یەكەم:

ەركاتنى زانیت لە رەوشت و بیر كردنەو كاتدا لەسەر حەقیت، بۆت ەهیه بلیت:
"ئەو رینگایەى گرتو مەتەبەر رى یەكى حەقە" یان بلیت: "چاكترە". بەلام بۆت نى یە
بلیت: "رینگای حەق تەنھا ئەو رینگایەیه كە من گرتو مەتەبەر!"

(١) واتە: لەبەر خاترى چاویك نازى ەزار چا ەلەدە گىرنیت. (وەرگێز)

خۆ ئە گەر مەبەستیش دۆژمنایەتی کردن نییە و تەنها دەتەوێت بە سەر بەرامبەرە کە تەدا سەر بکەوێت، ئەوا چاکە ی لە گەڵدا بکە. چونکە ئاگری دۆژمنایەتی بە چاکە کردن دە کوژێتەو. بەلام ئە گەر لە بەرامبەر خراپە یە کێ ئەو کەسەوێت خراپە ی لە گەڵدا بکەیت، دیارە دۆژمنایەتی بە کە پەرە دەسێت، خۆ ئە گەر لە پێوە تەدا ژێر کەوتوو بێت ئەوا لە ناخەوێت دەلی پێ دەبێت لە رۆ و، دۆژمنایەتی بە کەش هەر دەمێت و بەر دەوام دەبێت.. بەلام چاکە کردنت لە بەرامبەر خراپە یە کێ ئەودا، هانی دەدات بۆ پەشیمانی و لەوانە یە پۆژێک لە پۆژان بێت بە برادەرێکی خۆشەویستی خۆت. چونکە مەروڤی ئیماندار هەر دەم سەفەتی "کەرەم" ی تێدایە و چاوەروانی ئەو ی لێ دەکێت کە "کەریم" بێت. کەواتە ئە گەر لە پێوە تەدا بێ چاوەروو (لێم) بێت، لە لایەنی ئیمانە کە یەوێ هەر بە کەرەم دەمێتەو. ئەوێت شاعیرێک دەلێت:

إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكْتَهُ وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ عَمْدًا^(١)

بەلێ، واقعی ژبان شایەتە لە سەر ئەو ی کە ئە گەر بە پیاوی خراپ بوترێت: "تۆ پیاویکی باش و بەرێزیت" دوور نییە ئەم وتە یە هانی بدات بۆ ئەو ی بێت بە پیاویکی باش.. هەر وەها ئە گەر بە مەروڤی باشیش بوترێت: "تۆ پیاویکی خراپیت" لەوانە ی ئەم وتە ی بەرەو خراپە پاتی پێوە بێت.

کەواتە بە گوێی دل گوێ بۆ خوا ی گەورە رابگرە کە دەفەرموێ:

﴿...وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا﴾ (الفرقان: ٧٢)^(٢)

﴿وَإِنْ تَغْفُوا وَتَصْفَحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (التغابن: ١٤)^(٣)

(١) ئەم شیعەرە ی مەتەنە یی، بێوانە: "العرف الطیب فی شرح دیوان أبی الطیب" ص ٣٨٧ الطبعة الثانية، دار القلم، لبنان. واتە: ئە گەر رێز لە مەروڤی بەرێز و دەست خاوی و دڵپاک بگریت، دەیکەیتە بەندە ی خۆت و تا ماوێ چاکە ی تۆی لە یاد ناچیت، بەلام ئە گەر رێز لە مەروڤی بێ شەرم بگریت ئەوا لێت هەڵدە گەڕێتەو.

(وەرگیر)

(٢) واتە: یە کێک لە پێوە شتە کانی بەندە راستە قینە کانی خوا ی مێهرەبان ئەو یە کە: ئاوەر بەلای کردار و گوشتاری ناپێوە و خۆیان زۆر لەوێ بەرز و بەرێزتر رادەگرن کە خۆیان پێ سەرقال بکەن.

(وەرگیر)

(٣) واتە: ئە گەر چاوەر لە دۆژمنانتان بپوشن و لێیان خۆش بین، بێ گومان خوا ی گەورەش لە پاداشتی ئەودا بە لێبوردن و مێهرەبانی خۆی پاداشتێ دداتەو. (وەرگیر)

بهائی، گوئی بۆ ئەم نایەتانه و دەستووره پێرۆزه کانی تری قورئان رابگره، چونکه ئەمینی و بهختهوهری و سهر کهوتن تهنها له شوینکهوتنی ئەو دەستوورانه دایه.

دەستووری چوارەم:

ئەوانە ی که دلیان له رِق و کینه و دوژمنایهتی برایی ئیمانداریان پر بووه، پێش هه موو که سێک ستهم له خۆیان ده کهن! جگه لهو ستهمه ی که لهوانی ده کهن و جگه لهو ههش که سنووری میهره بانیی خوا وهند ده شکێن.

چونکه مرۆفی هه سوود هه رکات نێمه تێک بهو که سه وه بیهیت که هه سوودی پێ ده بات، به جاری ئاگری تی بهرده بیست و دهروونی به ئازاره ده تلێته وه، چونکه ئەو ئەشکه بجه و ئازاره ی که له هه سوودی په وه پهیدا ده بیست ئازاریکی گه لێ سه خته. هۆ که شی ئەو په که ئازاری هه سوودی زیاتر مرۆفی هه سوود کار ده گرێته وه تا مرۆفی هه سوودی پێ براو، به لکو مرۆفی هه سوود کار هه ر به کلپه و بلیسه ی هه سوودی په که ی خۆی ده سووتیت، به لام مرۆفی هه سوودی پێ براو یان هه چی لێ نایهت یان زیانیکی که می پێ ده گات!

چاره سه ری "هه سوودی" پێش په وه ده بیست که:

مرۆفی هه سوود پاشه پڕۆزی ئەو شته لیکبدا ته وه که بووه به مایه ی هه سوودی په که ی و به وردی سه رنج بدات بۆ ئەو ههست بکات که ئەو شته دنیاییانه ی هه سوودی پێ براوه که دهستی کهوتوه - چ مائی دنیا بیست و چ هیز و چ مه نسه ب و پله و پایه - هه مرویان شتیکی کاتی و له ناو چوون، هه روه ها سوودیان گه لێ که مه و ئەرک و ئازاریشیان تابلێ زۆره.

به لام ئەگه هه سوودی له چه ند هانده ر و کاروباریکی ئایینی و سه ر به دوا پڕۆزه بیست، به هه سوودی له قه لهم نادریت. خۆ ئەگه ر له کاروباری ئایینیشدا ده ماری هه سوودی بچوولیت و لیبدات ئەوا مانای وایه ئەو مرۆفه: که سێکی هه سووده، یان ریاکاره و، هه ر له دنیا دا ئەو کرده وه چاکانه ی که بۆ دوا پڕۆز کردوونی به ریا کردن ده یاندۆر بیست، یان ئەو په گومانی خراپ به هه سوودی پێ براو ده بات و به مهش سته می لێ ده کات.

پاشان ئەو جۆره مرۆفانه له رێی هه سوودی په وه نا په زایی له "قه ده ری خوا" ده رده پرن. چونکه ئەگه ر فەزل و میهره بانیی خوا به هه سوودی پێ براوه که بدریت، ئەم

خەفەت دايدە گریت، بەلام گەر بەلا و گيرو گرتی تووش ببيت ئەم خوشحال دەبيت!
و ەك بلیتی رەخنە لە قەدەری خوا دە گریت و ناپەزایی خۆی لە میهرەبانی یە فراوانە کە ی
خوا دەردەپریت. خۆ شتیکی ئاشکرایشە کە:

"هەر کەسێک رەخنە ی لە قەدەری خوا گرت، ئەوا قەدەر دە یخات و بەسەری دا
سەردە کەوێت.. هەر کەسێش ناپەزایی لە میهرەبانی فراوانی خوا دە بری، لیتی بئ بەش
دە بیت."

ئایا چ وێژدانێک بەو رازی دە بیت کە دەروونی باوەردارێک یەك سالی رەبەق لە
رق و کینە و دوژمنایەتی برای باوەرداری خۆی پر بیت، تەنھا لەبەر شتیکی بی نرخی
ئەو تۆ کە شایانی دوژمنایەتی کردنی ماوە ی یەك رۆژیش نی یە؟ لە کاتی کدا کە دە زانی
ئەو خراپە یە لە براهی کتەو و تووش دیت هەر تەنھا سووچ و دەستی ئەو ی تیدا نی یە
هەتا بەو جۆرە رقی لێ هەلگیریت.. چونکە:

یە کەم: لەبەر ئەو ی "قەدەری خوا" بەشی لەم کارە دا هە یە، دە بی بە رازی بوون و
تەسلیم بوون پیشوازی لەم بەشە ی قەدەری خوا بکەیت..
دوو هەم: "بەشی شەیتان" و "نەفسی ئەممارە" شی تیدا یە..

جا ئە گەر ئەم دوو بەشە ی لێ لای دەیت، تەنھا ئەو ئەندەت لە بەردەمدا دە مینیتەو و کە
هانت بدات بۆ ئەو ی بەزە بیت بە حالی ئەو براهی تدا بیتەو و، نەك بجیت دوژمنایەتی
لە گەلدا بکەیت، چونکە دە بینیت نەفس و شەیتانە کە ی بەسەری دا زال بوون، کەواتە
چاوەروانی ئەو بکە لە کردەو ی خۆی پەشیمان بیتەو و هیواداری ئەو هەش بە کە
بیتەو و سەر ڕینگای راست و بیر و هۆشی خۆی..

سێ هەم: دە بی لەم کارە دا ئەو قسوور و کەمتەرخەمی یانە ی خۆیش ت رەچاو بکەیت
کە نایان بینیت یان ناتەو ئی بیان بینیت!

ئەجا ئەم بەشە لە گەل دوو بەشە کە ی پیشوودا دە ریکە و جیا یان بکەرەو و. ئەو کاتە
دە بینیت بە شتیکی یە کجار کەم و بچووک دە مینیتەو و. خۆ ئە گەر بە هیمە تیکی بەرز و
پیاو هەتی و لیبوردنەو و پیشوازی لەم بەشە کەمە بکەیت، ئەوا لە تاوانی سەم لیکردن و
ئازاردانی ئیماندارێک رزگار دە بیت. بەلام گەر - خوانە خواستە - وائە کەیت و لە
بەرامبەر کردەو و خراپە کە ی ئەو کە سەو و تۆش بجیت لە شتە بی بایەخە کانی دنیا دا
رۆ بجیت، بەو ی لات و ایبت لە دنیا دا هەر دە مینیتەو و رق و دوژمنایەتی یە کە بەردەوام

ئه گهر ده شلئيت: "كار له كار تراز او، چونكه ئهم دوژمنايه تي به له ههست و سروشتمدا په گي داكو تاوه و له دهسته لاني مندا نهماوه، جگه له وهی كه ئهوان نازاريان داوم و ههستيان زامدار كردووم، له بهر ئهوه ناتوانم چاوپوشي يان لني بكهـم" .. وه لامة كهی ئه مهیه:

ئه گهر په وشتي خراب له مرؤفدا شوينه وار به جي نه هيليت و كرداري پي نه كريت و خوا وه نه كهی له ته قسيري خوی ئاگادار ييت، ئهوا هيچ زيانكي لني ناوه شيت هوه. جا مادهم تو دهسته لانت به سهر ئهم رق و دوژمنايه تي به داني به و ناتوانيت رزگار بيت لني، ئهوا ههر ئهوه ههست كردنه ت به ته قسیره كاني خوت و به وهی كه له سهر حق نيت، سهروز ياده و، خوا يارييت له خراپه و شهرو شوړه كاني ئهوه دوژمنايه تي به رزگار ده بيت. چونكه ئهم ههست كردنه به جوړه په شيماني به كي ناديار و توبه به كي نه يني و داواي ليبوردين (استغفار) يكي معنه وهی ده ژمير ريت. خو ئيمهش ئهم باسه مان ته نها بۆ ئهوه نوو سيوه كه ئهوه داواي ليبوردين كردنه ت ده سگير بكات و ئيتز حق و ناحهقت لني نه ئالوزيت و بهرام به ره كهت - كه له سهر حقه - به سته مكار دانه نييت.

رؤژنيكان پياويكهم دي سهرو سيمای له هي زانايان ده چوو، ناوي زانايه كي به رپزي به خراپي ده برد، به پاده يه كه گه ياندي به ئه وهی به كافري له قه ليم بدات! ئه مهش ههر ته نها له بهر ئه وهی كه له چه ند بابه تيكي سياسي دا را و بۆ چوونيان جياواز بوو. ههر له هه مان كاتدا مه دحي به كيكي تري مونافقي كرد كه له بيروپاي سياسي دا هاو بير بوون! منيش كه ئه مه م دي، ته زوويه كي توند به جه سته مدا هات و، له ده ست ئهم بارودوخه ي كه سياسي تنيكه وتوه په نام به خواي گه و ره برد و، وتم:

"أعوذ بالله من الشيطان والسياسة!"

ئيتز له و رۆژه وه خۆم له ژباني سياسي كيشاوه ته وه.

لايه ني پينجه م

ئهو زيانه كۆمه لايه تي يانه ي كه له دوژمنايه تي به وه پهيدا ده بن

ئهم لايه نه باسي ئه و زيانانه ده كات كه له ژباني كۆمه لايه تي ده كه ون و، به وهی رق و دوو به ره كي و دوژمنايه تي به وه پهيدا ده بن.

ئه گهر بو تر يت:

له فهرمووده‌یه کی پیرۆزدا پیغمبەر ﷺ ده‌فهرمۆی: "إختلافُ أُمّی رحمةٌ" (١). دیاره ئیختیلافیش داخوازی دوو‌به‌ره‌کی و پارچه‌پارچه‌بوون و تاقم‌گیری و راپه‌سه‌ندی‌یه.. به‌لام ئهم ئیختیلاف و پارچه‌پارچه‌بوونه‌ش هه‌ندێ لایه‌نی به‌زه‌یی و میه‌ره‌بانیی بۆ "عه‌وام" (واته‌ زۆریه‌ی خه‌ڵك) و چه‌وساوه‌كان تێدا‌یه، چونكه‌ ته‌گه‌ر چینی "خه‌واص" (واته‌ كه‌مایه‌تی تایبه‌تمه‌ندی ناو كۆمه‌ل) و سته‌مكاران له‌ گوندێك یان له‌ شارۆچكه‌یه‌ كدا یه‌ كه‌گرن و یه‌ كیتی‌یان له‌ نێواندا بیست، ته‌وا هه‌زار و داماو‌ه‌كان شه‌پزه‌ ده‌ كه‌ن و ده‌یانچه‌ و سینه‌وه. به‌لام ته‌گه‌ر ته‌وا له‌ ناو خۆیاندا شه‌پرز و ناكۆك بن، ته‌وا كه‌سانی چه‌وساوه‌ و سته‌م لێكراو جوۆره‌ رزگار‌بوونیکیان له‌ چنگی ته‌و سته‌مكارانه‌ ده‌ست ده‌كه‌وێت.

پاشان حه‌قیقه‌تی شتان له‌ رێی: مو‌ناقه‌شه‌ی راكان و، جیا‌وازی ژیری‌یه‌كان و یه‌كه‌نه‌كه‌وتنی بیره‌كانه‌وه‌ به‌ روونی ده‌رده‌كه‌وێت؟

وه‌لام:

له‌ وه‌لامی پرس‌یاری یه‌ كه‌مدا ده‌لێن:

مه‌به‌ست له‌ ئیختیلاف‌ی كه‌ له‌ فهرمووده‌كه‌دا‌یه، ئیختیلاف‌یكه‌ ئیجابی و بنیاتنه‌ر و چه‌سپنه‌ر بیست. واته‌ به‌ جوړیك بیست كه‌ هه‌ریه‌كه‌ له‌ هه‌ولتی به‌‌ه‌وێدانی رێبازه‌كه‌ی‌دا بیست و، راكانی خۆی و روانینی تایبه‌تی خۆی بۆ شتان - كه‌ به‌ لایه‌وه‌ راسته‌ - ده‌ربخات و پێشكه‌شی بكات، به‌ بێ ته‌وه‌ی هه‌ولتی رووخاندنی رێبازه‌كانی ت‌ر بدات، یان تانه‌یان ئاراسته‌ بكات و رێبازه‌كانیان به‌ پوچه‌ل دا‌بنێت.. به‌لكو به‌وه‌ ده‌بیست كه‌ هه‌موو توانای خۆی له‌ پر‌كر‌ده‌وه‌ی كه‌لێنه‌كان و چاك‌سازی(الإصلاح)‌دا به‌ كار‌به‌ی‌نێت.

ئیختیلاف‌ی سه‌لیش بریتی‌یه‌ له‌وه‌ی كه‌ هه‌ر كه‌سه‌و هه‌ولتی رووخاندنی رێبازی ته‌وانی ت‌ر بدات، كه‌ ته‌مه‌ش له‌ ر‌ق و كینه‌ و دوژمنایه‌تی‌یه‌وه‌ په‌یدا ده‌بیست. ئهم جوۆره‌ ئیختیلاف‌ه‌ش فهرمووده‌كه‌ ده‌ست به‌ روویه‌وه‌ ده‌نیست و دانی پێدا نا‌یست. چونكه‌ ته‌وانه‌ی

(١) "تیمامی سیوطی" له‌ باره‌ی ئهم حه‌ده‌شه‌وه‌ ده‌فهرمۆی: "أخرجه نصر المقدسی في الحجة واليهقي في الرسالة الأشعرية بغير سند. وأورده الحليمي والقاضي حسين وإمام الحرمين وغيرهم. ولعله خرج في بعض كتب الحفاظ التي لم تصل إلينا". بر‌وانه: "الجامع الصغير للإمام السيوطي" ج ١/ص ١٣. هه‌روه‌ها "ابن البديع الشيباني" ش ده‌فهرمۆی: "زعم كثير من الأئمة أنه لا أصل له، لكن ذكره الخطابي في غريب الحديث مستطرداً، وأشعر بأن له أصلاً عنده". بر‌وانه: "تميز الطبيب من الخيث فيما يدور على ألسنة الناس من حديث" ص ٩. (وه‌رگێڕ)

ئىختىلافى نىوانيان بهو شىويه يىت، هر گيز ناتوانن کردارنىكى ئىجابى و بنیاتنهر ئه بنجام بدهن.

له وه لآمى پرسىارى دوو هه مىشدا ده لىين:

ئه گهر پارچه پارچه يى و تاقمگىرى به ناوى حق و له پىناوى حه قدا يىت، له وان هيه بىت به دالده ي ئه هلى حق. به لآم ئه و شپرز هى و پارچه پارچه بو نه ي ده يانبىن ته نها له بهر ئامانجى كه سى (الغرض الشخصى) و ئاره زوى نفسى ئه ماره يه و هى شتى تر نى به. كه واته دالده و پالېشتى ده روون پيسان و سته مكارانه. چونكه به ئاشكرا سته م له هه لسو كه و تياندا ده بىرنىت، به چه شنېك كه ئه گهر شه يتانىك بىت به يارمه تىده رى به كىكان و له برورادا له گه ل ئه و دا به كبرىت، به كسهر مه دحى ده كات و په خه تى بۆ ده نىرنىت. به لآم ئه گهر له رىزه كه ي بهرام به رى دا مرو فىكى مه لائىكه ت ئاسا بىت، ئه م له عه تى بۆ ده نىرنىت و به خرابى باسى ده كات!

وه لآمى پرسىارى سى هه مىش ئه مه يه:

ده ربرىن و پىشاندانى برور اكان له پىناوى حق و گه يشتن به حه قىقه ت، له كاتىكدا ده بىت كه بناغه و بنچينه كان، هه روه ها ئاكام و ئامانجه كان به كن و، ئىختىلاف ته نها له و هۆكارانه دا بىت كه رى بۆ گه يشتن به و ئاكام و ئامانجانه خو ش ده كه ن. ئه م جو ره ئىختىلافه ده توانىت خزمه تىكى گه و ره له ده ربرىن و ده ر خستنى هه موو لايه ن و گو شه يه كى حه قىقه تدا پىشكه ش بكات..

به لآم ئه گهر باس و وتوويز كردن له پىناوى مه به ستى كه سى و، خو سه پاندن و، خو به رز كردنه وه و، تىر كردنى ئاره زوى نفسه فىرعه ون ئاسا كان و، ناوبانگ ده ر كردن و خو ده ر خستندا بىت، ئه و ا هه ر گيز "تروسكايى حه قىقه ت" له م جو ره راده ر برىنانه دا ده ر ناكه وىت، به لكو جگه له "پزىسكى ئاگرى فىتنه" هىچى ترى لى ناوه شىته وه و، هه ر گيز (به كىتى ئامانج) له نىوان ئه و جو ره كه سانه دا نابىنيت، ته نانه ت له سه ر گو ي زه وى دا به ك كه ست ده ست ناكه وىت كه بگو نجى - له راستى دا - له گه لىان رىك بكه وىت، چونكه ئه وه ي ئه و ان ده يكه ن له پىناوى حه قدا نى به. هه ر له بهر ئه وه شه كه ده بىنيت راده ر برىنى ئه و جو ره كه سانه ئه وه نده زىاده ر هوى له سنو ر به ده رى تىدا به كه له ئه بنجامدا ده يانگه به نىته دوو به ره كى و شپرز هى به كى ئه و تو هه ر گيز به كگرتن نه گرته خو و هه ر هه و لىك له و پىناوه دا بدرىت بن ئاكام. بىنئىته وه. بارى ئىستاي جيهان با شترىن شا به ته له سه ر ئه مه.

پوختهی ئەم قسانە ئەوەیە کە:

ئەگەر هەلسوکهوت و جموجوولی مەزنی باوەردار بە پێی ئەو دەستورێکە ئەبجام نەدرێت کە فەرموودی پێرۆزی: "الحب في الله والبغض في الله"^(١) دەستیشانی کردوو، لە هەموو کاروباریکی دا بۆ حوکم و فەرمانەکانی خوا نە گەرێتەو، ئەوا دوورویی و دووبەرەکی لەناو کۆمەڵدا پەرە دەسێت.

بەڵێ، ئەو کەسە کە ئەو دەستورێکە ناکات بە پابەری خۆی، "ستەم" لە خۆی دەکات، لەو کاتەدا کە بە دواي "دادگەری" دا دەگەرێت!

رووداویەک کە پەندی تێدا یە:

لە یەکیەک لە غەزا و رووبەر و رووبوونەو کانی ئیسلام لە گەڵ بێرستاندا، ئیمامی عەلی - خوای لێ پازی یێت - لە گەڵ سوارچاکیکی بێرستاندا زۆرانی دەگرت و لە ئەبجامدا ئیمامی عەلی بێرستە کە ی خست و ویستی بیکۆزێت. لەم کاتەدا بێرستە کە تێکی کردە دەموچاوی ئیمامی عەلی. ئیمامیش کە ئەم پەفتارە ی لێ بینی بەرەلای کرد و نەیکوشت، بەلکو وازی لێ هێنا و بەجێ هێشت! بێرستە کە سەری لەم کارە ی ئیمامی عەلی سوورما و پێی وت:

- بۆ کوێ دەپۆیت؟

ئیمام فەرمووی:

- من تا ئێستا لە پێناوی خوا لە گەڵ تۆدا دەجەنگام... بەلام پاش ئەو کارە ی کە تۆ بەرامبەر من نواندت، ترسام گەر بتکوژم کارە کەم تۆ لەسەندنەو ی خۆمی تێکەڵ بێیت! ئێر لەبەر خاتری خوای گەورە نەمکوشتیت و وازم لێ هێنایت!

بێرستە کە وتی:

- دەبوو پەفتارە کە ی من زیاتر کاری تێ بکردیتایە... دەسا مادەم ئێو لەسەر ئایینیکن کە ئاوا لەو پەری لێبوردن و چاوپۆشیدا، مانای وایە ئەو ئایینە - بێ هیچ گومانێک - ئایینیکی حەق و پەروایە!

رووداویکی تر:

جارێک فەرمانێ پەروایەکی موسلمان قازی یە کە ی لەسەر کار لابرد، لەبەر ئەوە ی لە کاتی دەست بڕینی دزێکدا هەندێ توورە یی و توندوتیژی ی لێ بینی بوو! چونکە ئەو

(١) بروانە: "صحیح البخاری" کتاب الإيمان ج ١/ص ٦ الطبعة الثانية. (من كلام الإمام البخاري). (وەرگێڕ)

كه سهى كه فهرمانى خواى گه و ره جنى به جنى ده كات نابى هيج به شىكى نه فسى خوى به سهر كه سىكدا به پىنىت كه فهرمانى شهرى له سهر دهر چوره، به لكو ده بى له لايه كه وه به زه بى به حالى دا بيشه وه و، له لايه كى تریشه وه له به جيهى تانى حوكمه كه دا سستى نه نوينىت و به زه بى كارى تن نه كات له جنى به جنى كردنى فهرمانه كهى خواى گه و ره دا. خو ئه م قازى بهش هه ندىك له داخى دهر وونى خوى تىكه ل به ئه بنجامدانى كاره كهى كردبوو، كه ئه مەش له گه ل داد گهرى پەتى و خاويندا ناگو نجيست. له بهر ئه وه له سهر كار لا بر!!

* * *

نه خو شى و حاله تىكى كۆمه لايه تى سامناك و دلته زىن

كه تووشى نه ته وهى ئىسلام بووه

دوا كه و توو ترينى تيره و هۆزه كان له واتاى ئه و مه ترسى يانه تنى ده گهن كه دینه رىگيان. ئه وه تا له و كاتانه دا كه دوژمنى دهره كى هيرش ده كاته سريان، ئه وان به كسهر ههر چى ناكو كى ناو خويى يان هه به ده بچه نه لاوه و هه موو دوژمنايه تنى به كى لاوه كيشيان له بير ده به نه وه.

جا له كاتىكدا كه دوا كه و توو ترين تيره و هۆزه كان ريزى راسته قينهى به رژه وه ندىي كۆمه لايه تى خويان ده زانن، بۆچى ئه وان هى كه خزمه تنى ئايىنى ئىسلام ده كه ن و خه لكى بۆ لا بانگ ده كه ن ئه مه نازانن و، دوژمنايه تنى به هه نده كى و بچوو كه كانى نيوان خويان له بير نابه نه وه و له ناوى نابه ن؟.. بۆچى رىگا بۆ دوژمنه له ژماره به دهره كان خو ش ده كه ن تاكو هيرش بكه نه سريان؟ له كاتىكدا كه زۆر به باشى ده زانن ئه و دوژمنانه له هه موو جىگايه كدا به كيان گرتوه و دهرانده ورى ئه هلى ئيمانان داوه؟

ئهم بارودوخه له راستى دا ديارده به كى ترسناكه و نيشانهى دوا كه و تنه. ههروهك خيانه تكارى به كيشه بهر امبه ر ئىسلام و موسلمانان ده كريت.

بهم بۆنه يه وه پروودا و يكتان بۆ ده گير مه وه كه پەند و ئامۆزگارى تىدايه:

دوو هۆز له تیره "حه سنان" هه ره كهۆنه وه ناكۆكى و خوینێژی كه وتبووه نێوانیان هه. به لām ههه كاتێك مه ترسی به كى ده ره كى یان له لایه نه هۆزی "سه بكان" یان "حه یده ران" هه ده هاته رێ، به كسه ر پشته به كتریان ده گه رت و هه رچی ناكۆكى نێوانیان بوو، تا كاتى ته و او بوونى مه ترسی هاوبه ش، ده یانخسته لاوه و له بیرى خۆیانان ده بر ده وه!

ده سا ئه ی ئه هلى ئیمان!

ئایا ده زانن ژماره ی ئه وه هۆزانه ی كه دوژمنایه تیان ده كه ن و ده یانه ویت هیرش بكه نه سه رتان، ده گاته چه نه؟ ئه وه دوژمنانه ژماره یان له سه ده هۆز تیه پ ده كات و، به وینه ی ئه لقه هاو جه مسه ره كان ئابلقه ی ئیسلام و مو سه لمانانان داوه.

جاله كاتێكى وادا كه پێسته مو سه لمانان بۆ رو به رو بوو نه وه ی هه ره كه له وه دوژمنانه له ناو خۆیاندا به كبه رن، كه چی - به داخه وه - هه ره كه یان پرای جیاوازی خۆی هه یه و له سه ر پاكه شی سه رو ره و، پینگایه كى جیاوازی گه رتو وه ته به ر كه له گه ل ئامانج و مه به سه ته كه سی به كانى خۆی دا بگو نه ی! وه كه بلی پینگا بۆ كرده وه ی ده رگای ئیسلام خۆش و ئاسان بكات تا كو ئه وه دوژمنه سه ره سه ختانه ی لیه به رۆنه ناو ژوورى هه ره مى پارێز راوی ئیسلامه وه!

ئایا ئه م كا ره شایانى نه ته وه ی ئیسلامه؟

ئه گه ر ده ته ویت بزانیت ژماره ی ئه وه باز نه هاو جه مسه رانه ی كه له دوژمنان پێكه اتوون و ده و رانده وری ئیسلامیان داوه، چه نه ده یه، ئه وازانه كه هه ره له گومر ایان و مو له دانه وه، تا جیهانى كو فر و به لا و موسیبه ته كان و حا له ته پیر له ئاشووب و شه ژاوه كانى دنیا، ده گه رته وه و، نزیکه ی حه فتا باز نه ده ین كه پۆشتوون به ناو یه كترى دا و، هه مرویان پقیان لی تانه و ده یانه ویت زیانتان لى بدن و، تێكه را سوورن له سه ر ئه وه ی تۆ له تان لى بسین.

ئیه وش - ئه ی ئه هلى ئیمان! - له به رامبه ر ئه م هه موو دوژمنه زۆر و سه ر كه شانه وه، ته نه ها یه كه چه كى به كا ر و یه كه سه نگه رى بیه وى و یه كه قه لای مه حكه متان هه یه، ئه ویش (برایه تیبى ئیسلامه)! كه واته - ئه ی برای مو سه لمان! - بیداره! به باشى ئه وه بزانه كه له رزه خستنه به قه لای مه حكه مى ئیسلام، به چه ند برو بیانویه كى لاواز، تابلێی دژی وێژدانى زیندوو و پێچه وانه ی به رژه و نه دیی ئیسلامه تیه.. ئه مه بزانه و ئاگادارى به!

له چه ند فەر مووده یه کی پیرۆزدا هیما بۆ ناوه رۆکی ئەمهی خواره وه کراوه:
 ده جال و سوفیانی و هاو چه شیانی، لهوانهی که له ئاخ زه ماندا پهیدا ده بن و
 مونافیقان له دهوری خۆیان کۆ ده که نه وه، دوو بهر ه کیی نیوان موسلمانان وه ک
 ده رفه تیک ده قۆزنه وه و، سوود له هه لپه کردنی موسلمانان بۆ به ده سه ته یانی شتومه که
 فانی به کانی ژیا نی دنیا، وهر ده گرن و، ئنجا به هیزیککی که مه وه به سه ر مرؤفایه تی دا زال
 ده بن و شیر زیان ده که ن و، ئاشووب و ئاژاو هیان له نیواندا ده نینه وه و، له و ر ئی به وه
 به سه ر نه ته وه ی ئیسلامدا زال ده بن.

جا ئه گه ر ئیوه ش به راستی عه وداتی ژیا نی "سه ر به رزی" ن و سه ر بۆ کۆت و زنجیر و
 رسوایی دانانهوین، ئەوا فەر موون برۆ نه ناو قه لای مه حکمه ی ئایه تی پیرۆزی: ﴿الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ (الحجرات: ۱۰) و له و ئی خۆتان قایم بکه ن و، له ده ست ئەو
 سته مکارانه ی که سوود له ناکۆکیی نیوانتان وهر ده گرن، ده رباز به ن. ده نا پرۆژیکتان
 دیته ر ئی که نه توانن بهر گری له مافی خۆشتان بکه ن، ته نانه ت نه شتوانن پارێز گاری
 ژیا نتان بکه ن. چونکه وه ک ئاشکرایه دوو (پاله وان) که له (زۆر انبازی) دا بن، ته نها (یه ک
 منائی بچووک) ده توانیت له هه ردوو کیان بدات! یان به ردیککی بچووک ده توانیت رۆل له
 بهر ز کردنه وه ی تابه کی ته رازوو و نز مکردنه وه ی تاکه ی تری دا ببینیت، با ئەو دوو تابه ش
 دوو چپای گه و ره ی هاو سه نگگی به کتری یان تیدا بیت!

ده سا ئه ی ئەهلی ئیمان!

ئه گه ر به و جۆره عیننه وه، ئەوا هه موو هیز و توانایه کتان له ئەنجامی به کاره یانی
 ئامانجی که سی و خۆ په رستی و تاقمگیریی نیوانتاندا، له ناو ده چیت. دیاره ئەو کاته ش
 که مه ترین هیز ده توانیت زه لیلی و رسوایی تان پێ بچێژیت! جا ئه گه ر به راستی
 په یوه ندیتان به شه ر یعت و نه ته وه ی ئیسلامه وه هیه، ئەوا فەر موون ئەم ده ستووره بهرزه
 پیغه مه رانه یه بکه ن به رابه ری خۆتان، که ده فەر موئی: "المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد
 بعضه بعضاً"^(١) که ئەمه شتان کرد، له زه لیلی و سه ر شوپیی دنیا و به ده ختی قیامه ت
 پر زگار ده بن.

(١) رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي. واته: په یوه ندیی باوه ردار له گه ت برای باوه ردار ی دا وه ک
 په یوه ندیی خشت و به ردی ناو دیواری خانوو وایه، که یه کتر را گه ر ده که ن و پشی یه کتر ده گرن. پروانه:
 صحیح البخاری، کتاب الإیمان - باب فضل تعاون المؤمنین. (وه ر گێز)

لایه‌نی شه‌شه‌م

"ئیخلاص" هۆی رزگار بوونه له سزای خوای گه‌وره

"ئیخلاص" هۆی رزگار بوونه له سزای خوا. به پێچه‌وانه‌شه‌وه "دوژمنایه‌تی" و "سه‌سه‌ختی" ژبانی مه‌عنه‌ویی مرۆفی باوه‌ردار ده‌شیوێن و، له ئه‌نجامی ئه‌مه‌شدا که موکووپی و ناتواوی ده‌که‌وێته‌ ئه‌و به‌ندایه‌تی‌یه‌ی که پێشکه‌شی خوای گه‌وره‌ی ده‌کات. دیاره‌ هۆی ئه‌مه‌ش ده‌که‌پێته‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی که ئه‌و مرۆفه‌ باوه‌رداره‌ ئیخلاسه‌که‌ی له‌ده‌ست داوه‌.

چونکه‌ ئه‌و که‌سه‌ی که لایه‌نی بیروپرای خۆی و کۆمه‌له‌که‌ی ده‌گرێت، ده‌یه‌وێت به‌سه‌ر به‌رامبه‌ره‌که‌ی دا سه‌ربکه‌وێت، با له‌ کرداری چاکه‌یشدا بێت که ئه‌و به‌رامبه‌ره‌ی ده‌یکات! ئیتر ناگاته‌ ئه‌و پله‌یه‌ی که کرداریک ئه‌نجام بدات که به‌تواوی و بێ گه‌ردی بۆ خوا بێت و، ته‌وفیقیش نادرێت که "دادگه‌ری" به‌ده‌ست به‌یێت. چونکه‌ ئه‌و بیره‌ی که له‌ مێشکی خۆی دا هه‌ڵی گرتووه‌ و، ئه‌و که‌سانه‌ش که له‌ حوکم و په‌فتاردا هاوبیری ئه‌ون، به‌سه‌ر که‌سانی تری غه‌یری ئه‌واندا پێشده‌خات!

به‌م جووره‌، ئه‌م مرۆفه‌ به‌هۆی رقه‌به‌رایه‌تی و دوژمنایه‌تی‌یه‌وه، دوو بناغه‌ی گرنگی بنیاتنانی چاکه‌کاری له‌ ده‌ست ده‌رده‌چێت، که بریتین له‌ "ئیخلاص" و "دادگه‌ری".
باسکردنی ئه‌م لایه‌نه‌ زۆری ده‌وێت، به‌لام لیڤه‌دا هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ بوا‌ری هه‌یه‌. بۆیه‌ به‌م ئه‌ندازه‌یه‌ واز له‌م باسه‌ ده‌هێنین.

* * *

باسی دوو ههم

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ (الذاريات: ٥٨)

﴿وَكَأَيِّنْ مِنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (العنكبوت: ٦٠)

ئهی برای باوه پدار!

له مانه وه که باسمان کردن، بۆت دهر که وت که "دوژمنایه تی" و "پقه به رایه تی" چ زیانیکی گه و ره به جی ده هیلن. ئیستاش ئه وه بزانه که: هه لپه کردن بۆ ژیا نی دنیا (الحرص) دهر دیکه وهك دوژمنایه تی وایه، به لکو ئه و زیانه ی که به هوی هه لپه کردنه وه له ژیا نی ئیسلامی ده که ویت گه لی له زیانی دوژمنایه تی زیاتره.

به لی، هه لپه کردن خۆی له خۆی دا هۆی نائومیدی و په جالی یه و، نه خۆشی به کی سامناکه و تابلتی سهر شۆری و زه لیلی له دوو توئدایه. ههر هه لپه کردنه که بایه خی مرۆف داده گریت و، له و شته ش نائومید و بی به شی ده کات که هه لپه که ی بۆ به کار ده هینیت!

باشترین شایه تیش له سهر ئه م دهره نجامه ی که هه لپه کردن به ره مه ی ده هینیت و مرۆفی پیوه گیرۆده ده کات، ئه و زه لیلی و ده ستکورتی و رسوایی یه که به درژایی میژوو به سهر جووله که کاندا هات، چونکه ئه وان له هه موو نه ته وه کانی تر زیاتر هه ولی بی و چانیان بۆ کو کردنه وه و ده ستخستنی که ره سه ی بی نرخی دنیای فانی ده دا.

هه لپه کردن بۆ ژیا نی دنیا، ههر له گه و ره ترین باز نه ی جیهانی بوونه و ره انه وه تا ده گاته بچوو کترین دانه و تاك له ناو ئه و اندا، شوینه واری خراپی خۆی دهره ده خات. به لām به پیچه وانه ی ئه مه وه، ئه و هه وله ی که ها و ده م له گه ل "ته وه ککول" دا بۆ رۆژی حه لāl دهریت، ده بیته مایه ی دنیایی و حه وانه وه و، له هه موو جیگایه کیشدا شوینه واری به سوودی خۆی به جی ده هینیت.

بۆ ئومومە: "پرووھە و درەخت" کە وەك ھەر زیندەوهرێکی تر پنیوستان بە رۆزی تاییبەتی خۆیان ھەیە، ھەرچەند لە جیگای خۆیاندا راوہستان و بە دواي رۆزی دا ناگەرین، کەچی - لەبەر ئەوێ قەناعەت و تەوہ ککولیان ھەیە - رۆزی بەکانیان بۆ دیت بێ ئەوێ بە دواي دا بگەرین و ھەلپەي بۆ بکەن! تەنانەت لە زیندەوہرە گیاندارەکان زیاتر پەرە دەستین و بەروبووم پشکەش دەکەن. بەلام "زیندەوہرانی تر" بە ھەول و ماندوو بوونیکي زۆر نەيیت رۆزیان دەستگیر ناییت، ئەويش بە ئەندازەيەکی کەم و ناتەواو! ھۆی ئەمەش دەگەریتەوہ بۆ ئەوێ کە ئەو زیندەوہرانە بە ھەلپەوہ ھەولێ بۆ دەدەن. بەلکەر ھەر لە خودی جیھانی زیندەوہراندا دەبینن کە بە لیشاو رۆزی بەسەر بیچووہ کانیاندا دەباریت و، لە گەنجینەي بەزەيی خواوہندەوہ رۆزی يە کجار پاک و بێ گەردی خۆیان بۆ پەوانە دەکریت. چونکە ئەو ساوا و بیچوووانە بە زمانی حاالی لاوازی و کۆلەواری و دەستەوسانیان تەوہ ککولیان لەسەر خوای خۆیان دەردەبرن، کەچی زیندەوہرە درندەکان کە بە ھەلپەوہ ھیرش دەبەنە سەر نێچرەکانیان، بە ماندوو بوونیکي زۆر و ھەولدانیکي گەورە نەيی رۆزیان دەستگیر ناییت!

ئەم دوو حالەتە، بە جوانی بۆمان روون دەکەنەوہ کە ھەلپەکردن دەيیت بەھۆی بێ بەش بوون، بەلام تەوہ ککول و قەناعەتکردن دەبنە ھۆی دەستکەوتنی بەخشایش و مێھرەبانی.

ھەمان شت لە جیھانی "ئادەمیزاد"یشدا دەبینن. ئەوہ تا جوولە کەکان کە لە ھەموو کەس زیاتر لە ھەلپەدان بۆ ژیان (ئیتز ھەر جۆرە ژيانیک يیت) و، فەزلی ژيانی دنیا بەسەر ھي قیامەتدا دەدەن، بەلکەر تا رادەي شەیدا بوونیش دنیايان خوش دەويیت و لەم بوارەدا پش ھەموو نەتەوہیەکی تر کەوتوونەتەوہ، ئەم جوولەکانە، ھەر لە دیر زەمانەوہ لەسەر دەستی نەتەوہکانی تر دا چەندین کوشتاریان لێ کراوہ و چەندان جاریش زەلیلی و پسواییان دەرخوارد دراوہ و، ھەموو ئەمانەيان بەسەردا ھاتوہ لە بەرامبەر ئەوێ کە سەروەت و سامانیکي چەپەل و حەرامیان لە پنی سوو (الربا)وہ دەستگیر يیت و بە ھەولینیکي سەرۆمړی زۆر پەيدای بکەن. کە بەم جۆرەش کۆیان دەکردەوہ، بەشینکی کەم نەيیت ھیچیان لێ کار نەدەکرد. وەك بلیی کار و کاسبی و پشەیان تەنھا ھەر کۆکردنەوہ يیت!

ئەم حالەتە ئەوہمان بۆ روون دەکاتەوہ کە ھەلپەکردن کانگا و سەرچاوہی زەلیلی و زەرەرمەندی و بێ نرخيە.

چه ندین پرو دای له ژماره به در هه، هه موویان ده ری ده خه که مرؤفی هه لپه کار هه میسه له زیانه وه نزیکه، به راده یه که وهی: "الحریصُ خائبٌ خاسرٌ" ^(١) بووه به په ند و وه که حقیقه تیک سیر ده کریت.

جا ماده م ته مه حقیقه ت و نه نجامی هه لپه کردنه و، توش ته گهر به راستی جهزت له ده ستختنی مائی دنیا به و ده ته ویت به لیشاو ده ست بکه ویت، نه و برا نه که به هه لپه کردن ده ستگیر ناییت، به لکو له ریگای ته وه ککوله وه هه ولی بۆ بده با ده ست بکه ویت.

ده توانین ته شیهی هه لپه کاران و قانعان به م غوونه به بکهین: جاریک دوو کهس ده رونه میوانی به کی گه وه که ده ست لانداریکی مه زن سازی کردبوو.. به کیک له و دوانه پر به دل ئا واته خوازی ته وه بوو که جینی بیته وه. له دلی خوی دا ده یوت: خۆزگا هه ر چۆن ده بوو خواوه نی دیوه خان جینی ده کردمه وه و له سه رمای ده وه ره زگاری ده کردم، من هه ره ته وه نده م به سه. خۆ ته گهر له خوارووی خه لکه که شه وه جیگایه کم بداتی نه و مه ر دایه تیم له گه لدا ده کات.

به لām ته وی تریان، به پیچه وانه وه، چه ند ره فتارتینکی وای نو اند که ته وه بگه یه نیت مافی به سه ر خواوه ن ماله وه هه ییت و پنی واییت ده یی نه وان به نا چاری خزمه تی بکه ن و ریزی لی بگرن! به م جۆره، له خوی بایی بوو و له دله وه ده یوت: "ده بی خواوه نی دیوه خان به ریزترین و با شترین جیگام بۆ دابین بکات". پاشان به هه لپه و ته ماعه وه رۆشته ناو دیوه خان و چاوی بۆ شوینی باش و لای سه رووی مه جلیس ده گیر! خواوه نی دیوه خانیش که ته م ره فتاره ی لی بی نی، خوارترین جینی له مه جلیسه که دا پیشان دا که تیای دا دابنیشیت! جا له و کاته دا که ده بوو سوپاسی پیشکش بکردایه، که چی به پیچه وانه وه، ره خنه ی له خواوه نی دیوه خان گرت و ره زای خۆی له به ره چاوی دانیش تو واند ا قورس کرد.

به لām میوانی به که میان، به خۆ نه ویستی و ته واز و عه وه رۆشته ژووره وه و به دوی جیگایه کی نزیکه دا ده گه را. خواوه نی دیوه خانیش به خیر هاتنی کرد و ریزی لی گرت و، که ته م ته واز و عه شی لی بی نی، دلی پی کرایه وه و پی خۆش بوو. له به ره ته وه، نزیکی خسته وه له خۆی و جیگایه کی به رزی پی به خشی و ته میش تا زیاتر لی نزیک ده بووه وه، سوپاسی زیاتری له پرووی خواوه نی دیوه خاندا ده نو اند.

(١) واته: مرؤفی هه لپه کار و به ته ماع، نا تو میند و زه ره مه نده. (وه ر گیر)

دنياش بهم چه شنه، ديوه خانى ميواندارىي خواى ميهره بانه.. سهر پرووى زهوى:
سفره و خوانى پر له ميهره بانيى ئو خواوندهيه.. پله كانى نيعمهت و رۆزى يه كانى سهر
ئو سفره يهش، وه كو جيگا جيا جيا كانى ناو مه جليس و نهنجومنى نمونه كه وان.
كارىگهرى و نهنجامى ناهه موارى "ههله كردن" هه موو كه سيك ده توانيت بۇ خۇي
ههستى پى بكات، تهنانهت لهو كاروبارانه شدا كه زور ورد و بچوو كن.
بۇ نمونه:

هه موو كه سيك ده توانيت له دلى خۇي دا ههست به بىزاري لهو سوالكه ره بكات
كه به ههله و ته ماعه وه يه خه ي ده گرىت و به گرى ده هينيت، تا واى لى ديت هيچى
ناداتى و دهست به پروويه ده نيت.. ههر هه مان كهس به زه يى بهو سوالكه ره دا ديت وه كه
به قه ناعهت و بى دهنگى به وه سوال ده كات، ئه م به زه يى يهش هانى ده دات كه خيى
بداتى و دهست به پروويه نه نيت!
نمونه يه كى تر:

ههر شهوئيك خهوت لى بىزىت و هه زىشت له خه و يىت، گهر بىر له خه و تن
نه كه بته وه، ئه وا هيدى هيدى خهوت لى ده كه وى.. كه چى گهر له سهر نوستن سوور
يىت و بىته خولياى سهرت و بلىيت: ده بى كه ي خه و م لى بكه وىت؟ ئه وا خه وه كهت به
جارى لى ده زىت!
نمونه يه كى تر:

كاتيك كه چاوه روانى يه كيك ده يىت و خهريكه ئارامت نامىنيت و زور سوورىت
له سهر چاوپىكه و تنى، ورده ورده خه فته سهرت تى ده كات و له بهر خۇته وه ده لىيت:
"بۇچى نه هات؟ بۇچى دوا كه وىت؟!" تا له نهنجامى ئه م سووربوونهت له سهر بىنين و
چاوپىكه و تنى، ئارامت لا هه لده گرىت و وات لى ديت ئو جيگايه جى ده هيليت. خۇ
ههر كه تۆ ئو شوينهت به جى هينيت، ئو كه سه ديت و ده گاته ئه وى! به لام پاش ئه وه ي
كه مه بهست له هاتنه كه ي نه ما و له كىس چوو!

ئو نه ينى و حيكمه تهش كه له م چه شنه پروودا وانه دا هه يه، ئه وه يه كه:
ههروهك "نان" له نهنجامى چه ند كردارىكى يهك له دواى يه كه وه پهيدا ده يىت، كه له
كىلنگه و سهر خه رمان و ئاش و ته نووردا به جى ده هينرين، شتانى تريس به هه مان جۆرن..
واته ده بى به پله پله و يهك له دواى يهك و به پىي حيكمه تى له سهر خۇيى يينه كايه وه. به لام

مرؤفى ههله كار به بۆنهى ههله كردنهوه چاودىرى ئهو پله پله بوون و يهك له دواى يهك هاتنه ناكات، كه چهند ههنگاوينكى معنهوين و له رينكخستنى شتاندا هه. ئيزيان ئهويه باز ده دات و پاشان ده كهوت! يان ئهويه پله يهك لهو پله زورانه به جى ده هيليت و ناگاته ئامانج و مه بهسته كهى!

ده سا ئهى ئهو برايانهى كه هينده بۆ ژيانى دنيا به پەرۆشن كه سهريان لى تىكچوو و له ههله كردنياندا بۆ دنيا رينگيان لى ون بووه!

بۆ جى ئيوه له بهر ههله كردن بۆ ژيانى دنيا ئاوا به زهليلسى و سهرشۆرى پازى ده بن، له كاتيكدا كه ئهم ههموو گيرو گرفت و زيانانه شى له دوو تويدايه؟

بۆ جى بهو چهشنه پرو له ههموو مال و سامان و سهره تيك ده كهن، بى ئه وهى گوى بدنه به وهى كه ئايا حه لاله يان حهرام؟.. بۆ جى لهو پىناوه دا چهند كاروباريكى گه و ره و به نرخى ئه وتۆ به خت ده كهن كه ژيانى دوا پۆژتان داخوازيانه و له سهرى بهنده؟ ته نانه ت و اتان لى هاتوو كه له پىناوى ئهم ههله يه دا يه كيك له پايه گه و ره كانى ئىسلام (كه زه كاته) واز لى ده هين. له كاتيكدا كه زه كات دهر كردن دهر گايه كى گه و رهى وايه ده يته مايه ي پست و به ره كه ت و ده و له مهندى بۆ ههموو كه سينك و، گيرو گرفت و موسيه تيشى لى دوو ده خاتوه؟

ئهو انهى كه زه كاتى ماليان دهر ناكهن، به بى هيج گومانىك، به ئه ندازهى ئهو زه كاتهى كه ده كه و يته ئه ستزيان، سامان له ده ست ده دن و له شتى پر و پو وچ و بى سوود دا له ناوى ده بن. يان به لا و موسيه تىكى وايان ديه رى كه به زۆر ئهو ئه ندازه يان له ده ست دهر ده هينيت و له ناوى ده بات!

سالى پىنجهمى جهنگى يه كه مى جيهانى، له خه و نيكى ئه ندیشه يى سهر و خاوه ن حه قيقه تدا، ئهم پر سياره م لى كرا:

(ئايا چ نه ينى يهك له م هه ژارى يه دا هه يه كه نه ته وهى ئىسلام گرفتارى بووه و، بۆ جى زه ره ر و زيانى ئاوا پرو وى كردوو ته مال و سامانيان؟.. نه ينى ئهو ئه شكه بجه و ئازاره ش چى يه كه جه سته يان له ژىرى دا ده نالينيت؟)

هه ر له و خه و نه دا وه لآمى ئهم پر سياره م به م جۆره دا يه وه:

(خواى گه و ره له و مال و سامانه ي پى به خشيوين، له هه ندىكياندا يهك له ده و، له هه ندىكى تر يشياندا يهك له چلى به فهرز له سهر داناوين كه له و ماله دهرى بكه ين و بيه دين به و كه سانهى كه خواى گه و ره خۆى بۆى ده ستيشان كردووين، تاكو له

لايه كهوه خيڙى ئهو دوعايانهمان دهستگير بيبست كه له زارى ههزارانه وه دهرده چن و، له لايه كى تریشه وه له رڤ و كينه و ههسوودى دهروونيشيان رزگارمان بيبست. بهلام ئيمه له تاو ههله كردغان بۆ كۆ كردنه وهى مال و سامانى دنيا، دهستمان نووقاند و زه كاتمان ده رنه كرد. خواى گهورهش ئهو زه كاتهى به ريزه ي (سى له چل) و (ههشت له ده) لى وه رگرتينه وه..

ههروهها خواى گهوره داواى لى كردىن له پىناوى ئه ودا تهنه يهك مانگ له سالىكدا برسىتى بيجيژين و به رۆژوو بين، كه ئهمهش نزيكه ي هفتا حيكمهت و سوودى بۆ ئيمه تيدايه. بهلام ئيمه له بهر ئه وهى نهفسى خو مان زۆر به لاوه ئازيز بوو، به زه بيمان پيدا هاته وه و، نه مانويست ئهو برسىتى به كاتى به ي بيجيژين. خواى گهورهش له سزاي ئهمه دا پىنج سالى ربه قى يهك له داواى يهك به سزاي جزره برسىتى و رۆژوو يهك گيرۆده ي كردىن كه نزيكه ي هفتا موسيبه تى بۆ ئيمه تيدا بوو..

ههروهها خواى گهوره داواى لى كردىن جزره فه رمان و ته علمياتىكى نوورانى و بهرز و په روه ردىگارى يانه له ماوه ي يهك سه عاتى ئهو بيبست و چوار سه عاتى شه و رۆژدا به جى بهيڙين. كه چى ئيمه له به جيھينانى ئهو زيكرو دوعا و نوپژانه دا ته مبه ليمان نواندو، ئهو سه عاته شمان له گه ل سه عاته كانى تردا له دهستجوو. خواى گهورهش له كه فاره تى ئهو خراپكارى و كه مته ر خه مى يانه ماندا ناچارى به جيھينانى جزره په رستش و نوپژىكى تايبه تى كردىن، كه برىتى بوو له به جيھينانى ته علميات و مه شق و هيرش و بگهرو به رده ي جهنگ له ماوه ي پىنج سالى ربه قى يهك له داواى يهكدا! به لى، له و خه ونه دا وام و ت. پاشان كه بىدار بوو مه وه، سه رنجم دا و گه يشتمه حه قيقه تىكى گرنگ كه له و خه ونه دا هه بوو. كه ئهمه ي خواره وه يه:

دوو وشه هه ن سه رچاوه ي هه موو نزمایه تى و دوا كه و ته په وشتى به كانى مروفايه تين. هه ر ئهم دوانه شن كه ده بنه سه رچاوه ي بارودوخه ئالز و شله ژاوه كانى ژيانى كۆمه لايه تى مروف.

له وهى بيبست و پىنجه مى كتىبى سۆزله ر (وته كان) دا له باسى ئهو به راوردەى كه له نيوان شارستانى تى نوئ و فه رمانه كانى قورئانى پيرۆزدا ساز كراوه، ئهو دوو وشه يه مان چه سپاندوه و پروغان كر دوو نه ته وه. دوو وشه كمش ئه مانه ن:

وشه يه ڪم ٿو هيه ڪه ده ٿيٽ: "من خؤم تير بم چش له خه ٿڪي، با له برساندا
بمرن!"

وشه يه دوو هه ميس ٿو هيه ڪه ده ٿيٽ: "تو بيڪه و، من ده بخؤم!"
دوو شتي تريس هه، بهرده وامي و مانه وه بهم دوو وشه ده به خشن ڪه برتئين له:
بلاو بو نه وه ي "سو" (الربا) و.. نه داني "زه ڪات".

تاقانه چاره سر و ده رمان ي شيفابه خشي ٿم دوو نه خوشي يه له وه دايه ڪه زه ڪات به
شيوه يه ڪي گشتي له ڪؤمه لدا فهرز بڪريت و، "سو" يش به ته واري لابرئت و حهرام
بڪريت. چونڪه گرنگي زه ڪات تنها بؤ چند ڪه س و ڪؤمه ٿيڪي ديار ي ڪراو ني يه،
به ٿڪو زه ڪات پايه يه ڪي گرنگه له بنياتناني به خته وه ري و شادمان ي تينڪرپاي
مروفايه تي دا. به ٿڪو ستوونيڪي په سني ٿو تو يه ڪه زياني راسته قينه ي مروفايه تي پي
پراگير ده ڪريت. چونڪه له ناو ڪؤمه لگاي مروفايه تي دا دوو چين هه ڪه پيان
دهو تريت: (چيني عوام و چيني خه و اص). زه ڪاتيش به زه يي و چاڪه ڪاري چيني
خه و اص بؤ عوام و، ريز و ئيحترامي چيني عواميش بؤ خه و اص ده سته بهر ده ڪات..
ده نا ڪوته ڪي زولم و سته مڪاري و خؤسه پاندي خه و اصه ڪان به سر عوامه ڪاندا
ده بارت و، ٿو رق و ڪينه يش ڪه له دهرووني عوامه ڪاندا يه بهرام بهر دهو ٿه مه ندان،
ده ته قيه وه و ده رده په ريت. ئيتر ٿم دوو چينه هه بهو جو ره له ململاني و
زورانڪاري يه ڪي بهرده وام و رقه بهرايه تي يه ڪي دژواردا ده مينه وه، تا ورده ورده واي
لي ديت بهرنگاري يه ڪتري بينه وه و بهرام بهر يه ڪتر پابووه ستن و له سر "ده سمايه" و
"ڪار" ده ست بدنه يه خه يه ڪتر، وه ڪ ٿو هه ي له پروسيادا پروي دا!

ده سا ٿي سه خاوه ٿه ندان و چاڪه خوازان و خاوه و پژدانان!

ٿه گهر ٿو خير و چاڪه و ده سگرؤبي يانه ي ديان به خشن، نيه تي زه ڪاتيان لي
نه هين، ٿو ا سني زياتان لي ده ڪه وٽ، به ٿڪو ٿو هه ڪه به خشيوتانه بي ده سته و تي
هيچ خير و قازانج و سوو ديڪ له دهستان ده رده چيت. چونڪه ٿه گهر ٿو چاڪه يه ي
دهيه خشن، به ناوي خوا و له پناوي خوا دا نه بي، ٿو ا - بي هيچ گومان يڪ - منهت و
پياوه تي به سر ٿو انه دا ده نوين ڪه پيان ده به خشن، با به ٿا شڪراش ٿم منه ته ده رنه پرن.
بهم ڪارهش ٿو هه ژاره ده ڪنه ديلي منهت و دهيه ستنه وه، پاشان له نزا و دوعاي پاڪ و
بي گهر ديشيان بي بهش ده بن.

به لأم نه گهر چا که و به خششه کانتان له پناوی خوا و به ناوی زه کاته وه ییت،
 نه و ا پاداشتیکی گهلنی گه وره تان ده سنگیر ده ییت. بهم کاره شتان شو کړی نه و
 نیمه تانه ده رده برن که خوا ی گه وره پیی به خشسیون و، دوعا و نزای گیرای نه و
 هه ژارانه شتان ده ست ده که ویت، چونکه مادمم به و جوړه به خشسیونانه، نه ویش ناچاری
 ترس و رپا ناییت و، که رامه تی خو ی ده پاریزیت و ئنجا نزا کانیشی بی گهر د و خاوین
 ده رده چن، هر له بهر نه وهش گیرا ده بن.

به لپ، نه وه له کوئی و .. نه مه له کوئی؟

ئەمەش لە کۆی کە ئەو زەکات و چاکە و بەخششانه لە پێناوی خوادا بێهەشتی و،
خواوەنە کە بە دەرفەتی بەجێهێنانی یەکیەک لە فەرەزەکانی خۆی بزانێت و، پاداشتی
خۆی گەورە دەست بکەوێت و، ئیخلاص و نرا و دوعای گیرايشی دەستگیر بێت.
بەڵێ، جیاوازی یەکی گەلی زۆریان لە نێواندا!

اللهم صلّ على سيدنا محمد الذي قال: "المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً"^(١) وقال: "القناعة كنز لا يفنى"^(٢) وعلى آله وصحبه أجمعين. آمين..
والحمد لله رب العالمين.

* * *

(۱) رواه البخاري ومسلم والترمذي عن أبي موسى الأشعري. (وہر گیز)

(۲) رواه الطبرانی فی الأوسط عن جابر بلفظ: "القناعة مال لا یفقد وکنز لا یفنی". (وہرگیر)

کۆتایی

که تاییه ته به غهیه ته وه

(ئهو غوونهیهی که له نیتوان غوونه کانی مهقامی "زهم و زهجر" له خالی پینجهمی تیشکی یه کهمی رۆشنایی یه کهمی وتدی بیست و پینجهمدا و له تهنها یه که تاییه تی پیرۆزدا باس کراوه، دهری خست که: غهیه ته له روانگی قورنانه وه تا چ رادهیه که کاریکی نه فرت لیکراوه. چونکه نهو تاییه ته به نیعجازی خۆی دهری خست که چۆن له شەش روه وه غهیه ته له پیشچاوی مرۆف ده خات و، نیت پینستی به هیچ روه نکرده وه یه کی تر نه هیشته وه. به لێ، دواي روه نکرده وه ی قورنانه پینست به هیچ روه نکرده وه یه کی تر نامینیت).

خواي گه وه ده فرموی:

﴿أَيُّجِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ﴾ (الحجرات: ١٢).

ئهم تاییه ته پیرۆزه، له شەش پله دا، نه هی له "غهیه ته" ده کات و، به سه رزه نشتیکی توندوتیژ مرۆفی لێ دوور ده خاته وه.

جا ماده م رووی گوشتار له تاییه ته دا ئاراسته ی غهیه ته کاران کراوه، نه و اواتا که ی به م جو ره ده بیت:

ئهو "هه مزه" یه ی که له سه ره تادایه بۆ "ئیسفیهامی ئینکاری" یه، چونکه حو کمی ئهم ئیسفیهامه وه که لافاو ده رژیته ناو سه رجهم وشه کانی ئهم تاییه ته ی که هه موو یه کێ له وشه کانی حو کمیکی له خو گرتوه ..

ئهو ته ئهم تاییه ته پیرۆزه له وشه ی یه کهمدا به "هه مزه" رووی گوشتار ده کاته ئاده میزاد و پینان ده فرموی:

ئایا ئیوه خاوه نی "زیری" نین - که جینی لیر سینه وه یه - تا له م کاره چه په له تنی بگات؟

له وشه ی دوو هه میشدا: ﴿أَيُّجِبُ﴾ به "هه مزه" پینان ده فرموی:

ئایا ئیوه "دل" تان - که جینی رق و خوشه ویستی یه - سه ری لێ شیواوه، که وای لێ هاتوو ه بیزراوترین شتی پین خوشه و سلێ لێ ناکاته وه؟

هه ر به "هه مزه" له وشه ی سنی هه میشدا: ﴿أَحَدُكُمْ﴾ پینان ده فرموی:

ژیانی کۆمه‌لایه‌تیتان - که له ژبانی کۆمه‌له‌وه به‌هره‌مەندی ژبان و حه‌یه‌وییه‌ت ده‌بیت - چیی لێ قه‌وماوه؟ بۆچی شارستانییه‌که‌تان هێنده له کاروان جێ ماوه که به شتانیک رازی ده‌بیت ژبانان ژه‌هرای و ئاسوده‌یشتان لێل بکات!

له وشه‌ی چواره‌م: ﴿أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ﴾ بێشدا، به "هه‌مه‌" بێیان ده‌فه‌رموئ: چ تیرێک مرۆفایه‌تی ئێوه‌ی پێکاوه، تا واتان لێ هاتوو به‌وێنه‌ی درنده، هاوڕێ خۆشه‌ویسته‌که‌تان به‌نیچیر ده‌زانن و په‌لاماری ده‌ده‌ن؟ ئه‌م ئایه‌ته له وشه‌ی پێنجه‌میشدا: ﴿أَخِيهِ﴾ به‌و "هه‌مه‌یه‌" ڕوویان تی ده‌کات و ده‌فه‌رموئ:

ئایا به‌زه‌بی تان به‌هاوړه‌گه‌زی خۆتاندا نایه‌ته‌وه؟ ئایا هه‌چ په‌یوه‌ندی به‌کی سۆز و مبه‌ره‌بانی نی‌یه که به‌یه‌که‌وه به‌تانه‌ستیت؟ تا واتان لێ هاتوو به‌رده‌بته‌گیانی که‌سێک که له‌چه‌ند ڕوویه‌که‌وه براتانه‌و، به‌دڵه‌قی گۆشتی که‌سی مه‌عنه‌وی و ستم لیکراوی ئه‌و ده‌خۆن؟ گهر که‌سێک گاز له‌ئهندامێکی خۆی بگریت ئایا به‌مرۆفیکێ هۆشه‌ند و ژیر داده‌نریت؟ یان به‌شیتیکێ نه‌فام؟!

هه‌ر به‌و "هه‌مه‌" یه له وشه‌ی شه‌شه‌میشدا: ﴿مَيْتًا﴾ بێیان ده‌فه‌رموئ: وێژدانان له‌کۆییه؟ ئایا فیه‌زه‌تی ئێوه‌ هێنده گه‌نیوه په‌لاماری چه‌په‌لترین شتی نه‌فهرت لیکراو بدات، که‌خواردنی گۆشتی برا که‌تانه، له‌کاتی که‌دا که‌شایانی هه‌موو ڕیزیکه؟

له‌م ئایه‌ته پیرۆزه‌وه و له‌و به‌لگه‌ جوړاو جوړانه‌ی وشه‌کانیشی که‌باسمان کردن، ده‌رده‌که‌ویت "غه‌یبه‌ت" له‌پرووی: ژیری و، دڵ و، مرۆفایه‌تی و، وێژدان و، فیه‌زه‌ت و، ئایینه‌وه، کاریکی خراپ و نا‌په‌وايه.

ده‌فه‌رموو بۆ خۆت بیر له‌م ئایه‌ته پیرۆزه‌که‌ره‌وه و، بزانه که‌چۆن به‌ئیعجازیکێ له‌پاده‌به‌ده‌ر و کورته‌کردنه‌وه‌یه‌کی زۆر پوخت و له‌شه‌ش پله‌دا، نه‌هی له‌تاوانی "غه‌یبه‌ت" ده‌کات!

به‌لێ راسته، غه‌یبه‌ت چه‌کینکی نزم و چه‌په‌له‌و، که‌سانی هه‌سوود و سه‌رسه‌خت و دوژمنی یه‌که‌تر به‌کاری ده‌هێنن، چونکه‌ مرۆفی خاوه‌ن ده‌روونی به‌رز دانا به‌زێته‌ئاستی به‌کارهێنانی چه‌کی و نزم و بێ‌نرخ. هه‌ر له‌مێژه‌ شاعیرێک و تووه‌تی:

وَأَكْبَرُ نَفْسِي عَنْ جَزَاءِ بَغِيَّةٍ فَكُلَّ اغْتِيَابٍ جَهْدُ مَنْ لَا لَهُ جَهْدٌ^(١)

(١) واته: خۆم له‌وه به‌گه‌وره‌تر پاده‌گرم که به‌غه‌یبه‌تکردن تۆ له‌م بستی نه‌وه، چونکه "غه‌یبه‌ت" دالده‌ی که‌سانی بێ‌توانایه. ڕه‌وانه: (دیوان المتنبي) ص ١٩٨ ط. دار صادر - بیروت. (وه‌رگێڕ)

غەيبەتیش بریتىيە لە: "باسکردنى براكت بە شیوەیەك كە پىنى ناخۆش بێت". جا ئەگەر بەو جۆرە بێت كە تۆ باسى دەكەیت، ئەوا غەيبەتت كردووە. گەر بەو جۆرەش نەبێت، ئەوا بوختانت بۆ هەلبەستوووە. واتە تاوانىكى دووچەندانەت بەرامبەرى كردووە. بەلام هەرچەند "غەيبەت" حەرامە، كەچى لەگەڵ ئەوەشدا لە چەند حالەتيكى تايبەتى دا دروستە:

یە كێك لەو حالەتانه: دەرخیستنى سەم لێكراوىیە. واتە سەم لێكراو بۆى هەیه كە وەسفى سەمكارە كەى لاى حاكیمك بكات تاكو بۆ لابردنى ئەو سەمە یان ئەو كارە ناپەرەوايه یارمەتیی بدات.

یە كێكى تر: داواى پرس و پرايه. واتە گەریە كێك راویژى پى كردیت سەبارەت بە هاوبەشى كردنى كار و كەسابەت یان هەرشتيكى تر لەگەڵ كەسێكدا، توش بە بى گەردى و تەنھا لەبەر خاترى خواى گەورە و یست نامۆزگاریى خاوينى بكەیت، بى ئەوەى ئامانجى كەسى خۆتى ئاویتە بێت، ئەوا دروستە پى بلیت: "كەلكى مامەلە لەگەڵ كردنى نى، توشى زیان دەبێت".

یە كێكى تر: پیناساندنە، بى ئەوەى مەبەستت شكاندنى بێت، وەك ئەوەى بلیت: "ئەو شەلە" یان "ئەو فاسقە".

یە كێكى تر بریتىيە لەوەى: ئەو كەسە فاسقیكى ئەوتۆ بێت كە بە بى شەرم و پرو فاسقىيە كەى دەر بخت و سَل لە فەساد و كردەوى خراپ نەكاتەو، تەنانەت شانازیش بە كردەو چەپەلەكانیەو بكات، بە سەمكردنیشى لە خەلكى لەزەت بچێژێت.

ئالەم چەشنە حالەتە تايبەتىيانەدا و لەبەر بەرژەوێندى تايبەتى و بى ئەوەى بەشى نەفس و ئامانجى كەسى تێكەڵ بێت، تەنھا بۆ مەبەستى گەشتن بێت بە حق، دروستە غەيبەت بكرێت. دەنا "غەيبەت" هەموو كردەو چاكەكانى مەرؤف پوچەل دەكاتەو و بە وینەى ئەوەى كە ئاگر دار و تەختە دەسووتێنێت، ئەو كردەو باشانەش ئاوا دەسووتێنێت. جا ئەگەر مەرؤف توشى غەيبەت بوو، یان بە حەزى خۆى گونى لى پراگرت، ئەوا دەبى ئەم دوعایە بكات: "اللهم اغفر لنا ولن اغتبنه". پاشان هەركات بەو كەسە غەيبەت كراوە گەشت، داواى لیبوردن و گەردن ئازادى لى بكات.

الباقى هو الباقي
سەعیدی نوورسى

مه کتووبی بیست و سیهههه

باسمه سبجانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته أبداً بعدد عشرات دقائق عمرک وذرات وجودک!

برای نازیز و به غیرهت و جیددی و خاوهن حقیقهت و خاوین و وریام!
کهسانی وهک ئیمهه برای حقیقهت و ئاخیرهت، هه رگیز جیاوازیی کات و شوین
رینی گفتوگو و هاوده میمان لئی ناگریت. ته نانهت گه ره کیکمان له خورهه لات و
ئهوی ترمان له خورئاواو، یه کیکمان له رابوردوو و یه کیکی ترمان له داهاتوودا و،
یه کیک له دنیا و یه کیکی ترمان له قیامهتدا بین، ده کری ئیمان بوتريت که: ئهوانه
پیکهوهن و ده توانن له گهل یه کتری دا بدوین و وت و ویز بکهن! به تایهت که ئه گهر ئه و
جوره که سانه بۆ یهک ئامانج و مه بهست ههول بدهن و له پیناوی یهک ئه رک و واجبی
گرنگدا کار بکهن. به لکو هه ره یه که یان له حوکمی ئهوی تر دایه!

سه ره به یانیی هه موو رۆژنیک واته سه وور ده کهم که ئیوه له گهل دان، به شیک له
ده سه که وته کانم - که سنی به که - پیشکه شئی ئیوه ده کهم (له خوا داوا کارم قبولی
بکات) ئیوه له دوعا کاغدا هه میشه له گهل "عه بدوله جید" و "عه بدورپه حمان" دان و
پشت به خوا به شی خوتان و هرده گرن.

گیرو گرفته دنیایی به کانتان کاری تی کردم و ئازارم به ئازاری ئیوه چهشت. به لام
برام! مادهم دنیا هه میشه یی نی یه و، به لا و موسیبه ته کانیشی خیری زوریان له
دوو توئ دایه، ئهوا - له بری تو - من دهسته واژه ی: "هه موو حالئ ده گوزه ری" م به دلدا
هات و، بیرم له فهرمووده ی: "لا عیش إلا عیش الآخرة" کرده وه^(۱) و، ئابه تی: ﴿وَإِنْ اللَّهُ

(۱) صحیح البخاری (۱۳۵۸) مسلم (۱۸۰۵) عن أنس رضي الله عنه. (وهه رگیز)

مَعَ الصَّابِرِينَ ﴿مَ خويند و، و تم: ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾. به مەش دئنه واییم - له بریی تو - دەست کهوت و سه بووریم بۆ هات!

برام! ئە گەر خوای گه وره بئندهیه کی خۆی خوش بویت، و اله دنیا ده کات که پشت لهو هه لێ بکات و، ئنجا دنیای ناشیرین و بێ زیکر او پیشان دهدات. پشت به خوا، تو یه کیکی لهوانه ی که خوا وه ند خۆشی ده ون..

خه می زۆریی ئەو ته گهره و پێگرانه مه خۆ که پئی له بلا و بوونه وه ی "وته کان" ده گرن، چونکه ئەو کارانه ی که تا ئێستا له بلا و کردنه وه ی په یامه کاندایه نجات دا ون، گهر میهره بانیه ی خوای گه وره قبوولیان بکات، ئەوا - پشت به خوا - هه موو ئەو ناوک و تووه نوورین و پیرۆزانه، ده میان به چه ندن گولزاری په نگین ده پشکوئ.

ئەم جاره کۆمه له پرسیاریکت بۆ ناردووم تا کو وه لامیان بده مه وه، به لام برای ئازیزم! باش بزانه که: زۆریه ی "وته کان" و هه ره ها "مه كتووبات" یش به کوپری و به بی ویستی خۆم بۆ دلم دین و، هه ره له بهر ئەوه شه که ناسک و په نگین ده رده که ون. خۆ ئە گهر من به ویست و ئیختیاری خۆم و دوا ی بیر کردنه وه و تێرمان و به ئەندازه ی هیزی زانیاری "سه عیدی کۆن" وه لامی پرسیارم بدایه ته وه، ئەوا وه لامه کان کز و خامۆش و ناته وا و ده رده چوون. و ما و ده که ئەو و اتایانه ی که له ئاسۆی دلمدا هه لده هاتن، وه ستا ون و ئنجا هیزی بیر و زه نیشم ختمۆش بووه. به لام - له گه ل ئەوه شدا - زۆر به بوختی وه لامی پرسیاره کانت ده نووسین، بهو هیوایه ی که بی وه لام نه میننه وه:

○ پرسیاری یه که متان:

باشترین دوعا که ئیماندار بۆ برای ئیماندار ی خۆی بکات، ده بی چۆن بی؟
وه لام:

ده بی ئەو دوعایه له نیوان بازنه ی هۆکاره کانی قبوول بووندا بی و ئەو هۆکارانه ی تیدا په چاو کراییت. چونکه گومان له وه دانی یه که "دوعا" له نیوان چه ند هه لومه ر جیکی تاییه تی دا قبوول و گیرا ده بی. ئنجا هه تا ئەو هه لومه ر جانه ش زیاتر بن ئەوا دوعا کانش پتر گیرا ده بن.

یه کیك له وانه: پاکیزی معنه و ییه. واته: تۆبه و داوا کردنی لیبوردنه له سه ره تای ده سکر دندا به پارانه وه و، پاشان سلاواتدانه له سه ر پێغه مبه ر ﷺ که - بی گومان - دوعایه کی گیرایه، تا کو دوعا که ره ئەو سلاواتانه بکات به ها و ده م و تکار ی لا لانه وه که ی و، پاشان له کۆتاییشدا سلاوات له سه ر پێغه مبه ر ﷺ دووبات بکاته وه،

چونكه هه نزا و لالا نه وه كه كه له نىوان دوو دوعاى گيرادا يىت، ئه وىش - پشت به خوا - گيراده يىت.. ههروه ها له پاشمله - نه كه له پرودا - دوعاى بۆ بكات و.. لهو دوعاينهش بن كه پىغه مبه ره ﷺ كرده وى و، ئه وانهش كه له قورئانى پىرۆزدا هاتوون، وهك:

﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (البقرة: ٢٠١).

"اللهم إني أسألك العفو والعافية لي وله في الدنيا والآخرة".

ئهمانه و هاوچه شنيان لهو دوعا و نزا گشتى يانهى كه له پىغه مبه ره وه ﷺ پيمان گه يشتوون..

ههروه ها به نيازى خاوين و بن گهردو، به ئاماده يى و خشووعى دلوه بىكات و.. له پاش نويزه كانه وه، به تاييه تى نويزى به يانى و.. له شوينه پىرۆزه كاندا به تاييه تى له مزگه وته كاندا و.. له پۆزانى جومعه به تاييه تى له سهعاتى دوعا گيرابووندا و.. له مانگه پىرۆزه كاندا به تاييه تى شه وه به ناوبانگه كانيان و.. له مانگى ره مهزان به تاييه تى له "شهوى قهدر" دا.

هه دوعا و نزا يه كه بهم هه لومهر جانه بكرىت، له ميه ره بانيى فراوانى خواى گه وه ره ئوميد ده كرىت كه گيرايى بكات و ده ست به پرويه وه نه يىت.

جا ئه و دوعا يه كه گيرابووه، يان هه ره له دنيا دا شوينه واره كهى دهرده كه وىت، يا خود بۆ ئه و دنيا و ژيانى هه ميه شه يى دوعا بۆ كراوه كه گيراده يىت. واته: ئه گه ره وه مه به ست و ئامانجه يى كه دوعا كهى له پىناودا كراوه، له م دنيا يه دا نه هاته دى، ناوترىت دوعا كه گيرانه بووه. بهلكو ده وترىت: به چه شنىكى له وه باشتر گيرابووه كه له دنيا دا چاوه پروان ده كرا.

○ پرسيارى دووهه متان:

ئايا دروسته جگه له ها وه له به ريزه كانى پىغه مبه ره ﷺ بۆ كه سى تر "رضي الله عنه" بو ترىت؟

وه لام:

به ئى.. چونكه ئهم نزا يه تاييه تى نى به به ها وه لانه وه و، چه شنى "عليه الصلاة والسلام" نى به كه تاييه ته به پىغه مبه ره وه ﷺ. ته نانه ت - جگه له ها وه لان - ده بى ته ده سه وازه يى "رضي الله عنه" بۆ هه ره چوار پىشه و مو جته هيه ده كان و، شى خى گه يلانى و، ئىمامى غه زالى و، ئىمامى ره بى يانى و، كه سانى ترى ها وى نه يى ئه وان له ميراتگرانى

پيغهمبران و نهوانه‌ی كه له پله‌ی "ويلایه‌تی كوبرا" و مه‌قامی "ریضا" دان، به كار بهێنریت.

به‌لام داب و عورفی زانیان له دێر زه‌مانه‌وه له‌سه‌ر ئه‌وه پاهاتوو كه بۆ هاوه‌لان "رضي الله عنهم" و، بۆ تابیعی و نهوانه‌ی دوايان: "رحمهم الله" و، بۆ كه‌سانی دواي نهوانیش: "غفر الله لهم" و، بۆ نه‌ولیاكانیش: "قُدسَ سِرُّهُم" به‌كار بهێنریت.

○ پرسایاری سی‌هه‌متان:

ئایا کامیان گه‌وره‌ترن: پيشه‌وا موحته‌هیده مه‌زنه‌كان.. یان شیخان و ئه‌قتابی ته‌ریقه‌ته راسته‌كان؟

وه‌لام:

نەك هه‌موو موحته‌هیده‌كان، به‌لكو چواره‌كه‌یان: (ئیمامی ئه‌بووحه‌نیفه و شافعی و مالیک و ئه‌حمه‌دی كورپی حه‌نبه‌ل) - خوايان لێ رازی ییت - نه‌وانه‌ گه‌وره‌ترن و، له سه‌رووی ئه‌قتاب و شیخانی ته‌ریقه‌ته راسته‌كانه‌وه‌ن.

ئج‌ا ئه‌وه‌ش هه‌یه كه هه‌ندێ له ئه‌قتابه مه‌زنه‌كانی چه‌شنی شیخی گه‌یلانی له پرویه‌كه‌وه و له چاكه‌ی تاییه‌تی‌دا دارای پله‌یه‌کی پرووناك‌ترن. به‌لام له چاكه‌ی گشتی‌دا پله‌ی هه‌ره‌به‌رز هه‌ر هی پيشه‌وا به‌ریزه‌كانه.

ئج‌ا هه‌ندێ له گه‌وره مه‌ردانی ته‌ریقه‌ت خۆیشیان موحته‌هیدن. كه‌واته ناوتریت: تێك‌پ‌رای موحته‌هیدان له تێك‌پ‌رای ئه‌قتاب گه‌وره‌ترن.

به‌لام له پاش هاوه‌لانی به‌ریز و حه‌ز‌ه‌تی مه‌هدی - خوا له هه‌موویان رازی ییت - چوار موحته‌هیده‌كان به‌ گه‌وره‌ترین كه‌س داده‌نرین.

○ پرسایاری چواره‌متان:

چ حيكمهت و مه‌به‌ستێك له‌م ئایه‌ته پیرۆزه‌دا هه‌یه كه ده‌فه‌رموی:

﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ (البقرة: ۱۵۳)؟

وه‌لام:

خوای گه‌وره، به‌پێی داخوازی ناوی: "الحكيم" ی خۆی، له "بوون" ی هه‌ر شتی‌ك‌دا چه‌ند پله و هه‌نگاوێکی یه‌ك له دواي یه‌كی داناوه كه وه‌ك پليكانه‌ی ئاسایی وان. ج‌ا ئه‌و كه‌سه‌ی كه له هه‌لسوكه‌وت و په‌فتاره‌كانی ژيانیدا، له‌سه‌رخ‌زنی‌یه و چاودێریی ئه‌و پلانه‌ ناكات، ئه‌وا یان به‌سه‌ز پله‌كاندا باز ده‌دات و ده‌كه‌ویت خواره‌وه... یاخود به‌ ناته‌واوی به‌جێیان ده‌هێلێت و به‌ تامانج ناگات. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌شه كه "هه‌له‌په‌كاری" له

هه شتیكدای بییت، ده بئی بههؤی نائو مییدی. كه چى "ئارامگرتن" به پىچهوانه وهیه و گىرو گرت چاره سهه ده كات! ئه مهش به رادهیه كى ئه وتۆ پروون و چه سپاوه كه وتهى: "الحريص خائبٌ خاسرٌ" و "الصبرُ مفتاحُ الفرج" ^(١) وهك په ندىان لى هاتووه و ده ماو ده میان بى ده كرىت.

بهو واتایه ی كه: چاودىرى و پشتنگىرى خواى گه وهه له گهل ئارامگرتن دایه. چونكه ئارامگرتن سى جوژه:

یه كههم: ئارامگرتن له سهه دووره به رىزى و توخن نه كهوتى گونا هكارى و تاوان. ئهه جوژه ئارامگرتن پى دهوترىت: "تقوا" و، خاوه نه كه ی به نه نىبى ئایه تى پىروزی: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾ (البقرة: ١٩٤) به ره وهه ده كات.

دووههم: ئارامگرتن له كاتى موسیبه تدا. ئهه جوژه بان پى دهوترىت "ته وه ككول" و "سپاردنى هه موو كارىك به خواى گه وهه". ئهه چه شنه ئارامگرتن خاوه نه كه ی شه ره فمه ندى گه یشتن ده كات بهه ئایه ته پىرو زانه: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾ (آل عمران: ١٥٩) و ﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ﴾ (آل عمران: ١٤٦).

بهلام گهه كه سیك لهو چه شنه كاتانه ی ژيانى دا ئارام نه گرىت، ئهه وه له ناوه روكدا سكالآ له ده ست خواى گه وهه ده كات، كه ئه نجامى ئهه سكالآ یهش ده یگه یه نیه ته وهه ره خنه له كارى خواى دانای میهره بان بگرىت و، میهره بانى یه كه ی تۆمه تبار بكات و ده ست به پرووى دانایى ئهه خاوه نده وه بنیت و دانى پىدا نه نیت!

به لى راسه، مروفى لاوازی كۆله وار، له تاو ئهه مشته كۆلانه ی كه موسیبه ته كان تى ده سه ره وىن، ئازار ده چیژىت و ده نالىنىت و سكالآ ده كات. بهلام ده بى سكالآ موسیبه ته نهها بۆ لای خواى گه وهه بىرىت، نهك سكالآ له ده ست بكرىت! وهك چه ره ته یه عقووب - دروودى له سهه بیته - ده فه رموى: ﴿إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَخُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ (یوسف: ٨٦) واته: سكالآ خهه و په ژاره ی سه ختم هه ته نهها لای خواى گه وهه هه لده رپژم. بهو واتایه ی كه ده بى سكالآ موسیبه ته نهها بۆ لای خواى گه وهه بیات، نهك لای خه لكى سكالآ له ده ست خوا ده رپرىت و ئاخ و ئۆف هه لبكیشیت و بلیت: "جا من چیم كرده وهه تا بهه موسیبه ته سزا بدریم" و بیه ویت بهه جوژه وتانه

(١) واته: ئارامگرتن كلىلى ده روو لى كرده وهه. (وهه گىر)

دلته رمیی ئەو خەڵکە دەستەوسان و هەزارانە بۆ خۆی بیزوینیت. دیارە ئەم کارە جگە لە زیان هیچ ئەنجامینکی تری ناییت.

جۆری سێ هەمی ئارامگرتن: بریتی یە لە ئارامگرتن لە سەر خواپەرستی، کە لەوانەیە خواوەنە کە ی بگەیهێتە پلەی "مەحبووبیەت" و ئەویش دەبگەیهێتە پلەی: "بەندایەتی" تەواوەتی "کە بەرز و بلندترین پلە کانی بەندایەتی یە.

○ پرسیاری پێنجەمتان:

وەك ئاشکرایە "تەکلێف" ی بەندایەتی لە تەمەنی پازدە سالی یەو دەست پێ دەکات. جا ئایا پێغەمبەر ﷺ لە دوا ی ئەو تەمەنە و لە پێش پێغەمبەراییەتی دا، چۆن خواپەرستی ئەنجام داو؟

وەلام:

بەو پاشاوەیە ی ئایینی حەزرەتی ئیبراھیم - دروودی لە سەر بێت - خواپەرستی دە کرد کە لە نیوە دوورگی عەرەبدا و لە ژێر چەندین پەردە ی زۆرەو مابوو. بەلام ئەم خواپەرستی یە لە شیوە ی فەرز و واجبدا نەبوو، بەلکۆ "مەندووب" بوو. ئەم راستی یە درێژخایەنە، بەلام با ئێستا بە کورتی بمانێتەو.

○ پرسیاری شەشەمتان:

چ حیکمەتێک لەو هەداھییە کە پێغەمبەر ﷺ لە تەمەنی چل سالی دا - کە تەمەنی کامڵی مەرۆفە - کرا بە پێغەمبەر ﷺ؟ پاشان حیکمەتی وەفاتیشی چی یە لە تەمەنی شەست و سێ سالی دا؟

وەلام:

حیکمەتی زۆری تێدا یە، کە ئەمە ی خوارەو یە کێکیانە:

"پێغەمبەراییەتی" ئەرکێکی یە کجار گران و کۆلیکی تابلیت قورسە، گەر مەرۆف هەموو توانستە "زیرەکی" یە کانی گەشە نەکات و پێ نەکات و، توانا و لیھاتە کانی "دل" یشی بە تەواوی کامڵ نەبووین، ئەو ئەرکە ی ناخێتە ئەستۆ. کاتی ئەم کامڵ بوونەش تەمەنی چل سالی یە.

بەلام تافی هەرزە کاری و لاوی، کە دەمی هەلچوونی هاندهرە دەروونی یە کان و گەرەمی قولێدانی غەریزە کان و کاتی هەولدان و هەلپە کردنە بۆ دنیا، هەر گیز بۆ کار و فرمانە کانی پێغەمبەراییەتی دەست نادات، کە چەند کار و ئەرکێکی بوختی تەنها سەر بە دواڕۆژن و، بە بێ گەردی و خاوینی و تەنها بۆ خوا ی گەورە ئەنجام دەدرین. چونکە

هه‌چهنده‌ش مرؤف پێش ته‌مه‌نی چل سالی له‌ کاره‌کانی دا جیددی و بێ ئامانج و دوور له‌ مه‌به‌ستی دنیایی بیست، له‌وانه‌یه‌ که‌سانی تر له‌وانه‌ی که‌ بۆ ناوبانگ تێده‌کۆشن و اگومان به‌ن که‌ ته‌میش وه‌ک ئه‌وان بۆ ده‌ستخستنی پله‌وپایه‌ی دنیا تێده‌کۆشیت! که‌واته‌ به‌ ئاسانی له‌و ته‌مه‌تانه‌ی ئه‌وان ده‌رباز نابیت. که‌چی پاش چل سالی، ته‌مه‌ن پوووه‌ ده‌رگای گۆر هه‌نگاو ده‌نیست و، ئاخیره‌تی له‌چاو دنیا زیاتر لێ دیاره‌. له‌به‌ر ئه‌وه‌، به‌ ئاسانی له‌ ته‌مه‌تی خه‌لکی رزگاری ده‌بیست و، له‌ کردو کۆشش و ره‌فتاره‌کانی سه‌ر به‌ دواڕۆژی دا پتر سه‌رده‌که‌ویت و، خه‌لکیش گرفتاری گومانی خراپ نابن و ئه‌وانیش له‌ گوناوه‌ رزگاریان ده‌بیست.

سه‌باره‌ت به‌ ته‌مه‌نی پیرۆزیشیه‌وه‌ که‌ شه‌ست و سێ سال پوووه‌، ئه‌وا له‌ نێوان حیکمه‌ته‌ زۆره‌کانی دا ته‌نها یه‌ کێکیان باس ده‌کەین:

به‌پێی فه‌رمانی شه‌رع ده‌بی ئیمانداران له‌ویه‌ری خۆشه‌ویستی و رێزدا و، له‌ هه‌موو که‌سه‌ی زیاتر پێغه‌مبه‌ری مه‌زنیان ﷺ خۆش بویت و ریزی لێ بگرن و، نه‌فهرت له‌ هیچ شتێک نه‌که‌ن که‌ تاییه‌ت بیست به‌ پێغه‌مبه‌ره‌وه‌ ﷺ. به‌لکو ده‌بی هه‌موو حال و باریکی پێغه‌مبه‌ره‌ که‌یان به‌ جوان و خاوین بینن. له‌به‌ر ئه‌مه‌، خواوه‌ندی مه‌زن پێغه‌مبه‌ره‌ خۆشه‌ویست و گه‌وره‌ که‌ی خۆی ﷺ بۆ کاتی پیری و که‌نه‌فتی و ده‌می گیر و گرفت و سه‌ختی ژیان ناهێڵێته‌وه‌ که‌ له‌ دوا‌ی ته‌مه‌نی شه‌ست سالی یه‌وه‌ زۆر ده‌بن. به‌لکو له‌ ته‌مه‌نی شه‌ست و سێ سالی دا - که‌ ته‌مه‌نی مامناوه‌ندی و ئه‌غله‌بی نه‌ته‌وه‌ که‌یه‌تی - له‌ دنیا رزگاری ده‌کات و ده‌نیرێت بۆ لای هاوده‌مانی پایه‌بلند و مه‌قامی نزیکیی لای خۆی و، به‌مه‌ش ده‌ری ده‌خات که‌ ئه‌م پێغه‌مبه‌ره‌ خۆشه‌ویسته‌ی له‌ هه‌موو شتێکدا پێشه‌وا‌ی مرؤفایه‌تی یه‌، دروودی له‌ سه‌ر بیست.

○ پرسیاری هه‌وته‌تان:

ئایا "خَيْرُ شَبَابِكُمْ مَنْ تَشَبَّهَ بِكَهُولِكُمْ، وَشَرُّ كَهُولِكُمْ مَنْ تَشَبَّهَ بِشَبَابِكُمْ" ^(١) فه‌رموده‌ی پێغه‌مبه‌ره‌ ﷺ؟ ئه‌گه‌ر فه‌رموده‌ی ئه‌وه‌، مه‌یه‌سته‌ که‌ی چی یه‌؟
وه‌لام: به‌ فه‌رموده‌ی پێغه‌مبه‌ر ﷺ بیستومه‌. مه‌یه‌سته‌ که‌شی ئه‌وه‌یه‌ که‌:

(١) أخرجه أبو يعلى والطبراني في الكبير من حديث وائلة. قال العراقي في تخریج الإحياء ٦٢/٣ باسناد ضعيف. وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان من حديث أنس ومن حديث ابن عباس. وأخرجه ابن عدي في الكامل من حديث ابن مسعود. وقال ابن الجوزي: لا يصح. وقد رمز السيوطي لحسنه. برواه: فيض القدير ٤٨٧/٣.

"باشترین لاوان ئەوانەن کە بە تەواوی لە خوای گەوره بێ ئاگان و لەم پرۆهوه پێیان زۆر لێ پانە کێشاوه، بەلکو بە چەشنی پیران یادی مردن دەکەنەوه و، بۆ ئاوه دان کردنی دواڕۆژیان لێدەبرێن و لە کۆت و زنجیری هەوا و ئاره زووی لاوان خۆیان پرگار دەکەن. خراپترین پیرانیشتان ئەوانەن کە لە خوای گەوره بێ ئاگان و بێ ئاگایی لاوی ئەوانیشی پاریچ کردووه و، وەك منال لاسایی هەوا و ئاره زوویان دەکەنەوه".

وینە راستە کە ی ئەو ی کە لە بەشی دوو هەمی تابلۆ کە تدا بینیسوت، بریتی یە لەو ی کە:

لە پشتی سەر مەوه تابلۆ یە کە هەلواسیوه، دانایی یە ک ی پەوان و پکی تێدایه، بەیانی و ئیواره سەیری دەکەم و دەرسی لێ وەر دەگرم. ئەمەش دەقی تابلۆ کە یه:

(ئەگەر دۆستت دەوێت، خوای گەورەت بەسە بیگریت بە دۆست).

بەلێ، ئەگەر ئەو دۆست بیت، هەموو شتێک دەبێت بە دۆست.

(ئەگەر یار و هاو دەمت دەوێت، قورئانت بەسە بۆ هاو دەمی).

چونکە ئەگەر لە گەل قورئاندا هاو دەم بیت، ئەوا لە گەل پێغەمبەر ان و مەلائیکە تاندا دەژییت، کە باشترین یار و هاو دەم.

(ئەگەر سامانت دەوێت، ئەوا قەناعەت گەنجینه یە ک ی سەر و زیاده).

بەلێ، مرۆفی قەناعەتکار دەست پێوه دەگریت، ئەو کە سەش دەست پێوه بگریت پیت و بەرە کە تی دەست دەکەوێت.

(ئەگەر دوزمەنت دەوێت، ئەوا نەفسی خۆت بەسە).

چونکە بێ گومان ئەو کە سە ی لە خۆ ی پازی یه، دوو چاری موسیبهت و تەنگانه و گیرو گرفت دەبێت. بەلام ئەو کە سە ی لە نەفسی خۆ ی پازی نی یه، هەمیشە حەوانه وه و شادی و میهره بانیی دەست دەکەوێت.

(ئەگەر نامۆز گاریشت دەوێت، ئەوا مردن باشترین نامۆز گاره).

بەلێ راسته، ئەو کە سە ی مردنی لە یاد بیت، لە خۆ شویمستی دنیا پرز گاری دەبێت و، بۆ دواڕۆزی خۆ ی لێدەبریت و تێدە کوشیت.

برای بە پێزم!

○ وا ئیستا منیش "مەسەلە یە ک ی هەشتم" لە سەر "حەوت پرسیار" ه کە ی ئیوه زیاده کەم و دەلیم:

دوو پرژ لە مەویش "حافظ" یکی بە پێز چەند ئایه تیکی لە سوورە تی "یوسف" خویند، تا گە یه شته: ﴿تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ﴾ (یوسف: ١٠١) ..

يه كسهر سهرنجيكي ورد و ناسكم سهارهت بهم ئايهته پيروزه وه به دلدا هات. خو ههر شتيكيش تايهت بيت به قورئان و ئيمان وه، تابلي گرينگ و به نرخه، باله رواله تيشدا بچووك ديار بيت. چونكه له پرووى بايه خ و گرنگي يه وه به سهرنجيكي به نرخ و مهزن داده نريت..

به ئي، ههر شتيك يارمه تي مرؤف بدات بو دهستخستى به خته وه ربي ههميشه يي، به كم ته ماشا ناكريت و ههر گيز ناوتريت: ئهم سهرنجه هينده بچوو كه شايسته ي بايه خ پندان ني يه.

بن گومان "ئيراهيم خلوصى" يه كه كم كه سه يه وئيت گوي لهم چه شنه مه سه لانه رابگريت، چونكه يه كه م قوتاي و گوي راگره كه ريزى شايسته و شايان له سهرنجه ورده كانى قورئانى پيروز ده گريت.

كه واته برام! گوي رابگره، ئهمه سهرنجيكي "أحسن القصص"!

ئايه تي پيروزى: ﴿تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ﴾ (يوسف: ١٠١) كه هه والى كوتايي پته اتى "أحسن القصص" راده گيه نيت - كه چيروكى هه زه تي يووسفه، دروودى له سهر بيت - سهرنجيكي ورد و ناسك و بهرز و په وانى تيدايه و، له هه مان كاتيشدا - بو خوى - مو عجزيه يه كى سهر به خويه. چونكه:

ئازار و خهم و خه فه ته كانى "نه مان" و "جودايى" كه چيروكه كانى تر له دل و دهروونى مرؤفا به جئي ده هيلن، هه مو وهو چيژه خوش و تام و له زه ته بى گه رانه ي كه خه يالى مرؤف له چيروكه كه چه شت بوونى، ليل و ئاويته ئازار ده كه ن، به تايهت گهر ئهو چيروكه له ده مى چله پوپه ي شادى و لوتكه ي به خته وه رى دا هه والى مردن و جودايى به گوي بيست و خوينه رانيان رابگه يهن! لهم چه شنه كاتانه دا ئازاره كه هينده سه خت و به سو ده بيت كه دلته نكي و په زاره يه كى زور ده ر خواردى خوينه ر و گوي بيستانى ده دات.

به لام ئهم ئايه ته پيروزه ي قورئان دره خشان ترين به شه كانى چيروكى هه زه تي يووسف لهو ده مه دا كوتايي پي ده هينيت كه عه زيزى ميسر بووه و به دايلك و باوكى شاد بووه ته وه و له گه ل برا كانيشى دا ناشتى و گه ردن ئازادى كردوه.

جا ههروهك ئهم ئايه ته هه والى وه فاتى هه زه تي يووسفمان - دروودى خواى له سهر بيت - لهو لوتكه ي شادى و به خته وه رى يه ئه ودا ده داتى، پيشمان

را ده گه يه نيټ که حه زره تي يووسف - دروودي خواي له سهر بيټ - خؤي داواي هم وه فاته ي له پهر وه درگاري کرد وه! تا کو به خته وه ري يه کي گه لي زياتر له وه ي نه وه مه ي دنياي به ده ست به نيټ! ئيتر وه فاتي کرد و به وه به خته وه ري يه يه کجار مه زنه شاد و به ره مه مند بو!

به وه واتايه ي که له وديوي گؤزه وه به خته وه ري يه کي گه لي گه وره تر و شادي و خؤشي يه کي زور زياتر و مه زنه ته يه له وه ي که حه زره تي يووسف ي ها وراز و ها وده ي حه حقيقت - دروودي خواي له سهر بيټ - نه و کاته تياي دا بو وه و له دنيا دا خوا پتي به خشيوه، به وه دا که حه زره تي يووسف - دروودي له سهر بيټ - له و بارو دؤخه دنيايي يه يه کجار به تام و چيژ ده ها هر خؤي داواي مردني "به روا له ت" تالي له پهر وه درگاري کرد، تا کو پتر کامه راني به ده ست به نيټ و به وه به خته وه ري يه يه ئوئي شاد بيټ!

که واته - برام! - سهرنج له م ره وانيژي يه دانايي به خشه ي قورثاني پيرؤز بده و، بزانه هه وائي کؤتايي چيرؤکي حه زره تي يووسف - دروودي له سهر بيټ - به چ شيوازي کي نه ووتو پرا گهيانده که نازار و په ژاره ي له دلي گوييستاندا به جي نه هيشت و خه مي نه داني. به لکو به م هه واته پتر شاد و گهش و دلخؤشي کردن!

نه مه سهره پاي نه وهش که هم شيوازه هه والدانه، گرؤي مرؤف بز نه مه ي خواره وه رينمايي ده کات که:

"بز نه وديوي گؤزه کانتان ته قالا بدهن و تي بکؤشن، چونکه به خته وه ري و تام و چيژي راسته قينه و بي گهرد ته نها هر له وئي يه!"

جگه له مانهش، نه م ئايه ته پيرؤزه، پله ي به رز و بلندي "صدديقييه ت" ي حه زره تي يووسف - دروودي له سهر بيټ - ئاشکرا ده کات. چونکه نه م ئايه ته ده ري ده خات که: دره خشانترين و خؤش و کامه رانترين حال و باره کاني ژياني دنيا، هر گيزاو هر گيز، حه زره تي يووسف - دروودي خواي له سهر بيټ - له "خواي گه وره" و "پؤزي دواي" بي ئاگا نه کرد و له بيري نه برده وه و سستي و که مته ر خه مبي بز فه راهم نه هينا، به لکو هه ميشه له چله پؤپه ي به خته وه ري دنياشي دا هر داوا کار و ئا واته خوازي "به خته وه ري دوا پؤز" بو وه!

الباقی هو الباقی

سه عیدی نوررسی

مه کتووبی بیست و چوارهم

بسم الله الرحمن الرحيم
يفعل الله ما يشاء ويحكم ما يريد

پرسیار:

ئەو پەرورەدە بە شەفەقەتە ی که ناوی جوانی "الرحیم" ی خوای گەورە داخوازیەتی و.. تەگبیر و کارسازی شتانی بە پێی بەرژەوێندیەکان، که ناوی "الحکیم" داوای دەکات و.. ئەو ناسک و نیانی و خۆشەویستی بەش که خواستی ناوی "الودود" ی خوای گەورە.. ئەوانە چۆن لە گەل شتانی سامناک و ترسینەری وەک: "مردن و نەمان و نەبوون و جودایی و گێر و گرت و سەختی بە کانی ژیان" دا دەگوێنن؟! و ئەسڵاندەمان که هەرچی مەزوف لە پێی مردندا دەیانبینیت و دینە پێی، هەموویان "جوان" ن، مادەم لە و پێیەو دەگاتە بەختەو پێی هەمیشەیی. بەلام ئایا چ میهرەبانی و شەفەقەتێک و.. چ دانایی و بەرژەوێندیەک و.. چ سۆز و بەزەیی بەک لەو دەها هەیه که ئەم هەموو جۆرە درەخت و پروو که ناسک و گۆلە جوان و ئازەلە زۆرانە بە فەنا دەدرێن و لەناو دەبرێن لە کاتی کدا که شایستەیی "بوون" یان تێدایە و حەزیان لە "ژیان" ه و ئارەزوومەندی "مانەو" ن؟ ئەو تا بە بەردەوامی و پێی جیا کردنەو و، پێی مۆلەتدانی هیچ کامیان، لەناو دەبرێن و پێی ئەوێ بوازی حەوانەو بە هیچیان بدریت لە کارە قورسە کاندە دەخرێنە کار و.. بە گێر و گرتە کانی ئالوگۆریان بەسەردا دەهێنیت. ئنجای پێی ئەوێ مۆلەتی مانەوێە کی که میان پێی بدریت یان هیچ کامیان پازی بن، بەردەوام و پێی پراوەستان، بەرەو "مردن" و "نەمان" و "جودایی" دەدرێنە بەر؟! وەلام:

بۆ ئەوێ ئەم پرسیارە شی بکەینەو، هەول دەدەین لە دوورەو پراوینە ئەم راستیە مەزنە، چونکە راستیەکی یە کجار فراوان و قوول و بەرزە، تاکو بتوانین بە پروونی حەقیقەتە کە ی ببینین. بۆیە لە پێنج هێمادا "داخواز" ه کانی ئەم راستیە و، لە پێنج ئاماژەشدا "ئامانج و سوود" ه کانی پروون دەکەینەو:

مهقامى يه كهه

له پىنج هيمادايه

هيماي يه كهه:

له باسه كانى كوئايى وتهى يىست و شهشه مدا و تمان: وه ستايه كى پيشه سازى كارامه، بۆ ئه وهى ليهاتن و كارامه بى خۆى له "پشه" كهى دا بخته پروو، مروفىكى كرىكارى ههزار به كرى به كى گونجاو ده گرىت، تاكو وهك نمونه (مؤدىل) نىك بىخاته كار و ههلى بسوورنىت و بهر گىكى قهشهنگى نايابى له جوانترين ئارايشت و پاراوه بى پى له بهر بكات.. بۆ ئهم مه بهسته، تاوئىك بهر گه كهى به درىزى به بهر ده برىت و تاوئىكى تر مقهستى تى ده بات؛ كورتى ده كاته وه، هه ندئى جار بهو بهر گه وه دايدة نيشىنىت و هه ندئى جارى ترىش ههلى ده ستىنىته وه سه رپى و.. بهم جۆره له چه ندىن شيوه و باروؤخى جيا جيا دا بهو بهر گانه وه ههلى ده سوورنىت..

جا ئايا ئهم كه سه هه زارهى كه بهر امبه ر كرى به كه ئهم كارانهى پى ئه بجم ده درىت، مافى ئه وهى هه به به وه ستا پيشه سازه كه بلىت: بۆچى تاوئىك دامده نيشىنىت و تاوئىكى تر هه لمده سىنىت و حه وان وه م لى تىك ده ده يت؟! دياره نه خىر.

خوا وه ندى دروستكه ر و به ديهينه رى مه زنىش - والله المثل الأعلى - به هه مان جۆره. چونكه ماهيه تى هه موو يه كىك له جۆره كانى بوو نه وه رانى وهك پيوهر و نمونه يه كه بهدى هينا وه، ئنجا بهر گىكى به بهرى هه موو يه كىكيان برپوه كه به ههسته كان (الحواس) ئه و بهر گه ي پارازندوو هته وه، به قه لىمى قهزا و قه ده رى خۆى چه ندىن نه خشنو ئىگارى تىدا كيشا وه، دره و شان وهى نا وه جوانه كانى خۆيشى تىدا ده ر خستوه. هه موو ئه مانه ش بۆ مه به ستى: پيشان دان و خسته پرووى "كه مالى سنعه تى خۆى" له رنى نه خشنو ئىگارى نا وه جوانه كانيه وه. جگه له وهى كه ئه و خوا وه نده، كه مال و له زهت و به ره به كه، به هه موو يه كىكى ئه و بوو نه وه رانه ده به خشىت و، ئه مانه شيان بۆ ده كات به كرى و پاداشتى شيا و بهر امبه ر ئه جمادانى ئه و ئه ر كانهى ته ستۆيان.

جا ئايا هيج كامىكى ئه و بوو نه وه رانه مافى ئه وهى هه به به و دروستكه ر و به ديهينه رى خۆى (كه خوا وه نى هه موو مو لكىكه و بۆى هه به هه ر چۆنىكى ده وىت له مو لكى خۆى دا ره فتار بكات) بلىت: "تۆ ماندروم ده كه يت و حه وان وه م ده شيو ئىنىت؟"

نەخىر... نەخىر! بوونەۋەران - بە ھىچ جۆرىك - بۇيان نىيە لە بەرامبەر خواۋەندى "واجب الوجود" ھە داۋاي ھىچ مافىك بىكەن، بەلكو دەبى ئەوان بەرامبەر بە مافى "بەخشىنى پلە كانى بوون" كە ئەو خواۋەندە پىي بەخشىون، ھەمىشە لە شوكرانە و سوپاسگوزارىي بەردەۋامدا بن. چونكە ھەموو پلە كانى "بوون" كە بە بوونەۋەر بەخشراون برىتىن لە "وقوعات" و پىئوستيان بە ھۆكار (عبللەت) يك دەبىت كە بوونيان پىن بىەخشىت، بەلام ئەو پلانەي "بوون" كە بە بوونەۋەران نەبەخشراون: "ئىمكانات"ن، خۇ ئىمكاناتىش برىتىن لە "عەدەم" (نەبوون) و ھىندە زۇرن كۇتايىيان پىن ناىەت، ئىنجا عەدەمىش پىئوستى بە ھۆكارىك نىيە ھەتايىكات بە عەدەم، شتى بىن كۇتايىش بە ھەمان جۆرە.

بۇ غۇنەنە: "كانزاكان" مافى ئەۋەيان نىيە سكاللا دەرېپەن و بلىن: بۇچى نەكرابىن بە پروۋەك؟ بەلكو مافى ئەو تەنھا لەۋەدايە سوپاسى بەدېھنەرى مەزنى بىكات لەسەر ئەۋەي كەردوۋەتەي بە كانزا و نىعمەتى "بوون"ى پىن بەخشىۋە..

ھەرۋەھا "پروۋەك" مافى سكاللاي نىيە و ناتوانىت بلىت: بۇچى نەبووم بە زىندەۋەرىكى ۋەك ئازەل؟ بەلكو مافى ئەو برىتىيە لەۋەي كە شوكرانەي ئەو خواۋەندە بىكات كە "بوون" و "زىان"ى پىنكەۋە پىن بەخشىۋە..

ھەرۋەھا "ئازەل" مافى سكاللاي نىيە و ناينى بلىت: بۇچى نەكرام بە مروۇف؟ بەلكو مافى ئەو لەۋەدايە كە شوكرانە پىشكەشى خۋاي گەۋرە بىكات لەسەر پىن بەخشىنى نىعمەتى "بوون" و "زىان" و "گيان"، ئەو گيانەي كە گەۋھەرىكى ھەمىشەيىيە.

ھەر بەم پىۋەرە بۇ خۇت ھەموو شتىكى تر پىۋە و لىكى بدەرەۋە.

ئىنجا تۇش ئەي مروۇفى سكاللاكەر! بىر بىكەرەۋە.. تۆ لە "عەدەم"دا نەماۋىت، بەلكو نىعمەتى "بوون"ت لەبەر كراۋە و تامى "زىان"ىشت پىن چىژراۋە. تەنانت نەشكرەۋى بە بوونەۋەرىكى بىن گيان ياخود زىندەۋەرىكى ۋەك ئازەل! بەلكو بە "مروۇف" دروست كراۋىت و بە نىعمەتى: "ئايىنى ئىسلام" شاد و بەختەۋەر بوۋىت و لە تەنگ و تارىي گومرەيىدا نەماۋىتەۋە، سەربارى ھەموو ئەمانەش بەھرەمەندى نىعمەتە كانى: لەشماغى و.. بىۋەيى و.. ھتد... كراۋىت.

ئەي ئەو كەسەي نوقمى ناشكورى بوۋە!

ئايا دۋاي ئەم ھەموو نىعمەتەنە، ھىشتا پىت وايە كە مافت بەسەر خۋاي گەۋرەۋە ھەيە؟ خۇ تۆ شوكرانەي نىعمەتە خاۋىن و بى گەردە كانى "پلە كانى بوون"ت تا ئىستا

پيشكهش نه كرده كه خواوهند پيى به خشيويت، نه وه تا ده چيت سكالاي له ده ست ده كهيت له سهر نه وه چي نه نيمه تيكي به نر خي پي نه داويت له وانه ي كه له جوړه كاني "نيمكانات"ن و له راستي دا هه موويان "عهدهم"ن و توانات به سهر ياندا ناشكيټ و شايانيشيان نييت. بهم چه شنه، تا ده توانيت له هه ناسه بر كټ و هه لپه ي نار په وادايټ به دواياندا و ناشكوربي نيمه ته كانيش ده كهيت.

ټايا گهر پياويك تا سهر لوتكه ي مناره يه كي به رز پله پله سهر بخريت و له هه موو پله يه كيشدا ديار يه كي به نر خي پيشكهش بكرټ هه تا ده گاته به رز ترين شوپي لوتكه ي مناره كه.. ټايا نه و پياوه مافي نه وه ي هيه سوپاسي خواوهني نه و ديار ي و نيمه تانه نه كات و هيشتا به دهم خهم و په ژاره وه بليت: بوجي تواناي سهر كه و تنم پي نه در تا كو له مېش به رز تر سهر بكه وم؟! ټايا گهر په فتاري ټاوا بنويت چهنده كاره كي نار هوا ده يټ و خوي ده هاويټه كهنده لان و شيوي: "ناشكوربي نيمه ته" وه و، چهندهش خوي گرفتاري گومر ايي به كي بيز ليكر او ده كات! ټمه ده رنجاميكه ته نانه ت كه ساني گيليش په يي پي ده بهن.

نه ي هه لپه كاري پي قه ناعه ت!

نه ي هه له خهر جي ده ست پټوه نه گر!

نه ي مروفي پي ټاگاي به ناحق سكالاهه ر!

به و پري دلنبايي په وه بزانه كه:

"قه ناعه ت" شوكر انه يه كي سوود به خش و به پټه و، به پيچه وانه شه وه "هه لپه كاري" كافري و ناشكوربي به كي زيان به خشه.. هه روه ها بزانه كه "ده ست پټوه گر تن" ريز نانه له نيمه ته و كاريكي به سوود و جوانه، به لام "تيسراف و هه له خهر جي" ريز لي نه نان و پي نه زانيني نيمه ته و زيانده ر و پي كه لك و ناشيرينه.

جا نه گهر تو مروفيكي ژيريت، نه و افهر موو خوت له سهر قه ناعه ت رابهينه و، هه ول بده بگه يته پله ي "ره زامه ندي". خو نه گهر نه و هيشت له توانادا نه بوو، نه و بلي: "يا صبور!" و كالاي ټارامگرتن به بهرت پېره و به و مافه ي خوي گه و ره پي داويت رازي به و، هه ر گيز توخني سكالاهه كه وه، باش بير بكه ره وه و، و بزانه كه تو "له ده ست كي" و "لاي كي" سكالاهه كهيت! كه واته هه تا ده توانيت لايه ني پي ده نكي بگره. خو نه گهر له گه ل ټمه شدا هه ر ناچاري سكالاهه بويت، نه و ته نها سكالاي "نه فس" ي خوت بولا ي خوي گه و ره بيه! دلنبايه هه موو كه مو كوربي به كه هه ر له و "نه فس" وه يه!

هیمای دووهم:

له کۆتایی دواهمین مهسهلهی "مه کتووبی ههژدههم" دا وتمان: یه کێك له
 حیکمهته کانی به دیهینهری مهزن له ئالوگۆر کردن و تازه کردنهوهی بهردهوامی
 بوونه و راندا، به چه شنیکی سهرسووریهتهر و به کارایی پهروهرد گاریتی به مهزنه کهی،
 بریتی به لهوهی که: جو جوو و کارایی به دیهاتووان له: ئیشتیها و حهز؛ له شهوق و
 تاسه مهندی؛ له چێژ و لهزهت؛ له خۆشهویستی بهوه، ههتقولاوه. تهنا ته دهتوانری
 بو تریت:

هه موو کارایی (فعالية) بهك جزیره لهزه تیککی تیدایه، به لکو هه موو کارایی بهك خۆی له
 خۆی دا جزیریکه له جزیره کانی لهزهت. لهزهتیش پوووی له "کهمال" ه. تهنا ته هه
 خۆی له خۆی دا جزیریکه له کهمال.

جا مادهم "کارایی" ئاماژه بۆ: کهمال و.. لهزهت و.. جوانی ده کات. ئنجا
 خواوهندی "واجب الوجود" یش - که کهمالی مۆتلق و کاملی شکۆمهنده - سه رجه م
 جزیره کانی کهمالاتی له زات و سیفات و کاروباری خۆی دا کۆ کردووه تهوه.. ئهوا
 بێ گومان ئهو خواوهنده "واجب الوجود" ه شهفهقهت و مهحه بهیه تیککی موقه ددهس و بێ
 کۆتایی ئهوتۆی ههیه که شایانی "پنویستی بوون" و "قودسییهت" ی خوا وهند بـ و
 له گه ل دهوله مهندی و بهرز و بلند و خاوی و کهمالی په های ئه ودا بگوبنچین و شایانی
 بـ.. ئنجا بێ گومان شهوق تیککی بێ سنوور و موقه ددهسی ههیه که لهو شهفهقهت و
 خۆشهویستی به خاوی نهوه سه رچاوهی گرتووه.. پاشان شادمانی به کی موقه ددهسی بێ
 سنووری ههیه که لهو شهوقه موقه ددهسه وه سه رچاوهی گرتووه و.. لهزه تیککی بێ
 سنووری موقه ددهس و شایانی ههیه - گه ر ئه م تهعبیره دروست بیت - که لهو
 شادمانی به موقه ددهسه وه پهیدا بووه.. بێ گومان ها ودهم له گه ل ئه و لهزه ته خاوی و
 موقه ددهسه دا په زامه ندی به کی بێ سنوور و فه خر و شانازی به کی نه پراوهی ههیه - گه ر
 ئه م تهعبیره دروست بیت - که له په زامه ندی و دنیایی به دیهاتووانیه وه سه ریان
 هه لداوه، کاتی توانا و لیها ته کانیان له دۆخی "هیز" وه ده رپۆ نه دۆخی "کار" و
 به رجه سته ده بن و، به کارایی توانستی خوا وهند ئه و توانا و لیها تانه ی ئه وان
 ده رده که ون و کامل ده بن..

جا ئه و "په زامه ندی به موقه ددهس" و "شانازی به خاوی" ه، داخوازی ئه م کارایی به
 په هایه ن له شیوه په ها که ی دا، ئنجا ئه و کارایی به ش داخوازی ئالوگۆر و تیکدانیکی بێ

سنوړون و، ټهو ټالوگڅړه بڼې سنوړانهش داخوازی مردن و نه مان و جودایی و لیکدایېر ان ده بن.

جاریکیان بینیم ټهو سوودانه ی که تایه تن به ټامانجی به دیهاتو وانه وه و له لایه ن حکیمه تی مروځ (واته فلهسه فیه و زانسته کانی) یه وه پش چاو ده خرین، یه کجار نرم و بڼی نرخن. هر ټهو کاته ش زانیم که ټهو دانست و فلهسه فیه مروځ ده گه یه نیته "بڼی هوو ده بی" (العشیة) ..

ټالیړه وه یه که ټهو مروځه فیه له سوو فیه ی پتی له فلهسه فیه دا چه سپاوه و به ټهو او ی تیای دا رڼو چوه: یان له "گومرایې سروشت" دا رتی ون ده کات و سرگردان ده بیټ .. یان ده بیټ به "سو فستائی" .. یان ټینکاری "ویست" و "زانست" ی خوا ده کات .. یان ناوی "خو به سر خۇدا سپین" (الموجب بالذات) له به دیه پنه ر ده نیټ!

هر له و کاته دا میهره بانې خوا وه ند ناوی جوانی "الحکیم" ی به هانامه وه نارد. ټهم ناو ه ش ټامانجه مهنه کانی به دیهاتو و ان و دروستکراوانی بڼی درخستم. واته ټی گه یان دم که: هه موو دروستکراویک له راستی دا: نوو سراویکی پر له دانستی په روه رد گاری ټهو ټویه که هه موو خاوه ن هه ست و شعوریک ده یانخو ټننه وه.

ټهم ټامانجه ماوه ی سالیک به شی کردم. پاشان لایه نه ده راسا و ناوازه کانی سنعه تم لی دهر که وت، ټیتر ټهو ټامانجه به شی نه کردم و ټاوی دلې نه دام. ټویه ټهو ناوه جوانه ی "الحکیم" ټامانجیکی زور له وه ی یه که م گه وره تری پیشان دام. واته: گرن گترین ټامانجی هه موو به دیهاتو و یه که له وه دایه که پروان ټیته کرد گاره مهنه که ی. به و واتایه ی: به دیهاتو وه که که مالاتی سنعه تی به دیه پنه ره که ی و نه خشونی گاری ناوه جوانه کانی و لایه نه رازاوه و نه خشاوه کانی دانسته به نرخه که ی و دیاری یه کانی میهره بانې فراوانی ټهو به دیه پنه ره، له به رده م بینین و سهیر کردنی خوا ی گه وره دا پش چاو بخات و، بیټ به ټاوی نه یه کی دهر خه ری "جوانی" و "که مالی" ټهو خوا وه نده گه وره یه.

به جزره له م ټامانجه تی گه ی شتم، که ټهمه ش ماوه یه کی زور به شی کردم و سه روزیاد م

بوو.

پاشان "موعجزه ی توانست" و کاروباره په روه رد گاری یه کانی ټالوگڅړه یه کجار خیر اکان له ناوه ندی کارایی یه کی سه رسو وړه ټی له مهر به دیه پنه ان و ورده کاری شتاند، دهر که وتن. ټیتر دوا ی ټهمه، ټامانجه که ی پشوو کورتی هینا و به شی ټهم دیار دانه ی نه کرد. له مه وه ټی گه ی شتم که ده بی داوا کار و داخوازیکی هینده گه وره

هه بیټ که بۆ ئەم ئامانجه مهز نه دهست بدات و پر به پښتی بیټ. ئا لهو کاته دا گشت ئەو داخوازی یانهم پیشان دران که له هیمای دوو همدان و ئەو ئامانجانهش که له ئاماژه کانی له مهولا باس ده کړین. ئیتر به دلنیایی تی گهیه نرام که:

کارایی توانستی خواوه ند له گهردووندا و هاتوچۆ و خوړبوونه و هیشتان، هینده واتای زۆر و زه به ندهیان له خۆدا هه لگرتوه که کردگاری دانا زمانی هه موو بوونه وهرانی بهو کارایی به خستو ته گۆ. ته نانهت ده لئی جموجو له کانی ئاسمانه کان و زه وری و جوو له ی بوونه وهرانی ناویان: وشه کانی ئەو گوفتاره و، هاتوچۆ و خولانه وه کانیشیان: قسه کردن و ئاخواتی ئەون.. بهو واتایی که ئەو جموجوول و له ناوچوونه ی له "کارایی" بهو هه لقولاون، له راستی دا بریتین له: وشه کانی ته سیباحتی بوونه وهران و، ئەو کارایی بهش که له گهردووندا دهست به کاره، له راستی دا قسه و خسته گوفتاریکی بی دهنگه بۆ گهردوون و شتانی ناوی.

هیمای سی ههم:

شتان به رهو نه بوون و نه مان نارۆن، به لکو له باز نه ی "توانست" هوه ده پۆنه ناو باز نه ی "زانست" و.. له جیهانی بینراوه هوه ده چنه ناو جیهانی غه یبه وه و.. له جیهانی فه نا و ئالو گۆر هوه پوو ده که نه جیهانی به قا و پرو ناکی.

ههروه ها جوانی و که مالی شتانی، له گۆشه نیگای حه قیقه ته وه، هی ناوه جوانه کانی خواوه ند و نه خشنیگار و دره وشانه وه کانی ئەو ناوانه یه.

جا له بهر ئەوه ی ناوه جوانه کان "باقی" ن و دره وشانه وه کانیشیان به رده و امه، ئەوا بی گومان نه خشنیگار ه کانیشیان نو ی ده بنه وه و جوان ده بن و ئالو گۆریان به سه ردا دیټ. که واته بۆ "نه بوون" و "نه مان" نارۆن، به لکو ته نها ده ستیشان کرد نه گو یه ی (التعینات الاعتبارية) به کانیان ده گۆر یت، به لام حه قیقه ت و ماهیه ت و هه ویه میسالی به کانیان، که خولگه ی جوانی و ده رخه ری پۆزنه و که مالی خواوه ندن، "باقی" ن و ده مینه وه. چونکه "جوانی" ی ئەو شتانه ی که گیانله بهر نین، راسته وخۆ هی ناوه جوانه کانی خواوه نده. که واته شه ره فمه ندی و مه دح و سه نا هه ر بۆ ئەو ناوانه یه.

چونکه "جوانی" یه که هه ر هی ئەوه و خۆ شه ویستیش ته نها ئاراسته ی ئەو ده کړیت و، ئیتر ئالو گۆری ئەو ئاو یانه ه یچ زیانیك بهو ناوانه ناگه یه یت.

خۆ ئە گه ر ئەو شتانه "گیانله بهر" بن به لام خواوه نی "ژیری" نه بن ئەوا جودایی و نه مانیان هه ر گیز به "نه بوون" و "نه مان" دانانر یت، به لکو بریتی به له پزگار بوونی ئەو

گیانله‌بهره زیندوو له بوونیککی جیسمانی و ته‌پاوتلی ئهر که‌کانی ژبان و سپاردنی به‌روبوومی ئهو ئهر‌کانی ئه‌نجامی داوون به‌ گیانه‌باقی و نه‌فوتاره‌که‌ی. جا‌گیانی ئهم شتانه‌ش پالیان به‌ ناوه‌ جوانه‌کانی خواوه‌نده‌وه‌ داوه‌ و، لهم‌ رێ‌یه‌وه‌ هه‌ر به‌ به‌رده‌وامی ده‌میننه‌وه‌ و به‌ره‌و به‌خته‌وه‌ری‌یه‌که‌ ده‌رۆن که‌ بۆ ئه‌وان به‌شیت و له‌ گه‌لیاندا بگوینجی.

به‌لام‌ گه‌ر ئهو گیانله‌بهر و زینده‌وه‌رانه‌ خواهن "ژیری" بن، ئه‌وا هه‌ر له‌ بناغه‌دا به‌ره‌و به‌خته‌وه‌ری‌یه‌کی هه‌میشه‌یی و ئهو جیهانی به‌قا و مانه‌ویه‌ ده‌رۆن که‌ له‌سه‌ر چه‌ندین که‌مالاتی ماددی و مه‌عنه‌وی بنیات نراوه‌.

که‌واته‌ جودایی و نه‌مانیان له‌ راستی‌دا: "مردن" و "نه‌مان" و "جودایی" نی‌یه‌. به‌لک‌و به‌یه‌که‌ شادبوونه‌ له‌ گه‌ل که‌مالاتدا، گه‌شت و گوزاریکی خو‌ش و دلگیره‌ بۆ ناو جیهانه‌ نوورانی‌یه‌کانی کردگاری دانا که‌ زۆر لهم‌ دنیایه‌ جوان و په‌نگینترن، وه‌که‌ جیهانی به‌رزه‌خ و جیهانی میسال و جیهانی گیانه‌کان و، بۆ گه‌لێ‌ شوین و مه‌زلگه‌ی تر له‌وانه‌ی که‌ خواوه‌ند ئاماده‌ی کردوون.

پوخته‌ی قسه‌:

خوا‌ی گه‌وره‌هه‌یه‌ و "باقی"یه‌.. سیفه‌ته‌کانیشی "هه‌تاهه‌تایی" و ناوه‌کانیشی "هه‌میشه‌یی"ن. که‌واته‌ ده‌ییت نه‌خشنوینگاره‌کانی ئهو ناوانه‌ش، به‌ "مانه‌ویه‌کی مه‌عنه‌وی" هه‌میشه‌ نوێ‌ بپه‌وه‌. له‌به‌ر ئه‌وه‌، ئالوگۆر و نوێ‌ بوونه‌وه‌ی ئهو دره‌وشانه‌وه‌ و نه‌خشنوینگارانه‌ هه‌رگیز کاولکاری و له‌ناوچوون و له‌ناوبردن و نه‌مان نی‌یه‌. چونکه‌ ئاشکرایه‌ مرۆف له‌ پرووی مرۆفیتی‌یه‌ که‌یه‌وه‌ په‌یوه‌ندی به‌ زۆربه‌ی بوونه‌وه‌رانه‌وه‌هه‌یه‌ و به‌م‌ بۆنه‌یه‌وه‌ له‌زه‌ت له‌ به‌خته‌وه‌ریی ئه‌وان ده‌چیزۆیت و به‌ گه‌رو گه‌رفته‌کانیشیان دووچاری ئازار ده‌ییت، به‌ تایه‌ت له‌ گه‌ل زینده‌وه‌رانه‌دا، به‌ تایه‌ت له‌ گه‌ل مرۆفدا، به‌ تایه‌تر له‌ گه‌ل که‌سانی ئه‌هلی که‌مالدا که‌ ئهم‌ خو‌شی‌ده‌ون و رێزبان لێ‌ ده‌گریت. ئه‌وه‌تا مرۆف سه‌باره‌ت به‌وان زیاتر هه‌ست به‌ ئازاریان ده‌کات و پتر به‌ به‌خته‌وه‌ریی ئه‌وان به‌خته‌وه‌ر ده‌ییت، به‌ پاده‌یه‌که‌ که‌ له‌ پیناوی به‌خته‌وه‌ر کردنی ئه‌واندا به‌ختیاریی خو‌ی به‌خت ده‌کات! به‌ وینه‌ی دایکی به‌سۆز و میهره‌بان که‌ به‌ختیاری و حه‌وانه‌وه‌ی خو‌ی ده‌کات به‌ قوربانیی جگه‌ر گۆشه‌ که‌ی.

جا هه‌موو "تیماندار"یک‌ ده‌توانیت - به‌هۆی نووری ئیمان و قورئانه‌وه‌ - به‌ مانه‌وه‌ و به‌خته‌وه‌ری و پرزگاربوونی بوونه‌وه‌ران له‌ "عه‌دم" و بوونیان به‌ "نوسراوی

پهروردگاری، بهختهوهری بهدهست بهیئت و نووریکی به ئەندازهی گهورهی دنیا دهستی خۆی بخت. ههموو ئیماندارێك، به ئەندازهی پلهی خۆی، دهتوانیست سوود لهم نوور و پرووناکی په وهربگریست.

بهلام گهر ئه و مرۆفه له "گومرایان" ییت، ئه و جگه له ئازاره کانی خۆی، نهمان و تیاچوونی پوالتیهی بوونه وهران و ئازاری گیانله بهره کانی گهلهی ئازاری تری ده ر خوارد دهدهن. واته "کافری" په کهی سهرانسهری دنیا ی بۆ پر ده کهن له "عهدهم" و له سهری ئه ودا خالی ده که نه وه! ئیتر پێش ئه وهی به ره و دۆزه خێ ئه و دنیا بدریته بهر، ههر بۆ خۆی - لهم دنیا دا - به ره و دۆزه خێکی معنه وهی ده که وێنه پێ!

هیمای چوارهم:

وهك له زۆر شوێندا باس كراوه: پادشا چه نده فرمانگه به کی جیا جیای هه به به بۆنه ی ناویشانه جۆراو جۆره کانی وه. ئه وه تا ناوی: پادشا و، خه لیفه و، حاکم و، ناویشان و سیفه ته کانی تری هه به.

ناوه جوانه کانی خوا ی گه وره ش - والله المثل الاعلى - چه ندين دره وشانه وهی جۆراو جۆری بێ سنووریا ن هه به. جا جۆراو جۆری بوونه وهران ئه نجامی جۆراو جۆری ئه و دره وشانه وانه به.

ئيجا له بهر ئه وهی هه موو خا وه ن جوانی و که مالتیک چه ز ده کات جوانی و که مالتی خۆی بیهیئت و پێشانی غهیری خۆشیا ن بدات. ئه و ئه و ناوه جۆراو جۆرانه، له بهر ئه وهی هه میشه یی و هه تا هه تایین، داخوازی ده ر که و تنیک هه میشه یین.

واته داخوازی ئه وه ن که دره وشانه وهی جوانی و په نگدانه وهی که مالتی خۆیا ن له ئاوێنه ی نه خشو نیگا ره کانیاندا به به رده وامی بیهن و پێش چاوی بیه رانیشیا ن بجه ن. واته داخوازی ئه وه ن که ده م به ده م و چه ر که به چه ر که کتیی مه زنی گه ر دوون نو ی بیه ته وه و سه ر له نو ی به نوو سینیک ی تری پر له و اتا بنو و سرتیه وه.

به و اتیه کی تر داخوازی ئه وه ن که ته نها له یه ك لاپه رده دا هه زارا ن نامیلکه ی جۆراو جۆر بنو و سرتین و هه ر یه ك له و نامیلکانه ش بخریته به رده م بیهنی زاتی موقه دده س و خا وه نی ئه قده سی ئه و ناوه جوانانه و، له هه مان کاتیشدا پێش چاوی خا وه ن هه ست و شعوره کانی ش بخرین، تا کو بیا نخریته وه.

بیر لهم شيعره بکهره وه که ئاماژه بۆ ئەم راستی یه ده کات^(١):

په ره و صفحه ی کتیبی "عالم" ن ئه نواعی نامه عدوود
 وشه و پیتی ئه ون سهر جهم هه موو ئه فرادی نامه حدوود
 له ده زگای له وحی مه حفووزی حه قیقه تدا وه ها نوو سرا:
 (وشه ی بهر جه سته یه؛ پاراوه؛ پر و اتایه: ههر مه و جوود)!

هیمای پتجه م:

بریتی یه له دوو سهرنج:

سهرنجی یه که م:

خوای گه وه "مه و جوود"ه. که واته ئیتر هه موو شتانی تریش مه و جوودن.

جا ماده م هه موو شتیك نیسه ت و په یوه ندیی به خوا وه ندی "واجب الوجود"ه وه
 هه یه، ئه واهه موو شتانی ناو ئەم گه ردوونه سه باره ت به هه موو شتیکی تروه هه ن و
 دارای و جوودن، چونکه هه موو شتیکی خاوه ن "جوود" به هۆی نیسه ت و په یوه ندیی به
 خوا وه ندی "واجب الوجود" و له بهر نه یینی "تاکی"، په یوه ندیی به هه موو بوونه وه رانه وه
 بۆ دروست ده بیته. به و اتایه ی ههر بوونه وه رێك که بزانیته یان بزانیته په یوه ندیی به
 خوا وه ندی "واجب الوجود"ه وه هه یه، ئه واهه هۆی نه یینی "تاکی" یه وه ده بیته به
 په یوه ندیدار له گه ل هه موو ئه و بوونه وه رانه دا که نیسه ت و په یوه ندی یان به خوای
 گه وه ی "واجب الوجود"ه وه هه یه!

واته له خانی نیسه ت په یدا کردنه وه له گه ل ئه و خوا وه نده دا هه موو شتیك
 نووره کانی و جوودێك به ده ست ده هیئته که ههر گیز سنووریان بۆ نی یه. که واته له و
 خاله دا "جودایی" و "نه مان" ههر گیزاو ههر گیز له گۆرێ دا نی یه. ههر له بهر ئه وه شه
 ژیا نیکێ ئاوا که یه ك ئان و چر که ی کتوپری بخایه نیته، مایه ی پرووناکی یه کانی
 و جوودیکه که سنوور ناتوانیته ده ستیشانی بکات..

به لām گه ر ئه و نیسه ت و په یوه ندی یه له گۆرێ دا نه بیته و نه زانیته که هه یه، ئه واهه
 هه موو شتیك گرفتاری جوهره یی سنووره کانی "جودایی" و "نه مان" و "نه بوون" ده بن.
 چونکه ئه و شته له و بارو دۆخه ی دا جوودا و بی په یوه ندی یه بهر امبه ر هه موو بوونه وه رێك
 که ده گونجی په یوه ندیی پیانه وه هه بیته. واته چه ن دین جووری بی سنووری "نه بوون" و

(١) بۆ مه به ستی پارێزگاری کردنی کیش و سه روای ئەم شيعره، زیاتر ده قه تورکی یه که ره چاو کراوه، بن
 ئه وه ی زیان به و اتا که ی گه به شتیته. (وه ر گێڕ)

له ژماره به ده ری "جودایی" له سهر شان و نه ستوی و جووده که سی به کی خوی ه لده گرت و، گهر یه ک ملیون سال، به بی نیسبه و په یوه ندی، له و جوود دا بمینته وه ئجا به رامهر یه ک چر که ی نهو ژیا نه یه کسان ده ر ناچیت که په یوه ندی و نیسبه تی تیدا ه بیته بهو "واجب الوجود" وه!

هر له بهر نه مه یه که نه هلی حقیقه ت فهرمو یانه: یه ک چر که ی خیرا و کتو پری "وجود ښکی پروناک" باش ته له یه ک ملیون سالی "وجود ښکی بی په یوه ندی و قرتا و" واته: یه ک چر که ی وجود ښک که په یوه ندی و نیسبه تی به خوا وه ندی "واجب الوجود" وه بیته، باش ته و پش ده خریته به سهر یه ک ملیون سالی و جوود ښکدا که نهو په یوه ندی و نیسبه ته ی تیدا نه بیته. بویه نه هلی ته حقیق و توویانه:

"نوره کانی و جوود بریتین له ناسینی خوا وه ندی واجب الوجود!"

واته بوونه وهران لهو حال ته دا که له ناوه ندی نیع مه تی نوره کانی "وجود" دان پرن له مه لایکه ت و پړ حانیات و خوا وه نه ست و شعوره کان. به لام به پیچه وانه ی نه مه وه، واته گهر ناسینی خوا وه ندی "واجب الوجود" له گور پی دا نه بیته، نهوا تاریک ستانه کانی عده م و نازاره کانی جودایی و ئی شه کانی نه مان ده و رانده وری هه موو بوونه وریک ده ده ن و دنیا له بهر چاوی نهو که سه دا چول و سامناک ده بیته!

به لای، له بهر نه وه ی هه موو یه کی که له بهر ه کانی دره خت په یوه ندی به سهر جه می بهر ه کانی تری نهو دره خته وه هیه و جزره په یوه ندی یه کی پته وی برایه تی و هاوړ پی یه تی یان له گه لدا ده به ستیت، نهوا به نه ندازه ی ژماره ی نهو بهر بو ومانه و جوودی تری لاوه کی (عهره ضی) ی به ده ست هینا وه.. به لام هر کات نهو بهر لهو دره خته بکریته وه، نهوا له بهر رامهر یه ک به یه کی بهر ه کانی دره خته که وه گرفتاری جودایی و نه مان ده بیته و سه باره ت بهو بهر له لیکرا ویه وه هه موو بهر ه کانی تر له حو کمی "نه بوو" دا ده بن و تاریکایی عده میکی ده ره کی دایانده پو شیت.

به هه مان جور، له خالی په یوه ندی و نیسبه ت بوونه وه به توانستی خوا وه ندی ته نیای صه مه ده وه، هه موو شتی که ده بیته به هی هر چی شت هیه. به لام گهر نه م په یوه ندی و نیسبه ته نه بیته نهوا به ژماره ی هه موو شتان، جزره کانی عده می ده ره کی گرفتاری هه موو شتی که ده بیته.

ده سا فهرموو له ناوه ندی نه م هیمایه وه سه یری گوره یی نوره کانی "ئیمان" بکه و، نهو تاریکایی به سامنا که ش بیته که له "گومرایی" دا ده و رانده وری و جوودی داوه!

كهواته "ئيمان" ناو نيشانى ئهم حهقيقهته بهرزويه كه لهم هيمايهدا پروون كرايهوه. ههرگيز ناشگونجى به بئى بوونى ئيمان سوود لهم راستى به وه ربگيريت، چونكه ههروهك ههموو شتان "عهدهم" و "نهبوو" ن سهبارته به كوڤر و كهڤر و لال و شيتته كانهوه، به ههمان جوړ ههموو شتيكىش "تاريك" و "عهدهم" و "نهبوو" سهبارته به كهسانى بئى ئيمانوه.

سهرنجى دووههم:

دنيا سئى پرووى ههيه:

پرووى يه كهم:

دهپرواينته "ناوه جوانه كانى خىواى گهوره" و ئاوينتهى ئهو ناوانهيه و، ههرگيز ناگونجى جودايى و نهمان بهسهر ئهم پرووهدا بيئت. بهلكو ههميشه نوئى بوونهوهى تيدا بهدى ده كرئت.

پرووى دووههم:

دهپرواينته "دواڤوژ" و سهبرى جيهانى "بهقاء" دهكات و، له حوكمى كينگهه ئهو جيهانهدايه. جا لهم پرووهدا گهلى بهروبوومى باقى و بهردهوام پئى دهگه. ئهم پرووه خزمهتئى مانهوه و بهقاء دهكات، چونكه شتانى "فانى" دهخاته حوكمى شتى "باقى" و، درهوشانهوه كانى ژيان و مانهوهيان پئوهيه نهك مردن و نهمان.

پرووى سئى ههم:

دهپرواينته شتانى "فانى" واته دهپرواينته ئيمه. پروويه كه كهسانى فانى و ئههلى ههوا و ئارهزوو شهيداى دهبن و، له ههمان كاتدا شوئى بازرگانى كهسانى خاوهن ههست و شعوره و، گوڤهپانى تاقيكردنهوهى فهريمانبه و كارمندانه. بهم جوړه، جيلوه و درهوشانهوه كانى "به يهك شادبوون" و "ژيان" له حهقيقهته ئهم پرووى سئى ههمهدها دهبيئت به دهرمانى سارپژكارى زامه كانى ئازارى "نهمان" و "مردن" و "نهبوون" لهم پرووهى دنيايدا.

پوختهى قسه:

ئهم بوونهوهره بهخوڤهم و گهڤوكانه: چهند ئاوينتهيه كى ههميشه گوڤاون بو نوئى بوونهوهى نووره كانى كارى بهديهئان له لايهن خواوهندى "واجب الوجود" هوه.

مه قامي دورهم

بريتي به له پيشه كي بهك و پينج ناماژه
پيشه كي به كمش له دوو باس پيكهاتووه

پيشه كي

باسي به كهه:

لهه پينج ناماژانهي كه له مهولا دين، چهند نمونه بهك دههينرينهوه كه وهك چهند
روانينگا و دوور بينيكي بچووك و كزوان بۆ بينيني حهقيقه تي كاروباره
پهروهردگاري بهكان. ئهم نمونانهش ههرگيز او ههرگيز جيئي حهقيقه تي
پهروهردگاري تي يان تيدا نايتهوه و ناتوانن دهوراندهوري بدهن و بين به پيوهرينك بۆي.
بهلام بوار به مروف ددهن كه له ريگايانهوه پروا نيته ئهو كاروباره ناوازانه.

پاشان ئهو تهعبير و دهستهواژانهي كه شايسهتي كاروباره كاني زاتي شكومهندي
موقهدهس نين و لهه نمونانهي كه له مهولا دين و له هيماكاني پيشووشدا هاتوون، هي
قسوور و ناتواويي خودي نمونه كانه، بۆ نمونه: ئهو واتا زانراوانه ي كه لاي ئيمه بۆ:
لهزهت و شادمانی و پهزامهندي و منهتكردن به كارد هينرين، ههرگيز ناتوانن تهعبيري
كاروباره موقهدهسه كاني خواوهند بكهن، بهلام تنهها چهند ناو نيشانيكي پهچاو
كردن و چهند روانينگه به كن بۆ بير كردنهوه.

پاشان هينانهوهي ئهم چهشنه نمونانه ياسايه كي پهروهردگاريي مهزن له مهپر كاروباره
پهروهردگاري بهكان ده چه سپتن، له رپتي ده رخسستي بهش و چمكيكي ئهو ياسايه له
نمونه به كي بچووكدا. ئهوه تا لهه نمونانه دا و تراوه: "گول" ههر چهند مالتاوايي لهه
"وجود" ده كات، كه چي پيش ئهوهي پروات ههزاران جووري "وجود" دواي خوي
به جي ده هيليت. جا بهه نمونه به ياسايه كي مهزني پهروهردگاري تي خواوهند پروون
ده كرينهوه. ئهوه تا ئهم ياسايه چ له سهرتاسهري بههار و چ له سهرجهم بوونهوه راني
ديادا دهست به كاره.

بهلئى، بهديهينهري ميهره بان به چ ياساياهك پهر و پۇشاكى بالنده ده گۆرئيت و نوئى ده كاتهوه، ههر ئهو كرد گاره دانايه به ههمان ياسا و له ههموو سالتيكدا بهرگ و پۇشاكى گۆى زه وئيش نوئى ده كاتهوه و، به ههمان ياسا له ده مى بهر پابوونى قيامه تداروخسارى سهرانسهرى گهر دوونيش ده گۆرئيت.. ههروهها به كام ياسا ههموو گهر ديلهيهك به وينهى موريدى تهريقه تى مهولهوى به دهورى خۆى و ئهلقهى زيكره كهى دا ده جوولئيت، ههر بهو ياساياه گۆى زه وئيش، بهلكو ههموو جيهانه كان و كۆمهلهى خوريش، به وينهى ئهو موريده، له جئى خۆياندا ده بزوينيت.. ههروهها به چ ياساياهك ئهو كرد گاره دانايه خانه كانى جهستهت نوئى و شيتهل و ئاوه دان ده كاتهوه، ههر به ههمان ياسا له ههموو سالت و وهزنيكدا چه ندين جار باخ و بيستانه كهت نوئى ده كاتهوه و تنانته به ههمان ياسا گۆى زه وئيش له ههموو بههاريكدا تازه ده كاتهوه و پايه خى نوئى تيدا راده خات.. ههروهها به چ ياساياهكى دانايانه كرد گارى به توانا ميشتيك زيندوو ده كاتهوه، ههر به ههمان ياسا و له ههموو بههاريكدا ژيان بهو درهخته پهلكه مهنهى ئيرهش - كه له بهرده نماندايه - ده به خشيتهوه و ههر بهو ياساياهش له بههاردان ژيان به بهر زهوى دا ده كاتهوه و، به ههمان ياساش له رۆزى جهشرى مهنندا سهرانسهرى بوونه وهران زيندوو ده كاتهوه.

قورئانى جه كيم نامازه بۆ ئه مه ده كات كاتنى كه ده فهرموى:

﴿مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كَفْئًا وَّاحِدَةً﴾ (لقمان: ٢٨).

ئيتهر ههر بهم جۆره شتانى تريش بۆ خۆت ليك بدهرهوه.

گهلى ياساى پهروهرد گاريئى ترى وهك ئه مانه ههن كه ههر له "گهر ديله" وه تا ده گاته "كۆى جيهان" به گشتى، دهست به كارن. دهسا تۆش بير له مهنزى ئه م ياسايانه بكهروه كه له كارايى پهروهرد گاريئى دان و، سه رنج له فراوانى به كهيان بده و نهئىيى "ناكى" يان تيدا ببينه و، ئنجا بزانه كه ههر يهك لهو ياسايانه له خۆى دا بهلگه يه كى سه ره خۆى تهو حيده.

بهلئى، ههموو يه كيئك له م ياسا يه كجار زۆر و مهنزانه، له بهر ئه وهى يهك ياسايه و له يهك كاتدا ده و رانده و رى و جوو دى داوه، ئهوا به چه شنيكى گومان بر: "يه كتايى" و "زانست" و "ويست"ى كرد گارى مهن ده چه سپين، جگه له وهى كه ههر يه كهيان دره و شانه وه يه كن له دره و شانه وه كانى زانست و ويستى ئهو كرد گاره مهنزه.

بهم جۆره، ئەو غوونانەى كه له زۆربهى باسه كانى "وته كان" دا هێنران، ههريه كهيان چمكىكى ئەم چهشنه ياسايانه له ناوهندى غوونەيه كى جوژئى دا دەرده خات، كهواته ئاماژه بۆ بوونى خودى ئەو ياسايه ده كه ن له بابەتى دهعواله سهر كراودا. جا مادهم غوونەهێنانەوه هاتەدىي ياسا كه پروون ده كاتهوه، ئەوا به وێنهى بهلگه كى مەنتىقى: بابەتى دهعواله سهر كراو ده چه سپىنىت. بهو واتايەى كه ههموو يه كىكى غوونەهێنانەوه كانى ناو "وته كان" له حوكمى بهلگه كى يه قىنى و گومان بردان.

باسى دووههم:

له راستى دهههمى "وتهى دهههم" دا وتراوه كه: ههموو گوڵ و بهرىكى درهخت به ئەندازەى سهر جهم گوڵ و بهره كانى ئەو درهخته، ئامانج و دانايى تێدا پەچاو كراوه. جا ئەو دانستانه سى بهشن:

به شىكيان پرووى له كردگارى مهزنى و نهخشونىگارى ناوه كانى دەرده خات. به شىكى تر پرووى له خاوهن ههست و شعوره كانه، چونكه "بوونهوه ران" - له روانگەى بينى ئەواندا - برىتىن له چەند نامى كه به كى به نرڤ و وشەى پر و اتا و پەوان. به شىكى تر بيان پرووى له خودى شته كه و ژيان و مانه وه يەتى و، گهر سوودى بۆ مرؤف تێدا يىت ئەوا به پى سووده كانى مرؤف دانايى تێدا پەچاو كراوه.

كاتى كه بىرم لهم ئامانجه زۆرانەى ههموو بوونهوه رىك ده كردهوه، ئەم برگانەى خواوه به زمانى عهريه هاتە دلمهوه و، منىش به شىوهى چەند تىبىنى يەك بۆ ئەو پىنج ئاماژانەى كه له مهولا دىن، تو مارم كردن:

(وهذه الموجودات الجميلة، مظاهر سيالة، ومرايا جواله، لتجدد تجليات أنوار إيجاده سبحانه بتبدل التعينات الاعتبارية..)

أولاً: مع استحفاظ المعاني الجميلة والهويات المثالية.

وثانياً: مع إنتاج الحقائق الغيبية والنسوج اللوحية.

وثالثاً: مع نشر الثمرات الأخروية والمناظر السرمدية.

ورابعاً: مع إعلان التسيبحات الربانية وإظهار المقتضيات الأسماوية.

وخامساً: لظهور الشؤون السبحانية والمشاهد العلمية).

بناغه كانى ئەو ئاماژانەى كه له مهولا باسيان ده كهين لهم پىنج بر گهيه دان..

به‌ئێ، هه‌موو بوونه‌وه‌ریك به‌ تاییه‌ت زینده‌وه‌ران پێنج چینی جیاوازی "دانست" و "ئامانج"ی جۆراو جۆریان تێدايه. چونكه هه‌روه‌ك لقه چين له‌سه‌ر چینه‌کانی هه‌موو دره‌ختیکی به‌ردار به‌ر ده‌گرن، هه‌موو زینده‌وه‌ریکیش به‌ هه‌مان جۆر و له‌ پێنج چیندا ئامانج و حیکمه‌ته‌ جۆراو جۆره‌کانیان له‌خۆ گرتوه‌.

ده‌سانه‌ی مرو‌فی له‌ناو چووی "فانی"!

گه‌ر ده‌ته‌ویت حه‌قیقه‌تی خۆت - که وه‌ك ناو کیکی جوژئی وایه - بگۆزیت به‌ دره‌ختیکی "باقی" و به‌ردار و، هه‌ر (ده‌) چینه به‌روبوومه‌کان ده‌ستی خۆت بجه‌یت که له‌ پێنج ئاماژه و ده‌ جۆر ئامانجدا ئاماژه‌یان بۆ کراوه‌.. ئه‌وا "ئیمانی ته‌حقیقی" به‌ده‌ست به‌ینه، ده‌نا له‌ سه‌ره‌می ئه‌و ئامانج و به‌روبوومه‌ بێ به‌ش ده‌ییت، جگه‌ له‌وه‌ی که له‌ناو ئه‌و ناو که بجوو که‌دا ده‌پوو کیته‌وه‌ و ده‌رزیت!

ئاماژه‌ی یه‌که‌م:

أولاً: مع استحفاظ المعاني الجميلة والهويات المثالية.

ئهم بڕگه‌یه‌ ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نیت که هه‌موو بوونه‌وه‌ریك کاتی که "وجوود" به‌جێ ده‌هێلێت، به‌ پڕاڵته‌ به‌ره‌و "عه‌ده‌م" و "نه‌مان" ده‌پوات. به‌لام ئه‌و واتایانه‌ی که گه‌یاندنی و ده‌ری بڕیوون، ده‌مینه‌وه‌ و ده‌پاریزرێن. هه‌روه‌ك هه‌ویه‌ی میسالی و شیوه‌ و ماهیه‌ته‌ که‌ی له‌ جیهانی میسال و له‌و حه‌ پارێزراره‌ کاند - که چهند غوونه‌یه‌کی جیهانی میسالن - و له‌ هێزی پارێزگاریشی دا - که غوونه‌ی له‌و حه‌ پارێزراره‌ کانه - ده‌مینه‌وه‌. به‌و واتایه‌ی که هه‌موو بوونه‌وه‌ریك وجوودیکی مه‌عنه‌وی و زانستی به‌ده‌ست ده‌هێنێت.

بۆ غوونه: له‌ چاپخانه‌دا باریکی تاییه‌تی ریز کردن به‌ پته‌کانی چاپ ده‌درێن، تا کو لاپه‌ره‌یه‌کی دیاری کراویان پێ چاپ بکری. جا شیوه‌ و هه‌ویه‌ی ئه‌و ته‌نه‌ها لاپه‌ره‌ ریز کراوه‌ی پته‌کان به‌ چهندین لاپه‌ره‌ی زۆری چاپکراو ده‌به‌خسریت و واتاکانیشیان له‌ چنده‌ها میشک و ژیری زۆر دا بلاو ده‌بنه‌وه‌. پاشان بار و شیوه‌ و ریز کردنی ئه‌و پیتانه‌ی ناو چاپخانه‌ که ده‌گۆررێن، چونکه ئیتر پێویست به‌و ریز کردنه‌ تاییه‌تی‌یه‌ی پیشوویان نه‌ماوه‌، به‌لکو پێویست ده‌کات چهند لاپه‌ره‌یه‌کی تر به‌ هه‌مان ئه‌و پیتانه‌ رێکبخری و به‌ شیوه‌یه‌کی تر ریز بکرینه‌وه‌.

بهم جزره، قهلهمی قهدهری خوای گهورهش ریز کردن و بارودۆخینکی دیاری کراو بهم بوونههرانهی سهر پرووی زهوی ده بهخشیت و، توانستی خواوهندیش له لاپه‌ریه‌کی وهرزی بههاردا به‌دیپانده‌هینیت و، ئهوانیش وانا جوانه‌کانی خۆیان ده‌رده‌پرن. جا له‌بهر ئهوهی شیوه و همویه‌کانیان بۆ ناو تۆمارینکی جیهانی غهیب - وه‌ک جیهانی میسال - ده‌گوێزێنه‌وه، ئه‌وا "توانستی خوایی" داخوازی ئه‌ویه که ئه‌و بارودۆخ و ریز کردنه تایبه‌تی به‌گوێزێنه‌وه، تا‌کو لاپه‌ریه‌کی نوێی تر له به‌هاری داهاتوودا بنووسریت و ئه‌ویش - به‌همان جور - وانا‌کانی خۆی رابگه‌یه‌نیت.

ئاماژه‌ی دووه‌م:

وثانیاً: مع إنتاج الحقائق الغيبية والنسوج اللوحية.

ئهم پرگه‌یه ئاماژه بۆ ئه‌وه ده‌کات که: ههرچی شت هه‌یه، چ جوزئی بیست و چ کوللی (به‌تایبه‌ت گهر خاوه‌ن ژیان بیست) دوا‌ی ئه‌وه‌ی که پوشت و ئهم "وجود"‌ه‌ی به‌جی‌هینیت، گه‌لێ حه‌قیقه‌تی غه‌یبی به‌رهم ده‌هینیت. جگه له‌وه‌ی که به‌ئنده‌زه‌ی ژماره‌ی قۆناغه‌کانی ژیا‌نی، شیوه و وینه‌ی خۆی له‌لوه‌حه میسالی‌یه‌کاندا - که تۆماره‌کانی جیهانی میسالن - به‌جی‌ده‌هینیت. ئیتر میژووی ژیا‌نه‌پر و به‌پته‌که‌ی که پێی ده‌وتریت: "موقه‌ده‌راتی حه‌یاتی" له‌و وینه و شیوانه‌وه‌ ده‌نووسرین و، له‌همان کاتیشدا و دوا‌ی کۆچ کردنی لهم "وجود"‌ه‌ ده‌بیست به‌جینی موتالا و خویندنه‌وه‌ی پۆحانی‌یه‌کان.

نموونه‌ی ئهمه: ههرچی "گول" هه‌یه پاش ماوه‌یه‌ک سیس ده‌بیته‌وه و پاشان لهم وجوده کۆچ ده‌کات، به‌لام سه‌دان ورده تۆو له وجوددا به‌جی‌ده‌هینیت و ماهیه‌ته‌که‌ی خۆی له‌و تۆوانده‌دا داده‌نیت. ئهمه جگه له‌وه‌ی که هه‌زاران وینه‌ی خۆی له‌چه‌ندین له‌وحی پارێزراوی به‌جوو‌کدا و له‌هیزه‌ پارێزگاره‌کاندا - که چه‌ند نموونه‌یه‌کی به‌جوو‌ک کراوه‌ی له‌وحه‌ پارێزراوه‌کانن - به‌جی‌ده‌هینیت. ئیتر لهم رێ‌یه‌وه‌ خاوه‌ن هه‌سته‌کان ده‌خه‌نه خویندنه‌وه‌ی ئه‌و ته‌سبیحاته‌ په‌روه‌ردگاری و نه‌خشونیگارانه‌ی ناوه‌ جوانه‌کانی خواوه‌ند که له‌ قۆناغه‌کانی ژیا‌نی‌دا جی‌به‌جینی کردوون، ئنجا دوا‌ی ئهمه - ئهم گوله - لهم وجوده‌دا کۆچ ده‌کات.

هه‌روه‌ها "وه‌رزی به‌هار"‌یش که به‌دروست کراوه‌ په‌نگینه‌کان رازاوه‌ته‌وه و له‌ پرووی زه‌وی‌دا دانراوه‌ که وه‌ک گول‌دانیک‌ی مه‌زن وایه، له‌ راستی‌دا گول‌یک‌ی گه‌شه‌و، به‌پوالت نامینیت و به‌ره‌و عه‌ده‌م ده‌پوات، که‌چی "به‌هار" کاتی که ده‌پوات ئه‌و

پراستی یه غهیبی یانه دواى خۇى به جى ده هیلت که گه یاندوونى و ژماره شیان به ئەندازەى تۆوه کانیەتی. ههروهك ههویه میسالى یه کانیشى به جى ده هیلت که به ئەندازەى گوته کانی ده بن و بلاوى کردبوونهوه و، ئەو دانسته پهروهردگارى یانهش له دواى خۇى داده نیت که پیش چاوى خستبوون و به ئەندازەى ژمارەى بوونهوه ران ده بن.

جا "به هار" ئەم هه موو جۆرانهى "وجوود" به جى ده هیلت ئنجا ده پروات و له پیش چاومان ون ده ییت. جگه له وهى که جى بۆ به هاره هاوچه شنه کانی خۇى چۆل ده کات که له دواى ئەو دین، تاکو ئەوانیش ئهر کی سهرشانیان ئەنجام بدهن. بهو واتایهى که وجوودىكى "پروالەتى" له بهر ئەو به هاره داده مالتی، به لام له "ناوهروك" دا ههزار وجوودى له بهر ده کریت.

ئاماژهى سى ههم:

وثالثاً: مع نشر الثمرات الأخروية والمناظر السرمدية.

ئەم بڕه گیه ئەوه ده گیه نیت که: دنیا کیلگه و کار گیه که، چه شنه داهاتیکی ئەوتۆ بهر ههم ده هیلت که شیواى بازارى ئاخیرهت بن.

چونکه ههروهك کردهوه کانی جینى و ئاده میزاد پهوانهى بازارى قیامهت ده کرین، به هه مان جۆر بوونهوه رانی ئەم دنیا یهش له پیناوى ئاخیرهتدا گهلئى کردار ئەنجام ده دن و داهاتی زۆریشى بۆ بهر ههم ده هیتن، به لکو گۆى زهوى له بهر ئەنجامدانى ئەو کارانه ده جوولیت، ته نانهت ده توانی بوتریت:

ئەم که شتى یه پهروهردگارى یه (زهوى) له ماوهى یهك سالداریی بیست و چوار ههزار سال ده پرت تاکو به ده وری مهیدانى حه شردا بخولیته وه، وهك له چه ندین وتهى زۆردا چه سپاندوو مانه.

بۆ غمونه: گومان له وه دانی یه که ته هلى به هه شت حهز ده که ن یادی به سه رهاته کانی دنیا یان بکه نه وه و له ناو خۆیاندا یادداشته کانیان باس بکه ن. به لکو له وانیه پر به دل ئاره زوومهندى بینى چه ند دیمه نیکى ئەو یادداشت و نیگار و پرووداوانه بن، چونکه گهلئى چیژ له بینى ئەو پرووداوانه وه رده گرن، وهك که سیك له سه ر شاشه ی سینه ما له زهت له بینى دیمه نه کان بچیژیت.

جا ماده م ئەمه بهم شیوه یه یه، ئەوا ئەو به هه شتهش که خانه ی له زهت و مه نزلئى به خته وه ریه - بن هیچ گومانیک - ئەو دیمه نه سه رمه دى یانه ی گفتوگو و نیگارى

رووداو هه‌کانی دنیای تیدایه، وه‌ک ئایه‌تی پیرۆزی: ﴿عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَابِلِینَ﴾ (الحجر: ٤٧) ئاماژهی بۆ ده‌کات.

به‌م جۆره، "فه‌نا" و "ئه‌مان"ی ئهم بۆونه‌وه‌ره جوانانه له‌یه‌ک کاتدا و دواى سه‌ره‌ه‌ل‌دانیان.. هه‌روه‌ها به‌ دواى یه‌ک‌تردا هاتنیان، واده‌رده‌خات که وه‌ک ئامیره‌کانی کارگه‌یه‌ک بن بۆ پێکهێنانی دیمه‌نه هه‌میشه‌یی یه‌کان.

بۆ نموونه: خه‌لکی شارستانییه‌ی ئهم پۆزگاره ده‌چن به‌ چه‌شنی شاشه‌ی سینه‌ما وینه‌ی بارودۆخ و بۆنه‌ناوازه و جوانه‌کان ده‌گرن و به‌ دیاری پێشکه‌شی نه‌وه‌کانی داهاتوویان ده‌که‌ن. به‌م کاره‌شیان جۆره‌مانه‌وه‌یه‌ک به‌و بارودۆخه‌ فانی و نه‌ماوانه ده‌به‌خشن و، زه‌مانی راپوردو له‌ ناوه‌ندی زه‌مانی ئیستا و داهاتوودا داده‌نێن و ده‌ری ده‌خه‌ن.

ئهم بۆونه‌وه‌رانه‌ی به‌هار و دنیاش به‌گشتی، به‌هه‌مان جۆرن. چونکه‌ دواى به‌سه‌ربردنی ژيانیکى کورت، کردگاره‌ دانا که‌یان ئامانجه‌کانی ئه‌وان - که‌ تابه‌تن به‌ جیهانی به‌قائه‌وه - له‌و جیهانه‌دا تۆمار ده‌کات، هه‌روه‌ک ئه‌و کردگاره‌ مه‌زنه کارمه‌ندی یه‌کانی ژيانیان و ئه‌و موعجیزاته‌ سوپجانی یه‌ش که‌ له‌ قۆناغه‌کانی ژيانیاندا ئه‌نجامیان داو، به‌پێی خواستی ناوه‌ جوانه‌کانی: "الحکیم و، الرحیم و، الودود"ی خۆی، له‌ چه‌ند دیمه‌نیکی هه‌میشه‌یی دا تۆمار ده‌کات.

ئاماژهی چواره‌م:

ورابعاً: مع إعلان التسيحات الربانية وإظهار المقتضيات الأسماوية.

ئهم بڕگه‌یه‌ ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نێت که: بۆونه‌وه‌ران له‌ قۆناغه‌کانی ژيانیاندا چه‌ندین جۆری ته‌سبیحات به‌رامبه‌ر په‌روه‌ر دگاریان ئه‌نجام ده‌ده‌ن و ئه‌و حاله‌ته‌ ده‌رده‌خه‌ن که‌ ناوه‌ جوانه‌کانی خۆی گه‌وره‌ داخوازیان.

بۆ نموونه: ناوی جوانی "الرحیم" داخوازی شه‌فه‌قه‌ت و به‌زه‌یی پێدا هاتنه‌وه‌یه .. ناوی "الرزاق" داخوازی پۆزی به‌خشینه .. ناوی "اللطیف" یش داواکاری نه‌رمونیانی یه‌... هتد. جا هه‌موو یه‌کێک له‌ ناوه‌ جوانه‌کانی خواوه‌ند داخوازی شتیکه‌ و، هه‌موو زینده‌وه‌ریکیش به‌ ژیان و بوونی خۆی خواستی ئه‌و ناوانه‌ ده‌رده‌خات، هه‌روه‌ک له‌ هه‌مان کاتیشدا و به‌ ژماره‌ی کۆته‌ندام و ئامیره‌کانی ته‌سبیحاتی خواوه‌ندی دانا ده‌کات.

بۆ ئومومە: کاتێی که مرقوف میوهی خوش و به تام دهخوات، به رواڵهت ئهو میوهیه لهتوپهت و په رتهوازه بووه و له گهدهی دا هه ر س کراوه، کهچی له ناوه ندی کارایی به کدا چیژ و له زهت نه که تنه ها به دم و گهدهی به لکو به هه موو به کیکی خانه کانی جهستهی ده به خشیت و ده ییت به خولگهی چه ند حیکمه تیکی به کجار زووری وه که نهش و نما و به رده و امکردنی ژیان له هه موو لایه کی جهستهی دا، ههروه که خواردنه که خۆیشی له پلهی و جوودی پرووه کی یه وه به رز ده ییته وه و ده روا ته ناو پلهی ژیا نی مرقفه وه ..

بوونه وهرانی ش به هه مان جوژن، چونکه کاتێی که له پشت په رده ی نه مانه وه ون و ئاوا ده بن، ئه و له بریی یه که به یه کی ئه و ان چه ندين ته سییحاتی باقی و زوژ و زه به نده ده مینیه وه و نه خوشونیگار و داخوازی به کانی گه لئ ناوی جوانی خوا وه ند به ده ستی ئه و ناوانه ده سپرن. واته: ئه و نه خوشونیگارانه ته سلیمی و جوودیکی باقی ده که ن، ئنجا خۆیان ده پوژن و ئه م جههانه به جی ده هیلن. جا ئایا گه ر هه زاران جوژی "وجود" - که جوژه مانه وه یه کیان به ده ست هینا وه - له بریی نه مانی "وجود" یکی کاتی و فانی به یینه وه، ئایا ئیتر ده گو ئنجی بو تریت: داخی به جه رگم بۆ ئه و و جووده کاتی به؟! یان بو تریت: به ره وه هه ره مه کی و به هه وده رۆیشه تو وه؟! یان بو تریت: ئه م به دیهاتو وه ناسکو له یه بۆچی کوچی کرد؟! ئایا ده کریت به م شیوه یه سکا لا بکریت؟

به لکو ده و تریت: "مبه ره بانی" و "دانست" و "خۆشه ویستی" سه به ا رت به و به دیهاتو وه وا ده خوازیت، به لکو هه ر وه هایشه. ده نا له به ر پئی گرتن له پرو دانی یه که زیان، ده ییت واز له هه زاران سوود و قازانج به یتریت! دیاره ئه و کاته ش هه زاران زیان به رپا ده ییت!

به و واتایه ی که ناوه جوانه کانی: "الرحیم، الحکیم، الودود" داواکار و داخوازی روژستن و ئاوا بوونی بوونه وهرانن له پشت په رده ی جو دایی و نه مانه وه و، هه رگیز پیچه وانه ی ئه م کاره نین.

ئاماژه ی پینجه م:

و خامساً: لظهور الشؤون السبحانية والمشاهد العلمية.

ئه م به رگه یه ئه وه ده گه یه نیت که: بوونه وهران به تابهت "زینده وهرانیان" دوا ی کوژ کردنی بوونه روا له تی به که یان، گه لئ شتی "باقی" به جی ده هیلن، ئنجا ده پوژن. له هیمای دو وه مه دا پرو ومان کرده وه که:

کاروباره پەروره دگاری به کان: خۆشه و بستی و شهفه قهت و شانازی و پهرامه ندیی
 په هیاان تیدایه، گهر ئهم تهعبیرانه دروست بن. ههروهها پهرامه ندیی موقه ددهس و پهها و
 شادمانیی خاوین و پهها و لهزه تی موقه ددهس و پهها و خۆشحالییی خاوین و په هیاان
 تیدایه، به چه شنی که شایسته ی زاتی شکۆمه ند و موقه ددهس بن و له گه ل به رزی و
 خاوینی و قودسییه ته که ی دا بگۆنجن. چونکه ئاسه واری ئه و کاروباره خاوین و
 موقه دده سانه ده بیترن، ئه و تا خواستی ئه و کاروبارانه هه می شه ده ست به کاره، که
 بریتی به له کۆچ پی کردنی بوونه وهران به خیرایی و کارایی به کی سهرسوورپهین و
 له ناوه ندی ئالوگۆر و فه نا و نه ماندا، که به رده وام له جیهانی بیرواده به ره و جیهانی
 غه یب په وانه ده کرین.

که واته بوونه وهران له ناوه ندی دره و شانه و ی ئه و کاره پهروره دگاری یانه دا هه می شه
 له گه شتوگوزار و جووله و گه پرائیکی به رده وامدان و گۆپی بی ئاگیاان له لاواندنه و ی
 شین و گریان پر ده که ن و گۆپی ئه هلی ئیمانی ش به ئاوازی زیکر و ته سیح ئا و ده ده ن.
 جاله سهر بناغه ی ئهم نهینی به: هه رچی "بوونه وهر" هه به، کاتی له "بوون" دا
 نامینیت و ده ورات، هینده و اتا و حاله ت و چۆنیی له وجوددا به جی ده هیلت که بن
 به خولگه یه کی باقی و به رده وامی ده رکه وتی کاروباره "باقی" به کانی خواوه ندی
 "واجب الوجود".

پاشان کاتی ئه و بوونه وهره کۆچ ده کات، سه رجه می ئه و قۆناغ و حاله تانه ی پیااندا
 تییه ریوه، به شیوه ی وجودیکی دوور و درێژ - که بوونه ده ره کی به که ی ده نویت - له
 چه ند باز نه یه کی بوونی زانستی دا به جی ده هیلت، وهك: "ئیمامی مو بین" و "کتیابی
 مو بین" و "له وحی مه حفوز" که چه ند ناو نیشانیکن بۆ زانستی ئه زه لیلی خواوه ند.
 که واته هه مرو شتیکی "فانی" ته نه ایهك وجود له ده ست ده دات، به لام هه زاران
 جۆری و وجود بۆ خۆی و غهیری خۆی به ده ست ده هیلت.

بۆ نموونه: چه ند ماده یه کی ئاسایی ده خرینه ناو مه کینه ی کارگه یه کی مه زنه وه و ئه و
 ماددانه به رواله ت ده سووتین و نامین، که چی چه ندین ماده ی کیمیایی به نرخ و
 ده رمانی گرنگ له چه وتهك و ته مبیقه کانی ئه و کارگه یه دا ده نیشت، جگه له وه ی که
 هیزی هه لمه که شی چه ر خه کانی ئه و کارگه یه ده خاته گهر، که ئه مهش له لایه کی تره وه

كارى چينى قوماشه كان به رڼى ده كات و له لايه كى تره وه كښى پى چاپ ده كړيت و له لايه كى تریشه وه شه كرى پى بهرهم ده هيريت.

به و واتايه كى كه به "سووتان" و "نهمان" ي پړواله تپى نه و مادده ناسايى يانه، هه زاران شت "وجود" يان ده ست ده كه ویت. واته وجودنكى ناسايى ده پروات و نامينيت، به لام چهند جورنكى به رزى وجود به جى ده هيليت.

جا تيا لهم چه شنه حالته دا ده و تریت: نه مانى نه و مادده ناسايى يانه چهنده زياننكى گهره يه؟! تيا ده كړى سكالای و! بكریت؟! يان تيا ده و تریت: بؤچى خاوه نى كار گه به زه يى به حالتى نه و ماددانه دا نه هاته وه، به لكو سووتاندنى و له ناوى بردن؟!!

به دپه پنه رى دانا و خاوه نى خو شه ويستى و مپه ره بانيش - والله المثل الأعلى - كار گه كى نه و بوونه و هره ده خاته گهر و، هممو و وجودنكى "فانى" ده كات به ناو كيك بؤ چه ندين وجودى "باقى" و خولگه كى ده رختستى نامانجه په روه رد گارى به كانى. به ممش كاروباره سوبخان كى په كانى خوى ده رده خات و ده يانكات به مهره كه بى قله مى قه ده و مه كوو كى چيننه كانى قودرته تى خوى، به پنى خواستى "مپه ره بانى" و "دانايى" و "وه ووديه ت" . ئيتر نه و به دپه پنه ره دانا و مپه ره بانه، به كارايى توانسته كى، بوونه و هره ده داته بهر تاكو له پناوى گهلنى چاوديرى به نرخ و نامانجى به رزدا - كه ئيمه نايانزانين - كارايى و نهر كى نه ستزيان نه نجام بدهن. ئيتر نه و كارايى به سرجه مى بوونه و هره ده داته بهر به چه شنك وال له گهر ديله كان ده كات كه بچوولتن و، بوونه و هره رانيش پرون و بيزوين و، زينده و هره رانيش وهك لافاو خور ده بڼه وه و، سرجه مى گهر دوونيش ده خاته گوشتار تا به بڼه دنگى و كپى تايه ته كانى به دپه پنه رى بخوښته وه و به نوو سينيان بدات.

له پرووى په روه رد گار تيشه وه كرد گارى دانا بوونه و هره رانى زه ويى كردو وه به چهند عهرشيكى خوى، نه وه تا "هه و" جورنكه له عهرشى فهران و ويستى به دپه پنه رى .. توخمى "پرووناكى" يش عهرشيكى تره بؤ زانست و دانسته كى و .. "ناو" يش عهرشيكى تره بؤ چاكه و مپه ره بانى به كى و .. "گل" يش جوره عهرشيكه بؤ كاره كانى پاريز گارى و ژياندن كه له لايه ن خوا وه نده وه به رڼى ده كړين، جا سى دانه له و عهرشانه ش به سهر بوونه و هره كانى ناو زه ويى په وه ده خاته گهر.

به وپه رى دنيا يى و بڼه گومانى بزانه كه:

ئەو حەقیقەتە بەرزەى لەم پێنج هیما و پێنج ئاماژانەدا پروون کرایەو، تەنها بە نووری قورئان دەبیریت و هەروەها بەهیزی ئیمانیش نەیت هەر گیز دەستی کەس ناکەوێت. دەنا گەر نووری قورئان و هیزی ئیمان لە گۆرئیدا نەبن ئەوا لە بریی ئەو حەقیقەتە "باقی" و "بەردەوام"ە چەندین تاریکایی سامناک هەموو لایەك دەگرەوێ و، دنیای گومرایان لە چەندین جۆری جودایی و نەمان پێ دەیت و، گەردوون سەبارەت بەوان دەیت بە دۆزەخێکی مەعەنەویی ئەوتۆ کە لە توانای کەسدا نەیت بەرگەى بگریت. چونکە ئەو کاتە چەندەها عەدەمی بێ سنوور دەوراندەوری هەموو شتێك دەدەن کە وجوودیکی ئانی و کتوپریان هەبە و، سەرانسەری رابوردو و داهاشەش لە تاریکایی یەکانی عەدەم پێ دەبن، ئەو کاتەش مەزەى گومرا جگە لە پرووناکی یەکی خەمبار لە حاالی حازریدا - کە زەمانیکی یە کجار کورتە - چیی تری دەست ناکەوێت.

بەلام هەر ئەوەندەى نەینیی قورئان و نووری ئیمان دین بە هانای مەزەو، یە کسەر هەر لە ئەزەلەو تا ئەبەد نووری وجود دەبیریت و، ئەو مەزەش دەستیان پێوە دەگریت و بەختەوهریی هەمیشەیی خۆی پێ دەهێتەدى.

پوختەى ئەم قسانە:

وەك نیازى میسرى^(١) وتووێتى، ئیمەش دەلێن:

گەر هەناسەم دەریا بێت و

ئەم سنگەش لەت لەت بکری

دەگریم بە زار.. دەنگ هەلەدەپرم

تا هەناسە و دەنگم دەپری:

ئەى حەق ئەى مەوجود! یا حەى یا مەعبود!

یا دانای مەقصود! مېهرەبان! وەدوود!

(١) نیازى میسرى: (١٦١٨-١٦٩٤ز) زانا و شاعیریکی زاهیدە، لە گوندیکی سەر بە پارێزگای "مەلانیە"ی تورکیا لە دایک بوو. خوێندنی لە "ئەزھەر" تەواو کردووە، هەر لەبەر ئەوەش پێی وتراوە: "میسرى". کە لە میسر گەراوە ئەو دەستی کردووە بە پێنمایی موسلمانان لە یەکیك لە قوتابخانەکانی ئەو کاتەى ئەستەمبوولدا، هەر لەوێش تەریقەتى "خەلوتە"ی دامەزراندووە کە پێشێ دەوتریت: "تەریقەتى نیازى" و "تەریقەتى میسرى". جگە لە "دیوانى شیعر" و "مەکتووبات"ە کەى، چەند بەرھەمیکی تری هەبە وەك: "موائد العرفان"، "عوائد الإحسان"، "هدایة الإخوان". (وەرگیر)

ههروه ها به دهنگی بهرز دهلیم:

لا إله إلا الله الملك الحق المبين محمد رسول الله صادق الوعد الأمين.

باوه ری دلّیا و دامه زراوم بهوه ههیه و دهیشی چه سپینم که:

(إن البعث بعد الموت حقّ والجنة حقّ والنار حقّ.. وإن السعادة الأبدية حقّ. وإن

الله رحيم حكيم ودود. وإن الرحمة والحكمة والمحبة محيطة بجميع الاشياء وشؤونها).

﴿وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ لَقَدْ جَاءَتْ
رُسُلٌ رَبَّنَا بِالْحَقِّ﴾.

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾.

اللهم صلّ على سيدنا محمد صلاة تكون لك رضاء ولحقه اداءً وعلى آله وصحبه وسلم. آمين. والحمد لله رب العالمين.

سبحان مَنْ جعلَ حديقةَ أرضيه: مَشْهَرُ صنْعته.. مَحْشَرُ خلقته.. مَظْهَرُ قُدْرَتِهِ..
مدارَ حِكْمَتِهِ.. مَزْهَرُ رَحْمَتِهِ.. مَزْرَعُ جَنَّتِهِ.. ممرُّ المخلوقاتِ.. مسيلُ الموجوداتِ.. مكيلُ
المصنوعاتِ.

فَمَزَيْنُ الحَيَوَانَاتِ: منقَشُ الطوِيراتِ.. مُثْمَرُ الشجراتِ، مَزْهَرُ النباتاتِ..

معجزاتُ علمه.. خوارقُ صنْعه.. هدايا جُوده: براهينُ لطفِهِ!

دلائلُ الوحدة.. لطائفُ الحكمة: شواهد الرحمة.

تبسُّمُ الأزهارِ، من زينة الأثمار..

تسجُّعُ الأطيارِ، في نسمة الأسحار..

تسهزُّجُ الأمطارِ، على خدود الأزهار..

تزَيْنُ الأزهارِ، تبرِّجُ الأثمارِ، في هذه الجنان..

ترحُّمُ الوالداتِ على الأطفالِ الصغارِ في كلِّ الحيواناتِ والإنسانِ:

تعرفُ ودود..

توددُ رحمن..

ترحمُ حنان..

تحنُّنِ مَتَّانٍ.. للجنِّ والإنسانِ، والروحِ والحَيوانِ، والمَلَكِ والجَنِّ.

پاشكۆي يەكەم

﴿قُلْ مَا يَعْبُورُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ﴾ (الفرقان: ۷۷)

سەرئىچى يەكەم:

بزانە كە: "دوعا" نەئىنى يەككى مەزنى بەندايەتتى، بەلكو كاككە و گىيانىەتتى. وەك لە چەند شويىنكى زۆرى تردا باسما كرددو.

دوعاش سى جۆرە:

جۆرى يەكەمى دوعا:

برىتى يەلەو دوعايەكى كە بە زمانى توانا و قابىلىيەتە كانى ناو ھەموو شتىك دە كرئت. بۇ غوونە: سەر جەمى ناوك و تۆۋە كان بە زمانى توانا و لىھاتە كانى خۇيان لە بەدپەيتەرى دانايان دەلالىنەو و دەلىن: ئەى بەدپەيتەرمان! نەش و غايە كمان بۇ ئامادە بكە كە بتوانىن بەھۆپەو كەرە ناوازە كانى ناو ھەموو جۋانە كانت بەر جەستە بكەين و بىياغھىنە پىش چاوى بىنەرمان.. خوايە گىيان ھەقىقەتە بىچو كە كانمان بگۆرە بە ھەقىقەتتىكى گەورە و مەزن كە ھەقىقەتتىكى درەخت و گۆلە گەنە.

ھەر لەم جۆرى دوعاى زمانى توانا و لىھاتە دوعايەكى تر ھەيە كە برىتى يەلە: "كۆبۈنەو ھەى ھۆكارە كان". چۈنكە كۆبۈنەو ھەى ئەو ھۆكارانە لە راستى دا برىتى يەلە دوعا كىردن بۇ ھىنانەدىي بەھۆكاراۋە كە. واتە ھۆكارە كان ھالەت و بارودۇخىكى تايىبەتتى و دىيارى كراۋى ئەوتۇ دە گرەنە خۇيان كە وەك زمانى ھالىك و ايتىت داۋاى ھىنانەدىي بەھۆكاراۋە كە لە خواۋەندى بەتواناى شكۆمەند بكات. بۇ غوونە: تۆۋە كان بە زمانى توانا و لىھاتىيان داۋالە بەدپەيتەرە بە تۈنەكەيان دەكەن كە بىيانكات بە درەخت، ئىتەر ھەرىكەلە: گەرمى و، گل و، پرووناكى و، ئاۋ، لە دەورى ئەو تۆۋە ھالەتتىكى دىيارى كراۋ دە گرەنە خۇيان تا ئەو ھالەتە وەك زمانىكى ئەوتۇ لى دىت بەم دوعايە بكەۋىتە گوفتار: ئەى خواۋەندى بەدپەيتەرمان! ئەم تۆۋە بكە بە درەخت.

بەلى، ھەر گىزاۋ ھەر گىز ناگۇنچى كاروبار و بەدپەيتەننى درەخت - كە خۇى لە خۇى دا موعجىزەيەكى تۈنەستى دەراساى خۋايىيە - بىرئىتە ئەستۈى ئەو ماددە سادە و بىئەست و نەستانەو. تەنەت ھەر مەھالە كە بىرئىتە پال ئەو ھۆكارانە. كەۋاتە كۆبۈنەو ھەى ھۆكارە كان جۆرىكىن لە جۆرە كانى دوعا.

جۆرى دووهمى دوعا:

بريتىيه لهو دوعايه كى به زمانى پىنداويستىي سروشتي ده كريت. چونكه ههموو بوونه وهره زىندووهره كان سهرجهم خواست و پىنداويستىيه كانيان - كه له توانا و ئىختىارى خۆيان به دهرن - له به ديهينهري ميه ره بانيان داوا ده كهن. ئنجا له باشترين كات و به چه شنى كه له حسابى خۆياندا نه ييت ئهو خواست و پىنداويستىي يانهيان بۆ ده هيتريته دى. خۆ ده ستى ههموو شيان گه لى كورت و كۆتاتره له وهى بگات بهو شتهى كه ده يانه وييت يان ئهو پىويستىيه نه هيلن كه هاتوو ته رى يان. كه واته ناردنى ئهو خواسته يان كه له توانا و ئىختىارى خۆياندا نى يه، له باشترين كاتدا و به شيوه يه كه له حسابياندا نه بو ييت، له لايهن دانايه كى ميه ره بانه وه ده نيريت و، باراندنى ئهم چا كه و نيعمت به خشينه ته نها گير ابوونى دوعايه كى فيترييه.

له موه ده گهينه ئهو ئه نجامه كى كه: ئهم جۆره دوعا و نزا فيترييه، دوعايه كه زمانى پىنداويستىي فيتريي سهرجهمى بوونه وهرانى پى كه وتوو ته گو فشار و، بهم زمانه داواكارىيه كانيان ده خه نه به ردهم به ديهينهري ميه ره بان. كه ئهمهش وهك پارانه وهى "هۆكاره كان" و ايه كه داواى "به هۆكاره كان" له خوا وهندى به تواناى زانا ده كهن.

جۆرى سى ههمى دوعا:

بريتىيه لهو دوعايه كى كه خوا وهن ههستان بۆ به ده موه چروونى پىنداويستىيه كانيان ده يكه كن. ئهم دوعايهش دوو جۆره:

به شى يه كه م: زۆربه ي جار گير ايه، گهر گه يشتيته پله ي ناچاره كى (الاضطرار).. يان په يوه ندى يه كى به تينى له گه ل پىويستىي فيتريه تدا هه ييت و له گه لى دا يه ك بكه وييت.. يان نزيك ييت له زمانى توانا و لي هاته كانه وه.. يان هينده خاوين و بى گهر د ييت كه له ناخى دله وه هه لقولا ييت.

ئهو ههموو پيشكه وته زانستى يانه كى كه مروف به ده ستى هيناون، ته نها ئه نجامى ئهم جۆره دوعايه ن! چونكه ههموو ئهو شتانه كى كه ناوى: "كاره ده راسا كانى شار ستانتي" لى ده نين و ئهو شتانهش كه مايه ي شانازىي دۆزينه وه كانيانه، له راستى دا، ته نها به رو بوو ميكي ئهم دوعا مه عنه وى يه ن كه گرۆى مروف به زمانى كى خاوين و بى گهر دى توانا و لي هاته كانى داواى كردوون و ئنجا ئهم دوعايه يان گيرا بووه. چونكه ههر دوعايه كه به زمانى توانا و لي هاته كان، يان به زمانى پىنداويستىي سروش و له

ناوهندی هه‌ل و مهرجه تایه‌ته‌کانی خۆیاندا بیست، دلتیابه که گیرا ده‌بیست، گهر هیچ ریگریک له ئارادا نه‌بیست.

به‌لام به‌شی دووهم: بریتی به‌له‌و دوعایه‌ی که خۆمان ده‌یزانین. ئەمەش دوو لقی لێ ده‌بیته‌وه: یه‌کیکیان به‌کرده‌وه‌یه‌و، ئەوی تریشیان به‌گوفتاره‌..

بۆ غۆونه: "کیلانندی زه‌وی" جۆریکه‌ له‌ دوعای کردار، مرۆف له‌م پێیه‌وه‌ داوای پۆزی به‌که‌ی خۆی له‌ پۆزی به‌خشی دانا ده‌کات، نه‌که‌ له‌ خا‌ک و گلی زه‌وی. چونکه‌ "گل" ته‌نها بریتی به‌له‌ ده‌رگایه‌کی گه‌نجینه‌ی میهره‌بانیه‌ی فراوانی خرای گه‌وره‌ و مرۆفیش به‌گاسنه‌که‌ی له‌و ده‌رگایه‌ ده‌دات.

وا درێژه‌ی به‌شه‌کانی تر ده‌پێچینه‌وه‌ و، له‌مه‌ولا چه‌ند نه‌ینی به‌کی دوعای زمانێ گوفتار له‌ چه‌ند سه‌رنجیکدا باس ده‌که‌ین:

سه‌رنجی دووهم:

بزانه‌ که "دوعا" کاریگه‌ری به‌کی مه‌زنی هه‌یه‌، به‌تایه‌ت گهر به‌رده‌وام بیست و هه‌مه‌ کیتی (الکلیه‌)ی به‌ده‌ست هه‌تایه‌ت. ئەم چه‌شنه‌ دوعایه‌ زۆربه‌ی جار به‌ره‌می ده‌بیست و هه‌میشه‌ش گیرا ده‌کریت. ته‌نانه‌ت ده‌توانرێ بوتریت که: هۆی به‌دییه‌نانی جیهان ته‌نها بریتی به‌له‌ دوعایه‌ک! چونکه‌ ئەو دوعا گه‌وره‌یه‌ی پێغه‌مبه‌ری مه‌زن ﷺ که تیا‌ی دا پێشی جیهانی ئیسلامی که‌وتوو و ئەوانیش هه‌مان دوعای له‌ پشت سه‌روه‌ ده‌لێنه‌وه‌ و له‌مه‌شدا پێش گرۆی مرۆف که‌وتوون که‌ هه‌مان دوعا و داواکاریان هه‌یه‌.. ئەو دوعایه‌، بریتی به‌له‌ داوای به‌خته‌وه‌ری هه‌میشه‌یی که‌ یه‌کیکه‌ له‌ هۆکاره‌کانی به‌دییه‌نانی جیهان.

واته‌: په‌روه‌ردگاری هه‌موو جیهانه‌کان به‌ زانستی ئەزه‌لیی خۆی زانیویه‌تی که‌ ئەو پێغه‌مبه‌ره‌ خۆشه‌ویسته‌ی ﷺ به‌ ناوی سه‌رجه‌می گرۆی مرۆفه‌وه‌، به‌لکو به‌ ناوی سه‌رانسه‌ری بوونه‌وه‌رانه‌وه‌ داوای به‌خته‌وه‌ری هه‌میشه‌یی و به‌هره‌مندبوون به‌ یه‌کیکه‌ له‌ دره‌وشانه‌وه‌کانی ناوه‌ جوانه‌کانی خوا ده‌کات و.. خواوه‌ندیش ئەو دوعا مه‌زنه‌ی لێ گیرا کرد و، ئەم جیهانه‌ی به‌دی هه‌تا.

جا ئایا ده‌گۆنجی ئەم دوعایه‌ی که‌ گرنگی به‌کی مه‌زن و فراوانی به‌کی گشتیی ناوای به‌ده‌ست هه‌تاوه‌، گیرا نه‌بیست؟ یان ئایا ده‌گۆنجی ئەو دوعایه‌ی که‌ هه‌زار و سێ سه‌د سا‌له‌ له‌ هه‌موو کاتی‌کدا به‌ لای که‌مه‌وه‌ ملیۆنه‌ها که‌س له‌ گرۆی ئاده‌میزاد له‌ سه‌ر زمانیا‌نه‌ و، هه‌موو پاک و خا‌وێنه‌کانی گرۆی جیننی و سه‌رجه‌م مه‌لایکه‌ت و پۆحانی به‌له‌ ژماره‌

به دهره کانیش له گه لیاندا هه مان دوعا ده لینه وه، گیرا نه بیټ؟.. ئایا ده گونجی ئه و دوعایه گیرا نه بیټ که هه موو ئه وانه ی باس کران بۆ پیغه مبه ری خو شه ویستی ﷺ ده که ن تا کو میهره بانیی مه زنی خوا وه ند و به خته وه ری هه می شه یی به ده ست به یټیت؟

جا ماده م ئه م دوعایه تا ئه م راده یه هه مه کیتی و فراوانی و به رده وامیی به ده ست هی نا وه تا گه یشتوو ته پله ی دوعای "زمانی توانا و لی هاتن" و "پندا ویستی فیتری" ئه وای گومان ده بی ئه و پیغه مبه ره خو شه ویسته که (حه زه تی محمه دی کو ری عه بدوللا) یه ﷺ له ئه نجامی ئه م دوعایه دا پله و پایه یه کی هی نده به رز و بلند ی به ده ست هی نا یټ که ئه گه ر سه رجه می ژیری یه کان بۆ په ی بردن به حقیقه تی ئه و پله و پایه یه کۆ بی نه وه، هه موویان به ته وای تیای دا ده سته و سان ده مین.

که واته مژده یی ئه ی کاکی موسلمان! له رۆژی حه شری مه زندا شه فاعه تکار یکی به ریزی وه که ئه و پیغه مبه ره خو شه ویسته ت ﷺ هه یه.. که واته، به شوینکه وتنی سونه ته خا وینه که ی، هه ولی به ده سته یانی شه فاعه ته که ی بده.

ئه گه ر ده لټیت:

پیغه مبه ری ئه که رم ﷺ که خو شه ویستی په ره رد گاری هه موو جیهانه کانه، چ پیو یستی یه کی به م هه موو دوعا و سلاوات له سه ر دانه هه یه؟

وه لام:

پیغه مبه ر ﷺ په یوه ندی یه کی توندو تۆلی له گه ل به خته وه ری سه رجه می نه ته وه که ی دا هه یه و، به شیکی له هه موو جو ره کانی ئه و به خته وه ری یانه دا هه یه که یه که به یه کی که سانی ئوممه ته که ی به ده ستی ده هی ن. هه ره که بۆ هه ر موسیبه ت و گیر و گرتی کیش که دټه رپی یان خه فته ده خوات و نازاری بی ده گات.

جا هه رچه ند پله کانی که مال و به خته وه ری ئه و پیغه مبه ره ﷺ سنووریان بۆ نی یه، له گه ل ئه وه شدا که سیک که گه لی ئاره زو مه ندی ئه وه یټ یه که به یه کی که سانی نه ته وه که ی چه ندین جو ری بی سنووری به خته وه ری له چه ند کاتیکی نه پرا وه ی بی کۆتایی دا به ده ست به یټین و، چه ندین جو ری بی سنووری نازاریشی بی بگات له ئه نجامی به ده بختی و گیر و گرتفه کانی ئه وانه وه، بی گومان ئه و که سه - که پیغه مبه ره ﷺ - مو حجاج و شایسته ی چهنده ها سلاواتی بی سنوور و دوعا و نزای له ژماره به دهر و په حه تی فراوانی نه پرا وه یه.

نه گهر ده لیت:

هه ندى جار دوعای خاوين و بى گهر د بۆ چهند شتيك ده كړيت كه گومان له
روودانياندا نى، وهك دوعای نوږى خور گيران و مانگ گيران.. هه ندى جارى تريس
دوعا بۆ شتانيك ده كړيت كه هه رگيز ناگوښى روو بدهن؟!

وهلام:

له چهند وتيه كى تر دا رووغان كرووه ته وه كه:

"دوعا" جوړيكه له جوړه كانى به نديايتى و پهرستش. چونكه مروڤ به دوعا كردن
ده ستوسانى و هه ژارپى خوى له بهردهم خواوهندا راده گيه نيت. به لام نامانجه
روالته تى به كانى دوعا له راستى دا "كات" ى ټهو دوعا و پهرستن و پارانه وه و
به نديايتى به كانى كه دوعا كانيان تيدا ده كړيت و، هه رگيز او هه رگيز "نه بجم" و "سوود" ى
راسته قينه ى ټهو دوعايه نين. چونكه سوود و بهروبوومى دوعا رووى له دواړوژه. واته:
مروڤى دوعا كهر ټهو سوود و بهروبوومانه له دواړوژدا ده چنيست. بۆ به گهر ټهو نامانجه
دنيايى يانه ى كه دوعا كه يان بۆ كراوه نه يه نه دى، ناييت بو تر ى: دوعا كه گيرا نه بووه.
به لكو راست وايه بو تر ى: كاتى ټهو دوعايه هيشتا ته و او نه بووه!

جا ئايا ده گوښت دوعايه ك بۆ "به خته وهرپى هه ميشه يى" گيرا نه بىت كه هه موو
ټه هلى ئيمان له گشت كات و سهرده ميكددا به گهر مو گوږى و بهرده وامى و نيازى
خاوين دا وای ده كه نه؟ ئايا ده گوښت خواوهندى خواوهندى ميهره بانى فراوان و كهره مى
په ها - كه بو ونه وهران شايتى له سهر فراوانى ميهره بانى به كه ى و هه مه لايه نگرپى
كه ره مه كه ى ده ده ن - ټهم دوعايه قبول نه كات؟ ئايا ده گوښت ټهو به خته وهرپى به
هه ميشه يى به نه هيښته دى؟!

نه خير.. نه خير!

سهرنجى سى هم:

گيرا بوونى "دوعاى گوڤتار و ئيختيارى" له دوو پرووه ده بى: يان ټه ويه دوعا كه
وهك خوى گيرا بىت و بيه دى، يان به جوړيكي له خوى باشر.

بۆ نمونه: مروڤى واهه به له خواى گه وره ده لايته وه كه منالتيكى نيرينه ى بداتى،
كه چى خواى گه وره كچيكي وهك هه زه تى ميره مى بىن ده به خشيت!

جا له چه شنه حالته دا هه رگيز ناو تر ى: دوعا كه ى گيرا نه بووه. به لكو له
دوعا كه ى خوى باشر و چاكت گيرا بووه.

پاشان هه ندى جار مروڤ بۆ ده سكهوت و به خته وه رى به كى دنيايى له خوا ده پارينهوه، كه چى خواى گه وه بۆ به خته وه رى به كى سهر به دواړوژى ئه وه مروڤه دوعا كى گير ده كات..

كه واته له م كاته دا ناوتريت: دوعا كى گير نه بووه، به لكو به چه شنيكى سوو د به خستر له لايه ن خوا وه نده وه گير بووه.

به م جوړه، ئيمه له خواى گه وه ده پارينه وه و پنداويستى به كاڼان ته نها له و داوا ده كين. به لام خوا وه ند له بهر ئه وهى دانا و زانايه، به پتي خواستى دانايى به كى خوى مامه له مان له كه لدا ده كات. به وینه نه خۆش كه نايت دانستى ئه و پزىشكه كى تۆمه تبار بكات كه چاره سهرى بۆ ده ستيشان ده كات. چونكه له وانه يه نه خۆشه كه داواى ههنگوين له و پزىشكه بكات كه چى له بهر ئه وهى پزىشكه كه ده زانئى تاى لئى ها توره ههنگوينى نادانئى و ده رمانى كى تالى ده ر خوارد ده دات! لئى ده نه خۆشه كه مافى ئه وهى نى به بلت: پزىشكه كه م به دم خواست و داواكارى به كاڼه وه نايهت. چونكه له راستى دا گوئى له ناله نال و هاوارى ئه و راگرت و به كرده وه روشت به ده ميه وه و له داواكارى به كى ئه و باشتريشى بۆ هينايه دى.

سهرنجى چواره م:

خۆشترين و جوانترين و ناسكترين به رو بوومى خيرا و حازرى، كه مروڤ له دوعا كاڼيه وه ده يچنيته وه، ئه ميهى خواره وه يه:

مروڤى ده سته دوعا به دنيايى به وه ده زانئى كه يه كيڤ هه يه گوئى لئيه تى و به زه يى پندا دئيه وه و ده رمانى پيوستى به هانا وه ده نيريت و تواناشى به سهر هه موو شتيكدا هه يه. ئيت له ده روونى خوى دا هه ست ده كات كه له م دنيا فراوانه دا ته نيا و بئى كه س نى به، به لكو خوا وه نيكى به كه ره مى ئه وتوى هه يه كه به چاوى كه ره م و ميه ره بانى به وه بۆى ده روانيت. له مه شه وه هاوده مى و دلنه وايى ده رڙيته ناو دلى ئه و كه سه ده ست به دوعايه و، بير ده كاته وه له وهى كه له سايه ي ميه ره بانى كى ئه وتدايه ده توانيت پنداويستى به بئى سنوره كاڼى بۆ جئ به جئ بكات و دوژمنه له ژماره به ده ره كاڼيشى له كۆل بكاته وه. هه روه كه هه ست ده كات كه هه ميشه له حوزوورى ئه ودايه. ئيت نوقمى شادمانى ده يئت و وا هه ست ده كات كه كۆليكى قورسى له سهر شانى خوى داگرتوه.

بۆيه سوپاسى خوا ده كات و ده لئيت:

الحمد لله رب العالمين.

سهرنجی پینجه‌م:

"دوعا" کاکله و گیانی به‌ندایه‌تی و په‌رستشه و نه‌نجامی ئیمانیکی بئ گه‌رده. چونکه مرؤفی ده‌سته‌ودوعا به‌دوعا که‌ی ده‌ری‌ده‌خات که: ئەو که‌سه‌ی به‌سهر هه‌موو جیهاندا زائ و به‌ده‌سته‌لانه و ئاگای له‌په‌نه‌انترین کاروبارم هه‌یه و زانسته که‌شی ده‌ورانده‌وری هه‌موو شتیکی داوه، هه‌ر ئەوه که‌ده‌توانیت فریای منیش بکه‌ویت و دوورترین ئامانجه‌کانم بۆ به‌ییتیه‌دی و، هه‌ر ئەویش بینهری گشت حاله‌ته‌کانی من و بیسه‌ری سهرجه‌م بانگ و داواکاری‌یه‌کانه، که‌واته هه‌ر ته‌نها له‌وی داوا ده‌که‌م، چونکه هه‌ر ئەوه که‌ده‌نگی سهرجه‌می بوونه‌وه‌ران ده‌بیستیت و بئ گومان هه‌ر ئەوه ده‌نگ و هاواری منیش ده‌بیستی و هه‌موو کاره‌کان به‌رپوه‌ده‌بات، بۆیه منیش به‌رپوه‌بردن و کارسازی وردترینی کاروباره‌کانم ته‌نها له‌و چاره‌پروان ده‌که‌م.

بهم جزیره، ئەی برای موسلمان!

بیر له‌ فراوانیی ئەو "ته‌وحید"ه‌ خاوین و بئ گه‌رده بکه‌ره‌وه که "دوعا" به‌ مرؤفی ده‌به‌خشیت. پاشان بۆ ئەو تامه‌ شیرین و بئ گه‌رده‌ی "نووری ئیمان" پروانه که‌دوعا ده‌ری‌ده‌خات و، یه‌کیک له‌حیکمه‌ته‌کانی ئەم ئایه‌ته‌تی‌بگه که‌ده‌فرموی:

﴿قُلْ مَا يَعْبُؤُا بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ﴾ (الفرقان: ۷۷) ..

پاشان گوئی لهم‌فرمایشته‌ی خوای گه‌وره‌ش رابگره که‌ده‌فرموی:

﴿وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ (غافر: ۶۰).

ئيجا بزانه ئەو گوفتاره‌چه‌نده‌راست و په‌وايه که‌وتراوه:

"اگر نه‌خواهی دادنه‌دادی خواه".

واته: گه‌ر نه‌یوستانیه‌بیبه‌خشیت، دوعای ئیله‌های مرؤف نه‌ده‌کرد!

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

اللهم صلّ علی سیدنا محمد من الأزل إلى الأبد عدد ما فی علم الله وعلی آله وصحبه وسلم. سلّمنا وسلّم دیننا آمین. والحمد لله رب العالمین.

پاشکوی دووهه

تایبه ته به میعراجی پیغه مبهروه ﷺ

باسمه سبحانه

﴿وَأَن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَّحِّحُ بِهِ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَلَقَدْ رَأَاهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ۖ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَىٰ ۖ عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَىٰ ۖ إِذْ يَغْشَى السِّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ ۚ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ۚ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ﴾ (النجم: ۱۳-۱۸)

وا پینج سهرنج پروون ده کهینهوه سهبارت به به شی میعراج له قه سیدهی
"له دایکبوونی پیغه مبهروه ﷺ" دا.

سهرنجی په کهم:

به ریز "سلیمان نه فندی" ^(۱) که قه سیدهیه کی له باره ی له دایکبوونی پیغه مبهروه ﷺ
هونیوه تموه، لهو قه سیدهیه دا به سهرهاتی عیشقیکی خه مناک باس ده کات دهر باره ی نهو
بوراقه ی که له بهه شتهوه هیتر. جا له بهر نهوه ی نهو به ریزه په کیکه له نهو لیا
پیاو چا که کان و له قه سیده که شی دا پشته به چه ند رپوايه تیکی سیرت به ستووه، نهوا
بی گومان بهو وینهیه ی که له قه سیده که ی دا بز نهو پرووداوه ی کینشاوه، حه قیقته تیکی
دیاری کراو دهرده پریت، که بریتی به له مه ی خواره وه:

(۱) ناوی: سلیمان چه له بی به و، په کهم که سه له باره ی له دایکبوونی پیغه مبهروه ﷺ به زمانه ی تور کی
قه سیده ی شیعی هونیوه تموه و گه لنی سهر که وتوو بووه تیایدا. نهو قه سیدهیه شی له کتبی: "وسيلة النجاة" دا
تومار کردووه. په کی که بووه له پیاو چا کان و نه هلی ویلايه ت. سالی ۷۸۰ ځ له شاری "بوورسه" کزچی
دواپی کردووه. (وه رگبر)

به دیهاتووانی جیهانی "بهقاء" په یوه ندى په کی توندو تو زیان به نووری پیغمه مبهروه ﷺ هیه. چونکه به هوی ئو نووره ی که پیغمه مبهر ﷺ هیڼای، به هه شت و خانای ئو دنیا به گروزی جیننی و ئاده میزاد ئاوه دان ده بنه وه، گهر ئو نووره نه یوایه نه ئو به خته وه ری په هه میشه یی په پیدا ده بو، نه جیننی و ئاده میزادیش به هه شتیان ئاوه دان ده کرده وه، نه به هره مه ندى سر جهم نیعمه ته کانی به دیهاتووانی به هه شت ده بوون. واته گهر ئو نووره نه یوایه به هه شت بڼی سر نشین ده مایه وه و له دانیشتونای خالی ده بو.

له لقی چواره می و ته ی بیست و چواره مدا و تمان:

له ناو هه موو جزره کانی به دیهاتوواندا بولبولیکى و تار خوین هه لږ یراوه تا کو به نوینه رایه تی هاوره گزه کانی: داخوازی په کانیان ده برپیت. له پیښه نگى ئو بولبوله و تار خوینانه وه: بولبولی شهیدای گوته، که تا راده ی عیشق پیداویستی په کانی ده سته ی گیانله بهران ده رده برپیت له بهرامبر ئو کاروانی پروه کانه ی که له گه بڅینه ی میهره بانى خواوه نده وه هاتوون و پژی گیانله بهرانیان هه لگر توه. به لږ، ئم بولبولانه له سهر چلئ جوانترین پروه که کان به ئاوازه ناسکه کانیان ئم پیداویستی یانه راده گه یهن، تا کو ئو پیشوازی په جوان و شایسته یه ده برپن که گیانی ته سپیڅ و ته هلیلیان به بهر دا کراوه..

پیغمه مبهری سهر وه ریشمان که حه زره تی محمده دی ئه مینه ﷺ و هوی به دیهینانی گهردوون و به ده سته یانې به خته وه ری هه ردوو دنیا یه و خو شه ویستی په روه ردگاری هه موو جیهانه کانه، به هه مان جزره. چونکه هه روه که حه زره تی جو بریل - دروودی له سهر بیت - له بواری گوی رایه لى و خز مه تگوزاری دا به که مالى مه حه بیته بوو به نوینه ری جوړی مه لایکه ت و به مهش نهینى سوژده بردن و ملکه چ بوونی مه لایکه تی بو حه زره تی ئاده م - دروودی له سهر بیت - ده رخت.. به هه مان جوړ سهر نشینانی به هه شتیش ته نانه ت زینده وه رانی ناویشی چهن دین په یوه ندى یان به م پیغمه مبهره به ریزه وه ﷺ هیه.

جا به ریز "سلیمان ئه فهندى" یش له رڼی باسکردنی هه ست و سوزی عیشق و خو شه ویستی ئو بوراقه ی که پیغمه مبهر ﷺ به سواری ئو شه وره یی کرد، ئم حه قیقه ته ی ده برپوه.

سەرئنجی دووههم:

یه کێک له به سهرهاته کانی قهسیدهی میعراجی پیغمبهر ﷺ ئهوهیه که بهرپز سلیمان ئهفهندی ئهوه خۆشهویستییه خاوینهی خوای گهورهی بهرامبهر پیغمبهری خۆشهویست ﷺ به رستهی: "من عاشقی تۆم" دهربرپوه..

له راستی دا ئهم چهشنه تهعبیرانه - به وانا عورفییه کانیان - شایستهی قودسییهت و بهرزى و خاوینبی خوای گهوره نین. بهلام له بهر ئهوهی بهرپز سلیمان ئهفهندی یه کێکه له ئههلی ویلایهت و حهقیقهت، ئهوه تا ئهم قهسیدهیهی له لایهن موسلمانانهوه به گشتی قبوول و پهزامهندییه به دهست هیناوه، ئهوا بێ گومان ئهوه واتایهیه که دهری خستوه راسته و بریتییه له مهی خوارهوه:

خوای گهوره خاوهنی جوانی و کهمالی پههابه و، ههرچی جزره کانی جوانی و کهمالی سهرجهمی بوونه وهران هه هه موویان نیشانه و ئاماژه بۆ جوانی و کهمالی پههائی ئهوه.

جاله بهر ئهوهی هه موو خاوهن جوانی و کهمالیک به ئاشکرا و به دا ههت جوانی خۆی خۆش دهوێت، ئهوا خوای گهورهش جوانی خۆی به چهشنیک خۆش دهوێت که شایستهی زاتی مهزنی ئهون و، به هه مان جزر ئهوه ناوه جوانانهی خۆیشی خۆش دهوێت که چه نه تیشکێکی جوانییه کهی خودی خاوهنن. خۆ مادهم ناوه کانی خۆی خۆش دهوێت، ئهوا ئهوه سنعه تانهی خۆشی خۆش دهوێت که ئهوه ناوانیان تیدا دهرده کهون..

ههروهها ئهوه به دیهاتووانه شی خۆش دهوێت که ئاوینهی جوانی و کهمالی ئهون. جامادهم هه موو ئهوه شتانهی خۆش دهوێت که جوانی و کهماله کهی دهرده خه ن، ئهوا پهفتاره جوانه کانی ئهوه به دیهاتووانه شی خۆش دهوێت که ئاماژه بۆ جوانی و کهمالی ناوه کانی ده کهن.

قورئانی پیرۆز له ئایه ته کانی خۆی دا ئاماژهی بۆ ئهم پینج جزره خۆشهویستییه کردوه.

پیغمبهری خۆشهویستیش ﷺ که کاملترین تاک و دیارترین که سیتی نیوان به دیهاتووانی خوای گهورهیه .. به زیکر و ته سبیح و ته هلیلیکی سهرنج پراکیش سنعه تی خوای گهوره راده گیه نییت و ریزی لێ ده گریت .. به زمانی قورئان و به چهشنیکی پروون و دره خشان ئهوه ئایه ته گهردوونی یانهی پروون کردوه ته وه که بهلگه ن

له سهر كه مالى به ديهنه ريان و .. به به ندايه تي به هه مه كي به كه ي خوښي ئه ر كي ئاوينه ي
ئه نجام داوه بۆ په روه ردگارتيي خواي گه وره، به راده به ك كه به هزي جاميعيه تي
ماهييه ته كه به وه به هره مه ندي ته ووترين دره و شانوه ي سهر جه مي ناوه جوانه كان بووه ..

ئه و پيغه مبه ر ه ي ﷺ كه به م جۆره يه، ئه و ابني گومان:

خواوه ندي خواوه ن جواني و شكۆمه ند، له بهر خوښويستني جوانيسي خو ي، ئه و
مه مده شي ﷺ خوښ ده وي ت كه كامل تريني ئاوينه ي خواوه ن هه ست و شعوري ئه و
جواني به يه ..

هه روه ها له بهر خوښويستني ناوه جوانه كان ي، ئه و مه مده شي ﷺ خوښ ده وي ت كه
خاوين ترين ئاوينه يه كه ئه و ناوه جوانانه ي تيدا درده كه وي ت و، ئه وانه شي خوښ ده وي ت
كه - هه ريه كه يان به پي پله ي خو ي - چاو له حه زره تي مه مده شي ﷺ ده كه ن و شوين
سوننه تي ده كه ون ..

هه روه ها له بهر خوښويستني سنعته ي خو ي، ئه و مه مده شي ﷺ خوښ ده وي ت كه له
سهر انسه ري گه ردووندا ئه و سنعته ي خواوه ندي راگه ياندوه كه گه ردووني
خستووه ته مه ستي و شه وقيكي ئه و تو گوئي ئاسمانه كان ي پي بزرنگيته وه و وشكايي و
ده رياش بۆ شه و ق و تاسه ي ئه و بورو و زين و، هه موو ئه وانه شي خوښ ده وي ت كه شوين
پي هه لده گرن ..

هه روه ها خواي گه وره له بهر خوښويستني به ديها توواني، حه زره تي مه مده شي ﷺ
خوښ ده وي ت. چونكه هه ر ئه و باش ترين كه سي گرؤي ئاده ميزاده، كه كامل ترين خواوه ن
هه ست و شعوره كانن، كه ئه وانه شي كامل تريني زينده وه رانن، كه ئه وانه شي كامل تريني
به ديها توواني ئه و خواوه نده ن ..

هه روه ها له بهر خوښويستني ره فتاري جواني به ديها توواني، حه زره تي مه مده شي ﷺ
خوښ ده وي ت. چونكه دؤست و دوژمن يه ك ده ننگن له سهر ئه وه ي كه ئه م پيغه مبه ر ه
به ريزه ﷺ له سهر لووتكه ي ره فتار و ره وشته جوان و په سه نده كاندايه. هه روه ها ئه و
كه سانه شي خوښ ده وي ت كه - هه ريه كه و به پي پله ي خو ي - له و ره وشته جوانانه دا
چاو له و پيغه مبه ر ه خوښويسته ﷺ ده كه ن.

واته هه روه ك ميهره بانيي خواوه نده دورانده وري گه ردووني داوه،
خوښويستني به كه شي، به هه مان شي وه يه، سهر جه مي گه ردووني له ئاميز گرتووه. له بهر

ئەو، بەرزترین پلەي نىوان ئەو يىنج پروە باسكراوانەي خوڭش ويستراوہ لەژمارە بەدەرەكان، پلە و مەقامىكە كە بە تايىبەتي بۆ حەزەرەتي محمد ﷺ تەرخان كراوہ. ھەر لەبەر ئەو ھەشە كە ناوي "حبيب اللہ" ي خەلات كراوہ!

جا "سليمان ئەفەندى" يش بە دەستەواژەي: "من عاشقى تۆم" ئەم مەقامە بەرز و بلندەي "مەحبوبىيەت" ي دەرپرپوہ. دەين بيشزانين كە ئەم چەشنە دەستەواژە و تەعبىرانە تەنھا دووربينىكە بۆ تيفكرين و، ئاماژەيە كە بۆ ئەم حەقىقەتە لە دوورەوہ. لە گەل ئەو ھەشدا لەبەر ئەو ھەي ئەم تەعبىرە واتايە كى ئەوتۆ بە وەھمى ئەندىشەي مرقۇدا دەھيئەت كە شايسەي شان و شكۆي پەرورە دگارىتي مەزنى خواوہند نەييت، ئەوا باشتر وايە بوتريت: "من ليت رازيم!"

سەرئىچى سى ھەم:

ئەو گفتوگۆيانەي كە لە "قەسىدەي ميعراج" دا ھاتوون، گەلنى دەستەوسانن لەو ھەدا كە بتوانن بە واتا زانراوہ بە كار ھاتووە كاني ئىمە حەقىقەتە خاوينە كاني "ميعراج" دەرپرپن. بۆيە ئەو گفتوگۆيانە تەنھا بریتين لە چەند ناوينشانىك بۆ تپرامان و سەرنجدان و، دووربينى تيفكرين و، چەند ئاماژەيەك بۆ راستىيە بەرز و قوولەكان و، يىدار كەردنەوہە كى خەلكى بۆ بەشكى حەقىقەتە كاني ئيمان. ھەر وەك "كىنايە" شن لە ھەندى واتاي ئەوتۆ كە ناتوانريت بە "راشكاوى" تەعبىر بكرين..

دەنا چەشنى گفتوگۆ و پرووداوہ كاني بە سەرھات و چىرۆكەكان نين ھەتا بە واتا زانراوہ بە كار ھاتووە كاني خۆمان دەر بخرين، چونكە ھەر گيز ناتوانين بە "ئەندىشە" كاني خۆمان ئىلھامى واتا كاني ئەو راستىيانە بە دەست بەيئين كە لەو گفتوگۆيانەدان، بەلكو تەنھا لە پرى "دەكان" مانوہ دەتوانن ئىلھامى چيژىكى ئيمانىي وروژينەر و لەزەتىكى پۇحانى و پرووناكيان لى بە دەست بەيئين. چونكە ھەر وەك خواي گەورە لە زات و سىفاتی دا ھاوچەشنى نىيە، بە ھەمان جۆر لە كاروبارە كاني پەرورە دگارىتیشى دا ھىچ شتىك نىيە ھاووينەي ييت و لەو بچيت. ئنجا ھەر وەك سىفەتە كاني لە سىفەتەي بەدبەھاتووانى ناچيت، بە ھەمان جۆر خوڭشەويستىيە كەشى لە خوڭشەويستىيە ئەوان ناچيت!

ئەم چەشنە تەعبىرانەي كە لە "قەسىدەي ميعراج" دا بە كار ھاتوون، بە تەعبىرە "موتەشايبەكان" دادەنرين. لەبەر ئەو، دەليين:

خوای گهوره چه ند کاروباریکی هه ن که وهك خوشو بیستی به که ی شایانی "پیوستی بوون" و "قودسییهت" ی ئهون و له گهئ دهوله مهنندی زاتی و که مالی پره های خوی دا گونجاون. واته قه سیده ی ناوبراو له پئی به سهرهاته کانی میعراجوه خه لکی لهو کاروبارانه ناگادار ده کاته وه.

وته ی سی و به که م که تایبه ته به میعراجی پیغه مبهروه ﷺ حه قیقه ته کانی میعراجی له ناوه ندی بناغه کانی ئیماندا پروون کردو وه ته وه. بۆیه لی ره دا به کورتی لیی دواين.

سهرنجی چوارهم:

پرسیار:

دهسته واژه ی: (پیغه مبهروه ﷺ له پشت حه فتا هزار په رده وه په روه ردگاری خوی بینی) دووری شوین ده رده پريت. که چی خوای گهوره خاوتنه له جی و شوین و بۆ هه موو شتیك نزیكتره له هه موو شتیك. که واته مبهست له م دهسته واژه به چی به؟ وه لام:

وته ی سی و به که م به دوور و درێژی و تیر و ته سه لی و به لگه هیتانه وه ئه و حه قیقه ته بیان پروون کردو وه ته وه. به لام لی ره دا هه ر هینده ده لئین که:

خوای گهوره تابلیی لیمانه وه نزیکه، که چی ئیمه تابلیی دوورین لییه وه. بۆ ئه وونه: "خۆر" له پئی ئاوتنه که ی ناو ده ستمانه وه تابلیی نزیکه لیمانه وه، ته نانه ت هه موو شتیکی پروون و بریسکه دار جزره عه رش و مه نزلگایه کی خۆره. خۆ ئه گه ر "خۆر" خاوه ن هه ست و شعور بوایه، ئه و له پئی ئاوتنه که ی ناو ده ستمانه وه گفتو گۆی له گهئ ده کردین، له کاتیکدا که ئیمه چوار هزار سال لییه وه دوورین!

بئی ته شبیه و ته مسیل، خۆری ئه زه لیش - والله المثل الأعلى - بۆ هه موو شتیك له هه موو شتیکی تر نزیكتره، چونکه: واجب الوجود و، خاوتنه له جی و شوین و، هیچ شتیك ناییت به په رده بۆی. که چی هه رچی شت هه به به چه شتیکی په ها دووره لییه وه.

له م پئی یه وه له نه ئینی ئه و ماوه یه کجار دوور و درێزه ی میعراج تی ده گهین، له کاتیکدا که هیچ ماوه یه که له نیواندا نی به پئی ئایه تی پیروزی:

﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾ (ق: ۱۶).

هه روه ها پوشتن و هاتنه وه و پیرنی ماوه درێز خایه نه کان - له یه که کاتدا - له لایه ن پیغه مبهروه ﷺ له م نه ئینی یه وه سهرچاوه ده گریت.

سہارنجی پینجہم:

له خوا داوا ده که ین هم عاده ته تا نه بهد به بهر ده و امی بهیلته وه و سوز و بهزه بی خویشی به سر به ریز "سلیمان نه فهن دی" و نووسره کانی هاوچه شنی دا پر یوت و بهه شتی فیر ده وس بکات به شویتي حووانه و یان. ثامن.

کۆتایی

مادهم به ديهينهري ئهم گهر دوونه له ناو ههموو "جۆر" يكي بوونه وهراندا يهك دانهي ناياب و كامل و گشتي هه لده بژيريت و دهيكات به مايهي شانازی و كه مائي ئهو "جۆر" ه، ئهوا بئى گومان ئهو به ديهينهري سه بارهت به سه رجه مي بوونه وهران و له پئي دهر كه وتن و درهوشانه وي ئيسي ئه عزمي نيوان ناوه جوانه كانى خۆي دا، دانهي كه ناياب و كامل هه لده بژيريت و له نيوان به ديهاتوواني دا دهيكات به دانهي كه يه كجار كامل، به ويهي ئيسي ئه عزم له ناوه ندى ناوه جوانه كانى دا و، ئيتر هه رچي كه مالا تي په رش و بلاوى خۆي هه يه له ناو بوونه وهراندا، لهو دانه هه ره كامله دا كۆ ده كاته وه و دهيكات به شوي تيرواني خۆي.

بئى گومان ده بئى ئهو دانه هه لژارده يه له نيوان زينده وهراندا بيست، چونكه كامل تريني جۆره كانى بوونه وهر: زينده وهرانن. هه روه ها ده بئى له نيوان خاوه ن هه ست و نه سه كاندا بيست، چونكه كامل تريني جۆره كانى زينده وهران خاوه ن هه ست و شعوره كانن. هه روه ها ده بئى ئهو دانه هه لژارده و ناوازيه له گروى مروف بيست، چونكه هه ر ته نها مروفه شايسته يي ليها نى به رز بوونه وي بئى سنوورى پئى دراوه. بئى هيج گومان يك ئهو دانه مروفه هه لژارده يه هه ر ته نها هه زه رته ي محمده ي ئه مين ﷺ ده بيست، چونكه له سه رتاسه ري ميژووى مروف دا و تايست و له مه ولاش كه سيك نه ها تووه و نايه ت لهو بجيت، چونكه ئهو پيغه مبه ره به ريزه ﷺ نيوه ي گۆي زه وي و پينج يه كي گروى مروفي له ناوه ندى فه رمان په وايه تي و ده سه لاته مه عنه وي به كه ي خۆي دا و به كه مائي سام و شكۆ و مه زني ئهو ده سه لاته ي، كۆ كرده وه كه هه زار و سئ سه د و په نجا سالي خاياندا و، له هه موو حه قيقه ته كاندا بوو به مامزستاي سه رجه م ئه هلي كه مال و، به يه كگرتن و هاو ده نكي دۆست و دوژمن به رز ترين په لكانى په وش و په فتاره جوانه كانى به ده ست هينا و، هه ر له سه ره تاي بانگه وازه كه يه وه به ته نها خۆي ته حه دداي سه رانه ري جيهاني كرد و ئهو قورئانه پيروزي ئاشكرا كرد و رايگه ياندا كه له هه موو خوله كيكد زياتر له سه د مليۆن كه س ده بخوينه وه!

بئِ گومان پيڻه مبرئڪي خوشهويست و بهر پڙي وهڪ ٿم پيڻه مبرهيه ﷺ ڪه ده بئٽ بهو دانه بئِ وينه و هه ٿڙاردهيه، نهڪ ڪه سي تر. ڪه وات هه ٿهوه ڪه ناوڪ و بهري درهختي ٿم جيهانويه.

عليه وعلى آله وصحبه الصلاة والسلام بعدد أنواع الكائنات و موجوداتِها. ٿهوهش بزانه ڪه گوئِ راگرتن له مهولوود و معراجي پيڻه مبر ﷺ وات: گوئِ بيسٽ بوون له باسي سهرهتا و ڪوتايي بهرزبوونهوه ڪهي.. به واتايه ڪي تر: زانيني ميڙووي ژيانِي مهعنهويي ٿهوه: تابلئي بهلهزهت و نووراني و مايهي فخر و شانازي و سهربلندي به بؤ نه تهوه ڪهي و، گفتوگو و هاوده مي به ڪي بلند و بهرزه بؤ ٿهوه ئيماندارانهي ڪه ٿهويان ڪردوه به سهرؤڪ و سهردار و پيشهوا و شفاعهتڪاري خويان. ده سانهي پهروهردگار!

له بهر پڙي و حورمهتي حه بيبي ٿه ڪرهه م ﷺ و ئيسي ٿهعهزم: دل و دهرووني بلاو ڪهروه ڪاني ٿم پهيامانه و هاوپڙيانيان بڪه به مهزهريڪ بؤ نووره ڪاني ئيمان و، قه ٿه مه ڪانيشيان بڪه به بلاو ڪهروهوي نهيني به ڪاني قورٿان و، بياخه ره سهر پئي ڀاست. ٿامين. ٿامين.

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

الباقی هو الباقي
سه عیدي نورسی

* * *

مه ڪٿو بي بيسٽ و پيڻه مبر

دانه تراوه

مه کتووبی بیست و شه شهه

ئهم مه کتووبی بیست و شه شهه له چوار باسی ئه و توو پیکهاتوو که
په یوه ندی یه کی ساده یان له نیواندایه

باسی یه کهم

به لگه ی قورئان بو ده مکوت کردنی شه یان و حیز به که ی

ئهم باسی یه که مه ی که ئیبلیس ده به سیتته وه و، شه ی تانیش ده مکوت و ئه هلی
تو غیانیش بی ده نگ ده کات، ئه بنجامی رووداویکی واقعی و به ره چدانه وه ی فر و فیلکی
سامنا کی شه ی تانه که له نیوان "داوه ری یه کی ژیری بی لایه ن" دا هینایه پیش. ئه و
رووداوه ش ده سال پیش ئیستا به پوختی له کتیبی "چه ند بریسکانه وه یه ک" دا^(۱)
نووسراوه. وائستا - وه ک خوی - ده یگیر مه وه.

یازده سال پیش دانانی ئهم په یامه و له "مزگه وتی بایه زید" ی ئه سته مبولدا گویم له
چه ند "حافظ" یکی به ریز راگرتبو که له روزه کانی مانگی ره مه زانی پیروزدا قورئانیان
ده خویند. ئا له م کاته دا وام هه ست کرد که وه ک بلتی ده نگیک ی مه عنه وه ی - بی ئه وه ی
خودی زاته که ی بییم - سه رنجی زهینی منی بو لای خوی را کیشا. منیش که به ئه ندیشه
گویم لی راگرت، بۆم ده رکوت که ده لیت:

- تو پیت وایه "قورئان" گه لی به رز و دره خشانه. ئه ی ئایا بۆچی به "پروانینکی بی
لایه ن" بۆی ناروانیت و، به ته رازووی داوه ری یه کی ژیری بی لایه نانه هه تی

(۱) په یامینکی به نر خه، به پشتیوانی خوی گه و ره له به رگی سنی هه می (سه رجه می په یامه کانی نور) دا بلاوی
ده که ی نه وه. (وه ر گێر).

ناسه نځينيت. واته وا دابني كه قورئان گوښاري مړؤښك بښت و ئنجا دواى ئه م گريمانه سهرى بكه و بزانه ئايا ئه و تاييه تكارى و جواني يانهى تيدا ده بښت؟!

له راستى دا به م قسه يه خه له تام و له گوشه ي ئه و گريمانه ي كه گوښاري مړؤښك بښت، پروا نيمه قورئان. يه كسهر ده ستم كړد له ناوه ندى تاريخكايي يه كى چرپرې دام! چونكه له گه ل دانانى ئه و گريمانه دا سهر جه م پرووناك يه دره خشانه كانى قورئان كوژانه وه و "تاريخكايي" هم مو لايه كى گرته وه، به وينه ي ئه و تاريخكايي يه كى كه سهر تاسهرى مزگوت ه كه ده گريته وه گهر كه سينك سويچى كار ه باك ي بكوژنښته وه.

ئيت زانيم ئه وه ي له گه ل مندا ده دويت شه ي تانه و، ده ي وښت بمخاته شويكى قول ته وه. بويه يه كسهر ده ستم به خودى قورئانى پيروزه وه گرت و، كتوپر خواى گه وړه نووړيكي ئه و توؤى هاويشته دلته وه كه بتوانم به هؤيه وه به هيز بيمه وه و بهر گري بكه م. ئيت به م جوړه ي خواره وه مونا زه ره و گفتو گو كه م له گه ل شه ي تاندا ده ستي پښ كړد:

پښ ورت:

- ئه ي شه ي تان! داوه ريبى بڼ لايه نانه بريتي يه له وه ي كه پشتى هيچ كام له و دوو لايه نه نه گريټ و شوي نكي مامناوه ندى له نيو انياندا بگريټه بهر. به لام ئه و داوه رى يه بڼ لايه نه ي كه تو و قوتايي يه كانت له ناو گروى ئاده مي دا خه لكى بؤ لا بانگ ده كه ن، "بڼ لايه ن" نى، به لكو لايه نگر تنى لايه نى پيچه وانه يه و ده ر چوونكي كاتي يه له "ئاين". چونكه پروا نښت بؤ قورئان له گوشه ي ئه و گريمانه وه كه گوښاري مړؤښك بښت و ئنجا داوه ريبى ژيرى له ژير سايه ي ئه م گريمانه دا، له راستى دا بريتي يه له وه ي كه لايه نگر تنى "لايه نى بهرام بهر" بكرټ به بناغه و، پشتگيرى كړدى "ناحق" يش بكرټ به بنه ماي ئه و داوه رى يه. خو ئه مه ش له راستى دا كار نكي بڼ لايه نانه نى يه. به لكو لايه نگر تن و پشتگيري ناره و او ناحه ق يه!

شه ي تان وتى:

- باشه، وا دابني گوښاريكى مامناوه ندى يه و، نه بلن: گوښاري خوايه و نه بيشلن: گوښاري مړؤښه!

وتم:

- ئه مه ش هه ر گيز ناگو نځي! چونكه گهر بښت و مال و سامانك كيښه و قړه ي له سه ر دروست بوو بښت و هه ردو و داوا كاره كesh شوي تان له يه كترى يه وه نريك بښت، ئه و او مال و سامانه كه لاي كه سينكي ترى غه يري خو يان يا خود له جى يه كدا داده نريټ كه

دهستى هەردوو کيانى پى بگات. جا هەر کاميان به بهلگه ئەوى ترى بهستهوه و داواکەى خۆى چه سپاند، ئەوا مال و سامانه که بۆ خۆى هەلده گریت..

بهلام گەر ئەو دوو داواکاره له پاده به دهه له يه کترهوه دوور بوون، وهک ئەوهى يه کيکيان له خۆرهه لات و ئەوى تريان له خۆرئاوا دا يىت، ئەوا له کاته دا - به پيى دهستوور يکى زانراو - سهروهت و ماله که لای خواوهن دهسته لاتە کهيان داده نريت، چونکه لهو چهشنه حاله ته دا ناتوانريت له شوينیکدا دابنريت که بکهوئيه نيوان هەردوو کيانهوه.

هەر بهم جۆرهش "قورئانى پيرۆز" که رهسه يه کى به نرخ و مال و سامانيکى بهرز و بلندی خواى گهوهريه و، دوور يى نيوان هەردوو لا دوورى يه کى رههائى پى سنووره، چونکه بریتى يه له دوور يى نيوان گوشتارى "رب العالمين" و گوشتارى "مرؤف". هەر له بهر ئەوهيه که ناگوئيخ ئەو مال و سامانه له نيوان هەردوو لادا دابنريت. چونکه هەر به هيچ جۆرى "نيوان" له گۆرئى دا نى يه، له بهر ئەوهى که ئەو دوولايه وهک "وجود" و "عهدهم" وان که ناوه نديک نى يه بکهوئيه نيوانيانهوه..

له بهر ئەوه، خواوهن دهست له مهسهلهى قورئاندا لايەنى "خواى گهوره" يه. هەر له بهر ئەمهشه که ده پى مهسهله که بهم جۆره وهربگيريت و بهلگهش بهو پى يه بهيئريت هوه که له دهستى خواوهنددايه، مه گەر لايەنى بهرام بهر بتوانيت هه مو ئەو بهلگانه يهک له دواى يهک پوو چهل بکاتهوه که ئاماژه بۆ ئەوه ده کهن قورئانى پيرۆز گوشتارى خوايه و، تهنها ئەو کاته دهتوانيت دهستى بۆ دريژ بکات، دهنا ئەو مافه ي نى يه.

خۆ ئەمهش له تواناى هه موو که سينکى غهبرى خواوهندهوه دووره، چونکه ئايا کى دهتوانيت ئەو گهوهره به نرخه له جيى خۆى دا بجوولينيت که به ههزاران چه سپينهري چه شنى بهلگه سه رکوت که ره کان به عهرشى ئەعهزه مهوه دا کو تراوه؟.. يان ئايا کى پر کيشى ده کات بهلگه کانى ئەو ستوونه را گير و دامه زراوانه پرووختينيت تا بتوانيت ئەو گهوهره به نرخه لهو عهرشه بهرز و بلندهوه بخاته خوارى؟

دهسا ئەى شهيتان! کاتى ئەهلى حهق و ئينساف شتان هه لده سهنگين، ئەوا - به کويرايى چاوى تو - بهم چهشنه داوهري يه ژيرى يه راست و دروسته دادوه رى ده کهن و ههلى ده سهنگين، ته نانهت به بجوو کترين بهلگهش ئيمانين به قورئان زياد ده کات.

بهلام ئەو پى يه کى که تو و قوتايان ت پيشانى خه لکى ده دهن، واته گەر وا گريمان بکريت - با بۆ يهک جار يى يىت - که قورئان گوشتارى مرؤف يىت، واته گەر ئەو گهوهره مهز نهى که به عهرشهوه چه سپاوه، بکهوئيه خواوهوه بۆ سه ر زهوى، ئەوا ده پى

بەلگەيە كى ھىندە بەھىز و مەزن بەدەستەو ەبىت كە لە سەرۋى ھەموو ئەو بەلگانەو ەبىت و لە ھەمووشيان فراوانتر بىت تاكو بتوانىت قورئان لە زەوى يەو ەبەرز بكانەو ە و لە ەرشى مەزندا چەسپى بكات و، مەرۇف ەەر تەنھا بەمە دەتوانىت لە تارىكستان و ەھم و گومانى كوفر رزگارى بىت و بگانە نوورى ئيمان. ئەمەش گەلى سەختە و بە دەگمەن مەرۇف لەم زەمانەدا سەر كەوتوو دەبىت لە بەدەستەيتانى دا. ەەر بەھۇى ئەم فېلەشتەو ەيە كە ناوى "داو ەرىي ژىرى بى لايەنانە" ى لى نراو ە، كەسانىكى زۆر لەم سەردەمەدا ئيمانە كەيان لە دەست دەدەن.

شەيتان پاپەرى و وتى:

- رەوتى گوفتارى قورئان لە گوفتارى مەرۇف دەچىت، ئەو ەتا لە شىۋازى گفتوگۆى مەرۇفا گفتوگۆكانى خۆى راپى دەكات. كەواتە گوفتارى مەرۇف! چونكە گەر گوفتارى خوا بوايە، ئەو لە ھەموو لايە كىەو ە و بە چەشنى كە شايسەى خوا بىت دەراسا (خارق للعادة) دەبوو و، لە گوفتارى مەرۇف نەدەچوو، وەك ئەو ەى كە سەنەتى خوا لە سەنەتى مەرۇف ناچىت!

لە وەلامدا وتم:

- پىغەمبەرى مەزغان ﷺ جگە لە موعجىزات و كارە تايەتكارى يەكانى خۆى، دەنا لە سەر جەمى كردار و رەفتار و قۇناغەكانى ژيانى دا ەەر لە سەر ەلەسو كەوتى مەرۇفانە بەردەوام بوو ە وەك ەەر مەرۇفنىكى تر گوى راپەل و ملكەچى ياساكانى خواو ەند و فەرمانە تەكۈينى يەكانى بوو ە. ئەو ەبوو وەك خەلكى گرفتارى سەرما و ئازار دەبوو. بەم جۆرە لە ھەموو ەالەت و قۇناغەكانى ژيانى دا كارى دەراساى پىن نەبەخشر او ە و سەرتاسەرى ژيانى موعجىزات نەبوو ە، ئەمەش لەبەر ئەو ەى كە بە كردارەكانى بىت بە پىشەنگى نەتەو ە، بە قۇناغەكانى ژيانىشى بىت بە رابەريان و، بە ەلەسو كەوت و جوجوولەكانىشى بىت بە ەيدايەتدەر و رى پىشاندەرى سەر جەمى خەلكى. چونكە گەر لە ھەموو ەلەسو كەوتىكى ژيانى دا كردار و رەفتارەكانى موعجىزەى دەراسا بوونايە، ئەو بۆى نەدەرخسا كە بە زاتى خۆى بىت بە پىشەوا و پىشەنگى سەر جەمى خەلكى لە ھەموو كار و بارەكانى ژياناندا و، نەدەبوو بە رابەرى ھەموو خەلكى و "رحمة للعالمين" لە ھەموو ەالەت و بارودۆخەكانى ژيانى دا.

جا ەروەك ئەمە سەبارەت بە پىغەمبەر ەو ﷺ وايە، سەبارەت بە قورئانى ە كىمىشەو ە بە ەمان جۆرە. چونكە قورئانى پىرۆز: پىشەواى خواو ە ەستان و..

رابه‌ری جیننی و ئینسان و.. پئی پیشانده‌ری کاملان و.. ماموستای راستی خوازانه. که‌واته زه‌رووروت داخوازی ئه‌وه‌یه که له‌سه‌ر ره‌وت و شیوازی گوفتاری مروّف بیست، چونکه ئاده‌میزاد و جیننی ئیله‌های نزا و مونا‌جاته‌کانی خو‌یانی لئ وهرده‌گرن و دوعا و پارانه‌وه‌کانیانی لئ فی‌ر ده‌بن و، داوا‌کاری‌یه‌کانیان به‌زمانی قورئان داوا ده‌که‌ن و، داب و ره‌فتاری هه‌لسو که‌وتیان له‌گه‌ل یه‌کت‌ری دا‌له‌و وهرده‌گرن و فی‌ری ده‌بن. به‌م جۆره، هه‌موو ئیماندارێک قورئانی پیرۆز ده‌کات به‌مه‌رجه‌ع و پێشه‌وای خو‌ی.

خو‌ ئه‌گه‌ر قورئانی پیرۆز له‌و جۆره‌ گو‌فتاره‌ی خوا‌ه‌ند بو‌ایه که‌ حه‌ز‌ه‌تی مو‌وسا - درو‌ودی له‌سه‌ر بیست - له‌سه‌ر "کی‌وی ط‌سو‌ور" بیستی، ئه‌وا مروّف نه‌یده‌توانی بی‌بیستی و به‌ر‌گه‌ی گو‌ئ لینگ‌رتنی بگ‌رت و نه‌یشی ده‌توانی بی‌کات به‌مه‌رجه‌عی خو‌ی له‌سه‌رجه‌می کاروباره‌کانی دا. ئه‌وه‌بو‌و حه‌ز‌ه‌تی مو‌وسا - درو‌ودی له‌سه‌ر بیست - که‌ یه‌کی‌که‌ له‌ پی‌غه‌مه‌به‌رانی ئولولعه‌زم، نه‌یتوانی گو‌ئی بیستی ئه‌و گو‌فتاره‌ی خوا‌ه‌ند بیست و فه‌رمو‌وی: "أه‌کذا کلامک؟" خوا‌ه‌ندیش فه‌رمو‌وی: "لی قوه‌ جمیع الألسنه" (۱).

به‌لام شه‌یتان گه‌را‌یه‌وه و تی:

- گه‌لنی خه‌لک هه‌ن که‌ چه‌ندین مه‌سه‌له و باب‌ه‌تی ئایینی ئه‌و تو‌ باس ده‌که‌ن که‌ له‌وانه‌ی ناو قورئان ده‌جن، ئیتر ئایا نا‌گو‌نجی مروّفیک بتوانیست به‌ناوی ئایینه‌وه‌ شتیکی هاو‌وپنه‌ی قورئان به‌ینیست؟

منیش پشتم به‌پێژنه‌ی قورئانی پیرۆز به‌ست و، وتم:

یه‌که‌م:

مروّفی خوا‌ه‌ن ئاین هه‌میشه "حق" رو‌ون ده‌کاته‌وه و به‌هاند‌ه‌ری خو‌شویستی ئاین ده‌لێت: "حق واده‌لێت.. حه‌قیقه‌ت به‌م جۆره‌یه.. فه‌رمانی خوا به‌م شی‌وه‌یه". ئیتر هه‌ر‌گیز به‌پێی ئاره‌زووی خو‌ی نا‌چیت به‌ده‌م خوا‌ه‌ قسه‌ بکات، یان سنووری خو‌ی - به‌ چه‌شنی که‌ له‌ توانای دا‌نی‌یه - نا‌شکینیت به‌وه‌ی که‌ لافی ئه‌وه‌ لئ بدات به‌ناوی خوا‌ه‌ و له‌ بری ئه‌و قسه‌ بکات و لاسایی گو‌فتاره‌کانی بکاته‌وه. به‌لکو له‌ به‌رده‌م ئه‌م ده‌ستووره‌ خوا‌بی‌یه‌دا له‌رزه‌ی به‌جه‌سته‌دا دیت که‌ ده‌فه‌رمو‌یت:

﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ﴾ (الزمر: ۳۲).

(۱) عن جابر رضي الله عنه قال، قال رسول الله ﷺ: "لا كلم الله موسى يوم طور كلمه بغير الكلام الذي كلمه يوم ناده، فقال له موسى: يارب أهدنا كلامك الذي كلمتني به؟ قال: يا موسى إنما كلمتك بقوة عشرة آلاف لسان، ولي قوة الألسن كلها وأقوى من ذلك" (انظر: الدر المنثور للسيوطي ۵/۳۶۳).

دووهم:

هر گيزاو هر گيز ناگوښي كه سيك بو هم كاره راپهريټ و پاشان سر كه وټني تندا به ده ست بهيت، به لكو سه و يهك مه حال لهم كاره دهينهوه. چونكه ده گوښي كه سانيك كه له يه كتر يهوه نزيك بن چاوليكه ربي يه كتر بكن، ته نانه ت ده گوښي هه ندئ جار ئه و كه سانه ي له يهك ره گمز و چيندان يه كيكيان كه سايه تبي ئه وى تر پيوشيت و به جوړيكي كاتي خه لكي بخلافيټن و به هه له ياندا بهن. به لام هيچ كاميان ناتوان به چه شنيكي به رده وام بياخه له تيټن و به هه له ياندا بهن، چونكه بئ گومان مه وداي ره فتاري ده سكر د و ته سه نتوع له كردار و ره فتاره كاني دا بو كه ساني زانا و شاره زان دهر ده كه وټ و، بئ هيچ گومانك رټوژيك ده بيت كه درو كه ي ئاشكرا بيت و هر گيز فيله كه ي تا سر بر ناكات. خو نه گهر ئه و كه سه ي كه ده يه وټ لاساي يه كيكي تر بكاته وه كه يه كجار دوو ر بيت لييه وه، وهك ئه وى كه سيكي ئاساي يه وټ له زانستدا لاساي "تيټن سينا" بكاته وه، يان شوانك يه وټ خوي به وټنه ي پادشايهك له ناو مولكه كه ي دا دهر بخات، ئه و اهر گيز ناتوانيت ته نانه ت يهك كه سيش بخه له تيټيت، به لكو ده بئ به مايه ي سوو كايه تي و گاته و نه فره تي خه لكي، چونكه ئه و كاته هه موو حال و ره فتاريكي دم ده كاته وه و به ده نكي به رز هاوار ده كات: ئه مه فيل و ته له كه يه!

جا هه روهك مه حاله ميشووله ي "گوله ستيره" بو ماوه ي هه زار سال و بئ ئه وى هيچ ته كه لوفيك ي پنه ديار بيت له شيوه ئه ستيره يه كي راسته قينه دا بو كه ساني ئه هلي ره سه د و گه ردووناسان دهر بكه وئ.. هه روه ها وهك مه حاله "ميش" ماوه ي هه زار سال، بئ ره فتاري ده سكر د، له بهر چاوي بينه راندا له ديمه ني تاروسدا پيش چاو بكه وټ.. هه روهك مه حاله "سه رباز" يكي ئاساي ماويه كي دريڅا يه خوي به پو شاكي "موشير" يكي سوپا پيشان بدات و شوټن و مه قامه كه ي ئه و بگريټ، بئ ئه وى كه س بتوانيت فيله كه ي ئاشكرا بكات.. هه روه ها وهك مه حاله دروژنيكي قسه هه ليه ستي بئ ئيمان به دريڅايي ژباني - بئ هيچ دوودلي و شله ژانيك - له بهر چاوي كه ساني پشكيار و ورده كاردا له شيوه ي راستگوترين و ئيماندار ترين و دامه زراوترين كه سي خاوه ن پروادا دهر بكه وټ و هم ته سه نتوع و هه لوسته ده سكر دانه ي له بهر چاوي كه ساني زيرهك و وريا و بليمه تدا بشاريته وه..

ههروهك هه موو به كنى لهه مئوروانه به سه دان جار مه حالن و هه رگيز ناگونجى كه سيك
خاوه نى تۆز قاتليك ژيرى بيست باوه ريان پى بكات و بيانسه لينيت، بهلكو به ورينه و
شيتى يان لهقه لهم ده دات.. به هه مان جور گرمانى ئه وهش كه - په نا به خوا و هه زاران
جار حاشا وانى به - قورئانى پيرۆز گوشتارى مروف بيست، سه ده ها مه حالى واده ينيته
گورپى. چونكه لهم گرمانه داخوازى ئه وه ده بيت كه:

ماهييه تى "كىتابى موبين" كه ئه ستيره ي پرشنگدارى حهقيقه ته، بهلكو خورى
دره خشانى كه مالا ته، كه وهك له بهر چاودايه هه ميشه تيشكى نووره كانى حهقيقه ته له
ئاسمانى جيهانى ئيسلامدا په خش ده كات.. ئه و گرمانه داخوازى ئه وه ده بيتى كه ئه و
نووره دره خشانه تروسكايى به كى كزى ئه و تو بيت كه مروفىكى رپاكارى خاوه ن
رپه فتارى ده ستركد هه لى گر تبيت و له لايه ن خويه وه - كه هه زاران جار حاشا وانى به -
به ئه فسانه و خورافات داير پريت و، ئه و كه سانهش كه لييه وه نزيكن و له حاليه ت و
رپه فتاره كانى ورد ده بنه وه به مەى نه زانن، بهلكو به ئه ستيره به كى بهرز و سه رچاوه به كى به
خوره م و به بيتى حهقيقه ته كانى بينن!

خۆ ئه مهش سه دان مه حالى لى ده يته وه، سه ربارى ئه وهى كه ئه گه ر تۆى شه يتان
چه ندين ئه وه نده ي ئيستات له چه په لى و فروفيله كاتدا پى رابكيشيت هه ر هيشتا
ناتوانيت لهم "مه حال" هه بكه يت به "مومكين" و هه رگيز او هه رگيز ناشتوانيت ژيرى به كى
ساغ قه ناعه ت پى بكه يت، به لام ده چيت خه لكى له خسته ده به يت و شتانيان له
دووره وه پيشان ده ده يت و ئه ستيره ي دره خشانىان له بهر چاودا به بهجروكى و چه شنى
ميشووله ي گوله ستيره بهر چاو ده خه يت!

سى هه م:

گرمان كردنى ئه وهى كه قورئانى پيرۆز گوشتارى مروف بيست، داخوازى ئه وه ده بيت
كه: نهينى و حهقيقه ته كانى لهم قورئانه حه كيمه ي كه چه ندين تايبه تكارى بهرز و بلندى
هه به و.. خاوه ن ئيعجازى به يانه و.. هه موو ته ر و وشكىكى له خۆدا كۆكر دووه ته وه و..
وهك له بهر چاودايه چه ندين ئاسه وارى مه زن و دره وشانه وهى پرووناك و كارىگه رى
خاوين و ئه نجامى به نرخی له جيهانى مروفايه تى دا ده ر خستوه و.. گيان به بهر
گرۆى مروفدا ده كات و ژيانى تيدا ده بووژيئيه وه و ده يگه يه نيته به خنه وه رى
هه ميشه يى..

ئەو گرىمانە داخو ازى ئەو دەيىت كە ئەم قورئانە حە كيمە و سەر جەم راستىيە مەزن و شكۆمەندە كانى: دەستكر دو دەمەه لېستى مروڤىكى نەزان و بىن پشت و پەنا بىت و، ئەو كەسە وريا و زيرە كانەش كە لىيەو نەزىكن و بە وردى و چاوى پشكىنەو دەروانە سەر جەم حالەتە كانى، هېچ نىشانەيە كى فېل و ساخەي تېدا نەيىن، بەلكو ھەميشە ئىخلاى و دامەزراوى و جىددىيەتى پىو بىيىن. خۆ ئەمەش سەد لە سەد مە حالە! ئەمە جگە لەو ەي كە ئەو كەسەي لە پەفتار و گوفتار و جموجوولە كانى سەر تاسەرى ژيانى دا: ئەمانەت و ئيمان و ئەمىنى و ئىخلاى و راستى و ئىستىقامەتى دەر خستوو و خەلكىشى بۆ ئەمانە پىنمايى كردوو و صىددىقانىشى لەسەر ئەم سىفەتە بەرز و پەوشە جوانانە پەروەردە كردوو. دەيى - بەيى ئەو گرىمانە - ئەم راستىيانە ئاوەژوو بىنەو و كەسك يىت جىنى متمانە و باوەر نەيىت و ئىخلاى شك نەبات و ھەلگرى هېچ بىروباوەر پىك نەيىت. خۆ ئەمەش لە راستى دا برىتىيە لەو ەي كە مە حال بە حەقىقەت كى و اقېع بىيىرت!

ئەمەش - لە راستى دا - كوفرە و پىنەيە كى ئەوتۆيە كە تەنانەت شەيتان خۆيشى شەرمى پى دىت! چونكە مەسەلە كە گرىمانى مامناو ەندىي تېدا نىيە، ئەو ەتا گەر بە فەرزى مە حال قورئانى پىروژ گوفتارى خواو ەند نەيىت، ئەو الە عەرشى ئەعزەمەو دە كەوتە خوارەو بۆ سەرزەوى و لە ناو ەراستدا ناگىر سىتەو. ئىتر ئەو قورئانەي كە كۆگاي حەقىقەتە خاوين و پروونە كانە، دەيىت بە سەرچاوى ئەفسانە و خورافات. ھەر ەھا گەر خواو ەخواستە ئەو كەسەي كە ئەم فەرمانە پەروەردگارى و نەمرەي راگەياندوو، بەيى ئەم فەرزە مە حالە، فرستادە و پىغەمبەرى خواي گەورە نەيىت، دەيى لە لوتكەي پلەي "أعلى عليين" ەو بەرەو نەزىمى پلە كانى "أسفل سافلين" بەر بىتەو و لە پلەي سەرچاوى كە مالات و پەفتارە بەرزە كانەو دابەزىتە ئاستى كانگاي فروڤىلە كان و لە ناو ەراستدا نەگىر سىتەو، چونكە كەسك درۆ بە دەم خواي گەورەو ەھلەبەستى دە كەوتە خوارەو بۆ ناو نەزىمى پلە كان.

جا چەندە مە حالە بە بەردەوامى "مىش" لە بەرچاودا بە "تاووس" دەر بكويت و ەسفە بەرزە كانى تاووس لەو مىشەدا بىيىرتىن، ئەم مەسەلەيش بە ھەمان جۆر مە حالە و، تەنانەت ئەو مەستەش كە ژىرىي لە دەست داو ەتەنيا گرىمانىكىشى بۆ دانائىت.

چوارەم:

گرىمانى ئەو ەي كە قورئانى پىروژ گوفتارى مروڤ يىت، داخو ازى ئەو ەدەيىت قورئان كە: پىشەواي موقەددەس و پرووناكىي رى پىشاندەرى نەتەو ەي حەزرتى محەمەدە

ﷺ - كه نه تهويه كه گه وره ترين كۆمهل و سوپاي نهويه ئادهم دهنوين - ئه و قورئانهي كه له رڻي ياسا توندوتۆل و دهستوره ره گدا كوتاهه كاني و فهرمانه جي به جي بووه كانيه وه ده ترانيت هه ردوو جيهان به و سوپا مه زنه بگريت و دنيا و قيامهت فته تح بكات به و رڻسايه ي كه بۆ مه بهستي ئاسانكردني حالهت و رڻكخستني كاروباره كانيان پڻي به خشيون و، به و چهك و كه ره سه ماددي و مه عنه وي يانهش كه ئه واني پڻي پر چهك كردوو و ژيري يه كه به يه كي ئه واني - هه ره كه سه و به پڻي پله ي خۆي - فيري زانست كردوو و دلي ئه وانيشي په روه رده و گيانيشياني ملكه چ و ويژدانيشياني خاوين كردوو ته وه و ئه نداهه كاني ئه وانيشي، وه كه له بهر چاودايه، خستوه ته كار.. ده بڻي به پڻي ئه و گرمانه ئه و قورئانه ي كه به م جۆره يه: گوشتاريكي ده مه له بهستي بڻي هيز و بڻي بناغه بڻت و هيچ گرنكي يه كي تيدا نه بڻت، په نا به خوا كه هه ر گيز واني يه. واته ده بڻي به قبول كردني ئه م گرمانه سه دان مه حال قبول بگريت!

ئهمه سه ره پاي ئه وه ي كه ئه و كه سه ي ژياني خۆي به ملكه چي بۆ ياسا كاني خوا وه ند به سه ر بردوو و له ماوه ي ئه و ژيانه ي دا خه لك ي بۆ لاي ئه و ياسايانه رڻمايي كردوو و.. به گوشتاره خۆش و خاوينه كاني، كه هه ر هه موويان په سه ند كراوي ژيرين، بناغه و ده ستوره كاني ئيستيفامهت و رڻي به خته وه رڻي پيشاني خه لك ي داوه و.. له هه موويشيان زياتر له خواي گه وره تر ساوه و زياتر يش ناسيويه تي و به شايه تي ژيانه خاوين و پرشنگداره كه ي له هه موو گرۆي مرۆف زياتر خواي به وان ناساندوو، به راده يه كه كه به دريژايي هه زار و سڻ سه د و په نجا سال پيشه و او پيشه پوه ي نه ته وه كه ي بووه و پڻج يه كي گرۆي مرۆف و نيوه ي گۆي زه وي له و ماوه يه دا له ژير ئالاكه ي دا جه م برون، تا ئه و راده يه ي كه سه رانه سه ري جيهاني هه ژاندوو و، به راستي بووه به مايه ي فه خر و شانازيي نه كه ته نها ئاده ميزاد به لكو هه موو جيهانه كان..

جا به پڻي ئه م گرمانانه، ده بڻي ئه و كه سه - په نا به خوا - خواي گه وره نه ناسيت و له ئازاره كانيشي نه ترسيت و له ئاستي مرۆفكي ئاسايي دا بڻت. واته ده بڻي ئه و كاته مه حالي سه د له سه د روو بدات. چونكه ئه م كيشه يه شويني ناوه راست و مامناوه نديي تيدا ني يه. ئه وه تا گه ر قورئاني پيرو ز گوشتاري خوا وه ند نه بڻت و له عه رشي ئه عزه مه وه بكه ويته خواره وه، ئه و له و ناوه نده دا ناگيرسيته وه، به لكو ئه و كاته ده بڻي به كه ره سه ي يه كي كه له درۆزاني سه ر رووي زه وي!

كەواتە گەر فروفېلە كانى تۆى شەيتان سەد ئەۋەندەش دوۋچەندانە بېنەۋە، ھېشتا ھەر ناتوانىت بەم گىرىمانە قەناعەت بە كەسىكى ساغى ئەۋتۈ بىكەيت كە خاۋەنى زىرىيە كى خاۋىنى نەرزىو يان دلىكى پاكى نە گەنىو بىت.

شەيتان راپەرى و تى:

- چۆن ناتوانم لە خىشتەيان بىم؟ ئەۋە تا زۆر كەسم بە تايەت لە ژىر و بەناۋانگە كان بەرەو ئىنكارى قورئان و پىغەمبەرىتىيى مەمەد داۋەتە بەر!

ۋەلام:

يە كەم: گەر لە شوپىنكى دوۋرەۋە سەيرى گەۋرەترىن شت بىكرىت، ۋەك شتىكى يە كىجار بىچوۋك دەردە كەۋىت. تەنانەت ئەۋ كەسەي تەماشاي ئەستىرەيەك دە كات دەتوانىت بلىت: پروناكى يە كەي ۋەك ھى مۆم واىە.

دوۋرەم: پروانىنى تەبەغى (شوپىنكەۋتەيى) و سەرىپى: شتى "مەھال" بە "مومكىن" دەبىنىت. دە گىرەنەۋە كە پىرىكى بەتەمەن بۆ بىنىنى مانگى يەك شەۋەي پەمەزان سەيرى ئاسمانى كىردوۋە و لەۋ كاتەشدا تالە موۋىە كى سىي و كەۋانەيى لە برۆيەۋە بەسەر چاۋى دا شۆر بوۋەتەۋە و بە گومانى خۆى پىي و ابوۋە مانگى يەك شەۋەيە و وتوۋىەتى: "ھىلام بىنى.. ھىلام بىنى!"

خۆ مەھالە ئەۋ تالە موۋە ھىلال بىت، بەلام لەبەر ئەۋەي نىازى راستەوخۆى لەۋ پروانىنەدا بىنىنى ھىلال بوۋە و لەۋ دەمەشدا تالە موۋە كەي بەرچاۋ كەۋتوۋە، ئەۋا بە شىۋەيە كى تەبەغى، بە ھىلالى زانىۋە و ئەۋ مەھالەي ۋەك مومكىنلىك ۋەر گىرتوۋە! سى ھەم: "ئىنكارى كىردن" شتىكە و "قبوۋل نە كىردن" و پەفز كىردىش شتىكى ترە. چونكە قبوۋل نە كىردن: گۆئ پىنەدان و چاۋنوقاندىنە لە ئاستى ھەقىقەتە كاندا و نەفى كىردىكە بە نەزانى و، ھەرگىزاۋ ھەرگىز بە ھوكم و بىرپار دانانرىت. ھەر بەمەش دە گونجى گەلى مەھال لە ژىر ئەم پەردەيەدا خۆى بشارىتەۋە، چونكە ژىرىي خۆى بەۋ شتانەۋە سەرقال ناكات.

بەلام ئىنكارى كىردن ھەرگىز بە قبوۋل نە كىردن دانانرىت، بەلكو قبوۋل كىردنى نەبوۋە، ھوكم و بىرپارە. بۆيە خاۋەنەكەي ناچارى بە گەر خىستى بىر و ژىرىي خۆى دەبىت.

جا بەم پىيە، دە گونجى شەيتانلىكى ۋەك تۆ لە پىشدا ژىرىي لىي بىنىتەۋە و پاشان بە ئىنكارى كىردن بىخەلەتتىت. پاشان تۆى شەيتان ھەموۋ ئەۋ ئازەلە بەدبەختانەت

خه له تاندووه كه له شيوه و پوخسارى مرؤفدان و، به: گومرايى و، بى تاگايى و چاوبهست و، سهرسهختى و، بههله دابردن و، ملنه دان و، خلافاندن و، چاوليگهري و، فيله كانى ترى وهك ئەمانه، كه ناحق به حق و مه حال به مومكين پيشان ددهن، رپى ئەو كوفر و ئىنكارى بهت بۆ خوش و ئاسان كردون كه گهلى مه حالى زورىان لى ده بيهتوه.

چوارهم: گريمان كردنى ئەوهى قورئانى پيرۆز گوفتارى مرؤف بىست، داخوازي ئەوه به كه تهسه وورى كتييك بكرىت كه - وهك له بهر چاودايه - رپنمايى ئەو مرؤفه ئەصفيا و صيدديق و قوتبانه بكات كه به وينهى ئەستيره له ئاسمانى مرؤفايه تى دا دره خشان و.. به ئاشكرا و به داده تيش: حق و راستى و ئىستيقامهت و ئاسايش و ئەمىنى فيرى هممو تههلى كه مال بكات و.. به راستى به كانى پايه كانى ئيمان و دهستوره كان و پايه كانى ئىسلاميش به خته وهرى هردوو دنيا بهيئتهدى و.. كتيى حقى پروون و حهقيقه تى ئاشكرا بىست و خودى ئەو گوفتاره راسته بىست كه ههرگيز له هيج لايه كيهوه - نه له بهردهم و نه له پشتوهى - ناحق توخنى ناكه وىت.. ئەو گرمانه داخوازي ئەوه ده بىست كه ئەم كتيبه به پىنچه وانهى كاريگهري و پرووناكى و وهسفه كانى خۆى تهسه وور بكرىت. واته: داخوازي ئەوه ده بىست كه به ده مههله ستي كه سبكى خه له تينهري فيلباز - خوا په نامان بدات و حاشا ههرگيز شتى وانى به - تهسه وور بكرىت. خۆ ئەمهش مه حالىكى هينده دژواره كه ته نانهت سؤفستائى به كان و شهيتانه كان خوشيان پيان شهرمه ئيدديعاى بكهن، چونكه كوفره ورپنه به كى ئەو تۆيه كه تهزوو به جهسته دا ده بيهيت.

ئهمه سهره راي ئەوهى كه ئەو گرمانه داخوازي ئەوه ده بىست كه: ئەو كه سهى به شايه تىي شهريعه ته خاوينه كهى كه له گه ل خۆى دا هيناي و، به بهلگه ي ئەو به ندايه تى به بى گهرد و تهقوا بى وينه يش كه به به كدهنگى هممو لايهك لىي بىراوه و، به خواستى ئەو په رسته بهر زانهى شايه تىي دوست و دوژمن له سريان به كى گرتوه و، به تهسديقى ئەوانش كه پىي گهياندن له زانايان و ليكۆله ران و تههلى حهقيقهت و كه مال: خاوهنى دامه زراوترين باوهرو، پته و ترين ئيمان و، راستگوترين گوفتار و، ئيماندار ترين دل بووه.. ئەو گرمانه داخوازي ئەوه ده بىست كه ئەو كه سه: مرؤفكى هينده بى بپروا بىست كه

بروا و متمانەى پى نه كریت و - پهنا به خوا - له خوا نه ترسیت. خو ئەمەش چەپەلترین مه‌حالی بیز لیکراوه و گوهرایی به که تابلیتی له ستم و تاریکی دا رۆچوو.

* * *

له‌مانەى پێشه‌وه ده‌گه‌ینه‌ ئه‌و ئەنجامه‌ی که:

وه‌ك له‌ ئاماژه‌ى هه‌ژده‌هه‌می "مه‌كتووبی نۆزده‌هه‌م" دا وتراوه:

كه‌سێك كه‌ له‌ بواى ئیعجازی قورئاندا جگه‌ له‌ "بیستن" هیچی تر شك نابات، و توویه‌تی: گهر قورئان له‌ گه‌ل سهرجه‌می ئه‌و كێبانه‌ی بیستوو من به‌راورد بكریت، هه‌ست ده‌كه‌ین كه‌ له‌ یه‌ك ناچن و قورئان له‌ ئاستی ئه‌و كێبانه‌دا نی‌یه‌، جاییان ئه‌وه‌یه‌ قورئان له‌ ئاستیكى خوار هه‌موو ئه‌و كێبانه‌وه‌یه‌، یان له‌ سهروو ی هه‌موویانه‌وه‌یه‌! سه‌باره‌ت به‌ كه‌رتی یه‌كه‌مه‌وه‌ ئه‌وا سهرباری ئه‌وه‌ی كه‌ گریمانیكى مه‌حاله‌، هیچ دوزمینكیش ته‌نانه‌ت شه‌یتان خۆیشی ناتوانیت گوفتاری وای له‌ زار ده‌ربجیت. كه‌واته‌ قورئان له‌ هه‌موو ئه‌و كێبانه‌ به‌رز و بلندتره‌. واته‌: مو‌عجیزه‌یه‌.

هه‌ر به‌ وێنه‌ی ئه‌مه‌، ئیمه‌ش لی‌ره‌دا پشت به‌ به‌لگه‌یه‌كی گومان‌پری زانستی ئوسوول و زانستی مه‌نتیق ده‌به‌ستین كه‌ پێی ده‌وتریت: "السیر والتقسیم"^(۱) و ده‌لێن:

ئەى شه‌یتان!

ئەى قوتابیانی شه‌یتان!

"قورئانی پیرۆز" یان ئه‌وه‌یه‌ گوفتاری خواوه‌نده‌ و له‌ عه‌رشى ئەزه‌مه‌وه‌ ها‌تووه‌.. یان - كه‌ حاشا هه‌رگیز وانیه‌ - گوفتاری ده‌مه‌له‌به‌ستی كه‌سێكه‌ خوا نانا‌سیت و لێی ناترسیت و باوه‌ری پێی نی‌یه‌. خو‌ تۆ ناتوانیت ئەمه‌یان بلێیت، بگه‌ر به‌ پێی به‌لگه‌ گومان‌پره‌كانی پێشوو هه‌رگیز ناتوانیت گوفتاری وات له‌ زار ده‌ربجیت. كه‌واته‌ به‌ زه‌رووره‌ت و به‌داهه‌ت و بێ هیچ گومانێك قورئانی پیرۆز گوفتاری خواوه‌ندی "رب العالمین"ه‌. چونكه‌ هیچ گریمانیكى مامناوه‌ندی له‌ مه‌سه‌له‌كه‌دا نی‌یه‌ و وه‌ك به‌ چه‌شنیكى گومان‌پره‌ چه‌سپانده‌مان و خۆیشت بینیت و بیستت كه‌ گریمانی و مه‌حاله‌ و هه‌رگیز ناگونجی ر‌وو بدات.

(۱) سه‌بر و ته‌قسیم: بریتی یه‌ له‌: ده‌ستیشان کردنی ئه‌و وه‌سفانه‌ی كه‌ گومان ده‌بریت عیله‌ته‌ی "حوكم" ئێك یان، پاشان پ‌و‌چه‌لكردنه‌وى یه‌ك به‌ یه‌كی ئه‌و وه‌سفانه‌یه‌ كه‌ بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ ده‌ست ناده‌ن، تا له‌ ئەنجامدا ئه‌و یه‌كه‌یان ده‌مینێوه‌ كه‌ ده‌ست ده‌دات و ئیتر ئه‌و وه‌سفیه‌یان به‌ عیله‌ته‌ی حوكمه‌ كه‌ داده‌نریت. (وه‌رگێڕ)

هه‌روه‌ها حه‌زهره‌تی محمه‌دیش ﷺ یان پیغه‌مبه‌ری خوا و سه‌روه‌ری پیغه‌مبه‌ران و باشرین که‌سی نیوان سه‌رجه‌می به‌دیها‌توانه.. یان ده‌بی گریمانی نه‌وه بکریت - که حاشا هه‌رگیز وانیه - مرۆفکیکی خواره‌ناسی نه‌وتو بیست که باوه‌ری به خوا و سزای خوا نه‌بیست و درۆی به ده‌مه‌وه هه‌لبه‌ستیت و، به‌مه‌ش ده‌که‌ویته خواره‌وه بو "أسفل سافلین"^(۱).

خۆ نه‌تۆی ئیبلیس و نه‌نه‌وانه‌ش که پێیان ده‌نازیت له‌فه‌یله‌سووفه‌کانی نه‌وروپا و مونا‌فیکانی ئاسیا ناتوانن شتی واتان له‌زار ده‌ربجیت، چونکه‌ته‌نا‌نه‌ت یه‌که‌که‌سیش نی‌یه‌ له‌جیهاندا که‌ئهم‌گوفتاره‌ت لی بیستیت و پاشان باوه‌رت پێ بکات. له‌به‌ر نه‌مه، بێ که‌لک‌ترین فه‌یله‌سووف و خواره‌نی گه‌نیوترین وێژدان له‌و مونا‌فیکانه - تیکرا - دان به‌وه‌دا ده‌نین که حه‌زهره‌تی محمه‌د ﷺ له‌ژی‌ری‌دا به‌رز و بێ وینه و له‌ره‌ه‌شتیشدا نمونه‌ی ره‌ه‌شت به‌رزی بووه.

جا ماده‌م‌ئهم‌مه‌سه‌له‌یه‌ته‌نها له‌نیوان دوو گریماندا‌یه‌و که‌رتی دوو‌هه‌میشیان هینده مه‌حاله‌که‌هیچ که‌سیک ئیددی‌عای ناکات و، وه‌که‌به‌چه‌ندین به‌لگه‌ی گومان‌پ‌ریش چه‌سپان‌دان که‌ئهم‌مه‌سه‌له‌یه‌گریمانی مامنا‌وه‌ندی نیوان نه‌و دوانه‌هه‌لنا‌گریت، نه‌وا به‌کو‌یرایی چاوی تۆی شه‌یتان و حیزبه‌که‌شته‌وه، به‌زه‌روه‌رت و به‌داهه‌ت و به‌"حق‌الیقین" ده‌چه‌سپیت که حه‌زهره‌تی محمه‌د ﷺ فرستاده‌ی خواره‌ند و سه‌رداری پیغه‌مبه‌ران و مایه‌ی فه‌خر و شانازی جیهانه‌کان و باشرینی سه‌رجه‌می بوونه‌وه‌رانه. علیه‌الصلاة والسلام بعدد الملك والانس والجان.

* * *

(۱) ناچار بروم به‌فه‌رزی محال‌ئهم‌ته‌عبیرانه‌به‌کار به‌ینم و له‌هه‌مان کاتدا ته‌زووشم به‌چه‌سته‌دا ده‌هات. نه‌مه‌ش بو نه‌وه‌ی مه‌حالیته‌ی بیره‌کوفری‌یه‌کانی گوم‌رایان ده‌ربخه‌م و به‌یه‌کجاره‌کی بێ که‌لکی نه‌و بیره‌روون بکه‌مه‌وه. له‌مه‌شدا په‌شتم به‌خودی‌قورئانی پ‌ی‌رۆز به‌ستوه‌که‌کوفری‌کافران و ده‌سته‌واژه‌نا‌به‌جی و ب‌یزلیک‌راوه‌کانی نه‌وانی بو مه‌به‌ستی پ‌و‌چه‌ل‌کردنه‌وه‌یان، باس کردوه. (دانه‌ر)

(دوووهم ئيعتيرازى بېجووك و بىنرخى شەيتان)

﴿مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ * وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ * وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ * وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ * لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ * وَقَالَ قَرِينُهُ هَذَا مَا لَدَيَّ عَتِيدٌ * أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَتِيدٍ﴾ (ق: ۱۸-۲۴).

كاتى ئەم ئايەتە پىرۈزانەى سوورەتى (ق)م دەخوئندەو، شەيتان وتى:
ئىو پەوانى و پرونى قورئان بە گرنگىزىن پاىەى فەساحەت و زامناپاروى يەكەى دادەنن، كەچى گواستەو و بازدانە كانى نىوان ئەم ئايەتەنە گەلى لى يەكەو دەورن.
دەبىنىت يەكسەر لەو ئايەتەو كە سەرەمەرگ باس دەكات، دەپوات بۆ باسى قىامەت و نەفخى صوور و كۆتابى لىپرسىنەو و لەوئشەو بۆ خستە ناو دۆزەخ..
جا ئايا ئىتر لە ناوەندى ئەم گواستەو سەير و سەر سوورپەنەرانەدا جىسى پەوانى (السلاسة) دەبىتەو؟ خۆ لە زۆرىەى باسە كانى قورئاندا ئەم كۆمەلە مەسەلە و بابەتە لە يەكتر دەورانە دەبىنن، ئىتر كامەيە جىسى پەوانى و پرونى لەمەدا؟
وہلام:

گرنگىزىننى بناغەى ئيعجازى قورئانى خواوہن بەيان - دواى پەوانىبۆى يەلەپادە بەدەرەكەى - بىرىتە لە "ئيجاز" (واتە: باسکردنى بابەتە كانى بە پوختى و كورتىپرى).
كەواتە "ئيجاز" گرنگىزىن و بەهيزترىن بناغە كانى ئيعجازى قورئانە. جا ئەم "ئيجاز"ە خواوہن ئيعجازەى قورئانى پىرۈز ھەرۈەك ناسك و نيانە، بە ھەمان جۆر زۆر و زەبەندەشە و زانايان و وردە كارانى گرفتارى سەرسامى كردووە.
بۆ نمونە:

﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ أَفْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ (هود: ۴۴).

ئهم ئایه ته پیرۆزه: له چه ند کورته رسته یه کدا به سه رهات و ئه نجامه کانی تۆفانه مه زنه که به ئیجاز یکی هینه ئیعباز به خش پروون ده کاته وه که ته نانه ت گه لئ که سی "ره وانگۆ"ی به ره و سوژده بردن بۆ جوانیی ره وانبیژی ئهم ئایه ته، داوه ته بهر. ههروه ها ئهم ئایه تانه:

﴿كَذَّبْتَ ثُمُودُ بِطَغْوَاهَا ﴿۱۱﴾ إِذِ ابْتِغَتْ أَشْقَاهَا ﴿۱۲﴾ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ﴿۱۳﴾ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَذَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذَلْبِهِمْ فَسَوَّاهَا ﴿۱۴﴾ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا﴾ (الشمس: ۱۱-۱۵).

به پروونکردنه وهیه کی ئیعباز به خش و له ئیجاز یکی ره وان و پرووندا و به چه ند رسته یه کی کورت، سه رجه می ئه و پرووداوه سه رسو و رهینه رانه ی پروون کردووه ته وه که به سه ر قه ومی سه موددا هاتووه و دوا ئه نجامیان ده رده خات، بئ ئه وه ی زیان به تیگه یشتی خوینهر بگه یه نیت.

نمونه یه کی تر ئهم ئایه ته یه که ده فره موی:

﴿وَذَا الثَّوْنِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (الأنبياء: ۸۷).

له نیوان فره مودده ی خوای گه و ره دا: ﴿أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ تا ده گاته رسته ی: ﴿فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ﴾ گه لئ رسته ی زۆر پیچراونه ته وه. جا ئه و رسته باس نه کرا وانه هه رگیز تیگه یشتی مرۆف ناشیوین و زیان له ره وانبی ئایه ته که ناده ن، چونکه ئایه ته پیرۆزه که پرووداوه گرنگه کانی ژبانی چه زره تی یوونس - دروودی له سه ر بیست - باس ده کات و، پاشماوه که ی حه واته ی ژیری ده کات و به عه قلی مرۆفی ده سپیریت.

ههروه ها له "سووره تی یوسف"یش و له نیوان وشه ی: ﴿فَارْسِلُون﴾ و ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصَّبِيُّ﴾دا نزیکه ی هه شت رسته پیچراوه ته وه، بئ ئه وه ی زیان به واتا بگه یه نیت، یان ره وانبی ئایه ته که تیک بدات.

نمونه ی ئهم چه شنه "ئیجاز"ه ئیعباز به خشه له قورئانی پیرۆزدا گه لئ زۆره، ههروه که له هه مان کاتیشدا گه لئ ناسک و نیانه.

سه بارهت بهم ئايه تانهى سهره تاش كه له سووره تى (ق) دان، ئهوا ئيجازه كهيان گهلى
 سه سوورپهين و خاوهن ئيجازه، چونكه ئاماژه بۆ پاشه پوژى به كچار سامناك و دوور و
 دريژى كافران ده كات، كه تهنانهت پوژىكى ئهوا پاشه پوژه سامناكهى ئهوان هيندهى
 په نجا ههزار سالة. بۆيه ئايه ته كه ئهوا ئالوگۆر و رووداوه مه زانانهى ئهوا پوژانه باس
 ده كات كه دینه پى كافران له پاشه پوژياندا، به راده بهك كه بىرى مروڤ به
 خيراى به كى سه سوورپهينى بروسكه ئاسا به سه ر ئهوا رووداوه سامناكانه دا
 ده گيريت و، ئهوا كاته دريژ خايه نه له بهردهم مروڤدا وهك لاپه ريه كى حازرى و ئاماده
 پيش چاو ده خات و، پاشاوهى رووداوه باس نه كراوه كانيش به ئه نديشهى مروڤ
 ده سپيريت و، بهم كاره شى ئهوا رووداوانه به رهوانى به كى بهرز و بلند پروون ده كاته وه.

﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَلْسِنُوا لَكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ (الأعراف: ۲۰۴).

ده سا ئهى شهيان چيت پى به يلى!

شهيان ده ليت:

- من ناتوانم بهرام بهر بهم بهلگانه خۆم رابگرم و بهرگري له خۆم بكم. بهلام گهلى
 كهسى گهوج و گه لۆ هه ن كه گويم لى راده گرن و، گهلى شهيانى ئينسيش هه ن
 پشتم ده گرن و ده ستى يارمه تيم بۆ دريژ ده كهن و، زۆربهى فهيله سووفه له خو بايى به
 فيرعهون ئاسا كانيش ئهوا ده ر سانهم له لا ده خوين كه ختوو كهى غرووريان ده دات و پتر
 فووى تيده كات!

بۆيه ته سليم نام و، چه كت بۆ دانانيم!

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

باسی دوو ههم

ئهم باسه له سهه بناغه ی سهه سام بوونی ئه و که سانه نوو سراوه که هه میسه خزمه تم ده کهن، چونکه سهه سامی ئه و جیاوازی یه سهه سوو پهنه رهن که له په فته ره کاغدا به دیی ده کهن.. هه ره ها بۆ راستکردنه و ی ئه و خۆش باوه پ یه زیاده له پیویسته نوو سرا که من شایانی نیم و دوان له قوتابیایم هه یانه بهه رامبه رم.

دهه نیم هه ندیک له وه فەزل و چاکه کاری یانه ی که هه پ راستی یه کانی قورئانن دهه درینه پال ئه و هۆ کارانه ی که پۆلی بانگه واز کار و ده لالی ئه و پ راستی یانه دهه بینن. کهه چی ئهم کاره کارنکی هه له یه. چونکه ته نه ها قودسییه ت و بهه رزی سهه چاوه ی پ راستی یه کانه که زیاتر له کاریگه ری به لگه زۆر و زه به نه ده کان کاریگه ری له دلدا بهه جی دهه یت و، عه وامی خه لکیش ته نه ها بهم قودسییه ته یه که ملکه چی ئه حکامه کان دهه بن. خۆ هه رکات ده لال و بانگه واز کار "بوون" ی خۆی - نه که پ راستی یه کان - پیش چاوه خست، واته له بری "پ راستی یه کان" سهه نه که ئا راسته ی "ئه و" کران، ئه و قودسییه تی سهه چاوه که تیا دهه چیت و نامینیت!

له بهه ر ئهم نهه نی یه، وائهم پ راستی یه ی خواره وه بۆ ئه و برایانه م پروون ده که مه وه که گه لی زیاتر له توانا و سنووری خۆم بۆم دهه روان و، دهه یم:

مرۆف هه ندی جار چه نه ده که سایه تی یه که له خۆی دا هه لده گریت و، هه ره که له م که سایه تی یانه ش چه نه دهه فته رنکی جیا جیا و جۆراو جۆریان هه یه.

بۆ غه و نه:

"کارمه ندی گه وه" له دهه می ئه نه جمانی ئه رکی سهه شانی له شوین و پ ی بهه رز و پله و پایه ی فهه مانبه ری یه که ی دا، که سایه تی یه کی تاییه تی هه یه. ئهم پله و پایه یه ش داخوازی "ویقار" و چه نه دهه فته رنکی وهه یه که پ یزی پ ی و شوین و عیززه تی پله و پایه ی بهه ر پ یاری یه که ی بۆ پ یاریت. جاته وازوع دهه برین لی ره دا بۆ هه موو ئه و که سانه ی که سهه رانی ده کهن زه لیلی تیا ده و له شان و شکوی ئه و پله و پایه بهه رزه دهه یته خوار..

بهه لام هه ر ئهم مرۆفه له ناو مال و نیوان که سوکاری خۆی دا که سایه تی یه کی تری نه و تۆی هه یه که داخوازی چه نه دهه فته رنکی پیچه وانیه ی هه لسو که وه ته کانی دهه می

ئه نجامدانی کارمه ندی به کهین، به چه شنی که هه تا تهوازوعی زیاتر بنوینیت جوانتر و باشتره و، گهر و یقاریش بنوینیت به "ته که بیور" له سه ری تۆمار ده کریت!

واته هه موو مرۆفیک له پرووی بهرپر سیاری و کارمه ندی به کهیه وه که سایه تی به کی تایبه تی ئه و تۆی هه به که له چه ند خالیک زۆردا له که سایه تی به راسته قینه که ی جیا ده بیته وه. خو ئه گهر ئه و کارمه نده شایسته و هاوشانی فهرمانبه ری به که ی بیته و توانایه کی ته واته تی بۆ بهرپوه بردنی کاره که ی تیدا بیته، ته واته دوو که سایه تی به ی له یه کتر نزیک ده بنه وه. به لام گهر شایانی فهرمانبه ری به که ی نه بیته و له توانا و لیها ته کانیشی دا هه ژار بیته، وه که ته و ی خۆی له خۆی دا "سه رباز" بیته و که چی له پله و پایه ی "موشیر" دا دانرایته، ته واته دوو که سایه تی به ی به و پژه به له یه کتر دوو ده که ونه وه. چونکه سیفه ته ئاسایی به کانی سه رباز و هه ست و نه سه ساکاره کانی هه رگیز له گه ل ئه و ره وشت و په فتاره به رزانه دا ناگو نجین که پله و پایه ی موشیر داخواریان ده بیته.

هه ر به م چه شنه، ئه م برا هه ژاره شتان سین که سایه تی تیدا به که زۆر له یه که وه دوورن، ته نانه ته دوو ری به کی یه کجار زۆریشیان له نیواندایه:

یه که میان:

که سایه تی به کی کاتی و بێ گهر د و تایبه ته ته نها به خزه ته ی قورئانه وه، له و پرووه وه که من ده لالی گه بنجینه به رز و به رخره که ی قورئانی حه کیم. جا ته و ره وشت و په فتاره به رزانه ی که فهرمانبه ری ده لالی کردن بۆ قورئان و بانگ کردنی خه لکی بۆ لای قورئان داخواری ده بن، هی من نین و من خاوه نیان نیم. به لکو چه ند ره وشتیک به رزن که ته و پله و پایه به رز و کارمه ندی به مه زنه داخواری ده بن. که واته هه رچی ره وشتی به رز و فه زایی له م چه شنه ده بینن هه یچیان هی من نین، به لکو تایبه تن به و پله و پایه وه. که واته له و روانگه یه وه بۆم مه روان.

که سایه تی دووهه م:

کاتی پروو ده که مه ده رگانه ی خوا وه ند و لینی ده لالیمه وه، خوای گه و ره له کاته کانی په رستش و به ندایه تی دا که سایه تی به کی تایبه تیم پێ ده به خشیته که هه ندی ئاسه واری ئه و تۆ به ره م ده هی نیته له بناغه ی واتای "به ندایه تی" یه وه سه ربان هه لدا وه. ئه م بناغه یه ش بریتی به له وه ی مرۆف له به رده م خوای گه و ره دا ته قسیره کانی خۆی بزانیته و په ی به هه ژاری و ده سه و سانی خۆی له به رده م خوای گه و ره دا بیته و به زه لیلی و

شكسته يي و نهواز شهوه په ناي بۇ بيات. جا من - بهم كه سايه تى يه - خۆم له هه موو كه سيك به ده سته و سانه و به دبه ختو و هه ژارتر و ته قسيرانتر ده ينم له بهردهم خواي گه و ره دا. خو نه گهر سهرانسه رى دنيا كو بينه وه و له سهر مه دح و ستايشم يه ك بگرن، هيشتا هه ر نانون قه ناعه تم پى بكه ن كه من مرو فيكي باش و ساليح بم.

سى هه ميان:

كه سايه تى يه راسته قينه كه ي خۆمه. واته نهو كه سايه تى يه مه كه هه لوه شاوه ي سه عىدى كو نه و چه ند ده ماريكي ميراتى نه وه بۆم ماوه ته وه. ده بينيت هه ندى جار حه ز له رپا و پله و پايه ده كات و، چه ند خو و ربه فتاريكي نزم له مندا ده رده خات، ها ودهم له گه ل "رژدى" م له بواري ده ست پيوه گر تندا، چونكه من له بنه ماله يه كى خاوه ن حه سه ب و پله و پايه نيم.

ده سا بر ايانم!

له مه زياتر له خراپكاري يه كان و لايه نه چه وته كانى نه م كه سايه تى يه م نادر كيئم، تاكو به ته واي له خۆم دوورتان نه خه مه وه!

ده سا برا به ريزه كانم! من شاينى پله و پايه ي به رز نيم و توانا و قابيليه تى نهو پله و پايه به رزه له خۆمدا شك ناهم. كه واته نه م كه سايه تى يه ي خۆم گه لى دووره له ربه فتار و رهوشى نه ركه كانى بانگه واز و شوينه واره كانى نه ركى به نديا يه تى. خواي گه و ره توانسته ميه ره بانه كه ي خوى له مندا به پى نهو ده ستووره ده ر خستووه كه ده لى ت:

(داد حق را قابليت شرط نيست).

واته: چا كه و به خششى خاوه ند توانا و قابيليه ت له و كه سه پى به خشا و ده دا به مه رج نا گرى ت. كه واته ته نها چا كه و به خششى خواي گه و ره يه كه كه سايه تى يه يه كه جار نزمه كه م - كه وه ك سهر بازى ك و ايه له خزمه تى نه ينى يه كانى قورئاندا - گوئى رايه ل و ملكه چ ده كات، كه له حوكمى به رز ترينى پله و پايه كانى مو شيريتى دا يه. كه واته "نه فس" له هه موان نزم تره و، كار مه ندى يه كه ش له هه موو شتى ك به رز و بلن دتره.

ده سا سه دان هه زار شوكر و سوپاس بۆ خواي گه و ره.

الحمد لله هذا من فضل ربي.

باسی سی ههم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ
لِتَعَارَفُوا﴾ (الحجرات: ۱۳)

واته: ئیوهه به چهند تیره و هۆز و گهل و نهتهوهیه کی جیاجیا بهدی هیئاوه، تاكو به
یه کتر ئاشنا بین و یه کتری بناسن و شارهزای پهپوهندی به کۆمه لایه تی به کانی نیوانتان بین.
نهك بۆ ئهوهی هۆز و تیره کاتان بکهه به مایه ی نه ناسینی یه کتری و له ئه نجامدا گرهفاری
جهنگ و دژایه تی بین.

ئهم باسه جهوت مهسهلهی له خو گرتوه.

مهسهلهی یه کهم:

ئهو حهقیقه ته بهرزه ی که ئهم ئایه ته پیروزه دهیگه یه نیت، تایه ته به ژبانی
کۆمه لایه تی په وه. بۆیه ناچار بووم به نیازی خزمه تکردنی قورئانی مه زن و به هیوای
بنیاتنانی بهر به ستیک له بهردهم هیرشه ستم و نا په واکاندا و به زمانی "سه عیدی کۆن"
که پهپوهندی به ژبانی کۆمه لایه تی ئیسلامی په وه ههیه، ئهم باسه بنووسم. نهك به زمانی
"سه عیدی نوێ" که دهیه و نیت دووره په ریژی له ژبانی کۆمه لایه تی بکات^(۱).

مهسهلهی دووههم:

بۆ پروونکردنه وهی ئهو دهستووری "یه کتر ناسین" و "هاوکاری" یه که ئهم ئایه ته
پیروزه ئاماژه ی بۆ ده کات، ده لێین:

"سوپا" به سه ره چهند له شکر و هیز و لیوا و تیپ و سریه و لق و په لیکدا دابهش
ده بیئت، تاكو هه موو سه ربازیك به پیتی ئهو پهپوهندی یه جۆراو جۆرانه ئه ره که کانی
سه رشانی خۆی بزانیئت و، یه که بهیه کی ئه ندامه کانی ئهو سوپایه له ژیر سایه ی دهستووری
"هاوکاری" دا کار مه ندی یه کی راسته قینه ئه نجام بدات، تاكو ژبانی کۆمه لایه تی یان له

(۱) مه بهست ئهو کاروباره کۆمه لایه تی یانه یه که پهپوهندی یان به سیاسه ته وه ههیه. (وه ره گێڕ)

هیرشی دوزمنان پاریزیت، ده نائهم دابه شبوون و لیک جیا کردنه وهیهی جور و چه شنه کانی سوپا بۆ ئه وه نی به که مونا فسه له نیوان دوو تپیدا بنیته وه و دوزمنایه تیش بخاته نیوان دوو سریه و، دژایه تی و رقه به رایه تیش له نیوان دوو هیژدا به رپا بکات. کۆمه لگای ئیسلامییش که وه ک سوپای مه زن وایه، به هه مان جور. ئه وه تا به سه ر چه ند تیره و هۆزینکدا دابه ش کراوه. له کاتی کدا که هه زار و یه ک لایه ن و پرووی "یه کیتی" له نیوانیاندا هیه که یه کیان ده خات. چونکه به دیهینه ریان یه کیکه، رۆزیده ریان یه کیکه، پیغه مبه ریان ﷺ یه کیکه، قیله یان یه کیکه، کتیبیان یه کیکه، نیشتمانیان یه کیکه... به م جور یه کیکه.. یه کیکه.. تا ده گاته هه زاران لایه ن و پرووی "یه کیتی" که هه ر هه موویان داخوازی یه کبوون و برایه تی و خۆشه ویستین. به و واتایه ی که دابه شبوونی گرووی ئاده میزاد به سه ر چه ند ده سه ت و تیره و تا قمی کدا، وه ک ئایه ته پیروژه که رایگه یاندووه، ته نها بۆ مه به ستی "یه کترناسین" و "هاوکاری" یه، نه ک بۆ نه ناسین و دوزمنایه تی.

مه سه له ی سی هه م:

بیری "نه ته وایه تی" له م چه ر خه دا بلا و بووه ته وه و په گی دا کو تا وه. سه ته مکاره فیل بازه کانی ئه و روپاش به تایه تی ئه م بیر له شیوه "سه لبی" یه که ی له نیوان مو سه لماناندا ده نیته وه، تا کو پارچه پارچه یان بکه ن و ئنجا بتوانن به ئاسانی قووتیان بدهن. جا له به ره ئه وه ی بیری نه ته وایه تی چیژیکی تپدایه بۆ "ده روون" و له زه تیکی ئه و تو ی له خۆ گرتووه که مرو ف بئ ئاگا ده کات و هیژیکی شوومیشی تپدایه، ئه و ئیستا و له م کاته دا سه باره ت به و که سه نه ی که به ژیا نی کۆمه لایه تی یه وه سه ر گه رمن نابئی بو ترئ: واز له "نه ته وایه تی" به یئن!

به لام "نه ته وایه تی" ش خۆی له خۆی دا دوو به شه:

به شیکیان سه لبی و شووم و زیانه خشه و، به هه للووشینی نه ته وه کانی تر گه شه ده کات و په ره ده سینیت و به دوزمنایه تیشیان به رده و امی به ده سه ت ده هیئت و، به هه زه ر و مه تر سی یه وه ده جوولیته وه و هه نگاو ده نیئت، که ئه مه ش دژایه تی و کیشه له نیوان گرووی ئاده میزاددا ده نیته وه. بۆیه له فه رمووده ی پیرو زدا ها تو وه که: "الإسلام یجب ما قبله"^(۱). هه ر وه ک ده سه ت به پرووی ده مار گیری جاهیلییه تیشه وه ده نیئت.

(۱) حدیث: (الإسلام یجب ما قبله) رواه ابن سعد فی طبقاته عن الزبیر وجبیر بن مطعم ورواه أحمد والطبرانی عن عمرو بن العاص. بروانه: كشف الحفاء ۱/ ۱۴۰ الحدیث (۳۶۳۶) هه روه ها: تفسیر ابن کنیر ۲/ ۳۰۹، تحفة الأحوذی ۱۸۳/۳. (وه رگپر)

قورئانی پیرۆزیش لهم پرووه وئو فرمانه‌ی داوه که لهم ئایه‌ته پیرۆزه‌دایه:

﴿إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ الْحَمِيَّةَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَىٰ وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾ (الفتح: ۲۶).

جا ئهم ئایه‌ت و فرمانوده پیرۆزانه، به توندوتیژی، په‌فزی قه‌ومیه‌تی سەلبی و بیرى ده‌مارگیری ده‌که‌ن. چونکه‌ غیره‌تی موقه‌دده‌س و ئیجابیی "ئیسلامه‌تی" هیچ پیوستی‌یه‌ک به‌وانه‌ ناهێلته‌وه.

ئایا چ په‌گه‌زێک له‌ جیهاندا هه‌یه که ژماره‌یان سێ سهد و په‌نجا ملیۆن که‌س بێت و - له‌ بریی ئیسلام - به‌م ژماره‌یه "برا" به‌لکو "برای هه‌میشه‌یی" به‌ بیرى مرو‌ف به‌خشیت؟

له‌ درئێزایی میژودا گه‌لێ زیانی زۆر له‌ قه‌ومیه‌تی سەلبی‌یه‌وه سه‌ری هه‌لداوه، بۆ نمونه‌ ئهمانه‌ی خواره‌و هه‌یان لێ باس ده‌که‌ین:

کاتێ ئهمو‌ی‌یه‌کان هه‌ندێک قه‌ومیه‌تیان تێکه‌لی سیاسه‌ته‌که‌یان کرد، رق و تو‌په‌یی‌یان له‌ دلی جیهانی ئیسلامی دا نایه‌وه. جگه‌ له‌و گه‌رو گه‌رفته‌ زۆرانه‌ش که‌ له‌ ئه‌نجامی ئاشووبه‌ ناوخۆیی‌یه‌که‌نه‌وه هاته‌ پێ‌یان.

هه‌روه‌ها کاتێ گه‌لانی ئه‌وروپا بانگه‌شه‌یان بۆ "ده‌مارگیری" کرد و لهم چه‌رخه‌دا به‌ ته‌واوی تیا‌ی‌دا پ‌ۆ‌چوون، ئه‌و دو‌ژمنایه‌تی‌یه‌ میژوویی‌یه‌ پ‌ر له‌ کاره‌ساته‌ ترسناک‌ی نی‌وان فه‌ره‌نسی و ئه‌لمانی‌یه‌کان سه‌ری هه‌لدا.. هه‌روه‌ک ئه‌و کاولکاری‌یه‌ سامناک‌ش که‌ جه‌نگی جیهانی له‌ گه‌یتی دا نایه‌وه و به‌رپای کرد، پ‌اده‌ی ئه‌و زیانه‌ ده‌رده‌خات که‌ ئهم بیره‌ سەلبی‌یه‌ گه‌زۆی مرو‌فی پ‌وه‌ دو‌و‌چار ده‌کات.

حالی لای خ‌ۆشمان به‌ هه‌مان جۆر بوو، ئه‌وه‌بوو له‌ سه‌ره‌تای سه‌رده‌می سه‌ربه‌ستی (واته‌ پ‌اگه‌یاندنی ده‌ستوور) دا چه‌ند ک‌ۆمه‌لێکی جۆراو جۆر له‌ ژێر ناوی چه‌ندین "یانه‌ی زۆر و زه‌به‌نده‌دا بۆ په‌ناهێنه‌ره‌کان له‌ پ‌یشه‌نگه‌یه‌وه "پ‌ۆم" و "ئه‌رمه‌ن" دامه‌زران و، وه‌ک چۆن به‌ پرو‌خانی بورجی بابل نه‌ته‌وه‌کانی ژێر سایه‌ی ئه‌و ده‌وله‌ته‌ په‌رته‌وازه‌ بوون و ب‌لاو بوونه‌وه، ئه‌وانیش بوون به‌ه‌وی پ‌ارچه‌ پ‌ارچه‌بوون و په‌رته‌وازه‌بوونی د‌له‌کان. ته‌نانه‌ت هه‌ندیک‌یان بوون به‌ پاروویه‌کی ئاماده‌ی ئه‌وتۆ که‌ بیانی‌یه‌کان قووتیان دان و، هه‌ندیک‌ی تریشیان هێنده‌ گوم‌را بوون که‌ به‌ ته‌واوی له‌ پ‌رێ ترازان.

هه موو ئه مانه ی باس کران، ئه نجام و زیانه کانی "قو مییه تی سه لیبی" پروون ده که نه وه. سه باره ت به کاتی ئیستاشه وه ئه واپه به رایه تی و له یه ک دووری توخم و تیره کانی ئیسلام - به هۆی بیری "نه ته وایه تی" یه وه - زیانیکی مه زن و مایه ی له ناو چوونیکه گه وره یه. چونکه له م کاته دا که هه موو ئه وانه چه ندین سته می زۆریان لێ کراوه و مافیان خوراوه و گرفتاری هه ژاری به کی توندوتیژ کراون و بیانی به کان به سه ریاندا زال بوون، که هه موو ئه م هۆکارانه ش پتر ده یانه هاریت، له م کاته دا پێویستی به کی گه لسی زۆریان به یه کتری هه یه. خۆ ئه گه ر ئه وان له م کاته ی ئیستادا - که حالیان به م جۆره یه - به چاوی دوژمنایه تی یه وه بۆ یه کتر پروانن، ئه واپه خۆیان دوو چاری گهرو گرتیکه هینه ده مه زن کردووه که له باسکردن نایه ت، ته نانه ت ئه م کاره یان شیتی و گیلی به کی چه شنی ره فتاری ئه و شیته وایه که حساب بۆ پێوه دانی می شئو له ده کات و که چی بایه خ به و هه ژدیه ا سه ره سه ختانه نادات که له هه موو لایه که وه ده وره یان داوه!

به لێ، ته ماعی ئه وروپا هه رگیز له کار ناکه ویت و تیر ناییت، به لکو به وینه ی هه ژدیه ا زه به لاحه کان وایه که ده میان کردووه ته وه بۆ ئه وه ی هه رچی به کیان دیته ری هه لئێ بلووشن. که واته گوئی نه دان به فروفیله کانی ئه و ئه وروپایی یانه و یارمه تی دانیان - له ناوه رو کدا - به بلاو کردنه وه ی بیری "ده مارگیری سه لیبی" و گه شه دان به گیانی "دوژمنایه تی" به رامبه ر هاو نیشتمانیانی پارێزگا کانی خۆره لات (کوردستان) یان برایانی ئایینیمان له باشوور... ئه م کاره، تیاچوون و زیانیکی ئه وتزیه که له باسکردن نایه ت..

چونکه که سانی خه لکی باشوور شایانی دوژمنایه تی کردنی راسته قینه نین، به لکو له باشووره وه هه یچ شتی کمان بۆ نه هاتووه جگه له نووری قورئان و پرووناکی ئیسلام که ئه و پرووناکی به ی لای ئیعه و له هه موو شوئینیکه تریش بلاو کردووه ته وه. که واته دوژمنایه تی کردنی ئه و برا ئایینی یانه ئه نجامه که ی دوژمنایه تی کردنی ئیسلامه و، له راستی دا قورئانیش ده گرته وه و، دوژمنایه تی کردنی سه رجه می ئه و هاوولاتی یانه و هه ردوو ژیا نی ئه م دنیا و ئه و دنیا شیانه.

له به ره ئه وه، لاف لێدانی غیره تی "نه ته وایه تی" به نیازی خزمه تکردنی کۆمه ل، له راستی دا به ردی سه رگۆشه ی هه ردوو ژیا نه که پێکه وه هه لده وه شینیت. که واته حه مافه تیکه گه وره یه و هه رگیزاو هه رگیز به حه مییه ت و غیره ت دانانریت.

مه سه له ی چوار هم:

"قومیه ته ئیجایی" له پیوستی یه کی ناو خۆی ژبانی کۆمه لایه تی یه وه سه ر چاوه ده گریت و هۆی هاو کاری و پشتگیری یه کتوه و هیژیکه سوو ده خش بو کۆمه ل ده هیئته دی و ده بیته به پشتگیری زیاتر بو برایه تی ئیسلامی.

جا ده بی ئهم بیره ئیجایی یه قومیه ته خزمه تگوزاری ئیسلام بیته و بیته به قه لایه کی مه حکمه و شوو رایه کی قایم له ده و رانده وری ئیسلام، نه ک به چیه جیگه ی و له بری ئه و دابرنیت، چونکه ئه و برایه تی یه کی که ئیسلام به موسلمانن ده به خشینت هزاران جوړی برایه تی له خۆ گرتوه و، تا جیهانی به رزه خ و هه تاهه تایی ئه و دنیا ش به رده وام و هه میشه یی یه.

له بهر ئه وه، برایه تی "نه ته وایه تی" چه نده به هیژیش بیته هشتا هه ر په رده یه که له په رده کانی برایه تی ئیسلامی. به لām پینچه وانه ی ئه مه، واته: دانانی "قومیه ته" له جیگا و له بری "ئیسلام" تاوانیکی هینده نه فامانه یه که وه ک دانانی به رده کانی قه لایه ک وایه له گه بنیه ی ئه لماسی ناو ئه و قه لایه دا و فریدانی ئه لماسه کانه بو ده روه ی قه لا!

ده سا نه ی هاو و لاتیانی ئه هلی قورئان!

ئیه واه ی شش سه د به لکو هزار ساله و له سه رده می عه بیاسی یه کانه وه ته حه ددای سه رجه می جیهاننان کردوه و، ئالای قورئاننان هه لگرتوه و له سه رانسه ری جیهانندا بلاتران کردوه ته وه و، قومیه ته که شتان کردوه به قه لای قورئان و ئیسلام و، جیهاننان له بهر امبه ر خۆتانه وه ناچاری بی ده نگی و ملکه چی کردوه و، ئه و گیر و گرفته مه زن و فه وتینه رانه شتان پاشه و پاش گیرایه دواوه که هینده ی نه مابوو ژبانی جیهانی ئیسلامی له ناو به ریت، به راده یه ک که ئه م ئایه ته پیروژه ی خواره وانه تان تیدا هاته دی که ده فه رموی:

﴿فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ (المائدة: ٥٤).

که واته هه ر گیز نه خه له تین و شوین فرو فیلن ئه و روپایی یه کان و گۆبه ند و پیلانی چاولیکه رانیان نه که ون. زۆر زۆر بژسن له وه ی سه ره تایی ئه م ئایه ته تان تیدا به رجه سه ته بیته ^(١)!

(١) که بریتی یه له م ئایه ته: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ...﴾. (وه رگیر)

دياردهيه كي سهرنج راكيش

گهلي "تورك" ژمارهيان له ههموو نهتهوه ئيسلامي يه كاني تر زياتره و، له هر شوئيكي جيهاندا بين هر موسلمانن، كه چي نهتهوه كاني تر موسلمان و ناموسلمانان پيكمهوه تيدايه. بزيه وهك نهتهوه كاني تر نهتهوهي تورك بهش بهش نهبوون. له بهر نهوه، له هر شوئيكي كۆمهليكي تورك ههبن، ئايينيان ئيسلامه. خو ئهوانه شيان كه له ئيسلام پاشگهز بوو نهتهوه يان نهوانه ي كه هر له بنه پتدا موسلمان نهبوون، له وه دهر چوون كه به تورك دابنرين وهك "مه جهر" هكان. له كاتيكي كدا نهتهوه كاني تر ته نانهت بچوو كه كانيشيان موسلمان و ناموسلمانان تيدايه!

ده سا ئه ي براي تورك!

ئاگادار و وريابه! تو به تايه تي نهتهوايه تي يه كه ت به چه شنيك له گهل ئيسلامدا تي كه له بووه كه هر گيز ناگو نجيت ليني جيا بكر ته وه. خو هر كات بهت وي ت له گهل ئيسلامدا له يه كيان جيا بكه يته وه، ئهوا تيا ده چيت و نامينيت! ئايا نايينيت سهر جهمي ئه و شتانه ي مايه ي فخر و شانازي تو ن له رابورد و دا، ههر هه مو يان له تو ماري "ئيسلام" دا تو مار كرا و ن؟! خو ئه و شتانه ي كه مايه ي شانازي تن هه ر گيز او هه ر گيز ناسپر ينه وه و له ناو نابرين، ده سا تو ش، به گوئي را گر تنت له و شوبه ه و گومانانه ي كه شه ي تانه كاني ئينس بلا و يان ده كه نه وه، له سهر دلي خو تدا مه يان سپه وه.

مه سه له ي پي نه جهم:

نهتهوه بيدار بووه كاني ئاسيا ده ستيان له بيري قهومي هت گير كرد و وه و له ههموو ژياندا شوين پسي ئه و روپايي يه كانيان هه لگر توه، به راده يهك كه له پشاي ئه و چاولي كه ري يه دا گه لي موقه ده ساتي خو يان به خت كرد و وه.

كه چي ههموو نهتهوه يهك جو ره پو شا كيكي گونجاوي هه يه كه به پني قه و و بالا ي بر او وه، ته نانهت گه ر جو ري پار چه و كو تاله كه ش يه كي ك ييت، ده بن تهرز و شي وه ي دو وري ني له يه كتر ي جيا ييت. چونكه ناييت ئافره ت پو شا كي پو ليس و، زانا ي ئايينيش به رگ و پو شا كي ئافره ته رو ته كانيان له بهر بكر يت!

جا "چاولي كه ري كو يرا نه" زور جار نه نجامه كه ي حاله تيكي سوو كايه تي و گالته جاري وهك ئه مه ده ييت! چونكه:

يه كهه: گهر "نهروپا" دو كانىك يان سه رباز گه يه كى سوپا بىت، نهوا "ناسيا" وهك كىلگه و مز گهوت و ايه. دو كاندار هه ندئ جار ده چىت بؤ شانو به لام جوتيار گوتى پى نادات. به هه مان جؤر بارودؤخى سه رباز گه و مز گهوتىش له يهك ناچن و جياواز ده بن. پاشان په يدا بوونى زؤر بهى پىغهمبه ران - درووديان له سه ربىت - له ناسيا و سه ره لىدانى زؤر بهى فهيله سووفه كانىش له نهروپادا، هىما و ئاماژه يه كى قهدهرى خواوه نده بؤلاى نه وهى كه تنهها "ئاين" و "دل" ده توانن نه تموه كانى ناسيا بىدار بكه نه وه و به ره و پىشكه وتىيان بيهن و به رده وامبى به رپوره بر دىيان به يئنه دى. به لام "فلسفه" و "حىكهت" ده بنى يارمه تيدهرى "ئاين" و "دل" بن، نهك جئ يان بگر نه وه. دووهم: ئاينى "ئىسلام" نابئ له گهل "نصرانىيهت" به راورد بكرىت، چونكه چاولىنكر دنى كوئران له نهروپايى يه كان له بوارى پشتگوى خستى ئاينه كه ياندا هه له به كى گهلئ گهوره يه. له بهر نه وهى كه - پىش هه موو شتىك - نهروپايى يه كان له راستى دا ده ستىيان له ئاينه كه يان به رنه داوه، شايت له سه ربىت هه و له پىشه كى هه مووانه وه: "ولسن"^(١) و "لويد جورج"^(٢) و "فنزىلوس"^(٣) و كه سايه تى يه مهنه كانى ترى خؤر ئاوان، كه هه ر يه كه يان به وئنهى قه شه يه كى ده مار گير ده ستىيان له ئاينه كه يان

(١) ولسن توماس و درو (١٨٥٦-١٩٢٤): له بوارى ياسادا خوئندوبه تى و، ماوه بهك پارىزهر و پاشان له نئوان ساله كانى (١٩٠٢-١٩١٠) دا به رپوره بهرى زانكوى برىستون بووه. تنجا له لاهن پارتى دموكراتى يه وه پالىئوروه و له نئوان ساله كانى (١٩١٣-١٩٢١) دا بؤ سه رؤك كؤمارىنى ولاته يه كگر توره كانى نه مريكا هه لئىزىراوه. به تاشكرا دزابه تى خؤى به رامبه ر هه موو جؤره كانى ئىستىعمار ده ر بويه. گهلئ كئيبى له بوارى پىسا و رزىمه سياسى يه كاندا نووسيوه، گرنگر ئينيان برىت يه له كئيبى "مىزوى گهلئ نه مريكا" له پىنج به رگدا. (وه رگئى)

(٢) لويد جورج (١٨٦٣-١٩٤٥): مرؤفىكى سياسه عمه دارى به رىتانى يه و خواوه نى رپره وىكى سه ربه ست بووه. له خىزانىكى هه زارى هه رىمى وئلز چاوى به دنيا هه لئىناوه و له سه ره تاي زيانى دا به رقه به رايه تى كردنى بؤ "ئىستىعمار" و "داگير كارى" ناسراو بووه. ناوى وهك وتار خوئنىكى ره وانپىز بلاؤ بووه تموه و، چه ندين جار پلهى وه زارى له نه ستؤر توره و هه تا ماوه به كى كه مى پىش كؤچى دوايى نه ندامى نه بخومهنى گشتى به رىتانى بووه. (وه رگئى)

(٣) فنزىلوس (١٨٦٤-١٩٣٦): سياسه عمه دارىكى بؤنانى يه و يه كىكه له پىاوه به ناربانگه كانى ده ولت. پؤلىكى گرنگى بووه له شؤرى كرىت (١٨٩٦-١٨٩٧) دا له دؤى ده ولتى عوسمانى. سالى ١٩١٠ وه زاره تى بؤنانى پىكه يناوه و گهلئ تاشووبى چه كدارانهى له دؤى حكومه تى پاشايه تى رىكخستوه، به لام هه ره موويان سه ركوت كراون و، "فنزىلوس" پىش رابكر دوه بؤ فهره نسا و له وى دواى سالىك كؤچى دوايى كردوه. (وه رگئى)

گیر کردوه. که واته هه موو نه وانه شایه تن و دهیچه سپینن که نه وروپا دهستی له
 ئاینه که ی بهرنه داوه، به لکو به ده مار گیر شه و شوینی که وتوه.

سێ هه: قیاس کردنی ئاینی "ئیسلام" به "نه صرانییهت" قیاسی دوو شتی له یه ک
 جیا به و هه له یه کی پروو و ئاشکرا شه. چونکه نه وروپا کاتن ئاین دار بوو ته نانهت که به
 ده مار گیر شه و دهستی له ئاینه که ی گیر کردبوو، نه پیش که وتبوو نه خاوه نی
 شار ستانیتیش بوو. به لام کاتن وازی له ده مار گیری هینا و ده سته بر داری ئاینه که ی بوو،
 پیش که وت و بوو به خاوه نی شار ستانیتی.

ده مار گیری ئاینی له نه وروپادا هینده شه و ئازاوه ی ناو خۆبی نایه وه که سێ سه د
 سالی خایاند و، کار به دهسته سته مکار و خو سه پنه کان ئاینیان کردبوو به گورزی
 ده ستیان بۆ سه ر کو تکردنی عوام و هه ژاران و بیریار و زانایان، تا گه یشته نه و را دهیه ی
 که زۆرینه ی خه لکی جو ره رفیک له ئاین هه لبگرن.

به لام له ئیسلامدا - میژوو شایه ته - که ته نها یه ک جبار نه بیته، ئاین نه بووه به هۆی
 شه ر و کیشه ی ناو خۆبی. ئنجا موسلمانانیش تا خاوه نی ئاین بووینن و ده ستیان پنه
 گرتیت، سه ر که وتنی مه زنیان به پنی نه و کات و پرۆ گاره به ده ست هیناوه. شایه ت
 له سه ر نه مه ش: ده ولته ی ئیسلامی یه له نه ده لوسدا که بوو به مامۆ ستایه کی گه و ره و
 مه زن بۆ نه وروپا. به لام گه ر هه ر کاتن موسلمانان ئاینه که یان پشتگۆی خستیت،
 تووشی نزمبوو نه وه و دوا که وتن بوون..

پاشان "ئیسلام" له پنی واجب کردنی زه کات و حه رام کردنی پیا و هه زاران
 مه سه له ی تری وه که نه مانه وه که به زه بی یان تیدا به به حالی عوامدا، پارێز گاری
 هه ژاران و زۆرینه ی خه لکی کردوه..

ئنجا "ئیسلام" زانایانی پاراستوه و هه ر ده م به م چه شنه ئایه ته پرۆ زانه: ﴿أَفَلَا
 یَتَدَبَّرُونَ﴾ (النساء: ۸۲).. ﴿وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (آل عمران: ۱۹۱)..
 ﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ (یس: ۶۸) غوونه ی به ژیری و زانست هینا وه ته وه و نه و ژیری و
 زانسته نشی له ده روونه کاندا بیدار کردوه ته وه.

بۆیه ئاینی ئیسلام هه میشه قه لای هه ژاران و دالده و په نای زانایان بووه. که واته له
 ئیسلامدا هیچ پنیستی و داخوازی که بۆ نه م چه شنه دووره په ریزی یه نی یه.

نههئیی حیکمهت و جیاوازیی بنه‌په‌تی له نیوان "ئیسلام" و ئایینه‌کانی تردا، که نه‌صرانییه‌ت یه کیکیانه، بریتی یه له‌مه‌ی خواره‌وه:

بناغه‌ی ئیسلام "توحید"ی خاوتین و بئ‌گه‌رده و، هه‌ر‌گیز پشت به هۆکار و هۆ ناوه‌نده‌کان نابه‌ستیت و له‌روانگه‌ی ئیسلامه‌وه‌ ئه‌وانه هیچ نرخ و به‌هایه‌کیان له‌ بواری دروستکردن و به‌دیپه‌ناندا نی‌یه.

به‌لام ئه‌و بیری "کو‌پ‌ایه‌تی" یه‌ی که له‌ نه‌صرانی‌یه‌تدا په‌سه‌ند کراوه، گرنگی و بایه‌خ به "هۆکاره‌کان" ده‌دات و له‌خۆبایی بوون و خۆ به‌گه‌وره‌گرتنی م‌رو‌ف ناشکینیت، به‌لکو به‌شیکێ په‌روه‌د‌گ‌ارتییی خوا به‌حه‌بر و پ‌راهیبه‌کان ده‌سپ‌ریت، به‌پ‌اده‌یه‌ک که ئه‌م ئایه‌ته‌ پ‌ی‌ر‌ۆ‌زه‌یان تیدا به‌رجه‌سته‌یه که ده‌فه‌رم‌وی:

﴿اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ (التوبة: ٣١).

ئالیه‌وه‌یه که ده‌یینین گه‌وره‌پ‌یاوانی نه‌صرانییه‌ت له‌ ئایینه‌که‌یاندا ده‌مار‌گیر و که‌چی له‌ هه‌مان کاتیشدا پارێز‌گ‌اری غ‌رو‌ور و له‌خۆبایی بوونیشیان ده‌که‌ن، هه‌ر‌چه‌نده‌ش پ‌له و پ‌ایه‌ی دنیا‌یش ده‌گر‌نه ده‌ست. وه‌ک "ولسن"ی سه‌ر‌ۆ‌کی ئه‌مریکا که پ‌یاوێکی ده‌مار‌گیری ئایینی بووه.

که‌چی له‌ ئیسلامدا، که ئایینی "توحید"ی خاوتین و بئ‌گه‌رده، ده‌بئ‌ ئه‌و که‌سانه‌ی کار‌مه‌ندی گه‌وره‌ی ده‌وله‌ت ده‌گر‌نه ئه‌ستۆ، ده‌سته‌بداری غ‌رو‌ور و خۆپه‌رستی خۆیان بێن، ده‌نا ناتوان بگه‌نه ئاییندارتی پ‌راسته‌قینه و ته‌واوه‌تی. بۆیه ده‌یینیت هه‌ندیکیان کاروباری ئاین پ‌شتگ‌وێ ده‌خه‌ن، ته‌نانه‌ت هه‌ندیکیان له‌ ئایینیش ده‌رده‌چن.

مه‌سه‌له‌ی شه‌شه‌م:

ئه‌وانه‌ی که زیاد له‌ پ‌ن‌ویست له‌ ده‌مار‌گیری و قه‌ومییه‌تی سه‌لبی دا‌ر‌ۆ ده‌چن، پ‌ی‌ان ده‌لێن.

یه‌که‌م: له‌ هه‌موو شوێنیکێ زه‌وی، به‌ تایبه‌ت له‌م ولاته‌ن‌ه‌ی خۆماندا و هه‌ر له‌ دێر زه‌مانه‌وه چه‌نده‌ها کۆچی زۆر و زه‌به‌نده‌پ‌رووی داوه و، گه‌لێ نه‌ته‌وه‌ش دوو‌چاری ئالو‌گ‌ۆ‌ری زۆر و زه‌به‌نده‌بوون.

ولاتی ئێمه‌ش دوا‌ی ئه‌وه‌ی که بوو به‌ مه‌ل‌به‌ندی حکومه‌تی ئیسلام، کۆچی زیاتری به‌خۆیه‌وه‌ یینی. ته‌نانه‌ت هه‌موو نه‌ته‌وه‌کان به‌ وێنه‌ی په‌پ‌وله به‌ ده‌وری ئه‌م ولاته‌دا

دههاتن و دههژۆشتن، تا هاته ناوی و تیای دا نیشتهجی بوون. خۆ له حاله تینکی ئاوا دا
- مه گهر به هه لدا نه وهی لاپه ره کانی له وحی مه حقووز - ده نا ناتوان ریت ره گهزه
راسته قینه کان له یه کتر جیا بکریتهوه!

له بهر ئه مه، گهر مرۆف کاروبار و جوامیری و غیره تی خۆی له سه ر "ده مار په رستی"
بنیات بنیت، کارینکی بێ واتا و بێ نا وه رۆکی ئه نجام داوه. جگه له و زیانانه ش که دینه
پێی.

هه ر له بهر ئه وه ش بوو که یه کێک له وانه ی بانگه شه یان بۆ ده مار گیری و قه ومیه تی
سه لبی ده کرد و بایه خی بۆ ئایین دانه نابوو، ناچار بوو بلیت: گهر "ئایین" و "زمان"
یه کیان گرت، ئه و ئه و که سانه به یه ک نه ته وه دا ده نرین!

ماده م وایه، ئه و ده بی سهری زمان و ئایین و په یوه ندی یه نیشتمانی یه کان بکریت،
ئه ک ده مار گیری راسته قینه. چونکه گهر ئه م سیانه یه کیان گرت ئه و ئه و نه ته وه یه خۆی
له خۆی دا خاوه ن هیژ ده بیست و، گهر یه کیکیش له م سیانه که م بکات هه ر له نیوان
قه ومیه تدا ده مینیتته وه.

دوو مه م: له نیوان سه دان سوود دا که جوامیری و غیره تی خاوینی "ئیسلامه تی" به
ژبانی کۆمه لایه تی ده به خشیت، ته نها دوو دانه له و سوودانه بۆ رۆله کانی ئه م نیشتمانه
ده خه یه نه روو:

سوودی یه که م:

ئه و شته ی که له بهر امبه ر سه رجه می ده و له ته مه زنه کانی ئه و روپاوه پارێزگاریی
ژبان و قه واره ی ئه م ده و له ته ئیسلامی یه ی کرد - هه رچه نده ژماره شیان بیست تا سی
ملیۆن که سه - ته نها ئه و چه مکه یه که له قورئانه وه سه رچاوه ی گرتووه و سوپاکه ی
هه لئێ گرتووه و ده لیست: "گهر عه رم شه هیدم.. بيشكوژم موجهیدم!"

به لئێ، هه ر ئه م چه مکه بوو که رۆله کانی ئه م نیشتمانی به پێکه نینه وه بۆ
پیشوازی کردنی مردن دایه به رو، هه ر ئه مه ش بوو دڵ و ده روونی ئه و روپایی یه کانی
راچله کاند و ترسی له دلداد و له رزیشی به جه سه تیه اندا هینا.

ئایا چ شتێک هه به بتوانیت بیته مه یدان و، ئه م چه شه نه قوربانی و خۆ به ختکاری یه له
گیانی سه ربازه کاند بزوینیت، له کاتیکدا که ئه و ان خاوه نی بیرێ ساده و دڵ و
ده روونی ساف و خاوینی؟

چ دهمارگيرى يەك دەتوانيت جيى ئەم چەمكە بەرز و بلندە بگريتهوه؟ يان چ بيرىك
دەتوانيت والە مرؤف بکات که به کهمالى ويست و سەربەستىي خوى، ژيان و
دنياهى له پىناوى ئەودا بەخت بکات؟!

سوودى دووهم:

هەركات دەولەتە مەزنەكانى ئەوروپا و هەژديها سەرسەختەكانى ئەوى ئازارى ئەم
دەولەتە موسلمانەيان دايىت و مشتەكۆلى يەك لە دواى يەكيان تى سەرەوانديت، ئەوا
بەو كارەيان سى سەد و پەنجا مليۆن موسلمانى سەرتاسەرى جيهانيان خستوو ته گريان
که بۆ ئازارى ئەم دەولەتە هاواريان لى هەلساوه، بە رادەپەك که ئەو دەولەتە
ئىستيعمارىيانە دەستيان لە ئازاردانى ئەم دەولەتە کيشايە دواوه و وازيان لە دەستدریژی
هینا، تاكو سۆزى سەرجهمى موسلمانان لە دژيان نەورووژيت!

جا ئايا ئەم هیزە پشتگیر و مەعەنەوى يە هەميشەبىيەى که لە پشتى ئەم دەولەتەوه يە به
هيزىكى بچووک و شتيكى کەم دادەنريت؟ ئايا دەکریت ئىنکاری بکريت و چاوى له
ئاستدا بنوقينريت؟

ئايا چ هيزىكى تر هەيه بتوانيت جيى ئەم هیزە مەزنە بگريتهوه؟

دەسا ئەمە مەيدانى تەحەددى يە و دەبا ئەو هيزەمان پيشان بدەن!

کەواتە نابى کارىک بکەين لە پىناوى دەستگیر کردن لە قەومىيەتيكى سەلبى و
جواميرى و غيرەتيكى دوور لە ئايندا، ئەم هیزە پشتگیرە مەزنە پشتمان لى هەلبکات و
لە دەستى خۆمانى دەرکەين!

مەسەلەى چوێتم:

ئەوانەى که حەماسەتيكى توندوتیژ بۆ قەومىيەتى سەلبى دەرەبەرن، پيشان دەلین:
گەر ئێوه راست دەکەن و ئەم نەتەوه يەتان بە بى گەردى و راستى و گەرموگوپى
خۆش دەوێت و بەزەبى تان پيدا دیتەوه، ئەوا دەبى غيرەتيكى هينده فراوان لە دل و
دەروونى خۆتاندا هەلبگرن که جيى زۆرينەى ئەم نەتەوه يە تيدا بيتەوه، نەك تەنها
کەمايەتى يە کى کەميان. چونکە خزمەتکردنى کۆمەلایەتى و کاتى و بى ئاگايانە لە خوا
بۆ ئەو کەمايەتىيانەى که پيوستيان بە شەفەقەت و بەزەبى نى يە و، لە هەمان کاتدا بايەخ

نه دان و بهزه پي نه هاتنه وهش به زورينه ي مه زني نه واندا، هه رگيز او هه رگيز به جواميري و غيرت دانانريت!

چونكه جواميري، به پي چه مكي ره گه زيره ستي، ده گونجي له هه مو وهشت كه سيكدا سوو ديكي كاتي ده ستي يهك دوانيكيان بخات و نهو جواميري و غيرته يان پي برپيت كه شاياني نين. به لام شهش كه سه كه ي تر: يان پير، يان نه خوش، يان گيروده ي به لا يهك، يان منال، يان ته و او لاواز، يان خاوه ن ته قوايه كه له خاوه نده ده ترسي و نوميده واري به ده سته پي ناني ئاسو و ده پي دوا روزه. هه مو نه وان، به دواي دلدانه وه و نورنيكدا ده گه رين كه هيو و نوميدان تيدا ببورنيتته وه، چونكه پرويان له ژيانيني به رزه خي و قيامه تي به، كه واته گه لي پيوستيان به و به ده ستي سوز و ميهره باني يان بو دريژ بكريت. جا ئايا نه وه چ جواميري و غيره تي كه كه بو ار به كوژانه وي چراي نوميد و هيو اي نه وان ده دات و له نرخ و به هاي دلدانه ويان داده شيكيت؟

نه م دوو هه لوسته گه لي دوورن له به كتره وه. ئيتير پيم ناليت به زه پي هاتنه وه به نه ته ودا و خوبه ختكردن له پناوي دا له كوي به و چي لي هاتنه وه؟!

ئيمه هه رگيز له سوز و ميهره باني خاوه نده نائوميد ناين، چونكه واما وه ي هه زار ساله روله كاني نه م نيشتمانه و كوماله مه زنه كاني و سوپا به سام و شكومه نده كه له خزمه تي قورماندا خستوو ته كار و كردووني به هه لگري ئالاكه ي. بويه نوميدكي مه زغان به ميهره باني خاوه نده هيه كه - پشت به خوا - به چهنده به سه رهات و كاره ساتيكي سه رپي و كاتي له ناويان نه بات و، نوميده وارين خاوه نده دريژه به و نووره بدات و پتر ورشه دار و دره خشانزي بكات و كارمه ندي به خاوينه موقه دده سه كه ي به به رده وامي بهي ليتته وه.

ئهم ئایه ته گه لئی واتای زووری ههیه، ههر له ده ریای پهر وهر دگاری تی یه وه له باز نهی "وجوب" و ده ریای به ندایه تی یه وه له باز نهی "ئیمکان" .. تا ده گاته ههر دوو ده ریای دنیا و ئاخیرهت و جیهانی شه هاده و جیهانی غهیب و، ههر وه ها تا ده گاته زه ریاکانی خۆره لات و خۆر ئاوا و باکوور و باشوور و ده ریای پۆم و ده ریای فارس و ده ریای سپی و ده ریای رهش و گهرووه که ی نیاوانیان که ئهو چه شه نه ماسی یه ی لئی ده رده چیت که پنی ده لئین "مه رجان" .. تا ده گاته ده ریای سوور و نو که نندی سوئس و، ده ریای ئاوه سازگار و ئاوه سویره کان و، ده ریای ئاوه سازگار پهر ته وازه بلاوه کانی ناو زهوی و، ده ریا سویره کانی سهر پووی زه ویش که به یه کتره وه لکان و، ئهو پووباره گه ورا نهی چه شنی نیل و دیمجله و فورات که پنیان ده و تریت: ده ریا سازگار بچوو که کان و، ئهو ده ریا سویره نهش که تیکه لئیان ده بن ..

هه موو ئهم جو ز ئیباتانه، له ناوه نندی و اتا کانی ئهو ئایه ته پیرۆزه دان و ههر هه موو شیان دروسته ئامانج و جینی مه به ست بن، که واته هه موو ئه وانه واتای حه قیقی و مه جازی ئهم ئایه ته پیرۆزه ن.

به هه مان جو ز: ﴿الحمد لله رب العالمین﴾ یش، وه که ئه مانه ی باس کران، گه لئی حه قیقه تی زووری له خۆدا کو ز کردو وه ته وه و، ئه هلی که شف و حه قیقه تیش به پنی که شفییاتی خۆیان به چه ند پوو نو کرد نه وه یه کی جو را و جو ز ئهو راستی یانه ده رده خه ن.

منیش بهش به حالی خۆم ئهم واتایه ی خواره وه له م ئایه ته تی ده گه م: ئاسمانه کان هه زاران جیهانیان تیدایه و، ده گو بنجی ههر ئه ستیره یه که له ناو کۆمه له که ی خۆی دا جیهانیکی سهر به خۆ بیت و، هه موو ره گه زینکی ناو گۆی زه ویش جیهانیکی سهر به خۆیه له خۆی دا. ته نانهت هه موو مروفیک جیهانیکی بچوو که. که واته وشه ی: ﴿رب العالمین﴾ ئهو ده گه یه نیت که کاروباری هه موو یه کیک له و جیهانانه راسته و خۆ له لایه ن پهر وهر دگاری تی خاوه نده وه به رپۆه ده بریت و پهر وهر ده ده کریت و کاروباره کانی به رپۆی ده خریت.

سئ هه م: پیغه مبه ر ﷺ فه رمو یه تی:

"إذا أراد الله بقومٍ خيراً أبصرهم بعيوبِ أنفسهم" (١).

(١) گه لئی فه رموده به م واتایه هاتوو. وه که: "إذا أراد الله بعبداً خيراً فبصره في الدين ورَهَدَهُ في الدنيا وبَصَرَهُ بعيوبه". رواه البيهقي عن أنس. بروه: كشف الخفاء للعجلوني (١/٨١). (وه رگزی)

قورئانی پیرۆزیش له سهر زمانی چه زهرهتی یوسفهوه - دروودی له سهر یت - ده گیریتوه که فهرموویهتی:

﴿وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ﴾ (یوسف: ۵۳)..

به لێ، ئهوه که سهی له خۆی رازی به و به خۆی ده نازیت: به ده به خته. به لām ئهوه که سهی عهیهی خۆی ده بینیت، به خته وه ره. که واته برا کهم! تۆ به خته وه ریت. به لām هه ندی جار پروو ده دات که نفسی "ئه ماره" (دهروونی به دخواز) ده گۆریت و ده یت به "لوامه" یان "مطمئنه"، که چی چهك و که ره سه کانی خۆی به ره گ و ده ماره کان ده سپیریت، ئیتر ئهوه ره گ و ده مارانه کارمه ندی به کانی "دهروونی به دخواز" تا کۆتایی ته مه ن چی به چی ده که ن و، ههر چه نده ماوه یه کی زۆر به سهر مردنی نفسی "ئه ماره" شدا به سهر چو و یت که چی ئاسهواره کانی ههر ده رده که ون.

گه لێ که س له ئهولیا و ئه صفیا مه زنه کان هه ن که ههر چه نده نه فسیان بووه به "مطمئنه" که چی سکالا له ده ست نفسی ئه ماره ده که ن و.. ههر چه نده ش دلایان ساغ و تابلێی پروونا که، که چی له تاو نه خۆشی به کانی دل په نا و هانا بۆ لای خوای گهوره ده به ن! جا ئهوه به ریزانه سکالا که یان له خودی "نه نفسی ئه ماره" نی به، به لکو له ئه رگ و کارمه ندی به کانی به تی که به ده ماره کان سپیرا وه. نه خۆشی به که شیانی هی "دل" نی به به لکو نه خۆشی به کی ئه ندیشه یی به.

ئنجای بام!

ئهو شتهی که هیرش ده کاته سهرت ههروهك له لایه ن دهروونهوه نی به هی نه خۆشیی دلێش نی به، به لکو حاله تیکه - وهك باسما ن کرد - گواستوو یه ته وه بۆ ناو ده ماره کان تا کو به پێی سروشتی ئاده میزاد "موجاهه ده" تا کۆتایی ته مه ن به رده وام بکات، که پیشکه و تینکی به رده وامی بۆ به ده ست ده هینیت.

مه سه له ی دووه م

"په یامه کانی نوور" وه لām و پروونکردنه وه ی سێ پرسیاریان له خو گرتوه که زانیانی پشین پرسیاریان له باره وه کردوه. به لām ئیمه لی ره دا ته نها به پوختی ئاماژه یان بۆ ده که یه ن.

پرسیاری یه‌که‌م:

مه‌به‌ستی "مخیدینی کوری عهره‌بی" چی‌یه که له‌و نامه‌یه‌ی دا بۆ "فه‌خره‌ددینی رازی"ی^(۱) نووسیوه، وتویه‌تی: "ناسینی خوا جیا‌یه له ناسینی و جوودی؟"

وه‌لام:

یه‌که‌م: ئەو نموونه‌یه‌ی که خۆت بۆت خوینده‌وه، بۆ مه‌به‌ستی دهر‌خستنی جیا‌وازیی نێوان ته‌وحیدی راسته‌قینه و ته‌وحیدی عامی له "وته‌ی بیست و دووهم" دا باس کراوه، ئاماژه بۆ مه‌به‌ستی پرسیاره‌که ده‌کات و، له چاو هه‌لوێستی دووهم و سێ‌هه‌می "وته‌ی سی و دووهم" دا زیاتر پروونی ده‌کاته‌وه.

دووهم: ئەو شته‌ی که وای له "مخیدینی کوری عهره‌بی" کردووه ئەم گوفتاره‌ی ئاراسته‌ی "فه‌خره‌ددینی رازی" بکات، که ئیمام‌یکه له پێشه‌وا‌یانی زانستی که‌لام، ئەوه‌یه که پروونکردنه‌وه‌کانی پێشه‌وا‌یانی ئوصوولی دین و زانایانی که‌لام، سه‌باره‌ت به‌ عه‌قائید و بون و ته‌وحیدی خوای گه‌وره‌به‌لای "ئێبن عهره‌بی" یه‌وه شتیکی که‌مه و ئاوی دڵ نادات.

به‌لێ راسته، ئەو ناسینه‌ی خوای گه‌وره‌که به‌ه‌لگه‌کانی "زانستی که‌لام" به‌ده‌ست هێنراوه، هه‌ر گیز ئەو ناسینه‌کامله‌نی‌یه که دلتیایی و ئاسوده‌یی به‌ دڵ به‌خشیت. به‌لام گه‌ر ئەو ناسینه‌له‌سه‌ر رێبازی قورئانی پیرۆزی خاوه‌ن ئیعجاز بیت، ده‌بێت به‌ ناسینیکی ته‌واوه‌تی و، دلتیایی کامل و ته‌واو له‌ دلی مرۆفدا داده‌مه‌زرێت. له‌ خوای به‌رز و خاوه‌ن توانستی ره‌ها ده‌پارێنه‌وه‌که هه‌موو به‌شیکی "په‌یامه‌کانی نوور" وه‌ک چرایه‌ک لێ بکات و پێگا‌پاست و نوورانی‌یه‌که‌ی قورئانی پیرۆز پروون بکاته‌وه.

پاشان هه‌روه‌ک ئەو خواناسینه‌ی که "ئیمامی رازی" له "زانستی که‌لام" هه‌لی گۆزیوه به‌لای "ئێبن عهره‌بی" یه‌وه کورت و ناته‌واو ده‌رده‌که‌وێت، به‌هه‌مان جو‌ر خواناسینی رێی ته‌سه‌وو‌فیش له‌چاو ئەو خواناسینه‌دا که‌م و کورت و قرتاو ده‌رده‌که‌وێت

(۱) ئیمام فه‌خره‌ددینی رازی: (۵۴۴-۶۰۶/ک/۱۱۵۰-۱۲۱۰ز) ناوی محمەدی کوری عومەری کوری حەسەنی کوری حوسەینی تەیمی بەکری‌یه و، پێشه‌وا‌یه‌کی تەفسیر‌نوس و ئاقانە‌ی بێ‌وینە‌ی پۆزگاری خۆی بووه‌ له‌ زانسته‌عەلی و ئەقلى و زانسته‌کانی پێشیندا. له‌ بنه‌چه‌دا خه‌لکی تەبەرستانه و به‌ نه‌سه‌بیش قورەیشی‌یه و له‌ شاری "ره‌ی" له‌ دایک بووه و پاشان له‌ سالی ۶۰۶ کۆچی له‌ شاری "هه‌رات" کۆچی دوا‌یی کردووه. ئەمه‌ش ناوی هه‌ندیکه‌ له‌ به‌ره‌مه‌کانی: "مفاتیح الغیب" که تەفسیری قورئانی پیرۆزه‌ له‌ هه‌شت به‌رگدا، "لوامع البينات فی شرح أسماء الله تعالى والصفات". بروانه ئەم سه‌رچاوانه: الأعلام ۳/۱۳، وفيات الأعيان ۱/۴۷، مفتاح السعادة ۱/۴۴۵، لسان المیزان ۴/۴۲۶، البدایة والنه‌ایة ۱۳/۵۵، طبقات الشافعية ۵/۳۳. (وه‌ر گیز)

که میرانگرانی پیغمبه‌ران - دروودیان له‌سەر بێت - راسته‌وخۆ له‌ قورئانی پیرۆزه‌وه هه‌لیانگۆزیوه. چونکه "ئێبن عهره‌بی" بۆ مه‌به‌ستی به‌ده‌سته‌هێنانی ئاماده‌یی قه‌لبی به‌رده‌وام له‌ به‌رده‌م خوای گه‌وره‌دا، وتویه‌تی: "لا موجود إلا هو" ته‌نا ته‌ گه‌یشه‌ ئه‌وه‌ی ئینکاری بوونی بوونه‌وه‌ران بکات!

به‌لام که‌سانێکی تر بۆ مه‌به‌ستی به‌ده‌سته‌هێنانی ئه‌و حوزووره‌ قه‌لبی به‌وتویه‌نه: "لا مشهود إلا هو". به‌م جۆره‌ په‌رده‌ی له‌بیر چوونه‌وه‌ی سه‌رتاسه‌ریان به‌سه‌ر پروی بوونه‌وه‌راندا داداوه‌ته‌وه‌، و به‌م پێیه‌ بارودۆخیکی سه‌ریان گرت ه‌خ‌یان.

که‌چی ئه‌و خونا‌سینه‌ی که‌ له‌ قورئانی پیرۆزه‌وه هه‌لگۆزراره‌، هه‌روه‌ک حوزووری قه‌لبی به‌رده‌وام به‌ مرو‌ف ده‌به‌خشیت، له‌ هه‌مان کاتدا حوکمی "نه‌بون" و "عه‌ده‌م" به‌سه‌ر بوونه‌وه‌راندا ده‌رناکات و له‌ به‌ندبخانه‌ی له‌بیر چوونه‌وه‌ی ته‌واوه‌تیشدا به‌ندیان ناکات، به‌لکه‌ له‌ پشتگۆی خستن و هه‌ره‌مه‌کیی رزگاریان ده‌کات و له‌ پێناوی خوای گه‌وره‌دا ده‌یابخاته‌ کار، هه‌رچی شت هه‌یه‌ ده‌کات به‌ ئاوینه‌یه‌ک که‌ ناسینی خوای گه‌وره‌ی تێدا بیه‌نریت و له‌ هه‌موو شتیکی‌شدا په‌نجه‌ره‌یه‌ک له‌سه‌ر ناسینی خواوه‌ند ده‌کاته‌وه‌، وه‌ک سه‌ع‌دی شیرازی به‌ شیع‌ر ئه‌مه‌ی ده‌ربریه‌ و وتویه‌تی:

در نظر هوشیار هر ورقی دفترست از معرفت کردگار^(۱)

له‌ چه‌ند وته‌یه‌کی تری "په‌یامه‌کانی نوور" دا بۆ مه‌به‌ستی ده‌رخستنی جیاوازی به‌کانی ئیوان ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ رێبازه‌کانیان له‌و پرۆگرامه‌ هه‌ره‌ راست و دروسته‌ی "قورئانی پیرۆز" وه‌رده‌گرن، و، ئه‌وانه‌ش که‌ رێبازی "زانایانی که‌لام" ده‌گرنه‌ به‌ر، ئه‌وه‌یه‌ که‌مان هه‌یانه‌ته‌وه‌ که‌ ئه‌مه‌ی خواره‌ویه‌:

هه‌ندێ که‌س بۆ به‌ده‌سته‌هێنانی "ئاو" ده‌چن به‌ لووله‌ و کارێز له‌ شوینیکی دووره‌وه‌ رابده‌ کێشن که‌ له‌ داوینی چیاکانه‌وه هه‌لیان که‌ندووه‌. هه‌ندیکی تر هه‌ر شوینیکی هه‌لکه‌نن و له‌ هه‌ر جینگایه‌ کدا بن ئاویان ده‌ست ده‌که‌ویت و کانیاه‌ که‌ی ده‌ته‌قینه‌وه‌. سه‌باره‌ت به‌ یه‌ که‌میان: ئه‌وا رێیه‌کی هه‌له‌ت و دووره‌، و، ئاوه‌ که‌ له‌و رێیه‌دا تووشی

(۱) مامۆستا نوورسی لی‌رده‌ پوخته‌ی شیع‌ره‌ که‌ی شینخی سه‌ع‌دی هه‌ناوه‌. ته‌واوه‌تی به‌ که‌ی به‌م جۆره‌یه‌:

برگ دره‌ختان سبز در نظر هوشیار هر ورقش دفترست معرفت کردگار

واته‌: هه‌ر گه‌لایه‌کی دره‌خته‌ سه‌وزه‌کان به‌ لای مرو‌فی هوشیاره‌وه‌ پر به‌ ده‌قه‌ریک زانیاری تێدا یه‌ سه‌باره‌ت به‌ ناسینی کردگاره‌وه‌.

له‌ هه‌ندێ چاپدا له‌ بریی: (در نظر هوشیار) نووسراوه‌: (پیش خداوند هوش). به‌روانه‌: کلیات سع‌دی - غزلیات ص ۵۱۹ به‌ اهتمام محمد علی فروغی. انتشارات امیر کبیر. تهران - ۱۳۷۰ ه.ش. (وه‌رگێڕ)

برين و كه م بوونه وه ده بىت. به لام سه بارهت به وانه ي كه بير هه لده كه نن، بنى هيچ سه ختى و گير و گرفتىك و له ههر شوينىكدا نيشته جى بين، تاويان ده ست ده كه وىت. جازا نايانى "زانستى كه لام" له رپى چه سپاندى مه حالىي "ده ور و ته سه لسول" له كوتايى جيهاندا، زنجيره ي هۆكاره كان ده قرتىنن، ئنجا دواى ئه وه "بوون"ى خواى گه وه ي "واجب الوجود" ده چه سپىن.

به لام رپنازه راسته قينه كه ي "قورتانى پىروژ" له ههر شوينىكدا بىت و ههر جىگايه كه هه لبه كه نىت تاوى ده ست ده كه وىت. كه واته هه موو به كىك له ئايه ته مه زنه كانى ئه و قورتانه وه كه عه سا كه ي ده ستى حه زره تى مووسا - دروودى له سه ر بىت - وايه، له ههر شوينىكدا بيه وىت كانياوى به ليشاو هه لده قولىنيت و ئه م ده ستووره ي خواره وه پىش چاوى هه موو شتىك ده خات تاكو بىخويننه وه:

وفي كل شيء له آية تدل على أنه واحد

پاشان "ئيمان" ههر ته نها له رپى زانسته وه به ده ست ناهينىت، چونكه گه لى لايه نى ناسك (لطائف) له مروفدا هه ن كه ئه وانيش به شيان له ئيماندا هه يه. جا هه وه ك خواردن كاتى ده روا ته ناو گه ده وه دابهش ده بىت و به پىي هه ريه ك له ئه ندامه كان به ناو ره گ و ده ماره جيا جيا كاندا بلاو ده پىته وه، مه سه له و بابته كانى ئيمانيش كه له رپى زانسته وه هاتىن به هه مان جوژن. چونكه كه ده چنه ناو گه ده ي ژىرى و تىنگه يشته وه ئه و هه موو به كىكى لايه نه ناسكه كانى جه سه ته، وه ك گيان و دل و نه ينى و ده روون و لايه نه كانى ترى هاو چه شنيان، هه ريه كه يان - به پىي پله ي خۆى - به شى خۆيانى لى وهر ده گرن و ده عىژن. جا ئه گه ر به كىك له و لايه نه ناسكانه به شه خۆراكى گونجاوى خۆى ده ست نه كه وىت ئه و اخوا ناسينه كهش كه م و كورتى ده هينىت و ئه و لايه نه ناسكه لىي بى بهش ده بىت.

به م جوژه، "ئىبن عه ره بى" سه رنجى "فه خره ددىنى پازى" بۆلاى ئه م حاله ته راده كىشيت و بىدارى ده كاته وه.

مه سه له ي سى هه م

پرسىار:

چۆن ئايه تى پىروژى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ﴾ (الإسراء: ۷۰) له گه ل ئايه تى پىروژى: ﴿إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾ (الأحزاب: ۷۲) يه كه ده خرىت؟

ۋەلام:

روونكر دنهوى ۋەلامى ئەم پرسیارە لە ۋتە كانى "يازدههم" و "بیست و سنیهم" و بهروبوومی دووهه می لقی پینجه می "ۋتە ییست و چوارهم" دا باس کراوه، که پوخته که ی بهم شیوهی خوارهویه:

خوای گهواره به توانسته کامله که ی خۆی گهلی شتی زۆر له تهنه یهك شت بهدی دههیت، ههروهك تهنه یهك شت به چه شنیك دهخاته کار که گهلی کارمهندی و ئهرکی زۆر ئه نجام بدات و، بهم بێ یه ههزار و یهك کتیب له تهنه یهك لاپه ره دا ده نوو سینت.

ئجنا خوای گهواره ئەم مرقفهشی له شیوهیه کی ئه وتۆدا بهدی هیناوه که گهلی "جۆر" (نوع) ی تری تیدا کۆ کردووه تهوه. واته: ویستویه تی به گرۆی مرقف ئه و کارو بارانه ئه نجام بدات که پله جیا جیا کانى سهرجه می جۆره کانى زینده وه ران ئه نجامیان ده دن، به راده یهك که هیز و ئاره زووه کانى مرقفی له چه ند سنوور و پابه ندیکى سروشتی دا نه به ستووه تهوه، به لکو به سهر به ستی و په هایى هیشتوویه تهوه. به لام هیز و ئاره زووه کانى زینده وه رانى تری به چه ند پابه ندیکى سروشتی یه وه به ستووه تهوه. به و واتایه ی که هه ره یهك له هیز و توانا کانى مرقف له مه یدانیکی یه کجار فراوانی نه پراوه دا دین و ده رۆن، چونکه مرقف ئاوینه ی چه ندین دره و شانوه ی بێ کۆتایی ناوه جوانه کانى "رب العالمین" ه. بۆیه توانا و لیها تینکی بێ کۆتایی به هیزه کانى مرقف دراوه.

بۆ غۆر نه:

ئه گهر سه رانه سهری دنیا به مرقف بدریت، هیشتا ههر به هه لپه وه داوا ی زیاتر ده کات و، له پیناوی سوو دیکى خۆی دا رازی یه زیان له هه زاران که س بکه ویت.

به م جۆره، چه ندین پله ی بێ سنووری په وشته خراپه کان له به رده م مرقفا ده رده که ویت، تا هینده شۆری ده کاته وه که ده یخاته خواره وه بۆ ئاستی نه مروود و فیرعه ونه کان و پر به پستی خۆیه تی سیفه تی: ﴿ظَلُمُوا﴾ ی - به سیغه ی موباله غه - تیدا به رجه سته بییت.. ههروهك پله به رزه بێ کۆتایی یه کانى په وشته جوانه کانیشی له به رده مدا ده کرینه وه تا ده گاته پله ی پیغه مبه ران - دروودیان له سه ر بییت - و صید دیقین.

پاشان مرقف - به پینچه وانیه ئازله وه - هیچ کام له و شتانه نازانیت که پێویستن بۆ ژیا نه تایبه ته که ی خۆی و، ناچاره هه موو شتی ک فیر بییت. که واته مرقف "جهه وول" ه - به سیغه ی موباله غه - چونکه پێویستی به فیربوونی گهلی شتی بێ سنووره..

كه چي نازهل كاتي چاوه كاني به سهر ژياندا هه لده هيني، ته نها پتيوستي به فير بوني
چهند شتيكي كه هه به، جگه له وه ي كه به ماوه ي كه دوو مانگ يان يه كه دوو روزه يان
يه كه دوو سعات گشت هه لومهر جه كاني زباني خوي فير ده بيت، ده لتي له جيهانيكي
تردا كامل بووه نجا بژيره هاتووه! به لام مرؤف دواي يه كه دوو سال نه بيت ناتواني
پشت به خوي بيه ستيت و به پتوه رابوه ستيت، هه روه كه دواي بازده سال ته من نجا
سوود و زباني خوي له يه كه جيا ده كاته وه.

كه واته سيغه ي موباله غه ي: ﴿جهولا﴾ نامازه بژيره مهش ده كات.

مه سه له ي چواره م

برام! ئيه پرسيارتان له باره ي حيكه ته فيرموده ي پيروزي: "جددوا ايمانكم بلا
إله إلا الله" ^(۱) كردبو، خو له زور "وته" دا ئه وه مان باس كردووه. وايستا يه كي كه له
حيكه ته كاني ده خه يه روو:

له بهر ئه وه ي مرؤف، چ خوي و چ ئه جيهانه ي ده روو به ري، هه ميشه نوي ده به وه،
ئه وا به به رده وامي پتيوستي به نوي كردنه وه ي ئيمانه كه يه تي. چونكه هه ر تاكه مرؤف كه له
چهند "دانه" يه كي زور و زه بهنده ي "مرؤف" ي كه ديته! ئه وه تا هه موو ساليكي ته مه ني
دانه يه كه له مرؤفانه، ته نانه ت نه كه هه ر به ژماره ي ساله كاني به لكو به ژماره ي
روژه كان و سعاته كاني ته مه ني دانه دانه ي مرؤف له ودا هه به. ئه وه تا هه موو دانه يه كه
له وانه كه سيكي تري جيا وازه له وي تر، چونكه هه ر دانه يه كه له وانه كه "كات" ي
به سهر دا تي ده په ريت وه كه "مؤديل" ي لي ديته كه هه ر روزه و شينوه ي دانه يه كي تري
نوي له بهر ده كات.

(۱) "جددوا ايمانكم. قيل: يا رسول الله كيف نجدد ايماننا؟ قال: أكثروا من قول: لا إله إلا الله" رواه أحمد
والحاكم والنسائي والطبراني بسند حسن عن أبي هريرة. (كشف الخفاء للعجلوني). وأورده المنذري في
الترغيب والترهيب ۴/۱۵۲ وقال رواه أحمد والطبراني وإسناد أحمد حسن. وأورده الميمني في الجمع ۱/ ۵۲
وقال: رواه أحمد وإسناده جيد، وفيه سمير بن نهار وثقه ابن حبان، وقال في موضع آخر: ۸۲/۱۰ رواه
أحمد والطبراني ورجال أحمد ثقات. إله. وأخرجه أحمد في المسند ۳/۳۵۹ والحاكم في المستدرک ۴/ ۲۵۶
وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وتعقبه الذهبي: صدقة ضعوفه. وفي سنده أيضاً سمير بن
نهار قال الذهبي في الميزان ۲/ ۴۳۴ سمير بن نهار عن أبي هريرة نكرة.

پاشان ههروهك مرؤف بهم شيوهيه له چهند دانهميهك پىك دىت و ههميشه بهم جوره نوئ دهيتتهوه، ئهو جيهانهش كه تىاي دانستهجن بووه به ههمان جوره و جيهانيكى گهړوكه و ههركيز له سهر حاله تىكى ديارى كراو ناميئتهوه، ئهوه تا ههميشه دهروات و جيهانيكى ترى نوئى دته جن. كهواته له ئالو گۆرنيكى ههميشه بى دايه و ههركچى رۆژه دهركا له سهر جيهانيكى نوئ ده كرتتهوه.

جا ئيمانيش له پرويه كهوه نوور و پروناكى به بۆ زيانى ههموو دانهميهك لهو دانه مرؤفانهى ئهو كهسه. ههروهك له پرويه كى ترهوه پروناكى ئهو جيهانانهيه كه ئهم مرؤفه دهرواته ناويانهوه. "لا إله إلا الله" يش كليليكه ئهو نوورهى پىن ده كرتتهوه!

پاشان مرؤف: نەفس و ههوا و وههم و شهيتان به سهرى دا زالن و بى ئاگايى به كهى دهقۆزنهوه و فيلى له گهله به كار دههينن، تاكو دهست له گهرووى ئيمان كهى توند ده كهن و، له پىن بلاقو كردهوهى دوودلى و گومانه كانهوه پهنجهره و كلاو پۆژنه كانى له سهر ئهو نوورهى ئيمان لى داده خه ن. ئهمه سهره پاي ئهوهى كه جيهانى مرؤف هيج كاتى به تهواوى دهستبهردارى ئهو گوشتار و كردارانه نايىت كه دژى رواله تى شهريعهتن، تهنا نهت لاي ههندى كهس له پيشه و ايان له پلهى كو فريشدا دانراون.

بۆيه له ههموو كاتيكدا، بهلكو له ههموو رۆژنيكدا، تهنا نهت له ههموو سهعاتيكدا، مرؤف پىويستى به نوئكر دهنهوهى ئيمان كهيه تى.

پرسيار:

"زانايانى كهلام" دواى ئهوهى له پى زهينهوه به سهر ههموو جيهاندا زال دهبن، كه ناوى "ئيمكان" و "حدووت" يان لى ناوه، ئنجا تهو حيد ده چه سپين.. به شيكى "ئههلى تهسهووف" يش بۆ ئهوهى دلبايى و دلفاماده بى يان دهست بكه وىت و، دواى ئهوهى كه پهردهى له بير چوونه و هيان به سهر بوونه وهراندا دادايهوه، و توويانه: "لا مشهود إلا هو"، به شيكى تريشيان بۆ به دهسته تىنانى دلبايى و دلفارامى، بوونه وهرانيان وهك ئه ندیشه دانا و خستيانه ناو عهده مهوه و وتيان: "لا موجود إلا هو" .. كه چى تو رىيازنىكى ترى جياواز لهم ههموو مه شره بانه ده گرته بهر و رىيازنىكى راست و دروست له قورئانى پىرۆزه وه پروون ده كه يتتهوه و "لا مقصود إلا هو" .. لا معبود إلا هو "يشت كردوو به دروشمى ئهم بهرنامهيه. جا تكامان وايه كه به پوختى تهنها يهك بهلگه ي تاييهت به تهو حيدى ئهم رىياز ه قورئانى يه مان بۆ پروون بكه يتتهوه.

وه لām:

هر چي له "وته كان" و "مه كتووبات" دا نووسراون، نهو رېياز ه راسه و دروسه
روون ده كه نه وه.

به لām نېسته، له بهر هه ز و نار ه زووي ئيوه، ناماز هه كي يه كجار پوخت بۆ ته نه ايه كه
دانه به لگه كي گه و ره و فراوان و دوور و دريژي نيوان به لگه گومان بړه كاني ده كه ين:
هموو شتيكي ناو نه م جيهانه، سه رجه مي شتاني تر ده داته پال به دي ه نه ري خو ي و..
هموو ئاسه واري كيش له م دنيا به دا به لگه يه له سه ر نه وه ي كه گشت ئاسه واره كاني تريش
هر ه ي نهو كاري گهر و ئاسه وارجي هيله ن و..
هموو كاري كي له مه ر به دي ه نانيش له م
گه ردو نه دا ده يچه سپي نيت كه سه رجه مي كاره كاني "به دي ه نان" كاري بكه ر و
به دي ه نه ره كه ي خو ين و..
هموو ناو نيكيش له ناو ه جوانه كاني خوا ي گه و ره كه به سه ر
بوو نه وه رانه وه ده ره و شي نه وه ناماز ه بۆ نه وه ده كه ن كه سه رجه مي ناو ه كاني تريش ه ي
خواه ن ي نهو ناو ه ن. واته هر چي شت ه به به لگه يه كي رووني "يه كتايي" يه و په نجه ر ه به كه
كه به سه ر "ناسيني خوا ي گه و ره" دا خرا وه ته سه ر پشت.

به لتي، هر چي ئاسه واره ه يه، به تايهت زينده وهر، نمونه يه كي به چو و ككراوه ي
بوو نه وه رانه و، وهك ناو كي جيهان و به ري دره ختي گزي زه وي وايه. له بهر نه وه، ده بي
به دي ه نه ري نهو نمونه به چو و ككراوه يه و دروستكه ري نهو ناوك و به ره، هر نهو كه سه
ييت كه سه رانسه ري بوو نه وهر انيشي به دي ه ي نه و، چونكه هر گيز نا گو نجي ت
به دي ه نه ري "به ر" كه سيكي تري جگه له به دي ه نه ري "دره خت" ه كه ي ييت.

ئيجا هه روهك هموو يه كيكي نهو ئاسه واره سه رجه مي ئاسه واره كان ده داته پال نهو
كاري گه ره ي كه نهو ئاسه واره ي تي دا جني هيشته وه، هموو كاري كيش وه ه ايه، چونكه
سه رجه مي كاره كاني تر ده داته پال بكه ري خو ي. نهو ته هر كاري كي له مه ر "به دي ه نان"
ده بينن، هه ست ده كه ين كه چمكي كه له ياسايه كي به دي ه نه رانه ي نهو تو در ده خات كه
به نه دازه ي گه ردوون فراوانه و، فه رمان و دريژايي به كه شي هر له گه رديله كانه وه تا
گه له ستيره كان ده گرته وه. واته نهو كه سه ي كه خوا ه ن و بكه ري نهو كاره جوزئي يه ي
له مه ر به دي ه نانه، ده بي هر نهو كه سه بكه ري سه رجه مي نهو كارانه ش ييت كه
په يوه ندي يان بهو ياسا كوللي و فراوان و گه ردوون گيره وه ه به كه هر له
گه رديله كانه وه تا خو ره كان ده گرته وه.

كهواته ئهوه كه سهى ميشووله يهك زيندوو ده كاتهوه، ده بى ههر ئه وىش زيندوو كه ره وهى سهرجه مى ميرووه كان، بهلكو گشت زيندوه ران، ته نانهت زيندوو كه ره وهى سهرتاسهرى گۆى زه وىش يىت.

پاشان ئهوه كه سهى گهرديله كانى خستوو ته دۆخيكى وه هاوه كه وهك موربىدى ته ريقه تى مهوله وى: به جهز بهى خو شه وىستى بخولينه وه، ده بى ههر ئه وىش يىت كه سهرجه مى بوونه وه ران به ويتهى زنجيره يهك له دواى يهك، تا ده گاته خۆر وه هه ساره گهرۆكه كان، بخوولينيىت. چونكه ئهوه ياسايه ي كه له بوونه وه راندا ده ست به كاره، زنجيره يه كه به به كتره وه په يوه ستن و كاره كانيش بهو ياسايه وه به سترانه ته وه.

بهو واتايه ي كه ههرچى ئاسه وار هه يه سهرجه مى ئاسه واره كانى تر بۆ هه مان كارىگهر (مؤثر)ى خۆى ده گيرپه وه، ههروهك گشت كارىكى له مهر به ديه پنايش سهرجه مى كاره كانى تر ده داته پال هه مان به ديه پنه ر و بكه رى خۆى. ههروه ها ههر كام لهو ناوه جوانانهش كه به سهر بوونه وه رانه وه ده يترين سهرجه مى ناوه كانى تر ده گيرپه وه بۆ خوا وه ناوه كه ي خۆى و ده يچه سپينيىت كه هه مو وىان ناو نيشانى ئه ون. چونكه ئهوه ناوه جوانانه ي كه به گهردوونه وه ده ره وشينه وه، به ويتهى بازنه هاوچه قه كان و حموت رهنگه كانى خۆر، تيهه لكيشى به كترين و ههر به كه يان پشتى ئه وى تر ده گرنت و يارمه تى ده دات و شوينه واره كه ي ته واه ده كات و ده ير ازينيته وه.

بۆ ئه و نه: كاتى ناوى "الهيمى" له شتيكدا ده رده كه ويىت و ژيان به زينده وه ريك ده به خشيت، به كسهر ناوى "الحكيم" يش ده رده كه ويىت و جه سته ي ئه و زينده وه ره، كه نيشته جيى گيانيه تى، ريكده خات. ههر له هه مان كاتدا ناوى "الكريم" يش ده ره وشيته وه، چونكه ئهوه هيلانه و نيشته جيى به ده رازينيته وه. ههر لهو ده مه دا ناوى "الرحيم" يش ده ره وشيته وه، چونكه پيدا وىستى به كانى ئه و جه سته يه ئاماده ده كات، ههر له هه مان كاتدا ناوى "الرزاق" يش به دره وشانه وهى خۆى ئاماده ده يىت، چونكه رۆزى به ماددى و مه عنه وى به پيوسته كانى ئه و زينده وه ره به چه شنيك كه له حيسابى خۆى دا نه بو ويىت، ده به خشيت و ئاماده ي ده كات... بهم جو ره هه تا دواى..

واته: ناوى "الهيمى" هى كنى يىت، ته واه ناوى "الحكيم" يش كه گهردوونى رووناك كرده وه ته وه ده ورا نده ورى داوه، هى ته وه .. ناوى "الرحيم" يش كه به ميهره بانى و شه فقه ت بوونه وه ران په روه رده ده كات هى ته وه .. ناوى "الرزاق" يش كه رۆزى به سهر بوونه وه راندا ده بارينيىت ههر هى ته وه ... هتد.

بهو واتایه ی که هه موو ناویک و، هه موو کاریک و، هه موو ناسه واریک: به لگه ی
 "یه کتایی" و موری "نه وحید" و "تاکی" ی خواوه ندن، به پاده یه که نهو و شانه ی بریتین
 له بوونه وهرانی نوو سراوی ناو لاپه ره کانی گهر دوون و دپری چهر خه کان، له راستی دا
 نوو سینی قه له می نه خشه کیش و وینه کیشی نه زه لیبی خویانن.
 اللهم صل علی من قال: "أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي: لا إله إلا الله"^(۱)
 وعلی آله وصحبه وسلم.

مه سه له ی پیتجه م

دوو هه م:

برام! له نامه که تاندا پرسیار تان سه باره ت به کیفایه تی ته نها "لا إله إلا الله" کردووه.
 واته: ئایا ته م و شه یه بن نه وه ی "محمد رسول الله" ی له گه لدا بی ت مرو ف ده کات به
 نه هلی نه جات؟

ته م پرسیاره وه لامیکی دریز خایه نی ده ویت، به لام ئیستا هه ر هینده ده ئین که:
 دوو و شه ی شایه تمان له یه کتر جیا نابنه وه، به لکویه کتر ده گر نه خو و ده یچه سپین،
 که واته هیجیان بی نه وی تر ناییت.

جا ماده م پیغه مبه ر ﷺ دوا هه مینی پیغه مبه رانه - درو و دیان له سه ر بی ت - و میرا تگری
 هه موویانه، نه وای گومان پینگاکه شی له پیشه کی و سه رووی گشت نه و پینگاپانه وه یه
 که مرو ف به خواوه ند ده گیه نن. که واته هیج پینگایه کی حه ق و هه کاریکی
 پر زگار بوونی تر جگه له پینگای گه وره و راسته شه قامه که می نه و له گزری دا نی یه.
 سه رجه می پیشه وایانی زانست و نه هلی ته حقیق نه و راستی یه ده ئین که سه عدی
 شیرازی ده ری پریوه و وتوویه تی:

(۱) جزء من حدیث: (أفضل الدعاء يوم عرفة، وأفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي: لا إله إلا الله وحده لا شريك له). رواه مالك عن طلحة بن عبيد الله بن كريب مرسلًا، وأخرجه الترمذي وحسنه عن عمر بن شعيب عن أبيه عن جده بلفظ: خير الدعاء يوم عرفة وزاد: له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير. ورواه البيهقي عن أبي هريرة بلفظ: أفضل الدعاء دعاء يوم عرفة وأفضل قولي وقول الأنبياء قبلي لا إله إلا الله.. (كشف الخفاء ۱/۱۵۳) وأخرجه الأصبهاني في الترغيب (۱/۳۳۱ المدينة) بلفظ مقارب عن عمرو عن المطلب كما في الصحيحة: ۸۰۷/۴ وقال هذا مرسل حسن الإسناد وحسنه لشواهد وانظر موطأ الإمام مالك برقم: ۵۰۰ و ۹۵۵ وصحيح الجامع الصغير وزيادته برقم: ۱۱۱۳.

محال است سعدی به راه نجات ظفر بردن جز در پی مصطفی

واته:

سه‌عدی! مه‌حاله بئی رپی مسته‌فا کس زه‌فهر بیات به‌رینگه‌ی نه‌جیات
هه‌روه‌ها و توویانه: هه‌موو رینگه‌یه‌ک داخراوه جگه له به‌رنامه و رپیازی محمه‌دی ﷺ.
به‌لام هه‌ندی جار رپی ده‌که‌وئیت که هه‌ندی کس راس‌ته شه‌قامی ئه‌حمه‌دی ده‌گر نه
به‌ر، بئی ئه‌وه‌ی بزانی که ئه‌وه جاده‌یه‌کی ئه‌حمه‌دی‌یه، یان له ناوه‌ندی ئه‌ودایه..
هه‌ندی جاری تر رپی ده‌که‌وئ پیغه‌مبه‌ر ﷺ ناسن، به‌لام ئه‌و رپی‌یه‌ی گرتوویانه‌ته به‌ر
به‌شینکه له جاده‌ی ئه‌حمه‌دی..

هه‌ندی جاری تر یان به‌هۆی حاله‌تی جه‌زیه و ئیستیغراقه‌وه یان له به‌ر هۆکارینگی
بارودۆخی گۆشه‌گیری، بیر له جاده‌ی محمه‌دی ناکه‌نه‌وه و ته‌نها به "لا إله إلا الله"
کیفایه‌ت ده‌که‌ن.

له‌گه‌ن هه‌موو ئه‌مانه‌شدا، گرنگ‌ترین پرووی ئه‌م کارانه بریتی به‌ له‌مه‌ی خواره‌وه:
"نه‌بوونی قبوول کردن" شتیکه و "قبوول کردنی نه‌بوون" یش شتیکی تری جیایه له‌و.
جا ئه‌و جزیره که‌سانه‌ی له‌ ئه‌هلی جه‌زیه^(۱) و گۆشه‌گیرین و، پیغه‌مبه‌ر ﷺ ناسن و
ناویان نه‌یستوو و هیچی له‌ باره‌وه نازانن و، که‌سانی هاوچه‌شنیان که‌ بیریان له
پیغه‌مبه‌ر ﷺ نه‌کردوو ته‌وه تا‌کو قبوولی بکه‌ن و پئی رازی بن، ئه‌وا له‌و خاله‌دا به
نه‌زان و جاهیل ده‌میننه‌وه و له‌ بواری ناسینی خوا‌دا جگه له "لا إله إلا الله" هیچی تر
نازان. جا هه‌موو ئه‌وانه، له‌وانه‌یه له‌ ئه‌هلی نه‌جیات بن..

به‌لام ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ ناوی پیغه‌مبه‌ریان ﷺ ییستوو و شاره‌زای بانگه‌وازه‌که‌ی
بوون، گه‌ر ته‌سدیقی نه‌که‌ن، ده‌چه‌ه‌ریزی ئه‌وانه‌ی که‌ خوا ناسن و باوه‌ریان پئی نی‌یه.
چونکه وتی "لا إله إلا الله" له‌ لایه‌ن ئه‌و چه‌شنه که‌سانه‌وه هه‌ر گیز ئه‌و ته‌وحیده‌یان پئی
نابه‌خشیت که‌ مایه‌ی نه‌جیات و پرزگار بوونه. چونکه ئه‌و حاله‌ته‌ی ئه‌وان ته‌نجامی
نه‌بوونی قبوول کردنیکی نی‌یه که‌ له‌ نه‌زانی‌یه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتیییت و به‌ عوزر دابنریت،
به‌لکو قبوول کردنی نه‌بوونه و ئینکاری‌یه. خو ئه‌و که‌سه‌ش ئینکاری ئه‌و محمه‌ده ﷺ

(۱) مه‌به‌ست ئه‌و جزیره که‌سانه‌یه که‌ هینده شه‌یدا و مه‌ستی جوانیی خورای گه‌وره‌ن که‌ ئاگایان لای خویان
نه‌ماوه. (وه‌رگیز)

بكات كه به موعجيزات و ئاسهواره مهز نه كاني بووه به مايه‌ي شانازيي گهر دوون و شه‌هغه‌نديي گروزي مروفت، بئ هيج گومانئك، ته‌نانه‌ت يه‌ك پرووناكيشي ده‌ست ناكه‌ويئت و ئيمانيشي به خوا نايئت.

به هه‌ر حال، بهم ئه‌ندازه‌يه واز له باسه كه ده‌هتئين.

مه‌سه‌له‌ي شه‌شهه

سئ هه‌م:

چه‌ند ده‌سته‌واژه‌يه كي بيژليكر اوي ريبازي شه‌يتان له‌و گفتوگويه‌دا به كار هينراوه كه له باسي يه كه‌م له گه‌ل شه‌يتاندا ئه‌نجام درا. جا سه‌ره‌پاي راستكر دئه‌وه و ته‌نككر دئه‌وه‌ي ئه‌و ده‌سته‌واژانه به وشه‌ي: "حاشا هه‌ر گيز وانئيه" و ده‌رخستني له شيوه‌ي فهرزي مه‌حالدا، كه‌چي هه‌ر له‌تاو سام و مه‌ترسيي به كار هيناني ئه‌و ده‌سته‌واژانه ته‌زوو به جه‌سته‌مدا ده‌هات.

پاشان هه‌ندئ سوو كه‌له راستكر دئه‌وه و ده‌ستكاري له‌و به‌شه‌ي دا كراوه كه بو‌تان په‌وانه كرا، ئايا نوسخه‌كه‌ي خو‌تان له‌ روشنايي ئه‌و ده‌ستكاري يانه‌دا راست كر دوه‌ته‌وه؟ من ئيه‌وه ده‌كه‌م به‌جنگر و وه‌كيلى خو‌م و ده‌توانن هه‌ر ده‌سته‌واژه‌يه‌ك به زياد ده‌زانن لاي بيه‌ن.

ئه‌و باسه زور گرنگه، چونكه ماموستاي زه‌نديقه‌كان شه‌يتانه. جا ئه‌گه‌ر شه‌يتان به به‌لگه‌ي پروون نه‌به‌سز ئه‌وه و ده‌مكوت نه‌كرئت، ئه‌وا چاولي‌كه‌ر و شوئينكه‌وتوواني، قه‌ناعه‌ت ناكه‌ن و مل ناده‌ن.

قورئاني چه‌كيم له‌ بواري به‌ر په‌ر چدانه‌وه‌ي گوشتاري كافراندا هه‌ندئ ده‌سته‌واژه‌ي ناشيريني ئه‌واني به‌كار هيناوه. ئه‌مه‌ش جور ئه‌تي پئي به‌خشيم كه‌ بئ نرخی و بئ كه‌لكي ته‌واوه‌تيي ئه‌و ريبازهي شه‌يتان ده‌ربخه‌م و، به‌ ترس و له‌رزوه‌وه ئه‌و ده‌سته‌واژانه‌م به‌كار هينا كه‌ نه‌فامي و گه‌وجي يه‌ك ده‌رده‌خات ده‌سته و پي‌ري شه‌يتان به‌پي خواستي ريبازه‌كه‌يان ناچار بوون قبوولي بكه‌ن و به‌كاري به‌يئن و به‌ زمانى ريبازه‌كه‌يان ده‌ري بپرن.

ئيتر له‌ شيوه‌ي فهرزي مه‌حالدا ئه‌و ده‌سته‌واژانه‌م به‌كار هيناوه، بو ئه‌وه‌ي ده‌ربكه‌ويئت كه‌ ريبازي شه‌يتان به‌ ته‌واوي و يه‌كجاره‌كي بئ كه‌لك و خراپه. به‌م به‌كار هينانه‌ش له بنكي بيره‌كه‌دا به‌ستمه‌وه و ده‌ستمان به‌سه‌ر هه‌موو مه‌يدانه‌كه‌دا گرت و كردمان به‌

مولکی قورئان و له پیناوی ئەودا به کارمان هیئا و هەرچی گرفتاری ناپه‌وا و فرۆفێلی پهنه‌نایشیان ههیه ئاشکر امان کردن. فهرموو له ناوه‌ندی ئەم غوو نه‌یه‌وه بۆ ئەم سەر که‌وتنه بروانه:

وا گریمان ده‌که‌ین که مناره‌یه‌کی هینده به‌رز ههیه سهری له ئاسمان گیر کردوه و ژیره‌که‌شی راسته‌وخۆ بیرنکی به‌ کجار قووله‌ که بنکه‌ که‌ی له چه‌قی زه‌وی دایه‌ و، ئنجا دوو ده‌سته و تاقمیش هه‌ن موناقه‌شه‌یان له‌سهر چه‌سپاندن و ده‌ستیشان کردنی شوینی بانگوێژه‌که‌یه، که ده‌نگی به‌ گوینی هه‌موو که‌سیکی سهرانسهری ولات ده‌گات. واته‌: گفتوگۆ له‌سهر ئەوه ده‌که‌ن که ئەو بانگوێژه‌ له‌ کام پله‌ی مناره‌ که‌دا راوه‌ستاه: هه‌ر له‌ ئاسمانه‌وه بۆ چه‌قی زه‌وی؟!

ده‌سته‌ی یه‌ که‌م ده‌لێن: ئەو بانگوێژه‌ له‌سهر لوتکه‌ی مناره‌ که‌دایه‌ و له‌وێه بانگ ده‌لێت و ده‌یدات به‌ گوینی سهرانسهری جیهاندا، چونکه‌ خۆمان گوێمان له‌و بانگه‌ به‌رز و ده‌نگه‌ خۆشه‌یه. خۆ هه‌ر چه‌ند هه‌موومان ناتوانین له‌و شوینه‌ی خۆی دا بیبینین، به‌لام هه‌ریه‌ که‌مان به‌ پێی پله‌ی خۆی ده‌بیینیت کاتی سهرده‌ که‌وێت به‌ مناره‌ که‌دا و پاشان دێته‌ خواره‌وه، ئیتر به‌م سهر که‌وتن و هاتنه‌ خواره‌وه‌یه‌ی ده‌زانریت بانگوێژه‌ که‌ به‌ مناره‌ که‌دا سهر ده‌ که‌وێت. ئیتر له‌ کام پله‌ی مناره‌ که‌دا بیت ئەوه ده‌گه‌یه‌نیت که‌ خاوه‌نی پله‌یه‌کی به‌رزه‌.

به‌لام تا قه‌مه‌ که‌ی تر ده‌سته و تا قمی شه‌یتانی گه‌وج و نه‌فامن که‌ ده‌لێن:

- نه‌خیر، شوینی بانگوێژه‌ که‌ بنکی بیره‌ که‌یه، نه‌ک لوتکه‌ی مناره‌ که‌. با له‌ هه‌ر شوینیکی تریشدا بیبیریت!

له‌ کاتیکدا که‌ هه‌یج که‌سیک له‌ بنکی بیره‌ که‌دا نه‌یدیوه‌ و ناشتوانیت له‌وئ بیبینیت. مه‌گه‌ر ئەو بانگوێژه‌ به‌ردیکی قورسی بی و بست و ئیراده‌ بیست و ته‌نها له‌م حاله‌ته‌دا ده‌توانریت له‌وئ بیبیریت.

ئنجا ده‌بی بزاین که‌ گۆره‌پانی ململانی و گفتوگۆی نیوان ئەم دوو ده‌سته و تا قمه‌ نه‌یاره‌ بریتی یه‌ له‌و ماوه‌ درێژه‌ی نیوان لوتکه‌ی مناره‌ که‌ و بنکی بیره‌ که‌..

کۆمه‌لی ئەه‌لی نوور، که‌ حیزبی خوان، سه‌باره‌ت به‌وانه‌ی که‌ ده‌توانن لوتکه‌ی مناره‌ که‌ بیین پیشانی ده‌ده‌ن که‌ شوینی ئەو بانگوێژه‌ له‌و لوتکه‌یه‌دایه‌. سه‌باره‌ت به‌وانه‌ش که‌ کورت بین و پروانینان ناگاته‌ پله‌ هه‌ر به‌رزه‌ کان، ده‌ری ده‌خه‌ن که‌ ئەو بانگوێژه‌ له‌

پلهیه کی بهرزی پلیکانه‌ی مناره که دایه. واته ههر که سه و به پئی مهودا و ئاسۆی بینینی خۆی پله‌ی بهرزی بانگوێژه که ی بۆ ده‌رده‌خه‌ن. له‌بهر ئه‌وه، نیشانه‌یه‌کی بچووک بۆ ئه‌وان سه‌روزیاده و بۆیان ده‌چه‌سپێت که ئه‌و بانگوێژه به‌ریزه جه‌سته‌یه‌کی بێ گیانی وه‌ک به‌رد نی‌یه، به‌لکو مروفیکی کامله و ده‌توانیت بۆ به‌رزترینی پله‌کان سه‌ر بکه‌ویت و، له‌و کاته‌شدا که له‌و ئی بانگ ده‌لێت، ده‌توانیت ببینیت.

به‌لام تاقمه‌که‌ی تر، که حیزبی شه‌یتان، ده‌لێن: یان ده‌بێ پيشاغان بدن که له‌ لوتکه‌ی مناره که دایه، یان پله‌ی ئه‌و له‌ بنکی بیر که دایه! ئیتر به‌ نه‌فامی و گه‌وجی‌یه‌کی نه‌پراوه و بێ کۆتایی، ئه‌م برپاره هه‌له‌یه ده‌رده‌که‌ن..

چونکه ئه‌وان - له‌بهر نه‌فامی و گه‌وجی‌یان - نازانن که ده‌رنه‌که‌وتنی بانگوێژه که بۆ هه‌موو که‌سیک له‌سه‌ر لوتکه‌ی مناره که دایه ده‌سته‌وسانی و کۆله‌واری خه‌لکه‌ له‌ به‌رزبوونه‌وه‌یاندا بۆ ئه‌و پله‌یه. ئنجا ده‌یانه‌وێت خه‌لکی به‌ هه‌له‌دا بیه‌ن و لوتکه‌ی مناره که نه‌ییت ده‌ست به‌سه‌ر هه‌موو ئه‌و ماوه‌ دوور و درێژه‌دا بگرن.

جا بۆ یه‌کلایی کردنه‌وه‌ی گفتوگۆی ئیوان هه‌ردوو ده‌سته و تاقمه‌که، یه‌کیک ده‌رپه‌ری یه‌مه‌یدان و، پرووی له‌ حیزبی شه‌یتان کرد و، پئی وت:

- ئه‌ی کۆمه‌له شوومه‌که! گه‌ر پله‌ی ئه‌و بانگوێژه مه‌زنه‌ له‌ بنکی بیر که دایه، ده‌بوو بێ گیان و ژیان و بێ هێزیک و وه‌ک به‌رد بوایه و له‌ هیچ پله‌یه‌کی مناره و بیر که دایه نه‌بیرایه. خۆ ماده‌م له‌ هه‌موو پله‌کاندا ده‌بینین ئه‌وا بێ گومان: نه‌ بێ گیانه و نه‌ بێ حه‌قیقه‌ت و ژبانه‌یه، به‌لکو ده‌بێ له‌ لوتکه‌ی مناره که دایه. له‌بهر ئه‌وه، یان ده‌بێ ده‌ری بخه‌ن که له‌ بنکی بیر که دایه - که ئه‌مه‌شتان هه‌ر گیز له‌ توانادا نی‌یه و ناشتوان هیچ که‌سیکی قه‌ناعت پێ بکه‌ن - یان بێ ده‌نگ بن! چونکه مه‌یدانی به‌رگری کردنتان ته‌نها بنکی بیر که یه و پاشماوه‌ی مه‌یدان و ماوه درێژه که هی ئه‌م کۆمه‌له پیرۆزه‌یه. چونکه ئه‌وان له‌ هه‌ر شوێنیک تری غه‌یری بنکی بیر که دایه ده‌ری بخه‌ن ئه‌وا کێشه که ده‌به‌نه‌وه!

جا ئه‌و باسی گفتوگۆیه‌ی که له‌ گه‌ل شه‌یتاندا ساز کراوه، وه‌ک ئه‌م غوونه‌یه وایه و، مه‌یدانه‌ فراوان و درێژه که هه‌ر له‌ عه‌رشه‌وه تا فه‌رش له‌ ده‌ستی حیزبی شه‌یتان ده‌سپێته‌وه و له‌ ته‌سکترین شوێندا - که بنکی بیر که یه - ته‌نگیان پێ هه‌لده‌چێت و ناچار یان ده‌کات خۆیان به‌ ته‌سکترین کون و که‌له‌به‌ردا بکه‌ن که هه‌ر گیز ناتوان پیا‌ی‌دا

برؤن و گوزهر بکهن، به لکو کارینکی مه حال و دوور له ژیریشه. له هه مان کاتیشدا و به ناوی قورئانه وه ده ست به سهر هه موو ماوه که دا ده گرت.

جا ئیتر دواى ئه مه، گهر پێیان بو تریت: پله ی قورئان چۆن ده بین؟ ده لێن:
کتیبنکی ئینسانی به و خه لکی بۆ "رهفتاری جوان" پێنمایی ده کات. ئالیه دا
یه کسهر ده گیرین و پێیان ده و تریت:

که واته گوفتاری خوا به و ناچاریشن ئه م ده ره نجامه قبول بکهن، چونکه ئیوه به پێی
رێبازه که تان ناتوانن به شتیک بلێن "جوان". که چی وا وتان!
هه ره وها گهر پێیان بو تریت: پێغه مبه ر ﷺ چۆن ده ناسن؟ ده لێن:
- مروفینکی خاوه ن ره وشتی "جوان" و ژیری له پرا ده به ده ره.
ئا لیه دا به کسهر ده گیرین و پێیان ده و تریت:

- که واته ده بی ئیمانی بێ به ئین، چونکه ماده م خاوه نی "ره وشتی جوان" و ژیری
به رزی له پرا ده به ده ر بیت، ئه و پێغه مبه ری خوا به، چونکه وشه ی "جوان" که له زار تان
ده ر چو، له رێبازه که تاندا و جوو دی نی به.

ده و تانریت - به م جو ره - پروه کانی تری حه قیقه ت بۆ پاشما وه ی ئاماژه کانی
نمونه که لیک بدریته وه.

جا له سهر ئه م بناغه به: باسی به که م که ئه و مونا زه ره به ی له گه ل شه ی تاندا له خو
گرتوه، به بچوو کترین نیشانه و به لگه "ئه هلی ئیمان" رزگار ده کات، بێ ئه وه ی
پێوستان به زانی نی موعجیزاتی ئه مبه دی و به لگه گو مان ب ره کانیشی بیت. چونکه
هه موو حاله تیکی ئه مبه دی و گشت ره وشتیکی محمه دی ﷺ و هه ریه ک له ره فاره
نه به وی به کانی وه ک موعجیزه یه ک و ان له موعجیزاتی پێغه مبه ر ﷺ و پروونی ده که نه وه و
ده یچه سپین که: پله و پایه ی ئه و له به رزترین پله دا به و هه ر گیز له بنکی بیه که دا نی به.

مه سه له ی حه و ته م

مه سه له یه که په ند و عیبه ته تی تیدا به:

ناچار بووم ئیکرامینکی په ره رد گاری و پاریز گاری به کی خوا بی باس بکه م که
تا بیه تن ته نها به خزمه تی قورئانه وه. ئه مه ش به به لگه و ئاماژه ی حه و ت نیشانه ی ئه و تو که
وره و هیزی مه معنه وی به هه ندی له و هاوړی یانه م ده به خشن که دوو چاری شو به و
گو مان بوون و له خزمه تگوزاری قورئاندا که مته ر خه می و سستی پرووی تی کردوون.

ههروهه ها بۆ ئه وهى هه ندى له وهه ورئى يانه شهه رزگار بكهه كه ده مار وهه ستيان زۆر ناسكه وه به خي راى هه لده چن.

ئوه وهوت نيشانه يه شه چواريان هى چهنده كه سىكن كه له پيشدا هه ورئى وه دۆست بوون وه، پاشان رۆشته دهۆخى دۆژمنايه تى كردنى ئه وه لايه نه مه كه بري تى به له "خزمه تگوزارى قورئان" نه كه بۆ دۆژمنايه تى كردنى "كهس وه زات"ى خۆم. ئه مه رهفتاره شيان له بهر چهنده ئامانجى كهى دنياى گرته بهر، كه چى زلله ي پيچه وانه ي ئامانجه كانى خۆيان لى درا!

سى نيشانه كهى تر سه بهاره ت به چهنده كه سىكن كه هه ورئى وه دلسۆزى راسته قينه بوون وه ئيستاش هه ر وان. به لām بۆ مه به ستى به ده سه تهنانى خۆشه ويستى وه رازى بوونى ئه هلى دنيا وه ده سكه وتى دنياى وه خۆپاراستيان له به لā وه موسيه ت وه گيرو گرفته كان، ئه وه پياوه تى وه جوا نه ردى به يان نه نوانده كه وه فا وه برايه تى داخوازى ده بن. به لām ئه مه سى هه ورئى به مه - به داخه وه - سه رزه نشته وه گله يى يان - به پيچه وانه ي مه به ست وه ئامانجه كه يانه وه - ئاراسته كرا.

كه سى به كه م: له وانى كه به روالته دۆست بوون وه پاشان رهفتارى دۆژمنايه تى يان لى ده ركه وت: به رپۆه به ريكي به رپرس بوو، كه به پارانه وه وه جه خته كردن وه له رپى به كارهي نانى چهنده هۆكارى كه وه داواى نوسخه يه كى له كتىبى "وته ي ده هه م" لى كردم وه منيش نوسخه يه كم له وه وته يه پى دا. كه چى رۆشته هه لويستى دۆژمنانه وه وه وازى له هه ورئى به تيم هينا، تاكو پله ي كارمه ندى وه فه رمانبه رى به كه ي به رز بكري شه وه وه، كتىبه كه ي له شيوه ي سكالā وه هه والگه يانده نده ته سلي مى والى كردبوو! به لām وه كه ئاسه وارنى كهى ريزنان وه ئيكرامى خواى بۆ خزمه تگوزارى قورئان، له بريى ئه وه ي له كارمه ندى دا پله ي به رز بيه تيه وه، ده ركرا وه سه ركار لا برا!

دوو هه م: به رپۆه به ريكي به رپرسى تر بوو، كه ئه ويش له پيشدا هه ورئى بوو، به لām دواى رۆشته دهۆخى دۆژمنايه تى وه مونافه سه وه، نه كه به رامبه ر "كه سى من" به لكو به رامبه ر ئه وه سيفه ته م كه "خزمه تگوزارى قورئانى پيرۆز"م، تاكو سه رگه وه كانى له خۆى رازى بكات وه رپوتى كرده نى ئه هلى دنياش روه وه خۆى به ده ست به يني ت. كه چى زلله يه كى پيچه وانه ي ئامانجه كهى ئاراسته كرا وه، له كي شه يه كدا، كه به به ر وه ئه ندي شه ي دا نه هاتبوو، برپارى له سه ر ده ركرا!

پاشان داواي دوعاي له خزمەتگوزاريكي قورئان كرد. ئومىدە خواي گەورە
رزگاري بكات، چونكە دوعاكەي بۇ كرا!

سنى ھەم: مامۇستاي قوتابخانەيەك بوو كە بە پروالەت ھاورنيمان بوو، منيش پرووي
بىن گەردى ھاورپىيەتيم بۇ دەر خست. بەلام دوايى كەوتە دوژمنايەتى كردنم بۇ ئەوئەي
نەقلى "بارلا" بكرىت. كەچى زللەيەكى پىچەوانەي ئامانجەكەي لىن درا، ئەوئە بوو برا
بۇ سەربازى و لە بارلا دوور خرايەو!

چوارەم: مامۇستايەكى قوتابخانەيە، بە دىندار و حافظى قورئانى پىروژم دەيىنى، بۇيە
پرووي ھاورپىيەتتى خاوين و بىن گەردم لىن دەر خست، بەو ھىوايەي خواي گەورە
كارى خزمەتكردى قورئانى پىن بىەخشىت. كەچى تەنھا بە قسەي كارمەندىكى بەرپرس
پشتى بەرداين و ھەلوئىستىكى دوورى لىن گرئىن، تاكو پرووتىكردى ئەھلى دنيا بۇ خوى
بەدەست بەھنىت، بەلام زللەيەكى تەمىن كردنى بە پىچەوانەي ئامانجەكەي لىن درا،
چونكە سەربەرشتىارى كارەكەي زۆر بە توندوتىژى سەرزەشتى كرد و، پاشان لە
فەرمانبەريەكەشى لا برا!

ئەم چوار كەسە، لەبەر ئەوئەي رۆشتە ھەلوئىستى دوژمنايەتتى خزمەتكردى
قورئانەو، زللەي تەمىن كردىان چەشت.

بەلام سى كەسە ھاورپى پاستەقنەكانم، لەبەر ئەوئەي ئەو رەفتار و ھەلوئىستە
جوامىرى و پياوئەتتىيەيان نەواند كە ھاورپىيەتى و ھەفادارى داخوازىيەتى، ئەوا
"بىدار كەردنەو"يان ئاراستە كرا، نەك زللە!

يەكەم:

كەسەكە لە قوتايىيە جىددى و راستەقنە و دلسۆزەكانم كە لە بوارى خزمەتكردى
قورئاندا گرنگىيان بەدەست ھىناو و كەسەنىكى بەرپزە و ھەمىشە "وتەكان"ى
دەنوسىيەو و بلاوى دە كەردنەو. بەلام بەھوى ھاتنى بەرپرسىنىكى گەورەي
رەفتارنامۆ و، پروودانى بەسەرھاتىنىكى تايبەتى و، بۇ ئەوئەي لە لايەن ئەھلى دنياو
دووچارى دەردەسەرى نەيىت و خوى لە شەريان پيارىزىت، وتەكانى شارەو كە خوى
نوسىيەوونى و، بە چەشنىكى كاتىيش وازى لە نوسىنەوئەي پەيامەكان ھىنا..

كەچى تەقسىر و كەمتەرخەمى كردنى لە كارى خزمەتگوزارىيى قورئاندا و ھەستاندى
ئەو كارە، بارىكى ئەوتۆي بۇ فەرھەم ھىنا كە بۇ ماوئەي سالىكى رەبەق بىر لە چۆنىتى
تەسلىم كردنى ھەزار لىرەي جەزا و غەرامە بكاتەو كە ھاتبەوئە سەرى! بەلام ھەر

ئەو ئەندەى نىيەتى ھىنا دەست بە نووسىنەوئەى پەيامە كان بکاتەوئە و گەرپاھەوئە سەر بارى پېشووئەى، يە کەسەر لەو دەعوایەى کە لەسەرى تۆمار کرابوو تەبرىيە بوو، سوپاس بۆ خوا لە غەرامەدانى ئەو ھەزار لىرەيە، سەبارەت بەوئەى فەقير حالى، رزگارى بوو!

دووهەم:

ھاوڕێيە کى بەو ھەفا و ئازا و جواميەرە کە ماوئەى پىنج سال درواسيم بوو، بەلام بۆ ماوئەى چەند مانگى ئەيىبىم و تەنانت ھىندە سارد و سەپى نواند کە مانگى رەمەزان و جەژنىش سەردانى نەکردم! ئەمەش بۆ ئەوئەى پروتيکردن و رەزامەندىي ئەھلى دىنا بە تايبەت ئەو بەرپرەسى کە تازە ھاتوئە، بەدەست بەنييت. بەلام ھىواکەى نەھاتەدى و پرووبەرووى پىچەوانەى ئامانجە کەى بسوئەوئە، چونکە ئەو بەرپرە سە دەستەلاتە کەى جارانى نەما، لەبەر ئەوئەى کيشەى گونە کە کۆتايى پى ھات!

سەھەم:

مرۆفەئەى کى حافظى قورئان بوو، کە ھەفتەى يەك دوو جار سەردانى دەکردم. پاشان لە مزگوتىکدا بە پىشووئەى دامەزرا و وازى لە من ھىنا، تاكو بتوانيت مێزەر لەسەر بکات! تەنانت جەژنىش نەھات بۆ لام. کەچى بە پىچەوانەى عادەت و ئامانجە کەى خۆيشى، مێزەرى لەسەر نەکرد ھەرچەندەش نزىکەى ھەشت مانگ ئىمامەتى کردبوو!

ئەم چەشنە پرووداوانە گەلەى زۆرن. بەلام لەبەر ئەوئەى ھەستى ھەندى کەس زامدار نەکەم، باسيان ناکەم. لەگەل ئەوئەى شەدا دەلیم: ھەرچەند ئەمانە چەند پرووداويکى دانە دانە بن و بە چەند نيشانەيە کى لاواز دابنرێن، بەلام کۆبوونەوئە و زۆربوونيان بەھىزيان دەکات و قەناعەت و دلنایيمان پى دەبەخشيت کە ئیمە لە سايەى ئیکرامىکى خوايى و چاودێرىيە کى پەرورەدگاريداین، لەو پرووئەوئە کە "خزمەتگوزارى قورئان"ین، نەك لە پرووى "کەس و زات"ى خۆمەوئە. چونکە ھىچ شتێک لە خۆمدا شک نابەم کە شايانى ھىچ چەشنە ئیکرامىکى خوايى نیت.

جا دەبێ ھاوڕێ خۆشەويستە کاتم بە باشى ئەمە بزائن و گوئى بە وەھم و شوبھە و گومانە کان نەدەن. ئەمەشيان بە تايبەتى بۆ پروون دەکەمەوئە، چونکە ئەم ئیکرامە رېزنانىکى خوايى لە پەرورەى خزمەتکردنى قورئانەوئە و ھەرگىز بۆ فەخر و شانازى نىيە، بەلکۆ شوکرى خواى گەورەيە. چونکە فەرمانى خوا لەم بارەوئە بە پراشکاوى دەفەر مۆئى:

﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ (الضحى: ۱۱).

مەسەلەى ھەشتەم

(پرسارى پەراوتى غورنەى سىھەمى خالى سىھەمى ھۆى پىنچەم
لەو ھۆيانەى كە لەم سەردەمەدا رىگا لە ئىجىھاد كەردن دەگرن، كە لە
وتەى بىست و ھەوتەمدا باس كراوھ)

پرسارىكى گرنىگ:

ھەندى كەسى زانا و لىكۆلەر دەلىن:

لەبەر ئەوھى وشەكانى قورئان و ئەو زىكر و تەسبىحاتانەى كە لە پىنچەمبەر ھە ھە
رپوئەت كراون، ھەموو لایەنە نىيان و مەعنەوىيەكانى ئادەمىزاد ڕووناك دەكەنەوھ و
دەبن بە خۇراك بۆ ڕوحى مرۆف، ئايا لەبەر ئەمە، باشت نىيە كە ھەموو قەومىك بە زمانە
تايبەتىيەكەى خۇيان دايانپرىژن، تاكو لە واتاكانى تىبگەن؟ چونكە وشەكان بە تەنھا
خۇيان مەبەستە كە ناھىنەدى و، لە راستى دا تەنھا قالب و پۆشاكى واتاكان؟

وھلام:

وشەكانى قورئان و تەسبىحاتى پىنچەمبەر ھە ھە رگى بى گىيان نىن تاكو ئالوگۆر
ھەلبىگرن، بەلكو ھەك پىستى زىندووى لەش وان، بگرە پەوتى پۆژگار واى لەو وشە و
تەسبىحاتانە كەردوھە كە لە راستى دا بىن بەو پىستە زىندوھە. خۆ گومانىش لەوھەدا نىيە
كە گۆرىنى پىست زىان بە لەش دەگەيەنیت.

پاشان ئەو وشە پىرۇزانەى نوپۆ و، زىكر و، بانگ، بوون بە ناوى "عەلەم"ى واتا
عورفى و شەرىيەكانيان و، ھەرگىز ناكرىت ناوى عەلەم بگۆررىت.

دواى سەرىجداىكى ورد لە حالەتەك كە بە سەر خۆمدا ھات، گەيشتمە ئەم
ھەقىقەتەى باسما كەرد. ئەو حالەتەش بەم جۆرەى خوارەوھ بوو:

لە پۆژى عەرەفەدا سەدان جار سوورەتى "ئىخلاص"م خویند و بە بەردەوامى دووپاتم
كەردەوھ، لەم كاتەدا سەرىجەم دا:

ھەندى لە ھەستە ناسكە ڕوحىيەكام، دواى ئەوھى كە لە ئەنجامى دووپات
كەردنەوھى ئەم سوورەتەدا خۇراكى خۆى وەرگرت، وازى ھىنا و پاوھستا. چونكە

هیزی بیر کردنه‌وه‌م پرووی کرده و اتاکان، ئیتز ئه‌و هه‌ستانه به‌شی خۆیان وه‌ر گرت و پاشان راوه‌ستان. (دل)یش که تامی و اتا رۆحی به‌کان ده‌چیژیت و هه‌ستیان بێ ده‌کات، ئه‌ویش دوا ی ئه‌وه‌ی به‌شی خۆی له‌رینگای دووپات کردنه‌وه‌ی ئه‌م سووره‌ته‌وه وهر گرت، راوه‌ستا.

له‌ گه‌ل ئه‌مه‌شدا، له‌ ئه‌نجامی به‌رده‌وام بوونم له‌سه‌ر خۆینده‌وه‌ و دووپات کردنه‌وه‌ی سووره‌ته‌ که، بۆم ده‌ر که‌وت که هه‌ندئ له‌تائیفی مرۆف هه‌یه‌ وابه‌ زوویی بیزار ناییت و، ئه‌و "بێ ئاگایی" یش که زیان له‌ هیزی بیر کردنه‌وه‌ ده‌دات، زیان له‌م نادات، به‌لکو ئه‌م هه‌ر له‌وه‌ر گرتی به‌شی خۆی دا به‌رده‌وامه‌، بێ ئه‌وه‌ی پێوستی به‌ ورده‌کاری و بیر کردنه‌وه‌ی له‌ و اتاکان بپیت. چونکه ئه‌و له‌تائیفانه‌ ته‌نها و اتا عورفی به‌کانی ناوه‌ عه‌له‌مه‌ که‌ی ئه‌و و شانیه‌ان به‌سه‌ و، وشه‌ و و اتا کورته‌ که‌ی ئه‌و و ته‌ به‌پیز و به‌پیت و تیر و ته‌سه‌لانه‌ سه‌روزیادیانه‌. به‌لکو له‌وانه‌یه‌ بیر کردنه‌وه‌ له‌ و اتاکان بیزاری‌یان بۆ په‌یدا بکات. چونکه ئه‌و له‌تائیفانه‌ ئه‌وه‌نده‌ی پێوستیان به‌ یادخسته‌وه‌ و ئاراسته‌ کردن هه‌یه‌، به‌و ئه‌ندازه‌یه‌ پێوستیان به‌ تینگه‌یاندن و فیر کردن نی‌یه‌.

له‌به‌ر ئه‌وه‌، ئه‌و له‌فه‌زی که سه‌باره‌ت به‌ و اتاکه‌ی وه‌ک پست وایه‌ بۆ له‌ش، ته‌نها خۆی سه‌روزیاده‌ بۆ ئه‌نجامدانی کار و ئه‌رکی و اتاکه‌ی. به‌ تابه‌ت ئه‌و له‌فه‌زه‌ عه‌ره‌بی‌یانه‌ مایه‌ی لیشاوێکی هه‌میشه‌یی رۆوناکین، چونکه‌ گوفتاری خواوه‌ندی میه‌ره‌بان ده‌خه‌نه‌وه‌ یادی مرۆف.

جا ئه‌م حاڵه‌ته‌ی که هه‌ر بۆ خۆم تاقیم کرده‌وه‌، بۆمان رۆون ده‌کاته‌وه‌ که: حه‌قیقه‌ته‌کانی بانگ و، ته‌سبیحاتی نوێژ و، سووره‌تی ئیخلاص و فاتحه‌، که هه‌میشه‌ دووپات ده‌بنه‌وه‌، گه‌ر به‌ هه‌ر زمانیکی تری جگه‌ له‌ زمانی عه‌ره‌بی ده‌ربرین، زیانیکی زۆری ده‌پیت. چونکه ئه‌و له‌تائیفه‌ هه‌میشه‌یی‌یانه‌، دوا ی ئه‌وه‌ی سه‌رچاوه‌ راسته‌قینه‌کانی ئه‌و و شانیه‌ی خوا و پێغه‌مبه‌ر ﷺ و ن ده‌که‌ن، له‌ به‌شه‌ به‌رده‌وامه‌ که‌ی خۆیان بێ به‌ش ده‌بن. سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی که به‌لای که‌مه‌وه‌، بۆ هه‌ر پیتیکی (ده‌) چاکه‌ له‌ ده‌ست خۆینه‌ره‌ که‌ی ده‌رده‌کات.

ئجلا له‌به‌ر ئه‌وه‌ش که هه‌موو که‌سیک له‌ نوێژدا خاترجه‌می و حوزووری دلی به‌ به‌رده‌وامی بۆ نا‌ه‌خسیت، ئه‌وا له‌ کاتی بێ ئاگایی‌دا، وشه‌ و ده‌ربرینی وه‌ر گه‌ی‌راوه‌ مرۆفانه‌کان تاریکیی خۆیان بۆ ناو رۆحی مرۆف ده‌نێرن. جگه‌ له‌مانه‌، زیانی تری هاوچه‌شنی ئه‌مانه‌شیان هه‌یه‌.

بەلنى، ھەر وەك ئىمامى ئەبووحەنىفە - خۇاى لى پازى يىت - فەر موو يە تى: "لا الە
الّا اللّٰه" غەلەمە بۇ تەو حىد. ئىمەيش دەللىن:

زۆربەى زۆر و پەھەى وشە كانى زىكر و تەسبىحات، بە تايبەت وشە كانى بانگ و
زىكر و نوپۇز، وەك ئىسمى غەلەمىان لى ھاتوۋە. كەواتە سەيرى و اتا عورفى و
شەرىيە كانىان زىاتر دە كرېت، تاكو و اتا زمانەوانىيە كانىان. لەبەر ئەو، لە پروانگەى
شەرىعەو ھەر گىز گۆرانيان مومكىن نىيە.

ئەو و اتايانەش كە دەبى ھەموو ئىماندارىك بيانرايىت، ئەو ھەموو كەسىكى غەوام،
دەتوانىت لە ماوہىيە كى يە كجار كەم و كورتدا پوخەتى و اتا كانىان فېر بېيىت.

ئايا چۆن عوزر و بەھانەى ئەو موسلمانە وەردە گىرېت كە سەرانسەرى تەمەنى
دەباتەسەر و، لەو ھەموو ماوہىيەدا بىر و ژىرىي خۇى بە كاروبارى و ھا پروپوچەو
سەرقال دەكات كە ھىچ پەيوەندىيەكى بەمەو نىيە، بەلام بەشىكى كەمى كاتەكەى بۇ
تېگەشتى ئەو و اتايانە تەرخان ناكات كە كلىلى ژيان و بەختەوہرىي ھەمىشەبى ئەون؟
بگرە ئېتر چۆن بە موسلمان و مرقۇتىكى ژىر دادەنرېت؟

ئايا كارىكى ژىرانەبە گەر: ئەو وشانەى كە گەنجىنەى سەرچاۋە كانى ئەو ھەموو
پرووناكىيانەن، لەبەر كەمتەرخەمىي ئەو تەمبەلانە تېك بدرىن؟

پاشان ھەر ئىماندارىك بە ھەر زمانىك بدوئىت، كە دەللىت: "سبحان اللّٰه" دەزانىت
تەقدىسى پەروەردگارى خۇى دەكات. ئايا ئەم ئەندازەبەى بەس نىيە؟ خۇ ئەگەر بە
زمانەكەى خۇى سەرنج و بىر كەردنەوہى تەنھا ئاراستەى و اتا كانى بكات، ئەو تەنھا
بەبىنى ژىرى و بىر كەردنەوہى خۇى شىك فېر دەبىت و، لە بەرەكەتى ئەو "لفظ"ە بىبەش
دەبىت كە سەرچاۋە و خولگەى بەشىكى ئەوۋەندە زۆرى لىشاۋى بەرەكەت و
پرووناكىيە كە سەدان ئەوۋەندەى بەشە كانى ئەو ژىرى و بىر كەردنەوہىيە زىاتەر. ئەمە
سەرپاى بىبەش بوونى لەو و اتا كورتەى كە لەو لەفزەدايە و ئاۋىتەى بوو.

بەلنى، ئەو لەفزە غەرەبىيانە قودسىيەت و، پرووناكى و، گرنگى و، لىشاۋى
بەرەكەتى تايبەتتى خۇيانىان ھەبە، چونكە: "گوفتارى خواۋەند"ن!
پوخەتى ئەم قسانە ئەوہىيە كە:

وشە و لەفزە كانى قورئان، كە پارىزگار و سەرچاۋەى "زەرورىياتى ئايىنى"ن،
ھەرگىز ناگوئىچى ھىچ لەفرىكى تر بە ھىچ جۆرىك جىيان بگرىتەوہ و ئەو مەبەستەى
ئەوان بگەيەنىت. چونكە ئەو وشانە پىرۋز و بەردەوامن. خۇ ئەگەر ئەو وشە

وهر گپراوانه هه نددی له واتا کانی ئەمانه به دهسته وه بدهن، ئەوا به جۆرنیکی جۆزنی و کاتی ده بیست، نهک به هه میشه و بهرده وامی.

کاروباره ئایینی یه کانی غهیری "زه و وریاتی ئایینی" ش پتووستیان به گۆزینی وشه کانیان نییه، چونکه ئەگهر خهتکی به بهرده وامی وه عز و نه سیحت و پرنمایي بکړن، ئەوا پتووستی یان به واتا کانیان نامینت.

* * *

ئەنجامی ئەم قسانه ئەمهیه که:

"شمولیهت" و فراوانی زمانی عهره بی و، پروونکردنهوی خاوهن ئیعبازی وشه و لهفهز کانی قورئانی پیرۆز، پئی له وهر گپراپی ئەو لهفرانه ده گرن. له بهر ئەوه، ههر گپز وهر گپراپیان مومکین نییه و ته نانهت کاریکی مه حالیشه. ئەو که سهی گومانی له مه دا ههیه، با سه ره "وتهی بیست و پینجهم" بدات که له باره ی موعجیزاتی قورئانه وهیه، با به چاوی خۆی پلهی ئایهتی پیرۆزی قورئان ببینت له لایه نی ئیعباز و، لق لیبونه وهی و، "شمولیهت" و، جوانی و، واتا بهرزه کانی وه. جاله کوئی ئەم کارانه به وهر گپراپ ئەنجام ده درین، که له راستی دا واتی کورت و قرتا و ناتا واون؟

مه سه له ی نۆهه م

مه سه له یه کی گرنگ و تایبه ته، یه کێک له نهینیی یه کانی "ویلایهت" ده رده خات. ئەهلی حق و ئیستقامهت، که پیاوان ده و تریست: "ئەهلی سوننهت و جهماعهت" و زۆرینه ی گه وهی جیهانی ئیسلامی پینکه دهین، له ربی شوینکه و تنی ته و اهه تی بی زیاد و که می سوننه تی پیرۆزه وه: حه ققه ته کانی ئیمان و قورئانیان وهک خۆیان به خا وینی و بێ گهردی پاراستوه و، له ئەنجامی ئەمه شدا زۆرینه ی په های ئەولیا و پیا و چاکان له نا و ئەو کۆمه له دا پهیدا بوون. که چی له گه ل ئەمه شدا چه ند ئەولیا یه کی تر بیا وون که له سه ره پئی یه کی پینچه وانه ی بناغه کانی ئەهلی سوننهت و جهماعه تن و له هه نددیکی ده ستووره کانی ئەوان لایان داوه..

جا ئەو که سانه ی که ئەم دیار ده یه یان بینه وه، سه بارهت به و ئەولیا یانه وه بوون به دوو

به شه وه:

یه کهم:

ئەوانەن کە ئینکاری و یلایهت و صەلاحی ئەو چەشنە وەلییانەیان کردووە، لەبەر ئەوەی پێچەوانەی دەستور و بناغەکانی ئەهلی سوننەت و جەماعەت ڕەفتار دەکەن. تەنانت زیاد لەو ئینکارییەش لە بارەیانەووە دواون، چونکە هەندیک لەوانیان بە کافر لە قەلەم داو!

بەشەگە ی تر:

ئەوانەن کە شوێنیان کەوتن و دانیان بە ویلایهتیاندا نا و لییان ڕازی بوون و وتیان: حق تەنها بە ڕێی ئەهلی سوننەت و جەماعەتەووە نەبەستراوەتەو! بەم قسەییەشیان دەستەبە کی بیدعەتکاریان پیکهینا و جلەوی خۆیان داوە دەستی گومرایی و، ئەوێان لەبەر چوو کە هەر کەسیک بۆ خۆی لەسەر ڕێی هیدایەت بێت مەرج نییە هیدایەتدەری غەیری خۆی بێت. خۆ ئەگەر شیخەکانیان، لەبەر ئەوەی مەجزووب بوون، چاوە لە هەلەکانیان بۆشریت، ئەوا ئەوان لە شوێنکەوتنیاندا عوزریان بە دەستەووە نییە و چاویان لێ ناپۆشریت.

بەشیکی تری سێهەم هەیه:

ئەم بەشە ڕێیەکی مامناوەندییان گرتەبەر، چونکە ئینکاری و یلایهت و صەلاحی ئەو چەشنە ئەولیایانەیان نەکرد، لەگەڵ ئەوەشدا بە ڕێچکە و ڕێبازە کەشیان ڕازی نەبوون و وتیان: ئەو گرفتارانە کە پێچەوانەی بناغە و دەستورە شەریعیەکان و لە زاری ئەوانەووە دەرچوون: یان هی ئەوێە چەشنە حالەتیکیان بەسەردا زال بوو کە بە هەلەیاندا بردوون، یان بریتین لە "شطحات" کە وەکو "متشابهاات" وان و واتا و ئامانجەکانیان نازانریت.

بەشی یەکمەم، بە تایبەت زانایانی ئەهلی ظاهیر - بە داخەووە - ئینکاری و یلایهتی گەلێ ئەولیای مەزنیان کرد بە نیازی پاراستنی ڕێی ئەهلی سوننەت، بەلکو لە ڕێی ئەو نیازەووە ناچار بوون ڕیاری گومراییان دەربکەن! بەلام ئەوانی تر کە پشتیان گرتن لەبەر خۆشباوەڕیی زیاد لە پیوستیان بە شیخەکانیان، وازیان لە ڕێی حق هینا و پشتیان تێ کرد. تەنانت هەندیکیان هەر لە راستی دا لاوای گومرایی ڕامالین.

جا لەسەر بناغەی ئەم نەینییە، حالەتیک هەبوو زۆر جار ئەندیشە و بیرى سەرقال دەکردم، کە بریتی بوو لەمەى خوارەو:

له کاتیکی گرنگدا له خوای گهوره پارامهوه به شینگ له گومرپایان له ناوبهریت، که چی هیزیکه مه عهوهیی سامناک رینی له دوعاکهم گرت و دایهوه به سهرمدا و نه بهیشت جارینکی تر دوعای وایکه! پاشان بۆم دهر کهوت که هه ندیک له گومرپایان له لایه نه هیزیکه مه عهوهیی یهوه کارپایان بۆ ئاسان ده کریت و له م رپی یهوه له کاره ناحهقه کانیاندا رۆ ده چن و له دوزمنایه تی کردنی حه قیشدا پتر پتر پاده کیشن و خه لکی له پشت سهری خۆپانه وه به ره و دۆزه خ پاده کیشن و، سهر کهوتیان له کاره کانیاندا ته نها هی زۆره ملنی کردن نی یه، به لکو به شیکه ئیماندارانیش له بهر مه یلیک له لایه نه هیزی ویلایه ته وه تیکه لیان ده بن و پینان ده خه له تین. ئیتر ئه و ئیماندارانه چاوپوشی یان لێ ده کهن و هه ست ناکه ن ئه و گومرپایانه گرفتاری خراپه و فسادینکی گهوره بووبن!

ئاله م کاته دا که ههستم به م دوو نه یینی یه کرد، ترس و سهرسامی گرعی و به سهر سوورمانه وه وتم:

— سبحان الله! ئایا ده گونجی "ویلایه ت" یکه هه بیست له سهر رینی حه ق نه بیست؟ یان ئایا ده گونجیت ئه هلی حه قیقه ت و ویلایه ت پشته ته وژمی سامناکی گومرپایی بگر؟

پاشان له پۆزی پیرۆزی عه ره فه دا سووره تی "ئیحلاص" م — له بهر عاده تیکه ئیسلامیی جوان — سه د جار خویند و جار له دوا ی جار دووپاتم کرده وه. یه کسه ر له م کاته دا و له لایه نه میهره بانیی خوا وه نده وه و به به ره که تی ئه و خویندنه، ئه م حه قیقه ته ی خوا ره وه بۆ ناو دلی کۆله وارم هات، هه ره و هه لامی پر سیاریکی گرنگیشی له گه ل خۆدا هینابوو.

حه قیقه ته که ش ئه مه ی خوا ره وه یه:

هه ندیک له ئه ولیا کان هه رچه ند فام و ژیری یان پیره دیاره و داوهریی ژیری و مه نتیقی ئه نجام ده دن، که چی له گه ل ئه وه شدا مه جزووبن و، وه ک "جوبالی بابا" وان که به سه رهاته که ی له سهر ده می سولتان محمه د فاتیه وه ده گیر نه وه و به سه رهاتیکه به ناوبانگ و پر له په نده^(۱).

(۱) ده گێر نه وه که: وه لیه کی پیاو چاک به ناوی "جوبالی بابا" له قوس ته نه یینه دا ژیاوه و گا وره کانی ئه وینی خوش و یستوه و ئه وانی ش خۆشیان و یستوه، به تایه ت مناله کانیا ن که ئه م گه لێ سۆز و به زه یی بۆ ده نواندن. جا کاتی که سولتان محمه د فاتیه شاره که ی گه مارۆ دا، ئه م وه لیه پیاو چاکه له خوا ده پارایمه که تۆ په کانی سولتان نیشانه کانیا ن نه یکن و ئه م مناله خۆشه و یستانه رزگاریان بیست! له راستیشدا فەتھی ئه و شاره ماوه به ک دوا کهوت و سولتان پراویزی به "ئاق شه مه دین" ی مامۆستای کرد که زانی به کی به کرده وه و وه لیه کی پیاو چاک بووه. ئیتر ئاق شه مه دین دوعای بۆ سهر کهوتنی ده کرد و جوبالی بابایش به پێچهوانه ی ئه مه وه

به چوستو چالاکی و ههولتی راستهقیته و جیددی یهوه بۆ بلۆز کردنهوهی "په‌یامه‌کان" تنی بکۆشیت، جگه له‌وه‌ی که پینچ فهرزه‌ی نوێژ جێ به‌جێ بکات و خۆی له‌حه‌وت گو‌نا‌هه گه‌وره کانی‌ش بباریزیت.

تاييه تڪارى و مهر جى "قوتابى" يش ئهويه كه:

"په يامه كانى نور" وهك دانراوى خوى بزانييت و به تاييه تى به هى خوى دايانينيت و، وهك ئهويه مولكى خوى بن بهر گرى يان لى بكات و، بلاو كردنموى ئه و پرووناكى يانه و كار كردن له و پيناوه دا به مه ز نرين كارمه ندى و ئه ر كى ژيانى خوى بزانييت.

جا ئه م سى چينه په يوه ندى يان به هه ر سى لايه نه كه ي كه سييتى خو مه وه هه يه .. هه ر چى هاوړئ يه: په يوه سى كه سييتى زاتي مه و .. برايش: په يوه ندى به كه سايه تى به نده يمه وه هه يه، واته له و پرووه وه په يوه ندىم پنه ده كات كه ئه ر كى به ندايه تيم بؤ خواى گه و ره جى به جى ده كه م و .. قوتاييش: له و گۆشه يمه وه په يوه ندى پيمه وه هه يه كه بانگه واز كار و ده لآلى قورئانى حه كيم و پينمايى خه لكى بؤ لا ده كه م. ئه م چه شنه چاوپيكمو تنانه ش سى بهر هه ميان هه يه: يه كه م:

ئو كه سه ده ر سى گه وه ره كانى "قورئانى پيرۆز" يان له من، يان له په يامه كانى نور و ه ده ر گريت، با ته نها يه كه ده ر سيش ييت. ئه مه له پرووى بانگه واز وه بؤ لاي قورئان. دووه م: له پرووى به ندايه تيمه وه بؤ خواى گه و ره، ده ييت به هاو به شم له پادا شته كانى سه ر به دواړۆژمدا. سى هه م:

هه مو و مان پيكمه وه له دئوه په يوه ندى به يه كه وه ده كه ين و له خزمه تى قورئاندا پشتى يه كتر ده گرين و پروو ده كه ينه ميهره بانيى خوا وه ند و داواى ته و فiq و هيديايه تى لى ده كه ين.

جا ئه گه ر "قوتابى" ييت ئه و ا هه مو و رۆژيك به يان يان به ناوه كه ي خوى و هه ندى جار به خه يال و ئه نديشه، له لام ئاماده يه.

گه ر "برا" ش ييت ئه و ا جار جار به ناوه كه ي و شيوه كه ي له دوعا كاغدا ئاماده يه له لام و، له پادا شت و دوعادا به شدارمه. پاشان له ناوه ندى سه رجه مى برا ياندايه و به ميهره بانيى خواى گه و ره ي ده سپيرم. چونكه كاتى له و دوعا يه مدا ده ليم: "خوشكان و برايم" ئه و يش بهر ده كه و يت. خو ئه گه ر راسته وخۆ زاتى ئه و نه ناسم، ئه و ا خواى گه و ره له من زياتر ده زانييت و ده ييينيت و ده يناسيت.

ئه گهر "هاورپی" ش بیټ ئەوا دوعاکهم ههر دهیگریتهوه و، لهو پرووهوه له ناوهندی برا کاندایه به گشتی، گهر فهرزه کان نه بنجام بدات و له گوناوه گهواره کانیش دووره په ریز بیټ.

دهبی ئەو سنی چینهش من بجه نه ناو دهستکهوته کانی سهر به دواړوژیانوه.
اللهم صل على من قال: المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً وعلى آله وصحبه وسلم.

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.
﴿وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ لَقَدْ جَاءَتْ
رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ﴾.

اللهم يا من أجاب نوحاً في قومه، ويا من نصر إبراهيم على أعدائه، ويا من أرجع يوسف إلى يعقوب، ويا من كشف الضر عن أيوب، ويا من أجاب دعوة زكريا، ويا من تقبل يونس ابن مٓتى..

نسألك باسرار اصحاب هذه الدعوات المستجابات أن تحفظني وتحفظ ناشر هذه الرسائل ورفقاءهم من شر شياطين الإنس والجن.
وانصرنا على أعدائنا.. ولا تكلنا إلى أنفسنا.. واكشف كربتنا وكربتهم.. واشف أمراض قلوبنا وقلوبهم. آمين. آمين. آمين.

* * *

مه کتووبی بیست و حهوتهم

ئهم مه کتووبه چهند نامهیه کی جوان و ناسک و عهینی حهقیقه تن که دانهر بۆ قوتاییانی خۆی نووسیون و، ههندیکیشیان ئەوان بۆ مامۆستا کهیان و بۆ یه کتریان نووسیوه له باره ی ئەو سوودانه ی که لهم په یامانهوه به دهستیان هیناوه. جا له بهر قهباره گهوهیهی ئهم مه کتووبه، کرا به بهر گیککی سه رهخۆ به ناوی (پاشبهنده کان) که پینکها تووه له "پاشبهندی بارلا" و "پاشبهندی قهسته مۆنی" و "پاشبهندی ئهمیر داغ".

مه کتووبی بیست و هه شتم

ئهم مه کتووبه ههشت مه سه له یه

مه سه له یه یه کهم

که په یامی یه که مه

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ (یوسف: ۴۳)

دوو ههم: برام! داوای لیکدانه وهی خه ونه کۆنه که تان کردبوو که سئ سأل پئش ئیستا بینبووتان، له کاتیکدا که سئ روژ دوای ئه وهی یه که تمان بینئ ته عبیره که ی ده رکه وت. جا ئایا مافی خۆم نی یه له بهرام بهر ئه و خه ونه ناسک و پیروژ و مزده به خشی که وهختی به سهردا تپه ریوه و زه مانیش و اتا که ی ده رخت، بلیم:

نه شیم نه شب پرستم من غلام شمس از شمس می گویم خبر^(۱)
آن خیالاتی که دام اولیاست عکس مهرویان بوستان خداست^(۲)

(۱) له چاپه تازه فارسی یه که ی مه کتووباتی ئیمامی ره بیانی دا (انتشارات صدیقی - زاهدان ۱۳۸۳ هـ ش) ج ۱/ص ۲۹۶ مکتوب شماره ۱۳ ههروهه ج ۲/ص ۲۰۷ بهم جوژه نوو سراوه:

چو غلام آقام همه از آفتاب گویم نه شیم نه شب پرستم که حدیث خواب گویم
له چاپه عه ره بی یه که شدا (ج ۱/ص ۱۲۴ المکتوب ۱۳۰، ج ۲/ص ۱۰۳ المکتوب ۵۸): بهم جوژه هاتوره
وإنسی غلام الشمس أروي حديثها فما لى وليل فأروي حديثه!؟

(وه رگێر)

(۲) بروانه: (مثنوی معنوی) ی مهولانا جه لاله ددینی رزمی ۱۶/۱ (چاپ انتشارات علمی). مامۆستا مهلا محه ممدی شلماشی بهم جوژه ی خواره وه بۆی کردم به کوردی:

ئهو خه یالانه ی که داوی ئه ولیان عه کسی مه هروویانی بیستانی خودان!

(وه رگێر)

به‌لێ برای ئازیزم! ئیمه وا پاهاتووین که پیکهوه له وانیهی حهقیقه‌تی پرووت و بن گومان بدوین و بکۆلینهوه. له بهر ئهوه، باسی زانستی یانه له باره‌ی خهونهوه - که خۆی له خۆی دا ده‌رگای ئه‌ندیشه‌ی لێ خراوته سه‌رپشت - به ته‌واوی له گه‌ل پێبازی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی دا ناگوجی. به‌لام به‌ بۆنه‌ی ئه‌و پرووداوه جوژئی‌یه‌ی خه‌ونه که تانه‌وه وا به چه‌شنیکی زانستی یانه و له‌سه‌ر ئه‌و بناغه و ده‌ستوورانه‌ی که له حه‌قیقه‌ته‌وه هه‌لتێجراون و به‌و شیوه‌یه‌ی که ئایه‌ته‌کان ئاماژه‌یان بۆ ده‌کهن: شەش سه‌رنج سه‌باره‌ت به "خه‌ون" هه‌و به‌س ده‌کهن که هاوتای مردنه. ئنجا له حه‌وته‌میشیاندا پوخته ته‌عبیرێک له خه‌ونه که‌ت ده‌ده‌ینه‌وه:

□ سه‌رنجی یه‌که‌م:

گه‌لێ ئایه‌تی قورئانی پێرۆز چه‌شنی: ﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا﴾ (النبا: ۹) هه‌روه‌ها ئه‌و خه‌ونه‌ش که حه‌ززه‌تی یوسف - دروودی له‌سه‌ر بی‌ت - بینی و بناغه‌ی گرنگی سوورته‌ی یوسفه، ده‌ری ده‌خه‌ن که گه‌لێ حه‌قیقه‌تی مه‌زن له پشت په‌رده‌ی خه‌ونه که‌نه‌وه خۆیان شار دووه‌ته‌وه.

□ سه‌رنجی دووه‌م:

ئه‌هلی حه‌قیقه‌ت پێیان باش نی‌یه "ته‌فائول" به قورئانی پێرۆز بکری‌ت و حه‌زیش نا که‌ن پشت به خه‌ون به‌سه‌رتی. چونکه:

قورئانی پێرۆز له گه‌لێ شوینی دا هه‌ر په‌شه‌ی توندوتیژ له کافران ده‌کات. ئه‌و که‌سه‌ش که ته‌فائول به قورئان ده‌کات له‌وانه‌یه روو به‌رووی یه‌کیک له‌و ئایه‌ته هه‌ر په‌شه ئامی‌زانه بیته‌وه و له‌مه‌وه گه‌رفاری نا ئومیدی و نیگه‌رانی بی‌ت..

هه‌روه‌ها هه‌ندێ جار "خه‌ون" یش به پێچه‌وانه‌ی واقیع و راستی ده‌رده که‌وی‌ت و مرو‌ف به شه‌ر و خراب لیکێ ده‌داته‌وه، هه‌ر چه‌نده‌ش خۆی له خۆی دا خیر و باش بی‌ت. ئیتر ئه‌م بۆچوونه‌ی خۆی، به‌ره‌و گومانی خراب ده‌بیات و تووشی نا ئومیدی ده‌کات و، به‌ره‌ به‌ره، و ره و هی‌زه مه‌عه‌نوی یه‌کانه‌ی ئه‌و که‌سه لاواز ده‌بن و هه‌لده‌وه‌شی‌نه‌وه. ئه‌وه‌تا گه‌لێ خه‌ون هه‌ن که به‌رواله‌ت ترسناک و ناشیرین و زیانه‌خشن، که‌چی واتا و لیک‌دانه‌وه‌کانیان گه‌لێ جوان و په‌نگینه. به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌ی هه‌موو که‌سیک نا توانی‌ت په‌یوه‌ندی نی‌وان شیوه‌ی روا‌له‌تی و حه‌قیقه‌تی خه‌ونه که‌ی بدۆزیته‌وه، ئه‌وا بی هیچ پێوستی و هۆیه‌ک، تووشی نیگه‌رانی و خه‌م و خه‌فاته‌ی بی‌ت.

هەر له بهر ئه مهش بوو که له سه ره تاي ئه م با سه دا، به وینه ی ئی مامی ره بانی و زۆر به ی
ئه هلی ته حقیقی زانستی، وتم:
نه شیم نه شب پرستم.

□ سه رنجی سی هه م:

له فه رمووده ی سه حیحا چه سپاوه که "خه ونی راست" به شیکه له چل به شی
پێغه مبه رایه تی^(١). به و واتایه ی خه ونی راست: حقه و، په یوه ندیی به ئه ر که گرنگه کانی
پێغه مبه رایه تی په وه هیه.

ئهم مه سه له (سه رنج) به ی سی هه م گه لێ گرنگ و درێژ خایه ن و قووله و، په یوه ندیی به
ئه ر که کانی پێغه مبه رایه تی په وه هیه. بۆیه ئیستا ئه و ده رگایه داده خه ی ن و - پشت به
خوا - هه لی ده گرین بۆ کاتیکی تر.

□ سه رنجی چواره م:

خه ون سی جۆره؛ دوایان بهر ئه و به شه ده کمون که قورئانی پیرۆز ناوی "أَصْغَات
أَحْلَام" (خه ونی ئالۆز و تیکه ل و پیکه ل) ی لێ ناو و، ته نانه ت گه ر و اتاشیان هه بی ت
هه ر شایانی گرنگی و لیکدانه وه نین. چونکه ئه و چه شنه خه وانه: یان ئه بنجامی
وینه کی شان و شیوه کاریی هیز و توانای ئه ندیشه ی ئه و مرۆفه ن که میزاجی له هیلێ
سروشته یی خۆی لای داوه و ئیتر هیزی ئه ندیشه که ی به پێی جۆری ئه و لادان و ترازانه
وینه و شیوه کان پیکده هیئت ..

یان ئه بنجامی به خه یالدا هاتنی چه ند پرو داوینکی و رو و ژینه رن که مرۆف به پۆژدا،
یان پێش پۆژیک، ته نانه ت پێش یه ک دوو سال بینوونی و ئیستا ئه ندیشه ریکیان
ده خاته وه و وینه یان بۆ ده کیشت و شکل و شیوه یه کیان له بهر ده کات.

ئهم دوو به شه له جۆری "خه ونی ئالۆز و تیکه ل و پیکه ل" ن و هه رگیز شایانی
لیکدانه وه نین.

به لām به شی سی هه م بریتی یه له: "خه ونی راست" (الرؤيا الصادقة).

(١) حدیث: "رؤيا المؤمن جزء من أربعين جزءاً من النبوة" أخرجه الخطيب البغدادي في الموضح ٣٣٣/٢.
وقد وردت أحاديث كثيرة بطرق أخرى منها: "رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة" صحيح
البخاري / كتاب التعبير، مسلم / كتاب الرؤيا، أبي داود (٥٠١٨)، ابن ماجه (٣٩١٤) مالك (تویر
الحوالك ١٣٠/٣) الديلمي في الفردوس (٣٢٨٨).

سه‌بارەت بەم بەشەیان: ئەو لایەنە ناسکە پەرورەدگاری‌یەکی که له ماهییه‌تی مرۆفدایه، دوا‌ی له کار و هه‌ستانی هه‌ست و نه‌سته‌کانی سه‌ر به جیهانی شه‌هاده، کلۆرپۆژنه‌یه‌ک له سه‌ر جیهانی غه‌یب ده‌کاته‌وه و له‌ویوه په‌یوه‌ندیی پیوه ده‌کات. ئیتر ئەو لایەنە ناسکە پەرورەدگاری‌یه‌که له‌و کلۆرپۆژنه‌یه‌وه بۆ چه‌ند ڕووداوێک ده‌روانی‌ت که خۆیان بۆ ڕوودان ئاماده ده‌که‌ن و، هه‌ندێ جارێش به‌یه‌کی‌ک له‌ دره‌وشانه‌وه‌کانی "له‌وحی مه‌حفوز" یان به‌غوونه‌یه‌کی نووسینه‌کانی "قه‌ده‌ر" ده‌گات و له‌م ڕۆیه‌وه هه‌ندێ ڕووداوی راسته‌قینه‌ده‌ییت..

به‌لام هه‌ندێ جار ئەندیشه‌ ده‌ستکاریی ئەو ڕووداوانه‌ ده‌کات و وینه و شیوه‌کانی خۆی به‌ به‌ریان ده‌پۆشیت.

ئەم بەشەش چه‌ند جۆر و چینیکی زۆری هه‌یه. ئەوه‌تا هه‌ندێ جار ڕووی داوه‌ که له‌ خه‌وندا چۆن بینه‌راوه‌ هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ش ڕوو ده‌دات، هه‌ندێ جارێ تر ئەو ڕووداوه‌ له‌ پشت په‌رده‌یه‌کی ته‌نک و، هه‌ندێ جارێ تریش له‌ پشت په‌رده‌یه‌کی چهری ئەستوروه‌وه ده‌رده‌که‌ویت.

له‌ فەرمووده‌یه‌کی سه‌حیحدا چه‌سپاوه‌ که:

ئەو خه‌ونانه‌ی پێغه‌مبه‌ر ﷺ له‌ سه‌ره‌تای "وه‌حی" دا ده‌بینین، به‌ وینه‌ی ڕووناکیی سپێده‌ی به‌یان ڕوون و راست و ئاشکرا بوون^(۱).

□ سه‌رنجی پێشچهم:

"خه‌وونی راست" زۆری و زیادیه‌یه‌که له‌ هه‌یزی هه‌ستی پێش ڕوودان (الحس قبل الوقوع) دا. ئەم هه‌سته‌ش چ به‌ شیوه‌یه‌کی جۆزئی و چ به‌ شیوه‌یه‌کی کوللی، له‌ هه‌موو مرۆفیکدا، ته‌نانه‌ت له‌ زنده‌وه‌رانیشتدا، هه‌یه.

جارێکیان بۆم ده‌رکه‌وت که:

جگه‌ له‌ هه‌سته‌ ئاشکرا و په‌نه‌نه‌کان، مرۆف دوو هه‌ستیاری تری هه‌یه‌ که له‌ جۆری: "هه‌ست کردن به‌ شتان پێش ڕوودانیان"، که بریتین له‌ هه‌ستیاری: "سائیه" و

(۱) حدیث: "كان أول ما بدئ به الرسول ﷺ الرؤيا الصادقة في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح". أخرجه (البخاري) في صحيحه / كتاب تفسير القرآن و(مسلم) / كتاب الإيمان، والترمذي (۳۶۳۲) والسيوطي في الدر المنثور (۵۶۱/۸) وأبو نعيم في دلائل النبوة ص ۱۶۸.

"شائيقه" و چه شنى هەردوو هەستىارى ئاشكرای "بينىن" و "بيستن" وان. واتە يە كىنكيان پال دەنيت و ئەوى دىكەشيان تاسە و شەوق دەخاتە بەر مەروڤ بەرەو كارىكى تايبەتى. گومرايان و شوينكەوتووانى فەلسەفە - بە ھەلە و نەفامانە - ناوى "ھاندەرى سەروشتى" يان لەم چەشنە ھەستىارانە ناو. نەخىر، ئەم ھەستانە ھاندەرى سەروشتى نىن، بەلكو جۆرە ئىلھامىكن قەدەرى خەوى گەورە مەروڤ و ئازەليان پىن دەداتە بەر.

بۆ نمونە: "پشیلە" و زىندەوەرە ھاوچەشنە كانى، كاتى چاويان لە توانای بينىن دە كەوئىت، بە پالپۆھەنانى ئەو ھاندەرى قەدەرى يە دەپۆن بە دواى جۆرە پروو كىكى تايبەتى دا دە گەپن و ئنجا دە بىخەنە سەر چاويان و پىن چاك دە بىتەو!!

ھەروەھا ھەلۆ و بەلندە پراو كەرە گۆشت خۆرە كانى ھاوچەشنى - كە ئەر كى كار مەندى تەندروستى يان پىن سىپىراو ھەلۆ خاوين كەرنەو ھەلۆ پرووى زەوى لە جەستە و كەلاكى ئازەلە مردارەو ھەبوو ھەلۆ كان - ھەلۆ ھاندانە قەدەرى يە و بە ئىلھامى "ھەستى پىش پروودان" لە دوور پى پۆرە پى يە كەو ھەلۆ بە شوپى كەلاكى مردارەو ھەبوو دەبە!!

ھەروەھا ئەو ھەنگەى تازە كى ھاتووە تە زيان و تەنھا يەك پۆر تەمەنيەتى، بە ئىلھامى ئەو ھاندانە قەدەرى يە، ماو ھەلۆ پۆرە پى يە كى تەواو بە ناو ھەلۆ دادا دەفەرت و پاشان پى ئەو ھەلۆ پى و ن بكات بۆ ناو شانە كەى خۆى دە گەپتەو!!

پى گومان ھەموو مەروڤىك گەلنى پرووداوى دووپات بووى لەم جۆرەى بە خۆيەو ھەلۆ. ئەو تە كاتى وا ھەلۆ ناوى كەسىك دەبات، كەچى ھەلۆ كاتە دا ھەلۆ گاكە دە كەرنەو ھەلۆ كەسە ناو براو ھەلۆ دىتە ژوورەو، پى ئەو ھەلۆ چاوەروانى ھاتنى ئەويان كەرنەت!

تەنانت لە ناو پەندە كانى پىشيناى كوردى دا پەندىك ھاتووە كە دەلەت:

(ناھى گور بىنە پالاندار لى وەرەنە).

واتە: ھەلۆ كە باسى گورگ كرا، يە كەسەر كوتە كى بۆ نامادە بکە، چونكە وا بە پىو ھەلۆ!

بەو واتەى كە ئەو ھەستە ناسكەى پەروەردگار لە مەروڤدا دايانەو، لە پىنى "ھەستى پىش پروودان" ھەلۆ، پىشتر بە شىو ھەلۆ كورت و پوخت ھەست بە ھاتنى ئەو كەسە دەكات. بەلام لەبەر ئەو ھەستى "زىرى" ئاگای لەم ھاتنە نىيە، ئەوا ئەو كەسە پى ھىچ وىست و ئىختيارىك ناوى ئەو كەسەى بەسەر زماندا دىت!

ئه‌هلی فیراسه‌ت ئهم چه‌شنه‌تانه به‌شتیکی وه‌ک که‌رامه‌ت لیک‌ده‌ده‌نه‌وه. ته‌نانه‌ت
من به‌شیره‌یه‌کی له‌پاره‌به‌ده‌ر حاله‌تیک‌ی له‌م جو‌ره‌ه‌سته‌م تیدا بوو، بۆیه‌ و‌یستم ئه‌و
حاله‌ته‌ له‌ ناوه‌ندی قاعیده‌ و‌ ده‌ستووریک‌دا دا‌بنیم و‌ پێکی‌ ب‌خه‌م، که‌چی سه‌رکه‌وت‌م له‌م
کاره‌دا به‌ده‌ست نه‌هیتا. به‌لام ئهم هه‌سته‌ لای ئه‌هلی ته‌قوا و‌ سه‌لاح، به‌ تاییه‌ت ئه‌ولیا
به‌پێزه‌کان، پێ به‌هیز و‌ زیاد ده‌ییت و‌ شوینه‌واری که‌رامه‌ت به‌بخش ده‌رده‌خات.
به‌م جو‌ره‌ "خه‌ونی راست" جو‌ره‌ ویلایه‌تیک‌ ده‌ستی عه‌وامی خه‌لکی ده‌خات.
چونکه‌ له‌م پێیه‌وه ئه‌وانیش به‌ وینه‌ی ئه‌ولیاکان هه‌ندێ رووداوی ئاینده‌ و‌ په‌نه‌ان
ده‌بینن.

جا هه‌روه‌ک خه‌و - له‌ پرووی خه‌ونی راسته‌قینه‌وه - سه‌باره‌ت به‌ عه‌وامی خه‌لکه‌وه
له‌ حوکمی پله‌یه‌ کدایه‌ له‌ پله‌کانی ویلایه‌ت، هه‌روه‌ها بۆ گشتیی خه‌لکیش
سه‌یرانگه‌یه‌کی جوانه‌ که‌ به‌ وینه‌ی دیمه‌نه‌کانی سینهما، دیمه‌نی چه‌ند رووداوێکی
جێ ده‌ستی په‌روه‌رگاری تیدا ده‌بینن. جا ئه‌و که‌سه‌ی په‌وشت و‌ په‌فتاری جوان ییت،
بیر کردنه‌وه‌ کانیشی جوان ده‌بن و‌ گه‌لێ تابلۆ و‌ دیمه‌نی جوان و‌ په‌نگینی تیدا ده‌بینیت. به‌
پێچه‌وانه‌ی ئه‌و که‌سه‌ی که‌ په‌وشت و‌ خووی خراپه‌ و‌، جگه‌ له‌ خراپکاری چیی تری به‌
بیر و‌ ته‌سه‌وردا نایه‌ت و‌، هه‌ر ته‌نها دیمه‌نه‌ خراپ و‌ ناشیرینه‌کانی تیدا ده‌بینیت.

هه‌روه‌ها خه‌و په‌نجه‌ره‌یه‌کی جیهانی بینراوه‌ که‌ به‌سه‌ر جیهانی غه‌بیدا ده‌پروانیت و‌،
گۆره‌پانیکی سه‌ربه‌ست و‌ به‌ر‌فراوانه‌ بۆ خه‌لکی پابه‌ند و‌ فانی و‌، جو‌ره‌ مانه‌وه‌یه‌ک
به‌ده‌ست ده‌هینیت. ته‌نانه‌ت پ‌ابوردوو و‌ داهاتوو تیایدا له‌ حوکمی کاتی ئیستادان.
هه‌روه‌ک شوینی هه‌وانه‌وه‌ی ئه‌و گیاندارانه‌یه‌ که‌ له‌ ژیر ئه‌رک و‌ گیروگرفته‌کانی ژبانی
سه‌خت و‌ قورسدا به‌ ته‌واوی ماندوو بوون.

له‌به‌ر ئهم نه‌هینی‌یانه‌ و‌ هاوچه‌شنیانه‌ که‌ قورئانی پیرۆز له‌ چه‌ند ئایه‌تیک‌ی وه‌ک:
﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا﴾ (الباء: ۹) خه‌لکی بۆ حه‌قیقه‌تی خه‌و پێنمایی ده‌کات.
□ سه‌رنجی شه‌شم: که‌ گرنگه‌ک‌یه‌.

تا‌پاده‌ی یه‌قینی یی گومان و‌ به‌ چه‌ندین تاقیک‌کردنه‌وه‌ی زۆری ژبانی خۆم ئه‌وه‌م به‌
دنیایی له‌ لا چه‌سپاوه‌ که‌ "خه‌ونی راست" به‌لگه‌یه‌کی گومان‌په‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی:
"قه‌ده‌ری خوا‌ی گه‌وره‌" ده‌ورانده‌وری هه‌موو شتیک‌ی داوه‌ و‌ گرتویه‌تیه‌وه‌.

ئەم چەشنە خەوانە - بە تايبەت لەم سالا نەزىكانەى رابوردودا - لاى من گەشتەنە پەلەى چەسپاوى و بى گومانى. چونكە بە شەودا ئاسانەى ترين گەتوگۆ و بى بايەختەين مامەتە و بچووكتەينى ئەو كاروبارانەم دەبينى كە لە سەينى دا پرويان دەدا! ئەو بوو بى ئەوەى بە زمان باسيان بكەم، كەچى شەو ئەو پرووداوانەم بە چاودەخويندەو، بە رادەيەك كە دلتيا بووم لەوەى: "خەون" پيش ئەوەى بيسنرەت نووسراو و دەستيشان كراو.

ئەم تاقىكرەنەو و ئەزمونانەش كە بە سەرمدا تەپەرين چەند پرووداوينكى كەم و دانە دانە و تەنانەت سەد دانە ئەزمونيش نەبون، بەلكو هەزار تاقىكرەنەو لەم جۆرەم بە خۆمەو دى. تەنانەت لە خەونە كاندا كەسانىكم دەبينى كە هەرگىز بىرم لىن نەكردوونەتەو، مەسەلە و بابەتى ئەوتۆشم دەهاتە بەرچاودەكە بە ئەندىشەمدا نەهاتوون. هەر بۆرۆزى دواى ئەو شەو خۆدى ئەو كەسانەم دەبينى و، مەسەلە و بابەتەكانيش - لە گەل تەبەرىكى كەمدا - پرويان دەدا! بەو واتايەى كە بچووكتەين پروودا پيش ئەوەى پروو بدات لە لاين قەدەرى خواى گەورەو نووسراو و تۆمار كراو. كەواتە هەرگىز "رەنگەوت" لە ئارادا نەى و پرووداوەكانيش بەرباد و هەپەمەكى نين!

□ سەرنجى حەوتەم:

لىكدانەوەى خەونە پەرزەكەتان، كە موزدەى خەو و خوشى بىيە، خەرى بۆ ئىمە و كارى خەمەتگوزارى قورئان تەدايە. بى گومان پۆزگار ئەو خەونەى لىكدايەو و تا ئىستاش هەر لىكى دەداتەو، و، هەچ پەيوستىيەكى بۆ لىكدانەوەى تر نەهەشتووتەو. سەربارى ئەوەى كە بەشەك لە تەبەرى كەى لە واقەدا هاتووتە دى. گەر بە وردى سەبرى بكەيت بۆ خۆت پەيى بى دەبەيت. بەلام ئىمە ئامازە بۆ چەند خالەيكى دەكەين، واتە: يەكەك لە حەقىقەتەكان پروون دەكەينەو، ئەو پرووداوانەش كە وەك خەونەكەت وان برەين لە خۆنواندەكانى ئەو حەقىقەتە.

چونكە:

ئەو مەيدانە فراوانە: جەهانى ئىسلامىيە ..

مەگەوتەكەى كۆتايىشى: پارىزگای ئىسپارتەيە ..

چەلكاو و قورپاوەكەش: لىتاوى حالى حازرە كە بە هەرزەيى و بىدەت و بى كارى چەپەل بوو، و، سوپاس بۆ خوا، تۆرەزگارت بوو لىنى، چونكە خەو گەشتە

مزگه‌وته که. ئەمەش ئاماژەیه بۆ ئەوەی که پشت بەخوا هەر به ساغی و خاوینی ده‌میته‌وه و قورپاوت بهر ناکه‌ویت و دلت ناترازیت و تیکناچیت و له پیش کهسانی تره‌وه ده‌بیت به خاوه‌نی نووره‌کانی قورئان..

کۆمه‌له کهم و بچوو که کهی ناو مزگه‌وته کهش: هه‌لگرانی "وته‌کان" و هه‌ك: "حه‌ققی، خلوو‌وسی، سه‌بری، سلیمان، روشدی، به‌کر، مسته‌فا، عه‌لی، زوه‌دی، لوتفی، خه‌سه‌ره، ره‌ئفه‌ت" ..

کورسی به بچوو که کهش: گوندیکی بچوو کی وه‌ك "بارلا"یه..

ده‌نگه به‌رزه کهش: ئاماژەیه بۆ هه‌یزی "وته‌کان" و خه‌یرایی ب‌لا‌وبوونه‌وه‌ی..

ئەو پله‌وپایه‌یه‌ش که له‌ ریزی پێشه‌وه‌دا به‌ تابه‌تی بۆ تۆ دانرابوو: بریتی‌یه له‌ جی و شوپنه‌که‌ی "عه‌بدو‌ر په‌حمان" که به‌ تۆ سپه‌راوه‌..

ئەو کۆمه‌له‌ش که له‌ ئامیره‌کانی "بێ‌ته‌ل" ده‌چوون: ئاماژەیه بۆ ب‌لا‌وبوونه‌وه‌ی ئەم وانه‌ ئیمانی‌یه به‌ سه‌رتاسه‌ری جیهاندا و بۆ ئەوه‌ش که ده‌درین به‌ گوپی خه‌لکی دا و، پشت به‌خوا له‌ ئاینده‌دا ته‌بعیره‌که‌ی به‌ ته‌واوه‌تی ده‌رده‌که‌ویت، چونکه‌ ئەف‌راد و دانه‌ دانه‌کانی گه‌یاندنی ئەم وانه‌ ئیمانی‌یه ئیستا له‌ حوکمی چه‌ند ناو‌کینکی بچوو ک‌دان، که پشت به‌خوا - دوا‌یی - ده‌چنه‌ حوکمی دره‌ختینکی گه‌وره‌وه‌ و ده‌بن به‌ چه‌ند مه‌ئبه‌ندیکی ب‌لا‌و کردنه‌وه‌..

ئەو گه‌نجه‌ می‌زه‌ر به‌ سه‌ره‌ش هه‌م‌ایه‌ بۆ لا‌ویك له‌ ریزی ب‌لا‌و که‌ره‌وه‌کان و قوتاییاندا که‌ هاوشانی "خلوو‌وسی" ده‌بیت و له‌ وانه‌شه‌ پێشی بکه‌ویت. له‌و گومانه‌ش‌دام که‌ یه‌ کینکیان بیت، به‌لام دانیشی پێدا نانیم که‌ یه‌ کینکیان بیت. جا ئەو لا‌وه‌ - به‌ هه‌یزی ویلا‌یه‌ته‌وه‌ - له‌ مه‌یداندا ده‌رده‌که‌ویت.

پاشا‌وه‌ی خاله‌کانی تر تۆ بۆ خۆت له‌ بریی من لیکیان به‌ده‌ره‌وه‌.

دریژه‌دانم به‌ قسه‌کردن له‌ گه‌ل ئیوه‌دا پێ‌قبووله‌ و به‌لامه‌وه‌ شتیکی به‌تام و خۆشه‌، بۆیه‌ دریژه‌م به‌م مه‌سه‌له‌ کورته‌ دا و، له‌ وانه‌شه‌ ئیسرافم تێدا کردی. به‌لام ماده‌م به‌ نیازی ئاماژه‌کردن بۆ ته‌فسیری چه‌ند ئایه‌تیکی قورئانی پ‌ر‌و‌ز که‌ تابه‌تن به‌ خه‌و (نوم)ه‌وه‌ ده‌ستم به‌م باسه‌ کرد، ئەوا - پشت به‌خوا - چاوپۆشی له‌و ئیسرافه‌ ده‌ک‌ری و له‌ وانه‌شه‌ هەر به‌ ئیسراف دانه‌ن‌ریت.

مه سه له ی دووه مه

که په یامی دووه مه

ئهم مه سه له یه به مه به ستی شی کردنه وه ی گرفتیک و نه هیشتی موناغه شه یه ک
نوسرا له باره ی فهرموده یه کی پیروزه وه که تیا یدا باسی نه وه ده کات:
حه زره تی مووسا - دروودی له سهر بیت - زلله ی داوه له چاری حه زره تی
عیزرائیل، دروودی له سهر بیت^(۱).

بیستم که له "نه گریذیر" دا^(۲) موناغه شه یه کی زانستی پروی داوه.
له راستی دا نهو موناغه شه یه خوی له خوی دا کاریکی هه له یه، به تایبه ت له م کاته دا.
هر هه مان پرسیار ناراسته ی منیش کرا، بی نه وه ی ناگام لهو موناغه شه یه بیت و،
فهرموده یه کی پیروزیان^(۳) له کتیبکی باوه پینکراودا پیشان دام به هیما ی "ق" ناماژه ی
بو کرابوو، که به لگه یه له سهر نه وه ی ئهم فهرموده یه "متفق علیه" یه .. لیان پرسیم:
- تایا ئهمه فهرموده ی ینغه مبه ره ﷺ یان نا؟

(۱) "ابن کثیر" له تفسیره که ی دا (۴/۵۸) و تویه تی: له هه ندی ئاشاردا و تراوه: ناری نهو مه لایکه ته
عیزرائیل، که هر بهو ناوه ش مه شه وره. (وه رگنې).

(۲) مه لبه ندی قه زایه که له باشووری تورکیا و نزیکی "بارلا" یه که ماموستا نوورسی بو نه وی په هه نده
کراوو. (وه رگنې)

(۳) ده قی نهو فهرموده یه که موناغه شه که ی له سهر کراوه ئهمه ی خواره وه یه:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: أرسل ملك الموت إلى موسى عليهما السلام، فلما جاءه صكه فرجع إلى
ربه، فقال: أرسلتني إلى عبد لا يريد الموت. فردَّ الله عز وجل عليه عينه، وقال: ارجع فقل له يرضع يده على
ممن نور، فله بكل ما غطت به يده بكل شعرة سنة، قال: أي رب ثم ماذا؟ قال: ثم الموت. قال: فالآن. فسأل
الله أن يدينه من الأرض المقدسة رمية بحجر. قال: قال رسول الله ﷺ: فلو كنت غم لأريتكم قبره إلى جانب
الطريق عند الكتيب الأحمر. رواه البخاري ۱۳۳۹ و ۳۴۰۷ و مسلم ۲۳۷۲ و أحمد ۱۰۷ و ۱۵۸ و النسائي
۱۱۸/۴، والبيهقي ۱۲۰. وانظر تعليق الحافظ في الفتح ۴/۴۲۷ على هذا الحديث فإنه نفيس.

پێم وتن:

- به‌لێ، فەرمووده‌یه‌کی پیرۆزی پێغه‌مبه‌ره ﷺ و ده‌بی پشت به‌ پریری یه‌ کگرتنی تیمامی بوخاری و موسلیم له‌سه‌ر رپوایه‌تی فەرمووده‌ی ناوبراو له‌م کتێبه‌ باوه‌ر پێکراوه‌دا به‌ستن و متمانه‌ی پێ بکه‌ن. به‌لام هه‌روه‌ک قورئانی پیرۆز ئایه‌تی مۆتەشاییهی تێدایه‌، فەرمووده‌ی پیرۆزیش به‌ هه‌مان جۆر مۆتەشاییهی تێدایه‌ و زانیانی خه‌واص نه‌بی کەس له‌ وانا ورده‌کانیان ناگات.

هه‌روه‌ها وتم:

- له‌وانه‌یه‌ رواله‌تی ئهم فەرمووده‌ پیرۆزه له‌ به‌شی مۆتەشاییه‌اتی موشکه‌لی حه‌دیث بێت.

خۆ ئه‌گه‌ر له‌ ده‌می ئه‌و پرسیاره‌دا ئاگام له‌و موناقه‌شه‌یه‌ بوایه‌ که‌ سه‌باره‌ت به‌ فەرمووده‌ی ناوبراو کرابوو، ته‌نها به‌و کورته‌ وه‌لامه‌وه‌ نه‌ده‌وه‌ ستام، به‌لکو به‌م جۆره‌ی خواره‌وه‌ وه‌لامی پرسیاره‌ که‌م ده‌دانه‌وه‌:

یه‌ که‌م:

مه‌رجی یه‌ که‌می موناقه‌شه‌ کردنی ئهم چه‌شنه‌ مه‌سه‌لانه‌ بریتی یه‌ له‌وه‌ی که‌: ئه‌و گفتوگۆیه‌ له‌ که‌شه‌وه‌ای به‌ کارهێنانی وێژدانا بێت و.. به‌ نیازی گه‌یشتن به‌ "حه‌ق" بکری‌ت و.. له‌ شیوه‌یه‌ کدا بێت که‌ سه‌ر سه‌ختی و عینادی تێدا به‌ کار نه‌یه‌ت و.. له‌ نێوان ئه‌وانه‌شدا بێت که‌ ئه‌هلی موناقه‌شه‌ن، بێ ئه‌وه‌ی بێت به‌هۆی تێگه‌یشتنی خراب و به‌هه‌له‌ وه‌رگرتنی مه‌سه‌له‌ که‌..

. ته‌نها له‌ ناوه‌ندی ئهم مه‌رجانه‌دا موناقه‌شه‌ کردنی ئهم مه‌سه‌له‌یه‌ و مه‌سه‌له‌کانی هاوچه‌شنی دروست ده‌بێت.

به‌لگه‌ش له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ئه‌و موناقه‌شه‌یه‌ له‌ پێناوی گه‌یشتندا به‌ حه‌ق، ئه‌وه‌یه‌ که‌: موناقه‌شه‌ که‌ر هێچ شتێک له‌ دلدا هه‌لنه‌ گرت و.. گه‌ر "حه‌ق" له‌سه‌ر زمانی به‌رامبه‌ره‌ که‌ی ده‌ر که‌وت دلگران و توو‌ره‌ نه‌بێت، به‌لکو دلنیا و رازی بێت. چونکه‌ شتیکی نوێ فێر بووه‌ که‌ زووتر نه‌یده‌زانی، خۆ گه‌ر "حه‌ق" له‌سه‌ر زمانی خۆی ده‌ربکه‌وتایه‌، زانستیکی نوێ فێر نه‌ده‌بوو، به‌لکو له‌وانه‌یه‌ دوو چاری "غرور" بوایه‌!

دووههم:

ئه گهر بابته تی گفتوگۆ له سهر کراو فهرمووده یه کی پیروژ بیت، ده بی پله کانی "حه دیت" و ده ره جه کانی "وه حیی ضیمئی" و به شه کانی "گوفتاری نه به وی" برانرین، ئنجا گفتوگۆی تیدا بکریت..

ههروه ها دروست نی یه له نیوان عهوامی خه لکی دا گفتوگۆ له سهر گیر و گرفته کانی فهرمووده بکریت، یان مروف بۆ پشاناندانی سهر کهوتنی خۆی به سهر کهسانی تر دا بهرگری له پرا و بۆچونه کانی خۆی بکات.. ههروه ها ناییت به دوا ی ئه و به لگانه دا بگهریت که پتر گه شه به "له خۆبایی بوون" ی ده ده و و پرا که ی به سهر حق و ویزداندا تهرجیح ده ده ن.

به لام ماده م مه سه له که پش چاو خراوه و موناقه شه و وتوویزی له سهر کراوه، ئه و کاربگهری خراپ له تیگه یشتی ئه و عه و امانه دا به جی ده هیلیت که ناتوانن له م چه شه نه فهرمووده موته شایهانه تی بگهن. چونکه گهر یه کیلک له و عه و امانه ئینکاری بکات ئه وا ده رگایه کی له ناو چون و زیانی له خۆی خستوه ته سهر پشت، له بهر ئه و ی ئه م ئینکاری و ملنه دانه ی به ره و ئینکاری کردنی چه ندین فهرمووده ی چه سپاوی سه حیح ده ی داته بهر. خو ئه گهر ئه و واتایه شی پنی قبول بیت که پرا ئه تی فهرمووده که به ده سته وه ده دات و له ناو خه لکیشدا بلاوی بکاته وه، ئه و ده ییت به هۆی کردنه وه ی ده رگای ره خنه و ئیعتیازی گومرایان و زمان دریزیان بهرام بهر فهرمووده پیروژه که و بواریان بۆ ده ره خستینیت که ناوی خورافاتی لی بنین!

جا له بهر ئه و ی، به بی هیچ داخوایکی پیویست، به لکو به چه شنیک که زیانی تیدا بیت، سهرنجی خه لکی بۆ ئه م فهرمووده پیروژه موته شایهه پرا کیشراوه و، گه لی فهرمووده ی تری موته شایهه وه ک ئه مهش هه ن، ئه و پیویسته بۆ دوور خستنه وه ی شوبهه کان و نه هیشتی گومان و وه همه کان "حه قیقه ت" یک پروون بکریته وه. چونکه سهرپرای چه سپاوی فهرمووده که، پروونکردنه وه ی ئه م حه قیقه تهش به کاریکی پیویست ده زاتم.

وا به پوختی ئاماژه بۆ ئه و حه قیقه ته ده کهین و، بۆ دریزه که شی پشت به په یامه کانی نوور ده به ستین وه ک: (لقی سنی هم و چواره می و ته ی بیست و چواره م و، ئه و بنچینه یهش که تایبه ته به به شه کانی وه حی یه وه له پشه کیی مه کتووی نۆز ده هه مدا).

ھەقىقەتە كەش ئەمەي خوارە ۋەيە:

مەلایكەت ۋەك ئادەمىزاد نىن تا تەنھا لە يەك شىۋەي دىارى كراودا بن، بەلكو ھەرچەند خاۋەنى شىۋەي دەستىشائىكراۋى خۇيانن، كەچى لە ھوكمى "كوللى" دان. جا ھەزرەتى عىزرائىلىش - دروودى لەسەر يىت - سەرۇك و سەرپەرشتىارى ئەو مەلایكەتەنەيە كە كارى "گىيان كىشان" يان يى سىپىراۋە.

پرسىار:

ئايا ھەر خودى ھەزرەتى عىزرائىل - دروودى لەسەر يىت - گىيانە كان دە كىشىت، يان ھاو كار و يارىدەدەرانى؟

ۋەلام:

سى رىياز لەم پوۋو ۋە ھەن:

رىيازى يەكەم:

خودى ھەزرەتى عىزرائىل - دروودى لەسەر يىت - گىيانى ھەموو كەسىك دە كىشىت. چونكە سەبارەت بەو ھىچ كارىك رىنى كارىكى تىرى لى ناگرىت، لەبەر ئەۋەي زاتىكى "نورانى" يە و شتى نورانىش دەتوانىت بەھۇي چەند ئاۋىنەيە كى بى سنوورەۋە بە خودى خۇي لە چەندىن شوئى زۇر و بى سنووردا ئامادە يىت. چونكە خۇنۋاندنە كانى شتانى نورانى لەناو شتى تردا تايەتكارى يە كانى خودى ئەو زاتە نورانى يەيان تىدايە و بە خودى ئەو - نەك غەيرى ئەو - دادەنرىن..

بۇ غوونە:

ھەرۋەك خۇدەرخستەنە كانى "خۇر" لەناو ئاۋىنە جۇراۋجۇرە كاندا "پوۋوناكى" و "گەرمىي خۇر" دەرەخەن، خۇدەرخستى رۇحانى يە كانى ۋەك مەلایكەتەنەيە لە ئاۋىنە جۇراۋجۇرە كانى "جىھانى مىسال" دا ھەمان تايەتكارى يە كانى ئەوان ۋەردە گىرن. كەۋاتە ئەو خۇدەرخستىن و خۇنۋاندنەيە ئەوان لەو ئاۋىنەدا خودى ئەو رۇحانى يەنە نەك غەيرى خۇيان.

جا مەلایكەتە كان بەيى تۋانا و قابىلىيەتى ئاۋىنە كان لەو ئاۋىنەدا دەرە كەمون. بۇ

غوونە:

حه زره تي جييريل - دروودي له سهر بيټ - لهو كاته ي كه له بهر دهم پيغمبهري ﷺ و ناو كڅړي هاوه له بهر پږه كاني دا - خويان لني رازي بيټ - له شيوه ي هاوه لني بهر پږ "ديخيه ي كه لبي" دا دهرده كهوت، ههر له ههمان كات و له ههماران شويندا به چهند شيوه يه كي جوراوجور دهرده كهوت و، ههر لهو دهمه شدا باله فراوان و به سام و شكوداره كاني خوره هلات و خورثاويان پر كر دبووه وه و، سوژده شي له ژير عهرشي ههره مهنذا دهر د. كهواته هه زره تي جييريل له زور شويندا و به پني توانايي و قابيليه تي نهو شوينه و به يه ك كات له ههماران شويندا خوي دهرده خات.

جا به پني هم رپيازه:

نه به كاريكي مه حال و.. نه به ديارده يه كي نااسايي و.. نه به ئيشيكي دوور له ژيري داده نريت كه وينه ي نهو مه لائيكه تي گيان كي شانه له سهره مرگ و دهمي گيان كي شاني مروفدا - كه غوونه يه كي جوزئي مروفه - زلله ي هه زره تي موساي - دروودي له سهر بيټ - لني بدرت، كه كه سايه تي يه كي مهن و به سام و شكوي نيوان پيغمبهري "لولعه زم" ه، پاشان چاوي وينه مسالي يه كي مه لائيكه تي گيان كي شان دهر بهيټ كه پږشكي نهو وينه و شيوه يه ي له بهر كر دووه.

رپيازي دووه هم:

مه لائيكه ته مهنه كاني وهك هه زره تي جييريل و ميكائيل و عيزرائيل - درووديان له سهر بيټ - ههر يه كه يان وهك سهر گه وره و سهر يه رشتياريكي گشتي وان كه چهند يارمه تي دهرنيكيان له جوري خويان هه يه و - به شيوه يه كي بچو و كتر - له وان ده چن. نهو يارمه تيدره بچو و كانهش به پني جوراوجوري نهو به ديهاتووانه ي كه سهر يه رشتي كرديان خراوه ته نه ستويانه وه، جيا جيا و جوراوجورن.

بو غوونه: نهو مه لائيكه تانه ي كه گياني پياوچاكان^(۱) ده كيشن جياوازن له وانه ي كه گياني پياوخر اpan ده كيشن. كهواته مه لائيكه ته كاني گيان كي شان به پني ئاماره ي ثايه ته

(۱) كاتي يه كيك له ئهوليا مهنه كاني ناوچه كه مان كه به "سهيدا" به ناوبانگه له سهره مرگدا بووه و مه لائيكه تي بهر رسي گيان كي شان هاتوه گياني بكشيت، په ناي به خوي گه وره بر دووه و به دهنكي بهرز هاواري كر دووه: "با نهو مه لائيكه ته گياني من بكشيت كه گيان كي شاني قوتايياني زانستي خراوه ته نه ستو، چونكه زورم خوش دهوت" ا ههمو نهو كه سانه ي كه له كاتي وهفاتي دا ئاماده برون شايتي يان له سهر نه مه داوه. (دانه)

پیرۆزه کانی: ﴿وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا﴾ وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا﴾ (النازعات: ۱-۲) چهند ده‌سته و تاقمێکی جیا جیا و جۆراو جۆرن.

جا به‌پێی ئەم رێبازە:

هه‌زه‌تی مووسا - دروودی له‌سه‌ر بیټ - زلله‌ی له‌ خودی هه‌زه‌تی عیزارئیل - دروودی له‌سه‌ر بیټ - نه‌داوه، به‌لكو له‌ پرووی هیژ و هه‌ره‌تی مه‌زنی پیغمه‌باره‌تی به‌كه‌ی و.. گه‌وره‌یی جه‌سته‌ی و.. به‌هیزی ره‌وشتی و.. پله‌وپایه‌ی لای په‌روه‌ر دگاری به‌توانای خۆی، زلله‌ی له‌ جه‌سته‌ی به‌كه‌ی له‌ یاریده‌ده‌رانی هه‌زه‌تی عیزارئیل داوه.

به‌م جۆره، ده‌رده‌كه‌وت كه‌ ئەم كاره به‌لای ژیری به‌وه گه‌لێ په‌سه‌نده^(۱).

رێبازی سێهه‌م:

له‌ بنچینه‌ی چواره‌می وته‌ی بیست و نۆه‌مدا روونمان كرده‌وه و، به‌پێی به‌لگه‌ی چهند فهرمووده‌یه‌کی پیرۆزیش ده‌رده‌كه‌وت كه‌:

هه‌ندێك مه‌لائیکه‌ت هه‌ن كه‌ چل هه‌زار سه‌ریان هه‌یه و، هه‌ر سه‌ره‌ش چل هه‌زار زمانی تێدایه - واته چل هه‌زار چاوشیان هه‌یه - هه‌ر یه‌ك له‌و زمانانه‌ش چل هه‌زار جار ته‌سبیحاتی خوای گه‌وره ده‌كات.

جا ماده‌م ئەو مه‌لائیکه‌ته‌ كار پێ سپێراوانه به‌پێی جۆره‌کانی "جیهانی بینراو" کاریان خراوه‌ته‌ ئه‌ستۆ و له‌ جیهانی گیانه‌کاندا ته‌سبیحاتی ئەو جۆرانه‌ ده‌نۆین و ده‌ری ده‌خه‌ن، ئەوا ده‌بێ له‌سه‌ر هه‌مان شیوه و روخساریش بن، چونکه زه‌وی - بۆ غومنه - به‌كه‌ به‌دیهاووی خواوه‌نده و ته‌سبیحاتی بۆ ده‌كات كه‌چی چل هه‌زار به‌لكو سه‌دان هه‌زار جۆر به‌دیهاووی تێدایه كه‌ هه‌ر یه‌كه‌یان له‌ حوكمی چهند سه‌ریکی ته‌سبیحات گوزاردان و، هه‌ریه‌ك له‌و جۆرانه‌ش هه‌زاران تاك و دانه‌یان هه‌یه كه‌ وه‌ك چهند زمانێك وان... هتد.

(۱) اشاره‌كه‌مان پیاویکی ئازای تێدا بوو. له‌ سه‌ره‌مه‌رگدا به‌ مه‌لائیکه‌تی گیان کێشانی وت: "ئا به‌م حاله‌تموه كه‌ له‌ جینگادا كه‌وتووم گیانم ده‌ کێشیت؟!". ئەمهی وت و به‌ سووکی له‌ جینگاکه‌ی هه‌لسا و سواری ئەسپه‌کی بوو، ئنجا شمشیره‌کی را کێشا وه‌كو ئەو كه‌سه‌ی له‌ مه‌یدانی جیهاد و شمشیر کاری دا بیټ. ئیتر به‌و جۆره و به‌ سواری ئەسپه‌کیه‌وه گیانی سپارد و به‌ مردنی مه‌ردانی به‌غیره‌ت وه‌فاتی کرد! (دانه‌ر)

كهواته ئهو مهلايكة تهى كه سهر بهر شتى كردنى كاروبارى زهوى پى سپىراوه،
ده بى چل هزار بهلكو سهدان هزار سهرى هه بى و، هه ريهك لهو سهرانهش سهدان
هزار زمانى تىدا بى... هتد.

جا به گوهره ئهه رىبازه:

حه زه تهى عىزرائىل - دروودى له سهر بى - پرويه كى تايه تى بۆ هه موو كه سىك
هه به كه بهو پرويه بۆ ئهو كه سه ده پروانى و چاونكىشى هه به كه سهرى ئهوى پى
ده كات. حه زه تهى موو ساش - عليه السلام - هه رگىز زللهى له ماهيه تهى كه سىتى
حه زه تهى عىزرائىل و شيوه راسته قيه كهى نه داوه و سوو كايه تى پى نه كردووه و ده ستهى
به پرويه وه نه ناوه، بهلكو هه لسو كه وه كهى ئهو لهو حه ز و په غبه ته وه سهر چاوهى
گرتووه كه حه زى له بهرده وام بوون و مانه وهى ئهركى پىغه مبهرايه تهى كردووه. بۆيه له بهر
ئهمه، زللهى وه شاند و بۆيشى هه به بيوه شىنىت، لهو چاوهى كه موراقه بهى ئهجه له كهى
ده كات و ده به وى كۆتايى به كار مه ندى به كهى ئهه له سهر زهوى دا بهىنىت!

والله أعلم بالصواب.

ولا يعلم الغيب إلا هو.

﴿قُلْ إِنَّمَا أَعْلَمُ عِنْدَ اللَّهِ﴾ (الملك: ۲۶).

﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ
فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ
إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولَئِكَ﴾ (آل عمران: ۷).

مه سه له ی سی ههم

که په یامی سی ههمه

نهم مه سه له یه وه لامیکی یه کجار تایه تی به و، تا راده به کیش نه تی و
په نامه کی یه و له وه لامی پر سیاریکی گشتی دا نووسراوه که بریان به
گشتی، چ به زمانی حال چ به زمانی گوشتار، ناراسته می ده کهن.

پر سیاره کesh نه مه یه که:

هر که سیك سردانت ده کات تو پئی ده لئیت:

(چاوه روانی هیچ هیمهت و یارمه تی و مه ده دیک له خودی من مه کهن و به
که سیکی پر ورم دامه نین، چونکه من خاوه نی پله و پایه نیم. ئه وه تا ههروه که "سهر باز" ی
ئاسایی فه رمانه کانی پله ی "موشیر" راده گه یه نیت، منیش به هه مان جوړ فه رمانه کانی
موشیری تی یه کی مه عنه ویی به رز راده گه یه نم و.. ههروه که که سیکی هه ژاری موفلیس
ده بیت به ده لال و ناسینه ر له دو کانی گه وه هره یه کجار به نرخه کاندا، منیش ده لالیک
وه کو ئه وم له به رده م دو کانیکی خاوپن و موقه دده سدا که قورئانی پر وژه).

تو وا به هه موو ئه و که سانه ده لئیت که دینه سردانت. به لام "زیری" یه کانی ئیمه
پیوستان به زانسته و.. "دلان" یشمان داوای ریژنه ی پروناکی ده کهن و..
"گیانه کان" یشمان به دوا ی نووردا عه ودالن. به م جوړه، ئیمه له گه لنی پروه وه
خوازیار و داواکاری چه ندین شتی زوړ و زه به نده ی و، هه ر بۆ ئه وه ش دینه سردانت
تا کو ئه و پیوستانی یه مان نه هیلیت، چونکه ئیمه زیاتر پیوستان به خاوه نی "ویلایهت و
هیمهت و که مالات" هه یه تا ئه وه ی پیوستان به "زانا" بیت! جا ئه گه ر تو به و چه شنه
بیت که باسی ده که یت، ئه و له سردانه کاغاندا بۆ لات نیشانه که مان نه پیکاهه!

زمانی حالیان ئاوا ده لیت!!

وه لام:

گوئی له م پینج خاله ی خواره وه رابگرن و پاشان بیر له سردانه کانتان بکه نه وه،
بزائن ئایا سوودی تیدایه بۆتان یاخود بی سووده؟! ئنجا چ بریاریک ده دن، سهر به ستن!

● خالى يەكەم:

خزمەتكارىكى پادشاھى كى مەزن.. يان سەربازىك كە لە ژىر فەرمانى پادشادايە، ديارى و نيشانە و مەداليا بەرز و بەنرخە كانى پادشا دەگەيەنئە دەستى فەرماندە مەزن و موشىرە گەورە كان و، لەم رىئەو دەيانخاتە مەنت و پەزامەندى يەو.

جا ئەگەر ئەو فەرماندە و موشىرانە بلىن: بۇچى ئىمە لە ئاستى خۇمان دابىەزىنە خواریو و بەخشش و پىزلىنە كانى پادشا لەم سەربازە ئاسايى يە وەربگرين؟! ئەوا بىن گومان ئەم گوشتارەيان بە غروور و لەخۇبايى بوونىكى شىتانە لە قەلەم دەدرىت..

هەروەها گەر ئەو سەربازە ئاسايى يەش هيندە لە خۇى بايى و پازى بىيت كە لە دەرەوئە ئەم ئەركەى سەرشانى دا پىز لەو فەرماندە و موشىرە نەنئە و لەبەرى هەلنەسىتەو و پلەى خۇى لە هى ئەو بە بەرزتر يزائىت، ئەوا ئەم كارەى جگە لە شىتى و گىلى هىچى تر نى يە..

خۇ ئەگەر يەكك لەو فەرماندە مەتبەرانە تەنازول بكات و پروات بۇ سەردانى مالى ئەم سەربازە ئاسايى يەى كە لەتەنانىك نەبى هىچى تر بۇ ميوانە بەرپىزە كەى شك نابات، ئەوا پادشا - كە لە حالى خزمەتگوزارە ئەمىن و دلىسۆزە كەى ئاگادارە - لە خواردنگەى تايەتەى خۇيەو سىنى يەكى پىر لە خۇشترىن خۇراك بۇ مالى ئەو خزمەتگوزارەى دەنيرىت و نايەلئەت لە بەردەم ميوانە كەى دا دوو چارى پرووزەردى بىيت!

جا هەروەك خزمەتكارى پادشا لەم حالەدا بەم جۆرەيە، خزمەتگوزارى راست و دروستى قورئانىش - هەرچەندە لە عوامى خەلكىش بىت - بە هەمان جۆرە. ئەوئەندە هەيە كە ئەم فەرمانە كانى قورئانى پىرۆز بە ناوى خودى قورئانەو و بىن هىچ دوودلى و ساردوسرى يەك بە گەورەترىن مرؤف رادەگەيەنئە و، گەوھەرە يەكجار بەنرخە كانى قورئان بەوپەرى شانازى و سەربەرزى و موحتاج نەبون و بىن هىچ خۇزەلىل كردن و تكا و پارانەو يەك، بەو كەسانە دەفرۆشيت كە رۇحيان لە هەموو كەسانى تر دەولەمەندترە!

جا هەموو ئەو كەسانەى كە لەم رىئەو فەرمانە كانى قورئانان پىن رادەگەيەنئە و ئەو گەوھەرە بەنرخانەيان پىن دەفرۆشريت، هەرچەندەش پلەيان بەرز بىت و خاوەنى

مه قامیکی گه وره و بلند بن، هه رگیز بهرام بهر بهو خزمه تگوزاره ئاسایی به و له ده می
ئه بنجامدانی ئه رکی سه رسانی دا خۆیان به گه وره تر نازان.

له هه مان کاتدا ئه و خزمه تکاره ش هه رگیز له خۆی بایی ناییت و سنووری خۆی
ناشکینیت کاتی که ئه و مه رده مه زانه ده پۆن بۆ لای و سه ردانی ده که ن!

خۆ ئه گه ر هه ندیک له و که سانه ی که له به رده م گه وه ره کانی گه بنجینه ی خاوی
قورئاندا تووشی سه رسامی و سه رسوورمان بوون، به چاوی وه ل و پیاو چاک و مرو فیک
مه زنه وه پروانه ئه و خزمه تگوزاره، ئه و میهره بانیی خاوی حه قیقه تی قورئان شایانی
ئه وه به و لینی چاوه پروان ده کریت که هیممه ت بکات و له گه بنجینه ی تاییه تی
خوا وهنده وه و بی ئاگاداری و خۆ تیه له قورتاندنی ئه و خزمه تگوزاره، پێژنه و
یارمه تی یان به هانا وه بیات، تا کو خزمه تگوزاره که ی له به رده م ئه و میوانه به پێزه ی دا
شه رمه زار و پرووزه رد نه ییت!

● خالی دوو هه م:

نوێکار (مجددی) هه زاره ی دوو هه م (واته: ئیمامی ره بیانی ئه حه دی فارووقی
سه ره نه ندی، خوای لێ رازی بیست) فه رموویه تی:

"ده رکه وتن و پروون بوونه وه ی حه قیقه تیکی ئیمانم له هه زار چیژ و که رامه ت پێ
باشتره". هه روه ها فه رموویه تی: "ئه بنجام و ئامانجی سه رجه می ته ریه ته سو فیه یه کان
بریتی یه له: ده رکه وتن و ئاشکرا بوونی راستی یه کانی ئیمان".

جا ماده م ئه مه پریاری رابه ریکی مه زنی ته ریه ته بیست، ئه و اکتیی "وته کان" (که
به وه پری پروونی راستی یه کانی ئیمان ده رده خات و له ده ریای نه پنی یه کانی قورئانه وه
دا چۆرا وه) ده توانیت ئه بنجامه چاوه پروان لیکرا وه کانی "ویلا یه ت" به ده سته وه بدات!

● خالی سی هه م:

سی سال پێش ئیستا چه ند زله یه کی توند و به هیز له سه ر و گو یلا کی "سه عیدی
کۆن" ی پێ ئاگا وه شێنران. ناچار بیری له کیشه ی "مردن راست و ره وایه" کرده وه و،
بینی که سه رتا پا له ناو قوڕ و لیتا ودا نو قم بووه. له تاوا هاواری فریا گو زاری لێ
هه لسا و به دوا ی رینگای ده رباز بوون و که سینی فریا گو زار دا ده گه را که ده ستی
بگریت و له و باره په ریشانه قورتاری بکات. ئنجا ئه و رینگایانه ش که بۆ ئه م مه به سته

دۇزىنيەوۈ لەناو خۇياندا جياجيا و بەش بەش بوون! بۆيە سەرسام ما و لە تاوا دەستى دايە كىتېى "فتوح الغيب"ى شىخ عەبدولقادرى گەيلانى - خىواى لى پازى يىت - و بە گەشېنى يەوۈ كرديەوۈ. يە كسەر ئەم دەستەواژەيەى تېدا بەدى كرد كە دەفەر موئ:

"أنت في دار الحكمة فاطلب طبيباً يداوي قلبك"^(۱)!

ئەمەم زۆر بەلاۋە سەير بوو! چونكە من ئەو كاتە لە دەزگای "دار الحكمة الإسلامية"دا^(۲) ئەندام بووم! وەك بلىتى بۆ ئەو ھاتىمە ناو ئەم دەزگايەوۈ كە زامە كانى نەتەوۈى ئىسلام ساپىز و چارەسەر بىكەم، كەچى خۆم لە ھەموو كەسپك نەخۇشتر بووم و زياتر پىويستم بە ھەرمان و چارەسەرى بوو! خۇ ديارە دەپى مرۇقى نەخۇش پىش ھەموو كەسپكى تر خەمى خۇى بخوات و چارەسەرى خۇى بكات.

بەلئى، شىخ وای پىن وتم: تۆ نەخۇشيت... پزىشكىك پەيدا بىكە با چارەسەرت بكات! وتم:

- ئەى شىخى بەرپىزم! تۆ بىە بە پزىشكىم.

ئىتر دەستم دايە خوئندەوۈى ئەو كىتېە بە چەشنىك كە وا بزانم پروى گوفتارى راستەو خۇ ئاراستەى من دەكات.

لە راستى دا شىوازى گوفتارى كىتېە كە زۆر توندوتىز بوو، غرور و لەخۇبايى بوونى مى تىكەدەشكاند و گەلنى نەشتەرگەرى قوولتى لەناو ھەرووندا ئەنجام دا. بۆيە تواناى بەردەوام بوونم تېدا ئەما و وزەم لى برا. چونكە بەو چاۋە دەپروانى يە گوفتارە كانى كە ئاراستەى منيان دەكات..

بەلئى، بەم چەشەنە تا نىزىكەى ناوۈ راستى ئەو كىتېەم خوئندەوۈ، بەلام نەمتوانى چىيى تر لەسەرى بەردەوام بم و تەواى بىكەم. بۆيە كىتېە كەم خستەوۈ جىيى خۇى.. كەچى پاش تېپەر بوونى ماۋەيەك ھەستم كرد ئازارە كانى ئەو نەشتەرگەرى و زامانە كۇتايىيان پى ھاتوۈو، چەندىن چىژ و لەزەتى سەير و سەرسووپىنى رۇحىيان لە شوئندا بەجى

(۱) دەقى ئەو دەستەواژەيە بەم جۈرەيە: "يا عباد الله! أنتم في دار الحكمة، لابد من الوساطة، اطلبوا من معبودكم طبيباً يطب أمراض قلوبكم، مداوياً يداويكم". پروانە: "الجلس الثاني والستون" ص ۳۰۶ ط دار الكتاب العربي. لە كىتېى: (الفتح الرباني)ى شىخى گەيلانى كە لە چاپە پىشوۈە كاندا لەگەل كىتېى (فتوح الغيب)دا پىكەوۈ و بەم ناوۈى دوو ھەم چاپ دەكران. (وەرگىز)

(۲) بلىندترىن ئەنجۈمەنى زانستى سەر بە مەشەخەتى ئىسلامىي دەولەتى عوسمانى بوو. (وەرگىز)

ماوه. ئنجا گه‌رهمه‌وه سه‌ری و، خوێندنه‌وه‌ی کتێبه‌که‌ی مامۆستای یه‌که‌مم ته‌واو کرد و، گه‌لێ سوودی مه‌زغم لێ ده‌ست که‌وت و، چه‌ند کاتیکی دوور و درێژ خایه‌نم له‌ گه‌لدا برده‌ سه‌ر که‌ تیاياندا گوێم له‌ وێرد و مونا‌جاته‌ نه‌رم و خا‌وینه‌کانی ئه‌و مامۆستایه‌م ده‌گرت.

پاشان کتێبی "مه‌کتووبات"م که‌وته‌ ده‌ست، که‌ هی "ئیمامی ئه‌حمه‌دی فاروقی سه‌ره‌ه‌ندی"ی نوێکاری هه‌زاره‌ی دوو هه‌مه‌. به‌ نیازی خێر و گه‌شینی یه‌کی خا‌وینه‌وه‌ ده‌ستم دا‌یی و کردمه‌وه‌.. یه‌ که‌سه‌ر شتیکی سه‌یرم تێدا بینێ! چونکه‌ له‌ دوو نامه‌ی ئه‌و کتێبه‌دا وشه‌ی "میرزا به‌دیعووزمه‌مان" به‌ کار هاتبوو! منیش وام هه‌ست کرد که‌ له‌ گه‌ل منی ییت و به‌ ناوی خۆمه‌وه‌ بانگم بکات، چونکه‌ باوکم ناوی "میرزا" بوو، هه‌ردوو نامه‌ که‌ش ئاراسته‌ی "میرزا به‌دیعووزمه‌مان" ناویک کرابوون!

له‌ به‌ر خۆمه‌وه‌ وتم:

— سبحان الله! ئهم نامه‌یه‌ راسته‌وخۆ له‌ گه‌ل منیه‌تی!

چونکه‌ سه‌عه‌دی کۆن به‌ نازناوی "به‌دیعووزمه‌مان" ناسرابوو. خۆ هه‌ر چه‌نده‌ جگه‌ له‌ "هه‌مه‌دانێ" — که‌ له‌ سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچی دا ژیاوه — که‌ سێکی ترم شک نه‌ده‌برد به‌م نازناوه‌ به‌ناوبانگ بووبی، که‌چی ئهم نامه‌یه‌ ئه‌وه‌ی ده‌گه‌یاند که‌ ده‌بی که‌ سێکی تری غه‌یری "هه‌مه‌دانێ" هاو سه‌رده‌می ئیمامی په‌یانی سه‌ره‌ه‌ندی بووبی و به‌م نازناوه‌ نامه‌که‌ی ئاراسته‌ کرا‌ییت و، ده‌شبیته‌ حاله‌ته‌که‌ی ئه‌و وه‌ک هی من و بووبی، چونکه‌ ده‌رمانی ده‌رده‌که‌ی خۆم له‌و دوو نامه‌یه‌دا ده‌ست که‌وت!

ئیمامی په‌یانی له‌و دوو نامه‌یه‌ و چه‌ند نامه‌یه‌کی تر دا ئامۆژگاری ئه‌وه‌ی ده‌کات که: "قیله‌ی پروو تیکردنت بکه‌ به‌ یه‌ک"^(۱). واته‌ شوێن یه‌ک پێشه‌وا و رابه‌ر بکه‌وه‌ و به‌ غه‌یری ئه‌و رابه‌ره‌وه‌ سه‌رقال مه‌به‌!

له‌ راستی دا ئهم ئامۆژگاری یه‌ له‌ گه‌ل ئاماده‌یی و باری پۆحیی ئه‌و کاته‌مدا به‌ک نه‌ده‌ که‌وت. چونکه‌ بیرم کرده‌وه‌ له‌وه‌ی که‌: ئایا شوێن کامیان بکه‌وم؟ له‌ پشت سه‌ری ئه‌میانوه‌ پڕۆم یان ئه‌و؟ له‌ راستی دا گه‌لێ سه‌رسام بووم و نه‌مه‌دزانی کامیان هه‌ل‌بژێرم.

(۱) پروه‌انه: "مکتوبات الإمام الرباني" ج ۱/ص ۷۸ (وه‌رگێڕ)

سەرسامىيە كەشم زۆر خەست و چىر بوو، چونكە ھەريە كەيان تايىبە تىكارى و جازىيىبە تى خۇي ھەبوو. بۇيە نەمتوانى يە كىكىيان ھەلېئىرم و دەست لەوى تىران ھەلېگرم!

كاتى من لەم سەرسامى و ھەپەسانە خەست و چىرەدا دەتلامەو، ختوورەيە كى رەھمانىم بە دلدا ھات كە پىتى و تىم: سەرەتاي سەرچەمى ئەم رېنگايانە و.. سەرچاوەى ئەم ھەموو جۇگەلانە و.. خۇرى درەخشانى گىشت ئەم ھەسارە گەرۆكانە تەنھا ھەر قورئانى پىرۆزە. كەواتە يە كىخستى راستەقىنەى "قىبلە" لە شوپىنكەوتنى "قورئانى پىرۆز" دايە. چونكە قورئانى پىرۆز بەرزىرەن رابەر و خاوينترەن مامۆستايە. ئىتر لەو رۆزەو ۋە پووم كىردە قورئان و دەستەم پىو گىرت و يارمەتى و فرىاگوزارىم تەنھا لە قورئان وەر گىرت.

خۇ توانا و لىھاتنى پەرىشان و ناتەواوى من گەلىنى لەو دەستەوسان و كۆتاترە كە بتوانىت - ۋەك پىويست - لە رېژنەى بەخوۋەمى ئەو رابەرە ھەقىقىيە بىنۆشەت، كە ۋەك كانىاۋىكى سەلسەبىل و ئاۋى ھەيات و ژيانبەخش وايە. بەلام بە فەزلى خودى رېژنەى قورئان دەتوانىن ئەو رېژنە و سەلسەبىلە بۆ كەسانى "ئەھلى دل" و "خاۋەنى ھال" و ھەريە كەيان بە پىتى پلەى خۇي، پروون بىكەينەو.

كەواتە "وتەكان" و ئەو پرووناكى يانەش كە لە قورئانى پىرۆزەو ھەلگوزراون (واتە: پەيامەكانى نوور) تەنھا چەند مەسەلەيە كى "زانستى" و "عەقلى" نىن، بەلكولە گەل ئەو ھەلدا بىرىتىن لە چەند مەسەلەيە كى "قەلبى" و "پۇجى" و چەند ھالەتەىكى "ئىمانى". واتە ۋەك چەند زانستىكى بەرز و بەنرخى خاۋىي و پەرۋەردگارى وان.

● خالى چوارەم:

ھاۋەلە بەرپىزەكان و تابىعين و شوپىنكەوتوانى تابىعينىش - خاۋايان لى رازى يىت - كە خاۋەنى بەرزىرەن پلەن و بەھرەمەندى "ويلايەتى كوبرا"ن، سەرچەمى لايەنە ناسكەكانىان راستەخۇ لە قورئانى پىرۆزەو بەھرە و بەشى خۇيان وەر گىرتبوو. ھەرۋەك "قورئانى پىرۆز" ىش "رابەر" ىكى راستەقىنە و سەروزىادىان بوو. ئەم راستەقىنە بەلگەيە بۆ ئەۋەى كە قورئانى پىرۆز ھەرۋەك لە ھەموو كات و رۆزگارنىكدا راستەيەكانى خۇي دەرەپىت، بە ھەمان جۆر لە ھەموو كاتىكدا رېژنەكانى "ويلايەتى كوبرا"ش بەو كەسانە دەبەخشىت كە شاياتيانان.

بهلنى، رۆشتن و گۆزهر كردن له دىوى "روالته" شتانهوه بۆ ناوجهرگه
"حهقيقته" به دوو شيوه دهييت:

يه كه ميان: بهوه ده ييت كه مرۆف بپرواته ناو بهرزه خى "تهريقته" هوه و له پى
سهير و سلوو كه وه پله يهك له دواى يه كه كانى تيدا بپريت، تا به "حهقيقته" ده گات.
شيوهى دووههم: رۆشتنى راستهوخۆيه بۆ ناو "حهقيقته" بههۆى سۆز و
ميههره بانيه كى بى گهردى خوايى بهوه، به پى رۆشته ناو بهرزه خى تهريقته وه. ئهم
رېنگايميان رى به كى تايبه تى و بهرز و بلند و به كجار كورته و، برىنى به له پى هاوه له
بهريزه كان و تاييعين، خوايان لى رازى ييت.

جائيه و روناكى يانهى كه داچۆراوى راستى به كانى قورئان.. ههروهها
"وته كان" يش كه ئه و روناكى يانه ده ده خه و له خوڤنه ران و بيسه رانيان ده گيه نه،
ده گونجى خاوه نى هه مان تايبه تكارى بن. وهك له راستيشدا خاوه نى ئه و
تايبه تكارى يانه!

● خالى پىنجهم:

وا به پىنج نمونهى جوژى پروونى ده كه ينه وه كه "وته كان" ههروهك "راستى به كانى
قورئان" فيرى خه لكى ده كه ن، له هه مان كاتدا ئه ركى "ئيرشاد" يش راده به پى ن:
♦ نمونهى به كه م:

هه ر خۆم له خۆمدا و له دواى هه زاران - نهك ده يان و سه دان - ئه زموونى
دووپات بووى خۆمه وه قه ناعه تى ته واوم كرد كه: "وته كان" و ئه و نووران هه ش كه پىژنه ي
قورئانى پىرۆزن: ههروهك رابه رايه تى "ژيرى" م ده كه ن و وانه ي زانسته كانى پى ده لى نه وه،
به چه نده ها حاله تى ئيمانيش ته لقينى "دل" م ده كه ن و گه لى تام و چىژى ئيمانيش
ده رخواردى "بۆح" م ده ده ن.. ئير به م جۆره و له رابه راندنى كاره كانى دنيا مدا وه كو
ئه و موريدهم لى ها تووه كه چاوه روانى يارمه تى و مه ده ده له شىخه خاوه ن كه رامه ته كه ي
ده كات، چونكه منيش وهك ئه وم لى ها تووه و يارمه تى و مه ده ده له و نه ينى به خاوه ن
كه رامه تانه ي قورئان و ره ده گرم و هينانه دى خواست و پيدا وىستى به كانيشم هه ر له وان
چاوه روان ده كه م. له راستيشدا هه مو ئه و خواستانه م له م رى به وه و به جۆرىك كه
چاوه روان نه كراوه و له حسابدا نه بووه، بۆ ده هاته دى!

والى ره دا ته نها دوو نمونهى ئه و پرووداوه جوژى يانه باس ده كه م كه بههۆى
به ره كه تى نه ينى به كانى قورئانه وه ها تووه ته دى:

یه کهم:

ئەو پرو داوھیه که به درێژی له "مه کتووبی شازدهههه" دا پروون کراوه تەو و بریتی یه لهوهی: کولێرهیه کی گهوره و نااسایی، پێش چاوی "سلیمان" ی میوانم خرا، که له سەر دره ختیکی قهتران دانرابوو. ئیمهش دوو پوژی تەواوتی لهو دیاری یه غهیبی یه مان خوارد (له کاتی کدا که هیچ شتی کم شک نه ده برد بۆ میوانه که می دابینم).

دووههه:

مه سه له یه که تابلێتی جوزئی و ناسکه و له م پوژانه دا پرووی داوه، که بریتی یه له مهی خواره وه:

پوژیکیان له پێش نوێژی به یانی دا قسه یه کم هاته وه یاد که له لایه ن منه وه به که سیك و تراوه و، به چه شنیکێ وه هاش ئه و قسه یه کراوه که ئه و که سه دوو چاری گومان و دوو دلی بکات. له دلی خۆمدا وتم: خۆزگا ئه و که سه م ده بینی تا کو ئه و له که و ته پ و تۆزانه ی له سەر په ره ی دلی نیشتون بیاتنه کینم و لایان به رم. هه ر له و ده قیقه یه دا بیرم که وتوه که پێویستم به و به شه ی کتێبه که مه که ره وانه ی شاری "نيس" کراوه و، له به ر خۆمه وه وتم: خۆزگا ئه و به شه ی کتێبه که مم ده هاته وه ده ست.

له دوای نوێژی به یانی دانیشتبوم، کتوپر ئه و که سه ی که له پێش نوێژه که م به خه با لهدا هات، خۆی کرد به ژووردا و ئه و به شه ی کتێبه که شمی به ده سه ته وه بوو که له و کاته دا پێویستم پێی بوو!!

لیم پرسى:

— ئه وه چی یه به ده سه ته وه؟

وتی:

— نازانم! له به رده ر گادا به یه کێک گه یشتم که له "نيس" وه هاتبوو، ئه مه ی دامی و

منیش وا بۆم هینایت!

به سه رسو و پرمانه وه له به ر خۆمه وه وتم:

— سبحان الله! ده ر جوونی ئه م پیاوه له مالی خۆی و گه یشتنی ئه م به شه ی و ته کانیش له "نيس" وه له م کاته دا، هه رگیز ئاسه واری "پێکهوت" ی پێوه نی یه. به ئکو ته نها هیممه تیکی قورئانی پیرۆزه که ئه م به شه ی کتێبه که ی له هه مان کاته دا دایه ده ستی ئه و که سه و له و پێیه وه بۆی ناردم!

ئيت سوپاسيكي زوري خوي گهرهم كرد.

كهواته ئهو كهسهى كه شاره زاي وردترين، بهلكو بئى بايه خترينى، خواست و ئاره زوووه كانى دلى منه، ههردهم له ئاميزى ميهره بانيي خويم ده گرنت و له لايهن خوويه وه پاريز گاريم ده كات. ئيت ههر گيز نارومه زير كۆلى منهت و چاكهى هيچ كهسيكه وه له سهرتاسهري دنيا دا و، بهخشش و چاكهى هيچ كهسينك وه رنا گرم.

❖ نموونهى دووههم:

"عه بدورپه حمان"ى برازام ههشت سال پيش ئيستا به جيى هيشتم و ليم دور و كهوته وه. خو ههر چه نده لهم ماويه دا له كهى بئى ئاگايى و شوبهه و گومان و وههمه كانى دنياى بهر كهوتبوو، كه چى له گهل ئه وه شدا گومانىكى باشى له رادهى خوم زياترى پيم هه بوو. بويه داواى لى كردم هيهمه تيكي ئه وتوى فريا بخم كه من شكى نابهم و له توانامدا نيه. به لام هيهمهت و يارمه تىي فريا گوزارىي "قورئانى پيروژ" فرياي كهوت و پرؤشت به هاناويه وه، چونكه سى مانگ پيش وهفاتي، "وتهى دههم"ى به دههست گهياندبوو، كه تاييه ته به "حه شر"ه وه!

ئهو په يامهش له پرووى پاكر كردنيه وه له چلك و چه په لى په مه عه وهى په كان و لىلايى په كانى وههم و گومان و بئى ئاگايى، پۆلى خوئى لهودا بينيبوو. ته نانهت به رهو په يه كى وهك پلهى "ويلايهت" به رزى كردبو وه، چونكه سى دانه كه رامه تى ئاشكرائى لهو نامه يه دا ده رخستبوو كه پيش وهفاتي بۆى نووسيبووم! ئهو نامه يهش له ناوه ندى بر گه كانى "مه كتووبى بيست و هه وتهم" دا تو مار كرا وه. با سه ير بكرت.

❖ نموونهى سى ههم:

برايه كى قيامه تيم كه له هه مان كاتدا قوتاييشم بوو، ههروهك له ئه هلى دل و خاوه نى ته قواش بوو، كه به ريز "حه سه ن ئه فهندي" يه و خهلكى شارى "بور دور" ه... ئهم براي ه، له بهر ئه وهى گومانىكى باشى له توانا و سنوورى خوم زياترى به من هه بوو، چاوه رپى هيهمهت و مه ده ديكي لهم هه زاره ده كرد به وينه ي ئه وهى كه له وه لى په كى مه زنه وه چاوه روان ده كريت.

كتوپر و به بئى هيچ بۆنه يهك په يامى "وتهى سى و دووههم" م دا به يه كيكي گوندشيني ده ور به رى شارى "بور دور" تاكو بيخوينتته وه. پاشان "كاك حه سه ن" يشم بير كهوته وه و، بهم براي هم وت: "گهر سه ردانى بور دورت كرد ئهم په يامه به ده ستي كاك

حه سه نیش بگمیه نه تا کو له ماوه ی چهنه رۆژیکدا ئه ویش بیهوینیتیه وه". ئیتر ئه م پیاوه که سه فیری کرد، راسته وخۆ په یامه که ی دایه دهستی کاک حه سه ن. ئه م رووداوه ش چل رۆژ پێش کۆچی مالتاواپی کاک حه سه ن رووی دا!

کاتی که په یامه که ی به ده ست گه یشت، به شه وق و تاسه مه ندی په وه وه ری گرت و له گه لی دا ژیا و به وینه ی مرۆفیککی تینرو بۆ ئاوی سه لسه بیل، له راستی په کانی ئه و په یامه ی نۆشی. ئنجا هه تا خویندنه وه ی ئه و په یامه شی دوو پات بکر دایه ته وه پتر له رێژنه کانی به ره ره مه ند ده بوو. هه ر به م چه شنه له خویندنه وه ی دا به رده وام بوو هه تا ده رمانی ده رده که ی خۆی تیدا دۆزی په وه، به تابه ت له باسی "خۆشه وستی خوی گه وه" له هه لئوئستی سی هه می ئه و په یامه دا. ته نانه ت چه ندین رێژنه ی ئه و توژی له و په یامه به ده ست هینا که پێشتر له "قوتبی ئه عزم"ی چاوه پروان ده کرد! هه تا به پپی خۆی و به ساغ و سه لامه تی رۆشت بۆ مزگه وت و نوێزه که ی له و ئی ئه دا کرد، ئنجا هه ر له و ئی گیانی سپاردا! په حه مه تی فراوانی خوی لئ ییت.

❖ نمونه ی چواره م:

به رێز کاک "خلووصی" هیممه ت و یارمه تی و رێژنه و نووریککی ئه و توژی له "وته کان"ه وه - که پروونکه ره وه ی نه ینی په کانی قورئانن - ده ست که وت که زۆر زیاتر بوون له و هیممه ت و مه ده د و رێژنه یی له "ته ریه ته نه قشبه ندی" دا به ده ستی هینا، که گرنگترین ته ریه ته که نه و له هه مووشیان کاریگه ری زۆر تره. ئه م شایه تی په شی له "مه کتروبی بیست و حه وته م" دا باس کراوه.

❖ نمونه ی پینجه م:

"عه بدوله جید"ی برام به وۆی کۆچی دواپی "عه بدو پرچه مان"ی برا زامه وه و، له به ر چه ند بارو دۆخیکی ئازار به خش و خه مگینه وه، هه ستی به شه ژان و دارمانیککی توند و به هیژ ده کرد له ناخی خۆی دا. ئنجا ئومیده واری هیممه ت و مه ده دیکی مه عنه ویی ئه و تو بوو له لایه ن منه وه که له توانای مندا نین. خۆ هه ر چه ند من نامه م بۆ نه ده نارد، که چی کتوپر چه ند په یامیکم له "وته کان" بۆ ره وانه کرد، ئه ویش له دوا ی خویندنه وه ی ئه و وتانه نامه یه کی بۆ ناردم که تیایدا نوو سیبووی: "سو پاس بۆ خوا! رزگارم بوو.. چونکه پێش ناردن ئه م وتانه وه خت بوو شیت بیم! به لام هه ریه ک له و وتانه جیی رابه ریکیان بۆ من گرته وه. خۆ ئه گه ر ته نها یه ک رابه رم لئ دوور که وتیته وه، ئه و به یه ک جار چه ندین رابه ری زۆرم ده ست که وت و، سو پاس بۆ خوا له و باره په ریشانه رزگارم بوو". منیش

گه‌لی غوونه‌ی زو‌ری تر ه‌ن که له‌م پینج غوونه باس‌کراوانه ده‌چن و، ه‌هر ه‌مووشیان روونی ده‌که‌نه‌وه که:

به‌لّی، ماده‌م "خوری دره‌خشان" هه‌لهاتییت، پیوست به داگیرساندنی "مۆم"
نامینت!

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

* * *

نامه يه كي بچووك و تاييهت

كه ده گوځي به تهاوكهري مهسلهي سي همي

مهكتوبي بيست و هه شتم دابريت

تهي براياني ئاخيره تم و دوو قوتابي يه جيديدي يه كانم؛ بهريزان:

"خه سره" و "ره تفهت"!

ئيمه هه ستمان به سي كه رامه تي قورثاني ده كرد له كومله پهيامي "وته كان" دا، كه له ريژنهي نووره كانى قورثاني پيروزه وه سهرچاوهيان گرتووه. كه چي ئيوه، به هيممهت و شهوق و تيكوشاني خوتان، كه رامه تيكى ترى چواره متان خسته سهر ئه و سيانه.

سي كه رامه ته زانراوه كه بريتين له مانهي خواره وه:

يه كه م:

ئاساني و خيرايي ئااسايي له دانانياندا. ته نانهت "مهكتوبي نوزده هم" كه له پينج بهش پينكهاتووه، له نزيكه ي سي پرژدا و ههر پرژهش له نزيكه ي چوار سعاتدا، واته به كۆي دوازه سعات و له نيوان چيا و دۆل و باخه كاندا و بي ئه وي هيج كتيبيكي سهرچاوهيي مان له بهر ده ستدا بيت، دانراوه!

"وته ي سي هم" يش له ده مي نه خوشي و له ماوه ي پينج شش سعاتدا دانراوه.

"وته ي بيست و هه شتم" يش، كه باسي بههشت ده كات، به يهك دوو سعات و له ناو باخه كه ي "سوله يمان" له ده مي شيوه كه دا دانراوه. ته نانهت من و توفيق و سوله يمان سهرمان له م خيرايي يه سوور ده ما!

جا ههروهك ئه م كه رامه ته قورثاني يه له داناني دا هه يه، به هه مان جوړ:

دوو هم:

له نوو سينه وه شي دا ئاساني يه كي ئااسايي و شهوقيكي گهرموگور هه ست پي ده كريت، بي ئه وي نوو سهره وه كه ي گرفتاري بيژاري بيت. له كاتيكا كه گه لي

هۆکار لهم پوژگار هه‌دا هه‌ن گيان و ژیری یه‌کان دوو چاری بیزاری ده‌که‌ن. که‌چی هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی و ته‌یه‌ک له‌ "وته‌کان" داده‌نریت، یه‌کسه‌ر له‌ گه‌لێ شوینی زۆردا له‌به‌ری ده‌نووسریته‌وه‌ و، ئهم کاره‌ش به‌سه‌ر گه‌لێ ئه‌رکی گرنگدا پێش ده‌خریت.

سێ هه‌م که‌رامه‌تی قورئانی بریتی یه‌ له‌وه‌ی که‌:

خوێندنه‌وه‌شيان مڕۆڤ بیزار ناکات، به‌ تایبه‌ت گه‌ر خوێنه‌ر هه‌ست بکات پێوستی پێیانه‌. ته‌نانه‌ت هه‌تا زیاتر بخوێنریته‌وه‌، پتر چێژ و شه‌وقی خوێنه‌ریش زیاده‌یه‌ت و لییان بیزار ناییت.

جا ئیوه‌ش - ئه‌ی هه‌ردوو برا که‌م! - که‌رامه‌تیکی قورئانی چواره‌متان چه‌سپاند. ئه‌وه‌تا کاک خه‌سه‌روی برامان - که‌ خۆی به‌ ته‌مه‌ل ناو ده‌بات - له‌و کاته‌وه‌ که‌ پێنج ساڵ له‌مه‌وبه‌ر ناوی و ته‌کانی بیست له‌ نووسینه‌وه‌ سارد بووه‌ته‌وه‌، که‌چی و اله‌ماوه‌ی یه‌ک مانگدا به‌ نووسینیکی پێک و جوان چواره‌ده‌ کتیی نووسی یه‌وه‌، به‌ تایبه‌ت "مه‌کتووبی سی و سێ هه‌م" که‌ په‌یامی په‌نجه‌ره‌ کانه‌ و ریزی شایانی لێ نراوه‌، چونکه‌ به‌ جوانترین شیوه‌ نووسراوه‌ته‌وه‌.

جا ئهم کاره‌ که‌رامه‌تیکی بێ گومانی نه‌ینی یه‌کانی قورئانه‌.

به‌لێ، ئهم په‌یامه‌ له‌ بواری ناسینی خوای گه‌وره‌ و ئیمان هێناندا به‌ خواوه‌ند گه‌لێ به‌هێژ و دره‌خشانه‌، به‌لام په‌نجه‌ره‌کانی سه‌ره‌تای په‌یامه‌ که‌ گه‌لێ کورت و پوختن، هه‌رچه‌نده‌ ورده‌ ورده‌ پروون ده‌بنه‌وه‌ و پتر دره‌خشان ده‌بن. چونکه‌ پێشه‌کی یه‌کانی زۆربه‌ی "وته‌کان" - به‌ پێچه‌وانه‌ی کتیه‌کانی تر - به‌ پوختی و کورتی ده‌ست پێ ده‌که‌ن، به‌لام ورده‌ ورده‌ پروون ده‌بنه‌وه‌.

مه سه له ی چوار هم

که په یامی چوار هم

باسمه سبحانه

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

وه لامي پرسياريكه تايه ته به رووداويكي جوزني يوه و، مايه وريايي و
بيدار برونه وي برايتمه.

برا نازيزه کاتم!

نټوه ليم ده پرسن و ده لين:

له شوي جومعه ي پروژ و له ده مي هاتي ميوانيكي نازيزدا و بي هيچ هو کارنيک،
ده سندرزي يان کرده سر مز گه و ته پروژه که تان.. ثايا نهيني هم رووداوه چي يه و له بهر
چي ته نگت بي هله چن و ثاو انازارت ده ده ن؟

وه لام:

وا به ناچاري و به زماني "سه عيدي کون" چوار خال باس ده که م، بهو هيوايه ي که
بين به مايه وريايي و بيداري ي برايان و، نيوهش له لايه ني خو تانه وه وه لامي
پرسياره که تاني لي دهر بهينن.

◆ خالي يه که م:

ماهييه تي نهو رووداوه: فيلنيكي شهيتانه و، ده ست هينانه پي يه کي مونافيقانه يه له
پيناوي رازي کردني ثيلحاد و، به پيچه وانه ي ياسا و ته نها به فرماني ههوا و ثاره زوو، به
مه به ستي نهوي که له شوي جومعه دا دلتمان سه خلعت بکه ن و ساردو سري بجه نه
گياني ته هلي جه ماعه ته وه و، پي له وهش بگرن که چاوم به ميوانه کاتم بکه و نيت.

يه کيک له شته سهر و ناموکان نهويه که: پروژي پيش نهو شوه - واته پينج شمه -
بو مه به ستي گه شت و گه ران پو شتم بو شو ننيک. له کاتي گه رانه وه مداره شماريکي
هينده دريژم دي که ده وت دوو مارن پيکه وه لکاو، له لاي چه په وه هات و له نيوان
من و هاوه له که مه وه تي په ري.

ویستم بزانم هاوړنیکم تا چەندە لەو ماره دەرست، لیم پرسی:

- ئایا بینیت؟

وتی:

- چی؟

وتم:

- ئەو ماره ترسناکه!

وتی:

- نەخێر نەمبینووە و ناشی بینم!

بە سەر سوور مانەو و تم:

- سبحان الله! چۆن ئەو ڕەشمارە گەورەیت نەدی که لە نیوانمانەو تێپەری؟!

لەو دەمدا هیچ شتیکم لەم بارەیهو بە خەیاڵدا نەهات. بەلام دواایی ئەمەیی خواوە و بە دڵدا هات:

ئەم ماره ئاماژەیه که بۆ ئەو هی که دەبی ئاگات لە خۆت بیت و وریا بیت!

پاشان تێ گەیشتم که ئەم ڕەشمارە لە جۆری ئەو مارانەیه که لە خەوندادەیانبینم. واتە لە خەونەکاندا کارمەندە بەرپر سه کهم لە شیوەی مārda دەبینی هەر کاتی به نیازی خیانەتەو بەهاتایه بۆ لام! تەنانەت جارنیکیشیان ئەمەم بۆ بەرپۆهەری ناحیه باس کرد و پتم وت:

- هەر کات به نیازی خراپەو سەردام دە کهیت، لە شیوەی مārda بە خەون دەتبینم. کهواتە ئاگات لە خۆت بیت!

لە راستیشدا گەلنی جار بەرپۆهەره کهی پش ئەوم لەو شیوەیدا دەبینی!

بەو واتایه که ئەم ماره ی ئیستا به ئاشکرا بینیم، ئاماژەیه بۆ ئەو هی که ئەم جارە خیانەتە کهیان شیوەی دەستدریزی راستەقینه ده گرێته خۆ و تەنها لە شیوەی نیاز و نییه تی دڵدا نامینیتەو.

خۆ هەر چەند دەستدریزی به کهی ئەم جارەیان شتیککی بچووک بوو و خۆیشیان هەول دەدەن به بچووکیی پشانی بدن، بەلام بەهۆی هاندان و هاوبەشی کردنی مامۆستا (معلم) به کی بی وێژدانهو، بەرپر سه که فرمانی بۆ پۆلیسه کان دەر کردبوو که: "بەرۆن ئەو میوانانە دەستگیر بکهن و بیانیهتن". ئەمەش لە کاتی کدا بوو که ئیمە لە مزگوتدا سەرگەرمی زیکره کانی دوا ی نوێژ بووین.

ئامانجى ئەوانىش لەم پەفتارەدا ئەو بۆرەى كە توورەم بکەن و بە ھەست و نەستەکانى "سەعیدى كۆن" بپرۆم بە گزىاندا و لە بەرامبەر ئەم ھەلسو كەوتە ھەر پەمەكى و نایاساى پەمە دەریان بکەم.

بەلام ئەو بەدبەختە نەیدەزانى كە "سەعید" ھەر گزى ناچىت بە دارەسایە كى شكاوێ دەستى پەمە بەرگرى لە خۆى بكات، لە كاتى كەدا كە "شمشیرى كى ئەلماس" ی دروستكراوى كارگەى قورئانى حەكىمى لە زمانداى، بەلكو لە برى دارەساكەى دەستى، ئەو شمشیرە ئەلماسە بە كار دەھىت!

لە گەل ئەو ھەشدا پۆلىسە كان بە سەلىقە و لەسەر خۆ برون و، تا كۆتایى ھاتنى نوێژ و تەواو بوونى زىكرە كانى چاوەروانى یان كرد و پراوەستان، چونكە ھىچ حكوومەت و دەولەتێك خۆى لە نوێژ و مزگەوتدا ھەلناقورئىت تا نوێژ و زىكرە كانى تەواو نەبن. كەچى بەرپرسە كە لەم پەفتار و چاوەروانى پەمە پیاو كانىشى توورە پەمە سەرى تىكرد و یە كسەر پاسەوانە كەى بە دوا ناردن و وتى: پۆلىسە كان گۆئى پراپەلیم ناكەن!

بەلام خواى گەورە مەن بەم چەشنە مارانەو سەرقال ناكات. ئامۆژگارىشم بۆ براى ئام ئەو پەمە كە ئەوانىش پىپانەو سەرقال نەبن، مەگەر پىپانى پەمە كى ناچارە كى پەمە پەمە بگرێت. بەلكو خۆتان بەرزتر رابگرن لەو پەمە كە تەنانت قەشەشيان لە گەلدا بکەن و پىپاندوین. چونكە وەك وتراو: "جواب الأحمق السكوت" (واتە: وەلامى مرۆفەى گەوج پەمەنگى پەمە) بەلام وریاى ئەم خالەى خوارەو پەمە:

ھەر وەك ئەگەر لە بەرامبەر ئازەلێكى درندەو خۆت بە "لاواز" پىشان بەدەیت، ئەم كارەت ئازا پەمە و غەرەبەت دەداتى كە ھىرشت بكاتە سەر، لاوازی نواندنیش (بە مەراپى كردن) بۆ كەسێك كە سروشتى ئازەلێ درندەى لە خۆدا ھەلگرتىت، بە ھەمان جۆرە و ھانى دەدات بۆ دەستدریژى كردن!

كەواتە دەبێ ھاوڕێیانمان بە وریاى و حەزەرەو پەفتار بکەن، نەبادا لایەنگرانى زەندەقە و ئىلحاد كە مەترخەمى و پەمە ئاگایى یان بقرۆزەو.

◆ خالى دووھەم:

﴿وَلَا تَرْكُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ﴾ (ھود: ١١٣).

ئەم ئایەتە پىرۆزە ھەر پەمە كى توندوتیژی تىداى. واتە ئەو كە سانەى كە دەبەن بە ئامرازى دەستى ستەمكاران و پىشت و لایەنى ئەوان دەگرن، تەنانت گەر تەنھا نزمترین

مهيل و سۆزيشيان به لاياندا هه بىت، ئەم هەرەشە ترسناکه دهيانگرىتهوه. چونکه رازى بوون به کوفر مرۆڤى پى کافر ده بىت و رازى بوونيش به ستهم مرۆڤى پى ده بىت به ستهمکار.

به کىک له ئەهلى کهمال بهم بهيتهى خوارهوه تهعبىرى له گهوههريکى نىوان گهوهههه زۆره کانى ئەم ئايهته پىروژه کردوه^(١):

ههه دهنى تهبعه له دنيا کۆمه کى زالم ده کات

تانجى به له زههت له خزمه تکر دنى راوچى ده بات!

به تى، هه ندى کەس هه وه "مار" رهفتار ده کەن و.. هه ندى کيشيان کارى "سه گ" و "تانجى" نه بنجام ده ده ن!

جا ئەو که سهى که لهم چه شنه شهوه پىروژانه دا و له ده مى دوعا و لالا نه وه له بهردهم خواى گه وه ده جاسووسى به سهه ئىمه و ميوانىکى به پىژه وه ده کات و خه بهرمان لى ده دات، وه ک بلى تى تاوانىکمان نه بنجام دا بىت، پاشان ئەم چه شنه ده سترىژى به مان ده کاته سهه.. بى هىچ گومانىک - ئەو که سه - سهه زه نشتى ناو واتاى شيعره که ده يگرىته وه!

◆ خالى سى هه م:

پرسىار:

مادهم تۆ بۆ پىنمايى کردنى سهه سخته رىن مولحيد و که سانى سهه کەش و له پىناوى چاک کردنى ئەواندا پشت به قورئانى پىروژ ده به سستى و پال به هيممه تى ئەم قورئانه وه ده دهيت و له پىژنه کانى نوورى ئەو قورئانه بههه مه نه ده بىت و له سهه ئەم کارهت تا ئىستا بهردهوامىت، ئەدى بۆچى ئەوانه ي که له خۆته وه نزىکن و ده سترىژىت ده کەنه سهه و توندوتىژىت له پروودا ده نوين، بۆ رىنى راست بانگ و پىنمايى يان ناکه يت؟

وه لام:

به کىک له بنچينه گرنگه کانى ئوسوولى شه ريعهت ئەم ده ستوره يه که ده لىت:

"الراضى بالضرر لا يُنظر له".

واته:

"گهه که سىک به وىست و ههز و ئاره زوى خۆى، به زيان و خراپه ي خۆى رازى بىت، نا بىت به چاوى شه فه قهت و به زه يى به وه سهه ير بکرىت!"

(١) ته رجهمه ي شيعرئى تورکى يه. نارى شاعىر و سهه چاره که يم ده ست نه که وت! (وهه گىر)

جا من پشت به قورئانی پیروژ ده به ستم و خه لکی بۆ لا بانگ ده کم و، ئه مو لحه ده ش که به ته و او ی پی له ئیلحاد پرا کیشاوه، گهر نه توانم به ته و او ی قه ناعه تی پی بکم، ئاماده م له ماوه ی چهند سه عاتیکدا ده مکو تی بکم و بۆری بده م، به مه رجی ئه و که سه به یه کجاری نزم و بی نرخ نه بیت و، به وینه ی مار - که له زه ت له بلا و کردنه وه ی ژهره که ی ده چیژیت - له زه ت له بلا و کردنه وه ی گو مپایی نه بات.

به لام ده بی بزانی که گفتو گو کردن له گه ل ئه و مارانه ی له شیوه ی مرؤقدان و قسه کردن له گه ل ده روو نیکدا که تا دوا هه مین پله ی نزمی گو مپایی و نو قم بووی نیفاق دابه زی بیت، به راده یه ک که به ئاشکرا و هه ست و زانی نی خو ی ئایینه که ی به دنیا ده گو رپته وه و ئه لماسی گران به ها به چهند ورده شو وشه یه کی بی نرخ ی چه پهل ده فرو شیت ..

گفتو گو کردن له گه ل ئه و که سانه دا و پروو نکرده وه ی حه قیقه ت بۆیان - له راستی دا - ستمه له حه ق و دا گرته له شان و شکۆی حه قیقه ت. چونکه وه ک ئه و ته یه ی پیشینان وایه که ده لیت: "تعلق الدرر في أعناق البقر"^(١)!

چونکه ئه و که سانه ی که ئه و جو ره ره فتارانهمان له گه ل ده نوین، چهنده ها جار ئه و راستی یانه یان له په یامه کانی نوو ره وه بیستو وه، که چی هه ر چهنده ش ئه م راستی یانه ده ناسن، ده چن بۆ مه به سستی رازی کردنی زهنده قه و گو مپایی، تیده کو شن له نرخیان دا بگرن. که واته وه کو ئه و مارانه وان که له بلا و کردنه وه ی ژهره کانیاندا هه ست به چیژ و له زه ت ده که ن.

◆ خالی چواره م:

چۆنیتی و شیوه ی ئه و مامه له و ره فتارانیه که ماوه ی ئه م حه وت ساله له گه ل مندا کراون، هه ر هه موویان هه ره مه کین و له سه ر بناغه ی هه و و ئاره زوو بنیات نراون و ره فتاری نایاساین ..

چونکه یاسای ره ههنده و به ند کراوان ئاشکرایه و هه موان ده یزانن. ئه و هتا به پینی یاسا چاویان به خزم و که سانیا ن ده که ویت و رپی تیکه لپی خه لکی یان لسی ناگیریت و، گو ی رابه لپی و په رستی خوای گه وره ش له هه موو ده ولت و نه ته وه یه کدا پاریزراوه و ده ستی نا هیت رپته رپی. هه رو هه ره ههنده کراوه کانی وه ک من له ناو شاره کان و له نیوان

(١) واته وه ک ئه و هه وایه ملوانکه ی مرواری بکرتنه ملی گا و گۆلک! (وه رگپ)

خزم و کەس و خۆشەوێستانیاندا مانەو و، تیکە لاوی و نامە گۆڕینەو و تەنانتە گەشتو گوزاریشیان لێ قەدەغە نە کرا، جگە لە تەنیا من.

ئەو بوو لە هەموو شتێک بێ بەش کرام و تەنانت دەستدریژی کرایە سەر عیبادەت و مزگەوتە کە شەم و ویستیان لە زیكری وشە ی تەوحیدم بێخەن کە بە لای مەزەهەبی شافعی یەو وای نوێژ سوننەتە بو تریت. کاتیکیش مرفۆئیکی نە خویندەوار کە ناوی "شەباب"ە و لە گەل ماله خەزوورانی دا بۆ گەشت و سەردان هاتە ئێره (بارلا) و، بە حوکمی ئاشنایی و ناسراویمان - چونکە خەلکی شارە کەمە - سەری لێ دام، یە کسەر سێ پۆلیسی چە کدار هاتە ناو مزگەوتە کەو بە دوا ی دا و بانگیان کرد بۆ پۆلیس خانە.

بەرپر سە کەش ویستی ئەم کارە نایاسایی یە بەو داپۆشیت کە وتی: داوی لیبۆردتان لێ دە کەم.. گلهیی مە کەن.. کار مەندی یە کەم داخوای ئەمە بوو! پاشان بواری دا کە پروات!

جا ئە گەر ئەم رووداو وە لە گەل مامەلە و پەفتارە کانی تردا لێک بدڕینەو، دەزانی ت کە سەر جەم مامەلە کانیان لە سەر بناغە ی هەوا و ئارەزو وە، هەموو پەفتارە کانیشیان هەر مەکی و نایاسایی یە. چونکە سەگ و مارە کاتم بە سەردا زāl دە کەن. منیش دانابەزمە ئاستی خۆ سەرقال کردن پێانەو و، مامەلە و پەفتارە کانی ئەو چە پەلانی بە خوای خوا وەن توانا و دەستەلات دە سپێرم، تاکو شەر و خراپکاری یان بباتە دوا وە.

لە راستی دا وروژینە رانی ئەو رووداوانە ی کە بوون بە هۆی راگواستمان، ئێستا لە ناو شارە کانی خۆیان دان و سەرۆک هۆزە دەستە لاتدارە کانی ش هەموویان بەردراون و ئێستا سەرۆکایەتی هۆزە کانیان دە کەن و، تەنھا من و دوو برای قیامە تیم لەو خەلکە جیا کراوینە تەو و بەر نە دراوین. لە کاتیکدا کە من هیچ پەیوەندی یە کەم بە دنیا وە نی یە، خوا لە ناوی بەریت و بیکات بە مایە ی بە لا و گێرو گرفت بۆ ئەوان. لە گەل ئەو وە شدا ئەم فرمانە شەم هەر قبوول کرد و وتم: ئەمە ش گرن گ نی یە.

بە لام یە کێک لەو دوو برایش لە شارێکدا دامەزرا بە موفتی و بەوپەری سەر بەستی بە هەموو شوێنیک و لاتدا دە گەڕیت، جگە لە شارە کە ی خۆی. تەنانت دەشتوانیت پرواتە ناو ئەنقەرە ی پایتەختە وە. ئەو ی تریش بواری پێ درا کە لە ئەستەمبوولدا چاوی بە

ههزاران کەس لە خۆشه‌وێستانى بکه‌وێت و له‌گه‌ڵ هه‌ر که‌سێکدا ده‌یه‌وێت گه‌فتوگۆ و چاوپێ که‌وتن ساز بکات. له‌ کاتێکدا که‌ ئهم دوو که‌سه‌ وه‌ک من ته‌نیا باڵ و بێ ماڵ و منال نین، به‌ لێکو گه‌لى ده‌ست پڕۆیشتوون و قسه‌یان ده‌روا و .. هه‌روه‌ها .. هه‌روه‌ها ..

به لّام ميان ترنجانده گونديکموه و خستميانه نيوان که سانيک که هرگيز داراي ويزدان نين. تمانهت له ماوهی شش سالدا دوو جار نهيت نه متوانيوه سهرداني گونديکی نزيک بکهم که بيست ده قيقه له بارلاوه دووره و نه يانهيتش برؤم چهند روژنيک لهو گوندهدا کات به سهر بهرم.

بم جزره، ههول دهدهن له ژير پاله بهستوى ئيستيدايكى دوو چهندانه دا. عهپان. له كاتيكدا كه هيج حكومەتيك له دنيا دا نى به له يهك ياسا زياترى ههيت، واته چهند ياسايه كى جزرا و جزر به پى كەس و گوند و شوينه كان دانه نراون! بهو واتايه كى كه نهو ياسايه به سهر منى دا ده سه پىن هه رگيز ياسا نى به، به لكو ده رچوونه له ياسا. جا بهر پر سه كانى ئيره ده سه لاتی حكومەت ده قوز نهو و له پىناوى جى به جى كردنى ئاماڤه كەسى به كانى خو ياندا به كارى ده هين.

به لام له رووی باسکر دنی نیعمه ته وه ده لیم:

سهد هزار جار سوپاس بۆ خواي گه و ره كه هه موو ته نگ پئي هه لچنين و
خۆسه پاندنيكي ئه وان وه كو تهخته داري لئي ديته بۆ گر پيژهناني ئاگري هيممهت و
غيرهت، تاكو نووره كاني قورئان پتر رووناك و دره خشان بين!

جا ئو پڑونا کی پانہی قورٹان، کہ بہ تہنگ پی ہلچن لہ لایہن ئو انہوہ مامہ لہ یان لہ گہ لدا کرا، گہرمو گورپی غیرت و ہیمہ تیان تیدا بوڑایہوہ و ہیندہ فراوانی یان بہدہ ست ہینا کہ سہر انسہری پاریزگا، تہ نانت زورہی شارہ کانی تریشیان وہ کو قوتابخانہ لی کرد و تہنہا بہ "بارلا" وہ نہمانہوہ!

پڻان واپو که منيان له گونديکدا بهند کردوو.. که چي نهو گونده(بارلا)، به کوږايي چاوی زندهقه و ئيلحاد و به فزلي خواي گه وره و به پښه وانه ي ئاواتي نه وانه وه، بوو به کورسي دهرس و وانه ي نوره کاني قورئان. ته نانهت گه لي شويني تر به ويته ي "ئيسپارته" روښتنه ريزي قوتابخانه کانه وه.

الحمد لله هذا من فضل ربي.

مه سه له ی پینجه م

که په یامی پینجه مه

په یامی شوکر

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾ (الإسراء: ٤٤)

قورئانی پیرۆز، به پروونکردنه وهی ئیعجاز به خشی خزی، له گه لای ئایه تی دا باسی شو کرانه بژیږی کردووه و خه لکی بۆ هان داوه، که ئه مانه ی خواره وه هه ندیکن له و ئایه تانه:

﴿أَفَلَا يَشْكُرُونَ﴾ (یس: ٣٥) ..

﴿أَفَلَا يَشْكُرُونَ﴾ (یس: ٧٣) ..

﴿وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ﴾ (آل عمران: ١٤٥) ..

﴿بَلِ اللَّهَ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ (الزمر: ٦٦) ..

قورئانی پیرۆز له م ئایه تانه دا ده ری ده خات که: مه ز نترین کرداریک به ده یه نه ری میهره بان له به نده کانی داوای ده کات بریتی به له: "شوکر". چونکه به راشکاوی و ئاشکرا خه لکی بۆ شوکرانه و سوپاسگوزاری بانگ ده کات و بایه خیکی تایه تی ده داتی، به وهی که ده ری ده خات: پشت هه لکردن له شوکرانه بژیږی - له راستی دا - به درۆ خسته وه و دان نه نانه به نیعمه ته کانی خوا ی گه وه دا!

هه روه هه له سووره تی "الرحمن" دا له رپی ئایه تی: ﴿قَبَّيْ آلاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَان﴾ هه وه به شیوازیکی تر سناک سی و یه ک جار هه ره شه ی توند و تیژی ئاراسته ی گرو ی ئاده می و جینی کردووه و ده ری خسته وه که: پشتگو ی خستی شوکرانه ی خوا ی گه وه ری

نيعمهت به خش له راستی و ناوه رۆكدا: به درۆ خسته نهوه و ئينكارى و ملنه دانه بۆ ئه
نيعمه تانهى خوا وهند.

ئنجاهه روهك قورئانى پيرۆز پرونى ده كاته وه كه "شوكر" ئاكام و ئامانجى به دهيهئانى
بوونه وه رانه.. به هه مان جوړ "گهردوون" يش، كه وهك قورئانىكى مهزنى بهرجهسته
وايه، دهري ده خات كه گرنگترين ئهنجامى به دهيهئانى بوونه وه ران برىتى به له:
"شوكرانه بۆرى" چونكه ئه گه ر به وردى سه رنجى بوونه وه ران بدرىت، ده رده كه وىت
كه:

روخسارى گهردوون و شتاني ناوېشى به شيويهك نه خشه يان كيشراره و به
چه شنىكى ئه و تۆ دارپۆراون كه "شوكر" بهرهم بهيئن و ئهنجامى شتانيش به ره و
شوكرانه بۆرى بهن. ئه وه تا هه موو شتىك - له پرويه كه وه - پروى له شوكرانه يه،
تهنانهت گرنگترين بهرى دره ختى به دهيهاتووان شوكرانه كردنه، بگه ره سوپاسگوزارى و
شوكرانه كردن نايبايترين و به ترخترينى ئه و كالا يانه يه كه كارگه ي گهردوون بهرهمه يان
دهيهيئت، چونكه ئيمه دهيينين كه:

بوونه وه رانى ناو ئهم جيهانه به شيوه و ته رزىك نه خشه يان كيشراره و رى و شوئييان
بۆ ديارى كراوه كه وهك باز نه يه كى مهزن و ابن.. ئنجا "زيان" يش به چه شنىك به دى
هيناره كه چهقه خالى ئه و باز نه يه بنويئت، دهيينيت: سه رجه مى بوونه وه ران له خزمه تى
"زيان" دان و پرويان لييه تى و سه ره رشتى و چاو ديپى ده كهن و، گه شه پيئدانى
كه ره سه و په ره پيئدان و دابىن كردنى پيئداويستى به كانى "زيان" ده خه نه ئه سستوى
خۆيانه وه. كه واته به دهيهيئنه رى گهردوون له نيوان به دهيهيئراوانى خۆى دا "زيان"
هه لده بۆرىت..

پاشان كه ته ماشاى جيهانى زينده وه ران (واته: خاوه ن زيانه كان) ده كه ين، دهيينين له
شيوه ي باز نه يه كى فراواندا به دى هينراون و، "مرۆف" يش له چه قى ئه و باز نه يه دا پله ي بۆ
ديارى كراوه و سه رجه مى ئامانج و مه به سته كانى زينده وه ران له ودا جه م بوون و،
به دهيهيئنه رى به خشنده ش هه موو شتاني له ده ورى مرۆفدا كۆ كر دوو ته وه و له بهر مرۆف و
له پيئاو خى خزمه تگوزارىي ئه ودا ژيئربار و گري پايه لى كر دوون و مرۆقى به سه ردار و
فه رمان په و اى ئه و ان داناهه. كه واته به دهيهيئنه رى گهردوون له نيوان خاوه ن
زيانه كان (زينده وه ران) دا "مرۆف" هه لده بۆرىت و دهيكات به جىي ويست و ئيختيارى
خۆى..

پاشان جيهانى مروڤ و تهنانت جيهانى زينده وهرانى تريش - بههمان جوړ - له شيوه ي باز نه يه كى تر دا ده بينين كه له چه قى ئه و باز نه يه دا "رؤزى" دانراوه و، ئنجا تاسه و شهوقى "به ده سته ينانى رؤزى" ش له ناخى مروڤ و سر جهم زينده وهرانى تر دا جيگير كراوه، ئه وه تا ده بينين كه ههر هموويان - بهم شهوق و تاسه مهندي بهيان - بوون به خزمه تگوزار و ملكه چ و گوئ پايه ل و ژير بارى "رؤزى". چونكه "رؤزى" فرمانپره و ايانه و به سهر ياندا زال و ده سته لاتداره ..

ئنجا ده بينين خودى "رؤزى" يش كراوه به گه بچينه يه كى مهن و فراوانى ئه وتو كه ئه گهر گشت جوړ و نيعمه ته كانى تيدا جهم بين و ره چاو بكرين ئه و اهينده زور دهر ده چن كه له ژماره نه يه ن. (ته نانت ده بينين ههر ته نها "هيژى چه شتن" له ناو زماندا، به ئه نندازه ي ژماره ي خواره مهنى يه كان، ورديله كوئه ندام و تهر ازووى هه ستيارى مهنه ويى تيدا دانراوه كه تامى هموو چيژه كانى رؤزى يه جوړ او جوړ و زور و زه به بنده كانيان بين بزانيټ).

كهواته "راستى رؤزى" سهر سوو رهينه رترين و به پيترين و سهير و ناموترين و شير نترين و گشتى ترينى راستى يه كانى ناو گهر دوونه ..

پاشان ههروه كه هموو شتان له ده وري "رؤزى" كو بوونه ته وه و چاويان تيرپوه، ده بينين خودى "رؤزى" يش (به مادده و ناوه روڤ و، له حال و مه قامدا و، به گشت جوړه كانيشيه وه) پابه ندى شوكره و، به شوكرانه وه په يوه سته و، له رڼى شوكرانه بژيرى يه وه ده ست ده كه ويټ و، شوكرانه ش بهرهم ده هيټ و، ده بخاته پروو. چونكه حهز و تاسه و شهوقى زينده وهر بو "رؤزى" جوړيكي سروشتى شوكرانه يه، تهنانت له زهت چه شتنيشى له و رؤزى يه ههر به شوكرانه بژيرى داده نريت، به لام به شيوه يه كى ناهه ستى (غير شعورى). ده بينيت سر جهمى زينده وهران له م شوكرانه يه دا به شدارن، جگه له مروڤ كه به ته نها خوى له ناو ئه واندا رڼى يه كى جياواز ده گرپته بهر و، به شوينكه وتنى كوفر و گومرايى ماهيه تى ئه و شوكره سروشتى يه ده گورپت و، له پله ي بلندى "شوكرانه بژيرى" يه وه به ره و قوولاى بنكى "شيرك" خوى ده هاو پته خواره وه.

پاشان ده بينين هموو نيعمه ته كان - كه رؤزى زينده وهرانن - به چه ندين وينه ي رهنگين و ناوازه و قه شهنگ پازاونه ته وه و .. بو و بهرامه ي عه ترين و خوش به ده وري خوياندا په خش ده كه ن و .. داراى گه لى تام و چيژ و له زه تى زور و زه به بنده ..

جا هموو ئهم دياردانهی که به نيعمهت و رۆزی به کانه وهن - له راستی دا - چهند ده لال و پئی پيشانده رێکن و زینده وه ران به رهو "شوکرانه بۆیری" رێنمایی ده کهن! چونکه تاسه و شهوق له زینده وه راندا ده ورورۆژین و به رهو جوړیککی رێزلینان و قه درزانی و نرخ شناسیی رۆزی به کان هانیان ده ده و، له م پئی به وه شوکرێکی مهعنه ویان تیدا جیگیر ده کهن و، سه رنجی خاوهن هه ستانیش بۆ تێرمان و بیر کردنه وه لهو نيعمه تانه راده کێشن و ده یانخه نه باریکی ئه وتۆوه که ئه و نيعمه تانه یان به لاهه گه لێ جوان و قه شه نگ ییت و سه رسوورمانی خۆیان له ئاستدا ده ربهرن و، به رهو رێزنانی شایسته و گو نجاو لهو نيعمه تانه، هه لێانده نین و هانیان ده ده ن.

که واته ئه و نيعمه تانه، سه رجه می خاوهن هه ستان به رهو شوکرانه بۆیری (به کردار و گو فتار) شاره زا و رێنمایی ده کهن و، ده یانخه نه ریزی شوکرانه بۆیرانه وه و، له ناوه ندی ئهم شوکر و سوپاسگوزاری به شدا به نرخترین و خاویترین و به تام و چێژترین له زه تیان ده رخوا رد ده ده ن! چونکه بۆ خاوهن هه ستانی ده رده خه ن که ئه و نيعمهت و رۆزی به خۆش و به تامانه: له زهت و به هره به کی رواله تی و کاتین و هه ی ماوه به کی کورت و که م خایه نن، به لام گه ر شوکرانه یان له سه ر بکریت، ئه و به شوکرانه به، بیری مرۆف بۆ: "ئاو رلێدانه وه ی میهره بانیی خوا وه ند" یێدار ده که نه وه که له راستی دا تام و چێژیککی بێ گه ردی راسته قینه و هه میشه یی و نه پراوه به ..

واته له به ره وه ی "رۆزی" به م شوکرانه بۆیری به ئاو رلێدانه وه ی خوا وه ندی به خشنده و خاوه نی گه نجینه کانی میهره بانیی فراوان یادی مرۆف ده خاته وه (ئه و رێزلینان و ئاو ردانه وه به ی که تام و چێژیککی نه پراوه ی بێ سنووری تیدایه) ئه و به م هه ست و بیر کردنه وه به و هه ر له م دنیا به دا چێژ و تامیککی مهعنه ویی به هه شتی هه میشه یی به مرۆفی شوکرانه بۆیر ده به خشن.

جا هه ره وه که به هۆی شوکرانه بۆیری به وه "رۆزی" ده ییت به گه نجینه به کی گشتی و فراوانی گه لێ به پیت و به ره کهت و به تام و له زهت، به وازه ی نایش له و شوکرانه بۆیری به و گو ی پئی نه دانی، له و پله بلنده ی خۆی ده ترازیت و به ته واته ی ده که وێته خوا ره وه.

له "وته ی شه شه م" دا روونمان کرد وه ته وه که:

بەلئى، ھەلپە كارى ھەروەك لە لايەكەمە برىتىيە لە گوئى نەدان بە شوكرانە بۆئىرى و پىشت ھەلكردن لە سوپاسگوزارى.. لە لايەكى ترەو ھۆى بى بەشى و سوو كى و رىسو ايشە! تەنانت "مىروولە" كە گياندار و مىروو پە كى موبارە كە و خاوەنى ژيانىكى كۆمەلایەتىيە، لە پىناوى ھەلپەى توند و تىزى بۆ رۆزى و لە ئەنجامى لاوازى قەناعەتە كەبەو، ژىر پىنى رىبواران دە كەوئىت و دەپلىشتەو! چونكە لە كاتىكدا كە چەند دەنكە گەمىك سەروزىادى پىوئىستى سالىكى تەواوى ئەو، كە چى قەناعەتى نىيە و ھەر بە دواى رۆزىدا دە گەپئىت و، گەر بتوانئىت، ھەزاران دەنكە گەم بۆ ئەو سالى كۆ دە كاتەو، تالە و پىناو دا تيا دە چئىت!!

به لّام "ههنگ" كه ميروويه كي قهناعه تكارى تهواوه، وهك ئهو نىيه، چونكه قهناعه ته كهى هيئده بلنديى ده داتى كه لهو بهرزايى بهوه بائ بگريتهوه و له سهرووى ئاستى "سهري" خهلكى بهوه بفرىت و به دواى رۆزى دا بگهريئ! ئيتر بهو چهشنه قهناعهت به رۆزى به كهى خۆى ده كات و به فرمانى خواى گهورهش چا كه مان له گه لدا ده نوئيئت و ههنگوينىكى پوخت و بى گهرده كاته ديارى دهستى و پيشكهشى گروى مروفي ده كات!

به ئى، ناوى "الرحمن"ى خواى گهوره، كه به كيكه له ناوه هه ره مهز نه كانى و راسته وخو له دواى ناوى "الله" وه دىت، كه ئيسمى ته عزم و ناوى "عهلم"ى زاتى خاوين و بى گهردى خوايه.. ئهم ناوى "الرحمن" ه، "رۆزى" ده خاته ژىر چاودىرى خۆيهوه. له بهر ئهوه، مروف ده توانيئ بهو شوكرانه بژىرى بهى كه له دوو توپى رۆزى دا ههيه، بگات به نووره كانى ئهم ناوه مهز نهى خواى گهوره. ده بى ته وهش بزانيئ كه ئاشكراترينى و اتاكانى: "الرحمن" برى به له: "الرزاق".

پاشان "شوكرانه بژىرى" چه ندين جوورى جياجياى ههيه. به لّام گشتى ترين و هه مه كى ترينى ئهوه جوړانه و پىرسته گشتى به كهيان برى به له: "نويز"!

ههروهها شوكرانه بژىرى "ئيمان" يكي ساف و خاوين و، "تهوحيد" يكي بى گهردى له دوو توپى دايه، چونكه ئهوه كه سهى "به ناوى خوا" وه سيونك ده خوات و له كو تايشدا "الحمد لله"ى له سهري پيشكهش ده كات، بهم شوكرانه بژىرى بهى، پايده گه به نيئت كه: ئهوه سيوه يادگارنىكى گهورهى راسته وخۆى دهستى توانستى خواى گهوره بهوه، ديارى به كه به كسه رى له گهنجينهى خواوه ندهوه ده رچووه. كه واته ئهوه كه سهه - بهم وته و باوه ربهى - سه رجه مى شتاني هه نده كى و هه مه كى راسته وخۆ به دهستى توانستى خواوه نده سپىريت و، بهى به درهوشانه وهى ميه ره بانيى خواى گهوره له هه موو شتيكدا ده بات و، له م رى بهوه "ئيمان" يكي راسته قينه و "تهوحيد" يكي بى گهرده خات.

والى ره دا ته نها له بهك پرووى ئهوه زيانه زوړانه ده دوين كه به ناشكورى و بى نه زانيئ نيعمه ته كان مروفي بى ئاگا دوو چاريان ده نيئت:

ئه گهر كه سيك نيعمه تىكى به له زه تى نوشى و شوكرانهى پهروه دگارى له سهري پيشكهش كرد، ئهوا بهو شوكرانه بژىرى به نيعمه ته كهى بۆ ده نيئت به: نوورنىكى پرووناكى به خش و به رىكى به هه شت له و دىاي هه ميشه بى دا. ئنجا وى پراى ئهوه تام و

له‌زه‌ته‌ش که لێی به‌ر‌خورد‌ار ده‌ییت، هه‌ر له‌م دنیا‌یه‌ش‌دا، کاتی به‌ر ده‌کاته‌وه‌ له‌وه‌ی که ئه‌و نیه‌مه‌ته‌ ئاسه‌وارێکی ئاو‌ر‌لێ‌دانه‌وه‌ و پێ‌ز‌لێ‌نانی می‌ه‌ره‌بانی خ‌وای گه‌وره‌یه‌، هه‌ر ته‌نه‌ها ئه‌م به‌ر‌کردنه‌وه‌یه‌، له‌زه‌تیکی مه‌زنی به‌رز و بێ سنووری بێ ده‌به‌خشیت..

به‌م بێ‌یه‌، مرۆفی شو‌کرانه‌بۆ‌یر ئه‌م چه‌شنه‌ کاکله‌ خا‌وین و، پوخته‌ ساف و بێ گه‌ردانه‌ و، ئه‌م ماده‌ و که‌ره‌سه‌ مه‌عنه‌وی‌یانه‌ به‌ره‌و ئاستیکی بلندی وه‌ک ئه‌و پله‌ و پایانه‌ ده‌نیریت و، ئنجا تو‌ین‌کل و ماده‌ بێ سو‌وده‌ کانیشیان، که ئه‌ر‌کی ئه‌ستۆیان ته‌واو کرد و کاری خ‌ۆیان ئه‌نجام دا و مرۆف پێ‌وستی پێ‌یان نه‌ما، ده‌بن به‌ چه‌ند زبێ و پاشه‌رویه‌ک که بۆ تو‌خمه‌ بنه‌ره‌تی‌یه‌ کانیا‌ن ده‌گه‌ڕێنه‌وه‌.

به‌لام گه‌ر ئه‌و که‌سه‌ شو‌کری نیه‌مه‌تی پێ‌شکه‌شی په‌روه‌رد‌گار نه‌کرد و، بگه‌ره به‌لایه‌وه‌ نه‌نگی بوو که سو‌پاس‌گوزاری له‌ رووی خ‌وادا بنو‌یتیت، ئه‌وا هه‌ر ئه‌و له‌زه‌ته‌ کاتی‌یه‌، له‌ د‌وای خ‌ۆی، به‌ نه‌مانه‌ که‌ی ئازاری مرۆف ده‌دات و خه‌م و په‌ژاره‌ی نه‌مانی بۆ به‌جێ ده‌هێلێت و، بۆ خ‌ۆ‌یشی ده‌ییت به‌ پاشه‌رویه‌کی چه‌په‌ل. به‌م چه‌شنه‌، ئه‌و نیه‌مه‌ته ئه‌لماس ئاسا و گه‌رنه‌هایه‌ ده‌گۆ‌ریت و هێنده‌ بێ ن‌رخ و به‌ها ده‌رده‌چیت که وه‌ک خه‌لووزی بێ بایه‌خی لێ دیت!

که‌واته‌ پ‌ۆ‌زی‌یه‌ فانی و له‌ناو‌چ‌وه‌کان، به‌ بۆ‌نه‌ی "شو‌کرانه‌بۆ‌یری"یه‌وه‌، چه‌نده‌ها تام و له‌زه‌تی به‌رده‌وام و به‌روبوومی هه‌میشه‌یی به‌ره‌م ده‌هێن.. به‌لام ئه‌و نیه‌مه‌تانه‌ی که شو‌کرانه‌یان له‌سه‌ر نه‌کراوه‌، له‌ شی‌وه‌ و دیمه‌نه‌ به‌رز و ج‌وانه‌ که‌یان لاده‌دن و وێنه‌یه‌کی نزمی بێ‌ز‌لێ‌کرا‌وی چه‌په‌ل ده‌گه‌رنه‌ خ‌ۆیان، چونکه‌ مرۆفی بێ ئاگای ناشو‌کر بێ وایه‌: ئه‌و پ‌ۆ‌زی‌یه‌ - د‌وای له‌زه‌ت لێ‌بردنی - جگه‌ له‌ پاشه‌رو هێچ ئه‌نجامی‌کی دیکه‌ی نی‌یه‌! به‌لێ، ئه‌و "پ‌ۆ‌زی‌یه‌ی شو‌کرانه‌بۆ‌یری له‌سه‌ر کراییت، وێنه‌یه‌کی هێنده‌ روونه‌ که شایانی عیشق و خ‌ۆ‌شو‌یسته‌، ده‌نا عیشق و هه‌له‌یه‌ی بێ ئاگا و گو‌م‌رایان بۆ "پ‌ۆ‌زی‌یه‌" جگه‌ له‌ ئازه‌لێتی هێچی تر نی‌یه‌!

بۆ خ‌ۆت به‌ر له‌مه‌ بکه‌ره‌وه‌ با مه‌ودای زه‌ره‌ری گو‌م‌را و بێ ئاگایان بزانی‌ت و پ‌اده‌ی زیانیان هه‌لبه‌سه‌نگینیت.

له‌ناو سه‌رجه‌می زینده‌وه‌ر‌اندا ته‌نه‌ها "مرۆف"ه‌ که‌ پ‌تر له‌ هه‌مو‌یان پێ‌وستی به‌ پ‌ۆ‌زی بی‌ت، چونکه‌ خ‌واوه‌ندی مه‌زن مرۆفی له‌سه‌ر شی‌وه‌ی ئاو‌یینه‌یه‌ک دروست کردوه‌ که سه‌رجه‌می ناوه‌ ج‌وانه‌کانی خ‌ۆی تیدا ده‌رخستوه‌ و، وه‌ک مو‌ع‌ج‌یزه‌یه‌کی ئه‌وت‌وش به‌دی

هیناوه که به لنگه‌ی توانستی ره‌های ئه و ییت، ئه و تا چه‌نده‌ها کۆئەندامی وه‌های پێ داوه که به‌هۆیان‌ه‌وه ده‌توانییت هه‌موو نیعمه‌ته‌ پاشه‌ کهوت کراوه‌ کانی ناو گه‌نجینه‌ کانی میهره‌بانی فراوانی خوای گه‌وره‌یان پێ هه‌لبسه‌نگینییت و بیانناسییت. هه‌روه‌ها له‌ شیوه‌ی ئه‌وه‌ جێ نشینه‌ی زه‌ویشدا دروستی کردوه‌ که خاوه‌نی هێنده‌ ئامیری هه‌ستیار و کۆئەندامی وه‌هایه‌ بتوانییت له‌ پێیان‌ه‌وه وردترین و ده‌ کاری‌یه‌ کانی دره‌و شانه‌وه‌ی ناوه‌ جوانه‌ کانی خویان پێ لیک‌بده‌اته‌وه‌..

جا له‌ به‌ر هه‌موو ئه‌مانه‌، خوای گه‌وره‌ له‌م مرۆفده‌دا "هه‌زاری"یه‌کی بێ سنووری داناه‌وه‌ و موحتاجی گشت جۆره‌ له‌ سنووربه‌ده‌ره‌ کانی "پۆزی"ی ماددی و مه‌عنه‌ویی کردوه‌، ئه‌جا ئه‌وه‌ تا که هۆکار و ته‌نیا پینگایه‌ش که ده‌توانییت له‌ ناوه‌ندی ئه‌وه‌ "هه‌مه‌لایه‌نی"یه‌ی ماهیه‌یه‌تی مرۆفدا بۆ مه‌زنترین پله‌، که پایه‌ و مه‌قامی: ﴿أَحْسَنُ تَقْوِمٍ﴾، ئاده‌میزاد سه‌ربخات، بریتییه‌ له‌: "شوکرانه‌ بۆیری"!

خۆ ئه‌گه‌ر "شوکر" له‌ گۆڕی دا نه‌ما، مرۆفیش به‌ره‌و زم‌ستینی پله‌ زم‌ه‌کان پێی ده‌ترازییت و له‌و پایه‌ و مه‌قامه‌وه‌ ده‌که‌وێته‌ خوار و، له‌م پێیه‌وه‌ سته‌مبکی گه‌لێ مه‌زن له‌ خۆی ده‌کات!

پوخته‌ی قسه‌:

"شوکر" مه‌زنترینی ئه‌وه‌ چوار بناغانه‌یه‌ که پێسواری مه‌زنترین پینگا ده‌یگرێته‌ به‌ر، که پێی: "به‌نده‌یه‌تی و.. خۆشویستن له‌ به‌ر خوا و.. مه‌جبوبیه‌ت"ه‌.

ئه‌وه‌ چوار بناغانه‌ش به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه‌ ته‌عبیر کراون:

"در طریق عجز مندی لازم آمد چار چیز:

عجز مطلق..

فقر مطلق..

شوق مطلق..

شکر مطلق..

ای عزیز! ^(١)."

(١) واته‌: ئه‌ی برای نازیزی ده‌سته‌وسان! له‌ پێی "کۆله‌واری و ده‌سته‌وسانی" دا ده‌بێ چوار شت ئه‌نجام بده‌یت: کۆله‌واری و ده‌سته‌وسانی په‌ها.. هه‌زاری په‌ها.. شه‌وق و تاسه‌مه‌ندی په‌ها.. شوکرانه‌ بۆیری په‌ها.. (وه‌رگێڕ)

مهسهلهى شهشهم

كه پهيامى شهشهم

ليږه دا نه نوو سرا چونكه پشت به خوا له كۆمه له پهياميكى تر دا بلاو ده كړي ته وه

مهسهلهى ههوتهم

كه پهيامى ههوتهم

بسم الله الرحمن الرحيم

ئهم مهسهله به بريتي په له ههوت ئاماژه

به لآم له پيشدا، بۆ مه به ستى باس كړدنى نيعمه تى خواى گه وړه، "ههوت هؤكار" باس ده كهين كه چهند نهينى په كى "چاو ديريى خواى گه وړه" دهرده خه ن.

□ هؤكارى په كه م:

پيش هه لگير سانى جهنگى په كه مى جيهانى و له ده مى هه لگير سانيشى دا، ئهم خه ونه راسته م دى:

خؤم له ژير چياى "ئه رارات" دا بينى.. كتوپر ئه و چيايه پارچه پارچه بوو و، بهردى هينده گه وړه گه وړه بهم لا و ئه و لاي پرووى زه وى دا ده هاويشت كه هه ريه كه يان ئه و نه دى چيايه كه ده بوون. كاتى له و باره سامنا كه دا بووم، دا يكم له ته نيشتى خؤمه وه بينى - خوا لىي خوش ييت - پيم وت:

"دايه گيان! ترست نه ييت، ئه مه فه رمانى خواى گه وړه يه، خؤ ئاشكرا شه كه خوا وه ند دانا و ميهره بانه".

كه من له م حاله دا بووم، مرؤفئيكى مه زنى پياوچاكم لى پيدا بوو، فه رمانى پى دام و وتى:

"ئيعجازى قورئان پروون بكه ره وه".

كه له خه وه لسم، تى گه يشتم: ته قينه وه يه كى مه زن پرووده دات و، له ئه نجامى ئهم ته قينه وه يه شدا ئه و شوو رايانه ده پرووخين كه ده ورى قورئانى پيرؤزيان گرتووه، ئنجا

قورئان هېرشى ده كړيڼه سهر و خڅى بڅ خڅى بهرگرى له خڅى ده كات و، "ئيعجاز" ه كهشى قهلاى مه حكهم و پڅلايىنى ده يټ و، يه كيكي وهك منيش ده ستنيشان ده كرېم تاكو لهم زه مانده ايه كيك له جوره كانى "ئيعجازى قورئان" پروون بكه موه، به چه شنى كه زور له سهر ووى تواناي خڅيشم وه يټ.

ئيتړ تى گه شتم كه من بڅ هم كار ه ده ستنيشان كراوم.

جال بهر نه وهى تا راده يهك ئيعجازى قورئانى پيروز به "وته كان" پروون كراوه ته وه، نهوا دهر خستنى چاوديرى يه كانى خوا وه ند سهاره ت بهم خزمه ته مان كه بڅ قورئانى پيروزى ده كه ين، پشتگيرى و هيز و پيز بهو ئيعجازه ده دات. چونكه هم خزمه ته له پيناوى پيش چاو خستنى نهو ئيعجازه دايه و وهك نم و بهر ه كه ته كانى نهو وايه. واته ده بې نهو چاوديرى يانهى خوا وه ند پيش چاو بخرين.

□ هوكارى دووه هم:

مادهم له هه موو كار نيكماندا قورئانى پيروز رابه ر و ماموستا و پيشه وا و رې پيشاندهر مانه و، هم قورئانه ش سنا و ستايشى خڅى ده كات، نهوا ئيمه ش سنا و ستايشى ته فسيره كهى ده كه ين و له مه شدا شوين پينمايى يه كانى نهو قورئانه ده كه وين.

ههرو هها مادهم "وته كان" جوره ته فسيريكن بڅ قورئانى پيروز و، په يامه كانى نووريش به گشتى مولكى قورئان و راستى يه كانى نهويان له خڅو گرتووه و.. قورئانى پيروزيش به سام و شكڅ و عزه مه ته وه خڅى راده گه يه نيټ و تايبه تكارى يه كانى ئاشكرا ده كات و بهو سنا و ستايشه ي كه شا يانې يټ له گه لى ئايه تى دا، به تايبه ته لهو سووره تانه دا كه به ﴿الر﴾ و ﴿حم﴾ ده ست پڅ ده كه ن، سنا و ستايشى خڅى ده كات، نهوا ئيمه ش به نهركى سهر شاغمانى ده زانين نهو چاوديرى يه پهروهر دگارى يانه بڅينه پروو كه نيشانهى قبول بوونى هم خزمه ته مان له پروونكر دنه وهى نهو ئيعجازه ي قورئاندا كه به سهر "وته كان" هوه ده بري سكه نه وه و، له مه شدا چاو له ماموستا كه مان (قورئانى پيروز) ده كه ين كه بڅ هم چه شنه كار ه پينمايى مان ده كات.

□ هوكارى سى هم:

هم قسه يه ي كه سهاره ت به "وته كان" هوه ده يكه م، له پرووى ته وازو عوه نه يه، بهلكو پروونكر دنه وهى حه قيقه ته:

نهو راستى و تايبه تكارى يانهى له "وته كان" دان، هه رگيز او هه رگيز زاده ي بىرې من نين، بهلكو ته نهاى قورئانى پيروزن. چونكه نهو وتانه چه ند نيكن له ئاوى زولالى

قورئان، به پادهیهك كه وتهی دهههم (پهيامی حهشر) له راستی دا چه ند دلوپیکى نم
داتكاوی سهدان ئایهتی قورئانی پیرۆزه. ههروهها پهيامه کانی تریش.

جا مادهم خۆم دهزانم پهيامه کانی نوور ئه مانه ن كه باسم كردن و، دهشزانم من ئهم
ژيانه به جی دههیللم و کۆچی مائاواپی لى ده كه م، ئهوا نابى شوینه وارێك به منى
فانى بهوه به ستریت كه دواى نهمانى من ئهو ههر ده مینیت و له ناو ناچیت..

ههروهها مادهم گومرپایان و ستهمکاران گهر بیانوهیت بهها و نرخی کتیبیک بشکینن
كه به كهلكی ئهوان نهیهت، دهچن له ریزی دانه ره كهی داده گرن، ئهوا ده بى ئهم
پهيامانهی كه په یوه ندى یان به ئهستیره کانی ئاسمانی قورئانی پیرۆزه وهیه، به پالېشتیکى
شپى وهك منهوه نه به سترینه وه كه شایانی ههله و كه وتم و، ده گونجی له هه موو لایه كه وه
به زوری ره خنهم ئاراسته بکریت و بیانووم پى بگیریت.

ههروهها مادهم خهلكی و اراहतوون كه له ههلسو كهوتی دانه ری کتیبدا به شوین
لاینه تایبه ته کانی کتیه كه دا ده گهرین، چونكه لایان وایه ئهو دانه ره سه رچاوه و
تهوه ره ی خیری ئهو کتیهیه، ئهوا ئهو په ری ستم كردنه له راستی و پى شیل کردنیه تی،
گهر وادانریت ئهو راستیه بهرز و گه وه ره گرانه ها و به نرخانه تفاقی موفلیسیکی
وهك من بن، كه ناتوانم یهك له هه زاری ئهو تایبه تکاری یانه یان ده ربخه م.

له بهر هه موو ئه مانه، ده ئیتم: پهيامه کان هی من نین و له بیری منه وه ده رنه چوون،
بهلكو مولكی قورئانن. ههر له بهر ئه وه شه كه ناچارم جوانی په کانیان باس بکه م، چونكه
ئهم پهيامانه چه ند ئیکیان له تایبه تکاری په کانی قورئانی پیرۆز ده ست كه وتوو.

به ئی، ئهو تایبه تکاری یانه ی له هیشووی به له زه تی تری دا هه ن، وامه زانه هی قه د و
په ل و لقى ئهو میوهیه كه ئهو هیشووه ی گرتوو. منیش وه كو ئهو قه د و لقانه وام
سه باره ت بهو تری به له زه تانه!

□ هۆکاری چواره م:

هه ندی جار ده ربړینی "تهوازوع" ئه بجامه كه ی سه لهبی و پى نه زانی ده ییت بهرامبه ر به
نیعمه ته کان، ته نانه ت به "کوفری نیعمه ت" یش تهواو ده ییت.. ههروهها هه ندی جاری تر
باسکردنی نیعمه ت سه ری له شانازی و به خو نازینه وه ده رده چیت. دیاره ئهم دوانه
هه ردوو کیان زیانه خشن.

تاكه هۆکاری رزگار بوون له وه ی كه مرؤف نه گرفتاری "کوفری نیعمه ت" و نه
دوو چاری "شانازی" بییت، له وه دایه كه دان به تایبه تکاری و فه زل و

چا که کاری به کاندای بیت، بئ ئەو هی لافی خاوەنیتی یان لئ بدات. واتە دەبێ بەو چەشنە
پیش چاویان بخت که ئاسەواری نیعمەتی خواوەندی نیعمەت بەخشی راستەقینەن..

بۆ نموونە: گەر که سیك دەستیك بەرگ و پۆشاکی جوان و نایابی کردە بەرت و
تۆش بەم پۆشاکیوە لە پیش چاودا جوان دەر کهوتیت. ئنجای خەلکی پێیان وتیت: "ماشاء
الله چەندە جوانیت! ئەم بەرگ و پۆشاکی زۆر جوان لئ دیت" تۆش بە ئەواز و عەو
و لەامت دانەو: نەخیر! من هیچ نیم.. "جوانی" لە کوئی و ئەم "دەستە پۆشاکی" ش لە
کوئی! بئ گومان ئەم و لەامەت بە کوفری نیعمەت و بئ ئەدەبی دادەنریت بەرامبەر بەو
وەستا کارامە و لیھاتووی که ئەو دەستە پۆشاکی لەبەر کردوویت. ھەر و ھا گەر بە
شانازی یەو و لەامت دانەو و پیت و تن: "بەلئ، من لە راستی دا جوانم، کئ ھەیە وەك
من قەشەنگ و جوان پیت!" دیارە ئەم و لەامەت بە شانازی و لەخۆبایی بوون دادەنریت.
راستەشە قامی نیوان "کوفری نیعمەت" و "شانازی کردن" لەو دایە که بلیت:
"بەلئ راستە، من بەم دەستە پۆشاکیوە جوانم، بەلام ئەو جوانی یە ھی من نی یە، بەلکو ھی
پۆشاکی کە یە و، فەزلی ئەمەش دە گەڕێتەو بۆ ئەو کەسە ی که لەبەری کردووم".

خۆ ئە گەر من دەنگم بە ھەموو جینگایە کی جیھان بگەیشتا یە، ئەوا بە ھەرچی ھێز و
توانام ھەیە دەموت:

"وتە کان" تیکرا حەقیقەتن و تابلێی جوان و پەنگینن. بەلام لە منەو سەر چاویان
نە گرتووە، بەلکو چەند تیشکیکن لە راستی یە کانی قورئانی پیرۆزەو پەیدا بوون و
دەر و شاو نەتەو. کەواتە جوانی راستی یە کانی قورئان لە لایەن منەو نی یە و من
نەمراز اندووەتەو، تەنانەت ھەر نەشتوانیو جوانی یە کە ی دەر بخەم، بەلکو راستی یە
جوانە کانی قورئانی پیرۆز، وشە و تەعبیرە کانی منیان پازاندووەتەو.

من مەدح و ستایشی قورئانم بە وتە کاتم نە کردووە.. بەلکو وتە کاتم بە ستایشی قورئان
مەدح و سەنا کردووە.

مادەم ئەمە وایە، ئەوا بەناوی جوانی راستی یە کانی قورئانەو دەلیم:

دەرخستەن و ئاشکرا کردنی جوانی "وتە کان" – که چەند ئاوی نە یە کی دەر خەری ئەو
راستی یانەن – ھەر و ھا پروونکردنەو ی ئەو چاودیری یە خوا یی یانە ی که لە جوانی ئەو
ئاوینانەو سەریان ھەلداو، لە راستی دا بریتی یە لە باسکردنی نیعمەتی خوا ی گەورە و بە
کارێکی باش دادەنریت.

□ هۆكارى پىنجەم:

ماوهيه كى زۆر پىش ئىستا له وهلى يه كى پياو چاكم بىست دهوت:
"له ئاماژه غهيبى يه كانى چەند ئهوليايه كى پىشینه وه دهره نجامىكى ئهوتۆى به دهست
هیناره كه قهناعهتى ئهوهى داوهتى: له خۆرههلاته وه پرووناكى يهك پهيدا ده بىست و
تارىكى بىدعه ته كان دهره وىنیه وه!"

ماوهيه كى زۆر چاوه پروانى سهرهه لدانى ئهم چهشنه پرووناكى يه م كرد و ئىستاش ههر
چاوه پروان. به لام خو گوته كان له به هاردا ده ميان ده پشكوئى! كه واته ده بى ههر له
ئىستاوه پى بۆ پشكووتى ئهم چهشنه گوته خاوينانه ئاماده بكهين و، زانيمان ئيمه به م
خزمه تهمان پى بۆ هاتنى ئه و نوورانى يه به ريزانه خوش ده كهين!
بى گومان باسكردنى ئه و چاودىرى يانهى خوا وهند كه تايه تن به "وته كان" وه،
ههر گيز نابىن به مايهى "شانازى" و "له خۆبايى بوون" چونكه ناگه پىنه وه بۆ خودى
خۆمان. بهلكو ده بىن به مايهى سوپاسگوزارى و باسكردنى نيعمهت.

□ هۆكارى شه شەم:

مه بهست له "چاودىرى پهره ردار" كه هۆكارى هاندان و.. بهخششيكى
خيرا و.. پاداشتيكى پيشه كى خزمه تگردمانه بۆ قورئان به هۆى دانانى "وته كان" وه، ئهم
چاودىرى يه سه باره ت به ئيمه برىتى يه له ته و فiq و سه ركه وتتمان له كار و خزمه تدا. ئهم
ته و فiqه له خزمه تدا شتيكه ئاشكرا ده كرئ و پىش چاو ده خرئت.
خۆ ئه گه ر ئهم چاودىرى يه له ته و فiqدان و سه رخستندا ههر به رده وام بىست و پىتر به رز
بىته وه، ئه و ده بىست به "پىزلينانى خوايى". دياره دهرخستنى پىزلينانى خوايىش
شو كرانه بۆرى يه كى مه عنه وى يه.

ئىنجا گه ر ئهم چاودىرى يه له سنوورى "پىزلينان" يش زياتر به رز بووه وه، ئه و
بى گومان به "كه رامه تىكى قورئانى" داده نرئت كه ئيمه ي پى به هره مه ند بووين. خو دياره
دهرخستنى كه رامه تى له م جۆره ش، كه به بى ئىختيارى خۆمان و به چه شنىك پرووى داوه
كه ئاگا و خه به ر و زانياريمان له باره يه وه نه بووه، هيج زيانىكى تىدا نى يه.

ئىنجا گه ر ئه و چاودىرى يه خوا وه ندىش له سه رووى كه رامه تى ئاسايى يه وه بوو،
ئه و ئىتر كارى "ئىعجازى مه عنه وى قورئانى پىرۆز" ه. خو ماده م ده بى ئىعجاز ئاشكرا
بكرئت، ئه و دهرخستن و ئاشكرا كردنى ئه و شته ش كه هيز و پىز به و ئىعجازه

دەبەخشىت ھەر لە پىناۋى ئەودايە و ھەر گىز نايىت بە ھۆكارى فەخر و شانازى و لەخۇبايى بوون، بەلكو دەبى بە مايەى شوكر و سوپاسگوزارى.

□ ھۆكارى ھەوتەم:

لە سەدا ھەشتاي خەلكى، كەسانى لىكۆلەر و زانا نىن تاكو بۇ خۆيان پىرۆنە ناو كاكلەى ھەقىقەتەو و تەسدىقى بکەن و ھەرى بگرن. بەلكو بە چاولىكەرىي ئەو كەسانەى كە جىنى بىروا و متمانەيانن و بەپنى پروالت و گومانى باشيان بەوان، ھەرچىيان لى دەبىستىن راستەوخۆ باوھەرى پى دەكەن. بە پادەيەك كە ئەگەر راستىيەكى مەزن لە دەستى كەسىكى لاوازدا يىت، ئەو راستىيەش بە لاواز دەزانن، بەلام گەر مەسەلەيەكى بى نرخ لە دەستى كەسىكى بەرزدا يىت، بە مەسەلەيەكى بەنرخى دادەنن!

جا لەبەر ئەوئەى لە بەرچاۋى خەلكى دا لە نرخ و بەھاي ئەو راستىيانەى ئيمان و قورئان دانەگرم كە لە دەستى كەسىكى لاوازی بى گرنكى و بايەخى وەك مندان، ئەوا ناچارم ئەمە راڭگەيەنم و بلىم:

يە كىك ھەيە - بى ئەوئەى بەخۆمان بزانن و بە بى ويستى خۆمان - بۇ خزمەتکردن دەمانداتەبەر و لە چەندىن ئىشى مەزندا دەمانخاتە كار.

بەلگەيشمان ئەوئەى كە:

ھەندى چاۋدېرى و ئاسان كىرئمان لە كاردا بۇ دەپەخسىت، كە لە ھەست و ويستى خۆمان بەدەرن.

لەبەر ئەوئەى، ناچارىن ئەو چاۋدېرىيەى خواى پەرۋەردگار ئاشكرا بکەين.

* * *

جالەسەر بناغەى ئەم ھەوت ھۆكارانەى پىشوو، وائامازە بۇ چەند "چاۋدېرى"يەكى پەرۋەردگارى و ھەمەكى دەكەين:

○ ئامازەى يەكەم:

بىرتىيە لەو "تەوافوقات"ەى كە لە سەرنجى يەكەمى مەسەلەى ھەشتەمى "مەكتۇبىي بىست و ھەشتەم" دا پروون كراۋتەوئەى.

ئەوئەىو لە شەست لاپەرەى پەيامى "موعجىزاتى ئەحمەدى" دا و ھەر لە ئامازەى سى ھەمەوئەى ئامازەى ھەژدەھەم - دوو لاپەرەى نەيىت - زياتر لە دووسەد دانە وشەى:

"پەسوولی ئەكرەم، عليه الصلاة والسلام" لای یەكێك لە نووسەرەوه كانی ئەو پەيامە و بێ ئەوەی بەو تەوافوقەى زانییەت، دەیانروانی یەكەتەر..

جا هەر کەس بە ویژدانەوه سەیری تەنھا دوو لاپەرەى ئەو پەيامە بکات، بزى دەسەلمێت کە هەر گیز ئەو تەوافوقە ئەنجامی "پێکەوت" نی یە. چونکە لەوانە یە هەندى جار چەند وشە یە کى هاوشیۆەى یە کتر لە لاپەرە یە کدا - گەر ببن - بەرامبەر یە کتر دەربچن و لەبەر گریمانى بوونی "پێکەوت" لە مەسەلە کەدا بە تەوافوقى ناتەواو لە قەلەم بەدریت.

بەلام خۆ وشەى: "پەسوولی ئەكرەم، عليه الصلاة والسلام" لە چەند لاپەرە یە کى زۆرى ئەو پەيامەدا، بەلکۆ لە هەموویاندا و بە چەشتیکى هاوسەنگ دەیانروانیە یە کتر و تەوافوقیان پێکەنینابوو. لە کاتێکدا کە تەنھا دوو یان سێ یان چوار یان شتیك زیاتر لەو وشە یە لە هەر لاپەرە یە کى ئەو پەيامەدا بە کار هیترابوو. واتە بە ژمارە یە کى زۆر بە کارنەهاتوون..

کەواتە بزى یە کتر پروانیی ئەم وشانە هەر گیز کارى "پێکەوت" نی یە و "تەوافوق" ه. سەرەپرای ئەوە ی کە ئەم تەوافوقە لای هەشت کەسى نووسەرەوه ی پەيامە کاندای سەرى هەلدا و، هەرچەندە جیاوازی لە نووسین و شۆینە کانیشتیاندا هەبوو، کەچی هەر نەگۆررا و وه کویەك هاتە دى..

ئەمەش بەلگە یە لەسەر ئەوە ی کە "تەوافوق" ئاماژە یە کى غەیبی تابلێی بەهێزە. چونکە هەر وه ک پەوانبیزی یە کە ی "قورئان" گەشتە پلە ی "ئیعجاز" و کتیبی هەموو پەوانبیزی کانی بەجێ هیشت و پلە ی بەرزى بەسەردا تۆمار کردن بە رادە یە ک کە هیچ کام لەو پەوانگۆیانە ناتوانن بگەنە ئاستی ئەو ئیعجازە.. بە هەمان جۆر تەوافوقە کانی ناو "مەکتووبی نۆز دەهەم" یش - کە ئاوێنە یە کە بزى موعجیزاتی پیغمبەر ﷺ - هەر وه ها لە وتە ی "بیست و پێنجەم" یشدا کە ئیعجازی قورئان دەداتە وه و، لە بەشە کانی تری پەيامە کانی نووریشدا کە جزرە تەفسیریکی قورئانی پرۆزن..

ئەم هەموو تەوافوقانە لەو پەيامانەدا هیندە نامۆن کە لە سەر و ی هی هەموو کتیبە کانی ترە وه و، بە چەشتیکن مەرووف واهەست دەکات کە جۆریك بن لە کەرەمەتە کانی موعجیزاتی قورئان و موعجیزاتی پیغمبەر ﷺ کە لەو ئاوێنانەدا دەرکەوتوون!

○ ئاماژەى دووهم:

دووهم "چاودىرى پەروردگار" كە تايبەتە بەم خزمەتە قورئانى يەو، برىتى يە لەو ەى كە خواى گەورە لە گەنجىنەى نىعمەتە كانى خۇيەو چەند براىە كى بەهيز و گەرموگور و دلسوز و بەغىرەت و خۇيەختكارى پى بەخشىوم، كە قەلەمە كانىان وە كو شمشىرى ئەلماس وايە و، ەانى داو ن يارمەتى كەسىكى نىمچە خويندەوارى لە خەلكدا پراوى وەك م ن بەن، كە بە باشى ناتوانىت بنووسىت و لە ولاتى غەربىى دا تىكە لاوىى خەلكى لى قەدەغە كراو و، ئەو كۆلە قورسەى خزمەتى قورئانى خستە سەر ئەستوى بەهيزى ئەوان كە ئەستوى لاوازى م ن تواناى ەلگرتى نەبوو. بەم پى يە، خواى گەورە كۆلە قورسە كەى لەسەر شان سووك كردم.

جا ئەو كۆمەلە پىرزو (وەك خلروصى دەلىت): لە حوكمى ئامبرى پەخشى "بى تەل" دان و، بە وىنەى مەكىنەى دىنەمۆى كارەباش وان (وەك صەبرى دەلىت). خۇ ەەر چەندە ەەرىە كەيان چەندىن تايبەتكارى بەرز و جۆراو جۆريان تىدايە كە لە يە كتر جىيان دە كاتەو، كەچى (وەك صەبرى دەلىت): جۆرە تەوافوقىكى غەبىىيان لە نىواندايە. ئەو تە ەمووىيان لە شەوق و ەەول و تەقالاى كار كردن و غىرەت و گەرموگورىى خزمەت كردندا لەيەك دەچن.

چونكە بلاو كردنەو ەى نەئىنى يە كانى قورئان و نوورە كانى ئىمان و گەياندىان بە ەموو شونىنك لە لايەنى ئەو برايانەو، ەروەها پاپەراندىنى چوستوچالاكانەى كارە كانىان بە شەوقىكى بەردەوام و ەىمەتىكى بەرزەو لەم پۆژگارە سەختەدا كە پىتە كانى نووسىن گۆراون و چاپخانە دەست ناكەوئ و خەلكىش پىوستىيان بە نوورە كانى ئىمانە و، سەرەپاى ئەو كۆسپ و تەگەرە زۆرانەش كە پىى كار كردن دە گرن و مروف سست و سارد دە كەنەو و شەوقى لاواز دە كەن. ئەم خزمەتەى ئەوان لەم بارودۆخەدا، كەرامەتىكى ئاشكراى قورئانى و چاودىرى يە كى ديار و لەبەرچاوى خواىى نەبىت، ەەرگىز ەىچى تر نى يە.

بەلئى، ەروەك "ويلايەت" كەرامەتى ەيە، بە ەمان جزر "نپازى خاوين" و "ئىخلاص" ىش كەرامەتەيان ەيە. بە تايبەت پەيوەندىى توندوتۆل و پشتگىرى پتەوى نىوان برايان لە ناوەندى بازنەى براىەتى يە كى خاوين و بى گەرددا بۆ خواى گەورە، گەلئى

کهرامهتی زۆری ده بیست. ته نانهت "کهسی معنهوی" ی ئەم چه شنه کۆمهله ده گونجی له
حوکمی "وهلییه کی کامل" دا بیست و له چاودیرییه کانی خواوهند بههره مند بیست.

ده سا ئه ی برایانم و ئه ی هاوه لائیم له خزمه تی قورئاندا!

ههروهک ئه گهر هه موو شه ره فمه ندی و ده سته کوته کانی جهنگ به فهرمانده ی ئه و تپه
سه ربازییه بدریت که قه لایه کی فته ج کردوو، به کاریکی هه له و ستم داده نریت..

به هه مان جۆر، ناگونجی چاودیرییه خوایییه کانی ئه و فتوحاتانهش که به هیزی
کهسی معنهوی و پینووسه کانی ئیوه به ده ست هینراون، بدرینه پال که سیکی
کۆله واری ده سته و سانی وهک من. چونکه ئەم چه شنه کۆمهله پیرۆزه ئاماژه یه کی غه ییی
به هیزی زیاتر له ته و افوقی غه ییی یان تیدا یه و من بۆ خۆم ده یبینم، به لام ناتوانم بۆ هه موو
که سینک و عامه ی خه لکیی باس بکه م!

○ ئاماژه ی سی هه م:

چه سپاندنی سه ر جه م "راستییه گرنگه کانی ئیمان و قورئان" به چه شنیکێ دره خشان
ته نانهت بۆ سه رسه خته رین کهسی ملنه ده ر و سه رکهش له لایه ن به شه کانی په یامه کانی
نووره وه، له راستی دا ئاماژه یه کی غه ییی یه کجار به هیز و چاودیرییه کی مه زنی خوای
گه وره یه.

چونکه په یامه کانی نوور چه ندین راستیی ئه و توێ ئیمان و قورئانیان پروون
کردوو هه وه و چه سپاندوو که ته نانهت که سانی یه کجار زی ره کی وهک "ئین سینا" ش
دانیان به ده سته و سانیی خۆیاندا ناوه له تینگه یشتنی دا. ئه وه تا له مه سه له ی هه شر دا
و توویه تی: "مو مکین نی یه به عه قل و ژیری پێی چه سپاندنی هه شر بگێرته به ر". که چی
"وته ی ده هه م" ته نانهت منال و عه وامه کانی فی ری چه ندین حه قیقه تی ئه و تو ده کات که
ئه و فه یله سووفه نه یه وانیوه به زی ره کیی خۆی پێیان بگات و په ی یان پێ بیات.

ههروهها ئه و مه سه لانه ی "قه ده ر و جوزئی ئیختیاری" که زانای مه زن "سه عدی
ته فتازانی"^(١) له به شی دوا زده پێشه کی یه که ی کتیی "التلویح" دا به په نجا لاپه ره ئنجا

(١) ناوی "مه سعوددی کو ری عومهری کو ری عه بدوللا" یه. سالی ٧١٢ څ (یان ٧٢٧) له ته فتازانی سه ر به
خوراسان له دایک بووه، له سه مه رقه ندیش سالی ٧٩٣ څ کۆچی دوا یی کردوو. له زانسته کانی زمان
عه ربی و مه نطق و که لام و به لاغه دا پێشه وای زانایانی رۆژگاری خۆی بووه. دوا ی ئاوابوونی خۆری زانسته
ئیسلا می یه کان له نه نجامی هینش و په لاماره کانی مه غولدا ئەم زانایه هه ولی دا ئه و زانسته نه زیندوو بکاته وه و
گه لنی کتیی سه رچاوه یی گرنگیشی بۆ ئەم مه به سه دانا. ته نانهت به سنووری نیوان زانایانی پێشین و دوا یین

توانیویه‌تی شیتله‌ی بکاته‌وه و ته‌نھا بۆ زانا تایبه‌ته‌نده کانی‌شی پروون کردووه‌ته‌وه، که‌چی هه‌ر ئهم مه‌سه‌لانه به‌وپه‌ری تیروته‌سه‌لی له‌ دوو لاپه‌ره‌ی باسی دووه‌می وته‌ی بیست و شه‌شه‌م (په‌یامی قه‌ده‌ر) دا به‌ چه‌شنیکی ئه‌وتۆ پروون کراوه‌ته‌وه که‌ له‌ ئاستی تیگه‌یشتنی سه‌رجه‌می خه‌لکی دا ییست. جائه‌گه‌ر ئهم کاره‌ ئاسه‌وارینکی "چاودیری خواوه‌ند" نه‌ییست، ده‌ینی چی ییست؟

هه‌روه‌ها "نه‌هینی به‌دییه‌نانی جیهان" که‌ پتی ده‌وتریت: "مه‌ته‌ل و ته‌لیسمی بوونه‌وه‌ران" و ژیری که‌سانی ژیر و هۆشه‌ندی گرفتاری سه‌رسامی کردووه و هیچ فله‌سه‌فه‌یه‌ک نه‌یتوانیوه شیی بکاته‌وه، ئیعه‌جازی مه‌عه‌وی قورئانی مه‌زن (واته‌ په‌یامه‌کانی نوور) له‌: "مه‌کتووبی بیست و چواره‌م" و سه‌رنجه‌ په‌مزی‌یه‌که‌ی کۆتایی "وته‌ی بیست و نۆه‌م" و شه‌ش دانست و حیکمه‌ته‌که‌ی ئالوگۆر و جموجوولی گه‌ردیله‌کان له‌ "وته‌ی سی‌هه‌م" دا، نه‌هینی‌یه‌که‌ی ئه‌وه‌ مه‌ته‌له‌ی ئاشکرا کردووه و گرئی کۆیره‌ کانی‌شی کردووه‌ته‌وه. به‌لێ، ئهم په‌یامانه‌ مه‌ته‌له‌ داخراوه‌که‌ی گه‌ردوویان شی کردووه‌ته‌وه و، په‌رده‌یان له‌ سه‌ر نه‌هینی‌یه‌که‌ی ئه‌وه‌ گرئی کۆیره‌ په‌نه‌انه‌ی به‌دییه‌نانه‌ی ئه‌نجامی گه‌ردوون هه‌لداوه‌ته‌وه و، حیکمه‌ت و ئالوگۆره‌کانی گه‌ردیله‌کانیان پروون کردووه‌ته‌وه. سه‌رجه‌می ئهم په‌یامانه‌ش له‌ به‌رده‌ستی خه‌لکی دان، هه‌ر که‌سێک بیه‌ویت، ده‌توانیست بیاغۆیینه‌ته‌وه و له‌م ده‌ره‌نجامه‌ دلتیا ببیست.

هه‌روه‌ها راستی‌یه‌که‌ گه‌وره‌ و مه‌زنه‌کانی چه‌شنی: "تاکێ" و "ته‌نیایی" ی "په‌ره‌ر دگاریتی بی‌هاوبه‌ش" و.. راستی‌یه‌که‌ی "نزیکی خوای گه‌وره‌" - ته‌نانه‌ت له‌ خۆشان نزیکه‌تر - لیمانه‌وه‌ و "دووری په‌های ئیمه‌" له‌ خوای گه‌وره‌وه‌.. به‌وپه‌ری ته‌واوه‌تی له‌ لایه‌ن وته‌ی "شازده‌هه‌م" و وته‌ی "سی و دووه‌م" هه‌و پروون کراوه‌ته‌وه.

هه‌روه‌ها راستی‌یه‌که‌ی: "توانستی هه‌مه‌لایه‌نگری خواوه‌ند" که‌ ده‌ورانه‌وری هه‌موو شتیکی داوه‌ و.. "یه‌ که‌سانی گه‌ردیله‌کان و هه‌ساره‌ گه‌رۆکه‌کان" له‌ به‌رده‌م ئه‌وه‌ توانسته‌دا و.. "ئاسانی زیندوو کردنه‌وی سه‌رجه‌می گیانه‌به‌ران" له‌ حه‌شری مه‌زندا به‌ ئه‌ندازه‌ی ئاسانی زیندوو کردنه‌وی یه‌ک دانه‌یان له‌ لایه‌ن ئه‌وه‌ توانسته‌وه‌ و.. "خۆ

داده‌نریت. ئهمه‌ش ناوی هه‌ندیکه‌ له‌ کتێبه‌کانی: ته‌هذیب المنطق، شرح المقاصد، شرح العقائد النسفیة، المطول، مختصر المعانی، التلویح فی کشف حقائق التنقیح). تا ئیستاش هه‌ندێ له‌م کتێبانه‌ له‌ قوتابخانه‌کانی کوردستان و زانکۆکانی چه‌شنی زانکۆی ئه‌زه‌ره‌دا به‌ ده‌رس ده‌خوینرێن. (وه‌رگێڕ)

هه لئه قورتانندنی شیرك و هاو به شایه تی" به هیچ جزیرك له به دیهیتانی گهر دووندا و، چه سپاندنی ئهم راستی بهش به چه شنیکی ئهوتۆ که ده ری بخت خۆ هه لقورتانندنی شیرك تا پله ی ئیمتیناع و مه حالی له عه قل و ژیری به وه دووره ..

هه موو ئهم راستی یانه، له ده می لیکدانه وه ی "وهو علی کل شیء قدير" ی "مه كتوبي بیسته م" و پاشکۆ که ی دا - که سێ نمونه ی له خۆ گرتووه - پروو کرانه تووه و ئهو نه ئینی به مه زنه ی "ته وحید" شیتل کرانه تووه .

ئهمه سه رباری ئه وه ی که "راستی به کانی ئیمان و قورئان" هینده فراوانن که زیره کترین مرؤف نه توانیت ده ورانده وریان بدات!

جا ئایا ده رکه وتنی ورده کاری به کانی زۆربه ی ره های ئهو راستی یانه، به وه پری خیرایی و له کاتی ته نگانه و گیرو گرتدا، بۆ که سیک و هک منی زمین شیواوی په ریشان حالی ئهوتۆ که هیچ سه رچاوه یه کی کتیبی له لا نی به .. ئایا - ئهم کاره - به کیلک نی به له ئاسه واره کانی "ئیعجازی مه عه وبی قورئان" و ده رکه وتن و دره وشانه وه یه کی "چاودیری پهروه ردگار" و ئاماژه یه کی به هیزی غه یی؟

○ ئاماژه ی چواره م:

خوای گه و ره، به نیعمه ت و به خشایشی خو ی، دانانی شه ست په یامی به م چه شنه نیعمه ت و چاکه کاری به پنی به خشیم. چونکه که سیک و هک من که به که می بیر ده کاته وه و، ته نها شوین سنو و حاتی دل^(١) ده که ویت و، بواریکی فراوانی بۆ باس و لیکۆلینه وه له بهر ده ستدا نی به، که چی په یامی وای له سه ر ده ستدا داده نریت که کۆمه لیک زانا و بلیمه تی به توانا به هه ول و تیکۆشانیش نه توانن دا بینن ..

جا دانانی ئهم په یامانه به و شیوه یه ی که باس کرا، به لگه یه له سه ر ئه وه ی که په یامه کان ئاسه واری "چاودیری" به کی راسته و خو ی پهروه ردگارن ..

چونکه له رپی "هینانه وه ی نمونه ی زۆر" وه سه رجهم راستی به ورد و قووله کانی ئهم په یامانه ده خرینه ئاستی وانه و تیگه یشتی ته نانه ت مرؤفه عه وامه کانی شه وه. له کاتی کدا که گه لێ زانای به رپز سه باره ت به زۆربه ی ئهو راستی یانه وه و توویانه:

"ئهمانه به ده رس ناوترینه وه و تیگه یان دنیان له توانادا نی به".

(١) مه به ست له: "سنو و حات" ئهو وانا ئیمانی به بهر زانه یه که له ئاسۆی دل هه لدین. (وه رگیر)

له ته بنجامي ئهم بۆچوونه شياندا: ئهو راستى يانهيان ههروهك به كهسانى عهوام نهوتهوه، تايبهتمهندانيشيان لى بى بهش كردن.

جا ئهم ئاسانكردنه دهراسايه دانانى ئهو پهيامانه و پروونكر دهنهوهى راستى په كانيان، بهوهى كه دوورترين "راستى" هينده له تيگه يشتنهوه نزيك دهخه نهوه كه دهليى له بهرده ستدايه و ههروهها وتنهوهى ئهم راستى يانه و تيگه ياندنى ساده ترين و نهخوينده و ارترين كهس لىيان، ههركيز له تواناي كهسيكى وهك منداني په كه: دهستيكي كورتى له زمانى توركى دا هيه و، گوشتاره كانيشى داخراون و خهلكى له زۆربه يان تى ناگهن، تهنا ته كاتى كه له راستى په ئاشكر اكانيش دهوئيت ده يانكات به گرى كۆپره و، ههركه كۆنشه وه بهم سيفه تانه ناسراوه و ئاسه واره دىرينه كانيشى ئهم ناوبانگه خراپه ده سەلێن.

جا دهركه وتى ئهم ئاسانى و پروونكر دهنهوه ئاشكر ايانه له سهرده ستى كهسيكى ئاوادا، بى هيچ گومانىك، په كيكه له ئاسه واره كانى "چاودىرى خواى گهوره" و ههركيز ناكريت هى كارامه بى و ليهاتنى ئهو كه سه بيت، بهلكو په كيكه له دره شانوه كانى "ئيعجازى مه عهويهى قورئانى پىروژ" و، دانه وهى و نه په كى "نموونه هينانه وه كانى" ئهو قورئانهيه.

○ ناماژهى پىنجهم:

ههركه به شيوه كى گشتى و زۆر به فراوانى "په يامه كانى نور" بلاو بوونه تهوه، كهچى له گهل تهوه شدا هيچ كهسيك له وچين و دهسته و تاقمانه كى كه خهلكيان لى پىكهاتوه، ههركه مهز نرين زاناوه تا ده گاته بچووكزين كهس له عامه كى خهلكى.. ههركه له گهوره ترين وهلى و پياوچاك و خواناسه وه تا ده گاته نزم ترين فهيله سووفى مولخيدى سه سهخت.. هيچ كام له مانه تا ئىستا ره خه يان لى نه گرتوون، ههركه چهندهش ئهم په يامانه يان له بهرده ستدايه و ده يانبين و ده ياخوينه وه و، ههركه كۆمه ل و تاقميكيش به پى پلهى خۆيان سووديان لى و ههركه توه و، ههركه نديكيش دوو چارى زلله كانى ئهم په يامانه بوون!

ههموو ئه مانه، ته نها شوينه وارى چاودىرى په كى په روه رداگارين و كه رامه تى قورئانى پىروژن!

پاشان ئهم جۆره په‌يامانه‌ی که دوا‌ی لیکۆلینه‌وه و لێ وردبوونه‌وه‌یه‌کی قوول نه‌ییت نا‌گۆنجی دا‌بنرێن، که‌چی ده‌یینه‌ن به‌وپه‌ری خه‌یرایی نا‌ئاسایی و له‌پاده‌به‌ده‌ر و له‌کاتی ته‌نگانه و ده‌نگی دا - که هه‌ست و بیرم ده‌شیۆین - ده‌نووسرێن..

دیاره ئهمه جگه له جێ ده‌ستی چاودێری خوای گه‌وره هه‌چی تر نه‌یه.

به‌ئێ، زۆربه‌ی بڕایانم و، ئهو هاوڕێ‌یانه‌ش که لێره له‌گه‌لمدان و، سه‌رجه‌می نووسه‌ره‌وه کانی‌ش ده‌زانن که هه‌ر پێنج به‌شه‌که‌ی "مه‌کتووبی نۆزده‌هه‌م" له‌ ماوه‌ی سێ چوار پۆژدا و هه‌ر پۆژه‌ش به‌ پۆژه‌ی دوو سێ سه‌عات، واته‌ به‌ کۆی دوا‌زه سه‌عات و به‌ بێ گه‌رانه‌وه‌ش بۆ هه‌یج کتێبێک، دا‌نراوه. ته‌نانه‌ت به‌شی یه‌ کجار گرنگی چواره‌می ئهو مه‌کتووبه‌ که مۆریکی ئاشکرای پێغه‌مبه‌رایه‌تی له‌ وشه‌ی "په‌سوولی ئه‌کره‌م، علیه‌ الصلاة والسلام" دا‌هه‌ر خه‌ست، به‌ "له‌به‌ر" و له‌ ماوه‌ی چوار سه‌عات و له‌ ناوه‌ندی شیو و دۆلی ناو چیا و شاخه‌کان و له‌ ژێر باراندا نووسراوه.

هه‌روه‌ها "وته‌ی سێ هه‌م" که په‌يامیکی مه‌زن و ورده، له‌ناو باخیکدا و به‌ ماوه‌ی شه‌ش سه‌عات دا‌نراوه. هه‌روه‌ه‌ "وته‌ی بیست و هه‌شتم" له‌ ماوه‌ی دوو سه‌عات و له‌ناو باخه‌که‌ی سوله‌یماندا دا‌نراوه.

دانانی زۆربه‌ی په‌يامه‌کانی تریش هه‌ر به‌م جۆره بوون.

ئه‌جا ئهو که‌سانه‌ش که زۆر لێمه‌وه نزیکن، ده‌زانن من - له‌وه‌وپه‌ش - هه‌ر کاتی به‌ده‌ست شه‌تیکه‌وه بێزار ببوومایه نه‌مه‌ده‌توانی ئاشکرا‌ترین حه‌قیقه‌ت پوون بکه‌مه‌وه، ته‌نانه‌ت وام لێ ده‌هات که نه‌یشی‌زانم! به‌ تاییه‌ت گه‌ر نه‌خۆشی و ته‌نگانه‌م له‌سه‌ر کۆ ببوونایه‌ته‌وه، ئه‌وا له‌و چه‌شنه‌ کاتانه‌دا ده‌ستم له‌ کتێبدا‌نان و ده‌رس و ته‌نه‌وه هه‌لده‌گرت.. که‌چی و ته‌ گه‌رنه‌گه‌کان و په‌يامه‌کانی تریش له‌ چه‌ند کاتیکی ئهو‌تۆدا دا‌نراون که ته‌نگانه و نه‌خۆشی یه‌ کام له‌ چاو کاته‌کانی تر دا‌گه‌لی توندوتیژتر بوون و به‌ خه‌یرایی و له‌ که‌مترین وه‌ختدا دا‌نراون.

جا ئه‌گه‌ر ئهم دیاره‌یه‌ پڕێلێنا‌نیکی په‌روه‌ردگاری و که‌رامه‌تیکی پاسته‌وخۆی

قورئان نه‌ییت، ده‌بێ چیی ترییت؟

پاشان هه‌ر کتێبێک ئهم چه‌شنه‌ راستی‌یه‌ خوایی و ئیمانی‌یانه‌یان باس کردییت، هه‌ندی له‌ بابه‌ت و مه‌سه‌له‌کانیان زیانی له‌ چه‌ندین که‌سه‌دا به‌جێ هێشتوووه. هه‌ر له‌به‌ر ئهو‌ه‌ش بووه که هه‌موو مه‌سه‌له‌کانی ئهو چه‌شنه‌ کتێبانه‌ بۆ سه‌رجه‌می خه‌لکی بلاو نه‌ده‌کرانه‌وه. به‌لام ئهم په‌يامانه‌ هه‌یج زیانیکیان به‌ که‌س نه‌گه‌یاندوووه و هه‌یج کاریگه‌ری‌یه‌کی سه‌له‌بی‌یان

بۆيان نه بووه و زهيني كه سيشيان نه پرووشاندوو، هه چهنده لهم پرووهه پرسيارم له گهلى كهس كردوو. به رادهيهك كه به دلتيايي يهوه بۆمان پروون بووه تهوه كه ئهم دياردهيه "ئاماژهيه كى غهيبى" و "چاوديرى" يه كى راستهوخزى پهروهردگارى يه.

○ ئاماژهيه شه شهه:

بهوپهري دلتيايي يهوه بۆم دهر كهوتوو كه زۆربهيه پرووداوه كانى ژيانم به بى توانا و هست و ته گبيري خۆم پروودهدهن، چونكه پهوتيكى سهريان بى گيراوه ته بهر تاكو ئهم هه موو پهيامانه بهرهم بىن كه خزمهتى قورئان ده كن. بهلكو هه هه موو ژيانى زانستيم - به گشتى - وهك چهنده بيشه كى يهك وان بۆ ئهوهيه به "وتهكان" ئيعجازى قورئان پروون بكه مهوه، به رادهيهك كه به سهرحوونى ئهم حهوت سالتى ژيانم به په ههندهيه و ئاوارهيه و دوورخرانه وهم له خهلكى، بى هيچ هۆيهك و له دژى ئاره زوى خۆم و، به سهرحوونى ژيانم له گونديكى دووردا به پىچهوانهيه مه شره به كه م و، دووره په ريزيم له زۆر په يوه ندى كۆمه لايهتى كه زووتر له گه لئاندا پراها تبوم..

هه موو ئه مانه، قه ناعه تيكى تهواوى دوور له گومانيان بى داوم كه هه موويان بۆ ئه وهن من ته نها بۆ خزمه تگوزارى قورئان ئاماده بكن، خزمه تگوزارى يه كى بى گهردى وا كه هيچ خلته يه كى ئاو پته نه ييت.

ته نانهت قه ناعه تيكى يه كجار تهواوم به وه هه يه كه: هه موو ئه و تهنگانانهيه زۆربهيه كات ده يانه پته ريم و، ئه و كۆلى ماندوو بوونهيه به ناره واله ژيرى دا ده ئاليم، هه موويان كارى ده ستيكى ناديارى ميه ره بانن، بۆ ئه وهيه وام لى بكن ته نها بۆ رازه كانى قورئان بروانم و ئاو پم به م لا و ئه و لادا په رته وازه نه كه م و به هيچ شتيكى تره وه سه رقال نه م.

هه چهنده من پيشتر گه لى حه زم له خو ينده وهيه كتيب بوو، كه چى وا ئيسا دووره په ريزى و توخن نه كهوتنى هه موو كتيبىكى غه يري قورئان به رۆحم به خشراره. له مه وه تى گه يشتم كه ئه و شتهيه وازى له كتيب خو ينده وهيه پى هينام - كه دلده وهيه من بوون لهم چه شنه ئاوارهيه يه دا - ته نها ئه وهيه كه ئايه ته كانى قورئان به ته نيا خۆيان مامۆستا و پابه رم بن.

پاشان زۆربهيه هه ره زۆرى په يام و دانراوه كان له ئه نجامى پيوستى يه كى كهوپرى "رۆح" م و بى ئه وهيه هۆيه كى دهره كى له گزپى دا بوويست، وهك نيعمه تيك پىم به خشراون.

که ئەمەم بۆ هەندێ له هاوڕێیانم باس کرد، وتیان:
"ئەم پەیامانە دەرمانی زامەکانی ئەم سەردەمەن".

پاش بلاو کردنەوەشیان، له پێی زۆریه‌ی بڕایانمەوه بۆم دەرکه‌وت که ئەم پەیامانە
پێویستی به‌کانی ئەم چه‌رخه‌ ناھێلن و هه‌موویان ئەنجام ده‌ده‌ن و زامه‌کانیشی ساپ‌پ‌ژ
ده‌که‌ن.

جا ئەم هه‌موو حاڵه‌تانه‌ی له‌ سه‌ره‌وه‌ باس کران، که هه‌ر هه‌موویان له‌ هه‌ست و
نه‌ست و ویستی خۆم و په‌وتی ژیا‌م به‌ده‌رن و.. تیک‌پ‌رای لینگه‌پ‌ران و پشکینه‌
زانستی به‌کانیشم، که ئەویش - به‌ بێ ویستی خۆم - به‌ پێچه‌وانه‌ی داب و په‌ویه‌ی
زانایان بوون.. هه‌موو ئەمانه‌، هه‌یج گومانیکیان له‌وه‌دا بۆ نه‌ه‌یشتم که ئەو پەیامانه‌:
چاودێری خ‌وای گه‌وره‌ و، پ‌ژنانی روون و ئاشک‌رای په‌روه‌ر‌دگارن، تاکو بمگه‌یه‌ننه
ئەم ئەنجامه‌ به‌رز و پ‌ر‌وژه‌.

○ ئاماژه‌ی هه‌وته‌م:

به‌ چاوی خۆمان و بێ هه‌یج موباله‌غه‌یه‌ك سه‌د دانه‌ ئاسه‌واری پ‌ژ‌ل‌ت‌ن‌انی خ‌وایی و
چاودێری په‌روه‌ر‌دگاری و که‌رامه‌تی قورئانیمان ب‌ین‌وه‌ له‌ ماوه‌ی ش‌ه‌ش ساڵی خ‌زمه‌تماندا
بۆ قورئانی پ‌ر‌وژ. له‌ "مه‌کتووبی شازده‌هه‌م" دا ئاماژه‌مان بۆ به‌شیکیان کردووه‌ و
به‌شیکێ ت‌ر‌یشمان له‌ ناوه‌ندی مه‌سه‌له‌ په‌رش و بلاوه‌کانی باسی چ‌واره‌می "مه‌کتووبی
بیست و شه‌شهم" و مه‌سه‌له‌ی س‌ن‌ی هه‌می "مه‌کتووبی بیست و هه‌شته‌م" دا پ‌وون
کردووه‌ته‌وه‌. هاوه‌له‌ نزیکه‌ کاتم ئەمانه‌ ده‌زانن، به‌ تابه‌ت هاوه‌له‌ی به‌رده‌وامم کاک
س‌ل‌یمان له‌ زۆربه‌یان ئاگاداره‌.

ئ‌یت‌ر به‌م جۆره‌ ئ‌یمه‌ به‌هه‌رمه‌ندی کارناسانی به‌کی خ‌اوه‌ن که‌رامه‌تی خ‌وایی بووین که
هه‌رگ‌یز به‌ دل و ئەندیشه‌ماندا نه‌هاتوه‌، چ له‌ بلاو کردن‌ه‌وه‌ی "وته‌کان" و په‌یامه‌کانی
تردا و، چ له‌ پ‌است کردن‌ه‌وه‌یان و دانانیان له‌ شوێنی خ‌ۆیاندا و، چ له‌ په‌شنووس و
پاکنووسیاندا. ئ‌یت‌ر د‌وای ئەمانه‌ هه‌یج گومانیکمان له‌وه‌دا نه‌ما که هه‌موو به‌کیك له‌و
چاودێری به‌ خ‌واییانه‌ که‌رامه‌تیکێ قورئانی پ‌ر‌وژن.
سه‌دان نم‌و نه‌مان له‌ سه‌ر ئەمه‌ به‌ده‌سته‌وه‌یه‌.

پاشان هه‌ست ده‌که‌ین که ئ‌یمه‌ به‌ "شه‌فه‌قه‌ت" و "میه‌ره‌بانی" په‌روه‌رده‌ ده‌کرین و،
گ‌وزه‌ر ئ‌مان به‌ "چاودێری" ده‌ب‌ر‌ت به‌پ‌یوه‌، به‌ چه‌شنیک خ‌اوه‌نی ئەو چاودێری به‌ی که

ئېمەى لەم خزمەتەدا خستووئەتە کار بچوو کترین ئارەزووہ کانی دلمان بۆ دەهینتەدی و
بئ ئەوہى لە نیاز و حسايشماندا بووئیت پیمانی دەبەخشیت..

جا ئەم حالەتە ئاماژەبە کى غەیبی لەو پەرى بەهیزی دایە بۆ ئەوہى کە: ئېمە لەم
خزمەتە قورئانی یەدا دەدرئینە بەر و دەخرئینە کار و، پەزامەندیی خوای گەورەش
دەورەى داوین و لە ژێر سایەى میهرەبانى پەرورەدگار داین.

الحمد لله هذا من فضل ربي.

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

اللهم صلّ على سيدنا محمد صلاة تكون لك رضا ولحقه اداء وعلى آله وصحبه
وسلم تسليماً كثيراً. آمين.

* * *

وہلامی پرسیاریکی تایبەت

ئەم نەینى یە، کە نەینى چاودێرى یە کى پەرورەدگارە، بۆ ئەوہ نووسراوہ کە بە
شیوہیە کى تایبەتى دەستاو دەستى پى بکرىت و خراپە کۆتایى و تەى چوار دەهەمەوہ. بەلام
نووسەر وە کان - بە ھەر حال - لە بیرىان چوو لەوئى یینووسنەوہ. لەبەر ئەوہ بە
پەنھانى و نادىارى ماہوہ. کەواتە شوئى خۆى ئیرەى، کە زیاتر بۆى دەست دەدات.

برام!

تۆ دەپرسیت:

بۆچى لە "وتەکان"دا - کە لە رێژنەى قورئانى پیرۆزەوہ ھەلگۆزاراون - ھەست بە
کارىگەرى یە کى نااسایى و لەعادت بەدەرى ئەوتۆ دەکەین کە مەگەر بە دەگمەن دەنا
لە نووسینى خواناسان و تەفسیرنووساندا ھەستى پى ناکەین، چونکە ئەو کارىگەرى یە
کە یەك دێرى "وتەکان" دەیکات، بەرامبەر کارىگەرى یەك لاپەرەى کتیبىکى ترە و..
ئەو ھیزەش کە لە لاپەرەى یە کى دا ھەستى پى دەکرىت مەگەر لە کتیبىکى تەواوى تردا
ئنجە دەست بەکوئیت؟

وه لآمی ئەمه، که وه لآمینکی جوانه، ئەمهی خواره وهیه:
 مادهم فەزلی ئەم شتە بۆ ئیعجازی قورئان دەگەرێتەوه نەک بۆ من، ئەوا بە بێ هیچ
 دوو دلی یەک دەلێم:

بەلێ، بە ئەغڵەب وایه. چونکە "وتەکان":
 (تَصَوَّرُ) نی یه بەلکو (تَصَدِّقُ) ه^(١) .. (ئیسلام) نی یه بەلکو (ئیمان) ه^(٢) .. (معرفة)
 نی یه بەلکو (شهادة) و (شهود) ه^(٣) .. (تقلید) نی یه بەلکو (تحقیق) ه^(٤) .. (إلتزام) نی یه
 بەلکو (إذعان) ه^(٥) .. (تصوف) نی یه بەلکو (حقیقه) ه^(٦) .. (إدعاء) نی یه بەلکو (بەلگه) یه له
 دوو تووبی (دهعوا) دا.

حیکمه تی ئەم نهنیتی یەش له وه دایه که:

بناغه و بنچینه کانی ئیمان له سەر ده مه کانی پیشوودا تابلێی دامه زراو بووه و له لایه ن
 ئیماندارانه وه گوێ پرایه لی یه کی ته وایان بۆ کراوه، به پاده یه ک که ئە گەر عارفان و
 شارەزایان له مه سه له فەرعی یه کاندا بەلگه شیان نه هینا بایه ته وه، هەر ته نها
 پروونکردنه وه کانیان سه روزیاد بوون بۆ دروستکردنی قه ناعه تی هاوچه رخانه ی خۆیان.

به لآم له کاتی ئیستاماندا، له بهر ئە وه ی گو مپرای ی زانستی (واته: ئە و گو مپرای یه ی که
 به ناوی زانسته وه خه لکی له پێ ده ترا زینیت) په لی بۆ بناغه کانی ئیمانیش هاویشته وه،
 ئە و خوای گه وه و میهره بان که ده رمانی هه موو ده ردیک ده به خشیت، به دانایی و
 میهره بانیی خۆی پر شنگی کی له: "ضرب الأمثال" (واته: نمو نه هینانه وه) پێ به خشیوم،
 که پروونترین و دره خشانترین موعجیزاتی قورئانه. ئە مه ش ته نها به زه یی خوا وه ندی
 میهره بانه که ناردی به هانای لاوازی و ناچاری و هه ژاریمه وه له نووسینه کاغدا که

(١) تصوّر: بریتی یه له پێزانیی شتێک، لێر پێ ئە وه ی به "نه فی" یان "نییات" حوکمی به سه ردا بدریت. به لآم
 "تصدیق": بریتی یه له وه ی که به ویستی خۆت راستی (صدق) نیه به ت بده ی بۆ لای قسه کەر.

(٢) ئیسلام و ئیمان: لێر هه مه به ست ئە و جیاوازی یه یه که له م ئایه ته دا باس کراوه: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ

لَمْ تَقُومُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا﴾ (الحجرات: ١٤).

(٣) معرفة: واته پێزانیی شتێک به و جزه ی که هیه. "شهادة": گێڕانه وه ی شتێک یان پرووداویک پاش دیتن به
 چاو. "شهود": لێر هه مه به ست بیهینی خوای گه وه یه به چاو ی دڵ له حقیقه تدا.

(٤) تقلید: چاوی کهری. "تحقیق": گه یشتن به ئه چام پاش لیکۆلینه وه.

(٥) إذعان: جهزم کردنی عه زمه پاش دوو دلی.

تیهینی: بۆ واتای ئەم زاراوانه سوود له کتیبی "التعريفات" ی "جرجانی" وه رگێراوه. (وه رگێر)

تايه تن به خزمه تکردنی قورئانی پيرۆز. كه واته تهنها سوپاس و ستايش هر بۆ ئهو خواوهنده ميهره بانه يه كه:

به دووريني (ضرب الأمثال) دوورترين حهقيقه ت له پيش چاودا يه كجار نزيك خرايه وه ..

به هۆي يه كيتي باهتيش له (ضرب الأمثال) دا زۆر بهي مهسه له پهرش و بلاوه كان كۆكرانه وه ..

به پليكانهي (ضرب الأمثال) دا زۆر به ئاساني سهركهوتن بۆ بهرترين حهقيقه ت به دهست هات ..

له دهروازهي (ضرب الأمثال) وه دنيايي ئيمانيش له بهرامهر حهقيقه ته شاراهه كاني غهيب و بناغه كاني ئيسلامه وه به ئه ندازه يه كه هاته دي كه دهتوانم بۆ زۆر له (شهود) وه نزيكه .

ئيزه هروه كه له م پئييه وه "زيري" و "ئەنديشه" و "وههم" و "دهروون" و ئاره زوه كاني تهسليم بوون، به هه مان جۆر "شهيتان" يش چه كي دانا و تواناي بهرگريي نه ما!

به بوختي:

هه رچي له باره ي كاريگهري و تهئسير له نووسينه كاندا ده رده كهوت، هه چي هي من نييه و له بيري منه وه سه رچاوه ي نه گرتوه، بهلكو له بريسكانه وه نه كاني ئهو (ضرب الأمثال) يه كه به ئاسماني قورئاني پيرۆزه وه ده ره وشيته وه، به شي من له م كاره دا تهنها ئه وه يه كه له وه پري پويستي و بي ده ستلا تي دا هانا ده به مه بهر خوا وه ند و ليبي ده پاريمه وه.

كه واته ده رده كه له منه وه يه و ده رمانه كه شي له قورئاني پيرۆزه وه.

ڪٿا ٻي مه سلهي جهو ته م

ٺه م ڪٿا ٻي ته تايه ته به لاهر دني ٺه شو بهه و گوماناهي ڪه له دهوري
 ٺامازه غه ٻي به ڪان وروڙ ٻيرون ٻان له وانه به بوروڙ ٻيرون، ٺه وانه ڪه له
 شيوهي هه شت چاوڊيري پهروه دگاردا باس ڪران. له هه مان ڪا تيشدا - ٺه م
 ڪٿا ٻي ته - نه ٻي به ڪي مه زني چاوڊيري به ڪي خواي ده رده خات.

ٺه م ڪٿا ٻي ته برتي به له چوار سهرنج:

□ سهرنجي به ڪه م:

له ده مي باس ڪردني "ٺه و افوقه ڪان" ي ناو په يامه ڪاندا ٿيدديعاي بينيني دره و شانوهي
 ٺامازه به ڪي غه ٻي مان ڪرد و ٺه مه شمان له باسي "هه شتم چاوڊيري خواي گهوره" دا
 نووسي. ٺه م ٺامازه به شمان له و جهوت چاوڊيري به هه مه ڪي و مه عنه وي بهي خواوهنده وه
 هه ست ٻي ڪرد ڪه له مه سلهي جهو ته مي "مه ڪٿو ٻي ٻيست و هه شتم" دا باس ڪراون.
 ٺيمه تا ٺيشتاش ٿيدديعا ده ڪهين و ده ٻين: ٺه م جهوت هه شت چاوڊيري به هه مه ڪي يانه
 هيئده به هيڙ و گومان ٻن ڪه هه ري ڪه يان به سهر به خو ٺه و ٺامازه غه ٻي يانه ده چه سپين.
 ته نانهت گهر به فهرزي مه حاليش وا دا بنريت ڪه هه نديڪيان لاواز ده ربه ڪهون، يا خود
 گهر ٺينڪاريش بڪرين، ٺه و اهه رگيز ٺه م ڪاره قه تعييهت و ٻي گومانبي ٺه و ٺامازه
 غه ٻي يانه ٽيڪ نادات. چونڪه ڪه سيڪ گهر نه توانيت ٺينڪاري ٺه و هه شت چاوڊيري يانه
 بڪات، ناشتوانيت ٺينڪاري ٺه و ٺامازانه بڪات.

به لام له بهر ٺه وهي چينه ڪاني خه ٽڪي جيا جيا و جوڙا و جوڙن و چيني عه و اميش
 زوري نه ي خه ٽڪ پيڪده هين و، ٺه و انيش زياتر پشت به بينين ده به ستن، ٺه و له ناوه ندي
 ٺه و چاوڊيري به خواي يانه دا "ٺه و افوقه ڪان" زياتر ده رده ڪهون. خو هه رجهنده ٺه م
 ته و افوقانه به هيڙ تريني ٺه و چاوڊيري يانه نين و ٺه واني ترمان به لاهه به هيڙ ترن، ڪه چي
 ته و افوقه ڪان له چاو ٺه واني تردا گشتي ترن. له بهر ٺه مه، ناچار بووم له شيوهي سازداني
 بهر اورديڪدا راستي به ڪي دباري ڪراو روون بکه مه وه، تاڪو ٺه و شو بهه و گومانانه بپرئنه
 دواوه ڪه له دهوري "ٺه و افوقه ڪان" دا ده وروڙ ٻيرون. ٺه و يش بهم جهوري خواره وه:

سه بارهت به و چاوڊيري به ٺاشڪرا به وه وتمان:

تەوافۇقى ھەردوو وشەي: "قورئانى پىرۆز" و "رەسوولى ئەكرەم، عليە الصلاۋە والسلام" ھىندە ئاشكرا و لە بەرچاۋن كە ھىچ گومانىڭ لەو ھەدا ناھىيەتە: ئەم وشانە بە ئامانچ و مەبەست پىكخراۋن و دۇخىكى بەرامبەر يە كيان پىن دراۋە.

بەلگەش لەسەر ئەو ھى كە ئەم وىست و ئامانچ و مەبەستە لە لايەن ئىمە ھە نەبوۋە، ئەو ھى كە خۇمان دواي نىكەي چوار سال بەم تەوافۇقەنەمان زانىۋە! واتە: ئەم وىست و مەبەستە شتىكى غەيبى و ئاسەۋارىكى چاۋدىرىي خواۋەندە و لەم پىيەۋە ئەو شىۋە نامۇيە بەو دوو وشەيە بەخشراۋە، ھەك پىشتىگىرىيەكى پروت و پىن گومان بۇ "موعجىزاتى رەسوولى ئەكرەم عليە الصلاۋە والسلام" و "ئىعجازى قورئان" ..

ئىتر بە بەرەكەتى ئەم دوو وشەيە: "تەوافۇقەكان" بون بە مۇرى تەصديق بۇ ھەردوو پەيامى "موعجىزاتى ئەحمەدى" و "موعجىزاتى قورئانى". تەنەت گەلىنى وشەي تىرى ھەك ئەم دووانەش چەندىن تەوافۇقى ھەك ئەمەيان بەدەست ھىنا، بەلام لە چەند لاپەرەيەكى ديارى كراۋدا. كەچى ئەم دوو وشەيە لە زۆر بەي لاپەرەكانى پەيامەكاندا بە گىشتى و لە ھەموو لاپەرەكانى ئەم دوو پەيامەدا بە تايىبەتى ئەم تەوافۇقەيان دەر خستۋە! گەلىنى جار دووپاتمان كىر دوۋەتەۋە و وتوۋمانە كە: دەرگۈنجى ئەسلى ئەم تەوافۇقەنە لە كىتەبەكانى تىرىشدا بە زۆرى پروۋ بەدەن، بەلام ھەرگىز تا ئەم ئەندازە نامۇيە نىن، كە بەلگەيە لەسەر وىست و مەبەستىكى بەرز و بلند.

ئىجا ھەرچەند بە ھىچ جۇرى ناگۈنجى ئەم دەۋايەمان ھەلبوۋە شىتەتەۋە، لە گەل ئەۋەشدا يەك دوو پروۋى تىدايە لەۋانەيە بە بىنىنى پروالەتى ھەك بەتال و نارەۋا دەر بىكەۋن. يە كىيان بىرىنى يە لەۋەي كە:

لەۋانەيە بوترىت:

ئىۋە خۇتان دواي تىفكرىن و سەرنجدانىكى ورد ئەم تەوافۇقەنە پىنك دەخەن. خۇ ديارە لە كاتىكى وادا ئىجمادانى ئەم كارە بە وىست و مەبەست كارىكى ئاسان دەيىت.

لە ۋەلامى ئەمەدا دەلىن:

دوۋ شايەتى راستگۇ لە ھەر كىشە و دەۋايە كدا سەروزىادە بۇ چەسپاندنى ئەۋ دەۋايە.

خۆ ئيمه ده توانين سه د شايه تي راستگۆ بهنينه پيشه وه كه شايه تن له سه ر ئه وه ي:
دواي نزيكه ي چوار سال ئيمه بهم تهوافوقانه مان زانيوه و بئ ئه وه ي ويست و مه به ستي
خوشمان بۆ ئاراسته كردبئت.

وا بهم بۆ نه به وه خاليك پروون ده كه مه وه:

ئهم كه رame ته ئيعجازي به، له رووي رهوانبيژي به وه، له جوړي "پله ي ئيعجازي
قورئان" نئيه. چونكه له ئيعجازي به لاغي قورئاندا مروؤف به تهواوه تي ده سته و سانه
له وه دا كه بتوانيت به گرته بهري پئي رهوانبيژي بگاته ئاستي پله ي به لاغي ته قورئان.
به لام ئهم كه رame ته ئيعجازي به به ده سته لاتي مروؤف پروو نادات و ناتوانيت به توانستي
خۆي ده ستي تي وه ريدات، ده نا نيشانه و شيوه ي ده ستردي پنه ده رده كه وئيت^(١).

□ سه رنجي سي هم:

وا به بۆ نه ي باسي: "ئاماژه ي تاييه ت" و "ئاماژه ي گشتي" به وه، ئاماژه بۆ نه ئي به كي
وردي نيوان نه ئي به كاني "پهروهر دگاري تي" و "په حمانيه ت" ده كه ين.

يه كيك له برايانم قسه يه كي جواني هه يه. منيش ده يكه م به باب ته ئي ئهم مه سه له يه:

پروژنيكيان تهوافوقيكي جوان پيشاني ئهم براهه درا. ئه و يش وتي: "ئهم تهوافوقه
شتيكي جوان و په نكي نه، چونكه هه موو حه قيقه ئيك جوانه. به لام له هه موويان جوانتر
ئهو ته و فiq و تهوافوقه يه كه له نيوان ئهو و شانده يه!"

منيش وتم: (به ئي، هه موو شتيك جوانه. به لام يان ئه وه يه به حه قيقه ت و له زاتي
خۆي دا جوانه، ياخود له بهر ئه نجامه كاني به جوان داده نريست. ئهم جواني به ش پرووي له
پهروهر دگاري تي "گشتي" و ميهره باني هه مه لايه نه و دره و شانده ي "گشتي" به. ئنجا ئهم
ئاماژه غه يبي به ش كه له م ته و فiq ده يه - وهك تۆ وت - له وان جوانتره، چونكه
ميهره باني و پهروهر دگاري تي دره و شانده يه كي "تاييه ت" ده رده خات).

وا به نموونه يه كه ئهمه له تيگه يشتنه وه نزيك ده خه ينه وه:

(١) له ئاماژه ي هه زده هه مي مه كتوبي نۆزده هه مي نو سه خه يه كي ده ست نو وسدا: نۆ دانه وشه ي "قورئاني
پروژ" تهوافوقيان له نيواندا بو، ئيمه ش كه هيليكمان له نيوانياندا كيشا له كۆي هه موويان وشه ي "محمد"
ده رچو! كه هه مان هيليشمان له نيوان هه شت دانه وشه ي "قورئاني پروژ" ي لا په ر به ي به رامبه ردا كيشا، "الله"
له كۆي هه موويان ده ركوت! جا ئهم چه شته نمونه ناوازانه ي تهوافوق له و په يامانه دا گه لي زۆره*.

* واقيعي ئهم پهراويزه مان به چا و بيني. (به كر، توفيق، سليمان، غالب، سه عيد "دانه ر"). [منيش ئهو نو سه خه
ده ست نو سه م له شاري تيسپاره ته به چا و خۆم بيني. (فاروق) - وه رگير]

"پادشا" له پښې دهوله ته كې و ياسا كانيه وه، هه موو يه كيكي نه ته وه كې ده خاته ژېر چاو دېرى و ميهره باني خزيه وه. ئيتړ لهم پښې وه هه موو كه سيك راسته و خو لوتف و كه رمې پادشاي ده ستگير ده پيت و له سايه ي دهوله ته كې دا ده حو پته وه. واته له ناوه ندى هم شيوه "گشتي يه" دا يه ك به يه كي ميلله ته كې په يوه نديي تايبه تي يان پتو ه ي هه يه.

به لام پرووى دوو هه مې چاو دېرى و ميهره باني يه كې "پادشا" برتي يه له نيعمه ت و فermanه "تايبه تي" يه كاني كه له سه رووى هه موو ياسا كانه وه يه و، هه موو يه كي ك له كه ساني ميلله ته كې به شيكيان لهم نيعمه ت و به خششه تايبه تي يانه ي "پادشا" دا هه يه. هر به و پنه ي هم غوونه يه:

يه كه م:

هه موو شتيك به شيكي له پروو تيكر دنى په روه رد گارتي و ميهره باني هه مه لايه نگر و گشتي به ديه پنه ري دانا و ميهره بان و "واجب الوجود" دا هه يه .. واته هه موو شتيك له پروو يه وه كه تيا ي دا به هر مه ندى ئاور ليده وه ي نه و په روه رد گارتي و ميهره باني يه ي خوا وه ند بووه، په يوه ندى يه كي تايبه تي به و په روه رد گارتي و ميهره باني يه گشتي يه وه هه يه. هه روه ك خوا وه ند به ويست و توانست و زانستى هه مه لايه نگر يشي هه لسو كه وت له هه موو شتيكدا ده كات. چونكه په روه رد گارتيي خوا وه ند هه موو شتيك ته نانه ت بچوو كترين كردار يش ده گر پته وه و، هه رچي شت هه يه له سه رجه مې كارو باره كاني دا پيوستى به و خوا وه نده په روه رد گاره يه. ئيتړ خوا ي گه وړه، به زانست و دانستى خو ي، كارو باره كاني نه و شته پښكه خات.

كه واته "سروشت" ناتواني ت خو ي له ناوه ندى باز نه ي ده ست تپوه ردان و هه لسو كه وتي په روه رد گارتي يه مه زنه كې خوا وه ند بشارتپوه، يان خو ي تپدا هه لقبور تيني ت و جي ده ست و كاري گه ري تپدا هه پيت .. هه روه ك "پښكه وت" يش ناتواني ت خو ي لهو كارو بارانه ي خوا وه ند دا هه لقبور تيني ت كه به ته رازووى وردى "دانست" ته رازوو كراون.

له بيست شوپني په يامه كاندا كاري گه رنه بوون و ده سته وسانيي "سروشت" و "پښكه وت" مان به چه شنيكي گومان پر چه سپاندووه و هه ردوو كي اتمان به شم شيرى قور ئاني پړو ز كوشتووه و له ناو بر دووه. هه روه ك به چه ندين به لگه ي به هيز يش پروونمان

کردوو هه تهوه که دهست تیوهردانی ئەم دووانه له کاروباره کاندایه به تهواوی کاریکی مهحاله.

بهلام بێ ئاگایان ناوی "پێکهوت" یان لهو شتانه ناوه که له بهرچاوی ئەواندا دانست و هۆکاره کانیان نازانرێت، لهو چهشنه دیاردانهی که "پهروهرد گاریتی گشتی" دهیانگرێتهوه.. ههروهک کاتی له بینینی یاساکانی ئەو کاره خواپی یانهشدا دهستهوسان مان که حیکمهته کانیان له ژێر پهردهی سروشتهوهیه و پهپی پێ نابێت، ئەوانه کارانهیان دایه پال "سروشته"!

دووههم:

بریتییه له پهروهرد گاریتی ریزلێنان و یارمهتی میهره بانی "تایبهت". به چهشنیک که ئەو کهسانه ی بهرگهی پال پهستۆی یاسا گشتییه کان ناگرن، ههردوو ناوی "الرحمن" و "الرحیم" به هانایانهوه دهچێت و فریایان دهکهوێت و به چهشنیکی "تایبهتی" یارمهتی یان دهدهات و لهو سهختی و تهنگانهیه رزگاریان دهکات.

له بهر ئەمه، ههموو زیندهوهرێک به تایبهت "مرووف" ههیشه داوا یارمهتی و پشت و پهنا هه له خوا ی گهوره دهکات. چونکه هه رگیز ناگونجی چاکه و نیعمهته کانی خواوه نده - که لهم پهروهرد گاریتییه تایبهتهدان - له ژێر پهردهی "پێکهوت" دا بشاررێنهوه یان بدرێنه پال "سروشته" تهناوته له لایه بێ ئاگایان خویشانهوه!

جا له سه ر بناغه ی ئەمانه ی پیشوو:

ئیمه لهو باوه ردهاین که ئەو ئاماژه غهیبی یانه ی له "موعجیزاتی ئەحمده ی" و "موعجیزاتی قورئانی" دان: ئاماژه یه کی غهیبی "تایبهتی" ن و، دڵنایان لهوه ی که یارمه تیدانیکی پهروهرد گاری و چاودێرییه کی خواپی "تایبهت" ن، به چهشنیک که خوێان له بهردهم کهسانی سه ر سهخت و ملنه دهردا ده رده خه ن. هه ر له بهر ئەوه شه که ئاشکرمان کردن، تا کو ره زامه ندیی خواوه ند به دهست به ینین. خو ئه گه ر ته قسیرێکمان تیدا کردیته، ئەوا داوا ی لیبوردن له خوا ی گهوره ده کهین و، ئومیدهوارین چاوپۆشیمان لێ بکات. ئامین.

﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَكُنَّا بِأَعْيُنِنَا﴾

مه‌سه‌له‌ی هه‌شته‌م

که په‌یامی هه‌شته‌مه

ئهم مه‌سه‌له‌یه بریتی‌یه له هه‌شت سه‌رنج و، له وه‌لامی شه‌ش پرسیاردا نوو سراوه

❖ سه‌رنجی‌یه که‌م:

گه‌لێ جزری ئاماژه‌ی غه‌یبی ئه‌وتۆمان هه‌ست پێ کردوه، که دلتیامان ده‌که‌ن له‌وه‌ی ئێمه له ژێر چاودێری‌یه‌کی خوایی دا له‌م خزمه‌ته قورئانی‌یه‌دا خراوینه‌ته کار. ئه‌وه‌بوو هه‌ندی‌کمان له‌و ئاماژه‌ی غه‌یبی‌یا نه‌پروون کردوه و، ئه‌مه‌ی خواروه‌ش ئاماژه‌یه‌کی تری نوێ‌یه که بریتی‌یه له: بوونی گه‌لێ ته‌وافوقی غه‌یبی له زۆریه‌ی "وته‌کان" دا^(١).

یه‌ کێک له‌وانه ئاماژه‌یه‌کی غه‌یبی‌یه بۆ به‌رجه‌سته‌بوونی جوړێک له نووری ئی‌عجاز له وشه‌ی: "په‌سوولی ئه‌که‌م" هه‌روه‌ها له ده‌سته‌واژه‌ی: "عليه الصلاة والسلام" و وشه‌ی "قورئان" ی پرۆژدا. خۆ ئاماژه‌ی غه‌یبی با زۆر په‌نه‌ان و لاوازش ییت، به‌لام من هه‌ر پێم وایه گه‌لێ گرنه‌گ و به‌هێزه، چونکه ده‌بیست به‌هه‌نگه له سه‌ر راستی و دروستی مه‌سه‌له‌کان و قبوول بوونی خزمه‌ته‌که‌مان، هه‌روه‌ک له شان و بای غروور و له‌خۆبایی بوونیشم ده‌شکینیت.

ئهم ئاماژه‌ی غه‌یبی‌یا نه‌پروونی بۆیان ده‌رخستم که من جگه له وه‌رگێڕ و ته‌رجوو مانیکێ په‌یامه‌کان هه‌یجی تر نیم، ئیتر شتیکیان بۆ من نه‌هێشته‌وه که مایه‌ی شانازی کردن ییت، به‌هه‌نگه ته‌نه‌ها ئه‌و شتانه‌م پێشان ده‌ده‌ن که ته‌نه‌ها مایه‌ی شوکرانه‌بژێرین.

جاله‌و پرووه‌وه که ئهم ئاماژه‌ی غه‌یبی‌یا نه‌تایبه‌تن به‌قورئانی پرۆژه‌وه و له پێناوی پروونکردنه‌وه‌ی ئی‌عجازه‌که‌ی دایه‌ و، هه‌ر گیز و یستی ئێمه‌ی تێکه‌ل نی‌یه‌ و، هه‌نده‌ری کار و کۆشش بۆ ئه‌وانه‌ی که له خزمه‌تکردندا ته‌مه‌لی ده‌نوێنن و، قه‌ناعه‌ت به‌ مروف ده‌به‌خشن سه‌باره‌ت به‌ ئه‌حه‌ققییه‌تی په‌یامه‌کان و، جوژه‌ ریزلێنانیکێ خوایین بۆ ئێمه‌ و،

(١) "ته‌وافوقه‌کان" ئاماژه‌ن بۆ "ئیتتیفاق" که ئه‌ویش نیشانه‌ی یه‌کێتی و یه‌کبوونه، دیاره‌ یه‌کبوونیش به‌هه‌نگه‌یه له سه‌ر "ته‌وحید"، ته‌وحیدیش مه‌زنێزینی چوار بناغه‌کانی قورئانی پرۆژه. (دانه‌ر)

ئىجالە دوای تېپەربوونی شەش سالى پەبەق و بە رېئىمايى قورئانى پىرۆز و تەفسىرى
 "إشارات الإعجاز" بەم تەوافوقانەم زانى. چونکە لەو تەفسىرەدا لە نۆ دانە وشەى "إِنّ"دا
 تەوافوق دەرکەوت. تەنانت نووسەرەووە کان کە باسى ئەم تەوافوقەيان لى بىستم گەلى
 سەريان سووړ ما!

جا هەروەك وشەى "پەسوولى ئەكرەم" و وشەكانى "سلاوات لەسەردانى" لە
 "مەكتوبى نۆز دەهەم"دا بوون بە ئاوتەنەى كى بچووك بۆ دەر خستنى يەك كە
 جۆرەكانى موعجىزاتى پىغمبەر ﷺ. بە هەمان جۆر وشەى "قورئان" يەش لە پەيامى
 "موعجىزاتى قورئانى"دا (كە وتەى بىست و پىنجەمە) و لە ئاماژەى هەژ دەهەمى
 "مەكتوبى نۆز دەهەم" يەشدا تەوافوقىكى ناسكى دەر خست. كە ئەمەش بە شىك لە چل
 بەشەى ئەو تەوافوقانە دەر دەخات كە لە پەيامەكانى تەرشدا دەر كەوتن و، بە
 هەرهەموو شىيان يەك كە لە چل جۆرە كەى ئىعجازى قورئان دەر دەخەن بەرەمەر بەو
 چىنەى خەلكى كە تەنھا پىشت بە بىننەكانى خۆيان دەبەستن و، يەك كەن لەو چل چىنەى
 كە خەلكيان لى پىكدەيت.

چونكە:

وشەى "قورئان" لە "وتەى بىست و پىنجەم" و ئاماژەى هەژ دەهەمى "مەكتوبى
 نۆز دەهەم"دا سەد جار دووپات بوونەووە و هەر هەموو شىيان - مەگەر بە دەگمەن - دەنا
 پرويان لە يەكترى بوو.

ئەو تەلە لا پەرە چل و سىت تىشكى دوو هەمدا: حەوت وشەى "قورئان" هەيە كە
 هەر هەموو يان دەروانە يەكتر.

هەروەها لە لا پەرەى پەنجا و شەشدا نۆ دانە وشەى "قورئان" هەيە كە هەشت دانەيان
 دەروانە يەكتر.

لە لا پەرەى شەست و نۆشدا - كە ئىستا لە پىش چاوماندايە - پىنج دانە وشەى
 "قورئان" هەيە كە هەر هەموو يان بۆ يەكترى دەروان.

بەم جۆرە، وشە دووپات بووەكانى "قورئان" كە لە هەموو لا پەرەكاندا هەن، پرويان
 لە يەكترە. مەگەر بە دەگمەن پرووبدات يەك دانە لەو وشانە لە نۆوان پىنج شەش كەدا بەم
 جۆرە دەر نەچىت.

سەبارەت بە تەوافوقەكانى تر، ئەو تەوافوقەكانى سى و سىدا - كە ئىستا لە
 بەر دەماندايە - پاز دە وشەى "أَمْ" هەيە كە چار دەيان دەروانە يەكترى. هەر لەم

لاپه په یه بهر چاوماندا نو دانه وشه "ئیمان" له ریزی یه کتر دان و تهنه یه کیکیان که میك لهو رینکی یه ترازووه، له ئه بنجانی ئه وه ی نووسه ره وه که بوشایی له نیوان وشه کانداندا وانه. هه ره ها له م لاپه په یه ی بهر ده ئماندا دوو دانه وشه "محبوب" هه یه که یه که میان له دیری سی هه مدا و ئه ی تریشیان له دیری پاز ده هه مدایه و زور به جوانی و به ترازووه کی ته واته کی که وتو نه ته ئاستی یه کتر و، چوار دانه وشه "عیشق" یش له نیوانیاندا به رینکی ریزیان به ستووه!

ته و افوقه غه یی یه کانی تریش وهك ئه م غوونانه وان.

جا بی هیچ گومانیک ئه م ته و افوقانه به شیوه یهك له شیوه کان له هه موو په یامه کاندان هه. ئیتر نووسه ره وه که هه ره که سیك بیت و ژماره ی دیر و لاپه ره کانی ش هه ره چهنده بن. هه موو ئه مانه ش به جۆرین که بهواری هیچ گومانیک بۆ ئه وه ناهیلنه وه ئه بنجانی "رینکه وت" یا خود هی "بیر کردنه وه" ی دانهر یان نووسه ره وه ی ئه وه په یامانه بیت. به لام ته و افوقه کان له خه تی هه ندی له وانه ی که په یامه کان ده نووسنه وه زیاتر سه رنج راده کیشن. به واته یی که ئه م په یامانه خاوه نی خه تیکی تایه تن به خۆ یانه وه و هه ندیک له و نووسه ره وان هه ش له و خه ته نزیك ده بنه وه.

یه کیك له شته سه یر و نامۆ کان له وه دایه که زۆر به ی ئه م ته و افوقانه لای نووسه ره وه ناکارامه کان سه ره هه لده ده! ئه مه ش ده بیتنه مایه ی ئه وه ی مرؤف واتی بگات که تایه تکاری و فه زائیل و جوانی یه کانی "وته کان" - که جۆره ته فسیرینکی قورئانی پیروژن - مو لکی که س نی یه. ته نانه ت پۆشاک ی ئه و شیوازه مه وزوون و رینکوپنکهانی که شیوا ی قه د و بالای راستی یه پیروژ و جوان و رینکوپنکه کانی قورئان، هه رگیز به ئیختیار و هه ست و شعوری هیچ که سیك نابهرین و نادوورین، به لکو تهنه ها و جوودی ئه و راستی یانه ی قورئانه که داخوازی ئه وه یه ئه و شیوازه به م جۆره بن و، ده ستینکی غه بی ش هه یه که به یی ئه و له ش و لاره ده یان پریت و ده یاندووریت و له بهر ئه و راستی یانه یان ده کات. ئه رکی سه رشانی ئیمه تهنه ها له وه دایه که ته رجوومان و خزمه تکاریکی ئه و راستی یانه یان!

❖ سه رنجی چواره م:

له پر سیاری یه که متاندا، که پینج شه ش پر سیاری له خو گرتووه، ده ئین: خه لکی له مه دانی حه شردا چۆن کۆ ده کرینه وه! ئایا به رووتی حه شر ده کرین! ئایا دۆست و خو شه ویستان چۆن به یه کتری ده گهنه وه! چۆن پینغه مبه ر ﷺ بدۆزینه وه بۆ

شەفاعەت؟ چونکە چۆن دە کریت یەك دانە کەس چاوی بە ژمارە یەکی لە ئەندازە بەدەری خەلکی بکەوێت! جۆری پۆشاکی ئەهلی بەهەشت و دۆزەخ چی یە! کێ لەوێ رێمان پێشان دەدات؟

وێلام:

وێلامی ئەم پرسیارە بە ڕوونی و تەواوەتی لە کتێبی فرموودە پڕۆزە کاندایا وێڵە. بەلام لێرەدا تەنها یەك دوو سەرنج باس دەکەین کە لە گەڵ رێپاز و مەشرەبماندا یەك بکەوێت:

یەكەم: لە "مەكتووێك" دا ڕوونمان کردووەتەوە کە مەیدانی حەشر لە خولگی سالاڵەیی زەوی دایە و، گۆی زەویش هەر لە ئیستاو داهاڵە مەعنەوی یەكانی خۆی ڕوانەیی لەو حەكانی ئەو مەیدانە دەكات و، بە بزوتنە سالاڵە کەیی خۆی بازەیی و جوو دێك دەنوێنێت کە دەییێت بە سەرەتای پێكهاڵانی مەیدانی حەشر بەو داهاڵە مەعنەوی یانەیی ئەو بازە و جوو دێی یە..

جا گۆی زەویش، کە وەك کەشتی یەكی یەر وەر دگاری وایە، لەو ڕۆژەدا دۆزەخە بچوو کە کەیی ناو مەلەبەندی خۆی لە دۆزەخی گەر وەرەدا ڕۆ دەكات. هەر وەك سەرنشینانی شی ڕۆ دە کاتە ناو مەیدانی حەشرەو.

دووهم: و جوو دێ حەشر و مەیدانە کەیمان بە چەشنێکی بێ گومان لە "وتەکان" دا چەسپاندوو، بە تاییەت لە "وتە دەهم" و "وتەیی بیست و نۆهم" دا.

سێهم: سەبارەت بە کۆبوونەو و بە یەك شادبوونی هاوڕێییانی، ئەوا بە تەواوەتی لە یەك بە یەكی "وتەیی شاز دەهم" و "وتەیی سی و یەكەم" و "وتەیی سی و دووهم" دا چەسپێنراو. چونکە بەهۆی نەهێنی "نورانیی" یەو تەنها یەك کەس دەتوانێت لە ماوێ یەك خولە کدا ملیۆنەها کەس لە هەزار شوێندا بپێنێت.

چوارەم: خوا ی گەر وەر بە پێی خواستی ناوی جوانی "الحکیم" ی خۆی پۆشاکی سەروشتیی لەم دنیا یەدا کردووەتە بەر هەموو زیندەوەرەکان جگە لە مرۆف، کە لە مەیدانی حەشر دا پۆشاکی سەروشتیی پێ دەپۆشیێت، لەو کاتەدا کە پۆشاکی چنراو ناسروشتی یەكانی لە بەر دامالراو.

سەبارەت بە حیکمەتی پۆشاکی چنراو کانی مرۆف لە دنیا دا تەنها لەو دا نی یە کە لە سەر ما و گەر ما بپارێزێت و بپارێزێتەو و عەرەتی دا پۆشیێت، بەلکو گەرنگترین حیکمەتی ئەو پۆشاکی چنراو نی دنیا لەو دا یە کە:

ئاماژە دەكەت بۇ سەر كردهىى مرۇف بۇ سەر جەمى جۆرە كانى زىندە وەرەن و بەدىھاتووان و ھەلسو كەوت كەردنى تىياندا. چونكە پۇشاكە چنراوە كانى مرۇف لە نموونە كانى ئەو جۆرانە پىكھاتوون. دەنا خەوای گەورە زۆر بە ئاسانى دەيتوانى پۇشاكىكى سادەى سروشتى بكاتە بەر مرۇف. چونكە گەر ئەم حىكمەتە نەبوايە ئەوا مرۇف كاتى كە جەستەى خۆى بە پارچەى جۆراو جۆر و سىپالى جىاجىا دەپچاىەو، دەبوو مایەى گالتە جارى زىندەوەرە خاوەن ھەست و نەستە كان.

بەلام لە مەیدانى خەشردا پىوېست بەم حىكمەت و پەيوەندىيەى نىوان مرۇف و جۆرە كانى ترى بەدىھاتووان نامىنىت. لەبەر ئەو، پىوېست بەو پۇشاكانە ناكات كە نموونە كانى ئەو جۆرانەى بەدىھاتووان دەنوین.

پىنجەم: پى پىشاندەرى پىنگاش برىتىيە لە "قورئانى پىرۆز" بۇ كەسانى وەك تۆ كە پۇشتوونەتە ژىر ئالا و نوورى قورئانى پىرۆزەو. فەرموو سەیری پىتە لىك بەچراوە كانى سەرەتای سوورەتە كان بکە وەك: "الم. الر. حم" ئىجا بزەنە و بىنە كە قورئانى پىرۆز چ كىتىپكى مەزنە و چ شەفاعەتكارىكى تكا وەر گىراو و چ پى پىشاندەرىكى راست و راستگۆیە و چ نوورىكى پاك و خاوینە.

شەشەم: سەبارەت بە پۇشاكى ئەھلى بەھەشت و دۆزەخىشەو ئەوا "وتەى بىست و ههشتم" پرونى كەردووەتەو.

ئەو دەستوورەش كە لەوئىدا سەبارەت بە خەفتا دەستە پۇشاكە كەى "الحورالعین" باس كراو، ھەمان دەستوورە بۆ وەلامى ئەم پەرسىارەش. چونكە بى گومان ھەموو یە كىكى ئەھلى بەھەشت خەز دەكەت لەزەتى ھەموو جۆرە كانى نىعمەتە كانى بەھەشت لە ھەموو كاتىكدا بچىژىت. خۆ ئاشكراشە كە نىعمەت و لەزەتە كانى بەھەشت لەو پەرى جىاوازی و جۆراو جۆرىدان. جا ئەو مرۇفەش لە ھەموو كاتىكدا ھەموو جۆرە كانى ئەو نىعمەتە بەسەر دەكەت. بۆیە چ خۆى و چ جۆرىيە كەى، بە پىوەرەىكى بچووك، نموونە كانى جوانى و نىعمەتە كانى بەھەشت لەبەر دەكەن و خۆى و جۆرىيە عەینە كەى وەك بەھەشتىكى بچووك كراوەى بەرجەستەیان لى دىت.

چونكە ھەروەك مرۇف لە ھەموو جۆرە كانى ئەو گولانە كە لە شارە كەىدا دەست دەكەن، لە باخچەى خانووە كەى خۆىدا كۆ دەكاتەو. ھەروەھا وەك دوكاندار كە ھەموو بابەت و كەرەسە كانى دوكانە كەى لە لىستىكدا ریز دەكەت و. ھەروەك مرۇف پۇشاك و پىداوېستى مائە كەى لەو جۆرانەى بوونەوەرەنەو بەدەست دەھىنىت كە

مامەلەيان لە گەل دە کات و پەيوەندىي پييانەووە هەيە.. بە هەمان جۆر، ئەو کەسەش کە ئەهلى بەهەشتە بە تايبەت ئەو مرۆفەي کە بە سەرجهمی هەست و نەستەکانی لە دنیادا خوای گەورەي پەرستووە، خواوەند بە میهرەبانیی خۆي چەندین دەست بەرگ و پۆشاک دە کاتە بەر ئەو مرۆفە و حۆرییە کەشی، لەو پۆشاکانەي کە هەموو جۆرەکانی جوانی و نیعمەت و چۆرەکانی بەهەشت دەردەخەن، بە چەشنیک کە یەك بە یەكی ئارەزوووەکانی ئەو مرۆفە تیر بکەن و سەرجهم هەست و نەستەکانیشی رەزامەندی دەربەرین و یەك بە یەكی ئامیز و کۆتەندامەکانیشی لەزەت بچێژن. هەر وەك تام چەشتی هەموو یەكێك لە لایەنە ناسکەکانیشی بۆ ئاسان دە کریت.

بەلگەش لەسەر ئەوێ کە پۆشاکە زۆر و زەبەندەکانی بەهەشت لە یەك جۆر و رەگەز نین، ئەو فەرموووە پیرۆزەيە کە بەم واتایە هاتوووە و دەفرمویت:

"حۆریی عەینی بەهەشت حەفتا پۆشاک دەپۆشن و لە ژیر ئەم پۆشاکانەشەووە مۆخی ئێسکەکانیان دەبینریت"^(۱).

بەو واتایە کە: هەر لە پۆشاکي سەر و یەووە تا دواوەمینان: سەرجهمی پلەکانی چۆر و لەزەت لێردن دەردەخەن بە چەشنیک کە گشت هەست و نەستەکانی مرۆف لە چەندین لەزەتی جۆراو جۆر و بە چەند شیووە و چەشنیکي جیا جیا، تیر دەبن و لەزەت دەبن.

سەبارەت بە ئەهلى دۆزەخیشەووە: ئەو ئەو کەسە بە گۆی و چاو و دل و زیری و دەست و سەرجهمی ئەندام و هەست و نەستەکانی خۆي، لە دنیادا گوناو و تاوانی ئەنجام داووە. کەواتە دەبێ چەندین پۆشاکي لە چەند جۆر و رەگەزیکي جیا جیا بۆ بپرریت، تا کۆ ئازار بدریت پيیان و چەندین ئازاری جۆراو جۆر بە پيی هەریەك لە ئەندام و هەست و نەستەکانی بچێژیت. بە رادەيەك کە ئەو پۆشاکانە سەبارەت بەو دەبن بە دۆزەخیکی بچووک و دەورەي دەدەن. ئەمەش هەر گیز دزی خواستی دانایی و داد گەریی نی یە.

❖ سەرئنجی پێنجەم:

پرسیارتان کردبوو کە: ئایا باپیرانی پێغەمبەر ﷺ لە سەردەمی "فەترەت" دا شوین چ ئایینیک کەوتبوون؟

(۱) حدیث: "إن المرأة من المحور العين لیری مخ ساقها من وراء اللحم والعظم ومن تحت سبعین حلة" رواه الطبرانی في الکبیر (۸۸۶۴) عن ابن مسعود والترمذی (۲۵۳۳) والسیوطی في الدر المنثور (۷/۷۱۲) ..

چہند رپوایہ تیک ہن لہ سہر ٹوہی کہ شوین پشاوہی ٹاینی حہزرتی ٹیر اہیم
- دروودی لہ سہر بیت - کہو تبون، دواي ٹوہی کہ پشاوہی ٹم ٹاينہ چہند
قوناغیکی بی ناگایی و تاریکی مہعنہویی بہ سہردا تیہ رپوو، لہ گہل ٹوہ شدا چہند
کہ سینکی تاییہت، پہرستہ کانیاں بہ پیٹ ٹو پشاوہیہ جی بہ جی دہ کرد. بی گومان
ٹووانہی کہ لہ وچہی حہزرتی ٹیر اہیم - دروودی لہ سہر بیت - کہو تونہ تہوہ و ٹو
زنجیرہ نورانی یہیان پیکہیناوہ کہ ٹاکامہ کی لہ دایکبونی پیغہ مہری سہرہ مان ﷺ
ہوہ: ٹاینی حہقیان پشتگوئی نہخستووہ و نہ کہو تونہ تہ ناو تاریکستان کی کوفہ ووہ..

خۇ مادەم بىي ئاگايى و تېپەپوونى كات و سەردەمە كان، ئاينە كانى يېغەمبەرانى پېشىنيان - درووديان لەسەر يىت - داپۇشېبوو، ئەوا ئەو ئاينە داپۇشراوانە نابىن بە حوججەت بەسەر خەلكى سەردەمى "فەترەت" ەو. جا ئەگەر ئەوان لەو چەشنە كاتانە دا گوئى رايەلىي فەرمانە كانى خورايان كردييت، پاداشت دەدرېنەو. ئەگەر گوئى رايەليشيان نە كردييت، سزا نادريئ. چونكە ئەو ئاينە پېشىنيانە مادەم شارراونەتەو و ديار و ئاشكرا نەبوون، حوججەت نېن بەسەر خەلكى ئەو سەردەمانەو.

ده پرسن و ده لیّن:

ثایا هیچ کام له باپیرانی پیغمبر مان ﷺ به پیغمبر یتیمی ره وانه کراوه؟

وہ لام:

هیچ دهی کی گومان لینه کراو به دهسته و نی به که نه وه بگه نیته دواى حه زره نی
 ئیسماعیل - دروودی له سه ر بیت - که سی تر له باپیرانی پیغه مه رمان ﷺ پیغه مه ر و

ره‌وانه‌کراوی‌خوای‌گه‌وره‌بووئیت. به‌لام‌له‌غیری‌باپیرانی‌دا‌دوو‌پیڤمه‌بر‌په‌یدا‌بوون
که‌بریتین‌له: "خالیدی‌کورپی‌سینان"^(۱) و "حه‌نزله"^(۲) دروودیان‌له‌سه‌ر‌بیّت.
قه‌سیده‌یه‌کی‌به‌ناوبانگی "که‌عبی‌کورپی‌لوئه‌ی" هه‌یه‌که‌یه‌کینکه‌له‌باپیرانی
پیڤمه‌بر‌مان ﷺ له‌و‌قه‌سیده‌یه‌دا‌ده‌ئیت:

على غفلةٍ يأتيك النبي محمدٌ فيُخبر أخباراً صدوقاً خبيرها^(۳)

ئهم‌گوفتاره‌له‌گوفتارینکی‌خاوه‌ن‌ئیعجازی‌پیڤمه‌بر‌ایه‌تی‌ده‌چیت.
ئیمامی‌ره‌بیانی، له‌پنی‌پشت‌به‌ستنیوه‌به "به‌لگه" و "که‌شف" ه‌کانه‌وه،
فرموویه‌تی: "گه‌لنی‌پیڤمه‌بری‌زۆر‌له‌ولاتی‌هیندستان‌دا‌ره‌وانه‌کراون، به‌لام
هه‌ندیکیان‌هیچ‌که‌سیک‌شوئینان‌نه‌که‌وتوون‌و، هه‌ندیکی‌تریشیان‌که‌سانیکی‌که‌م
باوه‌ریان‌پنی‌هیناون، بۆیه‌ناوبانگیان‌ده‌رنه‌کردووه، یاخود‌وه‌ک "پیڤمه‌بر" له‌لایه‌ن
خه‌لکی‌یه‌وه‌نه‌ناسراون"^(۴).

جا‌له‌سه‌ر‌بناغه‌ی‌ئهم‌قاعیده‌یه‌ی‌ئیمامی‌ره‌بیانی: ده‌گونجی‌له‌ناو‌باپیرانی‌پیڤمه‌بری
سه‌روه‌رمان‌دا ﷺ چه‌ندین‌پیڤمه‌بر‌په‌یدا‌بووین، به‌لام‌میژوو‌هیچی‌له‌باره‌وه‌تۆمار
نه‌کردین.

❖ سه‌رنجی‌حه‌وته‌م:

ده‌برسن‌و‌ده‌ئین:

راست‌ترین‌و‌به‌هیز‌ترین‌هه‌وال‌سه‌باره‌ت‌به‌ئیمان‌هینانی‌دایک‌و‌باو‌کی‌پیڤمه‌بر
ﷺ و "عه‌بدو‌لمو‌ت‌ه‌لیب‌ی" باپیری‌یه‌وه‌چی‌یه؟

(۱) خالیدی‌کورپی‌سینانی‌عه‌بسی: یه‌کینکه‌له‌پیڤمه‌برانی‌عه‌ره‌ب‌له‌سه‌رده‌می‌جاهیلی‌دا‌له‌ناو‌تیره‌ی "به‌نی
عه‌بس" دا‌خه‌لکی‌بۆ‌سه‌ر‌ئایینی‌حه‌زهرتی‌عیسا - دروودی‌له‌سه‌ر‌بیّت - بانگ‌کردووه. میژوونووسان
وتووایه: پێش‌حه‌زهرتی‌عه‌مه‌د ﷺ جگه‌له‌و‌که‌سی‌تر‌له‌نه‌وه‌ی‌ئیسماعیل‌دا - دروودی‌له‌سه‌ر‌بیّت -
نه‌بووه‌به‌پیڤمه‌بر. کچه‌که‌ی‌هاتووه‌ته‌خزمه‌تی‌پیڤمه‌بر‌مان ﷺ و پیڤمه‌بریش ﷺ بۆ‌شاکه‌کی‌به‌ری‌خۆی
بۆ‌راخستوووه‌له‌سه‌ری‌دایناوه‌و‌فرموویه‌تی: "ابنه‌نبي ضيعه‌اهلسه" له‌فرموده‌یه‌کی‌تر‌دا‌ده‌ئیت‌پنی
فرمووه: "مرحباً بآبنة أخي". ب‌روانه: الإصابة ٤٦٦/١ أسد الغابة ٢/٢٩٦ الأعلام ٢/٩٩. (وه‌ر‌گێڕ)

(۲) هه‌نزله‌ی‌کورپی‌صه‌فوانی‌ره‌سسی: یه‌کینکه‌له‌پیڤمه‌برانی‌عه‌ره‌ب‌له‌سه‌رده‌می‌جاهیلی‌دا‌و‌له‌نیوان
ماوه‌ی‌له‌دایک‌بوونی‌حه‌زهرتی‌عیسا‌و‌سه‌ره‌لدانی‌ئیسلام‌دا‌ژیاوه‌و‌له "أصحابُ الرّس" ه‌که‌له‌قورئانی
پیرۆزدا‌ناویان‌هاتوووه، خوا‌ی‌گه‌وره‌ناردی‌بۆ‌هیدایه‌تی‌ئەوان‌که‌چی‌به‌درۆیان‌خسته‌وه‌و‌شه‌هیدیان‌کرد.

ب‌روانه: الأعلام ٢/٢٨٦. (وه‌ر‌گێڕ).

(۳) ب‌روانه: الشفا ١/٣٤٤.

(۴) ب‌روانه: "مکتوبات‌الإمام‌الرباني ١/٢٣٩" مه‌کتوبی‌دووسه‌د‌و‌په‌نجا‌و‌نۆه‌م. (وه‌ر‌گێڕ)

بەلێ، گەر لە بەردەم موشیرینکی گەورەی سوپادا باوکی ئەو موشیرە لە پلەی نەقییدا ئامادە بکەیت، ئەوا ئەو باوکە دەکەوێتە ژێر کاریگەریی دوو دژە هەستەوه، بۆیە پادشا بەزهیبی بە موشیرە کەیدا دیتەوه و باوکی ناخاتە ژێر ئەمر و فەرمانی کورە کەیهوه!

❖ سەرنجى ھەشتەم:

دەپرسن:

راستىزىن قسە لە بارەى "ئەبوو تالىب"ى مامىيەو چىيە؟

وہ لām:

شىعە دەللىن: ئىماندار بوو. كەچى ئەھلى سوننەت زۆربەيان دەللىن: ئىمانى نەھىناوہ.

بە لām ئەوہى كە من بە دلدە ھات، برىتىيە لەمەى خوارەوہ:

"ئەبوو تالىب" خودى كەسى پىغەمبەرى ﷺ - نەك پىغەمبەرايەتىيە كەى - بە خاوينى و بى گەردى خۆش دەويست. بى گومان ئەم خۆشەويستىيە بە كجار بى گەرد و شەفەقەتە بەھىزەى ئەبوو تالىب بۆ كەسى پىغەمبەرى ﷺ لەناوناچىت و لای خواى گەورە زاىە نايىت.

بەللى، "ئەبوو تالىب" كە خۆشەويستى پەروەردگارى ھەموو جىھانەكانى بەوپەرى خاوينى خۆش ويستووہ و لە دوژمنان پاراستووہتى و پشتى گرتووہ، گەر يىت و لەسەر ئيمان نەھىنانى روالەتتى - لەبەر شەرم و دەمارگىرى نەتەوايەتى و ھەست و نەستەكانى ھاوچەشيان نەك لەبەر سەرسەختى و ئىنكارى - پرواتە دۆزەخەوہ، ئەوا خواى گەورە دەتوانىت لە پاداشتى چاكەكارىيەكانى دا بەھەشتىكى تايبەتتى لەناو دۆزەخدا بۆ دروست بىكات و دۆزەخە تايبەتىيە كەى بۆ بىكات بە بەھەشتىكى تايبەت. وەك ئەوہى كە ھەندى جار لە ناوہندى سەختىيى زستاندا بەھارىكى رەنگىن بەدى دەھىنىت و بە وينەى ئەوہش كە لە رىيى بىنىنى خەونىكەوہ بەندىخانەى تەسك و تارىك دەكات بە كۆشكىكى رەنگىن!

والعلم عند الله، ولا يعلم الغيب الا الله.

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

مه کتووبی بیست و نۆهم

ئەم مەکتووبی بیست و نۆهەمە لە نۆ بەش پێکھاتووە. ئەمەش بەشی
یەكەمیەتی و نۆ سەرئنجی لەخۆ گرتووە.

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾

بۆ بڕای ئازیز و بێهەفا و راست و هاوڕینی بێ گەرد و جیددیم لە خزمەتگوزاری
قورئاندا!

ئەم چارە لە نامە کە تاندا داوای وەلامی مەسەلەیه کی گرنگان کردووە کە حال و
کاتەکانی ئیستام بواری ئەو وەلامەم نادن.

برام! سوپاس بۆ خوا ئەمساڵ ژمارەی ئەوانەی کە پەیامەکانی نوور دەنووسنەو
گەلێ زیادی کردووە و، هەلە گێڕی نووسینەوێ دوو هەمیش دیتەوێ لام و بە درێژایی
پۆژ و بە شیوەیه کی خیرا پێیانەوێ سەرقال دەم، بۆیه گەلێ کاروباری گرنگم دوا
دەکویت. چونکە پێم وایە ئەم ئەر کە لە هەموو کاریکی تر گرنگتر، بە تایبەت لە
مانگی شەعبان و پەمەزاندای کە بەشی "دل" لەم دوو مانگەدا زیاترە لە هی "ژیری".
هەر وەك "روح" ییش تیاياندا دەکویتە جموجوول. لەبەر ئەو، باسکردنی ئەم مەسەلە
مەزنە - پشت بەخوا - بۆ کاتیکی تر هەڵدەگرین. خۆ هەركات بە فەزلی میهره بانیی
خواوەند شتێك لەم بارهیهوه هاته دڵهوه، ئەوا وردە وردە دەینوسم و دەینێرم بۆتان.
وا ئیستاش سێ سەرنج روون دەکەمەوێ^(١):

□ سەرئنجی یەكەم:

(نهیئییەکانی قورئان بە تەواوی نازانرێن و تەفسیر نووسانیش پەییان بە
حەقیقەتەکی نەبردووە)!

(١) دوايي له نۆ سەرنجدا تەواو بوو. (دانەر).

ئەم چەمكە دوو پرووی ھەبە و، ئەوانەش كە ئەم قسەبە دەكەن دوو دەستەن:
دەستەبە یەكەم:

ئەھلبە حەق و زانست و تەدقیقن. ئەمانە دەلێن: "قورئانبە پیرۆز" گەنجینەبە کب مەزنبە
 نەبراوھەبە و خەلکبە ھەموو چەرخ و سەردەمێك بەشبە خۆبان لە راستبەبە پەنھان و
 شارراروھە کانبە وەردەگرن، لەوانەبە کە لە جۆربە تەواو کەر (تتمات) ن بۆ ئەوانەبە
 پېشوو تر، ھاو دەم لە گەل ملکەچبە و تەسلیم بووندا بۆ دەقە کانبە قورئان و ئابەتە
 مو حەکمە کانبە، ببە ئەوەبە ئەو راستبە نادیارانەبە قورئان لە بەشبە تیگەبشتنبە ئەھلبە
 سەردەمە کانبە تر کەم بکەنەوہ.

بەلنبە راستە، تا رۆژگار بگوزەرنبە و ھەتا کات و سەردەمە کانبەش تېبەر ببەن،
 راستبەبە کانبە قورئان پتر پروون دەبنەوہ و دەر دەکون.

بەلام ھەرگیز ئەم گوفتارە ئەوہ ناگەبەنبەت کە سببەربە گوومان ئاراستەبە ئەو
 پروونکردنەوانەبە پیاوچا کانبە پېشبن بکرنبەت کە سەبارەت بە "راستبەبە ئاشکر اکان"بە
 قورئانبە پیرۆزەوہ پېشچاوبان خستوون. چونکە ئەو راستبەبانە چەند دەقکبە قەتبە و
 چەند بناغە و پایەبە کب ئەوتۆن کە دەببە مرؤف ئیمانبە پنبان بببەت. فەرماشبە خوای
 گەورە لە ئابەتبە پیرۆزبە: ﴿وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ﴾ (النحل: ١٠٣) دەر بەخات کە
 واتابە قورئان پروون و ئاشکرا بە.

خۆ گوفتاربە خواوہ ندبش لە قورئانە پیرۆزە کەبە دا ھەر لە سەردەتاوہ تا کۆتاببە لە
 دەوربە ئەو و اتابانەدا دەخولبشەوہ و بەھیزبان دەکات تا دەبانگەبئبشە پلەبە پروونبە
 "بەداهەت". لەبەر ئەوہ، وەرنەگرتنبە ئەو و اتابانەبە کە دەقیان لەسەرە، ئەنجامە کەبە
 - پەنا بە خوا - بە درؤ خستنبەوہبە خواوہ ند دەببەت و سەربە لەوہ دەر دەچبەت کە - خوا
 نەخواستە - پبغەمبەر ﷺ تیگەبشتنبە ئەو دەقانبە نەپنکاببەت. واتە ئەو لیکدانەوہ و
 واتابانەبە دەقیان لەسەرە، بە زنجیرەبە ئبسناد لە سەرچاوہبە رېسالەتەوہ ھەلگوزر اون و
 وەرگراون. تەنانەت "ئببن جەرربە تەبەربە" لە تەفسیرە مەزنبە کەبە دا سەرجمە و اتاکانبە
 قورئانبە بە سەنەدەوہ بر دووہ تەوہ سەر کانبەوای رېسالەت.

دەستەبە دووھەم:

"چەند ھاوړبەبە کب نەقام"ن کە زیاتر تیکدەر و کاو لکارن تا ئەوہبە چاکە کار بن
 (واتە: زبانبان لە سوو دیان زیاترە).. یاخود "چەند دوژمنکبە زیرە کب شەبتان ئاسا"ن و
 دەبانەوئبت پروو بەرووئب ئەحکامە کانبە ئبسلام رابووہ ستن و بەرەنگاربە راستبەبە کانبە

ئيمان بېنەو، تېدە كۆش كەلىنىك بۇ خۇيان لە سوورەتە كانی قورئاندا بدۆزنەو، كە ھەرە كەيان - بەپنى تەبیری ئیو - شوورایە كى پۇلاینی قەلای مەحكەمى قورئانى پېرۇزن. جائەو جۇرە كەسانە بۇیە برەو بەم چەشنە گوftarانە دەدەن تاكو - خوا نەخواستە - سەبارەت بە راستی بە كانی ئيمان و قورئان گومان لەناو دلای خەلكى دا بلاو بكنەو.

□ سەرنجى دووھەم:

خوای گەورە لە قورئانى پېرۇزدا سویندى بە زۆر شت خواردوو. سویندە كانی قورئانیش چەندین سەرنجى تابلی مەزن و گەلى نەینى بە كجار زۇریان تېدايە. یە كێك لەوانە:

ئەو سویندەى كە لەم ئایەتەدايە: ﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا﴾ (الشمس: ۱) ئاماژە بە بۇ دەر خستى "گەردوون" لە شىوێ كۆشكىكى مەزن و شارىكى ئاوەداندا. كە ئەمەش بناغەى ئەو غوونە پەنگىنەى پىكەنناو كە لە "وتەى یازدەھەم" دا ھىزاو تەو. یە كىكى تر: سویندى ناو ئەم ئایەتە: ﴿يَسْ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾ قودسیيەت و خاوتىنى ئىعجازى قورئان یاد دەخاتەو كە لە پلەيە كى ھىندە گرنگدايە سویندى پى بخوریت.

سویندى: ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى﴾ ش ئاماژە دەكات بۆ ئەوێ: "كەوتنە خواریو وەى ئەستێرە كان" نیشانەى برانى ھەوالە غەیبى بە كانە لە جىنى و شەیتانە كان، تاكو ھىچ گومانىك پوو نەكاتە "وہ جىبى خوای گەورە" و.. لە ھەمان كاتىشدا سویندى: ﴿فَلَا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ۖ وَإِنَّ لَقَسَمًا لَّو تَعْلَمُونَ عَظِيمًا﴾ (الواقعة: ۷۵-۷۶) "مەزنى توانست" و "كەمالى دانست" یاد دەخاتەو لە دانانى ھەریەك لەو ئەستێرە گەورە و زەبەلاحانە - بە كەمالى رېكویپكى - لە شوینی تايبەتیی خۇياندا و، سووراندنەو ھەسارە گەپۆ كە مەزنە كانیش بە خىراپى بە كى یە كجار گەورە (بە دەورى خۇردا).

سویندى: ﴿وَالذَّارِيَاتِ﴾ و ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ﴾ یش: حىكەتە مەزنە كانی ناو شەبۆلە كانی "ھەوا" و بەرپى كردنى "با" یادى مرؤف دەخەنەو. چونكە خوای گەورە سویند بەو مەلایكەتانە دەخوات كە ئەر كى بەرپى خستى "با" یان خراوەتە ئەستۆ. بەمەش سەرنجى خەلكى پادە كىشیت بۆ ئەوێ كە ئەو كاروبارانەى وا گومان دەبریت بە "رېكەوت" پوو بدەن، گەلى دانایی ورد و ئەر كى گرنگ جى بەجى دەكەن.

بهم چه شنه، ههريهك لهو شوينانهي كه سوينديان تيدا به كارهيئراوه، سهرنجي رهوان و سوودی تايهتي خويان ههيه. جا مادهم كاته كه مان بواری دريژه پيدانمان نادات، ئهوا به پوختي ئاماژه بۆ تهنها يهك دانه سهرنجي نيوان سهرنجه زۆره كاني ئهو سوينده ده كهين كه له تايهتي پيرۆزي: ﴿وَالَّذِينَ وَالزَّيُّونَ﴾ داههيه.

خوای گهوره كه سويند به "ههنجير" و "زهيتوون" دهخوات، "مهزني توانست" و "كه مائي ميهره باني" و "گهوره يي نيعمه ته كاني" خۆي دهخاته وه يادی مرۆف و سهرنجي ئهويان بۆ لا راده كيشتي كه پيشت ئهو سهرنجه ئاراسته ي ئاسته يه كجار نزمه كان كرابوو. بهمهش ئاماژه بۆ مرۆف ده كات كه ده توانيت گهلي پله ي بهرزي مهعنهوي به ده ست بهيئت، ته نانهت به "شوكرانه بژيري" و "بير كردنه وه" و "يمان" و "كرده وه ي چاك" بهرو بهرزي تريني پله و ئاسته بهرزه كان سهر بكه ويت و بهرزي بيته وه.

تايه تكدني "ههنجير" و "زهيتوون" يش له نيوان نيعمه ته كاني تر دا بۆ ئهم سويند يي خوار دنه، له بهر ئه وه يه كه:

ئهم دوو ميوه يه سوو دبه خش و به پيئن و، ئنجا به ديهيئانيان و ئه و نيعمه ته مهز نانهش كه تياياندايه، سهرنجي مرۆف بۆ لای خويان راده كيشتن. چونكه "زهيتوون" بناغه يه كي گرنگ پيكد هيتت له ژباني كۆمه لايه تي و بازرگاني و، هۆكاره كاني پروونا ككردنه وه و، خۆراك پيداني مرۆف دا. ههروهك به ديهيئاني "ههنجير" يش مو عجزيه يه كي ده راساي توانستي خوا وه ند ده رده خات، كه بريتي به له وه ي ئاميره كاني دره ختي گهوره و مهزني ههنجير له ناوه ندي تۆويكي يه كجار بچوو كدا دانراوه و جيئي كراوه ته وه. ئنجا سويند خوار دنيش به ههنجير ئه و نيعمه ته خوايي يانه يادی مرۆف دهخاته وه كه - به پنجه وانه ي ميوه كاني تر - له تام و سوو ده كان و بهر ده واميي ئهم ميوه يه دا ههيه. له هه مان كاتيش دا و بهرام بهر بهم نيعمه تانه، مرۆف بۆ "يمان" و "كرده وه ي چاك" پيئامي ده كات، تاكو بهرو پله و ئاسته نزمه كان بهر نه بيته وه.

□ سهرنجي سي هم:

پيته پچر پچره كاني سه ره تاي سووره ته كاني قورئان بريتين له: چه ند بهر له (شفره) يه كي خوايي كه له پري يانه وه خواي گهوره هه ندي "ئاماژه ي غه يبي" ئاراسته ي به نده تايه تي يه كه ي خۆي ده كات و، كليلي ئه و بهر له يهش له لای به نده تايه تي يه كه ي و مير اتكراني ئه وه!

جاله بهر ئه وهی قورئانی چه کیم گوشتاری خۆی ئاراسته ی هه موو چینه کانی گرو ی مرۆفی هه موو سه رده م و کاتی که ده کات، ئه واهینه واتای جوړاو جوړ و پرووی زوړ و زه بهنده و جامیعی له خو گرتووه که به شی هه موو دهسته و تاقمیک گشت چه رخ و سه رده مه کان بکات. خاویترینی ئه وواتا و پروانه ش ئه وانه که بیا وچا کانی پشین (السلف الصالح) به جوانی پرونیان کردوونه ته وه. هه روه که ئه ولیا و لیکۆله رانیش گه لئ ئاماژه ی مامه ته ی غه یبی یان سه باره ت به سه یر و سلو وکی رو حانی یه وه له و پته پچه پچه رانه دا دزیوه ته وه.

له تفسیری سه ره تای سووره تی "البقرة" له کتیبی "إشارات الإعجاز" دا، چه رده یه کمان له باره ی ئه و پته پچه پچه رانه وه باس کردووه، با سه یر بکری ت.

□ سه رنجی چواره م:

"وته ی بیست و پینجه م" چه سپاندوویه تی که:

هه رگیزاو هه رگیز نا گونجی به جوړنکی راسته قینه و ته واهه تی قورئانی پرۆز ته رجه مه بکری ت و ناتوانی ت شیوازی به رزی ئیعه جازه مه عنه وی به که ی بۆ هیچ زمانیک وه ربگیریت.

تیگه یانندی خه لکی له و چیر و حه ققه ته ی که له شیوازی به رزی ئیعه جازه مه عنه وی به که ی قورئاندا ن کارنکی گه لئ دژواره. به لام واته نها بۆ مه به ستی رینمایی، ئاماژه بۆ یه ک دوو پرووی ده که ین. ئه مه ش به م ئایه ته پرۆزانه ی خواره وه:

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ﴾ (الروم: ٢٢).

﴿وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ﴾ (الزمر: ٦٧).

﴿يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِّن بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ﴾ (الزمر: ٦).

﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾ (الأعراف: ٥٤).

﴿يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ﴾ (الأنفال: ٢٤).

﴿لَا يَغْرِبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ﴾ (سبا: ٣).

﴿يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَهُوَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ (الحديد: ٦).

ئهم ئایه ته پرۆزانه و ئایه ته کانی تری هاوچه شنیان، به شیوازی به رزی خواهن ئیعه جاز و له کو کردنه وه که ده راسا (خارق) و ناوازه دا، ته سه وور کردنی راستیی "خه للاقیه ت" له به رجاوی ئه ندیشه دا داده نین. چونکه پروونی ده که نه وه که:

بهديهنهري جيهان و بنياتهري گهردرون، ههروهك مانگ و خۆر له جينگه‌ي خۆياندا داده‌نيٽ، به ههمان جۆر گهرديله كانيش له شويني تايه‌تبي خۆيان له‌ناو بيلبيله‌ي چاوي زينده‌وه‌ر اندا جي ده‌كاتوه‌و، به ههمان ئامراز و له ههمان كاتدا هه‌ريه‌كه‌يان له شويني خۆي دا جينگير ده‌كات..

هه‌ر ئه‌و بهديهنه‌ره: هه‌روهك ئاسمانه‌كان به چه‌ند چينيٽ و به وردى رينكه‌خات و يه‌ك له دواي يه‌ك ده‌رگا كانيان ده‌كاتوه‌و، هه‌ر ئه‌و بهديهنه‌ره به ههمان ئامراز و ئامي‌ري مه‌عنه‌وي و له ههمان كاتدا: چينه‌كاني "چاو" يش رينكه‌خات و په‌رده‌كانيشي به كيشانه و ته‌رازوو هه‌لده‌داته‌وه‌و و ده‌يانكه‌ته‌وه‌و..

هه‌روه‌ها وه‌ك ئه‌ستيه‌ر كان به‌رووي ئاسماندا ده‌پرژينيٽ و له شويني خۆياندا دايانده‌نيٽ، به ههمان جۆر چه‌ندين خالي بي سنووري نيشانه جودا كه‌روه‌ه كانيش له‌رووي مرؤفدا ده‌نه‌خشيٽيٽ و به ههمان ئامي‌ري مه‌عنه‌وي توانستيش هه‌ست و نه‌سته‌رواته‌تي و په‌نه‌هانه‌كاني تي‌دا جينگير ده‌كات.

واته ئه‌و كردگاره شكۆمه‌نده: بۆ ئه‌وه‌ي پر به‌چاو و گوئي مرؤف كاره‌كاني خۆي پيشان ب‌دات و ئه‌وه‌ش ده‌ربخات كه هه‌ر ته‌نها خۆي كاره‌كاني راسته‌وخۆ ته‌نجام ده‌دات، ئه‌وا يه‌ك جار وشه‌يه‌كي ئايه‌ته‌قورئاني‌يه‌كاني به "گهرديله" دا ده‌كيشيٽ و به‌مه‌ش له شويني خۆي دا چه‌سبي ده‌كات و وشه‌يه‌كي تري ههمان ئايه‌تيش يه‌ك جار به "خۆر" دا ده‌كيشيٽ و له مه‌ل‌به‌ندي خۆي دا راگيري ده‌كات و به‌م كاره‌ش "ناكي" له‌ناوه‌ندي "ته‌نباي" دا و.. ئه‌وپه‌ري "شكۆمه‌ندي" ش له‌نيوان ئه‌وپه‌ري "جواني" دا و.. ئه‌وپه‌ري "گه‌وره‌ي" له‌ناو ئه‌وپه‌ري "په‌نه‌هاني" دا و.. ئه‌وپه‌ري "فراواني" له‌وپه‌ري "وردى" دا و.. ئه‌وپه‌ري "سام و هه‌يه‌ت" له‌وپه‌ري "ميه‌ره‌باني" دا و.. ئه‌وپه‌ري "دووري" ش له‌وپه‌ري "تزيكي" دا ده‌رده‌خات! واته ئه‌وپه‌ري پله‌كاني كۆكر دهنه‌وي شتاني دژ به‌يه‌ك - كه به‌كاريني مه‌حال داده‌نرين - له‌شيوه‌ي پله‌ي "وجوب" دا ده‌رده‌خات و، ئه‌مه‌ش به‌ره‌وانترين و به‌رزترين شي‌واز ده‌چه‌سپينيٽ!

هه‌ر ئه‌م شي‌وازه ئيعجاز به‌خشه‌يه كه گه‌ردني كه‌له ئه‌ديان بۆ خۆي نه‌وي ده‌كات و ده‌ياخاته‌ دو‌خيكي ئه‌وتۆ كه سوژده بۆ ره‌وانبي‌زي‌يه‌كه‌ي به‌ن.

ئهم ئايه‌ته‌ پيروزه‌ش غه‌ونه‌يه‌كي تره:

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَغْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنتُمْ خَافُجُونَ﴾ (الروم: ٢٥).

ئەم ئایەتە پیرۆزە لە شێوازیکی بەرز و بلنددا "مەزنی پەرورە دگاریشی خواوەند" دەردەخات. چونکە پیشانی دەدات کە:

ئاسمانەکان و زەوی وەک دوو سەربازگە تەواو ملکەچ و گوێپایەل و نیشتهجێ دوو سەربازگە سوپای مەزنی لەوپەری پێسا و پێکۆپێکی دان. بوونەوهرانی ناویشیان، کە لە ژێر پێخەفی فەنا و پەردەى عەدەمدا ڕاکشاوان، بەوپەری خێرایى و گوێپایەلیی تەواوەتی، ئەو تەنیا فەرمان و ئامارەیی "نەفخی صور" جێبەجێ دەکەن، تاکو بڕۆن بۆ مەیدانی حەشر و تاقیکردنەوه.

دەسا بپروانە کە چۆن ئەم ئایەتە پیرۆزە حەشر و قیامەتی بە شێوازیکی خواوەن ئیعجاز و بەرز دەربریووە، چۆن لە ناوەندی "دەعوا"دا ئامارەى بۆ "بەلگە"یەکی قەناعەتەبخش کرد، بە وێنەى دەرھاتنی ئەو تۆوانەى کە وەک مردوو لەناو زەویدا خۆیان شارەدبوووە، ئەو دلتۆپانەى بارانیش کە لە بەرزایی ئاسمان و گوێی هەوادا بە پەنھانی بلاو بووونووە، کەچی بە پێکۆپێکی و خێرایى یەکی تەواوەتی کۆ دەبنووە و دەپۆنە ناو مەیدانی تاقیکردنەوهى هەموو بەھاریکەوه. تەنانت - وەک لە بەرچاودایە - دەنکە دانەویڵەکانى ناو زەوی و دلتۆپە بارانەکانى ئاسمانیش شیوەى حەشر و نەشر دەگرە خۆیان!

جا حەشرى مەزنیش ھەر بە ھەمان ئاسانی دیتە کایەوه. چونکە مادەم لێرەدا ئەم دیاردەى دەبینرێت، ئەوا ناتوان ئینکاری حەشر بکەن.

بەم جۆرە دەتوانن بۆ خۆتان پلەکانى پەوانیژی ئایەتەکانى تر لە ھى ئەم ئایەتەوه لێک بدەنەوه و ھەستى پێ بکەن.

جا ئایا دەتوانرێت ئەم چەشنە ئایەتە پیرۆزانە - بە جۆریکی راستەقینە - بۆ زمانەکانى تر تەرجەمە بکړن؟ بێ گومان ئەم کارە ھەرگیز لە توانادا نییە.

خۆ ئەگەر ھەر پێویست بە لیکدانەوهى ئایەتەکان بکات، ئەوا دەبێ یان چەند واتایەکی پوختى ئایەتە پیرۆزە کە لێک بدرێنەوه، یان ھەموو پستەیهکی ئایەتەکان بە نزیکەى شەش دێر تەفسیر بکړن.

□ سەرئەنجام پێنجەم:

با - بۆ نمونە - تەنھا یەک پستەى قورئان وەر بگرین کە بریتی یە لە: "الحمد لله". ئەو تا کورتترین و اتاکانى ئەم پستەیه، بەپێى یاساکانى زانستى "بەیان" و "نەحو"، بریتی یە لەمەى خواوەن:

"كل فرد من أفراد الحمد من أي حامدٍ صدرَ وعلى أي محمودٍ وقعَ من الأزل إلى الأبد، خاصٌ ومستحقٌ للذاتِ الواجبِ الوجودِ المسمى بالله".

واته: هر حمد و مهدح و سه نايه كه له هر سوپاسگوزاريكهوه بۆ هر سوپاسكراويك ناراسته كراييت، هر له نه زه له وه تا نه بهد، نه نها تاييهت و شاياني زاتي "واجب الوجود" ه كه ناوي "الله" يه.

كه ده ليين: "هر چي حمد و سه نايه كه ههيه" هم واتايه له "أل" ي ئيستيفراقه وه وه گريره.

واتاي: "له هر سوپاسگوزاريكهوه ناراسته كراييت" له وه وه وه گريره كه "حمد" مه صدره و له م چه شنه مه قامه دا عموميهت ده گهيه نييت، چونكه فاعيله كه ي باس نه كراوه.

واتاي: "بۆ هر سوپاسكراويك" له نه هيناني مه فعوله كه وه وه گريره، چونكه هم كاره له مقامى "خطاب" دا عموم و هه مه كييتي ده گهيه نييت.

"له نه زه له وه تا نه بهد" يش له جيگير بوون و بهرده واميي ئه وه حمده وه وه رده گيريت، به پيئي ده ستوري گواسته وه ي گوftar له جومله ي "فيعلى" يه وه بۆ جومله ي "ئيسى".

واتاي: "تاييهت و شايان" يش له لامى حه رفى جه رى "الله" وه گريره، چونكه ئه وه لامه بۆ شايسته يي و تاييهت كرده.

واتاي: (زاتي واجب الوجود كه ناوي "الله" يه) ش له وه وه هاتوه كه له فزى جه لاله "الله" به پيئي ده لاله تي ئيلتيزامى ^(١) به لگه يه له سه ر زاتي "واجب الوجود". چونكه هم

(١) ده لاله تي ئيلتيزامى: زاراهيه كي "زانستى مه نتيق" ه. به پيئي هم زانسته هر وشه يه كه بۆ واتايه كي تاييه تي دانراييت، كاتي كه به كارد هه يترت، يان مه به ست له وه به كار هينانه واتاي پراوپرى وشه كه يه، وه كه ئه وه ي كه ناوي كه سيك ده هه يترت مه به ست خودى ئه وه كه سه بيت كه ئه وه ناوه ي لى نراوه. ئه ممش پيئي ده وترى "ده لاله تي موتا به قه" .. يان مه به ست له به كار هيناني وشه كه به شيكه له واتاكه ي، نه كه هه مووى. وه كه ئه وه ي پزىشك به نه خۆ شه كه ي بلتت: "مۆ پيويست به خواردنى فيتامينه كانه، كه واته ميوه و سه وزه ي نه كولاو بخۆ". ئيتر به شيوه يه كي ناوه كي (ضمني) رينمايي نه خۆ شه كه ي ده كات كه فيتامينه كان له ميوه و سه وزه ي نه كولاو دا هه يه. هم به شيان پيئي ده وترى: "ده لاله تي ته زه موني" واته ناوه كي، چونكه راسته بخۆ ئه وه واتايه مه به ست نه بووه، به لام له ناوه ندى واتا سه ره كي به كه وه هم واتايه وه گريره .. يان مه به ست له به كار هيناني وشه كه واتايه كي ده وه ي واتا پراوپره كه ي وشه كه يه، به لام چ له پيئي ژيري به وه - وه كه له زانستى مه نتيقدا - چ له پيئي عورفه وه - وه كه له زانستى به لاغه دا - به واتايه كي پيوست (لازم) داده نريت بۆ واتا سه ره كي به كه ي ئه وه وشه يه، له بهر ئه وه پيئي ده وترى: "ده لاله تي ئيلتيزامى". غوونه ي لازمي عه قلى وه كه ئه وه ي به كيك بلتت: "هم ژماره يه جووته و تاك ني به". له پيئي ده لاله تي ئيلتيزامى به وه هم قسه يه ئه وه

وشەيە سەر جەم سىفەت و ناوہ كانى خواوہند لە خۆدا كۆ دە كاتەوہ و ئىسمى ئەعزەمە و، لەبەر ئەوہ شە كە "واجب الوجود" پتويستىيە كى لازمى خوايەتىيە و ناوئىشانىكە بۆ پەچاۋ كەردنى زاتى مەزنى خواوہند.

جا ئەگەر كورت ترين واتاى پۋالەتتى پستەى: "الحمد لله" بەم شىۋەيە بىت، وەك زاناىانى زمانى عەرەبى لەسەرى يە كيان گرتوۋە، دەبى چۆن بتوانىت قورئانى پىرۆز بە ھەمان ھىز و ئىعجازەوہ بۆ زمانىكى تر تەر جەمە بىكرىت؟!

پاشان جگە لە زمانى عەرەبىي فوسحا تەنھا يەك زمانى نەحوى پەوانى تر لە نىۋان سەر جەم زمانە كانى جىھاندا ھەيە، كە ئەويش ھەر گىز ناگاتە ئاستى جامىعيەت و شمولىيەتى زمانى عەرەبى.

وشە كانى قورئانى پىرۆز بەو زمانى عەرەبىيە فوسحا و جاميع و دەر اسايەن و، لە شىۋەيە كى ئىعجاز بەخشدان و، لە زانستىكى گشتگىرى ئەوتۆيشەوہ سەر چاۋەيان گرتوۋە كە دەوراندەورى ھەموو شتىكى داوہ و ھەموو لايەنە كانى ھەلدە سوورنىت.. ئىتر لە كوئى وشە كانى زمانىكى تر، كە پىنكھاتن و ئالوگۆرە كانبان لەم جىايە، مافى پەوا بە ۋەر گىز انبان دەدات، لە لايەن كە سىكىشەوہ كە: زەينىكى جوزئى و ھەست و نەستىكى كۆتا و بىرىكى ئالۆز و دلىكى تارىكى لە خۆدا ھەلگرتوۋە؟ يان ئايا چۆن وشە كانى ۋەر گىز انلىك جىتى ئەو وشە پىرۆزانە دەگرنەوہ؟ تەنانت دەتوانم بلىم و بىشى چەسپىم كە: ھەموو يە كىك لە پىتە كانى قورئانى پىرۆز وەك گەنجىنەيە كى حەقىقەتە كان وايە، تەنانت لەوانەيە يەك دانە پىتى قورئان پىر بە لا پەرەيەك حەقىقەتى لە خۆدا ھەلگرتىت.

□ سەرنجى شەشەم:

بۆ ۋوونكردنەوہى ئەم واتايە، حالەتتىكى نورانىي تايبەت و خەياللىكى خواوہن حەقىقەتەتان بۆ باس دە كەم كە بەسەر خۆمدا ھاتوۋە. بۆ مەبەستى ۋوونكردنەوہى وشەى ﴿تَعْبُدُ﴾ و دەر خستى لايەننىكى پەنھانى نەپنى يە كەى:

دەگەيەنىت كە ژمارە كە بەسەر ژمارە دوودا دابەش دە كرىت بە بى مانەوہى ھىچ كەرتىك. غوونەى لازمى عورفىش وەك ئەوہى بوترى: "دبۋە خانە كەى فلانە كەس خەلكى زۆرى تىدایە". بە پىنى دەلالەتى ئىلتىزام ئەو واتايە بە دەستەوہ دەدات كە ئەو كەسە مېۋانى زۆرە، كە ئەو دەگەيەنىت مەزۇفىكى نان بدەيە، ديارە ئەمەش ئەو دەگەيەنىت كە ئەو ناۋبراۋە كە سىكى سەخىيە! بىروانە سەر چاۋە مەتتىقى يە كان. بۆ غوونە: (ضوابط المعرفة) نووسىنى: مامۇستا (عبدالرحمن حسن جىنكە المىدائى) ص ۲۷-۳۲. (ۋەر گىز)

رؤژيكيان بيرم له "ن" ی "متكلم مع الغير" ی: ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ كردهوه و، دلم كهوته گهړان و پشكئين بؤ دؤزينهوهی هؤی گواستنهوهی شيوازی "موته كهليليمی موفرده" (تاكه كهس) بؤ شيوازی "جمع" (كز) له وشهی ﴿تَعْبُدُ﴾ دا..

كتوپر حيكمهت و فزيله تي "نويژي جهماعهت" لهو "ن" هوه دهر كهوت. چونكه بههؤی بهشداری كردنم له نويژيكي جهماعهتي مز كهوتي "بايهزيد" دا بؤم دهر كهوت كه ههموو يه كيكي نويژ كهړان وه كو تكا كاريك وان بؤ من.

ههروه ها بينيم كه ههموو يه كيك له نويژ كهړاني هه جهماعهته: شايت و پشتگيري هه بريار و بابتهانهن كه له خويندني ناو نويژه كهمدا دهرخستن. ههمهش ئازايتي يه كي سهروزبادی بؤ هه پي بهخشم كه پرستشه ناتواوه كهه، هاورپي له گهل پرستشه گهوره و مهنه كهی هه جهماعهته دا، بؤ حوزووري خاويني خواي گهوره بهرز بكههوه.

لهم كاته دا كه من بيرم لهمه ده كردهوه، كتوپر پهرديه كي ترم له بهرچاودا لادرا و، سهرجهم مز كهوته كاني ههسته مبولم واهاته بهرچاو كه پيكهوه پهيوهست ين و پاليان به يه كهوه دايت! ئيتز هه شارهم له بهرچاودا وهك هه مز كهوته لني هات و، ههستم به "شهرفمهندي" بگره "تهسديق" ی سهرجهم دوعای نويژ كهړاني هه مز كهوته گهوره يه كرد.

ئاليره دا خؤم له ناوهندي هه ريزه باز نه يي يانه دا بيني يهوه كه له ناو "مز كهوتي گؤی زهوی" و له دهوري كهعهی پيرؤزدا يهك له دواي يهك باز نهی نويژيان پيكهيتابوو! يه كسهر سوپاسی زؤری خواوه ندم كرد و پر به دل وتم: "الحمد لله رب العالمين". چونكه هه ههموو تكا كار و شهفاعه تخوازه زؤرهه ههيه كه هه ههمويان تهسديقم ده كهن و پيكهوه هه شتانهه له گهلدا دووپات ده كه نهوه كه من له نويژه كهمدا دهيانلنيم.

له بهر خؤمهوه وتم:

مادهه به هه نديشه پهرده كهه بهم چه شنه له بهرچاودا ههلدر ايهوه و كهعهی پيرؤزيش وهك ميحرابي سهرنشيني زهوي لني هات، دهبا هه ههله بقؤزمهوه و پوخه ي ئيمانه كهه كه له شايتهماني نويژدا دهيليم و بريتي يه له: "أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله" به هه مانهت لای "الحجر الاسود" دابنيم و گشت ريزه كاني نويژيشي له سههه بگرم به شايت!

ئالیردا حاله تیککی ترم لئی دهر کهوت، چونکه بینیم ئهم کۆمهله مهزنه ی که رۆیشتمه ناویانهوه، بوون به "سنی" بازنه و کۆمهل: یه که میان: ئهو کۆمهله مهزنه یه که له ئیماندارانی یه کتاپهرستی سهرتاسهری پرووی زهوی پیکهاتوه.

دووه میان: بازنه و کۆمهلئی سهرجهمی بوونه وهرانه که "ههر یه که یان نوێژ و ته سیبیهاتی خۆی ده زانیت" (١) و خۆم له ناوهندی نوێژ و ته سیبیهاته مهزنه که ی ئهواندا بینیهوه، و زانیم که ئهو شته ی پێی دهوتریت: "ئهرک و کارمه ندیبی شتان" له راستی دا ناو نیشانی پهرستن و عبودیه ته ی ئهو بوونه وهرانه یه.. ئیتر له سهرسامی دا و له بهردهم ئهم مهزنی یه دا سهرم داخست و وتم: "الله اکبر!" پاشان بیرم کردهوه له خۆم و له بازنه ی: سنی هم: بینیم جیهانیک هه یه که لهم بازنه یه دا له گهر دیله کانی و جوو دمه وه دهست پێ ده کات و به ههسته ناشکرا کاتم کۆتایی پێ دیت.. ئهم جیهانهش گه لئی بجوو که، به لام یه کجار گه وهره! به رادهیهک که مروف دوو چاری سهرسامی و سهرسوورپمان ده کات. جیهانیکه به روالهت له و پهری بجوو کی دایه، که چی حهقیقهت و ئهر که کانی سهرشانی یه کجار مهزن و گه وهرن.

به لئی، بینیم که هه موو یه کیک له کۆمهله کانی ئهم جیهانه سهرگهرمی کارمه ندی یه کانی به ندایه تی و ئهر که کانی شو کرانه بژیری ئهستزی خۆیانن. ئنجا بینیم لایه نه ناسکه پهر وهر دگاری یه که ی ئهو بازنه یهش که له ناو دلمدایه، به ناوی ئهم کۆمهله وه: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ دوو پات ده کاته وه، به وێنه ی زمام که به نییه تی دوو کۆمهله مهزنه که ی یه کهم دوو پاتی کرده وه.

به کورتی:

"نون"ی ﴿نَعْبُدُ﴾ ئاماژه بۆ ئهم سنی کۆمهله ده کات و به لگه یه له سهر ههر سینکیان. کاتی که من لهم حاله ته دا بووم، کتوپر که سایه تی مهعنه وی و پیرۆزی راگه یه نه ری قورئانی پیرۆزم به مهزنی و وبقاری خۆیه وه ﷺ له بهردهمدا بهرجهسته بوو، که له وه ده مه دا له سهر مینه به مهعنه وی یه که ی (مه دینه ی مونه و وه ره) راوه ستابوو، چ من و چ غهیری منیش گویمان لئی راگرتیوو، و تاریکی ئاراسته کراوی ئیلاهیی راده گه یاند و ده یه فرموو: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ..﴾ (البقره: ٢١). له و کاته دا به ئه ندیشه بینیم که

(١) ﴿كُلُّ قَلْبٍ لَدَيْهِمْ صَلَاحٌ وَتَسْبِيحٌ﴾ (النور: ٤١).

ههريهك لهو سئ كۆمهله - به وینهی من - پێكهوه وه لامي ئهو وتاره پهروهردگارییه مهزنیان ده دایهوه و دهیانوت: ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ﴾.

ئالیره دا و بهینی دهستووری: "إذا ثبت الشيء ثبت بلوازمه" راستییه کی تر له بهردهم بیرمدا بهرجهسته بوو، که بریتییه لهوهی:

مادهم پهروهردگاری ههموو جیهانه کان پرووی گوشتاری خۆی ئاراستهی گرووی مروفت کردوه و له گهڵ ههموو بوونه وهران دهووت و، ئهم پێغه مبه ره خوشه و یسته ش ﷺ وتاره پهروهردگارییه مهز نه که ی خوا وهندی به سه رجه می گرووی مروفت، به لکو به هه موو خاوه ن هه ست و شعوره کان، ته نانته به سه رانسه ری گیانله به ران راگه یاندوه، ئه و ده بی "پاوردوو" و "داهاتوو" ش حو کمی کاتی "ئیستا" یان وه رگرتیت و سه رجه م گرووی ئاده میزادیش له چه ند پزیککی جوړاو جوړدا بووین به یه ک کوړ و کۆمه ل و ئه بنجو مهن. چونکه پرووی گوشتاره که ئاراستهی هه موویان کراوه!

ئالیره دا هه موو یه کیک له ئایه ته کانی قورئانم له چله پۆپه ی په وانبیژی و لوتکی په وانی و دوا پله ی ئیعجازیکدا بیی که پرووناکییه دره خشانه که ی تیشکی ده دایه وه. چونکه به رزی و بلندی و هیزی هه موو یه کیککی ئایه ته کانی قورئان هی ئه وه یه که:

له و "مه قامه به رز و بلنده" وه سه رچاوه ی گرتوه که گه وه یییه که ی بئ کۆتایییه و فراوانییه که شی پرانه وه ی نییه و به رزییه که شی کۆتایی یی نایه ت. واته له شکۆمه ندیی خاوه ن مه زنیی په ها و خاوه ن گوشتاری ئه زه لییه وه - جل جلاله - سه رچاوه ی گرتوه ..

هه روه ها به رزی و بلندی و هیزی ئه و ئایه تانه ده گه رپته وه بۆ "راگه یه نه ر" ه که شیان که له مه قامی "مه حبووبییه تی هه ره مه زن" دایه و خاوه نی پله و پایه ی به رز و بالایه ..

هه روه ها له وه دایه که گوشتاریکه ئاراستهی ئه و "به دیهاتووانه" کراوه که له وه پیری زۆری و گرتگی و جیاوازیدان.

له بهر ئه وه، به لیکۆلینه وه و دلتیایییه وه بۆم ده ر که وت که: نه ک هه ر سه رجه می قورئان، به لکو یه ک به یه کی سووره ته کانی و هه موو یه کیککی ئایه ته کانی موعجیزه ی ده راسایه، ته نانته هه موو وشه یه کیش له وشه کانی له حو کمی موعجیزه یه کدایه بۆ خۆی. بۆیه له بهر خۆمه وه وتم:

"الحمد لله على نعمة الإيمان والقرآن".

ئىتر ھەروەك لە "نون"ى ﴿نَعْبُدُ﴾ ۋە ھەروە رۆيشتە ناو ئەم ئەندىشەيەى كە عەينى حەقىقەتە، بەم و شەيش لىي ھاكە ھەروە و، تى گەيشتە ھەوئى كە ئەك ھەر تەنھا ئايەت و وشە كانى قورئان موعجىزەن، بەلكو پىتە كانىشى - ۋەك ئەوئى لە "نون"ى ﴿نَعْبُدُ﴾ دا بىنىم - چەند كللىكى نوورانين بۆ گەلى حەقىقەتى گەورە و مەزن. دواى ئەوئى كە "دل" و "ئەندىشە" لە "نون"ى ﴿نَعْبُدُ﴾ ھاكە ھەروە، "زىرى" روبروويان بوو ھەوئى و پىي وتن:

منيش داواى بەشى خۆم دە كەم لەو ھالەتەى كە ئىوئى تىدان! چونكە من ۋەك ئىوئى ناتوانم بفرم و، بە پىي بەتگە و دەلىل نەيت ناتوانم بفرم و ھەنگاو بىنىم. دەسا فەرموون ئەو رىنگايم پىشان بەن كە مەوژ لە ﴿نَعْبُدُ﴾ و ﴿نَسْتَعِينُ﴾ ھەوئى دە گەيەيتە "پەرسەوئى راستەقىنە" و "يارمەتيدەرى راستەقىنە"ى خۆى، تاكو منيش بتوانم بىم بە ھاو پىتان. ھەر لەو كاتەدا ئەمەى خوار ھەوئى ھاكە (دل) مەوئى كە: بەو "زىرى" يە سەرگەردانە بلى:

بىر لە گشت بوونەوئەرانى جىھان - بە زىندەوئەرى و نازىندوويانەوئە - بكا تەوئە. چونكە ھەريە كەيان لە شىوئەى كارمەندى يە كدا و بە پىي رىسايەكى ورد و لە ناوئەندى گوئى رايەلى يە كى تەواودا، پەرسەشى تايەتپى خۆيان ھەيە. خۆ ھەر چەندە بەشىكى ئەو بوونەوئەرانە داراى ھەست و شعور نين، كەچى بەو پەرى بەندايەتى و رىسا و ھەست و شعور ھەوئە كارمەندى و ئەركە كانى ئەستويان رادە پەرىن.

كەواتە دەبى "پەرسەوئىكى راستەقىنە" و "فەرماندەرىكى پەھا" ھەييت كە ئەو بوونەوئەرانە ملكەچ بكاك و بەرەو بەندايەتى بياندا تە بەر.

ھەروەھا پىي بلى: با بىر لە ھەموو "بوونەوئەران" بە تايەت "زىندەوئەران" بكا تەوئە، چونكە ھەريە كەيان بۆ مەبەستى بەردەوامبوونى ژيانايان و مانەوئەى جۆرە كەيان، چەندىن پىنداويستى زۆر و جۆراو جۆر و گەلى خواستى زەبەندە و جىاجىايان ھەيە. جا لە كاتىكدا كە ھىچ كاميان دەستيان ناگاتە داوئىنى سادەترىنى ئەو خواست و پىنداويستى يانە و لە تواناى خۆياندا نى يە بيانھەيتەدى، كەچى دەبىنن ئەو پىنداويستى خواستە بى سنوورانەيان: بە ئاسانى و، لە ھەموو شۆنىكەوئە و، لە باشترىن و شىاوترىنى كاتدا، بۆ رەوانە دەكرىت و دىنە بەردەستيان!

جا ئەو ھەژاری و پێداویستی یە بێ کۆتایی یە بوونە وەرەن لە لایە کەووە و، ئەم یارمەتیدانە غەیبی و فریاگوزاری یە پەرحمانی یانەش لە لایە کێ ترەو، بە ئاشکرا بەلگەن لەسەر ئەوێ کە: ئەو بوونە وەرەن پۆزیدەریکیان ھەیە فریایان دەکەوێت و دەیانپاریزێت..

ئەو پۆزی دەرەش خواوەنی: دەوڵە مەندیی پەھا و.. کەرەمی پەھا و.. توانستی پەھایە، بە چەشنێ کە ھەموو شتێک و ھەموو زیندە وەرێک داوای یارمەتی و فریاگوزاریی لێ دەکات.

واتە ھەموو شتێکی ئەم بوونە وەرە لە ناوەرۆک و واتادا دەلێت:

– ﴿إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾!

ئالێرەدا "زیری" ش خۆی بە دەستەو دە و وتی:

– آمَنَّا وَصَدَقْنَا!

□ سەرئەجی ھەو تەم:

داوای ئەو، کە: ﴿إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ م خۆیند، سەیری کاروانەکانی گروزی مروڤم کرد کە بەرەو رابوردو و کۆچیان کردووە. بێنیم کاروانی پێغەمبەرە بەرێزەکان - علیهم السلام - و سیددیقان و شەھیدان و ئەولیا و پیاوچاکان، پرووناکترین و درەخشانترینی ئەو کاروانانەن. تەنانت پرووناکیی ئەو کاروانە، تاریکی یەکانی ئایندەش دەپەوێتێتەو، چونکە ئەوان بە پێگایە کێ راستەشەقامی ھێندە مەزندا پۆشتوون کە تا ئەبەد درێژە ی ھەیە. ھەر و ھا بێنیم ئەم پستە یە پێی پێگەشتنەو ی ئەم کاروانە پێرۆزەم پیشان دەدات، تەنانت دەشمگە یە نێتەو پێیان.

بۆیە وتم:

– سبحان الله! دەبێ ئەو کەسە چەندە زەرەرمەند بیت و گرفتاری چ زیان و تیاچوونیکی گەورە بوو بیت کە شوین ئەم کاروانە نوورانی یە مەزنە ناکەوێت، کە کاروانیکە بە ئاشتی و ئاسایش و ئارامی پێی خۆی بپوێ و پەردە ی تاریکایی یەکانی لاداو و ئایندەشی پرووناک کردووە تەو! ھەر کەسێ خواوەنی کێشی گەردیلە یە کە ھەست و شعور بیت، پە ی بەمە دەبات.

ئايا ئەو كەسەي كە بەهۆي پىاده كردنى بىدعەتە كەنەو لە پىنى ئەو كاروانە مەزنە ترازاو، لە كوێو پرووناكى بەدەست دەهێنێت تا بەرپى خۆي بپيڤت؟ يان ئايا بەرەو كوێ مل دەنێت؟ خۆ پىغەمبەرى خۆشەويست و پىشەرەومان ﷺ فەرموويەتى:

"كُلُّ بَدْعٍ ضَلَالَةٌ وَكُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ"^(١)!

نازانم ئەو بەدبەختانەي كە شاياتى ئەوەن ناوى "علماء السوء" يان لى بنریت، چ بەرژەوهندى بە كيان دەست دەكەوێت كە لە بەرامبەر ئەم فەرموودە پىرۆزەو فەتوايە كي پىچەوانەي شەعائيرە بەدبەهي بە كاني ئىسلام دەردەكەن، كە بە ئاشكرا زياتى تىدايە و هېچ پىويستى بە كي ناچارە كيش لە گۆرئى دانى بە بۆ دەرد كردنى و، پىيان وايە ئەو شەعائيرانە دەگوڤيێت ئالو گۆرپان تىدا بكريت! خۆ ئەگەر شتيكيان لەمەدا بەدى كرديت، لەوانەيە تەنها پىداربوو نەو بە كي كاتى دەركەوتنى "واتا كاتى" بە كەي ئەو وشانە بوويت ئەوانى خەلە تاندبيت..

بۆ غوونە:

گەر پىستى زىندەوهرىك يان تويكلى ميوه يەك لەو زىندەوهر و ميوه يە بكرىنەو، ئەوا جوانى بە كي كاتى لەو گۆشت و ميوه يەو دەردەكەوێت، بەلام پاش ماويە كي كەم ئەو گۆشتە جوان و ميوه ناسكە، لە ئەنجامى بەرگىكي لاو كى و نامۆ و چر و چەپەلەو، رەش دادەگيرسێن و بۆگەن دەكەن!

تەعبير و دەستەواژە كاني خوا و پىغەمبەرىش ﷺ كە لە شەعائيرە كاني ئىسلامدا هەن، وەكو پىستى زىندوو وان و خوڤنديان پاداشتى لەسەر دەنووسریت. بەلام گەر ئەو تەعبيرانە دامالرين، ئەوا بە شيوه يە كي كاتى شتيكى كەم لە نوورى واتاكانيان دەردەكەوێت و، بە وىنەي نەمانى ناسكىي ئەو ميوه يەي كە تويكەلە كەي لى كرايەو "گيان" ي ئەو واتا پىرۆزانەش كە لەو تەعبيرانەدايە دەفريت و "وشە" مرۆفانە كان لە دڤ و ژيرى بە تاريكە كاندا بە جى دەهێنيت و لەگەل ئەودا پرووناكى بە كانيش دەپۆن و جگە لە "دوو كەل" هېچى تر نامىنێتەو!!

بە هەر حال..

(١) صحيح: جزء من حديث أخرجه أحمد (٣١٠/٣، ٣١١، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٧١)، ومسلم (٨٦٧) والنسائي (١٨٨/٣) وابن ماجه (٤٥) والبيهقي في السنن (٢١٣/٣، ٢١٤) وغيرهم من عدة طرق كلهم من حديث جابر رضي الله عنه. وزيادة (وكل ضلالة في النار) هي عند النسائي فقط من بين هؤلاء وسندها صحيح.

□ سهرنجي هه شتم:

پيوسته به ڪيڏا ڪيڏا ده ستوره ڪاني "حقيقت" ڀرون بکريته وه ڪه تايه ته بهم مه سله به وه. ٿو پيش بهم جو ره ي خواره وه به:

شهريعتي ئي سلام دوو جوڙ "ماف" ي ٿڌا به: "مافه ڪه سي به ڪان" و "مافه گشتي به ڪان" ڪه له جوڙي "مافه ڪاني خواي گوره" ن..

هر وه ها "مه سله شهريعتي به ڪان" يش هه نديڪيان پهيوه ندي يان به "ڪه سان" وه هه به وه نديڪي تري شيان پهيوه ندي يان به "سهرجهمي خه ٿڪ" وه هه به، واته له پروي عموميه ته وه پهيوه ندي به هه موو خه ٿڪي به وه هه به. ٿم به شيان پئي دهو تريٽ: "شه عايري ئي سلامي".

جا لهو پرو وه ڪه ٿم شه عايرانه پهيوه ندي يان به عموم ي خه ٿڪي به وه هه به، ٿم وه هه موو ڪه سيڻ به شيڪي ٿڌا هه به وه هه ده ست تيوه دانتيڪ لهم جوڙه شه عايري ها به ده ست دريڙي داده نريٽ ٻڙ سهر مافي سهرجهمي خه ٿڪي، گهر - هه هه موويان - بهو ده ست تيوه دانه رازي نه بن. ده بي ييشز انين ڪه بچو ڪترني مه سله ڪاني ٿم شه عايرانه (با بلٽين له جوڙي سونه تيش بيت) وه ڪ هه مه سله به ڪي گوره، گرنگي به ڪي مه زني ٿڌا به. چون ڪه راسته وخو پهيوه ندي به سهر تاسه ري جي هاني ئي سلامي به وه هه به.

جا ٿم ڪه سان به هوڻ و ته قالايان له پناوي پچراندني ٿم زنجيره نوراني يانه دا به ڪه سهرجهم گوره مهرداني ئي سلام هه له سه ده ڪاني پيشينه وه تا ئي ستا پابه نديان بوون و، ده يانه ويٽ ٿم زنجيره بهروو خين و ده ست ڪاري يان ٿڌا بڪه ن.. با بزائن چ هه له به ڪي گوره ده ڪه ن و، گهر هينده ي ڪيشي گهرديله ڪه هه ست و شعوريان ٿڌا به، با ته زوو به جهسته ياندا بيت!

□ سهرنجي ٿم هه:

به شيڪي مه سله شهريعتي به ڪان پييان دهو تريٽ: "مه سائيلي ته عه بيودي". ٿم به شه هيج پهيوه ندي به ڪي به داوه ري ٿري به وه ني به و، چوڻ فهرمانيان له باره وه دراوه، هه بهو جوڙه ٿم نجام ده درين. چون ڪه "عيللهت" ي حو ڪمي ٿم به شه ته نها "فهرماني خوا" به.

به شه ڪه ي تري مه سله شهريعتي به ڪان پئي دهو تريٽ: "معقول المعني". واته دانست و بهرزه وه ندي به ڪي ٿم توڙيان ٿڌا به ڪه ته شريع ڪردي ٿم و حو ڪمه ته رجح ده دن، نه ڪ

ئەوھى ھۆكار و "عيللەت"ى تەشرىعى ئەو ھۆكمە بن. چونكە "عيللەتى راستەقىنە" ھەر تەنھا: "فەرمان" و "نەھى"ى خواى گەورەيە.

جا ھەرگىز ھىكمەت و بەرزەوھەندى ناتوان بەشى "تەعەببۇدى" لە شەعائىرە كاندا بگۆرۈن، چونكە لايەنى "تەعەببۇد" (واتە: خواپەرستى) لەم بەشەدا زال و تەر جىھدراوھ. بۆيە ھەرگىز ناگوڭىت دەستى تى وەربدرىت، يان بە ھىچ جۇرىك دەستكارى تىدا بكرىت، تەننەت گەر سەد ھەزار "بەرزەوھەندى" و "ھىكمەت" ىش بۇ ئەو دەستكارىيە لە گۆرۈن دا بىت! ھەرۈھە ناگوڭىت بوترىت: "سوودە كانى شەعائىر تەنھا برىتىن لە: بەرزەوھەندىيە زانراوھە كان"، ئەم چەمكە بۇچوونىكى ھەلەيە. بەلكو ئەو بەرزەوھەندىيە زانراوھە لەوانەيە تەنھا يەك دانە سوود بن لە نيوان ھىكمەت و سوودە زۆرە كانياندا. بۇ غورونە: گەر يەكك لەو جۆرە كەسانە بلىت:

ھىكمەتى "بانگ" برىتىيە لە بانگىشتى مۇسلمانان بۇ ئەنجامدانى نوپۇ، كەواتە تەقاندنى گوللە تەفەنگىك سەروزىيادى ئەنجامدانى ئەم كارەيە. ئەوا ديارە ئەو گىژ و گەلخۇيە تى نەگەشتىرەو لەوھى كە "بانگىشتى مۇسلمانان بۇ نوپۇ" تەنھا يەك دانە بەرزەوھەندىيە لە نيوان ھەزاران بەرزەوھەندىيە ئەوتۇ كە لە "بانگ" دارەچاۋ كراون. تەننەت گەر ھەر دەنگىك لە برىى "بانگ" بە كار بەھىنرىت و ئەو بەرزەوھەندىيە ناوبراۋەش بەھىنرىتەدى، ھىشتا ھەر جىيى "بانگ" ناگرىتەوھە كە ھۆكارى راگەياندىنى "تەۋھىد"ە و، "تەۋھىد" ىش ئەنجامى ھەرە مەزنى بەدبەھىنانى جىھان و گروى مرقفە و ھۆى دەر خىستى بەندايەتتى ئادەمىزادە لە بەرامبەر پەرۋەردگار تىيى خواۋەندەوھە، بەناۋى خەلكى ئەو شارەوھە، ھەرۈھەك بە ناۋى سەرچەمى گروى مرقىشەوھە بە گشتى.

پوختەى قسە:

دۆزەخ زىياد لە پىۋىست دروست نەكراوھە، چونكە زۇر شت ھەن كە بە ھەموو ھىزىكىيانەوھە ھاوار دەكەن: بۇ دۆزەخ! ھەرۈھەك بەھەشتىش بە مفتە و خۇراپى دەستى كەس ناكەۋىت، بەلكو داۋاي نرخیكى گران دەكات!

﴿لَا يَسْتَوِي الْأَصْحَابُ النَّارِ وَالْأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ الْفَائِزُونَ﴾ (الحشر: ۲۰).

بهشی دووهه م

که په یامی دووهه مه

په یامی په مه زان

له کۆتایی بهشی په که مدا پوخته یه که سه باره ت به شه عاتیره ئیسلامی په کانه وه
نووسرا. له بهر نه وه، له م به شهی دووهه مدا چهند حیکه م تیک باس ده کریڼ که
تایه تن به پوژووی مانگی په مه زانی پوژوه وه، که دره خشانترین و مه زلترینی
شه عاتیره کانه.

(نهم باسه بریتی په له "نۆ" سه رنج و مه سه له ی ورد و ناسک که "نۆ" دانه
له و حیکه مه ته زۆرانه ی پوژووی مانگی په مه زانی پوژو ده رده خات)

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ

وَالْفُرْقَانِ﴾ (البقرة: ۱۸۵)

◆ سه رنجی په که م

پوژووی مانگی په مه زان په کیکه له پینج پایه کانی ئیسلام و، به په کیکه له
گرنگترین په رسته کانی تایینی ئیسلام داده نریت.

زۆربه ی نه و حیکه مه تانه ی که به رو بوومی پوژووی مانگی په مه زان، پوو ده که نه:
ده رسته ی په روه رد گاریتی خوی گه وره و، زیانی خوی و کومه لایه تی مروږ و،
په روه ده کردن و پاکژ کردنه وهی ده روون و، شو کرانه ی به خشایشه خوی په کان.

لیره دا، له نیوان نه و حیکه مه ته زۆرانه ی که له پوژوودا هه و، په روه رد گاریتی
خوی گه وره یان تیدا ده رده که ویت، ته نها په که حیکه مه ت باس ده که ین. نه ویش نه وه په
که:

خوای گه‌وره‌ی بالاده‌ست سه‌رزه‌ویی کردووه به سفره و خوانیکی پر له نيعمه‌تی له ژماره‌به‌ده‌ر، به جۆرنیکی وه‌هايش ئاماده‌ی کردووه که مرؤف پئی نازانيت و بیری به‌لای دا ناچیت. جا خوای گه‌وره‌ش ده‌یه‌وئ بهم شیویه که مالی په‌روه‌ردگارتی و میهره‌بانی خۆی ده‌ربړت. که چی ئه‌و حه‌قیقه‌ته‌ جوانه‌ی که شیویه سفره و خوانه که زمانی حاله‌تی، مرؤف له ژیر په‌رده‌ی بئ‌ئاگایی و هۆکاره‌کاندا نایینت و له‌وانه‌یه له بیریشی بچته‌وه.

به‌لام له په‌مه‌زانی پیرۆزدا ئیمانداران په‌کسه‌ر وه‌ک سوپایه‌کی رینکوپیکیان لئ دنت و کالای به‌ندایه‌تی ده‌پۆشن و، پش به‌ربانگ هه‌موو ئاماده‌ی نه‌نجامدانی ئه‌و فرمانه‌ی خوای گه‌وره‌ی خاوه‌ن توانای ئه‌زه‌لی ده‌بن. که خولکیان ده‌کات بۆ سه‌ر ئه‌و سفره و خوانه پر له که‌ره‌مه‌ی خۆی و پیان ده‌فرموی: "فرموان!"

ئیت ئیماندارانیش، بهم حاله‌یان، له به‌رامبه‌ر ئه‌م به‌زه‌یی و میهره‌بانی به‌گه‌وره و گشتی به‌ی خوای گه‌وره‌وه، به‌ندایه‌تی فراوانی گه‌وره و رینکوپیک ده‌رده‌بن. جا ئایا ئه‌و که‌سه‌نه‌ی که له‌م په‌رسته‌شه بلند و ریزلێانه به‌رزده‌دا به‌شداریان نه‌کردووه، شایانی ئه‌وه‌ن ناوی مرؤفیان لئ بنریت؟

◆ سه‌رنجی دووه‌م

چه‌ندین حیکمه‌تی زۆر له پۆزووی په‌مه‌زانی پیرۆزدا هه‌ن، که مرؤف ئاراسته‌ی شوکرانه‌بژیری نيعمه‌ته‌کانی خواوه‌ند ده‌که‌ن.

ئهمه‌ش بهم غوونه‌یه‌ی خواره‌وه‌ پوون ده‌که‌ینه‌وه:

بئ‌گومان ئه‌و خۆراکه‌ی که خزمه‌تکارێک له چیشته‌خانه‌ی پادشاه ده‌یه‌ینت، نرخ‌ی خۆی هه‌یه (وه‌ک له‌وته‌ی به‌که‌مدا باس کراوه). که‌واته به‌که‌م پوانین و بئ‌نرخ زانینی ئه‌و خۆراکه به‌نرخانه‌ نیشانه‌ی گیلی به‌و، نه‌ناسینی به‌خشنده‌ی راسته‌قینه‌شیان له‌ بئ‌عه‌قلی به‌وه‌یه، له‌ کاتی‌که‌دا که خزمه‌تکاره‌ که پاداشت بدریته‌وه و خه‌لات بکری!

هه‌ر بهم جۆره، ئه‌و نيعمه‌ته‌ له‌ ژماره‌به‌ده‌رانه‌ی که خوای گه‌وره له‌سه‌ر زه‌وی دا بلای کردوونه‌ته‌وه، بئ‌گومان داوای نرخه‌کانیمان لئ ده‌کات، که ئه‌ویش بریتی به‌ له شوکرانه‌بژیری ئه‌و نيعمه‌تانه. هۆکاره‌ پڕواله‌تی به‌کان له‌ راستی دا بار کیشی ئه‌و نيعمه‌تانه، هه‌روه‌ها خاوه‌نه‌ پڕواله‌تی به‌کانیشیان وه‌ک خزمه‌تکار وان بۆ پیشکesh

کردنی ئەو نيعمه تانهی خواوه‌ند. جا ئيمه وهك به‌های پيويست به‌و خزمه‌تکارانه ده‌دهين،
منه‌تبار و چاوله‌به‌ريشيان ده‌يين، به‌لکو زياتر له ئەندازه‌ی خويان پيژ و سوپاسگوزاری
له‌ پروياندا ده‌نوئين.

به‌لام خۆ به‌خشنده‌ی راسته‌قينه‌ی ئەو نيعمه تانه، که به‌و جوژه به‌خشيونی و بلاوی
کردوونه‌ته‌وه، گه‌لێ شايانزه که ئەوپه‌ری سوپاسگوزاری و ستایشی بکه‌ين و له
پاده‌به‌ده‌ر په‌زامه‌ند و منه‌تباری بپين که هه‌ر خۆی - به‌ زياده‌وه - شايسته‌ی هه‌موو
ئه‌مانه‌يه.

جا پيشکesh کردنی سوپاس بۆ ئەو خواوه‌نده و، ده‌رپيئي په‌زامه‌ندی له‌ ئاستی ئەو
نيعمه‌ته‌دا به‌وه ده‌بي که بزائين راسته‌وخۆ له‌ لايه‌ن خواوه‌ند خۆيه‌وه هاتوون و، نرخيان
بزائين و، راسته‌وخۆ هه‌ست به‌وه بکه‌ين که پيويستمان پيانه.

که‌واته‌ پوژووی مانگی په‌مه‌زانی پيژۆز کليلی شوکرانه‌پيژي پ راسته‌قينه و
خاوينه و، شوکر و سوپاسيکی گه‌وره و گشتی به‌ بۆ خواوه‌ند، چونکه زۆربه‌ی خه‌لک
له‌ کاته‌کانی تردا ئاوا به‌ ناچاری نرخي زۆربه‌ی نيعمه‌ته‌کان نازانن، چونکه به‌ ئازار و
سوئي برسيئي گرفتار نابن. بۆ ئه‌وه‌: ئەوانه‌ی که زۆر تيرن، به‌ تايه‌ته‌ی ده‌وله‌مه‌ندان،
پاده و پله‌ی ئەو نيعمه‌ته‌ نازانن که له‌ خواردنی له‌ته نائيکی و شکدا هه‌يه، به‌لام
باوه‌پداری پوژووانه‌تی له‌ ده‌می به‌ربانگدا هه‌ست ده‌کات که ئەو له‌ته نانه و شکه
نيعمه‌تيکی به‌ نرخي خواجه و، به‌ هه‌ستی "چه‌شتن" شايه‌تی له‌سه‌ر ئه‌مه ده‌دات.

که‌واته ئەوانه‌ی له‌ په‌مه‌زاندا به‌ پوژوو ده‌بن هه‌ر له‌ پادشاهه تاده‌گاته بي‌نه‌واترين
هه‌زار، به‌ بۆنه‌ی هه‌ست کردنيان به‌ نرخ و بابه‌خی ئەو نيعمه‌ته‌ گه‌ورانه، شوکرانه‌يه‌کی
مه‌عنه‌ویی گه‌وره‌يان ده‌ستگير ده‌بيت و پيشکeshی خواوه‌ندی خويانی ده‌کەن.

خو‌راگرتنی م‌رو‌ف به‌ پوژگاری مانگی په‌مه‌زان له‌ خواردنی ئەو خو‌راکانه، واله‌و
م‌رو‌فه ده‌کات که به‌ نيعمه‌تيان بزائي‌ت و له‌ جي‌نگای شياوی خوياندا دايا‌ن‌بي‌ت. چونکه
ئەو م‌رو‌فه له‌ گه‌ل‌ خۆی‌دا ده‌دوي‌ت و به‌ خۆی ده‌ل‌يت: (ئەم نيعمه‌تانه مولکی من نين و من
خاوه‌نيان نيم، چونکه له‌ خواردنياندا سه‌ربه‌ست نيم، که‌واته مولکی به‌ کي‌کی ترن، که
هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه نيعمه‌تی ئەو بوون و هه‌ر ئەو‌يش پي‌ به‌خشيوم، وائي‌ستاش چاوه‌روانی
فه‌رماني ئەو ده‌که‌م بۆ خواردنيان).

به‌م جوژه، شوکرانه‌پيژي‌يه‌کی مه‌عنه‌ویی ئەو نيعمه‌تانه پيشکeshی خ‌وای‌ خۆی
ده‌کات.

ئىتر بىم چەشنى، پۇژوو لە ھەموو لايە كەو دەيىت بە كىلىلى دەرگای شوكرانە بۇيرى، كە ئەر كى راستەقىنەى سەر شانى مرقۇفە.

◆ سەرنجى سى ھەم

يە كىك لەو حىكمەتە زۆرانەى پۇژوو كە روو لە ژيانى كۆمە لايەتتى مرقۇف دەكات ئەو ھە كە: ئەم خەلكە لە بارى گوزەرانەو جىاجىا دروست كراون..

لەبەر ئەو، خواى گەورە داوا لە دەولەمەندان دەكات كە دەستى يارمەتى بۇ برا ھەزارە كانيان دريژ بكن. گومان لەو شىدا نى يە كە دەولەمەندان بە تەواوى ھەست بەو ھالى ھەزارى يەى ھەزاران ناكەن، كە مايەى بزواندىنى بەزەيى مرقۇفە و، ناتوانن پەى بە رادەى برسىتتى ھەزاران بىەن وەك ئەو ھەزاران خۆيان ھەستى پى دەكەن، مەگەر بەھۆى ئەو برسىتتى يەى كە لە پۇژوودا ئەوانىش تامى دەچيژن و بەخۆيانەو دەيىن!

جا ئەگەر پۇژوو نەبوايە، زۆر كەس لەو دەولەمەندانەى كە شويىنى ئارەزووە كانيان دەكەون، نەياندەتوانى ئەندازەى ئازارى ئەو برسىتتى و نەبوونى يەى ھەزاران و رادەى پىويستى يان بۇ بەزەيى و مېھرەبانى، تىيگەن.

لەبەر ئەو، بەزەيى ھاتنەو ھەى مرقۇف بە ھاوړە گەزى خۆى دا (كە خواوەند ئەم بەزەيى يەى لە ناخى مرقۇفا جىنگىر كروو) دەيىت بە يە كىك لەو بنچىنانەى كە ھاندەرى سوپاسگوزارى راستەقىنەن. چونكە ھەموو كەسبك (ھەر كەسبك يىست) ھەردەم دەتوانىت لە خۆى ھەزار تر بدۆزىتەو، كە لە لايەن خواى گەورەو لىپىر سىراو بە بەزەيى پىدا ھاتنەو و دەستگروپى كردنى..

جا ئەگەر "نەفس" بۇ چەشتنى تالاولى برسىتتى ناچار نەكرايە، كەس چاكەى لە گەل كەسى تردا نەدە كرد، كە ئەمەش بەزەيى بەيە كدا ھاتنەو ھەى نىوان مرقۇف داخوازىەتى. خۆ ئەگەر ئەم كارەشى ئەنجام بدايە، نەيدەتوانى بە جۆرىكى كامل و شايستە ئەنجامى بدا، چونكە لە دل و دەروونى خۆى دا بە ھەستىكى راستەقىنە ھەست بەو بەزەيى يە ناكات.

◆ سەرنجى چوارەم

سەبارەت بە پەرورەردە كردنى نەفسى مرقۇفشەو، چەند حىكمەتلىك لە پۇژوودا ھەيە. يە كىك لەوانە ئەو ھە كە سىروشتى "نەفس"ى مرقۇف بە جۆرىكى وايە ھەز دەكات لە ھەموو خۆبەستەو ھەك دەرباز بىيىت و ھەمىشە خۆى بە سەربەستى بىيىتەو، بە رادەيەك كە داواى پەرورەدگاريتى يە كى و ھەمى بۇ خۆى دەكات، تا بە ئارەزووى خۆى بچوولتەو..

"نهفس" هەرگیز نایهویت بیر بکاتهوه له وهی که به نیعمه ته له ژماره به ده ره کانی خواى گهوره گه شه ده کات و پهروه ده کریت. به تاییه ته گهر له دنیا دا خواهنی سهروهت و ده ستلالت بیت و غه فله تیش پشتی گرتیبت. له بهر ئه وه، وهك ئاژه ل - بئ پرس - ته پ ده داته سه ر نیعمه ته کانی خوا و ده که ویته هه للوو شینیان.

به لام له پوژووی مانگی په مه زانی پیرۆزدا "نهفس" ی هه موو که سیك، هه ر له زهنگینترین دهوله مهنده وه تا نه دارترین هه ژار، ده که ویته ناسینی خوی و تیده گات که خوی خواهنی هیچ شتیکی خوی نی یه و، مۆله ت نه دراوه به ئاره زووی خوی په فتار بکات، به لکو مو لکیکه و خواهنیکی هه یه و بهنده یه کی فهرمان به رداره و به بئ روخسه ت و فهرمانی خواهنه که ی ناتوانی ت ده ست له بجوو کترین کار وه ربدا ت، ته نانه ت ده ست بۆ قومیک ئاویش را بکیشت!

به م جوړه، له خو بایی بوون و پهروه دگاریتی یه وه همی یه که ی "نهفس" ده شکیت و، کالای به نده یه تی کردنی بۆ خواى گهوره ده پوشتی و، ئه رکی سه ره کیی سه رشانی خوی، که شو کرانه پوژیری یه، را ده په ریشت.

◆ سه رنجی پتجه م

سه باره ت به ری ککردن و پوخته کردنی په فتاره کانی ده روونی یاخی و هانده ری خراپکاری (النفس الأماره بالسوء) و نه رکردن و هاندانی بۆ وازه یان له هه لسو که وه چه واشه کانی، پوژووی په مه زان حیکمه تی زۆری تیدا یه. لی ره دا ته نها یه ک دانه یان باس ده که ی:

"نهفس" ی مرو ف - به هۆی بئ ئاگایی یه وه - خۆی له بیر ده چیتسه وه و، ئه وه کۆله واری یه بئ سنوور و.. هه ژاری یه له را ده به ده ر و، که مه تر خه می یه زۆره ی له ماهیه تیدان، نه ده یانبینی ت، نه هه زیش ده کات بیانبینی ت! له بهر ئه وه، له: لاوازیی خۆی و، به ره و نه مان چوونی و، ئه ندازه ی ئه وه کاره ساتانه ی له مه لاسدان بۆی، بیر ناکاته وه. ئه وه شی له یاد ده چیت که جهسته ی له گوشت و ئی نسکیکی ئه وتو پینکها توره که به خیرایی ده پتورکئی و داده پزیت.. بۆیه هه لسو که وت و په فتاره کانی به جوړیکه وهك پئی واییت له پۆلا دارپوژراوه و مردن و فهوتانی به سه ردا نایه ت! ده بیست هه لمه ت بۆ دنیا ده بات و به کۆلئی پزیدی و ته ماعکاری یه وه خۆی ده هاوینه باوه شی وه و، په یوه ندی یه کی به تینی له گه لدا ده به ستی و به توندی چنگی له هه موو شتیکی به له زه ت و سوو ده خش گیر ده کات!

"نەفس" لەم ڕۆیەوه ئەو بەدیھێنەرە لەبەر دەچێتەو کە بەوپەڕی میھرەبانی پێی دەگەینێت و پەرور دەدی دەکات. ئنجا لەمەو بەرەو ھەڵدێری بەدەرەفتاری دەخزێ و، دواڕۆژی ئەم دنیا و پاشەپۆژی ئەو دنیا شی لە یاد دەچیت.

بەلام پۆزووی مانگی پەمەزان و لە بێ ئاگاترین و سەرسەختترین کەسی یاسخی دەکات کە ھەست بە لاوازی و کۆلەواری و ھەژاری خۆیان بکەن. چونکە ھەر کام لەوانە، بەھۆی بریستی یەو دەکەوێتە بیر کردنەو لە خۆی و گەدەیی بەتالی و، تێدەگات گەدەیی پێویستی بە چییە! ئیتر خۆی بە باشی دەناسیت و ئەندازەیی لاوازی و پادەیی پێویستی بۆ سۆز و میھرەبانیی خۆی گەورە، بیر دەکەوێتەو و.. لە ناخی دلەو - بە مەرجی بێ ئاگایی چاوی دلی کوێر نە کردی - ھەست بە تاسە و ئارەزوو مەندی یەکی ئەوتۆ دەکات کە بە ھەژاری و لارەمەلی لە دەرگانی لیبوردن و میھرەبانیی خۆی گەورە بدات و، دەست لە فیرەو نایەتی نەفس ھەلبگریت.

بەمەش ئامادەیی ئەو دەییت کە بە دەستی سوپاسگوزاریی مەعنەوی لە دەرگانی بەزەیی و میھرەبانیی خوا بدات.

◆ سەرنجی شەشەم

لە نیوان ئەو حیکمەتە زۆرانەیی کە لە پۆزووی مانگی پەمەزانی پیرۆزدا ھەن، سەبارەت بەو کە قورئانی پیرۆزی تێدا ھاتووەتە خوارەو و، پەمەزان گەرنگترین کاتی نازل بوونیەتی، تەنھا یەک حیکمەت باس دەکەین:

لەبەر ئەوەی قورئانی پیرۆز لە مانگی پەمەزاند نازل بوو، دەبێ واز لە داخواری یە نزمەکانی "نەفس" بھێنریت و، کردارە بێ کەلک و نابەجێکانی پشت گوێ بخرێن، تا کو خۆمان بۆ پیشوای لێکردنی ئەو فەرماشتە ئاسمانییە - کە قورئانی پیرۆزە - ئامادە بکەین. ئەمەش بەو دەبێ کە نازل بوونی قورئان لەم مانگەدا بھێنەو یادمان و، بە وازھێنان لە خواردن و خواردنەو چەند حالەتێکی پۆحانی و مەلایکەت ئاسا بۆ خۆمان پەخسین و، قورئانی پیرۆز بە جۆری بخوین کە وا ھەست بکەین ھەر ئیستا بە گەرموگۆری و پاراوی ئایەتەکان نازل بووین. ھەر بەم ھەست و نەستە و بەوپەڕی ملکہچی یەو گۆنی بۆ شل بکەین تا کو پلەیی کی ئیمانیی بالا و حالەتێکی پۆحانی و بەرزمان دەستگیر بێ، بە جۆریک ئەو خوێنەرە وازانیت کە راستەو خۆ لە زاری پیغمبەرەو ﷺ بەلکو لە حەزەرەتی جووبیلەو - درودی لەسەر ییت - بەلکو لە خۆی گەورە ئەزەلی یەو، دەبیستنی.. پاشان لە پیناوی پوونکردنەو یەکیە کێک لە

حیکمه ته کانی نازل بوونی ئەم قورئانه دا، ئەرکی فێر کردن و خوێندنه وه و پراگه یاندنی به کهسانی تر، ئەنجام بدهین.

بهائی، له مانگی پهمه زانی پیرۆزدا جیهانی ئیسلام وه کو مزگه وتیکی لی دیت، به لام چ مزگه وت؟.. مزگه وتیک که هه موو گۆشه و سوو چیککی به ملیۆنه های له بهر که رانی قورئان پر بسووه و، ئەو فەرماشته ئاسمانی یه به گوێی زهوی نشیناندا ده ده و، به شیوه یه کی جوان و پروویش ناوه روکی ئایه تی: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ له پیش چاودا ده رده خه ن. به مەش ده یچه سیپنن که له راستی دا مانگی پهمه زان مانگی قورئانه.. تاناکانی کهسانی تری ئەو کۆمه له مه زنه ش هه ندیکیان به و په ری سام و شکۆ و ملکه چی یه وه گوئی له مان پرا ده گرن و، هه ندیککی تریشیان بۆ خۆیانی ده خوینن! جائیتر چی له وه ناشیرینتر و شوو ره یی تره بۆ که سیك که خۆی له م مزگه وته پیرۆزه به سام و شکۆیه داده بریت و به پێی فەرمانی نه فسی یاخی و به دره فتاری - له مانگه دا - به شوین خواردن و خواردنه وه دا له هه لپه و لسه که دایه؟ ده بی ئەو که سه تا چ پرا ده یه ک مایه ی بیژ لیهاته نه وه ی مه عنه ویی کۆمه لی ئەو مزگه وته گه و ره یه بیژ؟!

حالی هه موو ئەو که سانه ی که له مانگی پهمه زاندا به پێچه وانه ی پۆژوو و گرانه وه ره فتار ده نوین، به و چه شنه یه.. ئەوانه - به هه مان پله - مایه ی رسوایی و بیژ لیکردنه وه ی مه عنه وین له لایه ن سه رانه ری جیهانی ئیسلامی یه وه!

◆ سه رنجی هه وته م

مرؤف بۆ ئەوه هاتو وه ته دنیا تا کو خه ریکی کشتو کال و بازرگانی یه ک بیژ که له و دنیا دا دروینه ی به رو بوو مه کانی بکات و قازانجه کانی وه ربگریت. مانگی پهمه زانی پیرۆزیش سه باره ت به ده سته که وه ته کانی مرؤف له م پرووه وه، چه ندین حیکمه تی زۆری تیدا یه، لیژ ده ته نها یه کیکیان باس ده که یین:

"پادا شتی کرده وه کان له پهمه زاندا یه ک بۆ هه زار زیاده کرین."

ناشکرایه که هه ر پیت (حرف) یکی قورئانی پیرۆز (ده) پادا شتی هیه که به (ده) چاکه بۆ مرؤف ده ژمیریت و (ده) به رو بوومی به هه شت ده ست خوینره که ی ده خات، هه ره وه که له فەرمووده ی پیغه مبه ردا ﷺ هاتو وه.

به لآم له په مه زاندا له بریي ئه و (ده) دانه به رو بوومه (هزار) به رو بوومی دواړوژ ده گړئ و به خویند رانی قورئانیان ده به خشیت و، هر پیتیکی چه ند ئایه تیکی تایه تی و هك: "آیه الكرسي" ده رگا له به ردهم هزاران پاداشت و چا كه دا ده كاته وه، بۆ ئه وهی له و دنیا له شیوهی به رو بوومدا پشكهش به خویند ره كه ی بكرئ. ئه م پاداشته له رۆژانی جومعهی په مه زاندا له زیاد بووندا ده بن و، له شهوی "قدر" یشدا ده گنه سی هزار.

به لئ، هر پیتیکی قورئانی پیروژ مایه ی ده سكه وتی سی هزار به رو بوومی هه میشه یی په، بۆ ئه وهی بیست به دره ختیکی نورانی و هك دره ختی تووای به هه شت، به جورئك كه باوه رداران ئه م مانگه پیروژه به هه ل بزائن و، ئه و به رو بوومه نه پراوه و هه میشه یی یانه یان - كه ژماره یان به ملیونه هایه - ده سگير بیست. فهرموو بۆ خوت سه رنج له م بازار گانی په به سووده بده و، بیر له وانه بکه ره وه كه ریزی شایسته ی ئه م پته پیروژانه ناگرن و، بزانه چ زهره و زیانیکی گه وریان لئ كه وتووه؟!

به م جوړه ده ركه وت كه مانگی په مه زانی پیروژ زیاتر و هك: پشانگایه کی دلرفین وایه بۆ بازار گانی قیامت.. یا خود بازار پكه له و په ری جوجوول و قازانجدا په بۆ ئه و بازار گانی په.. زهوی په کی به پتی به راوه بۆ به ره مه پنهانی خه رمانی قیامت.. بارانی نیسانه و گه شه به و كشتو كاله ده سینت و فیری تی ده خات.. جه ژنیکی پر له شادی و پیروژه بۆ پشاناندانی به رنامه کانی به ندایه تی مرؤف له به ردهم مه زانی په روه ردگاری و عیزه تی خواهیه تی خواهی گه و ره دا..

له بهر هه موو ئه مانه، مرؤف ئه رکی رۆژوو گرتنی خراوته ئه ستو، بۆ ئه وهی له و كاتانه دا توخنی پنداویستی په ئازه لئ په کانی ده روونی نه كه ویت، ئه و ده روونه ی كه له ئه ركه کانی سه رسانی خزی بی ئاگایه. و هك بلئی مرؤف به م رۆژوو گرتنه ی بوو بیست به ئاوینه یه ك بۆ په نگدانه وهی سیفه تی "صمه دیه ت" ی خوا وه ند. ئه وه تا پشتی له پنداویستی په ئازه لئ په کان هه لکه ردوه و له ناو دۆخیکی مه لایكه ت ئاسادایه. یا خود بووه به كه سینکی قیامتخواز و رۆحیکی به رجه سته ی ئاشکرا، ئه مش به هوی وازه نیانیکی کاتی له پیوستی په دنیای په کانی و به شداری کردنی له بازار گانی په کی قیامتیه تی دا.

به ئه‌ی، په‌مه‌زانی پیرۆز له‌م دنیا فانی و ته‌مه‌نه کورت و ژبانه که‌م خایه‌نده‌دا، بۆ
پۆژوانه‌تی ده‌ییت به‌مایه‌ی ده‌ستخستن و دابین کردنی ته‌مه‌نیکی به‌رده‌وام و ژبانه‌ی
هه‌میشه‌یی.

که‌واته، یه‌ک مانگی په‌مه‌زان، ده‌توانیته‌ به‌روبوومی ته‌مه‌نیکی هه‌شتا سالی به‌مرۆقی
پۆژوانه‌تی به‌خشیت. خۆ ئه‌وه‌ی که‌ قورئانی پیرۆز له‌باره‌ی "لیل‌ة‌ القدر" هه‌
پایگه‌یانده‌وه‌ و فهرموویه‌تی: "ئه‌م شه‌وه‌ له‌ هه‌زار مانگ به‌ فهر و خه‌تره‌" به‌هه‌ترین
به‌لگه‌ی ئه‌م رازه‌یه‌!

وه‌ك چۆن پادشا له‌ سه‌رانسه‌ری ماوه‌ی فرمانه‌روایه‌تی خۆی‌دا، یان هه‌موو سالیکی
ئه‌و سه‌رده‌مه‌، چ به‌ ناوی چوونه‌ سه‌ر ته‌خته‌وه‌، یان به‌ هه‌ر بۆنه‌ و یادیکی تر، چه‌ند
پۆژیک و هه‌ك بۆنه‌ و جه‌ژن بۆ دانیشه‌توانی و لاته‌که‌ی ده‌ستیشه‌شان ده‌کات و، له‌و
پۆژانه‌دا پادشا به‌ پێی یاسا عاده‌تی‌یه‌کانی له‌گه‌ڵ په‌عه‌ته‌ دلسۆزه‌کانی‌دا په‌فتار ناکات،
به‌ئکه‌و به‌ خه‌لات و به‌راتی تایه‌ته‌ به‌هه‌ره‌مه‌ندیان ده‌کات و، راسته‌وخۆ له‌ کۆشک و
باره‌گای خۆی‌دا میوانداری‌یان بۆ ده‌سازینیته‌ و سایه‌ی که‌ره‌م و به‌خشایشیان له‌سه‌ر
پاده‌گریته‌ و، به‌ چاوی پێژه‌وه‌ بۆیان ده‌روانیته‌ ..

خواه‌ه‌ندی به‌ده‌سته‌لاتی هه‌میشه‌یه‌ش به‌هه‌مان جه‌ژن له‌گه‌ڵ به‌نده‌کانی‌دا مامه‌له‌
ده‌کات، ئه‌و خوایه‌ی که‌ خواه‌نی به‌خشایش و مه‌زنی‌یه‌ و، پادشای ئه‌زهل و ئه‌به‌ده‌ و،
سولتانی شکۆمه‌ندی هه‌ژده‌هه‌زار جیهانه‌..

ئه‌وه‌تا ئه‌و خواه‌نده‌ گه‌وره‌یه‌ فرمانه‌ پر له‌ دانسته‌ به‌رزه‌کانی و قورئانه‌ پیرۆزه‌که‌ی
خۆی - که‌ پروی له‌ هه‌زاران جیهانه‌ - له‌م مانگه‌ پیرۆزه‌دا نازل کردوه‌. ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌
ده‌گه‌یه‌نیته‌ که‌ جینی خۆیه‌تی و خواستیکی "دانسته‌"ی خواه‌نده‌ که‌ مانگی په‌مه‌زان
وه‌ك جه‌ژن و بۆنه‌یه‌کی شادمان و تایه‌ته‌ی خواپی و، پێشانگایه‌کی دله‌رفینی
په‌روه‌ردگار و، کۆرپیکی پۆحانیی به‌سام و شکۆ دانراوه‌.

جا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی مانگی په‌مه‌زان له‌ ده‌کته‌نی ئه‌و بۆنه‌ و جه‌ژنه‌ پر له‌ شادی و
خۆشی‌یانه‌دا خۆی ده‌نویته‌ و، بۆ ئه‌وه‌ی خه‌لکی - تا پاده‌یه‌ك - له‌ سه‌رقالی‌یه‌ نزم و
ئاژه‌لی‌یه‌کان دوور بن و به‌سه‌ریاندا به‌رز بینه‌وه‌، له‌به‌ر هه‌موو ئه‌مانه‌، پێویسته‌ فه‌رمانی
پۆژووگرته‌ی تێدا ده‌رکه‌ریته‌. کامل بوونی ئه‌و پۆژوووه‌ش به‌وه‌ ده‌ییت که‌ هه‌موو

ههسته كانى مروّف (چه شنى: چاو و گوئ و دل و بير و ئەندىشه) وه كو "گهده" ههريه كهيان له پوژووى تايهتیی خوياندا بن. واته ئهو ههستانه له شتى ههرام و لاوه كى بپاريزرين و، ههريه كهيان بهرو به نديايتي تايهتیی خويان ئاراسته بكرين.

بۆ نمونه:

مروّف "زمان"ى بۆ پوژوو گرتن له درۆ و غهيبهت و قسهى نابهجى رابهيتت و، به خویندنى قورئان و يادى خوا و تهسيحات كردن و سلاواتدان له سهر پيغه مبهه ﷺ و ههموو جوژه كانى ترى زيكر، زمانى پاراو بكات..

"چاو"يشى له شتى ههرام بپاريزيت و به چاوى په ند وهر گرتن بۆ ههموو شتيك بپوانيت و..

"گوئ" له وتهى ناشيرين پرانه گريت و قورئانى پيرۆز و "حق"ى بى ببيستى..

ههه بهم جوژه، گشت ههسته كانى تريشى له سهر جوژه پوژوو گرتنيكى تايهتیی رابهگريت.

ئاشكرابه ئهو "گهده"يهى كه وهك كارگهيه كى مهن وايه گهر به پوژوو گرتن له كار بخريت، ئهوا له كار خستنى كارگه بهچروكه كانى تر زور ئاسان دهيت!

◆ سه رنجى هه شتەم

يه كينك لهو حيكمه ته زورانى پوژووى مانگى په مهنانى پيرۆز، كه په يوه ندىيان به ژيانى خوئى مروّفه وه ههيه، به كورتى بهم جوژهى خواره وهيه:

گرنگترين و كارىگه رترينى جوژه كانى چاره سهر كردن له "پاريز"دايه، چ پاريزى ماددى چ مهنهوى.

ئهو هتا پاريز له زانستى پزىشكى دا چه سپاره، چونكه ههه كات نهفسى مروّف له خواردن و خواردنه ودا ئهوپهري سهر بهستى پى بدريت، ئهوا له ژيانى كهسى دا دوو چارى گهلى زيانى ماددى دهيت..

به ره بهر لايى بۆ ژيانى مهنه وىش ههه به هه مان جوژه، چونكه گهر "نهفس" بى بير كردنه وه له هه لال و ههرام ههه چى به كى يتت بهه لى بهلوى شيت، ئهوا ژيانى مهنه وى تيكده چيت و زاراوى دهيت، ههتا وای لى ديت "نهفس"ى ئهو مروّفه گوئ پايه لى "دل" و "پوچ" ناييت و مليان بۆ كه چ ناكات، ئيت ئهو "نهفس"ه بۆ خوئ

جەلەوى خۇى بەدەستەۋە دە گرىت و بەۋپەرى سەر كەشى لە ژياندا رەفتار دە كات و، مەروڧ بەرەو ئارەزوۋە بەدە كانى خۇى رادەپىچىت، بى ئەۋەى دەستەلاتى خودى مەروڧە كەى بەسەرەۋە.مىنىت.

بەلام لە رەمەزانى پىرۇزدا "نەفس" بەھۇى رۇزۋوۋە لەسەر جۇرە پارىزىك رادىت و، لە پىناۋى پاكبۈنەۋە و گەشە كەردنى دا بە لىپرانەۋە تى دە كۆشىت و فىرى گوى رايەلى فەرمانە كان دەىت. ئىتر توۋشى ئەۋ نەخۇشى يانە نايىت كە لە پىروۋنى گەدە و، خۇراك بەسەر خۇراكدا پەيدا دەبن و، تواناى فەرمانبەردارى و ملكەچى بۇ فەرمانە كانى شەرع بەدەست دەھىنىت. ئىنجا لەبەر ئەۋەى كە بە بۇنەى رۇزۋوۋە خۇى لە خواردىنى خەلال پاراستوۋە، ئەۋالە خەرامىش خۇى دەپارىزىت و لى دەپرىت تاكو ژيانى مەعنەۋىي خۇى نەشپۈنىت و پروۋنى يە كەى نەشەقىنىت و لىلى نە كات.

پاشان زۆربەى كەسانى گروى مەروڧ گەلى جار گەفتارى برسىنى دەبن، كەۋاتە پىۋىستان بە خۇراھىتان ھەيە بە برسىنى يەك كە مەروڧ لەسەر ئارامگرتن رابھىنىت. جا رۇزۋوى رەمەزان برىتى يە لە راھاتن و خۇراگرتن لەسەر برسىنى يەك پازدە سەعات دەخايەنىت، ياخۇرد بىست و چۈار سەعات بۇ ئەۋانەى فرىاي پارشىۋ نە كەۋتوۋن.

كەۋاتە رۇزۋو چارەسەرىكى كارىگەرە بۇ سەراسىمەى و بى ئۆقرەىي مەروڧ، كە ھۇى پتر كەردنى بەلا و گەفتارى يە كانى مەروڧ.

"گەدە"ش ۋەك كارگەيەك ۋايە كە چەندىن كرىكارى كارگوزارى ھەيە و، لە مەروڧىشدا گەلى ئامىر ھەن كە لە گەل گەدەدا پەيۋەندى يان ھەيە. جا ئەگەر "نەفس" بە شىۋەبە كى كاتى و بۇ ماۋەى مانگىك پەكى سەرقالى يە كانى خۇى نەخات و ۋازيان لى نەھىنىت، ئەۋا ھەموۋ ئەۋ كارگوزار و كرىكارانە بە ئىشى خۇيەۋە سەرقال دە كات و، پەرسشە تايبەتى يە كانى خۇيانىان لەبىر دەباتەۋە و، دەيانخاتە ژىر فەرمان و دەستەلاتى خۇيەۋە. ئىتر بەم پى يە سەر لەۋ ئامىر و ھەستانە دەشپۈنىت و بە گرم و ھۆرى جەروپىچە كانى ئەۋ كارگەيە و چەرە دوۋكەلە كەى، خەۋانەۋە و ئاسۋودەى يان لە لا ھەلدە گرىت و سەرنجى ھەموۋيان بۇ لاي خۇى رادە كىشىت و فەرمانبەرى يە بەرزە كانىان - بە جۆرىكى - كاتى لەبىر دەباتەۋە.

له یه کیک له ریوایه ته کانی فەرمووده یه کدا هاتوو ه که:

خوای گه و ره فەرمووی به "نەفس":

(من کیم و تو کیت؟)

نەفس له وه لامدا وتی:

(من منم و، تۆش تۆیت)!

خوای گه و رهش خستیه دۆزه خو وه و ئازاری دا. پاشان هه مان پر سیاری لی کرد وه،
ئەویش هه ره له وه لامدا وتی: (من منم و، تۆش تۆیت)! جا هه ر چه نده ئەشکه نجه و ئازاری
جوړاو جوړی ده دا، ئەو هه ر وازی له خو ویستی (الأنانیة) ی خو ی نه هینا. پاشان خوا وه ند
به برستی ئازاری دا (واته به برستی هیشتی وه) ئنجا لی پر سی یه وه:

(من کیم و تو کیت؟)

نەفسیش وتی:

(تو په روه رد گاری میهره بانی منی و، منیش به نده ی زه بوونی تۆم)!

اللهم صلّ على سيدنا محمد صلاة تكون لك رضا، ولحقه أداء، بعدد ثواب
حروف القرآن في شهر رمضان، وعلى آله وصحبه وسلم.

﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ

الْعَالَمِينَ﴾ (الصفات: ١٨٠-١٨٢).

آمین.

داوای لیبوردن:

ئەم په یامه م گه لی به په له و ته نها له ما وه ی چل ده قیقه دا
داناو ه! جا له بهر ئە وه ی من و نوو سه ری په شنوو سه که
هه ردوو کمان نه خو ش و ماندوو بووین، ئەوا دوور نی یه هه ندی
قموور و ناتهو وای له په یامه که دا بییت. له بهر ئە وه، داوای
لیبوردن له برا یانمان ده که ی و، راست کرد نه وه ی هه ر شتیکی شیان
به گو یجاو زانی تکیا به با راستی بکه نه وه. (دانهر)

به‌شی سی‌هه‌م

که په‌یامی سی‌هه‌مه

ئه‌م به‌شهم بۆ پرس و را کردن نووسی به‌برایام له‌خزمه‌تکردنی قورئاندا و، بۆ ئه‌وه‌ی خۆیشم بیدار بکه‌مه‌وه بۆ جی‌به‌جی کردنی ئه‌و نیازه‌ گرنگه‌ی له‌ دڵمدا بوو سه‌باره‌ت به‌ نووسینه‌وه‌ی قورئانی پیرۆز، به‌ نووسینیکی وا که نه‌خشیکی ئه‌وتۆی ئیعجازی تیدا ده‌ربکه‌وێت که به‌یه‌کیک له‌ دووسه‌ده‌شی ئیعجازی قورئانی پیرۆز داده‌نرێت. ئه‌وه‌بوو نیازه‌که‌ی خۆم پێش‌چاو خست تا کو رای ئه‌وانیش سه‌باره‌ت به‌ نووسینه‌وه‌ی ئه‌و قورئانه‌ پیرۆزه‌ بزانم که ئه‌و نه‌خشه‌ ئیعجازی‌یه‌ ده‌رده‌خات، له‌گه‌ڵ پشت به‌ستندا به‌و قورئانه‌ی به‌ ده‌ستخه‌تی "حافظ عثمان"^(۱) نووسراوه‌ته‌وه‌ و، ده‌ستیشان کردنی ئایه‌تی "مودایه‌نه‌"ش به‌یه‌که‌ی پێوانه‌ی درێژی لاپه‌ره‌کانی ئه‌و قورئانه‌ و، سووره‌تی "ئیک‌لاص"یش بۆ درێژی دێره‌کانی.

ئه‌م به‌شی سی‌هه‌مه‌ بریتی‌یه‌ له‌ نۆ مه‌سه‌له‌.

● مه‌سه‌له‌ی یه‌که‌م:

له‌ وته‌ی ییست و پێنج‌مه‌دا که‌ ناوی "موعجیزاتی قورئانی"ی لێ نراوه‌، به‌چه‌ندین به‌لگه‌ی به‌هێز و گومان‌پر چه‌سپاوه‌ که‌ جو‌ره‌کانی ئیعجازی قورئانی پیرۆز ده‌گه‌نه‌ چل جو‌ر و، هه‌ر له‌وێشدا هه‌ندیک له‌و جو‌رانه‌ به‌ درێژی بۆ که‌سانی سه‌رسه‌خت پروو کران‌ه‌ته‌وه‌، به‌لام جو‌ره‌کانی تر به‌ پوختی و شیوه‌یه‌کی کورت مانه‌وه‌. هه‌روه‌ها له‌ ئاماژه‌ی هه‌ژده‌هه‌می "مه‌کتوبی نۆزده‌هه‌م"دا ده‌رکه‌وت که: قورئانی پیرۆز ئیعجازی خۆی به‌چه‌ند پروویه‌کی جیا‌جیا سه‌باره‌ت به‌ چل چینی خه‌لکی‌یه‌وه‌ ده‌رده‌خات و، هه‌ر ئه‌و ئاماژه‌یه‌ش به‌شی (ده‌)دانه‌ چینی له‌و ئیعجازه‌ چه‌سپاند..

(۱) خۆشنووسینی تورکه‌ و یه‌کیکه‌ له‌ گه‌وره‌ خۆشنووسانی خه‌تی عه‌ره‌بی و، ناوی (عوسمانی کوری عه‌لی)‌یه‌ و ناسراوه‌ به‌ (حافظ عثمان). سالی ۱۰۵۲ک له‌ ئه‌سته‌مبوول له‌دایک بووه‌ و سالی ۱۱۱۰ک له‌ دنیا ده‌رچوو. خوای گه‌وره‌ له‌ نووسینی موصحه‌فینکی پیرۆزدا یارمه‌تی داوه‌ که‌ له‌ سه‌رتاسه‌ری جیهانی ئیسلامی‌دا به‌ ناری (موصحه‌فی حافظ عثمان) ناسراوه‌ و سه‌دان چاپی له‌به‌ر گیراوه‌ته‌وه‌. (وه‌رگێڕ)

به لآم سه بارهت به (سى) چينه كهى تر، ئهوا قورئانى پيرۆز ئيعجازى خۆى بۆ خاوهنى
 ههموو مه شره به جيا جيا كانى ئهوليا و زانايانى زانسته جۆراو جۆره كان ده رخصتووه.
 به لگهش له سه ره ئه مه: ئيمانى ته حقيقى ههموو به كىكى ئهوانه له پلهى "علم اليقين" و
 "عين اليقين" و "حق اليقين" دا به وهى كه: قورئانى پيرۆز به راستى گوفتارى خواى
 گه ره يه. به و واتايهى كه ههموو به كىكى ئهوان پروه يه كانى له پروه كانى ئيعجاز ديوه.
 به لى، جوانى دره و شانوه كانى ئيعجاز به پى جياوازي مه شره به كان ده گۆرپت.
 چونكه ئه و ئيعجازه ي كه وه لى كه له چيني "عارفان" لى تى ده گات جياوازه له و
 ئيعجازه ي وه لى كه ده بيبىنت كه نوقمى "خۆشه ويستى خوا" بووه. هه روه ها ئه و پروه
 ئيعجازى يه ي كه يه كى له پشه وايانى "توصولى دين" ده بيبىنت جيايه له و پروه
 ئيعجازى يه ي كه زانايه كه ده بيبىنت له مه سه له فهرعى يه كانى شه ريعه تا ئيجتihad
 ده كات... هتد.

جا له بهر ئه وهى ناتوانم ههموو به كىكه له و پروه ئيعجازى به جۆراو جۆرانه به درئۆى
 پروون بكه مه وه، چونكه تواناي بيبىنى ههموويانم نى به و زه ينشتم جىي ههموويانى تيدا
 نايته وه، ئهوا ته نها (ده) چينم له و چل چينه پروون كرده وه و ته نها ئاماژه يه كى پوختم بۆ
 چينه كانى تر كرد. هه ر ئه و كاتمهش دوو چينيان له "موعجزاتى ئه حمه دى" دا پيوستيان
 به ليدوان و پروونكر دهنه وى زياتر بو، وا ئىستا پروونيان ده كه ينه وه:

چيني يه كه م: ئهوانه ن كه ته نها له رپى بيستنه وه پى به "ئيعجاز" ده بن. چونكه
 مرؤفى عهوام ته نها به گوى قورئان ده بيبىنت و هه ر ته نها له رپى بيستيشه وه له
 ئيعجازى قورئان تى ده گات. واته له بهر خۆيه وه به خۆى ده لىت:

ئهم قورئانه ي كه ده بيبستم له هيج كتيبيكى تر ناچىت. جا يان له سه رووى ههموو
 كتيبه كانى تره وه يه يا خود له خوار ههموويانه وه يه. خۆ كه س ناتوانىت ئهم گرمانه ي
 دوايى بلىت و كه سيش نه يوتوه، ته نانهت خودى شه يتانىش قسه ي واى له زار
 ده ر نه چوه. كه واته قورئان له سه رووى ههموويانه وه يه.

ئهم پوخته يه له "ئاماژه ي هه ژده هم" دا و تراوه. پاشان "باسى يه كه م" ي "مه كتوبى
 بيبست و شه شم" كه ناسراوه به "به لگه ي قورئان بۆ ده مكوت كردنى شه يتان و
 حيزه كه ي" ئهم پوخته يه ي پروون كرده وه و تيگه يشتى ئهم چينه شى له ئيعجازى
 قورئان ده ر خستوه و چه سپاندوويه تى.

چینی دووههم: ئهوانه که تنهها به چاو "ئيعجاز" دهيين. واته تهنانهت خه لکی عوام و ئه ماددی يانهش که ژیری يان دابه زیوته چاویان و تنهها ئيمان بهو شتانه دهيين که به چاو دهيين، تی ده گه که قورئانی پیرۆز ئاماژه کی ئيعجازی وای ههیه به چاو دهيينیت.

له "ئاماژهی ههژدههم" دا ئهم ئیددیعايه کراوه و پيوست بوو - بۆ چه سپاندنی ئهم ده عوايه - زیاتر پروو بکرایه توه، به لام له بهر حیکمه تیکی پهروه ردگاری گرنگ - که ئیستا پیمان زانیوه - کاتیکي ئه وتۆمان له وئ به دهسته وه نه بوو پروو نکرده وهی پيوستی له سهر بکهين. له بهر ئه وه، له وئ دا تنهها چه ند ئاماژه یه کی ساده و ساکار بۆ چه ند پرووه کی جوزئی ئه و ئيعجازه کرا.

ئيستاش دواي ئه وهی که نه ئینی ئه و حیکمه ته پروو بووه وه، قهناعه تی ته واه تيمان کرد به وهی که دواخستنی باشتر بووه. جا بۆ مه بهستی ئاسانکردنی تیگه یشتی ئه و چینه و چه شتی ئه و جزیره ی ئيعجازی قورئان له لایه ن ئه وانه وه، موصحه فیکي شهریفمان دا به نووسینه وه، که ئه و پرووه ی نیوان چل پرووه کی ئيعجاز ده ربخات.

باشماوهی مه سه له کانی تری ئهم به شی سنی هه مه و "به شی
چواره م" يش لیره دا دانه را، چونکه له باره ی "ته وافات" ه وه ن. بۆیه
ئه و پیرسته مان به سه روزیاد زانی که تایبه ته به و ته وافاتنه وه و لیره دا
هه یچمان له باره یانه وه نه نووسی. به لام تنهها "سه رنجی سنی هه م" ی
"به شی چواره م" مان نووسی له گه ل "بیدار کردنه وه یه ک" دا.

بیدار کردنه وه یه ک:

بۆ مه بهستی پروو نکرده وهی ئه و سه رنجه گرنگی که له وشه ی "الرسول" دا هه یه و له قورئانی پیرۆز دا هاتوه، سه د و شه ست ئایه تی پیرۆزی قورئان نووسرایه وه. خۆ هه رچهنده ئهم ئایه ته پیرۆزانه گه لی تایبه تکاری مه زنیان تیدایه، که چی له گه ل ئه وه شدا هه ریه که یان - له پرووی واتاوه - ئه وانی تر ته واه ده کات و ده یانچه سپینیت. بۆیه ده تواریت ئه و ئایه ته پیرۆزانه بکرین به حیزیکي قورئانی بۆ ئه و که سانه ی که ده یانه ویت چه ند ئایه تیکی جیا جیا له بهر بکه ن و بیاخویننه وه.

ههروه ها دهيينیت که "په وانبیژی" و "پاراوی" ی ئه و شه ست و نۆ ئایه ته مه زن و پیرۆزانه ش که وشه ی "القرآن" یان تیدا هاتوه و له باره ی پروو نکرده وهی سه رنجه

مهز نه کهى ئەم وشهيهوه کۆکراونهتهوه: گهلى بهرز و بلنده. بۆيه ئامۆژگارىي برابان ده کریت که بيانکهه به حيز بيکی قورئاني تر.

وشهى "قورئان" يش که له موصحفه شريفدا ههيه، له شيوهى حموت زنجيره دا هاتوو و، تهنها دوو دانه وشهيان له دهره وهى زنجيره کاندا مانه وه. ئەو دوانهش به واتاي: "قيرائەت" هاتبوون و، ئەم دهرچوونهيان له زنجيرانه هيزى سه رنجه کهى پتر زياد کرد!

سه بارهت به وشهى "الرسول" يش ئەوا له نيوان سووره ته کاني قورئاندا سووره تي "محمد" و سووره تي "الفصح" زياتر پهيوه ندىيان پتوهى ههيه. بۆيه سه رنجى خۆمان له بارهى ئەو وشهيه وه تهنها ئاراسته ي ئەو زنجيرانه کرد که له دوو سووره ته وه دهرده کهون و، ئەوانه ي دهره وهى زنجيره که شمان - له م کاته ي ئيستادا - نه نووسى يه وه. پشت به خوا - گهر کاتمان بۆ بره خست - نه يتي يه کاني وشهى "الرسول" ده نووسرين.

● سه رنجى سى هه م:

که ئەو يش له چوار سه رنج پينکهاتوو ه.

يه که م:

له سه رتاسه رى قورئاني پيرۆزدا دوو ههزار و ههشت سه د و شەش جار له فظى جه لاله: (الله) هاتوو ه^(١). وشهى "الرحمن" يش - له گه ل ئەوانه ي "به سمه له" دا - سه د و په نجاو نو جار .. وشهى "الرحيم" يش دوو سه د و بيست جار .. وشهى "الغفور" يش شه ست و يه ك جار .. وشهى "الرب" ههشت سه د و چل و شەش جار .. وشهى "الحكيم" هه شتاو شەش جار .. وشهى "العليم" سه د و بيست و شەش جار .. وشهى "القدير" سى و يه ك جار .. وشهى "هو" ي "لا إله إلا هو" يش بيست و شەش جار به کار هاتوون^(٢).

(١) به ينى (المعجم المفهرس) ژماره ي له فظى جه لاله له قورئاندا (٢٦٩٧) دانه يه، به لام گهر (١١٣) دانه کهى نار به سمه له کانيشيان بجهته سه ر ده بن به (٢٨١٠) دانه. (وه ر گير)

(٢) کۆى ئايه ته کاني قورئاني پيرۆز که شەش ههزار و شەش سه د و شه ست و شەش ئايه ته و، پهيوه ندىي ئەم ژماره يش به شەش رهنووسى نيوان چهند ناويكى جوانى خواى گه وره وه که له م لاپه ريه دا هاتوون، ئاماژه بۆ نه يتي يه کى گرنگ ده کات، به لام له کاتي ئيستادا باسکردنى ئەم نه يتي يه خرايه لاوه. (دانه ر) (*)

(*) سه رچاو ه کاني "يعجازى ژماره يي" ئەم سه رده م و پيرۆز گاره ئايه ته کاني قورئاني پيرۆز به (٦٢٣٦) ئايه ت داده نين. (وه ر گير).

گهلى نهينى و سهرنجى زۆر له ژماره كى لهفزی جهلاله: (الله) دا ههيه.
یه کيڤك لهوانه بریتی یه لهوهی كه:

وشهى (الله) و "الرب" له قورئاندا له ههموو ئهو وشانهى تر زیاتر به كار هاتوون.
دواى ئهوان وشه كانی: (الرحمن و الرحيم و الغفور و الحکيم). ههروهها ژمارهى ئهم
وشانه له گهڤ وشهى (الله) دا نیهى ژمارهى ئایهته كانی قورئانى پیرۆز پیکدههین.
ههروهها ژمارهى لهفزی جهلاله (الله) له گهڤ ئهو وشانهى "الرب" دا كه به واتای
(الله) هاتوون - به ههمان جۆر - نیهى ژمارهى ئایهته كانی قورئان. چونكه وشهى
"الرب" ههشت سهد و چل و شەش جار به كار هاتوو و پینج سهد و چهند دانهیه كى ئهم
ژمارهیه له بریى وشهى (الله) به كار هیتراون. بهلام دووسهد و چهند دانهیه كى تریان به
واتای (الله) نههاتوون.

ههروهها كۆی ژماره كانی لهفزی جهلاله: (الله) له گهڤ ژمارهى وشه كانی:
"الرحمن و الرحيم و العليم" و چهند دانهیه كى وشهى "هو" ی "لا إله الا هو" یش - به
ههمان جۆر - نیهى ژمارهى ئایهته كانی قورئانى پیرۆزه و جیاوازی به كهیان تهنها چوار
ژمارهیه.. له گهڤ وشهى "القدير" یشدا - كه له بریى وشهى "هو" دایینین - به ههمان
جۆر نیهى ژمارهى ئایهته كانه و جیاوازی تهنها نۆ ژمارهیه.
بهم سهرنجه، لیڕه دا كۆتایی بهم باسه دههینین. چونكه گهلى سهرنجى زۆر له كۆی
ژمارهى لهفزی جهلاله دا ههیه.

دووهم:

ئهم سهرنجه له پووێ سوورهته كانی قورئانهوهیه و، ئههیش گهلى سهرنجى تری لهخۆ
گرتوو و چهندین تهوافوقی تهوتۆش دهردەخات كه بهلگهه له سهر پێكۆپێكى و
قهصد و ویست و مهبهست.

یه کيڤك لهوانه بریتی یه لهوهی كه:

لهفزی جهلاله: (الله) له سوورتهى "البقرة" دا هیندهى ژمارهى ئایهته كانیتهى و
جیاوازی نیوانیان تهنها چوار ژمارهیه و، له ههمان كاتیشدا چوار وشهى "هو" له بریى
(الله) به كار هاتوو و ههك ئهوهی كه له "لا إله الا هو" دا ههیه. بهههش تهوافوقه كه كامل و
تهواو بووه!

له فزی جه لاله ی ناو سوورته تی "آل عمران" یش له گهل ژماره ی ئایه ته کانی دا ته و افوقیان له نیواندایه . شه و نده ههیه له فزی جه لاله له دوو سهد و نو ئایه تدا به کارهاتوه ، به لām ژماره ی ئایه ته کان دوو سهد ئایه تن ، واته جیاوازی به که یان له نو ژماره دایه . خو له م چه شنه تاییه تکاری به که لامی و سه رنجه ره وانییژی یانه دا ئهم جیاوازی به بجوو کانه زیان ناگهیه نن ، چونکه ته و افوقه لیک نزیکه کان بو ئهم مه به سته سه روزیادن .

ههروه ها ته و افوق له نیوان ژماره ی ئایه ته کانی هه ر سنی سوورته تی "النساء و المائدة و الانعام" و کۆی ژماره ی له فزی جه لاله ی ناو ئهم سنی سوورته دایه ههیه . چونکه ژماره ی ئایه ته کانی ئهم سوورته تانه چوار سهد و شه ست و چواره ، به لām کۆی ژماره ی وشه ی : (الله) له هه ر سیکیاندا چوار سهد و شه ست و یه که . خو ئه گه ر له فزی جه لاله ی ناو به سمه له ی هه ر سنی سوورته که ش بجهینه سه ر ئهو ژماره یه ئه و ژماره کان به ته و اه ته ی یه کایه که ده رده چن .

ههروه ها ژماره ی له فزی جه لاله له پینج سوورته تی یه که مدا دوو هینده ی ژماره ی هه مان وشه یه له سوورته کانی "الاعراف و الانفال و التوبة و یونس و هود" دا . واته ژماره ی له فزی جه لاله له م پینج سوورته تی دوا یی دا نیوه ی ژماره که یه تی له پینج سوورته که ی پیشوودا !

ههروه ها ژماره ی ئهم وشه یه له سوورته کانی "یوسف و الرعد و ابراهیم و الحجر و النحل" دا نیوه ی ژماره یه تی له نیوه که ی پیشوودا . پاشان ژماره ی ئهم وشه یه له سوورته کانی "الإسراء و الکهف و مریم و طه و الأنبياء و الحج" دا^(١) نیوه ی نیوه ی ئهو نیوه یه ی پیشووه .

گه ر بیّت و هه مان وشه له سوورته کانی دوا ی ئه مانه دا پینج سوورته له دوا ی پینج سوورته بژمیهرین ، ئه و ئهم ژماره یه له نزیکی ئهو ریزه یه دا به رده وام ده بیّت . به لām چه ند

(١) به ینی ئهم دایه ش کردنه پینج پینجه (واته : پینج سوورته پینج سوورته) نه یینی یه که ده ر کهوت و ، لیزه دا بی ئه وه ی هیج کامان بیی بزاین له بری پینج ، شه ش سوورته تو مار کرا . بۆیه هیج گو مانیکمان له وه دا نه ما که شه شه م دانه یان به شیوه یه کی غه یبی و له ده ره وه ی ویستی خو مانه وه هاتو وه ناوه وه ، تا کو ئهم نه یینی نیوه نیوه یه تیا نه جیّت . (دانه ر)

جياوازي يهك له هه ندى كه رته ژماره كاندا پروو ده دات، كه ئه و يش له م چه شنه مه قامه خياطاي يانه دا گويان پي نادر ت.

بۆ نمونه: هه نديكيان سه د و بيست و يه كن هه نديكي تر سه د و بيست و پنج و .. هه روه ها هه نديكي تر سه د و پنج و چوار و هه نديكي ديكه ش سه د و پنج و نۆ دانه ن. پاشان له پنج سووره ته كه ي تری دواي ئه واندا كه له سووره تي "الزخرف" هوه ده ست پي ده كات، ژماره كه داده به زته نيوه. واته نيوه ي نيوه ي ئه و نيوه يه.

ئه و پنج سووره ته ش كه له سووره تي "النجم" هوه ده ست پي ده كات ژماره كه: نيوه ي نيوه ي نيوه ي نيوه ي ئه و نيوه يه، به لام به شيويه كي نزك. خۆ له م چه شنه مه قامه خياطاي يانه دا جياوازي كه رته بجوو كه كان زيان ناگه يه ن.

پاشان له سني كۆمه لي پنج سووره ته بجوو كه كاندا سني ژماره ي له فزي جه لاله به كار هينراوه.

جا ئه م چۆني يانه، به لگه ن له سه ر ئه و ي كه "پي كه وت" تپكه لي ژماره كان ي له فزي جه لاله نه بووه، به لكو به پي "پي كوينكي" و "دانايي" ده ستيشان كراون.

سه رنجي سني هه م ي له فزي جه لاله (الله):

كه تايبه ته به پي و شوين و بارودوخه كان ي له سه ر لاپه ره كان ي مو صحه في شه ريفدا: ژماره كان ي له فزي جه لاله له هه ر دانه لاپه ره يه كي مو صحه فدا په يوه ندي به پرو ي لاي راستي ئه و لاپه ره يه و لاپه ره كه ي به رامبه ري ئه و پرووه هه يه. هه ندي جاري تريش په يوه ندي به لاپه ره كه ي به رامبه ره وه له لاي چه پ و پرو ي ئه و ي پشته و ه شي هه يه.

له نو سخته يه كي مو صحه فه كه ي خۆمدا كه به دواي ئه م ته و افوقانه دا گه رام، بۆم ده ر كه وت كه زۆربه ي جار به ريزه يه كي ژماره يي تا بليي جوان ته و افوق له له فزي جه لاله دا هه يه. له مو صحه فه كه ي خۆمدا نيشانه م له سه ر داناون. هه ندي جاري به كسان ده ر ده چوون و هه ندي جاري تريش (نيوه) يان (سني يهك) ده بوون. به هه ر حال، هه ر هه مو يان ئه و له هه ست و نه ستی مرؤف ده گه يه ن كه به پي كوينكي و دانايي له شويني خۆياندا دانراون.

چوارهم:

تايبه ته به و ته و افوقانه ي كه له يهك لاپه ره دان.

خۆم و براكانم له سێ چوار نوسخه‌ی جیا جیای موصحه‌فدا - که له گه‌ل یه‌ کتردا به‌راوردمان کردن - به‌ دوا‌ی ئەم ته‌وافوقانه‌دا گه‌ڕاین. له‌ ئەنجامدا گه‌یشتیته‌وه‌ قه‌ناعه‌ته‌ی که ته‌وافوقه‌کان له‌ هه‌ر هه‌موویاندا کاریکی پێویسته‌ و ئەنجامی مه‌به‌ست و ئامانجیکی دیاری کراوه‌، به‌لام له‌به‌ر ئەوه‌ی نووسه‌ره‌وه‌ کانی قورئان له‌ چاپخانه‌کاندا چه‌ند ئامانجیکی تریان په‌چاو کردوه‌، ئەوا هه‌ندێ ناریکی له‌ ته‌وافوقه‌کاندا په‌یدا بووه‌. خۆ ئەگه‌ر بێت و به‌ وردی رێک بخرینه‌وه‌ ئەوا له‌ کۆی قورئاندا ته‌وافوق له‌ ژماره‌ کانی له‌فزی جه‌لاله‌دا ده‌بێت که ده‌گه‌نه‌ دوو هه‌زار و هه‌شت سه‌د و شه‌ش دانه‌، مه‌گه‌ر چه‌ند حااله‌تیکه‌ یه‌ کجار ده‌گه‌من روو بدات له‌و ته‌وافوقانه‌ نامۆ بن. ئەو کاته‌ش نووری ئیعبازیکی گه‌وره‌ له‌و ته‌وافوقانه‌وه‌ هه‌ست پێ ده‌کریت، چونکه‌ گه‌لێ ته‌سته‌مه‌ که‌ بیری مرؤف ده‌ورانه‌دووری ئەم هه‌موو لاپه‌ره‌ فراوان و زۆرانه‌ بدات و ئاگای له‌ هه‌موویان بێت. بۆیه‌ به‌ هیچ جوړی ناتوانیت ده‌ستیان تی وه‌ر بدات.

دیاره‌ "رێکه‌وت"یش به‌ هیچ جوړیک ده‌ستی به‌م پێ و شوێن و بارودۆخه‌ پر له‌ هیکمه‌تانه‌ی له‌فزی جه‌لاله‌ ناگات.

سه‌رله‌نوێ موصحه‌فیکی تری شه‌ریف به‌ نووسینه‌وه‌ ده‌ده‌ین، تاکو "سه‌رنجی چواره‌م" تا راده‌یه‌ک ده‌ر بکه‌ویت و هه‌ولیش ده‌ده‌ین پارێزگاریی لاپه‌ره‌ و دێره‌ کانی ئەو موصحه‌فانه‌ بکه‌ین که زیاتر بلاون و له‌ به‌رده‌ستدان، هاو ده‌م له‌ گه‌ل رێکخه‌ستی ئەو شوێنانه‌ی که له‌به‌ر گوێ پێ نه‌دانی سنعه‌تکاران - له‌ چاپخانه‌کاندا - بایه‌خ به‌ رێکوپێکیان نه‌دراوه‌. ئەو کاته‌ش - پشت به‌ خوا - نه‌ینی رێکوپێکیی راسته‌قینه‌ی ته‌وافوقه‌کان ده‌رده‌که‌ویت.

(له‌ راستیشدا ده‌رخرا).

اللهم یا مُنْزِلَ الْقُرْآن! بِحَقِّ الْقُرْآنِ فَهَمْنَا أَسْرَارَ الْقُرْآنِ، مَا دَارَ الْقَمَرَانِ، وَصَلَّ وَسَلَّمْ عَلٰی مَنْ أُنْزِلَتْ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ، وَعَلٰی آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.. آمِينَ.

به شی پینجه م که په یامی پینجه مه

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (النور: ۳۵)

له مانگی په مزانى پیروز و له حاله ټيکى رڼو حى دا هه ستم به په کيک له نوروه کاني
هم ثابته پیروزه کرد و، له بينينکي وهک نه نديشه دا سهرجه مى بوونه وهران و گشت
زينده وهرانم له دڅيکي وهادا بينى که به موناجاته به ناوبانگه کهى "وهيسى قهره نى"
موناجاتيان له گهل په ورو دگارى خوياندا ده کرد و ده لالانه وه، که موناجاتیکه بهم
پارانه وه به ده ست بين ده کات:

إلهي أنت ربّي.. وأنا العبد..

وأنت الخالق.. وأنا المخلوق..

وأنت الرزاق.. وأنا المرزوق.. الخ.

هم پروداوه نه نديشه مى بهى که به دل بينيم، قه ناعه ټيکى نه وتوى دامن که هه موو
په کيکي ناوه جوانه کاني خوى گه ورو نوور و پروناکى به بو بهک به به کى هه ژده هه زار
جيهانه کان.

وا بهم جزوهى خواره وه نه و پروداوه ده گيرمه وه:

همروهک به به کى په ره کاني گول ده بن به بهرگى به کترى و هه ريه که بيان نه وهى
ژير خوى داده پو شيت، هم جيهانه شم به هه مان جزور بينى! چونکه هه ريهک له و جيهانانه
به هه زاران په رده پينچراونه ته وه و چهندين جيهانى تريان له ژيردا شارراوه ته وه. هه وروها
بينيم که هه کات په کيک له و په ردانه هه لده دري ته وه و لاده بریت جيهانينکى ترم له
بهرامبه روه دهرده که ویت که شيوهى تاريخستانينکى چر و چول و سامناکى له خو
گر تروه، وهک هم ثابته پیروزه وينه کهى کيشاوه و فرموويه تى:

﴿أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُجِّيٍّ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ
بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكْذِبْهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ
نُورٍ﴾ (النور: ۴۰).

لهم كاتهدا كه من ئەم جيهانەم لەم جوړه تاريكي يه چرەدا بينى، كټوپر يه ك دره شانه وهى ناويك له ناوه كانى خواى گهوره تيشكيكى مه زنى بۆ ئاراسته كرد و يه كسەر به وينى نووريك سهر تاسهرى ئەو جيهانهى پرووناك كرده وه! ئيتز هه تايه كيك له ديمه نه كانى ئەم جيهانانه دره بكه وتايه و پهرديه ك له پهرده كانيان له بهردهم ژيرى دا هه لبدرايه ته وه، دره گاي جيهانيكى تر له بهردهم ئەنديشه دا ده خرايه سهر پشت و، به هوى بى ئاگايى شه وه ئەو جيهانه له شيوهى تاريكستانيكى بى بندا دره ده كه وت، ئنجا كټوپر يه كيك له ناوه كانى خواى گهوره - به وينى خوړى دره خشان - هه لدهات و سهرانسهرى ئەو جيهانهى پرووناك ده كرده وه... هتد.

ئەم گهشت و گهرايهى دل و ئەنديشه بهم شيوه دريژهى كيشا و بهردهوام بوو... وا ئەمانهى خواره و هيان - بۆ نمونه - لى باس ده كهين:

كاتى سهرى "جيهانى زينده وهران" م كرد و سهرنجى: دهسته وسانى و، لاوازى و، پيوستى و، برستى و، محتاجى له پراده به دريانم دا، ئەو جيهانەم وا هاته پيش چاو كه نوقمى تاريكستانيكى چر و گيرۆدهى خەم و پهژاويه كى بهردهوام بووييت. هەر لەم كاتهدا ناوى "الرحمن" وهك خوړى دره خشان له بورجى ناوى "الرزاق" وه - واته له واتا كهى دا - هه لهات و سهرانسهرى ئەو جيهانهى به پزوشناى "ميه ره بانى" پرووناك كرده وه!

پاشان له نيوان جيهانى زينده وهراندا "ساوا و بيچووانيان" م بهدى كرد... بينيم ئەو ساوا و بيچووانه له تاو: لاوازى و، دهسته وسانى و، پيداويستى يه كانياندا هه لده به زنه وه، چونكه جيهانه كه يان هينده رهش و تاريكه كه سۆز و بهزه يى بينه رانيان ده جووتينييت. كاتى كه من لەم حاله ته ئازا به خشه دا بووم، كټوپر ناوى "الرحيم" له بورجى شهفه قه ته وه هه لهات و پرووناكى يه دره خشانه كانى به هه موو جيهاندا بلاو كرده وه و گۆرپى به جيهانيكى شيرين و ناسك و پهنگين. ته نانهت فرميسكه كانى: "سكالا" و "خەم" و "سۆز" ي گۆرپى به چەند فرميسكيك كه خۆشى و شادمانى و شوكرانه بژيرى يان هه لده پشت!

پاشان پهرده كه لادرا... كټوپر "جيهانى مروڤ" م به وينى ديمه نه كانى سينه ماله بهر چاودا لى دره كه وت، كه جيهانيك بوو له هه موو لايه كه وه تاريكايى يه كى چروپر و ترس و له زىكى بهردهوام دا پۆشى بوو. ته نانهت له تاو سام و مه ترسى ئەو ديمه نهى كه بينيم، دهنگم لى هه لپرى و هاوارم لى هه لسا! چونكه بينيم: ئەو ئاواتانهى كه له

مرۆفدا جینگیر کراون و تا ئەبەد درێژ بوونەتەوه.. هەروەها ئەو بیروبۆچوونانەش کە دەوراندەوری گەردوونیان داوە و.. ئەو هیممەت و توانا و بەهرە و لێهاتنانەشی کە داوای مانەوای هەتاهەتایی و بەختەوهریی هەمیشەیی دەکەن و تاسەمەندی بەهەشتی هەمیشەیین، هەموو ئەمانە لەم مرۆفەدا، هاو دەمن لە گەڵ هەژاری یەکی توند و تیز و پێداویستی و موحتاجی یەکی شارراوەدا، هەرچەندەش پرووی لە چەندین ئامانج و خواستی نەبڕاوە کردووە. هەروەها مرۆف لە گەڵ هەژاری یەکی ئەوتۆشدا دەست لەملانە کە هیچ کاتێ لێی جیا نایێتەوه، کەچی لە گەڵ ئەوەشدا دوو چاری هێرشی گەلێ بەلا و گێڕگرت و دوژمنی زۆریش دەبێت! جگە لەمانەش: مرۆف لە تەمەنیکێ کورت و، ژیا نیکێ ناساز و، گوزەرائیکێ شلەزاو بەولاو هێچی تر شک نابات و، هەمیشە تالیی جودایی و نەمانیان تێدا دەچێژێت کە هەردەم ئازاریکی توندوتیژ دەرخواردی دلی دەدەن. چونکە کاتێ کە "بە روانینی بێ ئاگایانە" دەروانیتە گۆڕە کەمی بەردەمی، ئەوا بە تاریکستانیکی هەتاهەتایی ئەوتۆ دیتە بەر چاوی کە مرۆفی - بە دانە و بە کۆمەل - تێدا فری دەدرێتە ناو ئەو چالە تاریکەوه!!

هەر هێندە جیهانی مرۆفم بەم جۆرە هاتە بەرچاو کە نوقمی ناو ئەم هەموو چەشنە تاریکاییانە بووبوو، یە کسەر هەموو لایەنە ناسکە مرۆفانە کانم هاو دەم لە گەڵ "دل" و "پۆح" و "زیری"م، تەنانهت هەموو گەردیلەکانی و جووودیشم، خۆیان بۆ گریان و هاواری داد و بێ داد نامادە کرد! بەلام لەم کاتەدا ناوی جوانی "العدل" ی خوا ی گەوره له بورجی "الحکیم" و ناوی "الرحمن" له بورجی "الکریم" و ناوی "الرحیم" له بورجی "الغفور" و ناوی "الباعث" له بورجی "الوارث" و ناوی "الحیی" له بورجی "المحسن" و ناوی "الرب" یش له بورجی "المالک" هوه - واتە له و اتا کانیاندا - هەلەهاتن و، یە کسەر ئەم ناوە جوانانە ی خوا ی گەوره گەلێ جیهانی زۆر و زەبەندە ی له ناوەندی ئەو جیهانە تاریکە ی مرۆفدا پروون کردووە و چەندین پەنجەرە ی جیهانی پرووناکی دواڕۆژی شیان خستە سەر پشت و گەلێ پرووناکیی درەخشانیان ئاراستە ی دنیا تاریکە کە ی مرۆف کرد.

پاشان پەردە لەسەر دیمەنیکێ مەزنی تر لادرا، کە دیمەنی "جیهانی زەوی" یە. ئەم جیهانەش لە پیش چاوی ئەندێشەدا بە جیهانیکێ سامناک دەرکەوت، چونکە یاسا زانستی یە تاریکەکانی فەلسەفە، مرۆفی لاواز لەم جیهانەدا دەخاتە ناو تاریکایی یەکی سامناکەوه. ئەوە تا زەوی - لەم پروانگەیهوه - لەناو بۆشایی جیهانیکێ بێ سنووردا و بە

خيڙايي يهك ده پوات كه حهفتا جار له خيڙايي هاويشتني بزمبا زياتره و، له ماوهي يهك سالدا ريڼگايهك ده پريت كه ده گاته بيست و پينج هزار سال. ههروه ها زهويي پير و په ككهوته - لهم پروانگه يه دا - هه موو كاتيك به هؤي بوومه له رزه مه زنه كاني ناويه وه نزيكه پارچه پارچه و هه پروون هه پروون بيت.. ئيت له تاو چروپريي ئهو تاريكايي يه ي كه بالي به سهر ئهم جيهانه دا كي شابوو سهرم ده خولايه وه و گيژي ده خواردا! كتوپر ناوي: "خالق السموات والأرض" و ئهم ناوانه ي تري خوي گه و ره كه برتين له: "القدير، العليم، الرب، الله، رب السموات والأرض، مسخر الشمس والقمر" له بورجه كاني: ميسره باني و، مه زني و، په روه ردگاريتي به وه هله اتن و، به چه ندين نووري دره خشان ئهو جيهانه تاريكه يان پرووناك كرده وه و، گؤي زهويشيان وهك كه شتي به كي گه شتو گوزاري ئهو تو لي كرد كه له و په ري ريڼكويكي و گوي پايه لي و كه مال و حه وانه وه و دلتيابي دايه و، بينيم كه - به راستي - ئهم گؤي زهوي به بؤ: سهيران و، گه شتو گوزار و، بازار گاني، ئاماده كراوه.

پوخته ي ئهم قسانه:

هه موو يه كيك له ههزار و يهك ناوه جوانه ي خوي گه و ره كه پرويان له گهردوونه، به ويته ي خوري مه زن، يه كيك له جيهانانه پرووناك ده كاته وه. ته نانه ت هه موو ئهو جيهانانه ي تريس پرووناك ده كاته وه كه له ناوه ندي يهك به يه كي جيهانه كاندا هه ن. چونكه به هؤي نهيني "ته نيابي" ي خوي گه و ره وه، دره و شانوه ي سهرجه م ناوه كاني تر له ناوه ندي دره و شانوه ي هه موو يه كيكي ئهو ناوانه دا ده بيريت.

وهك بلتي "دل" - لهم گه شته دا - به رده و ام ده كرايه وه و، هه ر كاتي پرووناكي به جوړاو جوړه كاني له پشت په رده ي هه ر تاريكي يه كه وه ده يني پتر حه ز و تاسه مه ندي بؤ بينيني پرووناكي تر زيادي ده كرد! ته نانه ت ويستي سوار پشتي ئه ندیشه بيت و به ناو ئاسمانه كاندا بگه ريت، ئا لهم كاته دا په رده له سهر ديه نيكي يه كجار گه و ره و فراواندا هه لدر ايه وه و، دلش رۆشته ناو جيهاني ئاسمانه كانه وه و، بيني كه:

ئهو ئه ستيرانه ي بزه و خه نده ي نووراني به ناو ئاسماندا په خش ده كهن: بارستايي يان له هي گؤي زهوي گه لي زياتره و، زور له ويش خير اترن و، له ناو يه كتر ي دا ده سوو پنه وه. خو گه ر بيت و يه كيكيان ته نها بؤ ماوه ي يهك خولهك ريڼگاي خوي ون بكات و ويل بيت، ئه و ا بهر يه كيكي تريان ده كه ويت و ده ته قيته وه و ده نگ و زرمه يه كي هينده گه و ره ده داته وه كه هه ناوي گهردووني پي كوناودهر و ورد و خاش بيت. دياره ئهو كاته ش

به هۆی ئەم ئەندێشەیهوه، ئاسمانه کاتم به جیهانیکی فراوانی چۆل و سامناک و سه رسوورهیڤ هاته پێش چاو. ئیتر ههزار جار په شیمانیی خۆم بۆ سهرداغم له ئاسمانه کان دهبرێ! بهلام ئالهم کاته دا که من به دهست ئەم باره په ریشانه وه ده تلامه وه، کتوپر ناوه جوانه کانی خوا وه ندی "رَبَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ" و "رَبَّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ" به درهوشانه وه و ده رکه وتنی خۆیا نه وه له بورجی: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾ (المک: ٥) و ﴿وَسَخَّرَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ وه وه (الرعد: ٢) هه له تهن و، ئەو تهستیرانه ی که تاریکی دایۆشییون، یه که تروسکایی یان له و پرووناکی یه مه زانانه - له پرووی ئەو و اتایه وه - به دهست هیڤا. ئیتر یه کسه ر ئاسمان - بهم تروسکایی یه - به ئەندازه ی ژماره ی تهستیره کانی داگیرسا و وه که چرا خانی لێ هات و به مه لائیکه ت و پۆحانی یه کان پر و ئاوه دان بوونه وه، پاش ئەوه ی که وا گویمان ده برا کاو ل و چۆل بن. ههروه ها ئەو خۆر و تهستیره کارگوزار و جوو لاوانه م وه که سوپایه کی نیوان سوپا کانی په ره ر ده گاری جیهانه کان و پادشای ئەزهل و ئەبه د هاته بهر چاو، وه که بلیی له ناوه ندی مانۆر و نمایشیکی بهرز و بلنددا مه زنیی په ره ر ده گاری تیی ئەو پادشا به توانایه ده ر بڤهن.

ٲيتر منيش، به همومو هيزنكمهوه، تهنانت گهر.متموانيايه به همومو گهرديله كاني
وجوديشم و، به زماني همومو بوونهوران - گهر گوئيان لييم بيٲت - تم ثايه ته پيروزهم
خويندهه:

﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ
الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا
يُسْقِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُّورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ (النور: ٣٥).

ئىتر لہ ئاسمانوۋە دابھ زیم و هاتموۋە بۆز هو ی و، لەو پرووداوە ئەندیشەیی یە بیدار بووموو و، وتم:

الحمد لله على نور الإيمان والقرآن!

* * *

به‌شی شه‌شهم

که په‌یامی شه‌شهمه

نهم باسه بۆ نه‌وه نووسرا که قوتایان و کارگوزارانی قورئان بیدار
بینه‌وه و نه‌یه‌ل‌یت له‌خسته ب‌یرین.

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ﴾ (هود: ۱۱۳)

"نهم به‌شهی شه‌شهم - پشت به‌خوا - شەش فرۆفیلێ شه‌یتانه‌کانی ئینس و جیننی
پروچه‌ل ده‌کاته‌وه، له‌همان کاتیشدا شەش دانه‌ پێی هێر شه‌کانیان پێ ده‌به‌ستیت".
□ فرۆفیلێ یه‌که‌م:

"شه‌یتانه‌کانی ئینس" له‌وه‌ دهرسانه‌وه‌ که‌ له‌ "شه‌یتانه‌کانی جیننی" وه‌ریان گرتوه‌،
هه‌ولتی نه‌وه‌ ده‌ده‌ن که‌ خزمه‌تگوزارانی قورئان ب‌خه‌له‌تین و له‌وه‌ کاره‌ خاوین و جیهاده
مه‌عنه‌وی‌یه‌ به‌رزهی خۆیان دووریان ب‌خه‌نه‌وه‌ به‌وه‌ی که‌ ده‌چن "پله‌ و پایه‌" و
"ناوبانگ" یان له‌ لا شیرین و خۆشه‌ویست ده‌که‌ن و، نهم جوړه‌ شتانه‌یان له‌ به‌رچاودا
ده‌پازینه‌وه‌! نه‌ویش به‌م فیلّه‌ شه‌یتانی‌یه‌ی خواره‌وه‌:

هه‌موو مروفیک به‌گشتی و یه‌که‌ به‌یه‌کی نه‌هلی دنیاش به‌تایه‌تی هه‌زینکی "کوللی"
یان "جوژئی" یان بۆ وه‌رگرتنی پله‌ و پایه‌ تێدا یه‌، که‌ خۆی له‌ خۆی دا بریتی‌یه‌ له‌
"پیاکاری". هه‌روه‌ها هه‌ول ده‌ده‌ن چهند شوین و پله‌یه‌که‌ به‌ده‌ست به‌ئین که‌ له‌ به‌ر چاوی
خه‌لکی دا به‌ پله‌ی به‌رز و بلند داده‌نرین. ته‌نانه‌ت کاتی وا هه‌یه‌ مروف به‌ هاندهری
هه‌له‌په‌ کردن بۆ ناوبانگ و بۆ مه‌به‌ستی تیرکردنی نهم هه‌ز و ئاره‌زووه‌ی خۆی، ژیانیشی
به‌خت ده‌کات!

جا نهم هه‌ز و ئاره‌زووه‌ بۆ "ئاخیره‌ت خوازان" تابلیتی مه‌ترسیی تێدا یه‌ ..
"دنیاخوازان" یش نه‌وپه‌ری هاندان و خۆشحالیی تێدا ده‌بینن.. هه‌روه‌که‌ سه‌رچاوه‌ی
گه‌لنی ره‌وشتی ناپه‌سه‌ندیشه‌.

ئەم ھەز و ئارەزوو - لە راستی دا - لایەن و سروشت و دەمارینکی لاوازە لە مەروڤدا. واتە ھەر کەسێک ختوو کە ی ئەم ھەستە ی بدات دەتوانیت بە سەری دا زāl ببیت و لەخشتە ی بیات و بۆ لای خۆ ی راییکێشیت. لەبەر ئەمە، گەورەترین مەترسی و نیکەرانیم سەبارەت بە برا یانم لەو ھەدا یە کە دەگوێجی موحیدان ئەم لایەنە لاوازە ی دەروونی مەروڤ لە برا یاندا بقۆز نەو، چونکە ھەتدێ لە ھاو پڕی نادلسۆزە کاغیان بەم شیو ە یە بۆ لای خۆیان راکێشا و لە ھەلدیری تیاچووندا ھەلیاندا نە خوارو ە^(١).

ئە ی برا و ھاو پڕ یانم لە خزمەتکردنی قورئاندا!

کاتی جاسووسانی ئەھلی دنیا و برەودەران بە گومرایی و قوتاییانی شەیتان، لە گۆشە ی: "ھەز لە ناویانگ کردنەو" دین بۆ لاتان، پێیان بڵین:

رەزامەندی خۆ ی گەورە و پێز لێنانی میھرەبانی ئەو خۆایە و ھەر گەراوی لای پەر وەردگار، پلە یە کێ ئەو ەندە بڵند و مەزنە کە پوو تێکردن و سەرسووپمانی خەلکی لە چاوی دا و ەک تەنھا یە ک گەردیلە وایە.

خۆ ئە گەر میھرەبانی خۆ ی گەورە تەنھا یە ک ئاو پیمان لێ بداتەو، ئەو سەروزیادمانە و پێوستان بەو ناییت کە خەلکی پوو مان تی بکەن. پوو تێکردنی خەلکی کاتێک خراب نی یە کە ئە گەر سیبەریکی رەنگدانەو ی ئاو پێدانەو ی میھرەبانی خۆ ی گەورە بیت. دەنا ھەر گیز بە سەربەخۆ یی داوا نا کریت و ئیمە بە دوا ی دا نا گەڕین، چونکە تا دەر گای گۆر پڕ دە کات و ھەر ھێندە ی گەیشتە ئەو ی دە کۆژیتەو و لەو ی دا فلسینکی قەلبیش ناھینیت!

پاشان گەر ئەم ھەستی مەنسەب ویستی و ھەز لە پلە و پایە کردنە لە غا و نە کریت و لە مەروڤدا نە سەر پێتەو، ئەو دە بێ بەم جۆرە ی خوارو ە پوو ی بەرەو پوو کاریکی تر ئاراستە بکریت:

(١) ئەو بەدبەختانە پێیان وایە کە تەنھا بەو ی بڵین: "دلمان لە گەل مامۆستادایە" ئیتر گرفتاری تیاچوون نابن! بەلام ئەو کەسە ی ھێز و پێز بە تەوژمی ئیلحاد دەدات و بە پڕوپا گەندە ی موحیدان لە خشتە دە چیت، تەنانت بێ ئەو ەش بە خۆ ی بزانیت بۆ جاسووسی کردن لە پێناوی ئەواندا بە کار دەھینریت.. ئەو کەسە ی کە ئەمە حال یەتی و خەریکە تیا دە چیت و لە گەل ئەو ەشدا دە لیت: "دلم پاک و بەو فایە بۆ رییازی مامۆستا کەم" حالی ئەو بەدبەختە و ەک ھی ئەو کەسە وایە کە لە نوێژدا گرفتاری تەنگاوی بوو و بە بایە ک دەستوێژە کە ی شکاوە، کەچی کاتی پێی دەوتریت: نوێژە کەت بەتال بوو تەو، دە لیت: نەخیر، بەتال نەبوو تەو، چونکە دلم خاوینە! (دانەر).

ئەم ھەستى ھەز لە پلە و پاھە کردنە لەوانەھە پرووھە کى پەوا و مەشرووعى تىدا بىت، ئەویش بۇ مەبەستى بەدەستەيتاننى پاداشتى دواپۇژ و بە نيازى دەستکەوتنى دوعاى کەسانى تر لە پرووى کارىگەرەي رىکوپىنک و جوانى خىزمەتکردنى قورئانەو، لەسەر بناغەى ئەم ئومومەھەى خوارەو:

وا دابىنى مزگەوتى "ئەباصوفيا" پەرە لە کەسانى خاوتىن و بەرپىزى ئەھلى فەزلى و کەمال.. بەردەرگا و ھەيوانە کانیشى چەند منالنىكى لاسار و کەسانى ھەرزە و نزمى تىدان.. لای پەنجەرە کانیشیەو چەند گەشتیارنىكى بىانى راوہستاون کە ھەزبان لە گەمە و گالئەھە..

گەر لەم کاتەدا يە کىک ھاتە ناو مزگەوتە کەو و پۇشتە ناو ئەو کۆمەلە بەرپىزەو و بە دەنگىكى خۇش چەند ئايەتىكى قورئانى پىرۇزى خویند، ئەوا سەرنجى پروانىنى ھەزاران کەسى ئەھلى عىلم و فەزلى بۇ ئاراستە دەبىت و بە دوعا کردنىان بۆى و پازى بوونىان لىنى پاداشتىكى گەورەى دەست دەخەن. کەچى منالە لاسار و مولخیدە ھەرزە و بىانى يە کان ئەم کارەیان بى خۇش نابىت!

بەلام ئەگەر ئەو کەسەى کە ھاتە ناو مزگەوت و کۆپى کۆمەلە بەرپىزە کەو، لە برى قورئان خویندن، دەستى کرد بە گۆرانى بى شەرمانە و سەما و غەلبە و دەنگ و ھەرا، ئەوا کارە کەى دەبىت بە ماھەى سەرسوورمان و خۇشحالىى منالە ھەرزە کان و شادمانىى ئەو گو مەراپانە، ھەررەك چەند زەرەخەنەھە کى گالئە ئامىزى ئەو بىانى يانەش بەدەست دەھىت کە بە بىنىنى ناتەواوى و کەمو کوورپى موسلمانان خۇشحال دەبن! کەچى کۆمەلە بەرپىزە کەى ناو مزگەوت بە چاوى سووکايەتى بۆى دەپوانن و لە نەزىرى پلە کان و بنكى "أسفل سافلىن" دا دەبىين.

ھەر بە وینەى ئەم ئومومەھە:

جىھانى ئىسلامى و کىشورەى ئاسىيا: مزگەوتىكى مەزنە و.. ئىمانداران و ئەھلى ھەقىقەتى ناویشيان: کۆمەلە بەرپىزە کەى ناو ئەو مزگەوتەن.. مەبەستىش لە منالە چەپەل و لاسارە کان: ئەو مەرايى کەرانەن کە خاوەنى عەقل و قامى منالانەن.. مەبەست لەو خراپکارە ھەرزانەش: ئەو مولخیدانەن کە لاسايى ئەوروپايى يە کان دە کەنەو و شارەزای ھىچ ئايىنىک نىن.. بىانى يە سەیر کەرە کانیش: ئەو پۇژنامەنووسانەن کە بىر و بۇچوونى بىانى يە کان بلالو دە کەنەو.

ئىنجا ھەموو يەككى موسلمانان بە تايىت كەسانى خاوەن فەزڵ و كەمال - ھەر يەكە و بە پى پلەي خۆي - شوينىكى لەم مەزگەوتە بە سام و شكۆيەدا ھەيە و بە پى ئەو شوينەي سەرئى ئاراستە دە كرێت و بۆي دەروانرێت. جا ئەگەر ئەو كەسە چەند كردارىكى بە پى فەرمانى ئە حكام و حەقىقەتەكانى قورئانى پىرۆز ئەنجام دا و ئەو كردارەئەشى ئىخلاص و پەزەندەندى خواي گەورەيان پىوە ديار بوو، كە بناغەي ئىسلامەتەن.. ھەروەھا زمانى حالى ھەلسو كەوتەكانى واتاي چەند ئايەتەي قورئانى پىرۆزى خویندەو، ئەو ئەو دوعايە دەيگریتەو كە ھەموو يەككە لە موسلمانانى جىھانى ئىسلامى دەيكن و دەلێن: "اللّٰهُمَّ اغفر للمؤمنين والمؤمنات"، و، لەم رىيەو بە شىكى لەو دوعايە دەست دە كەوێت و، پەيوەندى بە كى برايانەي لە گەل سەر جەمى ئيمانداراندا بۆ دروست دەيێت. بە لām شوينە كەي لە پىش چاوي ھەندىك لەو گومرايانەدا دەرنا كەوێت كە بە وینەي ئازەل و مېرووي زيانەخشن و، پلەو پايە كەشى لە لايەن ئەو نەفامانەو نايىنرێت كە وەك منالى ريش لىھاتوو وان!

خۆ ئەگەر يێت و ئەو مەزگەوتە پىشت لە مايەي شانازىي باپىراني ھەلەكەت، كە ھىماي شەرفى ئەون.. ھەروەھا مېژوو كەي لە بىر خۆي بياتەو، كە بە مايەي شانازىي خۆي دادەنێت و.. راستە شەقامى نورانىي پياوچاكانى پىشين واز لىن بەيىت، كە بە پالەشتى "رۆح"ى خۆي دەزانێت و.. لە پىناوي بەدەستەينانى ناوبانگ و بىدەتكارى دا چەند كردار و پەفتارىكى نواند، كە بە رىا و ھەوا و ئارەزوو چەپەل بوو بوون.. ئەو لە ناوەرۆكدا و لە پىش چاوي ئەھلى حەقىقەت و ئيماندا بەردەيىتەو بۆ نەرمەيى پلەكان. چونكە ئيماندار ھەر چەندەش جاھىل و عوام يێت و لە رىي "ژىرى"يەو پەي بە ھەندى شت نەبات، بە لām بە "دەل" ھەستيان پى دەكەت و نەفرىن لە كردارى ھاوچەشنى ئەم مەزگەوتە دەكەت كە لە خۆيان رازىن، بە پى ناوەرۆكى فەرمودەي پىرۆزى:

"اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله"^(۱).

بەم جۆرە، مەزگەوتەي شەيداي پلە و پايە كە بە دواي ناوبانگدا ھەناسە بىر كىي پى كەوتوو (واتە: پىاوي دوو ھەم) لە پىش چاوي كۆمەلە زۆرە لە ژمارە نەھاتوو كەدا بەرەو پلەي نەمى: "أسفل سافلین" بەر دەيىتەو، و، لە لای چەند ھەرزەيە كى گالەتە كارى سووك و لە رىي تراز اویشدا رىي و شوينىكى شووم و كاتىي دەست دە كەوێت. چونكە لە

(۱) رواه الطبراني في الكبير (۷۴۹۷) وابو نعيم في الحلية (۹۴/۴) قال الميمني في الجمع (۲۶۸/۱۰) واستانده حسن. وانظر التفصيل في كشف الخفاء ۴۲/۱.

دنیادا جگه له چه ند هاو هلنکی ساخته و زیان به خش نه بڼی که سی تر له دوری خوی ناپښت که هر ئه و انیش ده بن به هو ی سزای به رزه خي و له دواړو ژیشدا دوژمنایه تی ده کهن، وهك خوی گه وره فرمویه تی:

﴿الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ (الزخرف: ۶۷).

به لām پیاوه که ی حاله تی به که م، گهر حمز و خو شه ویستی پله و پایه له دلی خوی دا لانه بات، ئه و ا جوړه پله یه کی مه عنه وی مه شروع و به سام و شکو به ده ست ده هښت، که ئه ممش به ته و او ته دی دهماری ئه و حمز و خو ش ویستی پله و پایه یه - که تیای دا په گگی دا کوتاوه - تیر و دلنیا ده کات، به مهرجن ئی خلاص و په زامه ندی خوی گه وره ی کردیت به بناغه ی کاره کانی و حمز له مه نسه ب و ویستی پله و پایه ی نه کردیت به نامنجی خوی.

جا ئه م پیاوه شتیکی که م، بگره هر زور که م و بڼی بایه خي له ده ست داوه، به لām له بری ئه وه شتیکی گهلئ زوری تابلتی به نرخ و بڼی زیانی ده ست که وتوه. ته نانه ت چند مار و هم ژدیاهه کی له خوی دور خستوه ته وه و له بری ئه و ان گهلئ به دیهاتووی پروزی کردوه به هاوړنی خوی و دلی پیان ده کرته وه. یان وهك ئه و که سه وایه که زه دوا له کانی دورو به ری راده فرښت، به لām پوړه ی هه نگ له جیگایاندا بو خوی داده نیت، که ساقی شهرابی په حه تن و هه نگو پیان له ده ست وهرده گرت! واته هیڼده که سانی خو شه ویستی ده ست ده که ویت که له ریژنه ی دوعا کانی خو یاندا به شداری ده کهن و شهر به تیکی سله سه یلی وهك که وسه ریش دهر خواردی روهی ده دن که له مسر و ئه وسه ری جیهانی ئیسلامی یه وه بوی ده هښت و، له وړی یه وه پاداشت له ده فته ری کرده وه کانی دا تومار ده گرت.

جارنکیان ناوهر وکی ئه م غو نه یه ی ښووم به توندوتیژی و هیزه وه دا به وړی مروفنکی بچو و کدا که پله و پایه یه کی دنیایی گه وره ی وهر گرتو، ئه وه ی که له پناوی ناو بانگدا گه و جایه تی یه کی گه وره ی ته نجام دا و بو به مایه ی سوو کایه تی پی کردن له لایه ن جیهانی ئیسلامی یه وه ..

ئه م دهر سه زور به توندی راپچله کاند.. به لām له بهر ئه وه ی نه متوانی به ته وای خوم له خو شو یستی مه نسه ب و پله و پایه رزگار بکه م، ئه و ا راپچله کاند نه که م بیداری نه کرده و!

□ فروقتلی دووهم:

ههست کردن به "ترس" ههستیکی قووله له ناخی مرۆفدا. سه سه ختان و سه مهکاره
فیلبازه کانیش گهلی جار هم ههستهی مرۆف ده قۆزنهوه و کهسانی ترسنۆکی پنی له غاو
ده کهن! ههروهك زۆربهی جار جاسو سه کانی تههلی دنیا و بانگهواز کارانی گومراییش
سوودیکی زۆر له ههسته دهیین له لای زۆرینهی خهتکی، به تاییهت زانایان. چونکه
ترس و بیم ده خه نه دلپانهوه و وههم و گومانه کانیان تیدا ده ورووژین!

جا به وینهی تهوهی که ته گهر که سینیکی فیلباز له سه ربانی خانویه که وه مرۆفیک
بترسینیت و شتیکی تهوتوی پیشان بدات که مایهی ترسی تهو مرۆفه ییت و ورده ورده
بههم ترساندهوه پشتاوپشت به رهو دواوه بییات هه تا له لیواری سه ربانه که نزیکه
ده خاتهوه و ئهجا به پشتدا بیخاته خوارهوه و بهم جۆره تیا بچیت.. گومراییش به هه مان
جۆرن، ده چن ده ماری ترس و له رزی خهتکی ده جوولین و له م پئی یهوه و له ته نهجای
چه نه ده ترسی به کی نزم و بئی نرخهوه وایان لئی ده کهن که واز له گهلی کاروباری
گه وه و گرنگ بهین. ته نانهت هه ندیکیان له ترسی پیوه دانی می شووله پاشه و پاش
ده گه رینه دواوه تا ده که نه ناو ده می هه ژدیهاوه!

وا ئه و نه یه که ده هینمه وه:

ئواره یه کیان هه م بۆ لای پرده که ی ته سه مه بوول و زانایه کی مه زیشم له گه لدا بوو
- خوالی خۆش ییت - که ده ترسا سواری به له م بییت! به لام جگه له به له م هیهچ
هۆ کار یکی تری گواسته وه مان ده ست نه کهوت و ناچاریش بووین بۆ مزگه وتی
"ته بوو ته ییووی ته نصاری". بۆیه جه ختم لئی کرد که سواری به له م بیین، چونکه
رینگه چاره ی ترمان له به رده ستدا نی یه.

وتی:

- ده ترسم.. له وانه یه بخنکیین!

پنم وت:

- ژماره ی به له مه کانی ته م که نداوه به چه نه به له م مه زهنده ده که ییت؟

وتی:

- له وانه یه هه زار به له م بین.

وتم:

- له سالتیکدا چه نه به له م نوقمی ئاو ده بن؟

وتى:

- يەك دوانىك، لەوانەشە لە چەند سالتىكددا هيچيان ژير ئاو نە كەوئەت!

وتم:

- سالتىك چەند پوژە؟

وتى:

- سنى سەد و شەست پوژ.

وتم:

- گرېمانى ئەو ئىنكەن و نوقم بوونەى كە بەسەر زەينتدا زال بوو و ترسى تۆى
هەژاندوو و گرېمانىكە لە نىوان سنى سەد و شەست هەزار گرېماندا. جا ئەو كەسەى كە
لەو گرېمانە بترسىت، نە بە مروڤ دادەنرئەت و نە بە ئازەل!

پاشان پئەم وت:

- بە مەزەندەى خۆت چەندەى تر دواى ئىستا دەژييت؟

وتى:

- مەن پيرىكى بەتەمەم، لەوانەى هەر تەنها دە سالى تر بژيم!

وتم:

- گرېمانى مردن لە هەموو پوژىكددا هەيە، چونكە ئەجەل سەبارەت بە ئىمەو
شارراو و پەنەنە. واتە سنى هەزار و شەش سەد گرېمانى مردنت لە پى دايە. كەواتە
گرېمانى مردن وەك هەى ژير ئاو كەوتنى بەلەمە كە نىيە كە گرېمانىكە لە نىوان سنى سەد
هەزار گرېماندا. بەلكو گرېمانىكە لە نىوان سنى هەزاردا و لەوانەى هەر ئەمرو ئەو
گرېمانەش پروو بدات! كەواتە دەبى ترست لى بنىشيت و دەست بە گريان بكەيت و هەر
ئىستا وەسىتە كەشت بنوسيت!

ئەم قەسەم كارى تىكرد و گەرايەو وە بۆ لای ژيرى خۆى و، ئىجا هەرچەندەش
لەرزى لى هاتبوو كەچى سواری بەلەمەم كرد! پاشان لەناو بەلەمە كەدا پئەم وت:

خوای گەورە بۆيە هەستى "ترس"ى پى بەخشىوين تاكو ژيانى پى پاريزين، نەك بۆ
ئەوەى بىكەين بە هۆكارىك بۆ پرووخاندنى ژيانە كەمان و ئەم ژيانە لە خۆمان بكەين بە
ئازار و مايەى سەختى و گيروگرفت. جا ئەگەر "ترس" لە نىوان "دوو" يان "سنى" بگەرە
"پنج شەش" گرېماندا سەرى هەلدايئەت، ئەو لەوانەى حسابى بۆ بكرئەت و بە ترسىكى
رەواى لە جۆرى "هەزەر كردن" دابنرئەت. بەلام گەر ئەو ترسە گرېمانىك پئەت لە نىوان

"بيست" يان "چل" گريماندا ئەوا بە "ترس" دانانرئيت بەلکو "وهم" يکە بەسەر مەرفۇدا زال بوو و ژيانى لئى دە کات بە ئەشکەنجە و دەردى سەرى.

دەسا بريايم!

گەر ئەو کەسانەى کلکەلەقئى بۆ گومپرايان دە کەن و بە مەرايى و دوورويى خۇيان لە ئەهلى ئىلحاد دەبەنە پېشەو. گەر ئەوانە هيرشيان کردە سەرتان تا کو بتانتر سينن و واتان لئى بکەن واز لەو جيهاده مەعنەوى يە پېرۆزەتان بهينن، پېيان بلين:

ئيمە حيزب و دەستەى قورئانين. خۆمان بە قەلاى مەحکەمى قورئانى پېرۆز پەنا دەدەين. خۆ قورئانى پېرۆزىش پەرەردگارى مەزن پاريز گارىي دە کات، وەك خۆى فەرموويەتى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (الحجر: ۹). ئيمە شوورايە کى مەزن دەورەى داوين کە برىتى يە لە شووراي: ﴿حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ (آل عمران). کەواتە ئيوە هەرگيز ناتوانن - بە ئىختيارى خۆمان - بەرەو رېنگايەك راپېچمان بکەن کە بئى هېچ گومانىک هەزاران زيان بە ژيانى هەميشەى مان دەگەيەنئيت، لە ترسى زيانىکى سادەى ئەوتۆ کە گريمانى يەك لە هەزارانى ئەوەى تېدايە بتوانئيت زيان لەم ژيانە کورتەى دنيامان بدات.

هەر وەها پېيان بلين: کام لە ئيمە، يان کيى وەك ئيمە بەهۆى "سەعيدى نوورسى" يەوە تووشى زيان بوو کە لە خزمەتکردنى قورئانى پېرۆزدا هاوړېمانە و لە جئى بەجئى کردنى ئەو خزمەتە پېرۆزەشدا مامۆستامانە و لە کارکردنیشدا رابەرمانە؟ يان کئى لە قوتايى يە تايەقمەندەکانى گرفتارى بەلايەك بوو هەتا ئيمەش گرفتارى بېين؟ يان لە ترسى ئەو بەلايەى کە لەوانە يە تووشى بېين بشلەژيىن و خەم و پەژارە سەرمان تئى بکات! خۆ ئەم برايمان هەزاران هاوړى و براى ئاخيرەتى هەيە، کەچى نزيکەى سى سالا نەمان بېستوو يە کيک لەو برايانەى تووشى زيانىک بوويئيت، هەرچەندەش لەو ماوە ناو براوهدا هيز و چە کوشى سياسەتى گرتبوو بە دەستەو و بە چەشنىکى کارىگەرئيش تىکەلى ژيانى کۆمەلايەتى دەبوو. خۆ ئىستالە برىي چە کوشى سياسەت تەنها نوورى حەقيقەتى بە دەستەو يە. ئنجا هەرچەندەش کاتى خۆى ناو خرايە ريزى ئەو کەسانەى کە بەشدارىيان لە پروداوە کانى "۳۱ى مارت"دا^(۱) کردبوو، هەر وەها هەندىک لە

(۱) پروداوى ۳۱/مارت/۱۳۲۵ (بە تەقريبى رۆمى) برىتى يە لە هەلگەرانەو يە کى سەربازى و ملنەدانى سەربازەکان بۆ فەرمانى فەرماندەکانيان. ئەم پروداوە يە کەم جار لە سەربازگەى "تاش قشلە"ى ئەستەمبول

هاوله کانی ئەویشیان لەو پرووداوه‌دا لەناو برد، کەچی دواى دەرکەوت پرووداوه‌کە لە لایەن چەند کەسانىکى تره‌وه‌ ئاماده‌ و ساز کرابوو. هاوڕێکانىشى نەك بەهۆى هاوڕێيه‌تیی ئەمەوه‌، بەلكو بەهۆى دوژمنانیه‌وه‌ تووشى زيان هاتن. ئەمە جگە لەوه‌ى کە زۆر کەسیشى لە هاوڕێيانى خۆى لە دەمى ئەو پرووداوانەدا لە تياچوون رزگار کرد.

جا برایانم!

دەبێ ئیوه‌ لەسەر بناغەى ئەمانەى باس کران، بە مەرابی کەران و ئەلقە لە گوێيانى گومریان بلێن:

(ئیمە هەرگیز به‌وه‌ رازى ناین کە لەبەر "ترس"ى گریمانێک لە نێوان هەزار بەلکۆ هەزاران گریماندا گەنجینه‌یه‌ کى هەمیشه‌ی مان لە دەست دەر بچێت. کەواتە ئەى شەیتانە ئینسىیه‌ کان! هەرگیز بیر لەم کارە مە کەنوه‌)!

بەلێ برایانم! دەبێ ئیوه‌ دەرمان بکەن و ئەم گوفتارە بە سەرو گوێلاکیاندا بدەن. هەر وه‌ها به‌و مەرابی کەرانه‌ بلێن:

ئەگەر گریمانى تووشبوون و لەناو چوونمان تەنانه‌ت بەرپۆڤەى سەد لە سەدیش بێت - نەك يەك لە هەزاران - ئەوا گەر هینده‌ى کیشى گەردیلەیه‌ك ژیریمان بێت واز لە "سەعید نوورسى" ناهێنین و دەستى لى هەلناگیرین، چونکە بە چەندین تاقیکردنەوه‌ى

سەرى هەلدا، پاشان سەربازگە کانی تری شارى گرتەوه‌ و، ئنجما سەربازە هەلگەراوه‌ کان پزژانە ناو شەقامەکان و هەندئى وه‌زیر و پەرلەمانتار و ئەفسەریان کوشت. خۆ ئەگەر ئەو وتارانەى "مامۆستا نوورسى" نەبوایە کە دەپوژشت لەناو سەربازگەکانیاندا ئاراستەى دەکردن لەوانەبوو گەلێ ئاکامى ناهەموارتر لەو هەلگەرانەوه‌ سەربازى به‌کەوتایەتەوه‌، بەلام وتارە کانی مامۆستا هۆکارى گرنگ بوون لە هێدى کردنەوه‌ى سەربازە هەلگەراوه‌ کاند. ئەم پرووداوه‌ش لە پوژى ١٣/نيسان/١٩٠٩زدا دەستى پى کرد، واتە دواى پراگەياندى مەشرووتیەت (پوژیمى پەرلەمانى)ى دوو هەم و هاتنە سەر حوکمى کۆمەڵەى ئیتتىحاد و تەرەقى. ئنجما سولتان عەبدولخەمید بە ناهەق تاوانبار کرا بە سازدانى رووداوه‌ کە و، کۆمەڵەى ناوبراو کۆمەڵەى سەربازى لە شارى سولانیکە - کە بنکەى سەرە کىيانى لى بوو - هینایە ناو شارى ئەستەمبوول. خۆ هەرچەندە سولتان عەبدولخەمید دەیتوانى ئەو هیزە سەربازى به‌تەفرووتا بکات، بەلام لەبەر نەپشتى خوێنى ناهەق لە پرووداویکدا کە دەستى گومان لیکراوى پەنھانى لە پشته‌وه‌ بوو پرووېرووى ئەو کۆمەڵە سەربازى به‌نەبرووه‌. دوا بە دواى گەشتى هیزە سەربازى به‌کەش یە کەسەر بارى ئاناسایى لە شاردا پراگەیانرا و هەلگەرانەوه‌ کەش سەركوت کرا و دادگای سەربازى پیکهینرا و گەلێ کەسى پى لە سیداره‌ درا. ئنجما کۆمەڵەى ئیتتىحاد و تەرەقى ئەم پرووداوه‌ى قوژتەوه‌ و لە ٢٧/نيسان/١٩٠٩زدا سولتان عەبدولخەمیدى لەسەر کورسى خەلافەت و پادشایى لا برد. بەم جۆرە و لە ماوه‌یه‌ کى کورتدا دەرکەوت کە پرووداوه‌ کە هەر لە بناغەدا بۆ ئەو دەرەنجامە ساز کرابو (وه‌رگێڕ)

زۆر بینراوه و ئیستاش هەر ده‌بینریت که هەر کاتی گێرو گرفت و موسیبه‌ت داده‌باریت یه‌که‌م جار ئه‌و که‌سانه‌ ده‌گرێته‌وه که له‌ ده‌می ته‌نگانه‌ و پرۆژانی سه‌ختدا به‌ چاوی سووکه‌وه‌ ده‌پروانه‌ مامۆستا و براییانی گه‌وره‌ی خۆیان، جگه‌ له‌وه‌ی که‌ مامه‌له‌یه‌کی سه‌تمکارانه‌ و دوور له‌ به‌زه‌یی شیان له‌ گه‌لدا ده‌کریت و به‌ وینه‌ی که‌سانی نزم و بێ نرخ سزا ده‌درێن. ئیتر جه‌سته‌کانیان له‌ زه‌لیلی و سووکایه‌تی‌دا ده‌مریت و گیانه‌کانیشیان تیا ده‌چیت. ئنجا ئه‌وانه‌ش که‌ سزایان ده‌ده‌ن به‌زه‌یی‌یان پیاواندا نایه‌ته‌وه‌، چونکه‌ ده‌لێن: ئه‌مانه‌ گه‌لنی نزم و بێ نرخن، ئه‌وه‌تا خیانه‌تیان له‌ مامۆستا به‌سۆز و میهره‌بانه‌که‌ی خۆیان کردووه‌! که‌واته‌ له‌ بری سۆز و به‌زه‌یی، شایانی سووکایه‌تی پین کردن!

جا ماده‌م حه‌قیقه‌ت به‌م جوژه‌یه‌ و.. له‌ لایه‌کی تریشه‌وه‌ گه‌ر بابای سه‌تمکار مرۆفیکی له‌ ژێر پێی خۆی‌دا پلێشاندوه‌ و سه‌تم لێکراوه‌ که‌ش لێی پاراپه‌وه‌ و پێی سه‌تمکاره‌که‌ی ماچ کرد، ئه‌وا به‌هۆی نواندنی ئه‌و زه‌لیلی‌یه‌وه‌ له‌ پێش "سه‌ر"ی‌دا "دل"ی‌ ورد و خاش ده‌بی‌ت و، پێش "جه‌سته"شی "گیان"ی‌ ده‌مریت، ئنجا هه‌روه‌ک سه‌ری تیا ده‌چیت عی‌زه‌ت و شه‌ره‌فیشی له‌ گه‌لدا ده‌پوات. چونکه‌ ده‌رپرسی لاوازی‌یه‌که‌ی له‌ به‌رده‌م ئه‌و سه‌تمکاره‌دا، هانی سه‌تمکاره‌ که‌ ده‌دات که‌ پتر بیه‌ه‌ریت و زیاتر بپلێشینێته‌وه‌!

به‌لام گه‌ر تف بکاته‌ پرووی ئه‌و سه‌تمکاره‌، ئه‌وا "دل" و "گیان"ی‌ پرزگار ده‌کات و "جه‌سته"شی ده‌بی‌ به‌ شه‌هیدیکی سه‌تم لێکراو.

به‌لێ، ئیوه‌ش تف له‌ پرووی بێ شه‌رمانه‌ی سه‌تمکاران بکه‌ن!

کاتی ئینگلیزه‌کان (له‌ جه‌نگی جیهانی‌دا) تۆپه‌کانی ده‌ربه‌ندیان تیکشکانه‌ و ته‌سته‌مبوولیان داگیر کرد، سه‌رگه‌وره‌ی قه‌شه‌کانی که‌نیه‌ی ئینگلیکی شه‌ش پرسیاری ئاراسته‌ی "مه‌شه‌ه‌تی ئیسلامی" کرد، که‌ ئه‌و ده‌مه‌ له‌ "دار الحکمه‌ الإسلامیه‌"دا ئه‌ندام بووم. پێیان وتم:

وه‌لامی پرسیاره‌کانیان به‌ شه‌ش سه‌د و شه‌ بده‌روه‌، وه‌ک خۆیان ده‌ستیشانیان کردووه‌.

وتم:

وه‌لامی ئه‌م پرسیاره‌: نه‌ شه‌ش سه‌د و نه‌ شه‌ش و شه‌ و نه‌ یه‌ک و شه‌یه‌، به‌لکو ته‌نها یه‌ک تفه‌ که‌ بکریته‌ ناوچاویان!

چونكه لهم كاته‌دا كه نهو ده‌وله‌ته پئی ناو‌ته سهر دهر به‌نده كانمان و وهك له‌بهر چاو تاندايه ده‌ستيان له گه‌روومان گير كردوو، ده‌بني تف بکريته پرووی سهرؤکی قه‌شه‌کانيان له بهرام‌بهر نهو پرسيارانه‌وه كه به هه‌موو كه‌شوفش و له‌خۆبایی بوونیکیه‌وه ئاراسته‌ی کردوون. ههر له‌بهر نه‌وه‌ش بوو كه پیم وتن: تف له چاره‌ی بی نرخی سته‌مکاران بکه‌ن!

ئیستاش ده‌لیم:

له‌و كاته‌دا كه ده‌وله‌تیکی گه‌وره‌ی وهك ئینگلیز ولاتی ئیمه‌ی داگیر کردبوو، به زمانی چاپخانه‌كان وه‌لامم دانه‌وه و ته‌حه‌دام كردن، له كاتی‌كدا كه تیاچوونم حه‌قی و به‌رێه‌ی له سه‌دا سه‌د بوو. كه‌چی پارێزگاریی قورئانی پیروزی منی پاراست و سهر‌وزیادام بوو. بێ گومان ههر ئهم پارێزگاری‌یه‌ی قورئان سه‌د نه‌وه‌نده زیاتر سهر‌وزیادی ئیوه‌شه له بهرام‌بهر زیانیكه‌وه كه له‌وانه‌یه به ئیحتیمالی یه‌ك له سه‌د له لایه‌ن سته‌مکارانه‌وه بیته‌ رێشان.

پاشان ئه‌ی برایام!

زۆر كه‌س له ئیوه له‌ریزه‌كانی سوپادا خزمه‌تی کردوو، و، نه‌وانه‌شتان سهر‌بازی‌یان نه‌کردوو، بێ گومان بیستوو‌یانه و، نه‌وانه‌ش نه‌یان‌بیستوو به‌له‌ منی بیستن: زۆربه‌ی نه‌و كه‌سانه‌ی له‌ جه‌نگدا بریندار ده‌بن و ده‌پیکرین نه‌وانه‌ن كه له سه‌نگه‌ره‌کانیان ده‌رده‌چن و هه‌لدین، هه‌روه‌ك كه‌مترین ژماره‌ی پیکراوایش له‌ریزی نه‌وانه‌دايه كه سه‌نگه‌ره‌کانیان به‌جێ نه‌هێلن! جا "واتای ئاماژه‌ی" ئهم ئایه‌ته‌ پیرۆزه: ﴿قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ﴾ (الجمعة: ۸) ئاماژه بو‌ئوه ده‌كات كه نه‌وانه‌ی له‌ مردن هه‌لدین له‌ كه‌سانی تر زیاتر پروو به‌پرووی مردن ده‌بنه‌وه!

□ فروفیلتی سی‌هه‌می شه‌یتان:

شه‌یتانه‌كان زۆر كه‌س به‌ته‌له و داوی "ته‌ماع" راو ده‌كه‌ن! له‌گه‌لێ په‌یامدا به‌چه‌ندین به‌لگه‌ی گومان‌بری نه‌وتو كه له‌ ئایه‌ت و پروونکردنه‌وه‌كانی قورئانی پیرۆزه‌وه وهرمان گرتوون، چه‌سپاندوو‌مانه كه: "پۆزیی حه‌لāl به‌رێه‌ی ده‌سته‌وسانی و هه‌ژاری دێته‌ ده‌ستی مرؤف، نه‌ك به‌پله‌ی توانا و یست و ئیختیار".

گه‌لێ به‌لگه و نیشانه‌ی بێ سنووریش هه‌ن كه ئهم حه‌قیقه‌ته‌ پروون ده‌كه‌نه‌وه.

يه كيك له وانه ئه وه يه كه:

"دره خته كان" - كه جۆزىكى زىنده وهرن و موحتاجى رۆزىن - له شويى خوياندا راپروه ستاون، له گه ئه وه شدا رۆزى به كانيان دىن بۆ لايان. كه چى "ئازوله كان" له بهر ههول و ههلهپهيان به دواى رۆزى دا، به وينهى دره خته كان گه شه ناكه و خوراك و نه شوغماى تهواو تهى به دهست ناهيئن! ههروهه ته ميهلترين و گه له خوترين و لاواز ترين و بى دهسه لاتر ينى ماسى به كان به جوانترين شيوه خوراكيان دهست ده كه ويئت و به شيوه يه كى گشتى له پيش چاودا قهله و درده كهون، له كاتيكدا، له ناو لم و بنكى دهرياكندا دهژين. كه چى ميموون و پيوى و ئازوله زيرهك و به تواناكانى هاوچه شنيان، له بهر خراپى گوزهرانيان، هه ميهشه به لاوازى دهژين!

هه موو ئه مانه بهلگه ن له سهر ئه وهى كه هۆكارى به دهسته ينانى رۆزى: "هه ژارى" يه نهك "به توانايى"!

ههروهه ها ئه و خۆشگوزهرانى بهى كه ساواى ئاده ميزاد و بيجووى زىنده وهران تياى دا دهژين و.. ئه و شيره پوخت و خاوينهش كه وهك چاكه كارى به كى نهرمونيان له لايه ن گه نجينهى ميه ره بانيى خوا وهنده وه و بى ئه وهى له حساياندا بوويئت، به ديارى و سۆز و بهزه يى هاتنه وه به هه ژارى و دهسته و سانى ياندا، پيشكه شيان ده كرئت.. بهرام بهر به ميهش: سهختيى گوزهرانى ئازوله درنده كان.. هه موو ئه مانه، بهلگه ن له سهر ئه وهى كه: هۆكارى دهسته كه وتنى رۆزى حه لال دهسته و سانى و هه ژارى به، نهك توانايى و زيره كى! ههروهه ها ئه و جووله كانهش كه - وهك به ناوبانگه - له هه موو كه سيك زياتر دهست له داوينى ژيانى دنيا گير ده كهن، له بهرارى كۆشش و ههولدان به دواى رۆزى دا پيش هه موو نه ته وه كانى تر كه وتو نه ته وه. كه چى له هه موو نه ته وه كانى تر زياتر سووكى و پيسوايى يان هاتو ته پرى و زياتر يش گرفتارى سهختيى گوزهران بوون، ته نانه ت دهوله مهنده كانيشيان به زهليلى دهژين. ئه و سهروهت و سامانهى كه به پيا و پيگا نامه شرووعه كانى تر پهيداى ده كهن، هه رگيز ئه م مه سه له يه ي ئيمه زامسدار ناكات، چونكه به "رۆزى حه لال" دانانرئت.

ههروهه ها زۆربهى "ئه ديبان" و "زانايان" به ژيانى كولمه رگى و دهستكورتى گوزهران به سهر ده بن، كه چى له هه مان كاتدا گهلى كهسى گيژ و گه له و ته مبهل هه ن كه هه لده گرپن و دهوله مهنده بن..

هممو ئه مانه، به لنگه نه سه ره ئه وهی که هۆ کاری به دهسته پێانی "پۆزی" زیره کی و توانای مروژ نییه، به لکو دهسته و سانی و هه ژاری و ته سلیم بوونی ئاو پیهی ته وه ککول و دوعا و نزی زمانی گوشتار و حال و کرداره.

ئایه تی پیرۆزی: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ (الذاریات: ۵۸) ئه م حه قیقه ته راده گه یه نیت و به لگه یه کی مه زن و به هیزی ئه م ده عوایه مانه. به راده یه ک که سه رجه می پرووه ک و زینه وه ران و ساوایانی ئاده می زاد به زمانی حال ده یخوینه وه، ته نانه ته هممو ده سه ته و تاقیمکیان که به دوا ی پۆزی دا ده گه پێن، ده یخوینه وه و دوا ی "پۆزی" شی پێ ده که ن.

جاله به ره ئه وه ی "پۆزی" نه لایه ن "قه ده ر" ی خوا ی گه وه ره ته قدی ر کرا وه و، وه ک نیعه تیلک ره وانه ده کریت و، نیعه ته به خش و ته قدی ر که ری پۆزی ش هه ره ته نها خوا ی گه وه ره یه، که ئه ویش به خشنده و میهره بانه.. ئه واهو که سه ی که مال و سامانیکی حه رام و چه پهل و بێ به ره که ته وه ده گریت و له به رامبه ره وه و یژدانی خۆی ته نانه ته هه ندی جار موقه ده ساتیشی ده دات به به رتیل و به چه شنیک ی نامه شرووع ئاوی پرووی خۆی ده تکی نیت، به راده یه ک که تۆ مه ته ده خاته پال میهره بان یی خوا وه ندیش و گالته به به خشنده یی ئه و ده کات.. با ئه و که سه، بیر له مه ودا ی گێژی و شیتی ئه م ره فتاره ی خۆی بکاته وه!

به لێ، ئه هلی دنیا - به تاییه ت گو مپرایان - پاره و پوولی خۆیان به هه رزان نابه خشن! به لکو له به رامبه ره نرخ و به هایه کی یه کجار گرانه وه ده یفرۆشن. چونکه پاره و پوولی ئه وان له وانه یه ما وه ی سالی نکه درێژه به ژیا نیکی دنیا یی بدات، به لام هه ندی جار ده بی به مایه ی تیا چوونی گه نجینه یه کی ژیا نی هه می شه یی. ئیتر مروژ له و کاته دا که ده یه ریت ره زامه ندیی گو مپرایانی پێ به ده سه ته به ی نیت، به م هه لپه یه کجار هه له و بێ که لکه، خۆی دوو چاری رقی خوا وه ند ده کات!

ده سا برایانم!

هه ر کات مه رای یی که رانی ئه هلی دنیا و مونا فیکانی رپچکه ی گو مپرای یی ئیوه یان خسته ناو ته له ی ته ماعه وه و به م ده مار ه لا وازه ی که له مروژ دایه راویان کردن، بیر له م راستی یه ی پشوو بکه نه وه و، ئنجا ئه م برا هه ژاره شتان بکه ن به غوونه یه کی چا و لیکراوی خۆتان.

وا من دلتیان ده کم که "قناعهت" و "دهست پتوه گرتن" گهلنی زیاتر له "مووچه" درێژه به ژیان و گوزهراتان ده دات و پتر پز زیشان بۆ دهسته بهر ده کات. به تایبته ئهو پاره و پوله نامه شرووعانهی که به ئیوه ده دریت له بهرامبهریهوه داوای چه ندین قات، به لکو داوای ههزار هیندهی خزیتان لێ ده کات! هیچ نه بێ پڕی لهم خزمه ته قورئانییه ده گریته، یاخود که می ده کاتهوه، که خزمه تیکه هه موو سه عاتیکی ده توانیت ده رگا کانی گه بجنه یه کی هه میشه بی تان بۆ بخاته سه رپشت. خۆ دیاره له ده ستچوونی ئه مه ش زیانیکی هینده گه و ره و بۆشایی یه کی ئه وه نده تر سنا که هه زاران مووچه و مه عاش پری نا که نه وه.

بیدار کردنه وه یه ک:

ئهو گو مرایانه ی که هه میشه خه ریکی نیفاق و نانه وه ی فرۆفیلن، کاتی له بهرامبه ر ئهو پراستی یانه ی ئیمان هوه که له قورئانی حه کیمه وه وه رمان گرتوون و بلا و مان کردوونه ته وه ده ست و سان ده مینن، ده چن ته له ی فرت و فیل ده نینه وه و له هه موو پڕی یه که وه هه ول ده ده ن هاو پڕی یانم لێ دوور بخه نه وه و به داوه کانی: "مه نسبه ویستی" و "ترس" و "ته مان" له خشته یان به رن و، ئنجا به وه ش که هه ندی شتم بده نه پال تاکو له بهرچاوی ئه و اندامشکێتن و سوو کایه تیم بێ بکه ن.

ئیمه لهم خزمه ته پیرۆزه ماندا ته نها به چه شنیکێ "ئیجابی" ده جوو لێ نه وه. به لام دوور خسته نه وه ی ئه و رینگه رانه ی که پڕی هه ر کاریکی خیرمان لێ ده گرن، هه ندی جار - به داخه وه - ناچاری جمو جوو لی "سه لبی" مان ده کات.

جا له بهرامبه ر ئه م پرۆپا گهنده خه له تینه رانه ی مو نافیقانه وه، برایانم به و سێ خاله ی پێشوو بیدار ده که مه وه و هیرشیا ن لێ دوور ده خه مه وه.

واله م کاته ی ئیستادا گه و ره ترین هیرش ده که نه سه ر خودی خۆم، چونکه ده لێن:

"سه عید کورده، ئیتر بۆچی پز ی لێ ده گرن و شوینی ده که ون"؟

بۆیه ناچارم به زمانی سه عیدی کۆن و دوور له حه ز و ئاره زووی خۆم، چواره م فرۆفیلێ شه ی تان بنوو سم، تاکو ئه و مو نافیقانه ی بێ ده مکوت بکریته.

□ فرۆفیلێ چواره می شه ی تان:

هه ندی له و مو لحدانه ی که مه نسبه یی گرن گیان هیه، هیرش ده که نه سه رم و به ره و به چه ند پرۆپا گهنده یه ک ده ده ن که له شه ی تان و به گوێ داخویندنی گو مرایانه وه

وهريان گرتوون، تاكو برايائمه له خشته بهرن و دهماری نه تهوايه تيان تيدا بېزوینن. تهو ته پښان ده لښ:

(ئيوه توركن، خو له خوا به زياد بڼي گه لښ مړوځي زانا و كه سي خاوه ن فزل و كه مان له ناو تور كه كاندا هن. ئنجا هم سه عيدهش كا براهي كي كورده، دياره هاو كاري كردن له گه ل كه سينكا كه له نه ته وهی خو تان ني به پيچموانه ی غير هتي نه تهوايه تيه)! وه لام:

تهی مولحیدی به د بهخت!

سو پاس بو خوا من موسلمانم و ئینتيسام بو لای نه ته وه بهرز و بلند كه ی خزمه كه ژماره يان له هه موو چهر خيكا سئ سهد و په نجا مليون كه س ده يت. خو من سهد هزار جار په نا به خوا ده گرم له وهی كه هم هه موو برا پاك و خاويانه م بهخت بكه م كه "برايه تبي هه ميشه ي" به كي خستوون و، به دوعا و نزا بڼي گهرده كانيشيان پشتم ده گرن و زورينه ی په های كورده كانيشيان له نيواندايه.. به لښ، په نا به خوا ده گرم له وهی كه له بريي تهو هه موو برا خاوين و پر وزانهم، بر و م ده ست له بانگه وازيكي ده مار گيري و قوميه تي سه لبي گير بكه م له پناوی به ده سته يانی خو شه ويستي چهند كه سينكي كه می ديارى كراو له وانه ی كه ناوی كوردیان هه لگر تووه و له په گه زی كورد ژميرين له وانه ی كه رڼي ئيلحاديان گرتووه ته بهر و له هه موو مه زه ب و په وشتيك خويان داماليوه!

تهی بابای مولحید! ته مه په فناری كه سانی گه و جي وه كو توپه، كه ده چي واز له براي ته يه كي راسته قينه و نورانی و سوو د به خشی كو مه لښكي مه زنی سئ سهد و په نجا مليون كه سي ده هينيت له پناوی به ده سته يانی براي ته يي كا فره كانی مه جه پ و چهند تور كيكي چاولي كه ري تهو روپا و له ئايين دا براو، كه براي ته يه كي تابلي يئ سوو ده ته نانه ت له م دنيا به شدا!

جاله بهر ته وهی له مه سه له ی سئ هه می "مه كتووبي ييست و شه شه م" دا ماهيه ت و زيانه كانی قوميه تي سه ليمان به به لگه كانيه وه روون كردووه ته وه، تهوا دريژه ی هم باسه بهو په يامه ده سپرين و، ليره دا بهم جوړه ی خواره وه هه ندی دريژه به حقيقه تيك ده دهن كه له كو تايي تهو مه سه له ی سئ هه مه دا به بوختي هتراه:

رووی گو فتار يشم ئاراسته ی تهو مولحيدانه ده كه م كه له ژير په رده ی قوميه تي تور كي دا لافي جو اميري و غيرت لښ ده دن و له راستيشدا دوژمنی نه ته وهی تور كن..

پیشان ده لیم:

من په یوه نندی یه کی یه کجار توندوتولم به یماندارانی ئهم نیشتمانوه ههیه که پیشان دهوتری "تورک" له وانه ی که له پتی برایه تی یه کی راست و ئه به دی و راسته قینه وه په یوه نندی یه کی به هیزیان به نه ته وه ی ئیسلامه وه ههیه. ههروه ها به فخر و شانازی و به ناوی ئیسلامه وه وه لاء و خو شه ویستی یه کی قوولم بو رۆله کانی ئهم نیشتمان ههیه که نزیکه ی ههزار سال ئالای شه کاوه ی قورئانیان به سهر جیهاندا هه لکردبوو.

به لام تزی لاف لیدهر و فیل باز ته نها برایه تی یه کی ناراستی مه جازی و کاتیت له گه لیاندا ههیه، که له سهر بناغه ی "ده مارگیری" و "نامنجه که سی یه کان" بنیات نراوه و به چه شنیکه ئهو شتانه پشتگرتی ده خات که مایه ی شانازی راسته قینه ی نه ته وه ی تورکن.

وا من لیت ده پرسم:

تایا "نه ته وه ی تورک" هه ر ته نها چه ند لاوینکی بی ئاگان له وانه ی که به دوا ی هه وا و ئاره زوودا و ئلتن و تمه نیان له نیوان بیست تا چل سالاندا یه؟

تایا ئهو سوود و به رزه وه ندی یانه ی که غیره تی قهومی به پیوستیان ده زانیت بو ئه وانه، ته نها له وه دایه که له شیوه ی لاسایی کردنه وه ی ئه و روپادا په روه رده بکړین، که ئه مهش بی ئاگاییان پتر زیاد ده کات و له سهر خراپکاری و به دره و شتی رایانده هیئت و بو ئه بنجامدانی تاوان و گونا هه گه و ره کان هانیان ده دات؟ یان تایا له وه دایه که به ره و رابواردن و پیکه نینیکی کاتی بدرینه بهر که چه ندین رۆزی ته مه نی پیری یان فرمی سکی گریان ی په شیمانی بو هه لپرتن؟

جا ئه گه ر غیره تی نه ته وایه تی له م شتانه دایه ..

پیشکوه تن و به خته وه ری ژیانیش بریتین له مانه ..

توش خه لکی بو ئهم جزره قهومی به ته تورکی یه بانگ ده کهیت و به م شیوه یه دا کو کی له نه ته وه ده کهیت ..

ئهو من تا ده تاوئم له م بانگه وازی قهومی به ته تورکی یه هه لدیم و، توش بو ت ههیه له من هه ل بیت!

خو ئه گه ر هینده ی کینشی گه ردیله یه که ههست و شعور و ویزدان و غیره تی نه ته وایه تی راسته قینه تیدایه، ئهو سهیری ئهم دابه شکر دهنی خواره وه بکه و ئنجا وه لامیان به ره وه:

رۆله كانى ئەم نىشتمانە، كە بە "تورك" ناو دەبرێن، دە كرێن بە شەش بەشەو. بەشى يە كەم: ئەهلى تەقوا و صەلاحەتن. بەشى دووهم: كەسانى نەخۆش و زيان لێكەوتوووان و گيرۆدەبووانى بەلا و موسيبەتن.

بەشى سێهەم: پيرانن.
بەشى چوارەم: منالانن.
بەشى پێنجەم: هەزاران و كەسانى دەست كورتن.
بەشى شەشەم: لاوانن.

ئايان پێنج بەشە كانى يە كەم بە "تورك" دانانن؟ ئايان ئەوان هېچ بەشێكيان لە غيرەتى نەتەوايەتى دانى؟ ئايان ئەو كارە بە سەر بەرزىي نەتەوايەتى دادەنرێت كە ئازارى پێنج تاقمە كەى يە كەم بدرێت و خۆشى و حەوانە وەيان لى زەوت بكرێت و ئارامىيان بشيۆنرێت و دلنەوايىيان لى تىك بدرێت لە پىناوى دەستەى شەشەمدا كە خۆشحالى يە كى مەستكەرى لەخستەبەر پێشكەش بە دەروويان بكرێت؟ ئايان ئەمە غيرەت نواندەيان دوژمنايەتى كردنە لە گەل نەتەوەدا؟ خۆ ئەو كەسەى كە زيان بە "زۆرينە" دە گەيەنێت - بى گومان - بە دوژمن دادەنرێت نەك دۆست، چونكە هەر بپيارێك كە دەردە كرێت لەسەر بناغەى "زۆرينە" بنیات دەنرێت.

وامن لىت دەپرسم:

ئايان مەزنترين سوودى بەشى يە كەم (كە ئەهلى تەقوا و صەلاحەتن) لە شارستانىيە كى لاسايى كەرەوەى ئەوروپادايە؟ يان لە گرتەبەرى ئەو رېنگە حەق و رەوايەدايە كە موشتاقن بۆى و، لە دۆزىنەوەى دلدانەوەى راستەقىنەى نوورە كانى راستى يە كانى ئيماندايە كە بە ياد كردنەوەى بەختەوەرىي هەميشەيى بە دەستى دەهينن؟ ئەم رېنگايەى كە تۆ و گومرايانى هاوچەشنى تۆ لە لاف ليدەرانى نەتەوايەتى دەبگرە بەر، رۆيە كە سەر جەم پرووناكىيە مەعنەوى يە كانى ئيماندارانى خاوەن تەقوا دە كۆزىنێتەو و دلدانەو و راستەقىنە كەيان لى دەشيۆنێت و مردنيان وەك ئيعدامىكى هەميشەيى لە بەر چاودا پيشان دەدات و دەرگای گۆرپيشيان بە دەرگای جودايى هەتاهەتايى پيش چاودەخات.

يان ئايان سوودى بەشى دووهم (كە نەخۆش و گيرۆدەبووان و كەسانى نائوميدن لە ژيانى خۆيان) لەو هەدايە كە بە پەرورەدەيە كى شارستانىي دور لە ئايين و

لاساىي كهرهوى ئوروپا پەرورده بکړين؟ له کاتیکدا که ئو دلته نگ و گیرۆده بووانه به دواى پروناکى و دلدانه ودا ده گهرين و چاوه پښى پاداشتن له سره ئو گيرو گرفتانه ي هاتوونه ته پښيان و ده يانه ویت تۆله ي خوځيان له ستمکارانيان بسيننه وه و چاوه پښى لابرډنى ترس و يمين له دهر گای ئو گۆره ي لىي نزيك بوونته وه.

به لام خؤ بهم غيره ته درؤينه يه ي که تۆ و هاووينه ي تۆ لىي دودين، چه ندين زلله ي توندوتيز و ئازار به خش دهره ويننه سهر و گوڼلاکى ئو خاوه ن گيرو گرفتانه ي که تابلىي پتويستيان به سهره خوځى لينکړدن و به زه يي پيدا هاتنه وه و زام سارپژ کردن و نهرمونيانى يه که بهرام بهريان بنويترت. که چي ئيوه داخ و ئازارى سخت به دلته زامداره کانيندا ده کهن کاتى که بى به زه يي يانه له ئاواته کانيان هيواپراويان ده کهن و ده يانخنه ناوه ندى ناووميدى يه کى بهر ده وام و تاريخه وه!

ئايا ئه مه يه غيره تى نه ته وايه تى؟ ئايا خزمه تى نه ته وه بهمه ده کهن و لهم پښگايه وه سووديان بى ده گه يه نن؟

ده سته ي سى هميش (که توپژى پيران و سى يه کى نه ته وه پښکده ينين) بهر بهر له مردن و دهر گای گۆره کانيان نزيك ده بنه وه و له دنياش دوور ده کونه وه و هاوسىي قيامه تن! جا ئايا دلدانه وه و سوودى ئه م به شه ي نه ته وه له وه دايه که گوى له ژيان نامه ي پر له ستم و غه درى ستمکارانى وهك "جهنگيز خان" و "هولاكو" پابگرن؟ يان ئايا لهم چه شنه رفتهاره ي ئيستاي ئيوه دايه که دواړؤ له بىرى مروؤف ده بنه وه و به دنياوه ده يبه ستنه وه؟ که برتین له چه ند کردارىکى بى سوود و که ونه خواره وه و بهر بوونه وه يه کى معنه وى، هر چه ندهش به رواالت ناوى پيشکه وتينان لى نراوه؟ ئايا پروناکىي ئاخيره ت له سينه مادا و دلدانه وى راسته قينهش له شانؤ دايه؟!

خؤ لهو کاته دا که ئو پيره لاوازانه چاوه پروانى ريزلينان له لايه ن غيره تمه ندانه وه، که چي - له برىي ئو ريزلينانه - پتيان ده وترت: ئيوه بهر وه ئيعدامى هميشه يي ده درينه بهر! که ئه مه ش دهر گای گۆريان - که به دهر گای ميه ره بانىي ده زانن - له بهر چاودا ده کات به ده مى هژديه يه كه هليانده لوو شيت! به چه ئه وهش به گوڼى معنه وى ياندا ده درت که: ئيوه بهر وه ئه وئ دهرؤن و کؤچ ده کهن!

خؤ ئو چه شنه گوفتارانه به وينه ي شير و تيرى معنه وى به سهره ستى ناسکى ئه واندا داده باريت و به سهر برينىکى معنه ويش سهر يان ده برت!

جا نه گهر غیره تی نه ته وایه تی بریتی بیت له م چه شنه په فتاره، تهوا من سده هزار جار
په نا به خوای گه وړه ده گرم له غیره تی نه ته وایه تی!
دهسته ی چواره میش (که منالانن) تهوا داوای سوز و میهره بانی له غیره تی نه ته وایه تی
ده کمن و چاوه پروانی شفه قه تن لییه وه.

خو ته نهها "باوه ربوون به خواوه نندی به دیهنه ری به توانای میهره بان" ده توانیت
لاپه په کانی گیانی تهوان بکاته وه و له رپی تهوا لاواری و دهسته و سانی بهش که تیایاندا به
توانا و لیها تیان گه شه پی ده سینیت و به هره کانیشیان به خته و ه رانه پی ده گه یه نیت..
ههروها به تهلقیندادانی: "تهوه ککولی نیمانی" و "تهسلیم بوونی نیسلا می" ده توان به
چاوی تاسه مه نندی و شوه قه وه پروانته "زیان" و له بهرام بهر تهوا گیر و گرفتانهش که دینه
پی یان، خو یان رابگرن.

جا تایا دهرس پی و تهوه ی پیشکوتنی شارستانی یه که په یوه نندی یه کی لاواریان
پیوه ی هیه و.. خویندنی فلهسه فه ی ماددی که هیزی معنوی یان هله ده و ه شینیت ته وه و
پروناکی گیانی شیان ده کوژینیت ته وه، جینی تهوه یان بو ده گریت ته وه؟

چونکه گهر مرؤف ته نهها جهسته ی ئاژه لیک بوایه و خواوه نی "ژی ری" نه بوایه، تهوا
له وانه یه تهوا مناله بهری و خواوینانه - به چه شنیکی کاتی و منالانه - بهم بناغه و بهما
بیانی یانه خه ریک بکرانایه و، سوو دیک دنیایی شیان له م په وړه ده نوی یه و ه بگرتایه که
به په وړه ده ی پرو که شی نه ته وایه تی رازاندو تانه ته وه و ئارایشتن داوه.

به لام خو تهوا مناله بهری یانه، بی هیچ گومانیک، وه کو هه موو مرؤفیک تر دده به زنه
مهیدانی زیان و، گهلئ ئاواتی یه کجار زوریش له دله ناسک و بچو که کانیا ندا
هله ده گرن و، چهنده ها ئامانجی گه ورهش له ژیری یه بچکوله کانیا ندا گه شه ده کات..

ماده م حقیقه ت ته مه یه، تهوا به پی خواستی به زه یی پیدا هاتنه وه ی تهوان، که
له و په ری دهسته و سانی و هه ژاریدان، ده بی به جیگیر کردنی "نیمان به خوای گه وړه و
پوژی دوا یی" خالیک پشست پی به ستنی به هیز و خالیک یارمه تی لی و هر گر تنی
نه پراوه و بی کو تایی له ناو دلیاندا دلمه زرنیت. هه ر ته نهها له م پی یه وه ده توانیت
سوز و میهره بانی یان بهرام بهر بنوینیت، ده نا تهوا به زه یی هاتنه وه یی که ته نهها بریتی بیت
له "مهستی غیره تی نه ته وایه تی" له پاستی دا سه ربړینیک معنوی پی تهوا وردیله بهری و

خاوینانهیه و، کتومت وهك ئهوه وایه که دایکیکی شیت مناله کهی خۆی سهر بپریت! تهنانهت غه درێکی هینده بئێ به زهیی یانهیه و وه حشی گهری یه کی ئهوهنده سته مکارانهیه که وه کو ئهوه وایه که سینک دل و میشکی منال دهر بهییت و دهر خواردی ئهوه مناله ی بدات، گوایا بۆ ئهوه ی جهسته ی مناله که نه شوغما بکات!

دهسته ی پینجه م: (لاوازان و ههزاران). جا ئایا ئهوه "ههزاران" هی که به دهست ئهر که سهخته کانی ژبان هه گیرۆده بوون و، ههزاری یه که شیان پتر ئازاریان ده دات.. ههروهها ئهوه "لاوازان" هه که ئالوگۆره گهوره کانی ژبان هه ردهم ئازاریان زیاده کات.. ئایا هه موو ئه مانه هه یج به شیکیان له غه ره تی نه ته وایه تی به رنا که ویت؟

ئایا به شی ئهوان تهنها لهو کردارانه دایه که له ژیر په رده ی چا و لی کردنی ئه ورو پا و شوین پی هه لگرتنی ئه و شار ستانیتی یه فیره و نی یه دایه که په رده ی شهرم و حه یا لاده بات و ئاره زوی چه ند ده و له مه ندیکێ هه رزه تیر ده کات و ده بیته به هو کاری ناو بانگ دهر کردنی چه ند سته مکاریکێ به هیژ، که هه موو ئه مانه ش ناو می دی و ئازاری ئه و به دبه ختانه یان پین زیاده ده بیته؟

نه خیر.. دهرمانی شیفابه خشی زامی هه زاری ئه وانه هه رگیز له "په گه ز په رستی" دا نی یه. به لکو له دهر مانخانه ی موقه دده سی ئیسلام وه رده گیریت. هیژ و به رگربی لاوازانیش هه رگیز له فه لسه فه ی تاریکی سروشتی یه وه وه رنا گیریت که پالی به "پیکه و ت" ی کتو کویر و "سروشت" ی که پرو کاسه وه داوه، به لکو له غه ره تی ئیسلامی و نه ته وه ی به رزی ئیسلامه وه وه رده گیریت.

دهسته ی شه شه م: (لاوان). جا ئه گه ر هه ره تی گه نجی ئه و لاوانه به رده وام بوایه، ئه و ئه و شه رابه مه سته که ره ی که به قه و مییه تی سه لپی دهر خواردان داو، سوو دیکێ کاتی و وردی بۆ ئه و ئه و ئه و ده بوو! به لام خۆ کاتی ئه و ئه و به هو کاره کانی پیری و ئازاره کانی ژبان له و مه سستی لاوی یه به ئاگا دین و به په زاره و حه سه ره تیشه وه له به ره به یانی پیری دا له و خه وه خۆ شه بی دار ده بنه وه، ئه و به کول فرمی سکی گریان هه لده پرتن و چه نده ها ئازاری مه سستی ئه و شه رابه ش ده چیژن، سه ره پای هه ست کردنیان به ئازاری به سه ر چوون و نه مانی ئه و خه و نه خۆ شه ی که خه میکی زۆری بۆ ده خو ن و ئه م خه مه ش له راده یه کدایه که ئه و مرۆقه به ئاخ و داخه وه په زاره و خه فته بۆ ئه و خه و نه ی دهر ده پرت و ده لیت:

(به داخهوه هه رته تي لاویم پڻ و ته مەنیشم به سه رجوو... و ا به دهستی به تالهوه ده پڻ مه ناو گۆزه کهم! بریا ژیر بوو مایه و پڻشتر بۆ هۆشه ندی و په فشاری راست بگه پامایه تهوه)!

جا ئایا بهشی ئەم دهسته و ناقمه له بیرى نه تهوایه تی دا تهنها بریتی به له وهی که رابوار دنیکی کاتی یان له ماوهیه کی کهمدا بۆ دهسته بهر بکریت و پاشان چه ندین کاتی زۆر و درێژ خایه نی ژیان دوو چاری په ژاره و گریان بکرین؟ یا خود به خته وه ریی دنیا و له زه تی ژیان یان له شو کرانه پۆری نیعمه تی لاوی دایه، به وهی که ئەم سهردهمه به له زه تهی تهمن له "ئیسیتقامهت" دا - نه که سه فاههت - به سه بهرن، تاکو به خوا په رستی و به ندایه تی "مانه وهی مه عنه وی" به سهردهمی فانی و له ناو چووی لاوی یان بیه خشن و لاویتی به کی هه می شه بی له خانه ی به خته وه ریی هه می شه بی دا، به گرتنه به ری پڻی ئیسیتقامهت له وه سهردهمه دا، به دهست بهین؟!

جا ته گهر به ئەندازی گهر دیله یه که هست و شعور له خۆتدا شک ده بهیت، وه لایمی ئەم پرسیاران به ده ره وه.

پوخته ی قسه:

گهر نه ته وهی تورک تهنها دهسته ی شه شه م (لاوان) بوو نایه .. لاویتی به که یان هه می شه بی بوایه .. جگه له م دنیا بهش خانه یه کی تریان له پڻ دا نه بوایه، ئەوا کاره کانتان که تیکه لای چاولیکه ریی تهو رو پایه و له ژیر په رده ی نه تهوایه تی تورکی دا دا پۆشراوه، به غیره تی نه تهوایه تی داده نرا و.. ئەو کاته ده تانتوانی سه به رته به یه کیکی وه که من، که مه گهر به ده گمه ن ده نا بایه خ به کاروباری دنیا نادات و "په گه ز په رستی" یش به ده ر دیک کی تر سنا کی وه که ده ردی سیل داده نیته و تیده کۆشیته لاوان له ههوا و ئاره زووی نا په و او نامه شرووع لا بدات و له شوینیکی تر دا له دایک بووه .. ده تانتوانی بلین: (تهوه کورده و شوینی مه کهون)! هه ره وه ها له وانهش بوو بهم قسه یه تان چه قیکتان به ده ست بهینایه!

به لām له بهر ته وهی پۆله کانی ئەم نیشتمانه، که پڻان دهو تریت "تورک" له شهش بهش پڻکهاتوون، وه که پڻش ئیستا باس مان کرد، ئەوا زیان دانان به پڻج بهشیان و زه و تکر دنی حه وانه وه یان و، به خشیانی خوشی و حه وانه وه یه کی دنیایی و کاتی و به دئه نجام به تهنها یه که بهشیان له پڻی مه ست کرد نیانه وه .. بڻ گومان ئەم کاره هه ر گیز به وه فاداری دانانریت بۆ نه ته وهی تورک، به لکو له راستی دا بریتی به له دوژ منایه تی کردنی!

بهلى، من له پرووى ره گهزهوه به "تورك" دانانريم، بهلام ههولم داوه و ئيستاش به ههموو هيزيكمهوه له بهرژهوهندى خواهن تهقوا و گيرۆدهبووان و پيران و مئالان و ههزارانى تور كدا ههول دهدهم. ههروهك تيده كۆشم لاوانيش - كه بهشى شهشهمن - لهو كرداره نامه شرووعانه لابهدهم كه ژيانى دنيايان ئاويتى زههر دهكات و ژيانى ئهو دنياشيان دهفووتينىت و له بهر پينكه نينىك كه سعاتيكى نهخاياندوه گرفتارى سالتيك گريانان دهكات.

خۆ نهك تهنها ههر ئهم شمش جهوت سالة، بهلكو وا بيست سالة ئهمه كار و پيشهى منه. ئهوه تا سه رجهمى ئهو پهمامانهى كه به زمانى توركى بلاوم كردوونهتوه و له نوورى قورئانى پيرۆزهوه وهر مگرتون، له بهردهستى ههموواندان.

بهلى، ئهو ئاسهوارانهى كه له گهنجينهى پرووناكى يه كانى قورئانى پيرۆزهوه دهريئراون - سوپاس بۆ خوا - ئهو نوورهيان بۆ "خواهن تهقوا و ئايينداران" ده رخصتوه كه گهلى پيوستيان پيهتى.. ههروهك باشترين چاره سهر و دهرمانى شيفابهخشيان له دهرمانخانهى موقهدهدهسى قورئان بۆ "نهخۆش و گيرۆدهبووان" پيشان داوه.. ههروهك سهبارت بهو "پيران" هس كه له دهرگاي گۆره كانيان نزىك بوونهتوه، به پرووناكى يه كانى قورئان ئهوهيان چه سپاندوه كه ئهو دهرگايه دهرگاي ميهه بانى يه نهك هى ئيعدام و لهناوچوون.. له گهنجينهى قورئانى پيرۆزىشهوه پالپشتيكى يه كجار بههيزى له بهرامهر موسيبت و تياچوون و زيانه كان بۆ ئهو "مئالان" دهريئاوه كه دلىكى نهرمونيانان له خۆدا ههلگرتوه، ههروهك خالىكى يارمهتى لى وهر گرتيشى لهو گهنجينهيه بۆ پيش چاو خستوون كه دهبيت به تهوهرهى گهلى ئاوات و جهزو ئارهزووى بى سنوور و له راستيشدا سوودى لى وهر گيراوه.. ههروهها ئهو ئاسهوارانه، به پروونكر دنهوهى راستى يه كانى ئيمان و قورئان، قورسايى ئهر كه سهخته كانى ژيانى له سهه ئهستوى "ههزاران و لاوازان" - كه له ژىرى دا دهپليشينهوه - سووك و ئاسان كردوه.

بهم جۆره، ئيمه بۆ سوودى ئهم پينج بهشهى شمش بهشه كى "نهتوهى تورك" تيده كۆشين.

سهبارت به بهشى شهشه ميشهوه كه "لاوان" ئهوا برايهتى يه كى راستمان له گهله باشه كانياندا ههيه.

به لām هەر گیز و له هیچ روویه کهوه هاوړی په تیمان له گهل مولحیدانی وهك تودا نی، به، چونکه نیمه نهو مولحیدانه به تورك دانانیږ و به نه تهوهی تورکیان نازانین که خویان له ثابینی ئیسلام دامالیوه، نهو ثابینهی که مایهی شانازیی راسته قینهی تورکه کانی له خو گرتوه. به لکو پیمان وایه بیانی په که و له ژیر پهردهی "تورك" دا خوی په نا داوه! جا نهو چه شنه که سانه، هەر چه نده خویان واپیشان بدن که خه لکی بۆ لای "قومیه تهی تورکی" بانگ ده کهن، به لām هەر گیز ناتوانن "نه هلی حقیقه ت" بڅه له تینن، چونکه کردار و په فتاره کانی نهوانه ده عوا که یان به درۆ ده خاتهوه!

ده سا نهی مولحیدانی لاسایی که رهوهی نهو روپا! نهی نهوانهی که ده تانه ویت به پروپاگهنده کانتان برا راسته قینه کانم لئ دور بڅه نهوه!

ئیه چ سوو دیک بهم نه تهوهیه ده گه یه نن؟ نهوه تا ده چن پرووناکیی که سانی "خواهه ت" قوا و صه لاحت" ده کوژیننهوه که تاقمی په کهم پیکده هیئن...

ههروه ها ژهر ده خه نه سه زامی نهو که سانهی که له هه موو که سنی زیاتر پیوستان به چاره سه ری و میهره بانی هیه، که دهسته و تاقمی دووهه من..

ههروه ها دلده نهوهی نهو که سانهش زهوت ده کهن که له هه مووان زیاتر شایانی پیز و ئیحتیرامن، ته نانه ت دوو چاری ناو میلیدی په هاشیان ده کهن، که دهسته ی سنی هه من..

ههروه ها به تهواوی وره و هیژی معنه وهی نهوانهش هه لده وه شیننهوه که له هه موو کهس زیاتر پیوستان به شهفه قه ته و، چرای مرؤ فایه تی په راسته قینه که شیان ده کوژیننهوه، که دهسته ی چواره من..

ههروه ها هیوا و ناواته کانی نهو که سانهش پووجه ل ده که نهوه که له هه مووان زیاتر پیوستان به یارمه تی و دلنه وایی به، به رادهیهك که زیان له پینش چاویاندا له مردن تر سنا کتر پیشان ده دهن، که دهسته ی پینجه من..

ههروه ها نهو که سانهش که پیوستی په کی زوریان به بیداری و به هوش هیئانه وه هیه، ده چن ده رفعت له بی ئاگایی یان وهرده گرن و شه را ییکیان ده رخوارد ده دهن که نه بجامیکی تر سناك و به نازاری بۆ نهوان تیدایه، که نه مانهش بریتین له دهسته و تاقمی شه شه م.

جا ئایا نهو قومیه تهی که گه لئ موقه دده ساتی له پیناودا به خت ده کهن، بریتی په له مانه ی که باس کران؟

ئايا بهم جۆره له پى نتهوايه تى يهوه سوود به تور كه كان ده گهيه ن؟
خۆ من هزار هزار جار پهنا به خواى گهوره ده گرم لهم جۆره كارانه!
به پىزان!

من باش ده زانم كه ئيوه ههر كات له مهيدانى "حق" دا ژىر ده كهون و ده دۆرپىن،
ده چن پهنا بۆ به كار هينانى "هيز" ده بن! به لام له بهر ئه وهى (هيز له حهقدايه، نهك حهق له
هيز دا) ئهوا گهر هه موو دنيا بهيىن و له سهر سهرمدا ئاگرى پى بكه نه وه، ئهوا ئهم سهره
كه له پىناوى حهقيقه تى قورئاندا بهختى ده كه م، ههر گيزاو ههر گيز بۆ ئيوه نه وهى نا بىت!
ئه وهش بزنان كه نهك ههر ته نها چهند كه سىكى كه مى بيزليكر او له پيش چاوى
ننه وه دا، به لكو ته گهر هزارانى وهك ئيوهش دوژمنايه تىم بكهن، هيشتا له و بايه خه
زياتريان پى ناده م كه بۆ ئاژه له زيان به خشه كانى داده نيىم!
گوايا ئيوه ده توان چى له من بكهن؟

خۆ ئه و پهرى تواناى ئيوه له وه دايه كه كۆتايى به ژيانم بهيىن، يان ته گهره م له بهر ده م
خزمه ت كردنى قورئاندا بۆ دابىن. چونكه په يوه ندى من به دنيا وه لهم دوانه به ده ر نى يه.
به لام ئيمه ئيمانىكى په قىنيمان له "پلهى شهوود" دا به وه هيه كه ههر گيز نه جهل
گۆراني به سهر دا نايه ت و له لايه ن قه ده رى خواى گهوره وه ده ستىشان كرا وه. له بهر
ئيه گهر بىت و له پىناوى حهقداهى شه هيدىش بكرىم، له هه لويسى خۆم پاشگه ز نايه وه.
به لكو به تاسه و شه و قىكى گهر مو گوپه وه چا وه پوانى ده سته كه وتنى ئه و شه هيدى يه م، به
تايه ت منى پى به سالا چوو كه له يهك سالى تر به ولا وه چا وه پى ژيان و ته مه ن نيم.
چونكه گه وهر ترين ئاوام به ده سته ينانى ته مه نىكى هه ميشه يى يه له برى ئهم ته مه نه
پوا له تى يه، له پى ده سته كه وتنى پلهى شه هيدى يه وه.

سه باره ت به كارى خزمه ت كردنى قورئانى پى رۆز يشه وه، ئهوا خواى گهوره به
ميه ره بانى خۆى گه لى براى خاوين و دلسۆزى له كارى خزمه ت به قورئان و ئيماندا
پى به خشيوم و، له دواى مردم له برى يهك مه لبه ند له چه ندين مه لبه ندى زۆره وه ئه و
خزمه ته ئيمانى يه ئه نجام ده درىت و، گهر مردن زمانم له گوftar بخت، ئهوا له برى زمانى
من گه لى زمانى خاوه ن گوftarى به هيز و په وان ده دوين و به رده وامى به م خزمه ته
ده به خشن.

تەننەت دەتوانم بلىم:

تەننەت يەك دانە تۈۋى ژۇر گىل، بە مردنى خۇي، ژيانى گولە گەمىك دادەمەزىنىت و سەدان دەنكى دانەۋىلە لە برىي ئەو يەك دانەيە ئەر كەكى سەرشانى رادەپەرىن...
منىش ئومىدەوارم كە مردنە كەم - بە ھەمان جۇر - ھۆيەك يىت بۇ خزمەتكردى
قورئان، زياتر لە ژيانم.

□ فېلى پىتچەمى شەيتان:

پشتگىرانى گومرايى دەيانەۋىت سوودلەو خۇپەرستى و لەخۇبايى بوونەي لەمرۇفدا
ھەيە، ھەرىگىرن و، بەم داۋە ھەندى برايانم لى دوور بخەنەۋە. لە راستىشدا
ترسناكترىن و لاوازترىن دەمار كە لە مرۇفدا دەبزوۋىت ھى لەخۇبايى بوونە، چونكە
دەتوانن دەستى ئافەرىن بەسەر شانى ئەو دەمارەدا بەيىن و لەم رىيەۋە مرۇف بۇ گەلىنى
خراپكارى پال پىۋەبىن!

برايانم! رىيا بن! نەۋەك لەم لايەنەۋە داۋتان بۇ دابىيىن و بەم دەمارى
"لەخۇپازى بوون" ە پراۋتان بكن و بىن بە تەلەۋە. گومرايىنى ئەم چەرخە "من پەرستى" ى
خۇيان ەك ئەسپىك لى كردوۋە، ئەۋىش بەناۋ شىو و دۆلە كانى گومرايى دا غارىيان بىن
دەكات. ئەھلى ھەقىش گەر واز لەم "من پەرستى" يەي خۇيان نەھىيىن، ناتوانن خزمەتى
ھەق بكن، ھەرچەندەش ئەو "من" ەيان لە جىيى خۇي دا يىت و بە راست و دروستى
بەكارى بەيىن ھەر دەپى دەستى لى ھەلبىگىرن، تاكو لە گومرايان نەچن! چونكە ئەگەر
وازي لى نەھىيىن گومرايىنىش و اگومان دەبەن كە ئەمانىش ەك ئەۋان خەرىكى
خۇپەرستى بن.

لەبەر ئەۋە، وازنەھىيان لە "من پەرستى" زيانندانە لە ھەق و خزمەتكردى ھەق،
سەرەپاي ئەۋەي كە ئەو خزمەتگوزارىيە قورئان - كە ئىمە لە پىناۋى دا
كۆبۈۋىنەتەۋە - پەرفى "من" و داۋاي "ئىمە" دەكات. كەۋاتە كەستان نەلەين: "من"
بەلكو بلىن: "ئىمە".

بىن گومان ئىۋە قەناعەتتان كردوۋە كە ئەم برا ھەزارەتان بە "من" ى خۇيەۋە نەھاتوۋەتە
مەيدان و، ئىۋەشى نە كردوۋە بە خزمەتكارى "من پەرستى" خۇي. بەلكو خزمەتكارىكى
قورئانە و داراي خۇۋىستى نىيە و، ەك بۇي روون كردوۋنەتەۋە: پىيازى لەخۇپازى
نەبوون و پشتگىرى نە كردنى "من پەرستى" ى گرتوۋەتەبەر. سەرەپاي ئەۋەش بە چەندىن

به لگه ی گومان بر بۆی چه سپاندن که ئه و کتیب و په یامانه ی بۆ سوودی خه لکی د انراون و ئاماده کراون، مولکی هه موانه. واته: چه ند ئیکن له قورئانی پیرۆزه وه پالتیوران، هیچ که سینک بۆی نی په له رپی "خۆپهرستی" ی خۆیه وه بیست و به هی خوی دایان بنیت.

با به فهرزی مه حال و ا دابین که من له رپی خۆویستیمه وه ئه و ئاسه واران به مولکی خۆم بزاتم. به لام خۆ - وه که یه کیک له بریایم ده لیت - ماده م ئهم دهر گای حه قیقه ته ی قورئان کراوه ته وه، ئه و ده بی زانایان و ئه هلی که مال چاو له که مو کووپی به کام و سووکی شان و شکۆم پۆشن و، وانه زانن پیوستیان پیم نی په و، له پشت گرتندا دوو دل نه بن.

خۆ هه ر چه ند هه ئاسه واری پیاو چاکانی پۆشین و زانا لیکۆله ره کان گه نجینه یه کی تابلتی مه زن و سه رو زیادی چاره سه ر کردنی هه موو دهر دیکن، به لام هه ندی جار رپی ده که ویت که کللی دهر گای گه نجینه یه که له خودی گه نجینه که گرنگتر ده بیت، گه ر ئه و گه نجینه یه داخرا ییت و کلله که ش دهر گای گه لی گه نجینه ی پین بکریته وه!

پیم وایه ئه و زانا به ریزانه ش که غرووریک زانستی به هی زیان تیدایه په یان به وه بر دوه که "وته" بلاو کراوه کان کللی راستی په کانی قورئانن و شمشیریک ئه لماسین له سه ر گه ردنی ئه و که سانه ی که بۆ ئینکاری کردنی ئه و راستی یانه تیده کۆشن.

جا با ئه و زانایانه ی که غرووریک زانستی به هی زی له و چه شنه یان تیدایه، بزائن که ئه وان به م کاره یان نابن به قوتایی من، به لکو ده بن به قوتایی قورئانی حه کیم و منیش هاو رپی به کی دهرس خویندنی ئه وان ده م. ته نانه ت گه ر به فهرزی مه حالیش و ا دابنریت که من ئیددیعای مامۆستایه تی ده که م، به لام ماده م توانیو مانه هۆ کاریک بدۆزینه وه سه رجه م چینه کانی ئه هلی ئیمان هه ر له عه و امه وه بۆ خه و اص له و وه هم و گومان و دوو دلی یانه رزگار بکه بن که ئیستا دینه رپی یان، ئه و ده بی ئه و زانایانه یان هۆ کاریک له وه ئاسانتر بدۆزنه وه، یاخود ده ست به م هۆ کاره وه بگرن و به دهرس بیلینه وه و ئه م کاره بجه نه ئه ستۆی خویان!

سه رزه نشتیککی گه و ره ئاراسته ی زانایانی خراپکار (علماء السوء) کراوه. ده سا با زانایانی ئه م سه رده مه زۆر وریا بن و گه لی ئاگیان له خویان بیت.

خۆ ئه گه ر - وه که دوژمنانمان گومان ده به ن - گریمانی ئه وه بکه ن که من له پیناوی دهرخستنی خۆویستی و غرووری خۆم له م خزمه ته ئیمانی به دا کار بکه م، ئه و ماده م

چەندىن كەسى زۆر بە گەرموگورپى لە دەورى كەسىكى فیرعەون ئاسا كۆبونەتەو و
 وازيان لە غروورى خۆيان ھیناوە و لە پیناوی ئامانجىكى دنیایی نەتەوايەتیی دا بە
 پەيوەندىيەكى زۆر بەھیزەو پىكەو كار دەكەن.. ئیتر ئایا ئەم برايەتان مافى ئەوەى نىيە
 كە داواتان لى بکات بە پشتگیری و پەيوەندىيەكى توندوتۆل لە دەورى راستىيەكانى
 قورئان كۆبينەو و واز لە خۆپەرستى تان بەيئن، كئومت وەك ناسینەرەكانى ئەو
 سەر كرايەتییە دنیاییيە؟

ئایا گەورەترین زانائان لەسەر ناحق ناییت گەر نەيەت بەدەم ئەم بانگ و ھاوارەيەو
 لە كاتىكدا كە خۆويستىيەكەى خۆى دەشاریتەو و زانایان بۆ ئەو بانگ دەكات كە لە
 دەورى راستىيەكانى ئیمان و قورئاندا كۆبينەو؟!
 دەسا برايانم!

مەترسى ترين پروی "خۆويستى" لەم كارەماندا بریتىيە لە غیرە كردن و ھەسودى!
 جا ئەگەر كارەكەمان بەو پەرى خاوينى و بى گەردى و تەنھا بۆ خواى گەورە نەيیت ئەوا
 ھەسوودى خۆى دەكات بە ناودا و كارەكەمان لە بناغەو ھەلدەو شىنیتەو.
 بەلام دەبى بزائىن كە ھەر وەك يەكێك لە دەستەكانى مرۆف ھەسوودى بەوى تر
 نابات و غیرەتیی لى ناكات.. ھەر وەھا وەك چاوى مرۆف ھەسوودى بە گوپى نابات و
 دتیشى سەبارەت بە ژیرىيى غیرەت نايگريئ.. ئیوھش بە ھەمان جۆرن، چونكە ھەر
 يەكەتان لە ھوكمى ئەندام و ھەست و نەستىكدان بۆ كەسىتیی مەعنەویی ئەم
 كۆمەلەمان. كەواتە واجبى ویزدانیتان لەو دایە كە ھىچ كامتان ھەسوودى بەوانى تر
 نەبات، بەلكو ھەموو يەكێكتان شانازى بە تايبەتكاریيى ئەوى ترەو بکات و پى دلتخۆش
 بىيئ.

شتىكى تر ماوھ كە لە ھەمووان تر سناكتە، ئەويش بریتىيە لەوەى كە ھەندىك لە ئیوھ
 يان لە خۆشەويستانان ھەسوودى و غیرەتیی بەرامبەر بەم برا ھەزارەتان تىدایە، كە
 ئەمەش لە راستى دا كاریكى پر لە مەترسىيە!

ئىوھ گەلى زانای زۆر بەتوانا و ئاگادار و مەزنتان لە نۆواندایە و، ھەندىك لە
 زانایانىش غروورى زانستىيان تىدایە و بە خیرایی دەست لە غروورى خۆيان ھەلتاگرن.
 خۆ ھەر چەندەش "ژیری" ئىلتیزام بکات و "دل"یشى پابەندى خزمەت بىئ، كەچى
 "دەروون"ى ھەر دەيەوئیت – لە ئەنجامى ئەو غروورە زانستىيەو – دەربكەوئیت و
 ناوبانگ پەيدا بکات! تەنانەت ھەز دەكات موعارەزە كردنى خۆى بەرامبەر بە پەيامە

نوسراوه كان دهر بخت و، هر چه نده به "دل" په يامه كانى خوش ده ویت و "زیرى" یشى سهر سوورمانيان له ئاستدا دهر دهر پیت و له پله يه كى بهر زدا ده يانينيت، كه چى "دروون" ى دوزمنايه تى يه كه له خوډا ده شاريتوه كه له غروورى زانستى يوه سهرى هه لداوه و، ئاوا ته خوازه له شان و شكوى "وته كان" كه م بكا ته وه، تاكو به بهر هه مه كانى بىرى خوى بگاته هه ئاسته بهر زانه و وهك "وته كان" بهر ويان ببيت! بويه ناچارم هه مه ى خواره وه رابگه يه نم:

هه كه سانه ى كه له ناوه ندى باز نه ى هه م دهر سه قور ئانيانه دان، ته نانه ت گهر مو جته هيد و زانائى ته واو شاره ز و هه لكه و توش بن له پرووى زانسته ئيماني به كانه وه، كار و هر كى سهر شانيان ته نها له وه دايه كه "وته كان" ليك بده نه وه و پرونيان بكه نه وه، ياخود ريكيان بجن. چونكه له رپى چه ندين نيشانه ى زوره وه بزمان دهر كه و توه كه ئيمه هر كى فه توامان له م زانسته ئيماني يانه دا خرا وه ته هه ستو!

جا ته گهر يه كيك له وانه، كه له ناو باز نه كه ماندان، به هاندانى غروورى زانستى دهر وونى خوى، هه ول بدات شتيك له دهر وه ى باز نه ى پروونكر دنه وه و ليكدانه وه ى "وته كان" بنو سيئت، هه وا وهك مو عاره زه يه كى لاواز و چاولي كه رى يه كى ئابرو بهر دهر ده چيئت، چونكه به چه ندين به لگه و نيشانه چه سپاوه كه "په يامه كانى نور" چه ند نميكي داچوړاوى رپژنه ى قور ئاني پيرو زن. خو هه ريك له ئيمه ش به پيى ده ستورى دابه شكر دنى كار ه كان يه كيك له كار مه ندى يه كانى كارى خزمه ت به قور ئانسان خستوه ته هه ستومان، تاكو هه نم كه وسهرى يانه به مو حتا جانيان بگه يه نين.

□ فيلى شه شه مى شهبان:

هه م فيله بري تى يه له وه ى كه "شهبان" هه ز كردنى مرو ف له هه وانه وه و پالدا نه وه و چاو گيرانى بو به ده سته ينانى كار مه ندى و مه نسه ب، ده قوز يته وه.

به لئى، شهبانه كانى جيننى و ئاده ميزاد هيج گوز شه يهك پشتگوئى ناخه ن كه هير شى ليوه نه كه ن! هه و تا هه ر كا تي ك بينن كه به كيك له هاور پيكانمان خوا وه نى دل يكي دامه ز راو و وه فادارى يه كى ته وا وه تى و نياز يكي بن گهر د و هيممه تيكي بهر زه، له هه مو و لايه كه وه دهر وه لى ده دهن و به م جوړه ى خواره وه هير شى ده كه نه سهر:

ده چن هه و هه زى ئيسرا حه ت و هه وانه وه يه ى هه وان ده قوز نه وه و سوود له پله و پايه كانيان له كار مه ندى ده ول ته ندا و هره گرن، تاكو هر كه گرنگه كه ى سهر شانمان لئى تي ك بده ن و ته گهره له رپى خزمه تى قور ئاندا دابنين، ياخود به چه ند فرو فيليكي چه په ل

له كاري خزمه تكدردنی قورئان دوريان بجهنوه، به رادهيك كه هينده كار و ئهركي زور
بۆ هه نديكيان ده دوزنهوه كه - بئ ئه وهى به خويان بزائن - لهو كارانه دا نو قميان ده كهن،
بۆ ئه وهى چيى تر كاتيان بۆ كاري خزمهت به قورئان به دهسته وه نه مي نيته وه .. يا خود
چه ند كاروباريكي سهرنج راكي ش و له خسته به ري دنيايي پيشكesh به هه نديكيان
ده كهن، بۆ ئه وهى هه وا و ئاره زويان تيدا بو رو و ژين، تاكو له خزمه تگوزاري به كه ي
سهرشانياندا تووشى بئ ئاگايى و غه فله تيان بكهن ... هتد.

به هه ر حال، ريگا كاني ئهم هيرشانه دوور و دريژن و، ئيمهش لي ره دا به پوختى ليين
دواين. دريژه پندانه كه شى به وريايى تيزيني خوتان ده سپرين.

ده سا برايانم!

بزائن! وريابن!

ئهم ئهر كه ي سهرشانتان گه لى خاوينه و خزمه ته كه شتان تابلي به رز و بلند ه. ئنجا
هه ري كه له سه عاته كاني ته مه نيشتان هينده به نرخه كه ده گونجى وه كو په رستشى رۆژيكي
ته واوه تى ييت.

ئمه باش بزائن تاكو كاته كانتان به فيرو له ده ست ده ر نه چيت!

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ (آل

عمران: ۲۰۰).

﴿وَلَا تَسْتَوُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا﴾ (البقرة: ۴۱).

﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿۱﴾ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿۲﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ

الْعَالَمِينَ﴾ (الصفات: ۱۸۱).

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

اللهم صل وسلم على سيدنا محمد النبي الامي الحبيب العالي القدر العظيم الجاه
وعلى آله وصحبه. آمين.

پاشکۆی
بهشی شه شههه
شهش پرسیاره کان

ئهم پاشکۆیه بۆ ئهوه نووسرا که به جۆریکی تایبەت دهستاو دهستی پێ بکړیت و، بۆ مه بهستی خۆپاراستن له وشه کانی سووکایه تی پیکردنی ههستی نهفرت که له وانهیه له رۆژگارانی ناینده دا ئاراسته مان بکړیت. واته بۆ ئه وهی تفی سووکایه تی پیکردنی کهسانی ناینده بهر ده موچاومان نه که ویت، یاخود روخسارمان بسپړته وه کاتی که دهوتریت: دهک پیاوانی بێ غیره تی نه و سهرده مه نه ولاتر بچن!!

ههروه ها وهک راپۆرت و لانیحه یه کیش نووسرا، تاکو گوئی که پ و کاسی سه روکه درنده کانی نه وروپای پێ بزرنگیته وه که له ژێر په رده ی پرو بهندی مرۆفایه تی وه خۆیان مه لاس داوه و.. وهک ده رزی پش له چاری کوپری نه و بێ وێژدانانه دا بچه قیت که سته مکاره غه دداره کانیان به سه رماندا زال کړدوه و.. زلله یه کی چه کوش ناساش بیت بۆ سه روگو ئیلاکی کۆیله کانی "مه ده نییه تی ده نی" که چه ندین نازاری وهک هی دۆزه خه ده رخوا ردی مرۆفایه تی ئهم چه رچه دا، به راده یهک که گه رۆی مرۆف له هه موو شو ئیتیکدا ده نگ و هاواری: "بژی دۆزه خ"ی لێ هه لپیره!

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَى مَا آذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ

فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ (إبراهيم: ١٢)

له م ماوه یه ی دوا یی دا له لایه ن نه و مولحیدانه ی که له پشت په رده وه خۆیان مه لاس داوه، گه لێ ده ستر ئیژی نابه جێ کرایه سه ر مافی ئیمانداره لاوازه کان، به تایبه ت نه و ده ستر ئیژی یه ناشکرایه ی کردیانه سه رم و خۆیان کوتایه ناو مز گه وته تایبه تی یه که مه وه که بۆخۆم ئاوه دانم کړدبو وه و له گه ل چه ند که سیکی که می هاوه له نازیزه کاغدا نوێژمان تیدا ده کړد و به نه یی بانگ و قامه تمان تیدا نه بجام ده دا..

پیمان و ترا: بۆچی نوێژ به زمانی عه ره بی ده که ن و به نه ییش بانگ ده ده ن؟

منیش ئارامم له لا بړا و نه متوانی بڼی دهنگ بيم..
 وا ئیستا پرووی گوftarم ئاراسته ی ئه و چه شنه کهسه دهنی و زمانه ناکم که له
 ویزدان بڼی بهش کراون و شایانی ئه و نه نین قسه یان له گهلدا بکړیت، به لکو پرووی
 گوftarم ده که مه ئه و سهرؤ که فیرعه ون ئاسایانه ی سهر کر دایه تی، که به گویره ی هه و او
 ئاره و زوی ستم و له سنوور ده رچوونیان یاری به چاره نووسی نه ته وه ده که ن و، پیاان
 ده لیم:

ئه ی ته هلی بیدعه ت و ئیلحاد! داوای وه لایمی شش پر سیارتان لښ ده که م:

❖ پر سیاری یه که م:

هه ر حکومه تیک که هی هه ر نه ته وه یه ک بیت، ته نانه ت هی ئه وانه ش که گۆشتی
 ئاده میزاد ده خۆن، بگره سهرؤ کی هه ر کۆمه له چه ته و چه کداریکي درنده ش، خاوه نی
 رپياز و چه ند بنه ما و ده ستووریکن که حو کمیان بڼی ده که ن..
 جا ئایا ئیوه له سهر بناغه ی چ ده ستوور و بنه مایه کی یاسایی خۆتان ئه م ده ستریز ی یه
 ئا بروو به ره ده که ن؟.. پیشانمانی بده ن؟ یان ئیوه هه و او ئاره و زوی چه ند کارمه ندیکي بڼی
 نرخ به یاسا داده نښن؟!

چونکه له هه موو جیهاندا یاسایه ک نی یه بو ار به خۆه لقوقرتان دن له به ندایه تی و
 په رستشیکي که سی و تایبه تی دا بدات و، هه رگیز یاسا بۆ کاری وا دانانریت!

❖ پر سیاری دووهه م:

ده ستووری سهر به سستی ویزدان (واته سهر به سستی بیرو باوه ری ئایینی) به شیوه یه کی
 گۆشتی له سهر تاسه ری جیهاندا، نه خوازه لا له م چه رخی سهر به سستی یه دا، زال و
 فه رمان په وایه، به تایبه ت له چوار چۆه ی شارستانیتی ئیستادا..

جا ئیوه له م جوړه ت و پر کیشی یه تاندا پشت به چ هیژیک ده به ستن و له م ده ستووره
 ده رده چن و گالته ی بڼی ده که ن، که ئه مه ش له خۆی دا به سوو کایه تی کردن داده نریت به
 سهر جه می گرو ی مرو ف و پشتگو ی خستیکه بۆ ئه و هه لو یسته سهر تاسه ری یه ی ئه و ان
 که په فزی ئه م کاره تان ده کات؟.. یان چ هیژیکتان به ده سته وه یه که و ا به راده یه ک
 ده ستان له ئیلحاد گیر کردووه، ده لپی کردووتانه به ئایینی خۆتان له کاتیکدا که ناوی
 "بڼی دینی" تان له خۆ ناوه و راتانگه یان دووه که نه کارتان به سهر ئایینه وه هیه و نه به سهر
 ئیلحادیشه وه، که چی ده چن تا راده یه کی زور ده ستریز ی ده که نه سهر مافی که سانی
 ته هلی ئاین؟!

❖ پرسیاری سیّہم:

❖ پرسپاری چوارهم:

ٿيڻو پشت به ڇ بناغه و بنه مايه کي ياسايي تان ده به ستن کاتي ته کليف له که سانئکي وهک من ده کن - له وانهي که له قهوميکي ترن - پيڻان ده ٿين: نويڙه کانتان به زماني تور کي بکن، له سهر بناغهي بیدعه ته فه تويه کي ته حريف کراو که به ناوي ږه گزه پهرستي تور کي يوه دهر کراوه، ټو ږه گزه پهرستي يه که له ناوه وړ کدا بریتی يه له چاوليکه ريی ټو روپا و به ته واو هتي پيچه وانهي قهومييهت و داب و نه ریتی ټم نه ته ويه يه که له دیر زمانه وه ټاويته ئيسلام بووه و ږيزي لي ناوه و له گه ټي دا يه کي گرتووه؟

خۆ ھەرچەند من پەيوەندى يەكى توندوتۆل و ھاورى يەتى يەكى خاوين و برايه تى يەكى بى گەردم لە گەل تور كە راستەقىنە كاندا ھەيە، كەچى ھەرگىز پەيوەندىم لە گەل بانگەشەى قەومىيەتى كەسانى وەك ئىوەدانى يە كە لاساى ئوروپا دە كەنەو.

جا ئىتر چۆن و بە چ ياساىەك ئەو تە كلىفەم لى دە كەن؟

ئەو كوردانى كە ژمارەيان مليۆنەھا دەيىت، ھەزاران سالە زمان و قەومىيەتى خۆيان لەبىر نەچووەتەو، ھەر لە سەردەمە پىشپىنە كانىشەو بەرەى راستەقىنەى تورك بوون لە نىشتماندا و ھاورپىشيان بوون لە مەيدانە كانى جىھاددا..

دەلیم: گەر بتانەوئىت قەومىيەت يان نەھيلىن و زمانە كەشيان لەبىر بەرنەو، ئەوا ئەم تە كلىفەتان لە كەسانى وەك ئىمە - كە لە پەگەزى تر دادەنرین - دەستور و ياساىەكى درندانەى ئىوان دەستورە كاتانە، دەنا جگە لە ھەوا و ئارەزوو و پەفتارىكى ھەرەمەكى، ھىچى تر نى يە.

بەلام باش بزەن كە ھىچ كەسىك شوئىن ئەو ھەوا و ئارەزوو كەسى يانە ناكەوئىت و، ئىمەش شوئىيان ناكەوئىن!

❖ پرسیارى پىتجەم:

ھەموو حكوومەتێك مافى جى بەجى كردنى ياساكانى ھەيە بەسەر ھاورولائىيانى خۆى و بەسەر ئەوانەشدا كە بە پەعەت و ژێردەستەى خۆيانى دادەنێت. بەلام ناتوانیت ياساكانى بەسەر ئەو كەسانەدا بەسەپنیت كە بە پەعەيەتى خۆى لە قەلەمیان نادات. چونكە لە كاتى وادا بە لىپى سراوانى ئەو حكوومەتە دەلین:

مادەم ئىمە بە پەعەيەتى ئىوە دانانرین، كەواتە ئىوەش حكوومەتى ئىمە نین! جگە لەمەش لە ھىچ دەولەتێكدا ھەرگىز دوو سزا لە يەك كاندا بەسەر يەك كەسدا جى بەجى ناكړیت، ئەوەتا - بۆ نمونە - مرؤفى قاتل يان لە سىدارە دەدریت، ياخود دەخړیتە بەندىخانەو، ھەرگىز ھەردوو سزای بەند كردن و لە سىدارەدانى لەسەر كۆ ناكړیتەو.

جالەبەر تىشكى رووناكىي ئەمەدا دەلیم:

لە گەل ئەوەشدا كە ھىچ زبانیكم بە نىشتمان و نەتەو نەگەياندوو، كەچى بە دريژايى ھەشت سالى پەبق گەفتارى "دىلى" تان كردم و مامەلە و پەفتارىكتان لە گەلدا نواندم كە ھەرگىز لە گەل تاوانبارىكى راستەقىنەدا ناكړیت كە لە نەتەو يەكى تر نەنەت لە دوورترینى بيانى يە دوور ولاتە كانىش يىت!

ئەو تا سەر بە ستیان لى زەوت كەردم و مافە شارستانی یە کانتان لى سەندمەو و، لەو کاتەدا كە لىبوردنتان تەنانت بۆ "تاوانبارە كان" یش دەر کرد، كەستان نەتان وت: ئەمەش یە كىكە لە پۆلە كانى ئەم نىشتمانە!

جا ئیو بە چ یاسایە کتان تە کلیف لە كەسیكى وەك من دە كەن - كە لە هەموو پروپە كەو لىتان نامۆیە - ئەم دەستورانیەتان لە خۆى دا جى بە جى بكات كە دژ و پىچەوانەى سەر بە ستیان و بە سەر نەتەو كۆلۆ كە تاندا و بى پەزەماندى خۆیان سەپاندو وتانە و جى بە جى تان كەردو!

مادەم ئیو ئەو پالەوانىتى یە گەورانی كە بەهۆى منەو - بە شایەتیی سەر كەردە كانى سوپا - لە جەنگى یە كەمى جیهانى لە پىناوى پارىزگارى كەردنى نىشتمان و جیهاد كەردن بە نەفس و هەموو شتىكى بە نەرخدا ئەنجام دران، هەموو ئەمانەتان بە تاوان لەقەم دا و، ئەو هەولە گەرموگورانیشتان بە خیانەت دانا كە لە پىناوى پاراستنى پەوشتە بەرزە كانى ئەم نەتەو كۆلۆ دا و دەستەبەر كەردنى بەختەو رى دىنا و قىامەتیان ئەنجامان داو.

هەروەها مادەم ئەم كەسەى كە رازى نى یە رىياز و بنەما ئىلحادى یە كانى ئیو لە خۆى دا جى بە جى بكات، كە چاولىكە رى ئەو روپایە و هىچ سوودىكى ئىدا نى یە و تەنانت سەرتاپا زیانە و مەوۆف لەناو دەبات.

ئىو ئەم مەوۆفەتان بە هەشت سالى ژيانى ژىر چاودىرى (وا ئىستا بوو بە بیست و هەشت سالىش) سزا داو، لە كاتىكدا كە بە پى "ياسا" دەبى تەنها یەك سزا بە سەر مەوۆفا جى بە جى بكرىت و، منیش ئەم كارە نایاسایى یەم پى قبول نەكرا، كە چى ئیو بە زۆرەملى ناچارتان كەردم لە سەرى و ئەو سزایەتان پى چە شتم:

ئایا ئیو - دواى هەموو ئەمانە - بە چ یاسایەك سزایەكى تەرم بە سەردا دەسەپىن؟

❖ پرسیارى شەشەم:

ئىو پىتان وایە كە ئیمە نەیارى ئیوین و دزایەتى یە كمان لە گەلتاندا هەیه. مامەلە و پەفتارە سەختە کانتان لە گەلماندا شایەتە لە سەر ئەم دەرهەنجامە. ئەو تا ئیو ئایین و دواپۆزى خۆتان لە پى دىتاتاندا دادەنن، كە چى ئیمە هەمیشە ئامادەین دىنا كەمان لە پىناوى ئایین و پى دواپۆزماندا بەخت بكەین.

ئەمەش نەپىنى ئەو نەیارى و دزایەتى یە كە پىتان وایە لە نىوانماندا هەیه.

بئى گومان بهخت کردنى چەند سالتىكى ئەم ژيانەمان كە لە ژيەر سايەى حوكمرانىيە توندوتىژ و وەحشى گەرييە كەى ئيوەدا بە زەليلى و پسوايى بەسەر دەچيئت، بۆ ئووەى شەهيدىيە كى بئى گەردمان لە پىناوى خوادا دەست بكەويئت، ئەم ژيان بهخت كردنە بۆ ئيمە وە كو ئاوى كەوسەر وايە.

بەلام من پشت بە پيژنە و ئاماژە كانى قورئانى حە كيم دەبەستم و ئەم هەوالەى خوارەواتان پىن رادە گەيەنم تاكو لەرز بە جەستەتاندا بهيئيئت:

لە دواى كوشتنى من ئيوە ناژين، چونكە دەستىكى بە زەبروزەنگ لەم دنيايەتان - كە بەهەشتى ئيوەيە و خۆشتان دەويئت - هەتتان دە گريئت و دەرتان دە كات و فرپشان دەداتە ناو چەندىن تاريكستانى ئەبەدىيەو... هەروەها دواى من ئو سەر كردانەشتان كە وە كو نەمرووديان لى هاتوو و لە خۆيان بايى برون، بە كوشتنى ئاژەلەنە دە كوژرين و منيش لە بەردەم حوزوورى خواى گەورەدا يەخەيان دە گرم و حەقى خۆميان بەو لى دەسيئمەو كە دادگەريى خواوەند دەياخاتە ناو "أسفل سافلين"و!

دەسائەى ئەو بەدبەختانەى كە ئايين و دواپۆزى خۆتان بە خاشاكي دنيا گۆرپوئەو! گەر ئيوە بە راستى دەتانهويئت بزين، ئەوا بە هيچ جۆريك توخنى من مە كەون و دەستى خراپەم بۆ دريژ مە كەن! خۆ ئە گەر هەر دەتانهويئت خراپەم لە گەلدا بكەن، ئەوا بزائن كە بە چەندىن قات تۆلەى منتان لى دەسيئرئەو.

ئەمە باش بزائن، تاكو لەرز بە جەستەتاندا بهيئيئت!

من لە ميهره بانىي خواى گەورە ئوميدم وايە كە مردنم زياتر لە ژيانم خزمەت بە ئايين بكات. دلنياشم مردنى من بە وينەى بۆمبا بە سەرتاندا دەتەقيتەو و تەفروتووناتان دەكات!

جا ئە گەر جورئەت و ئازايەتيتان تيدايە، ئەوا دەست بهيئنە پيئم! خۆ ئە گەر ئيوە بتوانن هەر زيانك بە من بگەيەنن، ئەوا چاك ئاگادارى ئەو تۆلە و سزايەش بن كە چاوەپيى دەكەن و پروپەرووى دەبنەو.

منيش لە لايەنى خۆمەو و بەرامبەر هەموو هەپەشە و گۆرپەشەكانتان بە هەموو هيزيكمەو ئەم ئايەتە پيروزە دەخوينمەو كە دەفەرموي:

﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ (آل عمران: ۱۷۳).

به شی حه و ته م که بریتی به له حهوت نامازه کان

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿قَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾
(الأعراف: ١٥٨)
﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾
(التوبة: ٣٢)

نهم به شه بریتی به له حهوت نامازه و له وه لامي سئ پرسياردا نووسراوه.
پرسياړی به که ميشيان چوار نامازه ی له خو گرتووه.

✽ نامازه ی به که م:

ئوانه ی که هه ولئ گوزړینی شه عايره کانی ئيسلام دده ن، پالېشت و به لگه يان بؤ نهم
هه وله يان - وه ک هه موو کارينکی بئ که لکی تريان - چاولينکردنی کوړاننه ی
بياني به کانه. ئه وه تا ده لئین:

(ئهو که سانه ی که له شاری لهنده ندا خواي گه وړه هيدايمه تی داوون و ئهو بياني يانه مش
که هاتوونه ته ناو بازنه ی ئيمانوه، گهلئ شتی وه ک بانگ و قامه تی نوئژ بؤ زمانه کانيان
وه رده گيړن و له ولاته کانی خوړاندا کاری پئ ده که ن. ئنجا جيهانی ئيسلامييش
به رامبر به م کاره ی ئه وان بئ ده نگ دانيشتووه و په خنه يان لئ ناگړت. که واته
کاره که يان له پرووی شهرعه وه دروسته بؤيه وا له به رامبر يانم وه بئ ده نگ بوون)!
وه لام:

جياوازی به کی گهلئ ناشکرا له م قياسه دا هه به و هه رگيز مروفي خاوه ن هه ست و
شعوور چاو له وان ناکات و به هيچ جزړيک شتانی ئيره قياس ناکاته سه ر ئه وئ. چونکه

ولآتی بیانی په کان له زمانې شهرعدا پنی دهوتریت: "دار الحرب". جا زور شت همن که به پنی شهرع دروسته له "دار الحرب" دا بکړن، به لام له "دار الإسلام" دا بوار به کردنیان نادریت.

پاشان هیژ و شهو که ت له ولاته کانی نهو روپا و خورئاو ادا به گشتی هی ئایینی نهصرانی په و، هیچ ژینگه په کی نهو تو له کایه دا نی په که به زمانې حال چه مکی وشه موقه ددهسه کان و واتای زار او ه شهرعی په کان بلاو بکاته وه و موسلمانانی پنی ته تقین بدات. بویه له بهر ناچارى (الضرورة) لهو شویناندا "واتا" موقه ددهسه کان پیش خراون به سهر "لهفز" ه موقه ددهسه کاندا. واته له بهر پاراستنی و اتاکان واز له وشه کان هیژراوه. به واتایه کی تر: لهم حالده که متزین شهر و سوو کترین زیان ه لېژیراوه.

به لام له "دار الإسلام" دا هر ژینگه که خوی، به زمانې حال، و اتا پوخته کانی نهو وشه خاوین و پیروزانه به گونى موسلماناندا ددهات و پړنمایى یان ده کات بولایان. چونکه هممو نهو بابته و گفتو گویانه ی له نیوان موسلماناندا پروو ددهات له باره ی: داب و نه ریت و میژووی ئیسلامی و شه عایره کانی ئیسلام به گشتی و سهرجه می پایه کانی، هممیشه و بهرده و ام پوخته ی و اتاکانی نهو وشه خاوینانه به گونى نه هلی ئیماندا ددهن. به لکو پرستگا و قوتا بخانه ئایینی په کانی هم ولاته، تمنانه ت نوو سراوی سهر کیلی گوره کانیشی، ههریه که یان هر کی ماموستا و فیر کاریکیان گرتو وه ته نه ستو که نهو و اتا خاوینانه یادی ئیمانداران ده خه نه وه.

ثایا که سینک خوی به موسلمان بزانیث و هممو پروژیک له بیناوی بهر ژوه ندى په کی دنیایی دا په بجا وشه ی بیانی فیر بییت.. گهر هم که سه له ماوه ی په بجا سالدان نهو وشه پیروزانه ی وه: "سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اکبر" فیر نه بیث که ههرچی پروژه په بجا جار ده یانلئیته وه، ثایا بهر ناییته وه بولپه یه کی په بجا جار له هی نازه ل نزمتر؟!

ده سا با باش بزانیث که ههر گیز له بهر نهو نازه لانه هم وشه پیروزانه ده ستکاری ناکړن و وهر ناگپرړن و پشتگوئ ناخرن. به لکو پشتگوئ خستن و ده ستکاری کردنی هم وشانه له راستی دا هه لوه شانه وه ی نوو سینی سهر کیلی قهبره کان و تهخت کردنیانه له گهل زهوی دا و سوو کایه تی و پشت هه لکردنه له باپیران و دوژمنایه تی کردنه له گهلئاندا، بویه نهو انیش له تاو هم سوو کایه تی په له گوره کانئاندا لهرز به جهسته یاندا دیت!

زانایانی خراپ‌کار (علماء السوء) به مولحیده کان خه‌له‌تاوان و، نه‌ته‌وه‌ش له‌خشته ده‌به‌ن و پێیان ده‌لێن:

ئیمامی ئه‌عه‌زه‌م (ئه‌بو حه‌نیفه‌ی نوعمان) و‌تویه‌تی: "دروسته‌ سووره‌تی فاتیه‌ به‌ فارسی بخوێنریت، گه‌ر پێویستی بۆ ئه‌م کاره‌ له‌ ئارادا بێت و، به‌ پێی ئه‌و پێویستی‌یه‌ و، سه‌باره‌ت به‌ که‌سیک که‌ هه‌ر عه‌ره‌بی نازانیت و، له‌ وڵاته‌ دووره‌کاندا ده‌ژی". جا له‌سه‌ر بناغه‌ی ئه‌م فه‌توایه‌، وا ئی‌مه‌ پێویستمان به‌ وه‌رگیرانی هه‌یه‌، که‌واته‌ ده‌توانین به‌ تورکی بیخوینین^(۱).

وه‌لام:

هه‌موو پێشه‌وا مه‌زنه‌ کان - جگه‌ له‌ ئیمامی ئه‌عه‌زه‌م - هه‌روه‌ها دوازه‌ ئیمامه‌ کان و سه‌رجه‌می موخته‌هیده‌کانیش، هه‌ر هه‌موویان، فه‌توایان به‌ پێچه‌وانه‌ی ئه‌م فه‌توایه‌ی ئیمامی ئه‌عه‌زه‌مه‌وه‌ داوه‌.

خۆ جاده‌ گه‌وره‌ و فراوانه‌ که‌ی جیهانی ئیسلامی ئه‌و شه‌قامه‌ به‌رینه‌یه‌ که‌ هه‌موو ئه‌و پێشه‌وا مه‌زنانه‌ گرتوویانه‌ته‌ به‌ر. چونکه‌ نه‌ته‌وه‌ی مه‌زن ته‌نها به‌ راسته‌ شه‌قامی گه‌وره‌دا ده‌رواته‌. ئه‌و که‌سانه‌ش که‌ ده‌یانه‌وێت نه‌ته‌وه‌ به‌ تووله‌ پێیه‌کی تایبه‌تی و ته‌سکدا بیه‌ن، ئه‌وا دیاره‌ ده‌یانه‌وێت پێی له‌ خه‌لکی ون بکه‌ن.

فه‌تواکه‌ی ئیمامی ئه‌عه‌زه‌میش، له‌ پێنج پروه‌وه‌، فه‌توایه‌کی "تایبه‌ت"ه‌:

یه‌که‌م:

ئه‌م فه‌توایه‌ تایبه‌ته‌ به‌و که‌سانه‌ی له‌ شوێنی تر و وڵاتانی دوور له‌ مه‌لبه‌ندی "دار الإسلام"دا ده‌ژین.

دووهمه‌م:

فه‌توایه‌ که‌ له‌سه‌ر بناغه‌ی "پێویستی راسته‌قینه‌" ده‌رکراوه‌.

سێهه‌م:

تایبه‌ته‌ به‌ ته‌رجه‌مه‌ی زمانی فارسی‌یه‌وه‌، که‌ - له‌ ریوایه‌تیکدا - به‌ زمانی ئه‌هلی به‌هه‌شت دانراوه‌.

(۱) له‌وانه‌یه‌ ئه‌سلی فه‌تواکه‌ ئه‌مه‌ بێت: (به‌لام گه‌ر شتیکی به‌ واتای قورئان خوێند، ئه‌وا لای ئه‌بو حه‌نیفه‌ نوێزی پێ دروسته‌، چونکه‌ به‌ لایه‌وه‌ دروسته‌ نوێز به‌ فارسی و زمانه‌کانی تر بکړیت و، وه‌ک ئه‌وه‌ وایه‌ به‌ سوڕه‌ییانی و غیرانی گوفتاری خوای گه‌وره‌ی خوێندیت. له‌به‌ر ئه‌وه‌، ئه‌و نوێزه‌ی به‌لاوه‌ دروسته‌). پروانه‌: (المبسوط لشمس الدین السرخسی) ج ۱/ص ۲۳۴ (وه‌رگیر - له‌ چاپه‌ عه‌ره‌بی‌یه‌که‌وه‌).

چوارهم:

حو کسى جه وازى به تاييه تى بۆ ته نهها سووره تى "فاتيحہ" دهر کردوه، تا کو ئه
که سهى سووره تى فاتيحہ نازانيت، واز له نوپژه کانى نه هينيت.

پينجهم:

بۆيه ئهم جه وازهى بۆ دهر خسترون، تا کو عوامه کان به هاندهر و غيره تيکى
ئيسلامىي ههلقولوى هيزى ئيمانوه بۆ تيگه يشتن له وانا پيرۆزه کان ههول بدهن. به لام
وازهينان له ئه سله عهره بى به کانى ئه و واتايانه و ته رجهمه کردنيان به هاندهرى
پروو خاندن و کاو لکاري به ک که له ئيمان لا وازى به سهى هه لداوه و له بىرى
په گه زپه رستى و نه فرهت کردن له زمانى عهره بى به وه - که نيشانهى لا وازى ئيمان -
سهر چاوهى گرتوه، ئه و له راستى دا هاندان و پالپوه نانى خه لکى به تا کو واز له ئايين
بهين و ليى دهر بچن!

✽ ناماژهى دووههم:

ئه و بىدعهت خوازانهى که شه عائيره کانى ئيسلام ده گۆرن، له پيشدا داواى
فهتوايه کيان له زانا خراپکاره کان کرد بۆ مه به ستى را بى کردنى کاره که يان و به راستى
له قه له مدانى. ئه و انيش ئه و فهتوا ناو براوه يان پيشان دان، که پروو نغان کرده وه له پينج
پروو وه فهتوايه کى تاييه تى به.

دووههم: بىدعهت خوازان بىرنكى شوو ميان له شوڤر شگيره بيانى به کانه وه وه گرتوه
که برى تى به له مهى خواره وه:

ئه و روپا مه زه بى کاسۆليکى به دل نه بوو، بۆيه شوڤر شگيران و فهيله سووفه کان
له بهر چاوى خه لکى دا مه زه بى پروتستانتيان له خو گرت که ئه و کاته به پينى مه زه بى
کاسۆليکى به بىدعهت و ئيعتيزال له قه له م ده درا. بهم شيوه سووديان له شوڤرشى
فه رهنسى وه رگرت و به شينکيان له مه زه بى کاسۆليکى پروو خاند و پروتستانتيان له
جىنگاى دا را گه ياند...

جا لاف ليده رانى غيرهت له م ولا تانهى خو شماندا، که له سه ر چاوليکه رى کوئيرانه
پاهاتون، ده ئين:

(ماده م ئهم ئالو گۆڤه له ئايينى نه صرانى دا پرووى داوه و، ئه و انهش که ئهم
ئالو گۆڤه يان کردى به کم جار به مور ته د له قه له م دران، به لام پاشان به نه صرانى قبول
کرانه وه، ئه و ده گوڤنجى ئالو گۆڤرنكى ئايينى وه که ئه مهش له ئيسلامدا پروو بدات)!

جیاوازیی ئەم قیاسە لەوێ ئاماژەی بە کەم گەلی ئاشکرا ترە. چونکە هەر تەنھا بناغە ئاینییەکانی نەصرانیەت لە حەزەرەتی عیسا - دروودی لەسەر بێت - وەرگیراون، بەلام زۆربەی ئەو حوکمانەکانی کە سەر بە ژبانی کۆمەڵایەتیی و فەرەحە شەڕعی بە کانیشت، لە لایەن حەواری بەکان و سەرگۆڕە پۆحانی بەکانی ترەوه دانراون، بەشی هەرە زۆریشان لە کتێبە پێرۆزەکانی پێشینەوه وەرگیراون.

چونکه حمزه زهتی عیسا - دروودی له سهر بیټ - فەرمانږه وایه تی و دهسته لاتی نه گرتووه ده دته و له یاسا کڅمه لایه تی په گشتی په کانیښدا پرس و رای پنی نه کراوه. له گهل ټه وه شدا یاسا عورفی په کان و ده ستوره کانی څارستانی به ناوی شهریه تی نه صرانی یوه وهر گیراون! و هک بلنی بناغه کانی ټایینه که ی پڅاکی دهره وی له بهر کراوه و شیوه یه کی تری دراوه تی، به چه شننې که ټه گهر ټم شیوه و پڅا که گورانی به سهردا بیټ ټه و بناغه ی ټایینه که ی ناگورپیت و ټم کاره سهری له بهر دڅخسته و و ټینکاری کړ دنې ټایینه که یوه دهر ناچیت.

بەلام يېغەمبەرى سەرورەمان ﷺ كە: خاوەنى ئايىن و شەرىعەتى ئىسلامە و، فەخرى
عالمە و، سەرورەرى ھەموو جىھانە كانە و، ھەرىكە لە خۆرھەلات و خۆرئاوا و
ھىندستان و ئەندەلوس عەرشى دەسلەتدارى و تەختى حوكمراىى ئەون.. ئەم يېغەمبەرە
سەرورە ﷺ ھەر وەك بە زاتى خۆى بناغە كانى ئايىنى ئىسلامى ڕوون كەدووەتەو، بە
ھەمان جۆر لق و پەلە كانى ئەو ئايىنە و دەستورى ئەحكامە كانى و تەننەت بچوو كەترىن
ئادابى جۆز ئىيش لە ئايىنە كەى دا ھەر خۆى ھىناونى و ھەوالى لە بارەوہ داوون و فەرمانى
لە بارەيانەوہ دەر كەدوہ.

بەم و اتايەي كە كاروبارە فەرەي يە كان لە شەريعتي ئىسلامدا لە شىۋەي بەرگ و پۇشاكدان نە كە ئالوگۇر ھەلبەرگن و گەر ھەر گۇرپانچىيان تىدا بىر تى بناغە كانى ئايىن زىيانىان بى نە گات و ەك خۇيان بىننەو، بەلكو جەستەي ئەو بناغەن، ھىچ نە بى - بە لای كەمەو - پىستى جەستەي بناغە كانى ئايىن، چونكە ھىندە لە گەل يە كترى دا تىكەل و پەيوەست و ھاو پەيوەندىن كە لىك جيا كرنەو ھەلنە گرن و، ھەر دەست تىۋەردان و گۇرپانچى تىياندا راستە و خۇ ئىنكارى و بەد رۇخستەو ەي خاوەنى شەريعت دە گرتەو .

هەر چی جیاوازی میزه به کانیشه، ئەوا له شیوازی تینگه یشتنی ئەو یاسا و دەستوورە نەزەری یانەو هەڵداهە که خاوەنی شەرع پووینی کردووە ئەو. بەلام ئەو دەستوورانە که له جۆری "موحکەمات" و پێیان دەوتریت "مَاعْلَمَ مِنَ الدِّينِ بالضرورة"، ئەوا هەر گێز تەئویل و ئالوگۆز تێدا کردن بە هیچ شیوەیهک هەتتا گرن و ئیجتیهادیان بە هیچ جۆرێک تێدا ناکریت. خۆ ئەگەر هەر که سێک بیانگۆریت ئەوا له ئاین دەردەچیت و ئەو قاعیدەیه دەیگریتەو که دەلیت:

"يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الْقَوْسِ"^(۱)

یەدەعت خوازان، بۆ مەبەستی پاساودانی ئیلهاده کهیان و دەروونیان له ئاین، ئەم هۆکارە دەدۆزنەو و دەلێن:

له ئەوروپادا هێرش کرایه سەر قەشە و سەر کردە پۆحانی یەکان و مەزەهەبی کاسۆلیکی که مەزەهەبی تایبەتی ئەوانە، پاش "شۆرشێ فەرەنسی" ش که زنجیره پرووداویکی له جیهانی مرقایەتی دا به دوا دا هات، ئەم مەزەهە پوو خێنرا. پاشان ئەم هێرشە له لایەن زۆر که سەو هەسەند کرا و ئەوروپایی یەکان له دوا ی ئەمە گەلێ پێش کهوتن!

و هەلام:

جیاوازی ئەم قیاسە - وەك ئەو هی پێشوو - گەلێ ئاشکرایه. چونکه ئایینی نەصرانی، به تایبەت مەزەهەبی کاسۆلیک، له لایەن پساوانی دەولەت و کەسانی تایبەتمەندەو وەك ئامرازێکی خۆسەپاندن بە کارهێنابوو، ئەو بوو تایبەتمەندەکان له پێی ئەو هۆکارەو دەستەلاتی خۆیان به سەر چینی عەوام (پەشەخەلکە که) دا درێژە پێ دەدا به پادەیهک که بوو به هۆکاری چەوسانەو و هارپینی کەسانی خاوەن هیممەت و غیرەتی نێوان زۆرینهی خەلکی که ناوی "ئازاوەچی" و "پەشۆکی یەکان" یان لێ نرابوو، هەر وەك کرابوو به هۆکاری سەر کو تکردنی ئەو بیرارانە که بانگەشەیان بۆ سەر بەستی دە کرد و پروو بەرووی ستم و خۆسەپاندنی چینی خەواص دەبوو ئەو. تەنانەت ئۆبالی زەو تکردنی حەوانەو هی خەلکی و بلابوو ئەو هی ئازاوە له ژیا نی کۆمەلایەتی دا - که له

(۱) واتە: ئەوانە به وینە ی دەروونی تیر له کەوان، له ئاین دەردەچن. (وەر گێڕ)

بۆيە ھەر بەناۋى مەزھەبىنىكى تىرى نەصرانىيەتتە - نەك بەناۋى ئىلحدادە - ھېرش كرايە سەر ئەم مەزھەبە ولەلاى چىنى عەوام و چىنى فەيلە سووفە كانەوہ رق و قىن و دوژمنايەتى لە دژى ئەم مەزھەبە پەرەى سەند، ھەتائەو پرودادەو مېژوويىيە زانراوہ رووى دا.

میزووی ئىسلام لىك بەردەستماندايە و بە درىژايى ئىمىزىو، مەگەر يەك دورى
پروپرو، دىنا مىللىنى ئىيىنى تىيىدا پروى نەدا، بەلام مەزەبى كاسىلىك برو
بەھۇى چەندىن شۇرشى ناخۇبى كە چورسەد سالى خاياند.

"خير الناس أنفعهم للناس" (١).

"سید القوم خادمهم" (۲)۔

(١) رواه القضاعي عن جابر كما في الجامع الصغير، وفي الأحاديث ما يشهد له كحديث: الخلق عيال الله وأحبهم إلى الله أنفعهم لعياله. (باختصار عن كشف الخفاء ١/٣٩٣)

(٢) رواه أبو عبد الرحمن السلمى في آداب الصحبة، ورواه الخطيب، وأخرجه الديلمي، ورواه الطبراني معناه.. فالحديث ضعيف كما علمت، على أنه قد يقال إنه حسن لغيره لتعدد طرقه كما مر فتدبر. (باختصار عن كشف الخفاء) (٤٦٣/٢).

﴿وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (آل عمران: ١٩١).. ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ﴾ (النساء: ٨٢).. ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (آل عمران: ٦٥).

بهم کارهش پلهیه کی بهرز به ناوی ئایینهوه به زانایان و بیراران و خاوهن ژیری و هۆشه ندان ده به خشیت و، گرنگیه کی تایه تی یان بۆ داده نیت و، ههر گیز "ژیری" پشتگوئ ناخات و کهله پچه له فام و ژیری و دهم و گوشتاری کهسانی ژیر و خاوهن هزر و بیر نادات و به وینهی مهزه بهی کاسۆلیکی داوای چاولیکه ریی کویرانه یان لی ناکات.

بناغه ی نهصرانییه تی ئیستا - نهك نهصرانییه تی راسته قینه - له گهل بناغه ی ئیسلامدا له خالیکی گرنگدا له یهك جیا ده بنهوه، بۆیه ههر یه کهیان، له زۆر پرووی وهك ئهوانه ی پېشنوو، رینگایه کی جیاواز له هی ئهوی تر ده گرته بهر.

ئهو خاله گرنگهش بریتی به له وهی که:

ئیسلام ئایینی "ئهو حید" ی بئ گهرده و، سه رههم هۆکاره کان له کاریگهرتی داده مالت و، له شان و شکۆی خۆویستی مرۆف کهم ده کاتهوه و به ندایه تی بئ گهردی مرۆف بۆ خوا ی گهوره له دلدا داده مه زینیت. بهم کارهش دوا ی ههموو جۆره پهروه رد گاریتی به نا په واکان ده بریت و به تهواوه تی دهست به پروویانه وه ده نیت و، بۆ ئهم کارهش له شکاندنی پهروه رد گاریتی دهروونی به دخوازه وه دهست پئ ده کات.

له بهر ئهوه، گهر که سینک له "چینی خهواص" بیئت به مرۆفیککی "خاوهن تهقوا" ئهوا ناچاره واز له خۆپهرستی و له خۆبایی بوونی خۆی بهینیت. خۆ ههر کهس دهستبرداری خۆپهرستی و غرووری خۆی نهییت، ئهوا له دینداری دا ساردوسر و خاوهن ده بیتهوه، تهنا نهت واز له هه ندی کاروباری ئایین ده هینیت!

به لام نهصرانییه تی ئیستا باوه ری "کورپایه تی" (البنوة) ی په سه ند کردوه، بۆیه کاریگهری راسته قینه به هۆکاره کان ده دات و، به ناوی ئایینه وه به ره نگاری "خۆپهرستی" نایته وه، به لکو جۆره خاوتنی و قه داسه تیک به خۆپهرستی مرۆف ده دات. وهك بلایی وه کیلیکی خاوتن بیئت له بریی چه زه رته ی عیسا، دروودی له سه ر بیئت.

لەبەر ئەمە، مەزھە نەصرانىيە تايبە ئەندەكان كە بەرزترین پلەوپايەى دنيايىيان ھەيە دەتوانن لە ھەمان كاتدا ئايىندارىكى تەواو بن. ئەو ھەتا زۆريان لەم چەشنە كەسانە تەدايە ۋەك: "ولسن"ى سەرۆكى پىشووئەرى ئەمەرىكا و "لويد جورج"ى سەرۆك ۋەزىرانى پىشووئەرى ئىنگلىتەرا. ھەر يەك لەوانە بە ۋىتەى ھەر قەشەيە كى دەمار گىر بۆ ئايىنە كەى، بە دىنى خۆيان ئايىندار بوون.

بەلام لە نىوان مۇسلماناندا بە دەگمەن پى دەكەوئە كە ئەو كەسانەى دەپۆنە ناو ئەم چەشنە پلە و پايانەو، لەسەر توندوتۆلىي ئايىنىيان. مەئىنەو ۋە زۆر بە كەمى پى دەكەوئە لە ئەھلى تەقوا و سەلاحەت بن، لەبەر ئەو ھەى كە وازيان لە خۆپەرسى و غرور نەھىتەو. خۆ تەقواى راستەقىنەش ھەر گىز لەگەئ خۆپەرسى و غروردا يەك ناكەوئە!

بەئى، ھەر ۋەك دەمار گىرىي كەسانى خەواصى نەصرانىيەت بۆ ئايىنە كەيان و سارد و سەرى و گوئى پى نەدانى خەواصى مۇسلمانان سەبارەت بە ئايىنە كەيان جىواوزىيە كى گەنگ دەردەخات، بە ھەمان جۆر دەيىنن ئەو فەيلە سەروفانەش كە لەناو ئايىنى نەصرانى دا سەريان ھەلداو ھەىنە كەيان پىشتگوى خستوو ۋە شىو ھەى نەياريان لە ئاستدا گەرتوو تەخۆ، كەچى زۆر بەى ئەو دانا و ھە كىمانەى لە ئىسلامدا پەيدا بوون، دانستە كەيان لەسەر بناغەى "ئايىن" بنىات ناو. كە ئەمەش بەلگەيە لەسەر جىواوزىيە كى گەنگ لە نىوان ھەردوو ئايىندا.

پاشان چىنى عەوامى نەصرانىيەكان كە دوو چارى بەلا و گىر و گەرتەكان بووبوون و بەشىكى ژيانيان لە بەندىخانە كاندا بەسەر برد، ھەر گىز چاوەروان و ئومىدەوارى ھىچ يارمەتى و دەروويەك نەبوون لە لايەن ئايىنەو! بۆيە زۆر بەيان - كاتى خۆى - لە پى دەترازان و دوو چارى ئىلحاد دەبوون.

تەننەت ئەو شۆر شگىرپانەى كە ئاگرى شۆرشى فەرەنسىيان داگىر ساند و ناوى "رەشۆكى و ئازاۋەچى"يان لىن نرا و لە مېژوودا بەناوبانگن، لەو چىنە عەوامە كلۆتە پىنكەتەبوون. بەلام لە ئىسلامدا زۆر بەى پەھەى ئەو كەسانەى كە بەشىكى تەمەنيان لە بەندىخانە كاندا بەسەر بردوو ۋە دوو چارى بەلا و گىر و گەرت بوون، چاوەپىي يارمەتى و ھاو كارى لە ئايىنە كەيانەو دەكەن، بەلكو دەبن بە مەزھە ئايىندارى پىكوپىك.

ئەم حالەتەش بەلگەيە لەسەر جیاوازی یەکی تری گرنگ.

✽ ئاماژە ی سێ هەم:

ئەهلی بیدعەت دەلێن:

ئەم "دەمارگیری یە ئایینی یە" ئیمە ی لە کاروانی شارستانی دواخستوو. خو
هەنگاونانیش لە گەل خواستەکانی چەرخ و پوژگاردە بە دەستبەردار بوون دەبێت لە
دەمارگیری.. ئەوروپا کاتی پێش کەوت کە وازی لە دەمارگیری هێنا!
و ئەلام:

ئێوە یان ئەو هیە بە هەلەدا چوون و خەلەتاوان و لەخستە براون، یاخود خەلکی
لەخستە دەبەن و دەیانخەلەتێن! چونکە ئەوروپا بە دەمارگیری یەو دەستی لە ئایینە کە ی
خۆی گیر کردوو! ئەو هەتا گەر بە کەسێکی ئاسایی خەلکی بولگارستان، یان بە
سەربازێکی ئینگلیز، یاخود بە کەسێکی هەرزە ی فەرەنسی بلێت: دەبێ "مێزەر" لەسەر
بکەیت دەنا دەخریتە بەندیخانەو، ئەوا بە پێی خواستی دەمارگیری یە کە ی لە وەلامدا
دەلێت: گەر بېشمکوژن بەم چەشنە سووکایەتی یی کردنە ئایین و نەتەو کە ی خو
سووک و پەسوا ناکەم!

پاشان مێزوو شایەتە لەسەر ئەو ی کە موسلمانان هەتا دەستیان لە ئایینە کە یان گیر
کردبێت، ئەوا بە پێی ئەو پوژگارە پێشکەوتن و بەرزبوونەو یان بەخزێانەو دیو و.. هەر
کاتیکی ئایینە کە یان پێشگرتی خستبێت، نزم بوونەتەو و دواکەوتوون. کەچی ئایینی
نەصرا نییە بە پێچەوانە ی ئەمەو هیە. ئەم دەرهەنجامەش هی جیاوازی یە کە ی بەرپەتی یە لە
نیوانیاندا.

پاشان ئایینی ئیسلام لە گەل ئایینەکانی تر دا بە یەك چاو تەماشای ناکریت، چونکە گەر
موسلمان خۆی لە ئیسلام دا ئیمالێت ئەوا باوەری بە هیچ پێغەمبەریکی تر نامینیت.
تەنانتە دان بە بوونی خوای گەرەشدا ناییت، بەلکو باوەر بە هیچ شتیکی موقەددەس
ناکات و لە ناخی وێژدانی خۆی دا شوینێك شك نابات کە مایە ی سەرھەلدانی پەوشتە
بەرزەکان ییت، چونکە وێژدانی – بە تەواوەتی – دەگەنێت و کەلکی نامینیت. هەر
لەبەر ئەمەش کە ئەو کەسە ی لە ئیسلام پاشگەز دەبێتەو مافی ژبانی نی یە، چونکە
وێژدان و هەناوی بە تەواوەتی گەنیو و وەکو زەهری کوشندە ی لێ ھاتوو بۆ کۆمەل.
کەچی کافری جەنگی – لە ئیسلامدا – مافی ژبانی هە یە، ئەو هەتا گەر لە دەرهەو ی ولاتدا

بیت و "پیمان" بدات یا خود له ناو ولاتدا بیت و "جیزیه" بدات، ئەوا ژبانی له سایه ی
ئایینی ئیسلامدا پارێزراوه.

به لām مولحیدی ناو نه صرانی به کان بهم جۆره نی، به، چونکه ده توانیت بهو
مولحیدی بهی خۆیه وه سوود به کۆمه له که ی بگه یه نیت، له بهر نه وه ی هه ندی
موقه دده سات په سهند ده کات و باوه ری به هه ندی له پیغه مبه ران هه یه، هه روه ک له
پرویه که وه ئیمانداره به خوای گه وره ش.

ئایا ئەو بیدعه ت خوازانه - به لکو راستر وایه بلێن: ئەو ئەهلی ئیلحاده - چ
به رژه وه ندی به کیان ده ست ده که ویت کاتی له ئاین دهر ده چن؟ خو ئە گه ر مه به ستیان له م
کاره ئاسایشی ولات و بال را کیشانی پێسا و ئارامی به تیای دا، ئەوا به رپۆه بردنی (ده)
که سی مولحیدی نزم له وانیه ی که باوه ریان به خوا نی، به، هه روه ها به واره دان به نانه وه ی
شه ر و زیانیان، گه لێ سه خت و دژوار تره له به رپۆه بردنی (هه زار) که سی ئیماندار..
گه ر هه زیشیان له پیشکه وتنی شارستانی، به، ئەوا ئەو چه شنه مولحیدانه هه روه ک زیان
له به رپۆه بردنی ده و ته ت ده دن، ده شبن به ته گه ره له پروی پیشکه وتندا. چونکه
"پێسا" و "ئاسایش" تیکده دن که بریتین له دوو بناغه ی گرنگی پیشکه وتن و
بازر گانی تی.

له راستی دا ئەو مولحیدانه، به پێی خواستی پێیازه که یان، کاولکار و زیانبه خشن و..
نه فامترین که سی گه وچ و گه لخۆ له دنیا دا ئەو که سه یه که پیشکه وتن و به خته وه ری ژبان
له و چه شنه مولحیده هه رزان وه چاوه پروان بکات!
یه کێک له و گه و جان، که مه نسه یێکی گرنگی هه یه، و توو یه تی:
ئیمه بۆیه دوا که وتین چونکه وتمان: "الله.. الله.." به لām ئەو روپا بۆیه پیشکه وت و تی:
"تۆب.. تفه نگی!"

وه لāmی ئەو چه شنه که سانه بریتی به له "بێ ده نگی" به پێی قاعیده ی: "جواب الاحق
السکوت"! به لām پروی گوftar مان ئاراسته ی ئەو خاوه ن ژیری به به ده بختانه ده که ی که
شوین ئەو جۆره ئەحمه قانه که وتوون و، پێیان ده لێن:
ئهی به ده بختیه!

ئهم دنیا به میو انخانه یه که و، مردنیش حقه و له ریماندا به. چونکه هه موو پۆژیک سی
هه زار تهرم شایه تی له سه ر ئەم بریاره ده دن. جا ئایا ئیوه ده توان مردن نه هیلن و له ناوی

به رن؟ ئايا ده توانن ئهو هه موو شايه تانه به درۆ بڅنه وه؟ خو ماده م له مه دا ده سته و سانه،
 ئه و مردن ناچار تان ده كات بلن: "الله.. الله..". چونكه ئايا كام تۆپ و تفهنگان
 ده توانيت له برى زىكرى "الله.. الله..". جيهانى ئهو كه سهى له سه ره مه رگدايه پرووناك
 بكاته وه و تاريكستاني هه ميشه يى بۆ پره و ښته وه؟ يان كام له تۆپ و تفهنگه كاننان
 ده توانيت له برى زىكرى "الله.. الله..". نا ئومىدى به رهش و ته ماوى به كهى بۆ بگۆرښت به
 هيو ايه كى دره خشان!

جا ماده م مردن هه يه و، چاره نوو سمان به يه قينى به ره و گۆرپه و، ئهم ژيانه ش ده روات و
 كۆتايى پى ديت و ژيانى كى باقى و هه ميشه يى دښته جى، ئه و اگه ر به ك جار پښوښت ښت
 بو ترئ: "تۆپ.. تفهنگ..". ده بى هه زار جار بو ترښت: "الله.. الله..". ته نانه ت خودى
 تفهنگښ ده لښت: "الله.. الله..". گه ر له پښاوى خوا دا ښت و، تۆپيش له ده مى به ربانگ و
 پار شيو دا گر مه ي لى هه لده ستى و ده لښت: "الله اكبر!"

✽ نماژهى چواره م:

بيدعه تخوازانى رووخينه ر دوو به شن:
 به شيكيان لايه نگرى ئايين ده رده خه ن و ده لښن:
 "ئايين لاواز بووه و ئيمه ش ده مانه وښت به ناشتنى دره خته نوورانى به كهى له گلى
 نه ته وايه تى دا، هيز و پيزى به به ردا بكه ينه وه!" واته ده يانه وښت به "نه ته وايه تى"، "ئايين"
 به هيز بكه ن! وهك بلنى به م كاره يان بيانه وښت خزمه تى ئيسلام بكه ن!
 به شى دوو هه م له وانه ي كه بيدعه ته كان ده هښنه كا به وه ده لښن:
 "ئيمه ده مانه وښت نه ته وه كه مان به لوقاحى ئيسلام بكوتښن!" واته بۆ مه به ستى
 به هيز كردنى "په گه زپه رستى" به ناوى نه ته وه و له پښاوى قه وميه تدا كار ده كه ن.
 به به شى به كه ميان ده لښن:

ئهى زانا خراپكاره به دبخته كان كه ناوى "گه وچه هاوړئ" تان تښدا هاتو ته دى!..
 هه روه ها ئهى سۆفى به مه جزو به بى عه قله نه زانه كان!

په گ و پيشه ي دره ختى تووباي ئيسلام له ناو جه رگه و حه قيقه تى گه ردووندا جيگير
 بووه و ده ماره كانى ئه و په گانه شى به ناو سه رجه مى راستى به كانى گه ردووندا بلاو
 بوو نه ته وه. دره ختىك كه ئه مه حا ليه تى هه رگيز ناگورښخ له ناو خاكى په گه زپه رستايه تى
 وه همى و كاتى و جوزئى و تاي به تى و سه لى و ته نانه ت بى بناغه شدا بښوړښت كه

پرسيار:

چند رپوايه ټيكي صهحيح هه سهارهت بهوي كه حهز رته مه هدي - خواي لي رازي بيټ - له ئاخريزه ماندا سره هلته دات و چاكسازي له م جيهانه دا ده كات، دواي تهوي كه ټيكلچوون و خراپكاري پهره ي تيدا سهندبوو..

به لام خو ده زانين هم چهرخه ي ټيمه چهرخ و سرده مي "كومه ل"ه، نهك هي "تاكه كس". چونكه مروفي تاك - با زور زيره كيش بيټ ته نانهت هي زي سهد مروفي بليمه تيشي له خندا هلگرتيټ - گهر نوينه ري كومه لتيكي گه وړه نه بيټ و گوزارش له كه سايه تبي معنه وي تهو كومه له نه كات، تهوا له بهردهم هي زي كه سيني معنه وي كومه لي نه ياردا ټيكله شكيت. كه واته ټير چو ن حهز رته مه هدي - با هي زي ويلايه تيشي له هر ئاسيكلدا بيټ - ده توانيت چاكسازي له م زه ماندها بكات كه خراپكاري پهره ي تيدا سهندوو و گشت كومه لگا كاني مروفيشي گرتووه تهوي؟ خو ته گهر سرجه مي كاره كانيشي ده راسا (خارق للعادة) بن تهوا هم كارانه ي دژ و پيچه وانه ي تهو دانست و ياسا بهرده و امانه ي خواوه ند ده بن كه له م گهر دو و نه دا ده ست به كارن؟ به كورتي ده مانه ويټ له نه پيني مه سه له ي "مه هدي" بگين.

وه لام:

خواي گه وړه له بهر كه مالي ميه ره بانيي خوي و، وهك بهلگيه كيش له سره پاريزگاري كردني شهريعه تي ئيسلام و بهرده وامي و هميشه ي به كه ي، له هم مو كات و سرده ميكي خراپكاري و له ري ترازاني نه تهوي ئيسلامدا: چاكسازيك، يان نوپكاريك، يان خهليفه كي مهن، يان قوتبيكي ته عزم، يان رابه ريكي كاملي له نيوان كه سايه تي به مهنه هه لكه و تووه كاندا كه وهك "مه هدي" وان، په وانه كردوو و، تهو يش خراپكاري تهو سرده مه ي نه هيشتووه و چاكسازي له نه تهوه دا ته نجام داوه و ئاييني شي پاراستوو.

خو ماده م سونه تي خوا بهم جوړه رايي بووه، تهوا گومان له وه دا ني به كه له دژوار ترين كاته كاني فساد و خراپكاري ئاخريزه مانيشدا خواي گه وړه كه سيك له ئالي به تي نه بهوي ده نيريټ كه: مهن زين مو جته هيد و، گه وړه ترين مو جه دديد و، پايه دار ترين قوتب بيټ و، له هه مان كاتيشدا فرمان په و او مه هدي و ري پيشانده ري خه لك ي بيټ.

ئەو خواۋەندە بەتوانايى كە لە ماۋەى يەك خولە كدا نيوان زەۋى و ئاسمان لە ھەور
پر دە كات و خاالىشى دە كاتەو، دەشتوانىت بە چاوتروو كاندىك زىيانى سەختى دەريا
ھېور بكا تەو. ھەروھە ئەو بەتوانا شكۆمەندەى كە لە سەعاتىكى رۆژە كانى بەھاردا
غومونەى وەرزی ھاوین و لە سەعاتىكى رۆژە كانى ھاوینىشدا تۆف و زىيانىكى ۋەك ھى
زىستان بەرپا دە كات، دەشتوانىت لە سەر دەستى "مەھدى" دا ئەو تارىكايى يە
كەلە كە بووانەى سەر پرووى ئاسمانى جىھانى ئىسلامى و ئەو مەترسى يانەش ئابلوقەيان
داون، بېرەينىتەو و بەلئىنى ئەمەشى پى داوین. بى گومان بەلئىنە كەشى دەباتە سەر.
گەر بەم جۆرە لە گۆشەى "توانست" ى خواۋەندەو و پروانىنە ئەم مەسەلەيە، ئەوا
لەوپەرى ئاسانى دا پىش چاۋ دە كەۋىت.

خۆ ئەگەر لە گۆشەى بازىنەى ھۆكارە كان و دانستى پەرورەدگار شەو بەزى
پروانىن، دەرە كەۋىت كە - بە ھەمان جۆر - لەوپەرى ئاسانى دا، بەلكو لە ھەموو
شەكلىك نرىكتى و شايانترى پرودانە. تەنانت بىرياران و كەسانى خواۋەن پروانىنى ورد و
تېرمان پىيان و اىە كە: حىكمەتى پەرورەدگار ئاۋا دەخوازى و بە حەمىش ھەر بەو
جۆرە دەبىت. تەنانت گەر ھىچ رىۋايەت كىش لە ھەوالدەرى راستگۆرە ﷺ لەم بارەيەو
نەبىت. واتە ھاتنى حەزرىتى مەھدى كارىكى پىۋىست و زەرورى يە. چونكە دوعا و
پارائەۋەى: "اللهم صلّ على سيدنا محمد و على آل سيدنا محمد كما صليت على
ابراهيم و على آل ابراهيم فى العالمين إنّك حميد مجيد" كە نەتەۋەى ئىسلام لە نۆيۆە كانىاندا
ھەموو رۆژىك بە لای كەمەو پىنج جار دوۋپاتى دە كەنەو، دوعايە كە قبول بوونە كەى
بە ئاشكرا چەسپاۋە. چونكە ئالى مەمەد ﷺ بە ۋىنەى ئالى ئىبراھىم - دروودى لە سەر
بىت - لە ھەموو چەرخ و سەردەم و شەۋىنىكدا پىشەرەو بوون و لە پىشە كى ھەموو
وچە و نەو پىرۆزە كانەۋەن و^(۱)، ئەو پالەوانانە ھىندە زۆرن سوپايە كى مەزن لە كۆى
ھەموۋيان پىكەدەھىن.

(۱) تەنانت يە كىك لەو سەيىدانەى ئەھلى بەيت: (سەيىد ئەحمەدى سەنۋسى) يە كە سەر كرايەتتى
ملىۆنەھا مورىد دە كات. ھەروھە يە كىكى تريان (سەيىد ئىدرىس) كە سەر كرايەتتى سەد ھەزار
موسلمانە و، (سەيىد يەحيا) يە كە مىرى سەدان ھەزار كەسە. بەم جۆرە، كەسانىكى زۆرى ۋەك ئەو پالەوانە
بەجەرگانەى ئالى بەيت لە "ظاھىر" دا دەبىن، جگە لەۋەى كە لە "باطىن" ىشدا پىشەۋاى پىشەۋاىانى ۋەك:
سەيىد عەبدولقادرى گەيلانى و سەيىد ئەبۇلخەسەنى شازلى و سەيىد ئەحمەدى بەدەۋى و ھاۋچەشانىان
ھاتوون و رۆلپان بىنيو. (دانەر)

جا ئەگەر ئەو بەرپزانه يەك بکەون و بە کردەوه قۆلیان بە قۆلی یە کتردا بکەن و لە نێوان خۆیاندا بە گەرموگۆری پشستی یە کتری بگرن و، هەر لە راستی دا تییکی یە کگرتوو لە خۆیاندا پیکهینن و، ئایینی ئیسلام بکەن بە پەيوەندی دەری موقەددەسی نەتەوهی ئیسلام و خولگە ی رابوونی نەتەوه، ئەوا هیچ سوپایەك لە جیهاندا ناتوانیت خۆی لە بەردەمیاندا رابگرێ..

جا ئەو سوپا زۆر و بە توانا و هیژ و دەستەلاتە بریتی یە لە "ئالی محەمەد ﷺ" کە تاییە ئەندترینی سوپا کانی حەزرەتی مەهەدین.

بەلێ، لە نێوان هەموو وەچە و ڕەچەلە کێکی گرووی مرووف لە میژووی جیهانی ئەمڕۆدا هیچ وەچە و ڕەچەلە کێک نی یە بە وینە ی ئالی بەیت بەهرەمەندی ئەوە بن کە بە ڕەچەلەك برۆنەوه سەر درەختی بەرز و بلند ی بنەمالە ی پیغمبەر ﷺ و وەك ئەوان هیژ و گرنگی یان بیست و بلندترین پلە کانی شەرف و حەسەبی بەرز و نەسەبی دیرینیان بەدەست هێناییت کە بە شەجەرە و سەنەد و داب و نەریتەوه برۆنەوه سەر دامەزرێنەری ئەو پلە و پایە یە.

هەر لە دێر زەمانەوه ئەو بەرپزانه پیشەوای هەموو دەستە و تاقمێکی ئەهلی حەقیقەت و سەر کردە ی بەناوبانگانی ئەهلی کەمال بوون. ئەمڕۆش ئەو وەچە پیروژ و خاوینە لە ملیۆنە ها تێ پەر دین و هەردەم بیدارن و خاوەنی دل و دەروونیکی ئاوەدان و پەر لە خۆشەوێستی پیغمبەر ﷺ و بەهرەمەندی گەشتنەوه ی ڕەچەلە کیانن بەو درەختە خاوین و پیروژە. و ئەو پرووداوه مەزنە ی کە هیژی موقەددەسی ناو دل و دەروونی ئەم کۆمەلە مەزنە دەرووژینن، لە خۆ ئامادە کردندان.. دەبی ئەو غیری تە بەرزە ی کە لەو هیژە مەزنە دا یە بورووژیت و راپەریت و ئەو کاتەش حەزرەتی مەهەدی جەلەوی سەر کردایەتی دەگریتە دەست و ئەو کۆمەلە بەرهو رپنی حەق و حەقیقەت ئاراستە دەکات.

ئێمە بە وینە ی چاوەروانیمان بۆ بەهاری دوای ئەم زستانە، پروودانی ئەم پرووداوه گرنگە لە سونەت و میهرەبانیی خواوەند چاوەروان دەکەین و، لەم چاوەروانی یە شماندا حەقمان پێکاوه!

❁ ناماژە ی دوو هەم، واتە ناماژە ی شەشەم:

کۆمەلە ی نوورانیی حەزرەتی مەهەدی چاکسازی و ئاوەدانی و تەعمیر کاری لە هەموو ئەو بوارانە دا دەکات کە رژیمی بیدعە تکاری پرووخینەری سوفیانی تیکی

داوه و، سوننه تي پيغمبهرىش ﷺ زيندوو ده كاتهوه. واته: ئمو كۆمهلهي سوفياني كه به نيازي ئينكاري كردني پيغمبهرايه تي حه زه تي پيغمبهرى پيشهوا ﷺ له جيهاني ئيسلامدا بۆ روو خاندني شه ريعه تي ئه حمه دي تپده كۆشن، به شمشيري مه عنه وي و ده راساي كۆمه لي حه زه تي مه هدي ده كوژرين و تهر و توونا ده كرين.

پاشان كۆمه ليكي نه صرانيي به غيره ت و خۆ به خنكار كه شاياني ئه وه ن ناوي "نه صراني به مو سلمانان كان" يان لي بنريت، تپده كۆشن ئاييني راسته قينه ي حه زه تي عيسا - دروودي له سه ر بيت - له گه ل راستي به كاني ئيسلامدا به سه ر كر دايه تي حه زه تي عيسا - دروودي له سه ر بيت - جۆش بده ن و به كيان بخهن. جا ئه م كۆمه له رۆمي ده جال له بنج و بيخ هه لده ته كيئن و سه ر كر دايه تي به كه شي ده كوژن و له ناوي ده به ن، كه سه ر كر دايه تي به كي ئه وتۆ به به نيازي ئينكاري كردني خوايه تيي خواي گه وره له جيهاني مرقايه تي دا شار ستانيي و موقه دده ساتي گرۆي مرۆف ده پروو خيئن و ده يدنه به بادا. به م چه شنه ئمو كۆمه له ي كه حه زه تي عيسا - دروودي له سه ر بيت - سه ر كر دايه تي يان ده كات، گرۆي مرۆف له كار ه سات و ئه نجامه ناهه مواره كاني ئينكاريي خوايه تيي خواي گه وره رزگار ده كات.

باسكر دني ئه م نه يني به گه لي دريؤ خايه نه، به لام به م ئاماژه كو رته وازم هينا، چونكه له هه ندئ شويني تر دا چه ند پوخته و چه ر ده به كمان لي باس كر دووه.

✽ ئاماژه ي حه وته م، واته پرسيا ري سي هه م:

ده لئين:

به رگري به كاني پيشووت و شيوازي جيهاد كردنت له پيناوي ئيسلامدا وه كه ئه م شيوازه ي كاتي ئيستات ني به .. پاشان تو رپيازي ئه و بيريارانه ناگريته به ر كه له به رامبه ر ئه ورو پاوه به رگري له ئيسلام ده كه ن. جا ئايا بۆچي ته رز و شيوه ي "سه عيدي كۆن" ت گۆري و له به ر چي به شيوازي مو جاهيمه مه عنه وي به مه زنه كانيش جيهاد نا كه يت؟

وه لام:

"سه عيدي كۆن" و بيرياره كان له هه ندئكي ده ستووره كاني فله سه فه ي مرۆف "رازي" ن. واته شتيكيان لي په سه ند كر دووه و، هه ر به چه كي ئه وان زۆر انيان له گه لدا ده گرن و، به شيك له ده ستووره كاني فله سه فه يان به وي نه ي زانسته نو ئي به كان وه رگرتووه و سه لماندوويانه. بۆيه ناتوانن - به م شيوه كار كر دنه - وي نه ي راسته قينه ي

ئىسلام پىشكەش بىكەن. چونكى دەچن درەختى ئىسلام بەلق و پەلى ئەو حىكمەت و
فەلسەفەيە مەتور بە دەكەن كە پىيان واپە خاوەنى رەگ و رىشەى قوول و بەربلاو بن.
وہك بلىي دەيانەوئىت بەم كارەيان ئايىنى ئىسلام بەهئىز بىكەن!

بەلام لەبەر ئەوئەى زۆر بە كەمى رىئ دەكەوئىت كە بەم چەشنە كار كەرنە سەر كەوتن
بەسەر دوژمناندا بەدەست بەهئىرنىت و.. لەبەر ئەوئەش كە ھەندىك داشكانى تىدايە لە
شان و شكۆى ئىسلام، ئەوا وازم لەو رىيازە ھىنا و، بە راستى و كردار دەرئىست كە
بناغە كانى ئىسلام ھىندە رىشكدار و قوولن و ئەوئەندە بەناخدا رۇچوون كە ھەرگىز
بناغە كانى فەلسەفەيان پى ناگات، تەنانەت لە بەرامبەريانەوئە بى بناغە و رۆوكەش
دەردە كەون.

لە "وتەى سى ھەم" و "مەكتووبى بىست و چوارەم" و "وتەى بىست و نۆھەم" دا ئەم
راستىيە بە بەلگە كانىوئە پىش چاوخستووە.

لە رىيازى پىشووئا و اگومان دەبرىت كە فەلسەفە شتىكى قوول بىت و
ئەحكامە كانى ئىسلامىش رۆالەتى و رۆوكەش بن، بۆيە دەست لە پەل و لقە كانى
فەلسەفە گىر دەكرىت بۆ مەبەستى پاراستى ئىسلام!

بەلام ھەرگىز وانىيە و ئەم بۆچوونە گەلى لە واقعەوئە دوورە. دەستوورە كانى
فەلسەفە لە كوئى دەتوانن بەو ئەحكامانە بگەنەو!

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ لَقَدْ جَاءَتْ رَسُولُ رَبِّنَا
بِالْحَقِّ﴾.

اللهم صلّ على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما صليت على سيدنا ابراهيم
وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد.

بەشى ھەشتەم

ھەشت ھىماكان

برىتىيە لە ھەشت نامىلكەى بچووك، پشت بەخوا وەك پەيامىكى سەر بەخۆ بلاو
دەكرىتەوئە. بۆيە لىرەدا دانەنرا.

به‌شی نۆهه‌م

نۆ ته‌لویحه‌کان

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (یونس: ۶۲)

نهم به‌شه تاییه‌ته به رینگاکانی ویلایه‌ته‌وه و بریتی‌یه له نۆ "ته‌لویح"^(۱).

❁ ته‌لویحی یه‌که‌م:

راستی‌یه‌کی رۆحانی و نورانی و خاوی‌ن له ژێر ناو‌نیشانه‌کانی: "ته‌سه‌ووف" و "ته‌ریقه‌ت" و "ویلایه‌ت" و "سه‌یر و سلووک" دا‌هیه که گه‌لێ کس له زانا‌یانی ته‌هلی که‌شف و خاوه‌ن چێژی ته‌م بواره رایانگه‌یان‌دوو‌ه و، به‌ لێک‌ۆ‌لینه‌وه و ته‌ته‌له‌کردن و پێناساندنه‌وه تاوتوێ‌یان کردوو‌ه و، هه‌زاران به‌رگی کێبێیان له‌باره‌وه نووسیوه و، هه‌وائی ته‌م حه‌قیقه‌ته‌شیان به‌ ئیمه و سه‌رجه‌می نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام را‌گه‌یان‌دوو‌ه، خوا پاداشتی خێریان بداته‌وه.

وا ئیمه‌ش لێ‌ده‌دا و له‌ پرووناکیی ته‌و بواره‌ی که‌ کاتی ئیستامان بۆمان ده‌ره‌خسینی‌ت، چه‌ند غیڤێک پوون ده‌که‌ینه‌وه که‌ وه‌ک چه‌ند دڵ‌ۆ‌پێک وان له‌ ده‌ریای فراوانی ته‌و حه‌قیقه‌ته‌.

پرسیار: ته‌ریقه‌ت چی‌یه؟

وه‌لام:

ئامانجی "ته‌ریقه‌ت": ناسین و به‌ده‌سته‌یه‌نیانی راستی‌یه‌کانی ئیمان و قورئانه له‌ پێی سه‌یر و سلووکێ رۆحانی و له‌ ژێر ئالا و سایه‌ی "میعراجی ته‌حه‌دی" دا به‌ هه‌نگاو‌نانی دڵ، هه‌تا گه‌یشتن به‌ حاله‌تێکی وێج‌دانی و زه‌وقیی ته‌وتۆ که‌ وه‌ک "شه‌هود" و ایی‌ت. که‌واته ته‌ریقه‌ت و ته‌سه‌ووف نه‌هێنی‌یه‌کی به‌رزی ئاده‌میزاد و که‌مالێکی بڵندی گ‌ر‌و‌ی مرۆفه‌.

(۱) ته‌لویح: واته‌ ئامازه‌. به‌لام به‌ واتایه‌کی تر: چه‌ند زیاده‌ ش‌ه‌رح و لێک‌دانه‌وه‌یه‌که‌ له‌ که‌نار و په‌راویزی کێیدا. (وه‌رگێژ)

به‌ئى، ماده‌م مرؤف پوخته‌يه كى جاميعى ئهم گەردوونه‌يه، ئه‌وا دلى ئه‌وه‌وه كو نه‌خشه‌يه كى مه‌عنه‌وى وايه بۆ هه‌زاره‌ها جيهان. چونكه هه‌روهك "ميشكى مرؤف" - كه له سه‌نته‌رنكى بلاو كرده‌وه و وه‌رگرتنى ئاميره ته‌لى و بى ته‌لى يه كان ده‌چيىت - وهك مه‌لبه‌ندىكى مه‌عنه‌وى ئهم گەردوونه وايه و هونه‌ر و زانسته‌كانى ئهم گەردوونه وه‌رده‌گرىت و پاشان ده‌ريانده‌خات و بلاويان ده‌كاته‌وه، به هه‌مان جوړ "دل" يشى ته‌وه‌ره و مه‌زه‌هر و ناو كى راستى يه بى سنووره كانى ئهم گەردوونه‌يه، وهك كه سانى له‌ژماره‌به‌ده‌رى ته‌هلى و يلايه‌ت پرونيان كرده‌وه ته‌وه له‌وه مليۆنه‌ها كتيبه‌ دره‌خشان و به‌نرخانه‌دا كه نووسويانن و بۆيان به‌جى هيشتووين.

جا ماده‌م "دل" و "ميشك" ي مرؤف ئهم پله‌وپايه و پى و شوينه‌يان هه‌يه و، ئنجا هه‌زاران مه‌كينه‌ى گه‌وره‌ى سه‌ر به دوا‌پۆژ و ئاميره هه‌ميشه‌يه‌يه كانيشى له دلى مرؤف‌دا دانراون، به وينه‌ى دانانى ئاميره كانى دره‌ختىكى مه‌زن له تۆوه كه‌ى دا.. ئه‌وا به‌ديه‌نه‌رى ئه‌و دلى كه له سه‌ر ئهم شيۆه‌يه دروستى كرده‌وه، ويستويه‌تى ئهم "دل" ه‌بخاته كار و توانا و ليه‌اته‌كانى ده‌ربخات و له دۆخى "هيز" وه بيا‌نگويزيته‌وه بۆ دۆخى "كار".

جا ماده‌م ويستى خواى گه‌وره به‌م جوژه بووه، ئه‌وا ده‌بى "دل" ي مرؤف ئه‌و كه‌اره‌ى خۆى ته‌نجام بدات كه له پيناوى دا به‌دى هينراوه، وهك ئه‌وه‌ى كه "زيرى" كارى خۆى راده‌په‌رنييت. بى گومان گه‌وره‌ترين هۆكارى به‌گه‌رخستن و كارپى كردنى "دل" يش له‌وه‌دايه كه به ياد و زيكرى خواى گه‌وره و له ناوه‌ندى پله‌كانى و يلايه‌تدا و له پى ته‌ريقه‌ته‌وه پروو بكاته "راستى يه كانى ئيمان".

❁ ته‌لوپى دووه‌م:

كليله كانى ئهم سه‌ير و سلوو كه قه‌لبى يه و هۆكاره كانى ئهم جموجووله پۆحانى يه‌ش ته‌نها برىتى يه له "زيكرى خوا" و "بىر كرده‌وه". دياره لايه‌نه باش و جوانه كانى "زيكر" و "بىر كرده‌وه" ش له ژماره نايه‌ن. خۆ ئه‌گه‌ر سه‌يرى سووده بى سنووره قيامه‌تى يه كانى ئهم دوانه و ته‌نجامه به‌رزه كانيان له‌مه‌ر به‌رز كرده‌وه‌ى مرؤف به پله‌كانى كه‌مال‌تدا نه‌كه‌ين و، ته‌نها سه‌رنج له يهك سوودى جوژنى يان به‌دين كه به‌م ژيانه دنيايى يه شله‌ژاوه‌ى مرؤفى ده‌به‌خشن، ئه‌وا ده‌بينن كه:

هه‌رچى مرؤف هه‌يه به دواى دل‌دانه‌وه و چيژ و هاوده‌ميكدا ده‌گه‌رىت كه بتوانيت بيزارى له سه‌ر لايبات و قورسايبى يه كانى ئهم ژيانه‌شى له سه‌ر شان سووك بكات و له

که فوکول و هه لچوونه که ی - با به شیوه یه کی جوزئیش بیست - دابگریست و که می بکاته وه.

جا ماده م ئه و هۆ کارانه ی که کۆمه لگای شارستانی له بواری دلدانه وه ی مرؤف و هاوده می و ئونسی له گه ل خه لکی دا ئاماده یان ده کات، له وانه یه دلدانه وه یه کی کاتی و مه سته که و بئ ئاگایانه به یه ک دوانیک له ناوه ندی ده که سدا به خشینت و .. ماده م هه شتا له سه دی خه لکیش یان له نیوان چیا و دۆله کاندایه ژین، یاخود خه م و په ژاره ی ژیان و گوزهران به ره و چه ندین جیی دووری سامناکی بردوون، یان دوو چاری "گیرو گرفت" یاخود "پیری" بوون که مه ترسیی نزیکی و نه وه ی ئاخیره تیان به گوئی دا ده دات .. ئه و ها هه موو ئه و چه شنه که سانه ی باس کران له و دله وایی به بئ بهش ده بن و، دلدانه وه و دله وایی خزیان له هۆ کاره شارستانی به کانی کۆمه لدا نابیننه وه ..

له بهر ئه وه، دلدانه وه ی ته واته ی بۆ ئه و جۆره که سانه و دله وایی و هاوده می بئ گهرد سه بارهت به وان ته نها له وه دایه که: دلیان به هۆ کاره کانی "زیکری خوا" و "بیر کردنه وه" بجه نه گه ر. ئه و ته له شوینه دووره کان و له نیوان شیو و دۆلی چیا کاندایه دلی ئه و چه شنه مرؤفه پروو ده کاته ئه م ئامانجه و زیکری "الله .. الله" دووپات ده کاته وه و هاوده می و دله وایی له م زیکره وهرده گریست و، بیر له و شتانه ی ده ورو بهری ده کاته وه که لییان ده ترسیست و سامناکی و وه حشه تیان لیوه هه ست بئ ده کریست، که چی ئه م زیکره ی خوای گه وره هاوده می و خۆشه وستی به سه ردا په خش ده کات و، زیکر خوینه کهش له بهر خزیه وه ده لیت:

(ئه و به ده یه ئه ره م که من ناوی ده هینم و یادی ده که مه وه گه لئ به نده و په رستیاری له ژماره به ده ری هه یه که به هه موو شوینیکدا بلاو بوونه ته وه. که واته من ته نیا نیم و هه یج هۆ کارینکیش بۆ وه حشهت و بیزاری له کایه دانی به).

به م جۆره، له م ژبانه ئیمانی به داتامی و اتای ئونس و هاوده می ده چیژیت و، هه ست به به خته وه ری ژیان ده کات و، له م پڕی به وه شو کرانه کردنی ئه و په ره و دگاره ی زیاد ده بیست و په ره ده سینیت.

❁ ته لویجی سی هه م:

"ویلایهت" به لگه ی رپساله ته و "ته ریهت" یش به لگه ی شه ریه ته. چونکه ئه و راستی به ئیمانی یانه ی که "رپسالهت" رایگه یان دوون، "ویلایهت" له پله ی "عین

اليقين" دا و به بينينكى قهلبى و چهشتينكى پړوحانى دهياښينيت و تهسديقان ده كات.
 هم تهسديقه شى بهلگه يه كى گومان پره له سهر نه حه ققيه تى ريساله تى ..

ههروه ها نهو پراستى يانه ي نه حكامه شهرعى يه كان كه "شهر يعه ت" له گهل خو ى دا
 هيناونى، "ته ريقه ت" بهو به هره و سوودانه ي كه له پړنى كه شف و چيژه كانه وه
 وه رى گرتوه ليان، ده ييت به بهلگه له سهر نه حه ققيه تى نهو نه حكامانه و له سهر نه وه ش
 كه له لايه نى خواى گه وروه سهر چاوه يان گرتوه.

بهلنى، ههروه ك و يلايه ت و ته ريقه ت دوو بهلگه ن له سهر نه حه ققيه تى ريساله ت و
 شهر يعه ت، به هه مان جزو بر يين له: نه يينى كه مالى ئيسلام و ته ووه رى پړو ناكى يه كانى،
 ههروه ك كانگاي به رزبو و نه وه رى گرو ى مرؤف و سهر چاوه رى پړنه كانى مرؤفايه تين كه
 له نووره كانى ئيسلام و دره وشانه وه رى پړو ناكى يه كانه وه سهر چاوه يان گرتوه.

به لام سهره پراى نهو گرنگى يه له پرا ده به دهره ي كه له "ويلايه ت" و "ته ريقه ت" دا هه ن،
 به شينكى ده سته و تاقمه گومرا كان ئينكار يى نهو گرنگى يه يان كرووه و، له م پړئ يه شه وه
 خه لكى يان له چه ند نوور و پړو ناكى يه كه مه حرووم كرووه كه خو يان ليى بى به شن!

نه وه رى زور جيئ داخه له وه دايه كه هه ندئ كه س لهو زانايانه ي نه هلى سونه ت و
 جه ماعت كه پريار له سهر پړواله تى شتان دهره كه ن و، هه نديكيش له سيا سه تمه دارانى
 بى ئاگا كه دهرينه پال نه هلى سونه ت و جه ماعت، بو داخستنى نهو گه بخينه مهنه ي
 "ويلايه ت" و "ته ريقه ت" تيده كو شن و، ده چن نهو په فتاره هه له و هه لسو كه وته
 نابه جي يانه ده كه ن به بيسانو كه له نه هلى ته ريقه ته وه دهياښين. ته نانه ت هه موو
 توانايه كيان بو پړو خاندن و وشك كرونى نهو سهر چاوه كهو سهرى يه به خو رهم و
 ژيانه خشه ده خه نه كار. له كاتيكدا كه ده زانين له نيوان شتان و پرياز و پيره وه كاندا به
 ده گمه ن پړئ ده كه وي ت شتيك يان پرياز و پيره ويك هه ييت قسوور و ناته واويى تي دا
 نه ييت و، سهر جه مى لايه نه كانى باش و جوان بن. كه واته هه ر له نه بخامدا هه له و
 ناته واوى و هه لسو كه وتى خرابى تي دا پړو ده دات، چونكه هه ركات كه سانى ناته هلى
 هه ر شتيك پړونه ناو نهو شته وه، نهوا خراپه و هه لو يستي هه له ي دهره هق ده كه ن.

به لام خواى گه ووه له دواړو ژدا "داد گه ريبى به ووه ردا گار يتى" ى خو ى به كي شان ه
 كرو ن و هه لسه نگاندى كرو ده وه كان و قورسى تاي كرو ده وه چا كه كان يان خراپه كان،
 دهره خات. كه واته هه ر كه سينك تاي كرو ده وه چا كه كانى قورس بوو، نهوا پاداشتى

باشی ده دریتوه و کردهوه کانیشی لئ قبوول ده کرین و .. گهر تای کردهوه خراپه کانی قورس و هی کردهوه چاکه کانیشی سووک ده رچوون، ئەوا سزا ده دریت و کردهوه کانی لئ وەرناگیرین. ده بئ ئەوهش بزاین که لهه کیش و سهنگهدا بایهه به "چه نهایهتی" نادریت، به لکو سهیری "جۆر"ی کردهوه کان ده کریت و، له وانهیه ته نهها (یهک) کردهوهی باش له بهرامهر (ههزار) کردهوهی خراپهوه قورس ده رچییت. ته نه نهت ئەو ههزار کردهوه خراپه به سرتیهوه و بییت به هۆی رزگار کردنی خاوه نه کهی!

جا مادهه "داد گهری خوای گهوره" به پئی ئەم کیشانه و ته رازوهه حوکم ده کات و، حهقیقه تیش ئەم کاره به کارنکی سه رتاها حق و رهوا ده بینیت، ئەوا بئ هیچ گومانیک "چاکه کاری"یه کانی ئەو ته ریه تهی که له ناوهندی باز نهی سونه تهی خاوندایه، گه لئ له "خراپه کانی" قورس و زیاتره. باشت رین به لگهش له سه ره ئەوه:

پاریز گاری کردنی ته ریه تدارانه بۆ "ئیمان هه یان" له ده می هیرشی گومرپاندا! ته نه نهت که سیک ئاسایی دل سۆز و په یوه ندی داری خاوه نه ته ریه ته، لهو چه شنه کاتانه دا، پتر له که سیک لاف لیده ری زانست پاریز گاری خۆی ده کات. چونکه به هۆی ئەو چیژه ره یی که له ته ریه تدا به ده ستی هیناوه و به بۆ نهی خۆ شه ویستی بۆ ئەولیا و پیاو چاکانه وه، ئیمان هه ی خۆی رزگار ده کات. ته نه نهت ئەو که سه گهر گونا هی که به رهش بکات ههر پئی کافر نابیت، به لکو به فاسق داده نریت. چونکه به ئاسانی ناروا ته ناو ریزه کانی زه نه ده قه و ئەهلی ئیلحاده وه. ههروهک هیچ هیزیک ناتوانیت ئەو وه لاء و پشتگیری بهی زامدار بکات که بهرامهر زنجیره ی ئەقهایی ئەو مهشایه خا نه وه ههیه تی که به خۆ شه ویستی به کی به هیز و بیرو باوه ریکی توندوتۆ له وه په یوه ندیی له گه لیاندا به ستوه ..

جا له بهر ئەوهی "گومرپی" ناتوانیت باوه ر و دنیایی ئەم مرۆفه به پیاو چاکان تیک بدات یان هه لی به شینیتیه وه، ئەوا ههر گیز ئەو باوه ر و په زامه ندی بهی که به و پیاو چاکانه ههیه تی هه ئناوه شیه وه، مه گهر له کاتیکدا که ئەو باوه ر و دنیایی بهی پینان نه مینیت، ده نا ههر گیز ناروا ته ناو کوفر و ئیلحاده وه.

دیاره ئەو که سه ی که هیچ به شیک لئ ته ریه تدا نی به و دلشیی ده ستی به جمو جوول نه کردوه، ئەوا گه لئ سهخت و دژواره که - لهه رۆژگار و سه رده مه دا - بتوانیت له

به‌ردهم فرۆفۆلۆی زه‌ندىقه‌كانى ئىستادا به‌ تەواوى پارىزگارى له‌ ئىمانه‌كه‌ى خۆى بكات،
با زانايه‌كى ورده‌كارىش بێت!

شتىكى تر ماوه‌، كه‌ برىتيه‌ له‌وه‌ى:

هه‌رگىز ناكرىت و ناگوڤجى "ته‌رىقه‌ت" به‌ خراپكارىي ئه‌و مه‌ش‌ره‌ب و پرپه‌وانه‌
تاوانبار بكرىت كه‌ به‌ س‌ت‌ه‌م و نا‌ره‌وا ناوى ته‌رىقه‌تيان له‌ خۆيان ناوه‌، له‌وانه‌شه‌
شپۆه‌يه‌ كيان له‌ ده‌ره‌وه‌ى باز نه‌ى ته‌قوا، ته‌نانه‌ت ده‌ره‌وه‌ى باز نه‌ى ئىسلامىش، بۆ خۆيان
دانايىت.

خۆ ئه‌گه‌ر ئاور له‌و ته‌نجامه‌ به‌رزه‌ ئايىنى و قىامه‌تى و رۆحى يانه‌ نه‌ده‌ينه‌وه‌ كه‌
"ته‌رىقه‌ت" ده‌ستى مرۆفان ده‌خات و، ته‌نها سه‌برى يه‌ك دانه‌ ته‌نجامى ته‌رىقه‌ت بكه‌ين له‌
ناوه‌ندى جيهانى ئىسلامى دا، ده‌بينىن "ته‌رىقه‌ت" له‌ پىشه‌نگى ئه‌و هۆكاره‌ ئىمانى يانه‌وه‌يه‌
كه‌ فراوانى به‌ باز نه‌ى برايه‌تى ئىسلامى نىوان مۆس‌لمانان ده‌ده‌ن و، ئالای په‌يه‌ه‌ندى به‌
خاوينه‌كه‌ى ئه‌م برايه‌تى به‌ش له‌ هه‌موو شوپىنكى جيهانى ئىسلامى دا هه‌لده‌كات.

ته‌رىقه‌ته‌ سۆفىيه‌ كان، هه‌ر له‌ مێژه‌ و تا ئىستاش، يه‌ كيكن له‌و سنى قه‌لاقمه‌ى كه‌
له‌ سه‌ر ديواره‌ سه‌خته‌كانى دا هه‌موو ئه‌و هيرشانه‌ى نه‌صرانى به‌ كان تىكشكىتران كه‌ به‌
سياسه‌ت ده‌يانكرده‌ سه‌ر مۆس‌لمانان و، هه‌موو ئه‌و فرۆفۆلانه‌شى ته‌فرو تونا كرد كه‌ بۆ
كوژانه‌وه‌ى نوورى ئىسلام ساز كرابوون.

ده‌بى هه‌رگىز فه‌زل و چاكه‌ و جى ده‌ستى خاوه‌ن ته‌رىقه‌ته‌ كانمان له‌ ياد نه‌چىت له‌
پارىزگارى كردنى ئه‌سته‌مبوولى مه‌لّه‌ندى خه‌لافه‌تى ئىسلامى دا به‌ درىژايى پىنج سه‌د و
په‌نجا سالى په‌ه‌ق، هه‌ر چه‌نده‌ش جيهانى كوفر و خاچه‌پرستى ئه‌وروپا هيرشى يه‌ك له‌
دواى يه‌ كيان ده‌كرده‌ سه‌ر.

جا ئه‌و هيزه‌ ئىمانى و، خۆ شه‌ويستى به‌ رۆحانى و، شه‌وق و تاسه‌مه‌ندى يانه‌ى كه‌ له‌
ناسىنى خواوه‌نده‌وه‌ سه‌رچاوه‌يان گرتووه‌، له‌ دلى ئه‌و كه‌سانه‌وه‌ هه‌لده‌قولىن كه‌
هه‌رده‌م "الله.. الله" له‌و ته‌كه‌يه‌ و خانه‌قايا نه‌دا دووپات ده‌كه‌نه‌وه‌ كه‌ تەواو كه‌رى ئه‌رك و
په‌يامى مزگه‌وته‌ كانن و جزگه‌له‌ى ئىمانيان لىوه‌ خوڤ ده‌بته‌وه‌، ئه‌وه‌ بوو له‌ پىنج سه‌د
شوينه‌وه‌ "رووناكى به‌ كانى ته‌وحىد" په‌خش ده‌بوون و تيشكيان ده‌دا..

هه‌موو ئه‌مانه‌ پىكه‌وه‌، گه‌وره‌ترىن پالېشت و وره‌ى توندوتۆلى ئىماندارانى ئه‌و
مه‌لّه‌نده‌ ئىسلامى به‌، له‌ كۆنه‌وه‌ تا ئىستا، پىكده‌هينن.

دهسا ئه‌ی نه‌فامانی لاف لی‌ده‌ری غیره‌ت و ساخته‌کارانی نه‌توه‌په‌روه‌ری!
 ئایا پیمان نالتین چ خراپه‌یه‌ك له خراپه‌کانی ته‌ریقه‌ت ئهم چا‌كه‌کاری‌یه‌مه‌زنه‌ی
 به‌رام‌به‌ر به‌ژیانی کۆمه‌لایه‌تیتان، ده‌سپ‌رتوه‌؟!

❀ ته‌لو‌یجی چواره‌م:

گرته‌به‌ری رپی "ویلایه‌ت" هه‌رچه‌نده‌ ئاسانه، که‌چی گه‌لنی سه‌خته و.. هاوده‌م
 له‌گه‌ل کورتیی ئه‌و رینگایه‌دا، یه‌کجار دوور و درێژه و.. چه‌نده‌ش به‌رز و به‌نرخه،
 هینده‌ش مه‌ترسی ده‌وره‌ی داوه و.. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که‌ فراوانه، که‌چی تابیش‌لیت
 رینگایه‌کی ته‌نگ‌زه و ته‌نگه‌لانه!

له‌به‌ر ئهم نه‌ینی‌یه‌ وردانه‌یه که‌ هه‌ندئ جار رپیوارانی ئهم رینگایه‌ نو‌قم ده‌بن و..
 هه‌ندئ جاریش پیا‌ن هه‌لده‌ که‌وێت و ئازاریان پنی ده‌گات و.. ته‌نانه‌ت هه‌ندئ جاری
 تریش له‌ رپی ده‌تازین و خه‌لکیش له‌ رپی ده‌رده‌که‌ن!

بۆ نمونه: دوو مه‌ش‌ره‌ب و رپ‌ره‌و له‌ ته‌ریقه‌تدا هه‌ن که‌ پیا‌ن ده‌وتریت:
 "سه‌یری ئافاقی" و "سه‌یری ئه‌نفوسی".

"سه‌یری ئه‌نفوسی" پ‌وشتن و گه‌شتیکه‌ له‌ ده‌روونه‌وه‌ ده‌ست پنی ده‌کات و خاوه‌نی
 ئهم گه‌شته‌ پ‌وانینی خ‌وی ئاراسته‌ی ده‌روه‌ه‌ ناکات، به‌ل‌کو به‌ وردی ده‌پ‌وانیشه "دل" و،
 ئنجا "خ‌پ‌هرستی" ی خ‌وی ده‌پ‌ریت و کوناوده‌ری ده‌کات و لی‌یه‌وه‌ ده‌پ‌واته‌ ده‌روه‌ه‌ و،
 پاشان له‌ ناوه‌ندی دله‌وه‌ رینگایه‌ك به‌ره‌ و "حه‌قیقه‌ت" ده‌کاته‌وه‌. ئنجا له‌وی‌وه‌ بۆ ئاس‌و
 گه‌ردوونی‌یه‌ کان ده‌پ‌وات و، ده‌بینیت که‌ ئه‌وانیش به‌ هه‌مان پ‌رووناکیی د‌لی خ‌وی
 پ‌رووناك بوونه‌توه‌ و، ئیتر به‌ خ‌یرایی ده‌گاته‌ ئامانج. چون‌که‌ ئه‌و حه‌قیقه‌ته‌ی که‌ له‌ بازنه‌ی
 "خ‌وی" دا بینیی، به‌ پ‌یوه‌ریکی گه‌وره‌تر له‌ "ئافاق" یشدا ده‌بینیتوه‌.
 زۆریه‌ی رینگاکانی موجه‌ه‌ده‌ی خه‌فی (په‌نه‌هان) به‌پنی ئهم رپ‌بازه‌ ده‌پ‌ۆن و هه‌نگاو
 ده‌نین.

گرنگ‌ترین بناغه‌کانی ئهم سلووک و رپی‌برینه، بریتی‌یه‌ له‌: تیک‌شکاندنی شان و
 شه‌وه‌ته‌ی "خ‌پ‌هرستی" و، وازه‌ینان له‌ هه‌وا و ئاره‌زووی ده‌روون و، مراندنی "نه‌فس".
 به‌لام رپ‌بازی دووه‌م له‌ ئافاق (ئاس‌و‌کان) ه‌وه‌ ده‌ست پنی ده‌کات و، رپیواری ئهم
 رپ‌بازه: دره‌وشانه‌وه‌کانی ناوه‌جوانه‌کانی خ‌وای گه‌وره‌ و سیفه‌ته‌مه‌زنه‌کانی له‌
 ئا‌ینه‌کانی ئه‌و بازنه‌ ئاس‌ویی‌یه‌ گه‌ردوونی‌یه‌ فراوانه‌دا ده‌بینیت و، ئنجا که‌ ده‌پ‌واته‌ ناو
 بازنه‌ی "ده‌روونی خ‌وی" ه‌وه‌ پ‌رووناکی‌یه‌کانی ئه‌و دره‌وشانه‌وانه به‌ پ‌یوه‌ریکی ب‌چ‌وو‌ک‌تر

له ئاسۆ کانی گهر دوونی دلی دا ده بینته وه. ئیتر لهم دلوه کورتترین و نزیکترین پئی بۆ لای خورای گهواره ده کاته وه، ده بینت که "دل" به راستی ئاوینه ی خوا وه ندی صمه ده وه، لهم پئی یه وه ده گات به ئامانج و مهرام و ئه و په ری ئاواته کانی.

جا ئه گهر پئیواری سهر به مه شره بی یه که م له کوشتنی ده روونی به دخواز (نه فسی ئه ماره) ی دا ده ستهوسان ما و نه یوانی به وازه یان له هه واه و ئاره زووه کانی ناو ده روونی "خۆ په رستی" ی خۆی تیکشکینیت، ئه واه له مه قامی شو که وه بهر ده بیته وه بۆ فه خر و شانازی و، له ویشه وه ده که ویته خواره وه بۆ ناو له خزبایی بوون و غروور. خۆ ئه گهر ئه مه ی که باسمان کرد شتیکی وهك "مه سستی جهز به ی خزشه ویستی" ی ئاوینه بییت، ئه واه چه ند لاف و ده عوایه کی له زار ده رده چیت که له سنوور و توانای خۆی گه لسی گه وهر تر بن، له وانه ی که پئیان ده و تریت: "شه ته حات". ئیتر ههروهك زیان به خۆی ده گه یه نیت، ده شبیت به هۆی زیان گه یاندن به که سانی تر!

ئهو که سه ی "شه ته حات" ی له ده م ده رده چیت وهك ئه فسه ریکی بچوو ك وایه له پله ی "ملازم" دا که چیژ و مه سستی سهر کردایه تی ناو باز نه بچوو که که ی خۆی هه ست و شعوری له لاهه لگرتوه و، له ده می ساتیکی ئه م مه ستی به دا - به ئه ندیشه - خۆی وهك ئه و موشیره ده بینته وه که سهر کردایه تی له شکره گه وره کان ده کات! ئیتر لهم ئه ندیشه یه و شتان له زهینی دا ده ئالۆزین و سهر کردایه تی ناو باز نه بچوو که که ی خۆی له گه ل سهر کردایه تی گشتی و فراوانی باز نه گه وره که دا لسی ده ئالۆزیت، کومت وهك ئه و که سانه ی که وینه ی خۆریان له ئاوینه یه کی بچوو کدا له گه ل هه مان وینه ی خۆر له سهر رووی فراوانی ده ریادا لسی تیکچووه، له و رووه وه که هه ردوو کیان دانه وه ی وینه ی "خۆر" ن، هه رچه نده ش له گه وره بی و فراوانی دا جیاوازی یان هه یه!

به م جۆره، زۆر کهس هه ن له ئه هلی ویلایه ت که هه ریبه که یان خۆی زۆر به گه وره و مه زنه ده بینت له و پیاو چاکانه ی که له راستی دا له و بهر ز و پایه دار ترن، له وانه ی که پله ی ئه م سه باره ت به وان وه کو نیسه تی میش وایه له ئاستی ئاوو سدا..

به لام ئه م خاوه ن ده عوا و لافه، خۆی به و شیوه یه ده بینت که وه سف و باسی ده کات و، لهم بیننه شی دا پئی وایه که له سهر حه قه و راستی پینکاوه!

ته نانه ت هه ر خۆم یه کینکم بینی که نیشانه کانی قوتبی ئه عزمی هه لده گرت و ئیدیدعای حاله ته کانی ئه وی ده کرد و هه و جوو ل و په فتاره کانی ئه وی به بهری خۆی

دەپۇشى! كەچى لە ناوھەندى سيفەتەكانى قوتىبىيەتدا جگە لە "يىداربوونەوھى دىل" و "ھەست كردن بە نەيتىيى وىلايەت لە دوورەوھە" ھىچى تىرى تىدا نەبوو!

پىنم وت:

برام! ھەروەك "ياساى پادشاىيەتى" چەندىن ئاوينە و دەرخەرى "جوزئى" يان "كوللى" ى ھەيە كە بە يەك شۆھ لە ھەموو فەرمانگەكانى دەولەتدا دەرەدە كەون، ھەر لە سەرۆكاىيەتى وەزارەتەو تا دەگاتە بەرپۆھەردنى ناحىيە كى بچووك.. وىلايەت و قوتىبىيەتەش بە ھەمان جۆرن، گەلىن بازەنى جىاجيا و دەرخەر و ئاوينەى جۆراو جۆريان ھەيە و، ھەريەك لە مەقامەكانىشيان خاوەنى گەلىن سىيەرى زۆرە.

جا تۆ درەوشانەوھى ھەرەگەورە و مەزھەرى ھەرەمەزنى "قوتىبىيەت" ت - كە وەك سەرۆكاىيەتى وەزارەت وايە - لە ناوھەندى بازەنە بچووكە كەى خۆتدا دىوھ كە وەك بەرپۆھەردنى ناحىيەك وايە. كەواتە ئەم كىشەيەت لى ئالۆزاوھ و تىاي داخەلەتاويت. چونكە ئەو شتەى كە تۆ دىوتە پراست و دروستە، بەلام حوكم و پرپارە كەت ھەلەيە، ئەو ھەتا لەو ئىچىك ئا و سەبارەت بە مېشېك دەريايە كى مەزن و فراوانە!

ئەو براىە، بەم قەسەم يىدار بووھە و - بە ويستى خوا - لەو گىژاوە پرزگارى بوو. ھەروەھا چەند كەسىنكەم دى لەوانەى كە خۆيان وا دادەنەن لە "مەھدى" يەوھ نزيك بن يان لەو بچن و، ھەريە كەيان دەيوت: مەن دەم بە "مەھدى"!

ئەو جۆرە كەسانە نە درۆ دەكەن و نە خەلگىش دەخەلەتەن، بەلكو خۆيان خەلەتاون و بە ھەلەدا چوون! چونكە پىيان وايە ئەو شتانەى كە دەيانەن: حەق و پراستن و ھەر بەو جۆرەن.

بەلام ھەروەك ناوھ جوانەكانى خواى گەورە ھەر لە عەرشى ئەزەمەوھە تا دەگاتە گەردىلەكان درەوشانەوھى جۆراو جۆريان ھەيە، ئاوينە و دەرخەرى ئەم درەوشانەوانەش لە گەردوون و درەوونەكاندا - بە ھەمان رېژە - جىاواز و جۆراو جۆرن و.. پلەكانى وىلايەتەش، كە برىتەن لە بەدەستەينانى مەزھەر و ئاوينەكانى ئەو درەوشانەوانە و شەرەفمەندى و بەھرەمەندبوون پىيان، بە ھەمان جۆر، جىاجيا و جۆراو جۆرن.

گرنگەترىن ھۆكار بۆ ئەم لى ئالۆزانە لەو ھەدايە كە ھەندى لە مەقامەكانى ئەمولىا شتىكىان لە تايەتكارى و ئەر كەكانى "مەھدى" تىدايە و، نىسبەتەكى تايەتەييان بە قوتىيە ئەزەمەوھە و پەيوھەندى بە كى تايەتەيشيان بە ھەزەرەتى "خضر" ھە تىدا دەيىنرەت. چونكە

هەندى مقام هەن كە چەندىن پەيوەندىيان بە هەندى لە ناودارانەو هەيه، بە رادەيهەك كە بەو مەقامانە دەوترىت: "مەقامى خضـر" و "مەقامى وەيس" و "مەقامى مەهدييەت".

جا ئەو كەسانەى كە دەگەنە ئەو مەقامە، يان دەگەنە بەشىكى، يان سىبەرەكانى، سىبەرەكانى، ئەو لەو گومانەدا دەبن كە هەر خۆيان ئەو كەسايەتىيە بەرز و بەناوبانگانە بن! ئىتر هى و ايان هەيه خۆى بە "خضـر" يان "مەهدى" دادەنىت، ياخود لە ئەندىشەى دا پىي و ايه كە خۆى "قوتبى ئەعزەم" بىت!

جا ئەگەر ئەو كەسە "خۆپەرستى" ى بە تەواوەتى تىدا نەمايوو بە رادەيهەك كە حەز و چاوگىرانی بۆ جاھ و پلەوپايە و شانازى كردن بەسەر كەسانى تردا تىدا نەبوو، ئەو ا گەلەى لى ناكرىت و، ئەو لاف و دەوايانەش كە لە زارى دەرەچەن و لە توانا و سنوورى خۆى بەدەرن بە "شەتەحات" يك دادەنرێن كە بەرپرس نىيە لىيان و، دەگوئىچى چاوپۆشىيان لى بكرىت.

بەلام گەر ئەم لاف و دەوايانە لە لاىەن كەسەيكەو بەن كە "خۆپەرستى" يەكەى هيشتا لەسەر پى بىت و حەز و چاوگىرانی بۆ جاھ و پلەوپايە هەر تىدا ماىت، ئەو ئەم "خۆپەرستى" يەى بە سەردا زال دەبىت و، دەستى ئەو مەزقە دەگرىت و، مەقامى شوكرى لە پشەو پى بەجى دەهلىت و بەرەو خوارەو بە مەزنگاكانى فەخر و شانازى دەبىت. ئىتر لەو پشەو و رەدە بەر دەبىتەو بۆ ناو شىو و دۆلى ئەو لەخۆبايى بوون و غروورەى كە كردەو چاكەكانى مەزق دەسپىتەو.

ئىجا يان ئەو هەيه گرفتارى شىتى دەبىت، ياخود بە يەكجارەكى دوور دەكەوتەو و لە رى دەترازىت. چونكە خۆى لە رىزى ئەو پياوچاك و ئەوليا مەزنانە دانائە، كە ئەم كارەش - لە خۆى دا - برىتىيە لە "گومان خراپى" بەو مەزقە پياوچاكە، چونكە ئەو قسورائەى كە لە نەفسى خۆى دان و "نەفس" هەر چەندەش لە خۆى بايى بووىت هەستيان پى دەكات، ئەم قسورائە دەكاتە بەر ئەو پياوچاك و ئەوليا بەرزائەش كە بە چاويلەكى دەروونە خواوێن قسورەكانى خۆى سەريان دەكات! ئىتر گرفتارى ئەو وەهەمە دەبىت كە ئەو زاتە مەزنانەش - وەك خۆى - تەقسىر بار بن و، لەمەشەو پىزى بۆيان كەم دەكاتەو و، دواى ئەمەش پىزى تەنانەت پىغەمبەرانىشى - درووديان لەسەر بىت - لە لا كەم دەبىتەو.

ئەو جۆرە كەسانەى كە ئەو مەقامانەيان بەو چەشنە لى ئالتوزاوه، پيوسته "مىزانى شەرىعت" بە دەستەو بەگرن، تاكو كردهو كانى خويانى پىن هەلبەسەنگىن و لە سنوورى ئەو دەستوراندەدا رابووەستن كە زانايانى "ئوسولتى دىن" دەستىشانىان كردون و، بە رابەريەتپى ئەو پىنمايىيانە هەنگاو بنىن كە "ئىمامى غەزالى" و "ئىمامى پەبىيانى" و ئەوليا لىكۆلەرە زاناکانى هاوچەشنىان دايانناون و، هەميشە "نەفس" ى خويان بە تۆمەتبار دابىنن و بزەنن كە "قسور" و "كۆلەوارى" و "هەزارى" هەميشە هاودەم و هاوپى دەروونەكانن، با زۆر بەرزىش بوويتەو.

سەرچاوەى شەتەحاتى ئەم مەشرەبە سەبارەت بە هەندى كەسى سالىكەو بەرىتى بە لە "خۆشويستى نەفس". ئەم خۆشويستى بە رادەيەك گەشە دەكات و گەورە دەبىت كە هەندى لەو كەسانە پىن و ايه: خاوينى دەروونى و برىسكەنەوى زاتى خۆى پارچەيەكى ئەلماسە! كەچى لە راستى دا بەرىتى بە لە پارچە شووشەيەكى بى نرڤ و بەها.

ئەم بۆچونەشى هى ئەو يە كە بە چاوى لەخۆرازى بوونەو بۆ خۆى روائىو، خۆ ديارە چاوى رازى بوونىش لە ئاستى بينىنى نەنگى و ناتەواوى بەكاندا كول و نايىنايه.

ترسناكترىنى ئەو هەلوپستە پر لە مەترسىيانەى كە لەم جۆرە سلوو كەدايه، بەرىتى بە لەو هى كە:

ئەو و اتا جوزئىيانەى بە شىوہى "ئىلھام" دىنە ناو دلى سالىكەو، لە ئەندىشەى خۆى دا بە گوڤتارى خويان دادەنيت و، هەريەك لەو ئىلھامە هاتروانە بە "ئايەت" ناو دەبات! ئيت بەم وەهم و ئەندىشەيەى خۆى جۆرە رېزەنانىك لە ئەندىشەى دا سەبارەت بە پلەى بەرز و بلندى "وہى" پەيدا دەبىت.

بەلنى هەموو ئىلھامىك، هەر لە ئىلھامى هەنگ و زىندەوەراندەو تا ئىلھامى عەوامى خەلكى و.. ئىلھامى مروفە تايەغەندەكان و.. عەوامى مەلايىكەت و.. ئىلھامى تايەغەند و نزىكەكانى ئەوان لە خواى گەورەو.. هەريەكەيان، جۆرىكەن لە وشە پەروەردگارى بەكان. بەلام دەبى بزانریت كە گوڤتارى پەروەردگار بەرىتى بە لە درەوشانەوى فەرمايشت و گوڤتارى جۆراو جۆرى ئەو كە لە ناوەندى حەفتا هەزار پەردەو و بەپى توانا و لىھاتنى ئاوينە و مەقامەكان، دەبرىسكىتەو.

هەرچى "وہى" يشە ئەوا ناوى تايەتپى گوڤتارى خواى گەورەيە. پرووناكترىن نمونەى بەرجەستەشى ئەو ناوہە كە لە ئەستىرەكانى قورئان نراو و، هەريەك لەو ئەستىرانەش پىن دەوترىت "ئايەت". هەروەك بە شىوہەكى تەوقىفى پىمان گەيشتو.

جاناوانانی ئەم جۆره ئیلهامانه به "ئایهت" ههڵهیه کی سهرتاسهری و بێ گومانه. چونکه ریژهی جیاوازی و یتهی بچووکی کزی خۆر له پشت پهردهی ئاوینه پهنگاوپهنگه کانی ناو دهستمانهوه له گهڵ خۆری راستهقینهی ناوجهرگهی ئاسماندا چهندهیه، ریژهی جیاوازی نیوان ئیلهامی ناو دلی ئەو لاف لێدهران و ئایهته کانی خۆری قورئانی پیروژ که گوشتاری راستهوخۆی خواوهنده، بههمان ئەندازهیه. (وهك له وته کانی دوازههم و بیست و پینجهم و سی و یه کهمی کتییی "وته کان" دا پروغان کردووتهوه و چه سیاندوومانه).

بهائی، گەر بوتریت: ئەو وێنەی خۆر که به ئاشکرا له ئاوێنه‌دا دیاره هەر خودی وێنه‌کیه‌تی به راستی و په‌یوه‌ندیشی له گه‌ل خۆری راسته‌قینه‌دا هه‌یه، ئەو ئهم گوفتاره راسته و هیچ ناته‌واوی به‌کی تێدا نی‌یه. به‌لام هەرگیز ناگوجنێ که گۆی گه‌وره‌ی زه‌وی به‌م خۆره‌ بجوو کانه‌ی ناو ئاوێنه‌ کانه‌وه په‌یوه‌ست بکری‌ت و به‌جایه‌تی ئه‌وانه‌وه به‌سه‌ر ته‌وه!

❁ تہ لویچی پیئجہم:

مه‌شره‌یی "وه‌حده‌تی وجود" که "وه‌حده‌تی شه‌وود" یشی له‌خ‌ودا هه‌ل‌گرت‌وه، به
یه‌کێک له‌ مه‌شره‌ به‌ سو‌ف‌تی یه‌ گرن‌گه‌ کان داد‌ه‌ن‌رت.

وہ حدہتی وجودیش بریتی یہ لہ تر خانکر دنی پوانین تہنہا بڑ "بوون" ی خواوہندی
 "واجب الوجود". واتہ: تہم مہ شرہ بہ پیی وایہ کہ مہ وجودی حق و راستہ قینہ تہنہا
 ہر خوی گہورہ ی "واجب الوجود" ہ، ہممو مہ وجودہ کانی تر بریتین لہ چہند
 سیہ ریکی کز و قلب و وہمی کہ لہ بہر امبر "بوون" ی "واجب الوجود" ہوہ شایانی
 تہوہ نین کہ سیفہتی "بوون" یان بدریتہ یال!

له بهر ئهم تېروانينه، تههلی ئهم مه شره به پيان وايه که بوونه وهران وه هم و
ئه نديشه ن و، له پلهی "تهرکی ماسیوا" دا (واته: وازهينان له غهیری خوادا) ئهو
بوونه وهرانه به عه دم داده نين. ته نانه ت هينده له مه دا رۆده چن که ده گه نه ئه وهی
بوونه وهران به چهند ئاوينه به کی ئه نديشه یی دابنن بۆ دره وشانه وه کانی ناوه جوانه کان!
گرنگترین حه قیقه ت که لهم مه شره به دایه، بریتیه له وهی که:

برونوهر و بهديهاتووه مومكينه كان له بهرچاوى گهواره ئهولياكانى ئهم مهشره بهدا، كه بههوى هيزى ئيمانكه يانه وه گه يشتو نه ته پلهى "حق اليقين"، بچروك ده يته وه و

ئەم مەشرەبە تەنھا بۆ کەسانی ھەرە تاییەتمەند دەست دەدات لە دەمی ھالەتە کانی ئیستیغرافی تەواوەتی دا، بۆ ئەو کەسانەش کە دەستبەرداری ھۆکارە ماددی یەکان بوون و ھەموو پەویەندی یەکیان بە غەیری خوای گەورەو (لە شتان و مومکینات) پەچڕیوە.

بەلام گەر ئەم مەشرەبە لە بەرزایی چۆژ و ھال و جەزبە کان و ئەشواقە کانی دلەو دابەزیتە خوارووە و بڕواتە ناو بازنە ی پڕیووە فیکری و زانستی یەکانەو، بە شێو یەکی زانستی و ژیرەکی پێش چاوی ئەو خەلکە بخریت کە ھەز و ئارەزوویان لە ژیا نی دنیا یە و لەناو فەلسەفە ماددی و سروشتی یەکاندا رۆچوون، ئەوا ئەنجامە کە ی نو قەم بوون دەبیت لە سروشت و ماددە دا و دوور کەوتەو دەبیت لە حەقیقە تی ئیسلام ..

چونکە ئەو مەژو فە ماددی یە کە دەستی لە داوینی ھۆکارە کان گیر کردووە و شەیدای دنیا یە، گەلێ بە تاسەو یە سیفە تی ھەتا ھەتایی و نەمری بە ھەر ئەم ژیا نی دنیا ی پۆشیت، چونکە بەلایەو قورس و دژوارە کە بە چاوی خو ی ببینیت خو شەو یستە کە ی لە بەردەستی دا ببیت بە ھەم و بتو یتەو!

بۆ یە لە روانگە ی بیری "وەح دە تی و ج وود" وە سیفە تی: مانەو و و ج وودی ھەمیشە یی بە دنیا کە ی دە بە خشی ت. دیارە ئەو کاتەش سەل لەو ناکاتەو کە دنیا خو شەو یستە کە ی بۆ پلە ی "پەرس ترا" بەرز بکاتەو، دوا ی ئەو ی کە سیفە تە کانی بەردەوامی و نەمری و مانەو ی ھەمیشە یی پی بە خشی! ئیتر لیبرەو – خوا پەنامان بیدات – دەرگای ئینکاری ی بوونی خوای گەورە ی لی دە کر یتەو.

جا لەبەر ئەو ی ستوونە کانی بیری ماددی لەم چەرخە دا بە توندوتو لێ جیگیر بوون و ئەم بیرە بەسەر زۆرینە ی چالاکی یە ژیرەکی و زانستی یەکاندا زال بوو، تەنانەت ماددە – لای باوەر پی بووانی – بوو بە بنچینە و بناغە ی ھەموو شتی ک .. ئەوا برەودان بە پڕیو ی "وەح دە تی و ج وود" لەم چەرخە دا – کە کەسانی تاییەتمەندی ئەھلی ئیمان شتانی ماددی تی دا تا رادە ی عەدەم بە بی نرخ و بەھا دە بینن – لەوانە یە بەلگە یە ک بیدات بە دەست ماددی یەکانەو کە ئەوانیش بانگەواز کاری ھەمان پڕیو و بن و، بە ئیماندارانی ھەلگری ئەم مەشرەبە بلین:

"ئیمە و ئیو یە کسانین، چونکە ئیمەش ھەمان قسە دە کەین و بە ھەمان جو ریش بیر دە کەینەو!"

له کاتیکیدا که له سهرتاسهری جیهاندا هیچ مه شره یینکی تر نی یه وهك "وه حده تی وجود" له رپیازی ماددی یه کان و سروشت په رستانه وه دوور بیست. چونکه هه لگرانی ئهم مه شره به ئیمانیکي هینده قوولیان به خوای گه وره هیه که سهرانسهری گهر دوون و سهرجه می بوونه وهران له ئاستی حقیقه تی بوونی خوای گه وره دا به عه ده م و نه بوو داده نین، که چی ماددی یه کان هینده بایه خ به بوونه وهران ده دن که ئینکاری بوونی خوای گه وره ده که ن له ئاستی بوونه وهراندا!

ئایا ئیتر که ی ئه مانه له وان ده چن؟!

❁ ته لویچی شه شه م:

بریتی یه له سنی خال.

● خالی یه که م:

(شوینکه وتنی سوننه تی خاوتنی پیغه مبه ر ﷺ) جوانترین و بهیت ترین و دره خشانترین ئه و رینگایانه یه که مرؤف ده گه یه ننه پله ی "ویلایه ت".

مه به ستیش له "شوینکه وتن" ئه وه یه که مرؤفی موسلمان له هه موو هه لسو که وت و ره فشاریکی دا به شوین سوننه تی خاوتندا بگه رپت و چاوی لئی بکات و، له سهرجه می مامه له و کرده وه کانیشی دا به پیتی ئه حکامی شهرع هه نگاو بنیت. چونکه ئه و کاته، به م شوینکه وتنه ی سوننه ت، هه موو کرده وه یه کی پوژژانه و مامه له یه کی عورفی و هه لسو که وتیکی سروشتی و ئاسایی ئه و موسلمان ه شیوه ی "عیباده ت" ده گر نه خۆیان.

ئهمه سهره پای ئه وه ی که شوینکه وتنی سوننه ت و گه ران به شوین شهرعی خوای گه وره له هه موو کاروباریکیدا ئه و ئیمانداره ده خاته دۆخی بیداری یه کی به رده وام و یاد کردنه وه یه کی هه میشه یی شهرعه وه ..

خۆ ئهم یاد کردنه وه یی شهرعیش مرؤف ده گه یه نیته یاد کردنه وه ی خواوه نی شهرع و ئهمه ش دهره نجامه که ی یاد کردنه وه ی خوای گه وره ده بیست. خۆ دیاره یادی خوای گه وره ش هۆی ئاسووده یی و دلنایی دلی مرؤفه.

واته له کاتیکی وادا ده کریت هه موو سه عات و خوله که کانی ته مه نی مرؤف له په رستشینیکی به رده وام و دلنایی به خشددا به سهر بیریت.

له بهر ئه وه، "شوینکه وتنی سوننه تی خاوتن" رینگای ویلایه تی کوبرا و رپیازی ئه رکی پیغه مبه رایه تی یه، که هی هاوه له به رپزه کان و پیشینانی پیاو چاکن.

● خالی دووهم:

"ئىخلاص" گرنگزىن بناغەيە بۆ سەر جەم پىنگاكانى ويلايەت و تەرىقەت. چونكە ئىخلاص تاقانە پىنگاى رزگار بوونە لە شیركى پەنھان. كەواتە ھەر كەسنىك "ئىخلاص" لەناو دلى دا ھەلنە گرىت، ناتوانىت بەناو ئەو پىنگايانە دا ھەنگاو بىنىت.

ھەروەھا "خۆشەويستى" ش بەتواناترين ھىزە لەو پىنگايانە دا. چونكە مروڤى ھەلگرى "خۆشەويستى" ھەرگىز بە دواى ناتەواويى خۆشەويستە كەى دا ناگەرېت، تەنانتە ھەزىش ناكات كەمو كوپرى و ناتەواويى تىدا بىيىنىت. بەلكو لاوازترىن بەلگە و نىشانە كانى كەمالى خۆشەويستە كەى - لاى ئەو - بەھىزترىن بەلگە و نىشانەيە، چونكە ھەمىشە لايەنى خۆشەويستە كەى دە گرىت.

جا لەسەر بناغەى ئەم نەيىنىيە، ئەو كەسانەى كە لە پىنى "خۆشەويستى" يەو بە دل پروو دە كەنە ناسىنى خواى گەورە، گوڤى بۆرەخە و ئىعتىرازە كان شل ناكەن و بە خىرايى ھەموو تەگرە و كۆسپ و گومانە كان دەبرن و بە ئاسانى خۇيان دە پارىزن و لە وھەم و گومانە كان دەربازى دە كەن، بە راڊەيەك كە ئەگەر ھەزاران شەيتانى سەر پرووى زەوى لە دزىان كۆ بىنەو ئەو ھەرگىز ناتوانن تەنانتە يەك دانە نىشانەش پروو چەل بەكەنەو كە بەلگە بىت لەسەر بەرزى و كەمالى خۆشەويستە راستەقىنە كەيان.

مروڤ بەيى ئەم خۆشەويستىيە لە ژىر كۆلى وەسەسە كانى نەفس و شەيتانە كەى دا گىرۆدەى گەلىن ئىعتىراز و شوبھە و گومان دەيىت، كە مەگەر ھىز و توندوتۆلىسى ئىمانە كەى و وريايى و خۇپاراستنى لەراڊە بەدەرى، دەنا ھىچ شتىك لەو شوبھە و گومانانە رزگارارى ناكات.

كەواتە ئەو "خۆشەويستى" يەى كە ھەلقولارى ناسىنى خواى گەورە بىت، گەوھەر و كاكلە و ئىكسىرى سەر جەمى پەلە كانى ويلايەتە.

بەلام ئەم خۆشەويستىيەش گرىتەكى گەورەى تىدايە، ئەويش لەو دەايە كە مەترسى لە خاوەنى ئەو خۆشەويستىيە دە گرىت دەست لە نزا و لالانەو و زەللىسى بەرامبەر خواى گەورە ھەلگىرىت - كە برىتىن لە نەيىنى بەندايەتى - و پروو بكاتە ناز و داخواى و لاف لىدان. ديارە ئەو كاتەش ژىرى و راستى و دروستىيە ھەلوئىستە كانى لە دەست دەدات و، فیز و دەمار بەم "خۆشەويستى" يەو دە كات، بىن ئەو ھى خۆى پابەندى چەند دەستبۆر و تەرازوويەك بكات..

ھەر وھما مەترسىي ئەوھى لىن دە كرېت كە لەو كاتانەدا پرووى خۆشەويستىيە كەى دە كاتە غەيرى خىوای گەورە، خۆشەويستى لە لای ئەو لە "واتاى حەرفى" يەو ە بگۆرېت بە "واتاى ئىسمى" ^(۱). ديارە ئەو كاتەش خۆشەويستىيە كەى لە دەرمانىكى شىفابەخشەو ە دەيىت بە ژەھرىكى كوشندە..

چونكە ھەندى جار پى دە كەوېت كە مرۆفى ھەلگىرى "خۆشەويستى" پروو دە كاتە سىفەتە كان و كەمالى شەخسى و جوانىي زاتىي ئەو خۆشەويستەى كە غەيرى خوايە و، ئەو خۆشويستەشى بە واتاى ئىسمى دەيىت. واتە لەبەر خۆى دەيىت و، بىن ئەوھى يادى خوا و پىغەمبەرىش ﷺ بىكات ئەو خۆشەويستەى ھەر خۆش دەوېت! لە كاتىكدا كە دەيىت خۆشويستى "غەيرى خوا" لەبەر خوا و لە پىناوى خوادا يىت و، لەو پروو ەو ە دلى خۆى پەيوەستى ئەو خۆشەويستە بىكات كە ئاوينەى تيارەو شانەو ەى ناو ە جوانە كانى خواو ەندە.

جا ئەم چەشنە خۆشەويستىيەى كە بە "واتاى ئىسمى" يە، نايت بە ھۆكارىك بۆ خۆشويستى خىوای گەورە، بەلكو دەيىت بە پەردە و بەرەستىك لە بەردەم ئەو خۆشەويستىيەدا.

بەلام ھەر خۆشەويستىيەك كە بە "واتاى حەرفى" يىت، واتە لە پرووى خۆشويستى خىوای گەورە ە يىت، ئەوا دەيىت بە ھۆكارىك بۆ زىادبوونى خۆشويستى خىوای گەورە، تەنانەت دەتوانى بوتريت كە: ئەو خۆشەويستىيە يە كىكە لە درەو شانەو ە كانى خىوای گەورە.

● خالى سى ھەم:

دىنا شوپى كار و كۆشش و خانەى دانستە، نەك خانەى بەخشش و پاداشت! بەم پىيە، پاداشتى ئەو كەردەو ە چاكانەى كە لىرەدا ئەبجام دەدرىن، لە ژيانى بەرزەخ و خانەى دوارۆژدايە و ئەو كەردەو ە چاكانە لەوئى بەروبووم دەبەخشن.

مادەم حەقىقەت ئەمەيە، ئەوا دەبى لەم دىيايەدا داواى پاداشت و بەروبوومى كەردەو ە كانى سەر بە دوارۆژ نە كرېت. خۆ ئەگەر بى داوا كردن پىي بەخشان، دەبى بە دلخۆشىيەكى ئاويتەى خەم و پەژارە و خەفەتەو ە لە دەستى بەخششى پەروەردگارى وەربگريت، نەك بە خۆشى و شادمانىيەكى پرووت و خاوينەو ە. چونكە بەروبوومى كەردەو ە كان گەر لە بەھەشتدا وەربگيرىن ھەر گىز كۆتايىيان پى نايت و نابرينەو ە.

(۱) بۇ زانىنى واتاى ئەم زاراوانە پروانە پەراويزى ل (۸۰۱-۸۰۲) ى كىيى (وتە كان). (وەر گىز)

كهواته كارينكى دانايانه نى يه گهر لم چه شنه ژيانه فاني يه دا ئهو بهر و بو و مانه
وهر بگيرين، چونكه ئهم كارو وه كو ئه وه و ايه مرؤف پشت له گلتوينكى هه ميه شه
رووناك و بهرده و ام هه لېكاك و دل بداته چرايهك كه تهنه ايهك خولهك داده گير سيټ و
پاشان ده كوژي ته وه!

جاله سهر بناغه ي ئهم نه يتي يه ورده، واته چاوهر و انيي پاداشت له ژيانى دواړوژدا،
هولياكان له زهت له كارو سهخت و قورسه كانى گيرو گرفت و موسي به ته كان
ده چيژن و، سكا لا و بيزارى يان له ده ست دهر ناپړن، بهلكو زمانيان هه ميه شه: "الحمد لله
على كل حال" دو و پات ده كاته وه...

خو ئه گهر خواى گه و ره كه رامه تيك يان كه شفيك يان نوور و چيژنيكيان پي
به خشيت، ئه و ا بهر پهرى ئه ده به وه لى و هره گرن و، به ئاوړلېدانه وه و به خشش و
پژلينيانيكى خوا وه ندى ده زانن و، تيده كوشن ئه و كه رامه ته داپوشن و ده رى نه خه ن و،
شانازي پيو نه كه ن. ته نانه ت ئهم كارو هانيان ده دات كه به خي رايي بو زياد كردنى
شو كرانه بزي رى و قو و لكر د نه وه ي به ندايه تى يان تي بكوژن.

زوړيان هيه كه هانا بو خواى گه و ره ده به ن تاكو ئهم حاله تانه يان پيوشيت و ده رى
نه خات و، ئا واته خوازن نه مينيت و له بهر چاودا ون بپيټ، بو ئه وه ي ئيخلاسى
كرده وه كانيان دوو چارى ناته و او و كه مو كو و پرى نه پيټ.

به ئي راسته، گه و ره ترين نيعمه تى خوا وه ند سه به رت به كه سينكى وهر گيراو لاي
خواى گه و ره بري تى يه له و نيعمه ته ي كه بي ئه وه ي به نده كه هه ستى پي بكات پني
ده به خشريت، تاكو له حالى دوعا و پارانه وه و لاره ملي يه وه نه چي ته حال و دؤخى
ناز كردن به عي باده ته كانى و داوا كردنى پاداشت له سهريان. هه و هه ها بو ئه وه ي له پايه ي
شو كرانه و حه مده وه بهر نه پي ته وه و نه كه وي ته بارى شانازى و له خو بايي بوون.
به پني ئهم حه قيقه ته:

ئهو كه سانه ي كه حه زيان له گرته به رى رني و يلايه ت و ته ريقه ت هيه، گهر
ده يانه ويټ هه ندي له بهر و بو و مه لاوه كي يه كانى "ويلايه ت" له م دنيا دا به ده ست به يئن و
داواى ده كه ن و له زه تي لى ده به ن، وهك كه رامه ت و چيژه مه عنه وى يه كان، ئه و ا ئهم
كاره يان حه ز و ئاره زو وى ئه و ان ده رده خات بو ده ستخستى ئه و بهر و بو و مانه له م ژيانه
فاني يه دا كه ئه گهر ده ستيان بكه ويټ ئه و ا چه ند بهر و بو و مينكى برا وه و فاني ده بن و، به م

چونكه شەرىعت گەلى پلەى زۆرى ھەيە كە پرويان لە ھەموو چىنە كانى گەروى مروڤە.

جا لە سەر بناغەى ئەم نەيتىيە:

ئەھلى تەرىقەت و حەقىقەت ھەتالە رىبازە كەياندا پىش بکەون و بە پلە و پاىە كانياندا پىر سەر بکەون، زياتر خۆيان لە كىش بووندا بەرەو حەقىقەتە شەرىعیە كان و شوینكەوتیان دەبیننەو، پىر دەپۆنە ناو مەبەست و ئامانجە كانیەو. تەنانەت وایان لى دىت كە ئاسایی ترینی جۆرە كانى سوننەتى خاوتنى پىغەمبەریان ﷺ لەلا دەبىت بە گەورەترین مەبەست و ئامانج و، بۆ شوینكەوتن و چاولىکردنى لى دەپرىن و تەقالا دەدن.

چونكه بە ئەندازەى بەرزى و بلندىيى "وہ حى" بەسەر "ئىلھام" دا، ئادابە شەرىعیە كانىش، كە بەروبوومى ئەو "وہ حى" یەن، بەرز و بلندترن بەسەر ئادابى تەرىقەتدا، كە بەروبوومى ئىلھام. كەواتە گەنگەزىن بناغەى تەرىقەت: شوینكەوتنى سوننەتى خاوتنە.

○ سەرىنجى دووھەم:

دەبى تەرىقەت و حەقىقەت لەو تەپەر نەكەن كە برىتى بن لە دوو "ھۆكار" و، لە خۆياندا نە كرىن بە "مەبەست" و "ئامانج" بە چەشنك كە زال بىن بەسەر دل و بىر و وىژدانى سالىكى ئەو رىنگابەدا.

خۆ ئەگەر تەرىقەت و حەقىقەت بکرىن بە جىي مەبەست و ئامانج، ئەوا بايەخدان بە كەردارە شەرىعیە موحکەمە كان و دابە كانى سوننەتى خاوتن كەم دەبىتەو و بە لای سالىكەو دەبى پلەى دووھەم و، دەبن بە چەند شىوہىە كى روالەتى و، دلشى بە داب و پەوہىەى داخوازی بە كانى تەرىقەتەو سەرقال دەبىت.

واتە ئەو كاتە مروڤ بىر لە ئەلقەى زىكرە كەى زياتر دەكاتەو تا نوڤزە كانى و، پىر خۆى پابەندى وىردە كان دەبینتەو تا ئەنجامدانى فەرزە كان و، خۆى ناچار دەكات كە لە پشتگوئى خستنى ئادابە كانى تەرىقەت زياتر پارىزگارى بكات تا خۆپاراستى لە گوناھە گەورە كان!

لە كاتىكدا كە ھەر گىز وىردە كانى تەرىقەت ناگەتە ئاستى تەنھا يەك دانە فەرز كە بە مەبەستى گوى پايەلى كردنى فەرمانە كانى شەرىع ئەنجام درايت!

به لام مادهم كه هلى جهزبه و ئيستىغراق، له بهر ئهو له تائيف (واته: چهند لايه نه ناسكان) هى كه له مروڤدان و مل بو ته كليف و خواسته كانى شهرع كه چ ناكه ن، بهر پر سى ئهو كردار و رفتار نه يان نين كه پيچمه وانهى شهرع ن، ئهوا كاتى ئهو لايه نه

ناسكه(واته ئهو له تيفيه) خۆى به سهر ئهو مروفه دا زال ده كات ئهو كهسه بهرپرسييتى بهرام بهر حوكمه كانى شهرع تيدا نامييت..

ههروهها مادمه چهند له تائيفيكى تر له مروفه دا هه ن كه ههروهك مل بۆ ته كليف و خواسته كانى ته كليف كه چ ناكهن، گوئى رايه لى ويستى مروفيش نابن و، ته نانه ت مل بۆ ته گبيرى عه قل و فهرمانه كانى دل و ژيريش كه چ ناكهن.. ئه واكاتى ئهو لايه نه ناسكه به سهر هه ر كه سيكدا زال ده بيت، به ههنگاونانى به پيچه وانى شهرع له پله ي ويلايه ت ناكه ويته خوار و، ته نها له ده مى زال بوونى ئهو لايه نه دا چاوپوشى لى ده كريت، به مهرجن شتيكى ليوه ده رنه كه ويته كه له پرووى ئينكارى و پوچه لكرده وه و گالته پى كردن و سووكايه تى يه وه، پيچه وانى راستى يه كانى شهرع بيت. ههروهها ده بيت ته سديقى له حه ققييه تى شهرع بكات، هه رچه نده ش به ته واوه تى مافى خۆى نه داتى.

ده نا گه ر ئهو حااله ي به سهر دا زال بيت و شتيكى ليوه ده ركه ويته كه بۆنى ئينكارى و به درۆ خسته نه وه ي ئهو راستى يه توند و تۆلانه ي ليوه بيت، ئه و - په نا به خوا - نيشانه ي تياچو نه.

پوخته ي قسه:

ئهو خاوه ن ته ريقه تانه ي كه له ده ره وه ي باز نه ي شهرعدان دوو به شن: به شيكيان: به و جوړه ن كه ئيستا باسما ن كردن. جا ئه وانه يان حال و جه زبه و ئيستى غراق و مه ستى يان به سهر دا زاله، يان هه ندئ له و له تائيفانه به سهر ياندا زال بووه كه مل بۆ خواست و ته كليفه كان كه چ ناكهن و بايه خيش به ويستى مروف نادهن و، له م رى يه وه ئهو كه سه له باز نه ي شهرع ده چيته ده ره وه.

به لام ئهم چو نه ده ره وه يه هى ئه وه نى يه كه به شهرع رازى نه بيت، يان مل بۆ ته حكامه كانى شهرع نه دات. به لكو له ناچارى دا و به بى ويستى خۆى واز له نه نجامدانى ئهو ته حكامانه ده هينييت. چه ندين ئه و ليا هه ن كه له م جوړه ن، جگه له وه ي كه هه ندئ كه سه له گه وه ئه و ليا كان ماوه يه كى ته مه نيان گرفتارى ئهم حااله بوون. ته نانه ت ئهم به شه كه سانى و ايان تيدا بووه كه ئه و ليايانى ليكو له ر له باره يانه وه به ريارى ئه وه يان داوه كه نه ك هه ر له باز نه ي شهرع، به لكو له باز نه ي ئيسلاميش پوشتو نه ته ده ر. مه گه ر هه موو ئهو ته حكامانه به درۆ نه خه نه وه كه پيغه مبه ر ﷺ له لايه ن خواى گه وه وه هيتا ونى، هه رچه نده ش به هۆى بير نه كرده و هيان له و حوكمانه، يان له بهر ئه وه ي ناتوانن پرويان تى

(۱) ناوی "مه‌بولقاسم جاروللا مه‌حمودی کوپری عومهری کوپری محمدی زومه‌خشهری" یه. سالی (۱۳۶۷ ه‍.ق) له زومه‌خشهر له‌دایک بووه و دواى گه‌رانوه‌شى له مه‌ککه‌ی پیروز له سالی (۱۳۳۸ ه‍.ق) داوه‌فاتی کردووه. له زانسته‌کانی زمان و تفسیری قورئاندا پشهوای چهرخی خوی بووه. ئمه‌ ناوی هه‌ندیکه له به‌ره‌مه‌هه‌کانی: "الکشاف عن حقائق التنزيل، الفائق في غريب الحديث، المفضل في النحو، أساس البلاغة". (وه‌ گێڕ)

گومر ايانهوه، هەرچهندهش ره خنه و ئيعتيرازى توند و تيزى له ئههلى سوننهت گرتوه، بهلكو بهانه و بيانوى بۆ ده دۆزنهوه و بوارى پزگار بوونى بۆ دههیلنهوه.. كهچى "ئهبوو عهلى جهبانى"^(۱) كه ئهويش په كيكه له پيشهوايانى موعتهزيله، ليكۆلهرانى ئههلى سوننهت دهري ده كهن و بهرپرچى را و بۆچونه كانى ده دهنهوه، له كاتيكا كه ده مار گيرى ئهم له چاوهى "زومه خشهرى" دا گهلى كهم و ته نكهزه! ئهم ديار دهيه به شيكى زۆرى بير كردنهوى منى گرتبوو! پاشان له پى لوتفنىكى خوا وهندهوه تى گهيشتم كه:

ره خنه و ئيعتيرازى "زومه خشهرى" بهرامبر ئههلى سوننهت هى ئهويه ئهو "حق" هى گهلى خوش دهوئ كه پياز كه خهلكى بۆ لا بانگ ده كات. وهك ئهوى كه دهليت: تهزىه پاسته قينه خوى گهوره بهوه دهيت كه زيندهوه ران - وهك ئهو پى وايه - بهديهنهرى كردهوه كانى خويان بن! بهم جور و له بهر ئهو خوشويستى به كه ئه بنجامى تهزىه كردهوى خوى گهوره به، بهرپرچى قاعیده و دهستورى ئههلى سوننهتى له مهر "بهديهنانى كردهوه كان" داوه تهوه..

بهلام ئينكارى پيشهوا وه رنه گراوه كانى موعتهزيله بۆ ريگای ئههلى سوننهت له بهر. زیده خوشهويستى "حق" نه بووه، بهلكو له بهر دهستوسانى و كورتهينانى ژيرىيان بووه له تيگهيشتنى دهستور و ياسا بهرز و فراوانه كانى ئههلى سوننهت. بۆيه دهست به پرووى گوشتاره كانيانهوه دهرئ و بهرپرچ ده دهرئنهوه و دهرده كرئ.

جا ههروهك دژه بۆچونه كانى دهستهى موعتهزيله بهرامبر به ئههلى سوننهت به دوو شيوه دهيت، وهك له كتيبه كانى زانستى كه لامدا باس كراوه.. به هه مان جور، ئهو كه سانهش كه ئههلى تهريقهتن و له دهرهوهى باز نهى سوننهتى خاويندان و به پيچهوانهى سوننهتوه رهفتار ده كهن، ئهم رهفتاره پيچهوانهيهى ئهوان له دوو پرووه وه:

يه كهم: ئهويه وهلى به كه، به وينه كيش بوونى زومه خشهرى بۆ پرهوه كهى، بۆ حال و پياز كه خوى كيش و مه جزوب بووئ و، تا رادهيهك بايه خ بهو ئادابانهى شهرع نه دات كه هيشتا چيزه كانى ئهو نه گهيشتو نه ته ئاستيان.

(۱) ناوى "ئهبوو عهلى محمدى كورى عهبدولوههائى كورى سهلامى جهبانى" يه. سالى (۲۳۵ ك) له دايك بووه و له سالى (۳۰۳ ك) دا كۆچى دواى كردوه. په كيكه له پيشهوايانى موعتهزيله و سهركهوهى زانايانى كه لامه له چهرخى خوى دا، تا قسمى "جهبانى" سهركهوه بوون. چهند وتار و رايهكى سهركهوهى هيه له ناو موعتهزيله كاندا. ههروهك چهند كتيبيكىشى دراونه پال كه هه رهه موويان له ناوچوون و نه ماون. (وهه گير)

❁ تہلویچی ہشتہم:

◆ یہ کہہ:

◆ دووهم:

◆ سنی ۷۵۴ھ:

بریتی یہ لہ تہرجیحدانی ئموراد و ئادابہ کانی تہریقہت بہسہر زیکرہ کانی سوننہتی پیروزی پیغمبردا ﷺ لہ لایہن ہندئ کہس لہ دہمارگیران و زیادرہوانی تہریقہتہوہ۔ بہم کارہشیان بہر دہبنہوہ بق سہر پی خلیسکی رہفتاری پیچہوانہی سوننہت و وازلہنیانی، لمو کاتہدا کہ بہ توندی دہستیان لہ ئورادی تہریقہتہ کہیان گیر کردوہ!

واته: په فتاريان وهك هې ټو كهسه وايه كه گوځ به ئادابي سوننه تي نه بوي نادات و، لم پري يوه توشى تياچون دهن.

جا هروكه ټيمه له چهندين وتي زوردا چه سپاندو ومانه و، گه وره ليكولهراني تهرقه تيش وهك "ټيمامى غزالى" و "ټيمامى په بياني" جه ختيان له سر كړدوه: (شوينكه وتنى يهك دانه سوننه تي پيغهمبر ﷺ زياتر له سهد ئاداب و نه وافيلى تايهت له لاي خواى گه وره گيرا ده ييت. چونكه هروكه تنها يهك فهرز به سر هزار سوننه تدا تهرجيج دهرت، به هه مان جوړ تنها يهك سوننه تي نه بويش به سر هزار ئادابي ته سه ووفدا تهرجيج دهرت و پيش دهرت).

◆ چوارهم:

هندي له زياده پره واني ټهلى ته سه ووف لهو وههم و گرمانه هه ليه دان كه "ټيلهام" له پلهى "وه حى" دا ييت، هروكه پيان وايه "ټيلهام" يش جوړيكه له جوړه كاني "وه حى" و، ده كه ونه ټم پي خليسك و هه لديره ترسنا كه وه!

پيشتر له وتي دوازده هم و وتي ييست و پينجه مدا، كه له باره ي ټيعجازى قورئانه ويه و، له چهنده پياميكى تر دا به لگه مان بژ ټوه هينا وه ته وه كه: "وه حى" گه لى بهرز و بلند و دره خشان و پرووناك و هه مكي و گشتي يه، به لام "ټيلهام" سه باره ت به و كز و ههنده كى يه.

◆ پينجه م:

هندي ټهلى ته سه ووف له وانه ي كه به ته ووي لهو نه نني يه "ته رقه ت" تن نه گه يشتون كه ته رقه ت "هوكار" يكه و له خوى دا "ئامانج" و "مه به ست" نى يه، به ره و ټو چيژ و كه رامه ت و پرووناكي يانه كي ش دهن كه دهرت به سر ياندا و ده به خشرت و داوا ناكريت، چونكه خواى گه وره له بهر ټوه پيان ده به خشرت تاكو لاوازان به هيز بكرن و، ته مبه ل و كه مته رخنه مانيش هان بدرن و، ټو بيزارى و ماندو و يتي يه ټه ستريان - كه له ټه نجامى زور ماندو و برون يان له عياده تدا تووشيان بووه - سووك بكرت. كه چي ټه وان ده چن فزلى ټو كه رامه ت و چيژ و پرووناكي يانه به سر فهرزه كاني ئاين و خرمة تگوزارى ژير ئالاكه ي و خويندنى زيكر و ويره كاندا ده دن و، ده كه ونه ټم پي خليسك و هه لديره وه.

پيشتر به پوختى له خالى سى هه مى ته لويجى شه شم و، چهنده ته يه كى تر دا و توو مانه كه: ټم دنيا يه خانه ي كار و خرمة ته، نهك خانه ي به خشش و پا داشت. جا ټو كه سانه ي

كه حەز دە كەن بەر و بوومى كرده وە كانيان لەم دنيا فانی یەدا لى بکەنەو، ئەوا بەر و بوومە
 ھەمیشەى و نەپراوە کانی ئاخیرە تیان بە پاداشت و بەخششیکى فانیى دنيا گۆریوەتەو.
 سەربارى ئەوێش كە ئەم کارەیان بەلگەىە لەسەر مانەوێ پاشاوەى دلبەندىیان بە
 دنیاو و حەز کردیان لە چۆز و لەزەتە کانی، كە ئەمەش دەبێت بەهۆى كز بوونى تاسە و
 شەوق و لیپرانیان بۆ ژيانى بەرزەخ. بەلكو ئەم ژيانەیان لە لا دەبێت بە "ئامانج"، چونکە
 جۆرێك لە بەر و بوومە کانی ئاخیرە تى تیدا بە دەست دەهێن.

◆ شەشەم:

بریتى یە لەو پىن خلیسك و ھەلدیرەى كە ھەندى لە پرپەوانى تەریقەتە سۆفى یە كان
 تى دەكەون لەوانەى كە ئەھلى حەقیقەت نین، كاتى كارە كەیان لى دەئالۆزىت و
 دەكەونە ئەو وەھمەى كە پىیان وایت: سیبەرە كان و نمونە بچو كە کانی مەقامە کانی
 "ویلايەت" وەك خودى مەقامە ئەسلى و راستەقینە و ھەمەكى یە كان وابن..
 لە لقى دووھەمى و تەى بىست و چوارەم و چەند وتەى كى تردا بە چەشنیکى
 پى گومان چەسپاندو مانە كە:

ھەرچەندە "خۆر" بەھۆى زۆرى ئەو ئاوینانەى تیاندا دەرە كەوێت وینە كانیشى
 زۆر دەبن، بەلام پرووناكى و گەرمى خۆر لەم وینانەدا خودى پرووناكى و گەرمى یە
 ئەسلى و راستەقینە كەى "خۆر" نى، چونکە ھى ئەوانە گەلێ كز و نزم لەچا و ھى
 خۆرى راستەقینەدا.

بە ھەمان جۆر مەقامى "نبووت" و مەقامى گەرە ئەولیا كان ھەندى سیبەرەیان ھەىە
 كە دەگوێنجى ئەھلى تەریقەت پڕۆنە سایەیانەو. بەلام كاتى دەرۆنە ژیر ئەو سیبەرەو،
 پىیان وادەبێت كە پلەیان لە ھى ئەولیا مەزنە كان، تەنانت لە ھى پیغەمبەرانیش – پەنا
 بەخوا – گەرەترە، لیروە پىیان دەترازىت و لەم ھەلدیرەو دەكەونە خوارەو!

جا بۆ مەبەستى رزگار کردنى خۆیان لەم ھەموو پىن خلیسك و ھەلدیرانەى باس
 کران، دەبى ئەسلە کانی ئیمان و بناغە کانی شەرع لە پىش چاویاندا دابنن و بیانکەن بە
 رابەرىكى ھەمیشەى خۆیان و، پىچەوانەى چۆز و بیننە كانیان رەفتار بنوێنن و
 تۆمەتباریان بکەن كاتى كە لە گەل ئەو بناغانەدا یە کيان نە گرتەو.

◆ ھەوتەم:

بریتى یە لەو ھەلدیرەى كە ھەندى ئەھلى زەوق و شەوقى نىوان شوێنكەوتوانى
 تەریقەت تى دەكەون، كاتى بۆ: شانازى و لاف لیدان و بلاو كردنەوێ شەتەحات و

داوای پرووتیکردنی خه لکی لییان و به ده ستهینی مهرجه عیبه تی ئایینی، لی ده برین و، فه زلی ئەم شته خیرا و کهم خایه نانهی دنیا به سەر: شوکرانه و لالانهوه و حمد و ده ستشوردندا له خه لکی، ده دن. له کاتیکدا که به ندایه تی پیغه مبه ﷺ له بهر زترینی پله کانی عه بدایه تی دایه و، به چه شنیکه ده توانین به "مه حبووبیهت" یا خود به "عه بدایه تی مه حبهیهت" وه سفی بکهین.

که واته بناغه و نهینی به ندایه تی و عبودیهت بریتی به له: لالانهوه و حمد و سنا و دوعا و ملکه چی و کۆله واری و هه ژاری و ده ستداشوردن له خه لکی. هه ر ته نها به مانهش ده گونجی مرؤف بگاته که مالی حقیقه تی "به ندایه تی".

به لێ، هه ندیک له ئهولیا مه زنه کان، به بی ئیختیاری خزیان و له بهر زالبوونی حال به سه ریاندا، به شیوهیه کی کاتی ناچار بوون بینه ده ره وه بۆ ناو مهیدانی شانازی و داواکاری و شه ته حات. که واته دروست نی به بۆ هیچ که سیك، به ئیختیاری خۆی، له م حاله یاندا چاویان لی بکات و، ئەو گه وه پیاوچا کانه هه ر چه ندهش له سه ر پنی هیدایهت بن، له م خاله دا پشه نگه هیدایهت نین بۆ هیچ که سیك. له بهر ئەوه، ناییت خه لکی چاویان لی بکات و له دوا یانه وه پروات.

◆ هه شته م:

ئەو تیاچوون و هه لدیره به که هه ندیک له و ته رقه تدارانه تی ده که ون که پله ده که ن و ئامانجیان ته نها سووده خۆیی و که سی به کانه، له وانه ی که حه ز ده که ن "به رو بو مه کانی ویلایهت" - له بری ئەو دنیا - له م دنیا دا لی بکه نه وه!

جا کاتێ که ره فتاره کانیان ئەم حه زه یان ده ربهریت و له پنی ئەم چه شنه هه لسو که و تانه وه ئەم نیاز و نه تانه یان ده رده که ویت، ئەو له راستی دا به رده بنه وه بۆ ئاستی ئەم هه لدیر و له ناو چوونه. له کاتیکدا که زۆر ئایه تی قورئانی پیرو ز چه شنی: ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾ (آل عمران: ۱۸۵) به ئاشکرا به لگه ن له سه ر ئەو

راستی به ی که له چه ند و ته یه کدا چه سپاند و مانه و پروو مان کرد و وه ته وه که:

ته نها یه که به رو بوومی "جهانی به قاء" له هه زار باخ و بیستانی ئەم "دنیا فانی" به چاکزه. له بهر ئەوه، باشت وایه ئەو به رو بوومه پیرو زانه ی ئەوی، لیره وه رنه گیرین. خۆ ئەگه ر به بی حه ز و داواکاری له م دنیا به دا پنی دران، ده بی حمد و شوکرانه بژی ری ده ربهریت و، له و رو وه وه ریان بگریت که چاکه و فه زلیکی خوا وه ندن و، بۆ ته شویق و هاندان به خشیونی، نه که وه که به خشیك وه ریان بگریت.

❁ تهلوپچی نۆهم:

لیره دا به پوختی نۆ دانه بهروبوم له سوود و بهروبومه زۆره کانی "تهریقهت" باس ده کهین:

❁ یه کهم:

بریتی یه له دهر کهوتن و پروون بوونهوهی "راستی یه کانی ئیمان" تا پلهی "عین الیقین" له پێی تهریقهتی راست و دروستهوه. ئهو راستی یانهی ئیمان که سه رچاوه و کلیلی چه ندين گه نجینهی هه تاهه تایبی و بهخته وه ریی هه می شه یین.

❁ دووههم:

بریتی یه له هیانه دهیی "بوونی راسته قینهی مرؤف" له پێی خسته کاری هه موو له تائیفه کان لهو شتانهی که له پێناویاندا به دی هیئراون. ئه مهش به وه ده بیست که "تهریقهت" بیست به هۆکاری بزواندنی "دلی مرؤف" که مه له بندی جهستهی و برغروی جولاندن و پرووین کردنی هتی بۆ خوای گه وره. بهم کارهش گه لێ له تائیفی مرؤف ده جووتی و به رجهسته ده بن و، له م پێیه وه "حه قیقه تی مرؤف" ده رده که ویت.

❁ سێههم:

بریتی یه له پزگار بوونی مرؤف له وه حشه تی ته نیایی له ده می سه یر و سلوک دا و، هه سته کردنه به ئونس و هاو ده می مه عنه وی له ژیا نی دنیا و به رزه خدا، له پێی په یوه ندی کردنه وه به یه کیك له زنجیره کانی ته ریه قه ت کاتی به ره و ژیا نی به رزه خ و ئهو دنیا ده روات و کۆچ ده کات و.. بریتی یه له په یوه ندی به ستنی ها ورپێیه تی و خۆ شه ویستی له گه ل ئهو کاروا نه نوو رانی یه له پێی دوور و درێژی هه تاهه تایبی دا، که بهم کارهش هه موو وه هم و گو مانه کان له سه ر ده روونی مو رید ده پوه ینه وه کاتی پال به ئی جماع و یه کده نگیی که سانی ئهو کاروا نه نوو رانی یه وه ده دا ته وه، له و پرووه که هه موو یه کیك له و ما مو سته و را به رانه به لگه یه کی مه حکه م و پال پش تی کی به هی زن بۆ دوور خسته وه ی ئهو گو مری و وه همانه ی دینه ناو زه ینی مرؤفه وه.

❁ چوارههم:

بریتی یه له پزگار بوونی مرؤف له و بیزاری و وه حشه ته گه وره یه ی که له ژیا نی دنیا دا ده و ران ده وری ده دا ت و، خۆ قو تار کردنه له و نا مۆیی یه ئازا به خشه ی که مرؤف به را مه به ر به گه ردوون هه سته ی پێ ده کات.

ئەمەش بەھۆی ئەوێی کە تەریقەتی راست و دروست و خاویڤ، سەرچاوە کانی "خۆشەویستی" و "ناسینی خوای گەورە" لەناو ئیمانی مەزھەبە دەتەقینتەو.

پێشتر لە چەند وتەیە کدا چەسپاندوو مانە کە: بەختەوهری هەردوو دنیا و لەزەتێک کە ئازاری ئاوێتە نەبێت و ئونس و هاودەمی یەك کە بیزاری و وحشەتی تیکەل نەبێت و بەختەوهری راستەقینە ی مەزھەب تەنھا لە "راستی یە کانی ئیمان و ئیسلام" دا دەست دەکەوێت، کە "تەریقەت" دەیهوێت پێیان بگات. هەر وەك لە وتە ی دوو هەمیشدا پرووتمان کردوو تەو: کە: ئیمان تۆی درەختی تووبای بەهەشتی لەخۆدا هەلگر تۆو.. بەئێ ئو تۆو، بەو پەرورەدەیی کە لە تەریقەتدا یە، گەشە دەکات و گەورە دەبێت.

﴿پێنجەم﴾

بریتی یە لە هەست کردن بەو راستی یە ناسکانه ی کە لە تە کلیف و داخواری یە کانی شەرع دان و هەلسەنگاندن و رێژلێنایانە بەھۆی ئو دڵە بێدارە ی کە هەردەم لە یاد و زیکری خوادایە، وەك رێبازی پەرورەدەیی تەریقەت بۆ ئەم دەرەنجامە یارمەتیی دەدات. بەم پێ یە "گوێ پرایەلی" و "عیبادەت" دەبن بە وروژێنەری تاسەمەندی و خۆشەویستی، نەك مایە ی ئەرک و ماندوو بوون.

﴿شەشەم﴾

بریتی یە لە بەدەستەینانی مقامی تەو ککول و، پلە ی رەزامەندی و، مەرتەبە ی تەسلیم بوون. کە هەر ئەم مەقامانە تاکە رینگان بۆ چەشتنی تامی بەختەوهری راستەقینە و، دلدانەوێ ی بێ گەرد و، لەزەت چەشتنێک کە پەژارە ی تیکەل نەبێت و، هاودەمی یە کە بیزاری و وحشەت توخنی نەکەوێت.

﴿حەوتەم﴾

پرزگاربوونی مەزھەب لە شیرکی پەنھان و پیا و مەراییی و پەفتارە خراپە کانی هاوچەشنیان، بەھۆی دەستکەوتنی "ئیخلاص" هەو کە گەرنگترین مەرجە بۆ سالیکی تەریقەت و گەرنگترین ئەنجامە کانی تەریقەتیشە. هەر وەها بریتی یە لە پرزگاربوونی مەزھەب لە مەترسی یە کانی "نەفسی ئەمارە" و چلک و چەپەلی یە کانی "خۆپەرستی" لە پێی "تەزکیە کردنی نەفس" هەو کە سلووک و هەنگاونانی عەمەلی یە لە تەریقەتدا.

﴿هەشتەم﴾

بریتی یە لەوێی کە مەزھەب کردارە ئاسایی یە کانی رۆژانە ی ئەم دنیا یە دەخاتە حوکمی عیبادەت و کرداری سەر بەدوا رۆژ و، فیری ئەو دەبێت کە چۆن بە چەشتنێکی

ژیرانه سوود له سهرمایه‌ی ته‌مه‌نی، به هه‌موو لایه‌نه ورده‌کانی ژیا‌نه‌وه، وه‌ر‌ب‌گ‌ر‌یت و بیان‌کات به چه‌ند تووێک که ده‌میان به گۆله‌کانی ژیا‌نی ئه‌ودنیا پ‌ش‌ک‌و‌یت. ئه‌مه‌ش له پ‌ن‌ی به‌رده‌وام بوونی له‌سه‌ر "زیکری قه‌لبی" و ت‌ی‌ر‌امانی عه‌ق‌لی، هاو‌ده‌م له‌گه‌ل د‌ل‌ن‌یا‌یی و ئاماده‌یی‌یه‌کی به‌رده‌وامی د‌ل‌ی له‌حوزووری خ‌و‌ای گه‌وره‌دا و، ت‌ی‌ژ‌کرد‌نه‌وه‌ی به‌رده‌وامی ویست و، نیاز‌ی ب‌ی‌گه‌رد و، ل‌ی‌پ‌رانی پ‌است‌دا. که هه‌موو ئه‌مانه‌ش ته‌ریقه‌ت مرۆفیان له‌سه‌ر پ‌اده‌ه‌ین‌یت.

نۆهم:

بریتی‌یه‌ له‌هه‌ل‌دان ب‌ۆ گه‌یشتن به‌ پ‌له‌ی "مرۆفی کامل". ئه‌مه‌ش به‌وه‌ ده‌بی‌ت که مرۆفی سالیك به‌ در‌ی‌ژایی سه‌یر و سلووک‌ی خ‌ۆ‌ی و له‌ ده‌می ئه‌رك و ماندوو‌بو‌ونه پ‌ژ‌و‌ح‌یه‌کانی‌دا، که ژیا‌نی مه‌عه‌ن‌ویی ئه‌و به‌رز ده‌که‌نه‌وه، پ‌رووی د‌ل‌ی ئاراسته‌ی خ‌و‌ای گه‌وره‌ ب‌کات. واته‌ گه‌یشتنی به‌ پ‌له‌ی ئی‌مان‌داری پ‌استه‌قینه و موس‌لمانی پ‌است‌گۆ. به‌ واتایه‌کی تر: به‌ده‌سته‌ه‌ینانی حه‌قیقه‌تی ئی‌مان و ئی‌سلام، نه‌ك شی‌وه‌ پ‌رواته‌تی‌یه‌که‌یان. پ‌اشان بریتی‌یه‌ له‌وه‌ی که مرۆف بی‌ت به‌ به‌نده‌یه‌کی خ‌او‌ین و ب‌ی‌گه‌ردی خ‌و‌ای په‌روه‌رد‌گاری هه‌موو جیهانه‌کان و جینی ئاراسته‌کردنی گو‌ف‌تاری ش‌ک‌ۆمه‌ندی و، نو‌پ‌نه‌ری‌کی بو‌ونه‌وه‌ران له‌ پ‌روویه‌که‌وه و وه‌لی و خه‌لیلی خ‌و‌ای گه‌وره‌ش له‌ پ‌روویه‌کی ته‌روه، به‌ پ‌اده‌یه‌ک که ده‌ل‌یی ئاو‌پ‌نه‌ی دره‌وشانه‌وه‌کانی خ‌وا‌یه و به‌ پ‌استی له‌ "أحسن تقویم" دایه‌ و، به‌م کاره‌شی ده‌بی‌ت به‌ به‌ل‌گه‌ له‌سه‌ر فه‌ز‌ل‌دانی نه‌وه‌ی ئاده‌م به‌سه‌ر مه‌لائیکه‌تان‌دا.

به‌م جۆره و به‌هه‌ردوو با‌لی: "ئی‌مان" و "په‌فتار به‌ ش‌ه‌رع" به‌ره‌و پ‌له و مه‌قامه به‌رزه‌کان ده‌ف‌ر‌یت و، له‌و‌پ‌وه و هه‌ر له‌م دنیا‌یه‌وه به‌سه‌ر به‌خته‌وه‌ری هه‌میشه‌یی‌دا ده‌پ‌روان‌یت و ته‌نانه‌ت ده‌ش‌پ‌رواته ناویه‌وه!

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

اللهم صلّ على الغوث الأكبر في كل العصور والقطب الأعظم في كل الدهور
سيدنا محمد الذي تظاهرت حشمة ولايته ومقام محبوبته في معراجِه واندراج كل
الولايات في ظل معراجِه وعلى آله وصحبه اجمعين.
آمين والحمد لله رب العالمين.

* * *

پاشکویهك

(ئەم پاشكۆيە كىجار كۆرتە داراي گىرنگىيەكى مەزن و سوودى زۆرە
بۆ ھەموان).

چەندىن پىي زۆر ھەن كە مرۇف بە خىواي گەورە دە گەيەنن، سەرچاۋەي ھەموو ئەو
رئى راستانەش "قورئانى پىرۇز"ە. بەلام ئەو ھەندە ھەيە ھەندى لەم رىيانە لە چاۋ ئەوانى
تردا گىشتى تر و سەلامەتەر و نىزىكتەر.

من، وپراي تىگەيشتنى كۆتا و ناتەواۋى خۆم، رىنگايەكى تەخت و كورت و ئاسانم
لە رىئەنى قورئانى پىرۇزە دە دۆزىۋەتەو، كە برىتىيە لە رىي:
(كۆلەۋارى، ھەژارى، شەفەقەت، پىر كەرنەو).

بەلئى، "كۆلەۋارى" (العجز) ۋەك عىشق واىە، رىيە كە مرۇف بە خىواي گەورە
دە گەيەنئىت، بەلكو رىنگايە كە لە عىشق سەلامەتەر و نىزىكتەر، چونكە لە رىي
"بەندايەنى"يەو مرۇف دە گەيەنئىت "مەحبوبىيەت".

"ھەژارى"ش ۋە ھاىە، مرۇف بە ناۋى پىرۇزى "الرحمن"ى خىواي گەورە
دە گەيەنئىت.

"شەفەقەت"ىش بە ھەمان جۆر ۋەك عىشق واىە، مرۇف بە خىواي گەورە دە گەيەنئىت،
بەلكو لە عىشق تىزپەرەترە و مەودا كەشى لەو فراوانتەر، چونكە مرۇف دە گەيەنئىت ناۋى
پىرۇزى "الرحيم"ى خىواي گەورە.

"پىر كەرنەو"ش ۋەك عىشق واىە، تەنەت لەو ىش بە پىزترە و پروناكىيە كەشى
دەرەشاۋەترە و رىيە كە گەلنى بەرىنئەر. چونكە رىيۋارى ئەو رىيە دە گەيەنئىت ناۋى
پىرۇزى "الحكيم"ى خىواي گەورە.

ئەم رىيە جىيايە لەو ى كە لە "دە" ھەنگاۋ پىنكەتوۋە و رىيۋارانى رىي نەيتى (الخفاء)
گىرتوۋىانە تەبەر.. ھەر ۋە ھا جىياشە لەو ى كە لە رىي ئاشكرا (الجهر) دا دىگر نەبەر و
برىتىيە لە "ھەوت" ھەنگاۋ بە پىي ژمارەى ھەوت دەرۋونە كان..

ئەم رىيە برىتىيە لە تەنھا "چوار" ھەنگاۋ، راستىيە كە شەرىعەشە زىاتر تا ئەو ى
تەرىقەتلىكى سۇفىيانە يىت.

با به هه له دا نه چن، مه به ست له: قسوور و کۆله واری و هه ژاری ئه وه یه که هه موو
ئهمانه ته نه ها له بهردهم خواوه ندی مه زندا ده رپرین، نه که له بهردهم خه لکی دا.

ویرد و زیکره کانی ئهم پڕی به ش ئهمانه ی خوا ره وه ن:

* شوین پین هه لگرتنی سونه تی پیرۆزی پیغه مه ر ﷺ.

* ئه نجامدانی فره ره کان، به تابه تی به جیهیتانی نوێژ به ریکو پیکسی و، خویندنی
زیکره کانی دوا یان.

* ده ست هه لگرتن له گونا هه گه وه ره کان.

سه ر چاره کانی ئهم هه نگاوانه ش له قورئانی پیرۆز دا، ئهمانه ن:

﴿فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ﴾ (النجم: ۳۲) ئاماژه بۆ هه نگاوی یه که م ده کات ..

﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ﴾ (الحشر: ۱۹) ئاماژه بۆ هه نگاوی

دو وه م ده کات ..

﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ﴾ (النساء: ۷۹) ئاماژه

بۆ هه نگاوی سی هه م ده کات ..

﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ (القصص: ۸۸) ئاماژه بۆ هه نگاوی چواره م ده کات.

پروو نه کرد نه وه ی ئهم چواره هه نگاوه - زۆر به کورتی - به م جۆره یه:

هه نگاوی یه که م: وه که تابه تی: ﴿فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ﴾ ئاماژه ی بۆ ده کات، بریتی به

له وه ی: "نفس" به خاوین له قه له م نه دریت. چونکه مرۆف، به پپی سروشت و فیتره تی،

پراسته و خۆ و له پیشدا ته نه ها خۆی خۆش ده ویت و له پیناوی دا هه موو شتی که به خت

ده کات و به چه شتی که به شان و بالا ی خۆی دا ده خوینیت و مه دحیکی وای ده کات که

ته نه ها شایسته ی خوا وه ند بیت و، هه رده م خۆی به خاوین له قه له م ده دات، ته نه اهت هیه

که مو کووپی یه کی بۆ ره و نا بینیت و به رگری یه کی توندی تا راده ی په رستی لئ

ده کات. وه که بلیی هه موو ئهو ئامیرانه ی خوا ی گه وه بۆ ستایش و پاک را گرتنی

خوا وه ند له و مرۆفه دا دایان، ئهو مرۆفه ده چی بۆ خۆی به کاریان ده هینیت! به م جۆره

پروو به پرووی ئهو وه سه فه ده بیته وه که ئهم تابه ته پیرۆزه ده یکات: ﴿مَنْ أَخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ﴾

(الفرقان: ۴۳). به م جۆره دوو چاری له خۆ رازی بوون و له خۆ با یی بوون ده بیت و، پیوستی

به وه ده بیت که پاکژ بکریت .. جا پاکژ کردنی ده روونی مرۆف له م هه نگاوه دا به وه

ده بیت که به پاک نه زاریت و به خاوین له قه له م نه دریت!

ههنگاوی دوو ههم: ئهو دهر سهیه که لهم ئایه ته پیرۆزه وه وهرده گیریت:

﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ﴾.

ئهویش بهم جوړه:

مرؤف ههردهم خۆی له بیرده باته وه، خۆ ئه گهر بیریش له مردن بکاته وه، ئهوا پرووی ئهو مردنه بۆ غهیری خۆی وهرده چهر خینیت و، گهر له ناوچرون و نه مانیش بینیت، بۆ کهسانی تری داده نیت، وهك بلتی ههر گیز ئهو نه گرینه وه و هیچ په یوه ندی به کی به خۆیه وه نه بیت! هۆی ئه مهش ده گهرینه وه بۆ ئه وهی که دهر وونی به دخوازی مرؤف له کاتی بهش و پاداشت وهر گرتدا خۆی بیرده کهوینه وه و به توندی دهستی پیوه ده گیریت. کهچی له کاتی کار و فرمان و خزمه تگوزاری دا خۆی له بیرده باته وه! کهواته پاکژ و خاوین و پهروهرده کردنی، لهم ههنگاوه دا، رهفتار کردنه به پنجهوانه ی ئهم حاله ته. واته: خۆله بیر نه چوونه وه له ده می له بیر چوونه ودا. به واتایه کی تر: خۆله بیر برده وه له کاتی پاداشت وهر گرتن و، بیر لیکر دهنه وشی له ده می خزمه تگوزاری و یادی مردندا!

ههنگاوی سنی ههم: ئه وهیه که ئهم ئایه ته پیرۆزه ئاماژه ی بۆ ده کات که ده فهرموی:

﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ﴾.

چونکه ههردهم "نفس" داخوازی ئه وهیه که ههرچی خیر و چاکیه به هی خۆی داده نیت، ئهم کارهش به رهو شانازی کردن و له خۆپرازی بوونی ده بات. کهواته ده بیت، لهم ههنگاوه دا، له: ناتواوی و کهموکووری و کۆلهواری و ههژاری به و لاوه هیچی تر له خۆی دا نه بینیت و، هه موو چاکه و لایه نه ته واره کانی خۆیشی به چاکه ی خواوه ندی مهزنیان دابیت و به بهخشایشی ئهویان بزانی و، ئیتر له بریی شانازی و له خۆ بایی بوون، شوکرانه بژیری ده نوینیت و سوپاسی خواوه ند ده کات.

کهواته پاکژ کردنی "نفس" لهم پلهیه دا له نهینیی ئهم ئایه ته پیرۆزه دایه که

ده فهرموی:

﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَا﴾ (الشمس: ٩).

واته به وه ده بیت که بزانی ته وواویی خۆی له ناتواویی دا و توانای له کۆله واری و دهوله مه ندی به کهشی له ههژاری دایه. (به و واتایه که بزانی ته وواویی خۆی له وه دایه که ته واره نه بیت و، دهسته لاتنی له وه دایه که له بهردهم خوا ی گه وره دا کۆله واره و بێ دهسته لات بیت و، دهوله مه ندیشی له وه دایه که ههژاری دهر گانه ی ئهو بیت).

ههنگاوی چوارهم: ئه و وانیهیه که ئه م ئایه ته دهیلتهوه:

﴿كُلْ شَيْءٍ هَالِكٍ إِلَّا وَجْهَهُ﴾.

چونکه "نهفس" گومانی وایه که خۆی له خۆی دا سه ره به ست و سه ره به خۆیه، له بهر ئه وه لافی جۆره پهروه ردگارییه که لێ ده دات و، بهرامبهر په رستراوی راسته قینه ی خۆی سه ریچی تی دایه. جا هه ستکردن به م راستییه ی خواره وه مرؤف له و باره رزگار ده کات، ئه و راستییه ش بریتییه له وه ی که:

هه موو شتیک له خۆی دا و به "واتا ئیسمییه که ی" له ناوچوو، ون برو، تازه په یدا بوو، نه بووه. به لام به "واتا حه رفنییه که ی" و له و په وه وه که به یی ئه رک و فرهانی سه رشانی ده وری ئاویته ی ده رخه ری ناوه جوانه کانی به دیهینه ری مه زن ده بیئت، ئه و ئه و شته: بینهر و بینراوه و، ههیه و بووه.

جا پاکژ کردنی "نهفس" له م ههنگاوه دا به وه ده بیئت که بزانیئت: نه بوونی له بوونی دایه و، بوونی شی له نه بوونی دا! واته: ئه گه ر خۆی بینی و بوونی به خۆی به خشی، ئه و له تاریکستانی چه ندین نه بوونی ئه وه نده زۆر و زه به نده دا نو قم ده بیئت که به ئه ندازه ی هه موو بوونه و ره ان ده بن.

به واتیه کی تر ده لیین: ئه گه ر له به دیهینه ری راسته قینه ی خۆی - که خوا ی گه وه یه - بێ ئاگا بیئت و، به بوونی خۆی بابی بیئت، ئه و خۆی به ته نیایی و خنکاوی ده بیئته وه له ناوه ندی تاریکیی بێ کۆتایی جودایی و نه بووندا، به چه شنی گوله ستیره (الیراعة) که ته نها به په ووناکییه که ره که ی خۆی له تاریکیی شه وی تاردا بچوولته وه.

به لام کاتی واز له خۆویستی و له خۆبایی بوون ده هیئت، بۆی ده رده که ویت که له راستی دا خۆی له خۆی دا شتیک نییه، به لکو ئاویته یه کی دره و شانه وه کانی به دیهینه ری راسته قینه یه. به م پێیه، له م پێیه وه "بوون" یکی نه به راوه و بێ کۆتایی به ده ست ده هیئت و، ئنجا "بوون" ی هه موو بوونه و ره انیش ده سکه وت و قازانجی ده بیئت.

به لێ، ئه و که سه ی خوا ده دزێته وه، هه موو شتیک ده ست که وتوه، چونکه هه موو بوونه و ره ان، تیکرا، بریتین له: دره و شانه وه ی ناوه جوانه کانی خوا وه ندی مه زن!

* * *

کۆتایی ئەم پاشکۆیه

ئەم ڕینگایەکی کە پێکھاتوووە لەم چوار ھەنگاو: "کۆلەواری و، ھەزاری و، شەفەقەت و، بیر کردنەوە" لە ھەر بیست و شەش و تەکانی پیشووی کچی "وتەکان"دا، کە لە: زانستی حەقیقەت و، راستی شەریعەت و، حیکمەتی قورئانی پیرۆز دەدوێن، ڕوون کراوەتەوە..

بەلام لێرەدا تەنھا ئامارێھەکی پوخت بۆ چەند خاڵێک دەکەین کە ئەمانەن:

ئەم ڕینگایە کورتترین و نزیکترین ڕێیە لە چاو ئەوانی تردا، چونکە تەنھا چوار ھەنگاو. ئنجا ئەگەر "کۆلەواری" بەسەر نەفسدا زانی بێت، ئەوا راستەوخۆ تەسلیمی خواوەندی "بەتوانا"ی شکۆمەندی دەکات. بەلام گەر لە ڕینگەیی عیشقدا - کە گەیه نەرترین ڕێیە بۆ لای خواي گەورە - "عیشق" بەسەر نەفسدا زانی بێت، ئەوا دەروونی مەزەق دەستەکانی لە داوینی مەعشوقی مەجازی گیر دەکات و بەو جۆرە دەمیتێتەوە هەتا نەمانی ئەو مەعشوقەیی دەبینیت، ئنجا دەگات بە خۆش و سترای راستەقینە!

پاشان ئەم ڕینگایە لە ھەموو ئەوانی تر بێوێترە، چونکە "نەفس" لەم ڕینگایەدا دوو چاری "شەتەحات" ناییت و لاف و گەزافی لە توانای خۆی بەرەوژووتر لێ نادات، چونکە مەزەق لەم ڕینگایەدا جگە لە: کۆلەواری و ھەزاری و قسور و ناتەواوی، ھێچی تر لە نەفسی خۆی دا شک نابات، تالە سنووری خۆی لایبات!

ئەم ڕێیە جادەییەکی گەورە و شەقامیکی گشتییە، چونکە مەزەق لەم ڕێیەدا ناچار ناییت بوونەوێران بختە "بەندبختانە"یان "ئەعدام"یان بکات، بە وێنەی ڕێوێانی ڕینگەیی "وحدة الوجود"، کە بۆ مەبەستی گەشتن بە دنیایی و حوزووری قەلبی، بوونەوێرانیان لە ھەمی خۆیاندا بە نەبوو (عدم) لە قەلەم دا و، وتیان: "لا موجود الا هو".. یان بە وێنەی ڕێوێانی ڕێی "وحدة الشهود" کە بۆ مەبەستی بەرەوێرەوێر و گەشتیان بەو

دلتیاییه، بوونه وهرانیان له بهندیخانهی "بیرچوونهوه" دا بهند کردو، وتیان: "لا مشهود
الا هو!"

قورئانی پیرۆز - که ئهم چوار پئییهی لئی وهرگیراوه - به ئاشکرا له ئیعدامکردنی
بوونه وهران خوش دهیئت و له بهندیخانهش بهریان دهدات!

جا ئهم رینگایه - له سهر ئهو رپیازهی قورئان - بهو چاوه دهروانیته بوونه وهران که:
ملکه چ و گوئی پرایهتی به دیهینهری شکۆمهندیان و، له پئی ئهو دا خزمهت ده که و،
دهرخهری درهوشانهوه کانی ناوه جوانه کانی، ده لئی ئارینه ئهو درهوشانهوانه
دهدنهوه و ده ریاندنه خه. واته ئهم پئییه بوونه وهران به واتای "ههرفی" ده بیئیت و
مامه لهیان له گه لدا ده کات و، دووریان ده خاتهوه له وهی که خاوه نی واتای "ئیسمی"
بن و ههر بۆ خۆیان کهوتینه خزمهت و گوئی پرایه ل بوو بن.

بهم چه شنه، مروف له بی ئاگایی پزگاری دهیئت و، له سهر رپیازه کهی قورئانی پیرۆز
به "حوزووری بهردهوام و هه میشه بی" ده گات و پئی به هره وه دهیئت. ئهو کاتهش له
هه موو شتی کدا رینگایه ک ده بیئیت که به خوا ی گه وهی ده گه یه نیت.

پوخته ی ئهم قسانه:

ئهم رینگایه به "واتای ئیسمی" ناروانیته بوونه وهران، واته بهو پروانیته بۆیان ناروانییت
که له خۆیاندا و بۆ خۆیان کهوتنه کار و گوئی پرایه ل بوو بن. به لکو ئهم بۆ پروانیته یان لئی
داده مالتی و، ئه رک و فهرمانبه ری "ملکه چ بوونیان بۆ خوا ی گه وه" ده خاته ئه ستۆ.

مه كتووبى سى ههم

كتيبي (إشارات الإعجاز) ه كه دانهر به زمانى عهره بى دايناه و بهر گيكي سهر به خويه

* * *

مه كتووبى سى و يه كه م

دابهش بووه به سهر سى و يه كه بريسكه دا له ناره ندى كومه له پهيامى (بريسكه كان) دا

* * *

مه كتووبى سى و دووه هم

بريتى يه له پهيامى (چه ند بريسكانه وه يه كه) له كوتايى كومه له پهيامى (بريسكه كان) دا

* * *

مه کتووبی سی و سی ههم

بریتی به له سی و سی په نجه ره

(نهم و ته به له لایه کوه مه کتووبی سی و سی ههم و، له لایه کی
تریشه وه و ته ی سی و سی ههمه).

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿سُتْرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّ الْحَقَّ أَوْلَمُ يَكْفُرُ بِرَبِّكَ اللَّهُ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ (نصت: ۵۳)

پرسیار:

تکایه به کورتی نمو به لگانه مان بؤ باس بکه، که له جیهانی بچووک یان گه وره (واته):
مرؤف یان گه ردوون) دا هه له سمر بوون و، به کتابی و، سیفته مه زنه کان و، کاروباره
په وره دگاری به کانی خوا وه ند، که له م ئایه ته دا کؤ بوونه تموه. چونکه بی پروایان به
ته وای پی یان لئی را کی شاوه و بی په رده ده لئین: هه تا که ی ده ست به رز بکهینه وه و
پار پی نه وه و بلئین:

﴿وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾؟

وه لām:

نمو سی و سی و ته به ی له کتیبی سؤزلهر (وته کان) دا نوو سراون، له راستی دا بریتین
له سی و سی دلوپ له ده ریای نم ئایه ته پیروزه. له بهر نموه، ده توانن سهریان لئی بدهن و
بیانخویننه وه و بگهن بهو دلتیایی به. به لām لیږه دا په نجه بؤ چهنه د ئمک له دلؤپنکی نمو زه ریا
مه زنه راده کیشین و، نمو نه به ده کهین به "سه رتا":

نم گهر به کیڅ خوا وه نی توانایه کی بی وینه و کارامه بی به کی له راده به ده ر بیت و
بی هویت کؤشکیکی مه زن بنیات بنیت، بی گومان پیش هه موو شتیک بناغه و بنچینه کانی

ئەو كۆشكە بەوپەر پرىنكوپىكى و دانايى دادەمەزىنئىت و، بە چەشنىك پرىنكيان دەخات كە لە گەل ئەو مەبەستانەى لە پىناو ياندا دروستى دەكات، گونجاو يىت. پاشان بەپىي ئەو كارامەيى و لىزانى يەى كە باسماڭ كىرەش بەشيان دەكات و دەيانكات بە چەند ژوورنىكى جىاجىا. پاشان ئەو ژوورانە بە نەخشونىگارى رەنگىڭ و جوان دەپازىنئەتەو و، ئىنجا ھەر سووچ و لايەكى ئەو كۆشكە بە چەندىڭ گىلۇپى كارەبايى مەزىن پرووناك دەكاتەو. پاشان بۇ ئەو كە چاكە كارى يەكانى خۇى ھەردەم نوئى بىكاتەو و كارامەيى و لىھاتوويى خۇى دەرىختا، شتومە كەكانى ناو كۆشك زوو بە زوو دەگۆرئىت و تازەيان دەكاتەو. دواى ئەمانەش لە يەك بە يەكى ئەو ژوورانەدا تەلەفۇن دادەنئىت تاكو راستەو خۇ پەيوەندى بە خۇيەو بەكەن و، لە ھەريە كەشياندا پەنجەرەيەك دەكاتەو كە پەلە و پايمەى بلىندى ئەوى لىئە بىنرئىت.

بە چەشنى ئەم غوونەيە - والله المثل الاعلى - كىرەگارى مەزنىش كە ھەزار و يەك ناوى خاويڭ و جوانى ھەيە، وەك ناوەكانى: "الحاكم، الحكيم، العدل، الحكم، الفاطر، الجليل، ليس كمثل شيء" ئەو خراوەندەى كە ويستى بە ھەر شتىك بىيىت دەستەجى ئەنجام دەدرئىت، ويستى و ابوو كە درەختى مەزنى بوونەو ھەران و كۆشكى بى وئەى گەردوون بەدى بەيئىت، بناغە و بنچىنەكانى ئەو كۆشكە و رەگەكانى ئەو درەختەشى لە شەش پۇژدا، بەپىي دەستوورەكانى دانايى و ياساكانى زانىيارى ئەزەلىي خۇى و بە گۆرەى دەستوورەكانى قەزا و قەدەر، بە جوانى نەخشاندووەو، بە چەشنىكى وردىش لە يەكتر جىاي كىرەندەتەو و كىرەندەى بە چەند چىڭ و نەزۇم و لىقىكى بەرز و نزم.

پاشان بەپىي دەستوورەكانى: "چاودىرى" و "چاكەكارى"ى خۇى ھەريەك لەو بەدپەيتراوانەى پرىنكوپىك كىرەووەو، پاشان ھەموو شت و ھەموو جىھانىكى، بەوەى لە گەلئى دا بگونجىڭ و شايسەى يىت، پازاندووەتەو. بۇ غوونە: دەبىنئىت ئاسمانى بە ئەستىرەكان پازاندووەتەو و پرووى زەوىشى بە گۆلزار ئارايشت داو.

پاشان گۆرەپانى ئەو ياسايانە و ئاسۇكانى ئەو دەستوورە گشتىيانەشى بە درەوشانەوەى ناوە جوانەكانى خۇى پرووناك كىرەووەتەو.

ئىنجا بەپىي خواستى ناوى: "رەحمان و رەحيم"ى خۇى، بە ھاناي ھەموو ئەوانەو رۇشتووە كە لە دەست تەنگ پىن ھەلچىنىنى ئەو ياسانە ھاناي بۇ دەبەن. واتە خواوەند لە توئى ئەو ياسا و دەستوورە گشتىيانەدا ئەوئەندە چاكەكارى و فرىاگوزارى و درەوشانەوەى تايەتپى داناوە كە ھەموو شتىك دەتوانئىت لە ھەموو كاتىكدا راستەو خۇ

پرووی تی‌بکات و داوای هه‌موو پێداویستی‌یه‌کانی لێ‌بکات.. له هه‌موو مه‌نزێگا و، چین و، نهۆم و، جیهان و، له هه‌موو شتی‌کدا چه‌ندین په‌نجهره‌ی کردووه‌ته‌وه که هه‌ر هه‌موویان ده‌پواننه‌ ئه‌و خواوه‌نده. واته: "بوون" و، "یه‌کتایی" ی ئه‌و خواوه‌نده گه‌وره‌یه‌ ئاشکرا ده‌که‌ن، ئه‌وه‌تا له هه‌موو دلی‌کدا ته‌له‌فۆنیکی داناره تا‌کو په‌یوه‌ندیی پراسته‌و‌خۆی به‌خۆیه‌وه‌ بی‌یت.

ئ‌نجا ئی‌مه‌ لی‌ره‌دا باسی ئه‌و هه‌موو په‌نجهره‌ له‌ژماره‌به‌ده‌رانه نا‌گرینه‌ ئه‌ستۆ، چون‌که‌ کاری‌که‌ له‌ تواناماندا نی‌یه، به‌ل‌کو به‌ زانستی گشت‌گیر و له هه‌موو شت نا‌گاداری‌ خ‌وای گه‌وره‌ی ده‌سپێرین، ئه‌وه‌نده‌ نه‌بی‌ت که "به‌ کورتی" ئاماژه‌ بۆ ته‌نها سی و سئ په‌نجهره‌ له‌و په‌نجهرانه‌ ده‌که‌ین که له‌ پرشت‌گدانه‌وه‌ی ئایه‌ته‌کانی قورئانی پیرۆزه‌وه‌ دره‌و‌شاوه‌ته‌وه. ئه‌م ئاماژه‌انه‌ش بوون به‌ "وته‌ی سی و سئ‌هه‌م" یان "مه‌کتوربی سی و سئ‌هه‌م". ئه‌مانه‌شمان له‌ سی و سئ په‌نجهره‌دا به‌ کورتی باس کرد، که ژماره‌ی وێ‌رده‌کانی پاش نوێژن، تا‌کو له‌ خ‌ی‌ر و فە‌ر‌پ‌ی ئه‌و وێ‌ردانه‌ به‌هره‌مە‌ند بین.

ئ‌ه‌و که‌سه‌ش ده‌یه‌و‌ی‌ت به‌ شی‌وه‌یه‌کی "فسراوان" ل‌ه‌م‌ پرووه‌وه‌ نا‌گادار بی‌ت، ئه‌وا چه‌وا‌له‌ی هه‌موو و ته‌کانی تری ده‌که‌ین.

په‌نجهره‌ی یه‌که‌م

له هه‌موو بوونه‌وه‌راند، به‌ تایبه‌تی زینده‌وه‌رانیان، ده‌ست‌کورتی‌یان ده‌بین‌یت بۆ چه‌ندین پێداویستی جیا‌جیا و، داوا‌کاریی له‌ژماره‌به‌ده‌ر و جۆ‌راو‌جۆ‌ر. ئ‌نجا بێ ئه‌وه‌ش به‌ خۆیان بزانه‌ ئه‌و هه‌موو داوا‌کاری و پێداویستی‌یان‌ه‌یان، یه‌ک له‌ داوی یه‌ک، له‌ کاتی گون‌جاو‌دا بۆ ده‌هێ‌ن‌ن. ئه‌وه‌ش بزانه‌ که ده‌ستی ئه‌و بوونه‌وه‌رانه‌ تاب‌لیی کورت‌ن و هه‌ر‌گیز نا‌گه‌نه‌ نزم‌ترین پێ‌وستی، چ‌ جای فراوان‌ترین ئامانج و مه‌به‌ستیان. ئه‌گه‌ر چه‌ز ده‌که‌یت ئه‌مه‌ت بۆ پرووون بی‌ته‌وه، فە‌رموو سە‌رنج له‌ خ‌ۆت بده، ده‌بین‌یت: له‌ به‌رام‌به‌ر زۆ‌ربه‌ی پێداویستی‌یه‌کانی هه‌سته‌ ئاشکرا‌کانت و ت‌ی‌ر‌کردنی ئاره‌زووه‌کانی ده‌روونت‌دا ده‌سته‌وسانیت و ه‌ی‌چ شتی‌ک بێ نا‌کر‌یت.. جا چۆ‌ن به‌م جۆ‌ره سە‌رنج‌ت له‌ خ‌ۆت دا، هه‌ر به‌و جۆ‌ره سە‌رنج له‌ بوونه‌وه‌ران و زینده‌وه‌رانی ت‌ری‌ش بده، ده‌بین‌یت:

هه‌ری‌ه‌ک له‌و زینده‌وه‌رانه‌ به‌ (لاوازی خ‌ۆی) و به‌و (پێداویستی‌یان‌ه‌ی که به‌ بێ توانا و ده‌سته‌لاتی خ‌ۆی بۆی ئه‌نجام درا‌ون) شایه‌تی له‌سه‌ر خواوه‌ندی "واجب‌ ال‌وجود"

دهدات و، هر بهم لاوازی و پيداويستی به ته نجامدراوانه شى ئاماژه بۆ "يه کتايى" ئەو خواوەنده مەزنە دەکات و، بە ھەموويشى بەلگەن لەسەر "بوون" ى ئەو خوايە. وەك ئەو ەى کە پرووناکیی پۆژ بەلگەى بوونی خۆرە. ھەروەھا ئەو ەش بۆ ژیریی مرقۇسى بەويژدان پروون دەکاتەو ە کە ئەو خواوەنده پاک و بێ گەردە، لەوپەرى بەخشنەبى و مېھرەبانى و پەرورەدگارى و کارسازى دايە.

دەسا ئەى سەرىنچى کارى نەزان! ئەى لەپرى لادەرى بى ئاگا!
چەندە لە بى ئاگايى و نەزانی به کى نەفرىن لىکراودايت!
ئەم کارسازى به بەردەوام و پەر لە دانايى و بينايى و مېھرەبانى به بە چى لىک دەدەيتەو ە؟

بە سروشتى کە پروکاس؟
يان بە ھيژىکى کتو کوئىر؟
يان بە پىکەوتى ھەر پەمە کى؟
ياخود بە ھۆکارە بى گيان و وشک و کۆلەوارە کان؟

پەنجەرەى دوو ھەم

لە کاتىکدا شتان لە نيوان: "بوون" و "وينە و شىکل و شىو ەيان" دان، لە ناو ەندى چەندىن شىمانە و گرەمانى جياجياى لەژمارە بەدەردا سەرسام و سەرگەردانن، دەبينىت ئا لەم کاتەدا، شىو ەيه کى تايبەتى و جياجيايان بى دەبەخشرىت کە لەوپەرى پىکوپىکى و دانايى دايە..

سەرنجى ئەو نيشانە جياکەرەوانەى دەموچاوى ھەموو مرقۇلىک بەدە، کە لە دەموچاوى گشت کەسىکى تری جيا دەکەنەو ە، ئنجا لەو ەستە ئاشکرا و پەنھانانەش ورد بەرەو ە کە بەوپەرى دانايى و ناوازيى لە مرقۇلدا دانراون.

ئايا ئەم دەموچاو ە بچوو کە نيشانەيه کى ئاشکراى "تەنيابى" خواى گەرە نىيه؟
ھەروەك ھەموو دەموچاوىک ھەزاران بەلگەى تىدايه لەسەر "بوون" ى بەدھيتەريکى دانا و ھەموويان شايتى لەسەر "يه کتايى" ئەو دەدەن، کۆى پروو کان و سەر جەمى دەموچاو ە کانى ھەموو زىندەو ەرانىش بە گشتى بۆ "بەسیرەت" ى خواو ە بينايى تىژى پروون دەکەنەو ە کە: ئەم دەموچاوانە نيشانەيه کى گەرە و مەزنى بەدھيتەرى تاکى تەنيان.

ئه‌ی مرۆفی سه‌رینچی کار!

ئایا ده‌توانیت ئهم هه‌موو مۆر و نیشانه‌ی که هه‌رگیز لاسایی ناکرێنه‌وه... یان ئهم نیشانه‌ی مه‌زنه‌ی خواوه‌ندی تاك و ته‌نیای "سه‌مه‌د"^(١) که له‌ تیکرای گشت ده‌موچاوه‌کانه‌وه ده‌ده‌وه‌وشیته‌وه، به‌ کاری یه‌ کینکی تری جگه‌ له‌ به‌دییه‌نه‌ری وینه‌ کیش و شیوه‌به‌خشی خۆیانی دا بنییت؟

په‌نجهره‌ی سی ههم

جۆره‌کانی پرووه‌ك و كۆمه‌له‌کانی زینده‌وه‌ران، که به‌سه‌ر زه‌وی دا په‌رش و بلاق و، له‌ چوار سه‌ده‌ هه‌زار جۆر و كۆمه‌ل زیاترن^(٢)، له‌ راستی دا وه‌ك سوپایه‌کی مه‌زن وان. ئه‌وه‌تا هه‌ر جۆریك له‌ جۆره‌کانی ئهم سوپایه‌ پرۆژی خۆی که له‌ هی ئه‌وانی تر جیا به‌... شیوه‌ی جیاواز و تایبه‌تی خۆی و... چه‌ که جۆراو جۆر و پۆشاکه‌ جیا که‌وه‌هه‌ کان و... مه‌شقی تایبه‌تی و... ته‌سه‌ری کردنی له‌ خزمه‌ت به‌ چه‌شنیکی جیاواز له‌وانی تر... هه‌موو ئه‌مانه‌ی له‌ دوو توپی رێسا و نه‌خشه‌بۆ کیشانیکی ورددا بۆ ئه‌نجام ده‌درێت.

به‌رپۆه‌بردنی ئهم سوپا مه‌زنه‌ و، په‌روه‌رده‌ کردنی یه‌ك به‌ یه‌کیان، بێ لێ تیکچوون و له‌بهرچوونه‌وه‌ی هیچ که‌سیکیان، نیشانه‌یه‌کی دره‌خشانی وه‌ك خۆر وایه‌ له‌سه‌ر خواوه‌ندی "تاکی ته‌نیا".

کێ هیه‌ به‌توانییت بۆ مه‌به‌ستی ده‌ست تپۆه‌ردان و هاو به‌شی کردن له‌م به‌رپۆه‌برده‌ ده‌راسا (خارق) یه‌دا ده‌ست بپاته‌ پێشه‌وه‌، جگه‌ له‌و خواوه‌نه‌ به‌توانایه‌ی خۆی، که توانا و زانیاری و دانایی ئه‌و، سنوور و کۆتایی یان بۆ نی‌یه‌؟ چونکه‌ که‌سیك له‌ به‌رپۆه‌بردن و په‌روه‌رده‌ کردنی ئهم هه‌موو جۆره‌ تپه‌له‌کیش و نه‌ته‌وه‌ ئاوێته‌ و تیکه‌لانه‌دا، کۆله‌وار و ده‌سته‌پاچه‌ بێت، دیاره‌ به‌ یه‌ که‌جاری له‌ به‌دییه‌نانی یه‌ کینکیشیاندا ده‌سته‌وسان و کۆله‌وار ده‌بێت. چونکه‌ ئه‌گه‌ر ده‌ستی له‌ هه‌ر کام له‌وانه‌ وه‌ر بده‌یه‌، ئه‌وا جێ ده‌ستی ده‌بیسرا و ناته‌واو یه‌ که‌ی ده‌رده‌ که‌وت:

(١) سه‌مه‌د: ناویکی تایبه‌تی خواوه‌نده‌، واته‌: ئه‌و که‌سه‌ی که‌ ته‌نها ئه‌و مایه‌ی هیوا و جینی مه‌به‌سته‌ له‌ ئه‌نجامدانی پێوستی یه‌کاندا. (وه‌رگێڕ)

(٢) ته‌نانه‌ت ژماره‌ی به‌شیکی ئه‌و تاقمانه‌، هه‌ر ته‌نها له‌ ماوه‌ی سالتیکدا، له‌ ژماره‌ی مرۆف، له‌ سه‌رده‌می هه‌زه‌رتی ئاده‌مه‌وه - دروودی له‌سه‌ر بێت - تا پۆژی دوا، گه‌لێ زیاترن. (دانه‌ر)

﴿فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ﴾ (الملک: ٣).

خۆ دیاره هیچ که‌لین و ناته‌واوی‌یه‌کی تیدا نابین، که‌واته هیچ هاو‌به‌شیک‌ی نی‌یه.

په‌نجهره‌ی چواره‌م

خواوه‌ندی به‌دیپنه‌ر، هم‌موو ئه‌و نزا و لالانه‌وانه گیرا ده‌کات که له زمانی لی‌هاتن و ئاماده‌یی تۆوه‌کان و، زمانی پێدا‌و‌یستی‌یه‌کانی زینده‌وه‌ران و، زمانی ناچار‌یی ها‌نا‌به‌رانی گرۆی مرۆ‌فه‌وه ده‌رده‌چن..

به‌لێ.. گیرابوونی ئه‌م هم‌موو نزا و پارانه‌وه له‌سنوور به‌ده‌رانه، که له راستی دا‌پ‌وو ده‌دن، کار‌یکه له به‌ر‌چاو ماندا‌یه و به‌ ئاشکرا ده‌بینن.

جا هه‌روه‌ک گیرابوونی یه‌ک به‌یه‌کی ئه‌و نزا‌یانه ئامازه‌ بو: "بوون"ی خواوه‌ندی "واجب‌الوجود" و "یه‌ک‌تایی" ئه‌و ده‌کات، تیک‌رای هه‌موو‌یشیان به‌ جو‌رنیکی پ‌وون و ئاشکرا و، به‌ پێوه‌ریکی مه‌زن و فراوان‌تر، به‌لگه‌ن له‌سه‌ر: به‌دیپنه‌ری میه‌ره‌بانی ده‌ست په‌نگینی گیراکاری نزا و لالانه‌وه‌کان و، هه‌موویان پێکه‌وه سه‌رنجی بینه‌ران بو‌لای ئه‌و خواوه‌نده‌ را‌ده‌کێشن.

په‌نجهره‌ی پێنجه‌م

ئه‌گه‌ر به‌ وردی سه‌رنج له‌ شتان، به‌ تایبه‌ت زینده‌وه‌ران به‌هین، وایان ده‌بینن که وه‌ک هه‌ر ئیستا له‌ ده‌ستی "به‌دیپنه‌ران" ده‌ره‌ات‌بن و له‌ پر‌دا هات‌به‌ جیهانی "بوون".

جا له‌ کاتی‌کدا که ئه‌و شتانه‌ی به‌ په‌له‌ و کتوپ‌ری په‌یدا ده‌بن، ده‌بی ساکار و هه‌لب‌ز کاو‌بن و، شیوه‌ و پ‌وخساریان ناشیرین و قه‌به‌ و ناق‌ولا بی‌ت و، هیچ ورده‌کاری‌یه‌کی‌شیان تیدا نه‌ییت، که‌چی ده‌بینن: له‌ جوان‌ترین و ورد‌ترین و ناوازه‌ترین شیوه‌ی دروست‌کرد‌نا به‌دی ده‌هێن‌رن! دیاره ئه‌مه‌ش داخ‌وازی بوونی کارامه‌یی‌یه‌کی له‌پ‌را‌ده‌ده‌ره.

هه‌روه‌ها ده‌یان‌بینن:

له‌ جوان‌ترین نه‌خ‌ش‌ونی‌گا‌رو ورد‌ترین شیوه‌ و پ‌وخساردان، که ئه‌مانه‌ش پ‌ی‌وستیان به‌ ئارام‌گر‌ت‌ن‌یکی مه‌زن و کاتیکی دوور و درێ‌خواه‌ن ده‌بی‌ت.

هه‌روه‌ها ده‌یان‌بینن:

له پازاوهی و جوانی به کی سهرنج پاكيشدان، كه ئەمانەش داخوازی چەندین ئامیری ئارایشكاری زۆر و جۆراو جۆرن.

جا هەریەك لەم وردە کاری بە ئاسایی و .. روخسارە ناوازه و .. شیوە پێك کراو و .. بەدیھێنانە یە کسەری یانە .. شایەتی لەسەر دروستکەر و بەدیھێنەریکی دانا دەدات و، ئاماژە بۆ "یەکتایی" ئەو دەکات و، هەر هەموویشیان پێکەوه، بە پروونی، خواوەندی "واجب الوجود"ی خواوەن توانا و دانایی مان بۆ ئاشکرا دەکەن و، "یەکتایی" ئەو دەردەخەن.

دەسائەتی مەروفی بێ ئاگا لە پەرورەدگاری خۆی و سەرگەردان و ھەپەساو لە بارە ی بوونە وەرانیوە!

ئەم کارە بە چی لێک دەدەیتەو؟ ئایا بە سروشتی کۆڵەواری دەبەنگی نەزان؟ یان دەتەوێت - بە ھۆی نەزانیتەو - ھەڵبەتەکی لە ئەندازە بەدەر بکەیت و سیفەتەکانی خواپەتیی خواوەند بە "سروشت" بدەیت و، بەم پێیە ھەرچی موعجیزاتی توانستی ئەو بەدیھێنەرە مەزن و پاک لە ھەموو نەنگی و ناتەواوی بە ھەن، بە ھی سروشتیان دا بنیست و، بەم پێیە بە ھەزار و یەك مەحەل پاز ی بیست؟

پەنجەرە ی شەشەم

﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَخِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفَلَکِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَخْبَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَضْرِيفِ الرِّيَّاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ (البقرة: ١٦٤).

ئەم ئایەتە پەرۆزە ھەرۆک "بوون"ی خوای گەرۆرە پروون دەکاتەو و بەلگەیە لەسەر "یەکتایی" ئەو، لە راستی دا پەنجەرە یەکی گەلێ فراوان و گەرۆرە شە و، لە نێوان ناو ھەوانەکانی خواوەند دا بەسەر "ناوی ھەرە مەزن" (الاسم الاعظم) دا دەروانیست.

پوختە ی ئەمەش بەم جۆرە ی خوارەو ە:

ھەرچی جیھانە بەرز و نزمەکانی ناو بوونەو ەرەن، ھەموویان بە چەندین زمانی جیا جیا بەلگەن لەسەر یەك ئەنجام، كە پەرورەدگاریتی بەدیھێنەریکی دانای تەنیا یە، بەم جۆرە:

رۆشتنى "تەنە ئاسمانىيە كان" بەوپەرى رېڭكۆپىڭكى، بەرەو چەندىن مەبەستى مەزن و ئىنجامى بەرز - بەپىي بىرپارى زانستى گەردووناسى - بەلگىيە لەسەر "بوون"ى خواپەكى خاوەن تواناى شىكۆمەند و، كارىڭكە شايەتى لەسەر "يەكتاى" و "پەرەردگاريتىيە تەواوەكەى" ئەو خواوەندە دەدات.

هەرەها ئەو ئالوگۆرە رېڭكۆپىڭكى "زەوى" كە لە وەرەزە كانى دا دەپىرئىن، لە پىناوى چەندىن سوود و بەرژەوەندىي گەرە و زۆردا - كە زانستى جوگرافيا دانيان پىندا دەنيئ - بەلگىيەكى پرونە لەسەر ئەو خاوەن توانا شىكۆمەندە و، شايەتى "يەكتاى" و "پەرەردگاريتىيە تەواوەكەى" ئەو.

پاشان ئەو ھەموو "زىندەوەرەنەى" كە وشكاى و دەرياكانيان پىر كىردووە و، بەپىي مېھرەبانىيەكى فراوان رۆزى بۆ يەك بە يەكيان دەنيئىرئىت و، چەندىن پۆشاكى جۆراو جۆريان بەپىي دانايىيەكى تەواو لەبەر دەكرىت و، بە گۆپىرەى نەخشەى پەرەردگاريتىيەكى تەواویش چەندىن ھەستى جىاجىايان پى دەدرىت.. ھەريەك لەمانە، ئاماژە بۆ ئەو خواوەندە بەتوانا شىكۆمەندە دەكات و، دەپى بە شايەت لەسەر "يەكتاى" ئەو. ھەرەك ھەمووشيان پىڭكەو و بە پىوهرىڭكى يەكجار فراوانتر، بەلگەن لەسەر "مەزىيى خواپەتى" و "كەمالى پەرەردگاريتى"ى ئەو خواوەندە شىكۆمەندە.

"پروەكە كان" يىش كە لەسەر زەوى و باخ و رەز و بىستانە كاندا بەوپەرى ھاوسەنگى و رېڭكۆپىڭكى بلاو دەكرىنەو و وەك راپەخ دادەخرىن، بە ھەمان جۆر، ھەريەكەيان بەلگىيە لەسەر ئەو بەدپىئەرە دانايە و ئاماژە بۆ "يەكتاى" ئەو دەكات، بەھۆى ئەو گۆلە جوانانەى دەيانگرن و، ئەو بەروبوومە ھاوسەنگانەى كە ئەم گۆلانە بەرھەميان دەھيئن و، ئەو نەخشونىگارە رەنگىنانەش كە بەسەر بەروبوومە كانيانەو.

جا ھەرەك يەك بە يەكيان بەلگەى "بوون" و "يەكتاى" ئەو بەدپىئەرە مەزنە بوون، ھەمووشيان پىڭكەو "جوانىي مېھرەبانى" و "كەمالى پەرەردگاريتى"ى ئەو دەردەخەن. پاشان ئەو "دلتۆپە بارانانەى" كە بۆ چەندىن دانست و ئامانجى بەرز و بلند و سوودى گەرە و گرنىڭ پام و گۆپىرەيل كراون و، لە ھەرە كانى ئاسمانەو نىرراون، بە ئەندازەى ژمارەيان، بەلگەن لەسەر ئەو بەدپىئەرە دانايە و، شايەتن لەسەر "يەكتاى" و "تەواپى پەرەردگاريتى" يەكەى.

ههروهه "چيا" سهخته كانيش و، كانزاكانى ناويان و، تايه تكارى ههريه كه لهو كانزايانه و، ئهو ئامانجه جوراو جورانش تياياندا پاشه كهوت كراوه و بو چه ندين ئامانج و بهرژه وهندي زور ئاماده كراون.. ههريه كهيان يه كه به يه و، ههريه هموويشيان پينكه وه، به لگه يه كى له چياكان به هيز و سهنگينترن له سهري به ديهينهري دانا و "يه كياى" و "تهواويى پهروه ردگاريتى" يه كهى.

پاشان ههموو جوره كاني ئهو "گول" پهنگين و ناسكوله و جوانانهى كه به سهري دهشتايى و تهپوژكه و بهرزي يه كاندا پهريش و بلاون و، جواني يان بهو دهشت و سارا و بهرزي يان به خشيوه، ههريه كهيان به لگه يه له سهري ئهو به ديهينهريه دانا به و شا به ته له سهري "يه كياى" ئهو. ههروهه هموويشيان، به گشتى، به لگه ن له سهري "مهزني دهسته لاتدارى" و "تهواويى پهروه ردگاريتى يه كهى" ئهو.

پاشان "گه لاكان" و شيوه پينكه كراوه كانيان و، له ره له ره له سهري خو و نه رم و سهرينج بزوينه كانيان، له سهري جهمى پروه و كه و دره خست و گزو گيا كاندا، چ به شيوه يه كى گشتى و چ به ئه ندازه ي ژماره ي يه كه به يه كيان، شا به تن له سهري ئهو به ديهينهريه دانا به و، "يه كياى" و "تهواويى پهروه ردگاريتى" يه كهى.

پاشان "گه شه كردنى له شه كان" به چه ند ههنگاو يكي ئامانجدار و بهرده وام و، دابين بوون و ئاماده كردنى چه ندين ئاميزى جوراو جورو بو ههريه كهيان و، پينكه وه پوشتنى ههموويان به ره و پينكه ينانى ته نجام و بهروبوومه كانيان به چه شنيكى ئه وهنده ئامانجدار كه ده لى داراي ههست و شعورن.. ئه مه ي باسمان كرد، و له يه كه به يه كى ئهو له شه گه شه سه ندوو انه و تيكرايشيان - به گشتى - ده كات كه به لگه بن له سهري ئهو به ديهينهريه دانا به و، ئامازه بن بو "يه كياى" يه كهى و، به لگه يه كى مه ز نر تيش بن له سهري توانستى گشتگير (المحيط) و، دانايى گشتى و، به ديهينانى جوان و، پهروه ردگاريتى تهواوى ئهو.

پاشان دانايى "دهروون" له جهسته دا و، جينگير كردنى "گيان" له ههموو زينده وهري كدا بهو پهري دانايى و، پرچه كه كردنى ههريه كه لهو زينده وهرانه به چه ندين چه كى جوراو جور و پيداويستى جيا جيا، به ريكورينكى يه كى تابليى تهواو، ئنجا ئاراسته كردنى ئهو زينده وهرانه به ره و چه ندين كاري مەزن و، به كار هينانيان به دانايى له چه ندين فرمانبهري جوراو جوردا.. ههموو ئه مانه، به ئه ندازه ي ژماره ي زينده وهران، به لكو به

ئەندازەى ژمارەى ئامىر و ئەندام و كۆئەنداميان، ئاماژە بۆ "بوون"ى ئەو بەدپەننەرە دانايە دە كەن و، شايتەى لەسەر "يەكتايى" ئەو دەدەن. ھەروەك ھەموويشيان بە يەكەو بەلگەىە كى پروناكن لەسەر جوانىي مېھرەبانى و، تەواويى پەرورەدگاريتىي ئەو. ئەو گشت "ئىلھامە غەيبىيانەى" كە پىنمايى دلى مرؤف دە كەن و، زانست و راستى يە كانى تىدە گەيەنن و، زىندەوەرانى تریش فىرى ئەو دە كەن كە پىنگاى پەيدا كەردن و ئەنجامدانى پىويستى يە كانيان بدۆزنەو. ئەم ئىلھامە غەيبىيانە، بە گشت جۈرە جىاجىا كانيانەو، ھەموو كەسىكى خاوەن دلى پروناك و بىنا والى دە كەن كە ھەست بە "بوون"ى پەرورەدگارىكى مېھرەبان بىكات و، ھەر ئەم ئىلھامانە ئاماژە بۆ پەرورەدگاريتىي ئەو خواوەندە دە كەن.

پاشان ھەموو "ھەست و شعور"ە جۈراو جۈر و، جىاجىا و، ئاشكرا و پەنھانە كان، كە گولەچىي گولزارە مەعنەوى يە كانى باخ و بىستانانى ناو گەردوون دە كەن، كە ھەر يەك لەو ھەستانە كلىلى يە كىك لە جىھانە جىاجىا كانى گەردوونى بەرىن. ھەك خۆرى ئاسمان، بەلگەن لەسەر "بوون"ى دروستكەرىكى دانا و زانا و پۆزىدەر و بەخشندە و بەدپەننەرىكى مېھرەبان و، شايتەن لەسەر "تاك و تەنيابى" و "تەواويى پەرورەدگاريتىي"ى ئەو.

* * *

ھەريەك لەم دوازدە پەنجەرەيە، پروويە كى پەنجەرەيە كى گەلى فراوان دەنوین، كە بە دوازدە پەنگ لە پەنگە كانى "راستى" دەبن بە بەلگە لەسەر: "يەكتايى" خواى گەورە و تەنيابى و تاكى و تەواويى پەرورەدگاريتىي ئەو. دەسا ئەى باوەرەنە كەر و بەدرۆخەرەوئى بەدبەخت! چۆن دەتوانىت ئەم پەنجەرەيە دابخەيت كە بە ئەندازەى مەزنىي زەوى، بەلكو بە ئەندازەى گەورەيى و فراوانىي "سوورگە" سالانە كەى زەوى، بەرىن و فراوانە؟ بە چ شتىك دەتوانىت سەرچاوەى ئەم پروناكى بە ئاشكرا و خۆرئاسايە بكۆزىنیتەو، بە چ پەردەيە كى بى ئاگايى دەتوانىت داىپۆشیت؟!

پەنجەرەى ھەوتەم

ئەوانەى بە ئاشكرا لەسەر لا پەرە كانى گەردووندا دەبىرن، لە دياردە كانى: رىكويىكى و ھاوسەنگىي تەواو..

وینه کانی ئارایشتهکاری و جوانی که تیای دا پینکدین..

ئەو ئاسانی یە لە پراڤە بە دەرهی که لە هاتنە بوون و ژیان دەستخستیاندا دەبیریت..
ئەو لە یە کتر چوونە یان لە پرووی پوالت و چیه تی یە کانیانەو، چ جای یە کبونیان
لە گوئی پرایە ئی کردنی دیار دە گەردوونی یە کاند..
هەریەک لەم دیار دە و تایبەتکاری یانە، بە لگە یە کی فراوانی بە ئەندازە ی گەردوونە
لە سەر: بە دیهینەری بە توانا و، شایەتیکی پاستگۆ و گومان پە لە سەر "تەنیایی" و "توانای
پەها" ی ئەو.

پاشان "بە دیهینانی چەندین پینکەتووی" پینکویک و لە ژمارە بە دەر، لە چەندین
توخمی و شکی "ساده پینکەتوو"، بە لگە یە کی گومان پە - بە ئەندازە ی ژمارە ی ئەو
پینکەتووانە - لە سەر ئەو بە دیهینەرە بە توانا و "واجب الوجود" و.. بە ئاشکرا ئاماژە بو
"یە کتایی" ئەو دە کات. سەرەرای ئەو ی که هەمووشیان، بە گشتی، "تەواوی
توانست" و "یە کتایی" ئەو بە دیهینەرە بە ئاشکرا پروون دە کەنەو.

پاشان ئەو "جیاکاری یە" پروون و "جیا بوونەو" تەواو ی که لە کاتی تازە بوونەو ی
بوونەو هەر اندا، بەهۆی شیتەل بوون و پینکەتەو، دەبیرین، هەر چەندەش ئەو بوونەو هەر
تابلێی تیکەل و ئاوێتە ی یە کترین.. بە لگە یە کی پروونە لە سەر ئەو دانایە ی که خاوەنی
دانایی یە کی پەهایە و، ئاماژەش بو "پۆستی بوونی" و "تەواوی توانست" ی ئەو
دە کات.

بۆ نمونە:

گۆل کردنی ئەو دەنکه دانەوێلانە ی که لە ناو خاکدا چینهراون و، گەشە سەندنی بنجی
درەختە کان و، پاشان بوونیان بە چەندین پروو و درەختی جیا جیا، هەر چەندەش
تیکەلی یە کترین و بە یە کتر دا ئالاون..

هەروەها جیا بوونەو ی ئەو ماددە جیاوازانە ی که دە چە ناو پروو و درەختە
جۆراو جۆرە کانەو و، پاشان بوونیان بە چەند گەلا و پەنگیکی جوان و پەنگا و پەنگ
چەندین میو و بەروبوومی ناسک و قەشەنگ، و پراپی تیکەلی لە پراڤە بە دەری
نیوانیشیان..

تەنانەت جیا بوونەو و بەش بەش بوونی ماددە هەرە وردە کانی خۆراک که بە
دانایی یە کی تەواو تی و تەرازو و کاری یە کی ورد دە چە ناو خانە کانی لەشی
زیندەو هەر و، هەر چەندە تیکەل و ئاوێتە ی یە کترین..

پاشان ژېربارخستن و پامکردنی "گهرديله" بڼي گيان و کۆلنوار و نهزانه کان بۆ
نه نجامداني چهندين ټرک و فرماني ټوتو که له وېرې پښکوييکي و ههست و توانايي و
دانايي دان و، کردني جيهاني "گهرديله" به چه شني کښلگه يه کي مه زني وا که به
جورنکي دانايانه چهندين جيهاني تيدا پروينرئيت و چهنده هاي تريشي تيدا دروينه
بکړئ...

هموو ټه مانه، چهنده به لگه يه کي پروون له سهر: پويستې "بوون" ي ټهو "خواوه
توانسته شکومند و به ديپهنره خواوه که ماله"، و، شايتيکي به هيزن له سهر "تهواويي
توانست" و "مه زني پهروردي گاري" و "يه کتايي" و "تهواويي پهروردي گاري" ټهو
خواوه نده به توانا و شکومنده.

بهم جوړه، ټهم چوار پښگا فراوانه، ده مانگه يه ننه به ردهم په نجره يه کي تابليي گه وره
که له پرووي ناسيني خوي گه وره دا کراوه ته وه، چونکه له ويژه چاري ژيري تيژ سيري
"بوون" ي به ديپهنري دانا ده کات.

ده سا ټي ټهو که سهي که "گومرايي" به دبختي کردوه!
ټايا ټهو به لگانه ي بينين سهر وزياد نين بۆ ټه وي که به ديپهنري خوت بناسيت و،
مه زني و دانايي يه که ي بينيت؟

وا گومان نابهم سهر پښچي بکهيت له مانه ي که بينين.
خو ټه گهر دواي بينيني ټهم هموو به لگانه ههر سهر پښچي بنوييت، ټهوا خاكت
به سهر بۆ خوت و ټه و ژيري يه ت که له ټه ندازه ي تيگه يشتني لازه ل به ولاوه هيچي تر
تيئاگات و، لهو مه ودايش زياتر بر ناکات!

په نجره ي هه شتم

هموو پښغه مېهراڼ - درووديان له سهر ييت - که خواوه ناني "گيان" ي پروونا کن له
به رهي مرؤفدا و، چهندين موعجيزه ي پروون و ئاشکرا پشتيان ده گرن..
هه روه ها گشت ټه وليا کان که ته وهره ي هموو دل ټه پروونا که کان و، که شف و
که رامي ته کانيان پشتيان ده گرن..

هه روه ها هموو زانا پاك و بڼي گهرده کان که خواوه ناني ژيري پروون و، ليکولينه وه
زانستي يه کانيان پشتيان ده گرن..
هه روه مرويان شايتن له سهر:

"پيويستي بوون" ي خواوهندي تاك و تهنيا و بهديه پنهري هموو شتيك و، بهلگه ن له سهر: "تهواوي پهروردگاريتي" و "يه كتابي" تهو خوايه.

تهم په بخره يه تابلي فراوان و پرووناكه و، ههردهم كراوه و له سهر پشته بو پيشانداني تهو پله بهرزه ي پهروردگاريتي.

ده سا ته ي سهرگرداني دامواي سهرپيچي كار!

به چي دا دهنازيت و شانازي به چي يوه ده كه ميت تا گوئ لهم راستي يانه نه گريت؟ لهوانه يه و ا گومان بيهيت كه به چاونو و قاندنت ده تواني پرژي پرووناك بكه ي به: شهو.. خه يالت خاوه!

په بخره ي نوه هم

تهو پهرستشانه ي كه تيكراي بوونه وهران ته بجمي ددهن، به ناشكرا بهلگه ن له سهر "پهرستراويكي" خاوه ن توانستي رها.

به لي، تهو پهرستش و به ندياه تي يه ي هموو مهلايكه ت و رځحاني يان ده يانكه ن، كه ته ممش به شايه تيداني هموو تهو مرؤفانه چه سپاوه كه بو: جيهاني "رؤح" په رپونه ته ووه و چوونه ته ناو ناخي ناديار ي "بوون" و، له وي به مهلايكه ت و رځحاني يان كه يشتوون و، له كاتي ته سبيحات و خواپهرستي ياندا بينويانن..

ههروه ها كه زينده وهران - ههرچي يه كه بن - تهو تامانج و كار و هر كانه ي له پيناوياندا به دي هيراون، به رپكي و تهواوي ته بجم ددهن و وه كه به نده ي فرمان يي دراو فرمانه كاني خواوه ند جي به جي ده كه ن..

ههروه ها كه ته نه يي گيانه كان (الجمادات) به تهواوترين گوي رايه لي، خزمه تگوزاري يه كاني به ندياه تي يان ته بجم ددهن..

هموو ته م به ندياه تي و پهرستنه ناشكرا و بينراوانه، تاماژه بو "پهرستراوي راسته قينه" و "واجب الوجود" و "يه كتابي" تهو ده كه ن.

تنجا هه موو "زانسته راسته كاني خواناسين" كه خواناسان له ته بجمي ئيخلاص و يي گهردي يان له خواپهرستي دا ده ستيان كه وتوه و.. تهو شوكرانه بژيري يه بهرداره ي كه له ناخي دلي شوكرانه بژيرانه وه هه تقولاوه و.. تهو زيكره پرووناكانه ي كه زماني زيكر خوينا يي ته و پاراو بووه و.. تهو سوپاسگوزاري يه نيعمه ت زياد كه ره ي كه سوپاسگوزاران هه ميشه دهري ده پرن و.. تهو يه كتاپهرستي يه راسته قينه يه كه به

ئایه ته کانی گشت بوونه وهران ته سدیق کراوه و یه کتاپه رستان بلاوی ده که نه وه .. ئه و خو شه ویستی یه راسته ی خواوه ندیش که خو شه ویستان و عه و دالان بره وی پی ده دن و .. ئه و ئاره زو و مه ندی یه بی گهرده ی خواویستان بۆ خواوه ند و لیپرانیان له پوشتندا بۆ لای خوا ی گه و ره .. ئه و گه پانه وه و په شیمانی یه راست و باره خه منا کانه ی ئه وانه ی بۆ لای خواوه ند ده گه پنه وه ..

ئهم دیار دانه ی که له هه موو ئه وانه وه ده رکه وتوون و، که هه ریه که یان هیزی ته و اتور و ئیجماعی له پشته، به لگه یه کی به هیزن له سه ر:

پنویستی "بوون" ی ئه و: په رستراوه ئه زه لی و .. ناسراو و .. یاد کراو و .. شو کرانه بۆ کراو و .. سوپاس کراو و .. ته نیا و .. خو شه ویست و .. داوا کراو و .. جیی مه به سته. ئنجا هه موو شیان به لگه ن له سه ر: "ته وایی په روه رد گاریتی" و "یه کتایی" ئه و.

پاشان هه موو به ندایه تی و په رستشه قبوول بووه کانی مرو فیه پیگه یشتووه کان و، ئه و لیشاوی فه ر و به ره که ت و نزا و پارانه وانه و، بینین و که شف بوونه ی له به ندایه تی و خوا په رستی ئه و مرو فانه وه پهیدا ده بن، هه ر هه موویان، به لگه یه کی تابلی به هیزن له سه ر ئه و خواوه ندیه ی که "هه یه" و "هه ر ده شبیت" و "په رستراوی هه میشه یی" یه .. هه روه ها له سه ر: "یه کتایی" و "ته وایی په روه رد گاریتی یه که ی".

ئهم په نجه ره روون و هه ره فرا وانه، له سنی لایه نه وه، له رووی "یه کتایی" خواوه ندیه وه والا ده ییت.

په نجه ره ی ده هه م

﴿... وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمْ الْفُلُكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمْ الْأَنْهَارَ ۝ وَسَخَّرَ لَكُمْ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ۝ وَأَنَّا كُمُ مِنْ كُلِّ مَاسٍ أَلْتُمُوهُ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا﴾ (ابراهیم: ۳۲-۳۴).

کۆمه کی و هاو کاری بوونه وهران و به ده م یه که وه چرونی نیوانیان و پشتگیری کردنی یه کتریان له کار و فه رمانبه ری و ئه رکی سه رشانیا ندا .. به لگه یه له سه ر ئه وه ی که ئهم هه موو بوونه وهرانه له ژیر چاودیری و په روه رده کردن و فه رمان و ده سته لات یه که په روه ردگار و کارسازی تاك و ته نیا دان.

ئەم ياساى: "كۆمەكى و ھاۋكارى" يەنى ناۋ برونەۋەران، ھەر لە خۆرەۋە، كە بە فەرمانى خۇا پىداۋىستى يەكانى ژيان بۇ زىندەۋەران ئامادە دەكات و، لە مانگەۋە كە كاتە كاغان فېر دەكات، دەگرىتەۋە، تا دەگاتە: فېرگوزارىي پووناكى و ئاۋ و ھەۋا و خۇراك بۇ گيانلەبەران و، بەدەمەۋە پۇشتى پروەك بۇ زىندەۋەران و زىندەۋەرانىش بۇ مۇڧ، تەنانت يارمەتيدان و بەدەمەۋە چوونى ھەرىكە لە ئەندامەكانى لەش بۇ ئەۋانى تر و، گەردىلەكانى خۇراك بۇ خانەكانى لەش..

ملكەچ بوونى ئەم ھەموو برونەۋەرانە بۇ ياساى: "كۆمەكى و ھاۋكارى" و، پەيۋەندىي بەدەم يەكەۋە چوون و لەيەك گەيشتى نىۋانىيان بەۋپەرى دانايى و لەخۇبوردەيى و بەخشندەيى و دەست پەنگىنى و، ئىجا ھەۋلەدانى يەك بە يەكيان بۇ فېرگوزارى و ئامادە كردنى داخۋازى يەكانى ژيان بۇ ئەۋانى تر و پاپەرىنيان بۇ نەھىشتى پىداۋىستى يەكتر، لە ژىر فەرمانى ياساى كەرەم و مېھرەبانى و بەزەيى دا.. ھەموو ئەمانە، بەلگەن لەسەر ئەۋەى كە ھەر ھەموۋيان چەند بەدېھىتر اۋىكى ژىر دەست و كار پىن سىپىراۋون و كارگوزارى يەككى تاك و تەنيا و صەمەد و خاۋەن تۋانا و زانىارى و كەرەمى پەھان.

دەسا ئەى خۇ بە فەيلەسوۋف زانى موفلىس!

سەبارەت بەم پەنجەرە مەزنەۋە چى دەلىيت؟

ئايا دەشتى ئەۋ رېكەۋەتى كە باۋەرت پىن يەتى، دەست لەم كارانە ۋەربەدات؟!

پەنجەرەى ياز دەھەم

﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ (الرعد: ۲۸).

"گيان" و "دل" ى مۇڧ لە چىنگى: نىگەرانىي سامناك و، گىژەلۋو كەى دلەتەپىن و شلەژان و مەترسى .. لەدەست: تىنۋىتىي گومرايى و، كسپەى ئاگرى لەخۋادوورى.. تەنھا بە ناسىنى خۋايەكى تاك و تەنيا نەيىت، ھەرگىز پزگارىيان نايىت! ئەگەر كاروبارى گيان و دلان و گىشت برونەۋەران بلىرىن بە دەست بەدېھىتەرىكى تاك و تەنيا، ئەۋالەم پىيەۋە مۇڧ ھەۋانەۋەى دەست دەكەۋىت و، لەدەست دەردى سەرىي ئەۋ بوۋەلەرزە دەروونى يەكاولكارانە و، لەۋ نىگەرانى و شلەژاۋى يەش دەرباز دەيىت و، دامەزراۋى و ھىمىنى دەستگىر دەيىت..

چونکه ئەگەر کاروباری گشت بوونه‌وه‌ران به دهستی خوایه‌کی تاک و ته‌نیا نه‌ییت، ئەوا ده‌بنی به‌دییه‌نانی هەرچی شت هه‌یه به‌چه‌نده‌ها هۆکاری له‌ژماره‌به‌ده‌ر بسپێرریت.. دیاره‌ ئه‌و کاته‌ش به‌دییه‌نانی تاقه‌ شتی‌ک به‌ ئەندازه‌ی به‌دییه‌نانی هه‌موو بوونه‌وه‌ران به‌ گشتی ئالۆز و پر له‌ کێشه‌ و گێروگرفت ده‌ییت.

له‌ وه‌ی بیست و دوو هه‌مدا چه‌سپاندوومانه‌ که:

ئەگەر کاری "به‌دییه‌نان" به‌دریته‌ پال‌ خوای گه‌وره‌، ئەوا به‌دییه‌نانی چه‌نده‌ها شتی له‌ سنوور به‌ده‌ر - به‌یه‌ کجاری - یه‌ک خوای تاک و ته‌نیا ئەنجامی ده‌دات، ده‌نا ئیشوکاری به‌دییه‌نانی هەرچی شت هه‌یه‌ ده‌ییت به‌ ده‌ست چه‌ندین هۆکاری له‌ژماره‌ به‌ده‌ره‌وه‌ ییت. به‌م پێیه‌ و له‌ باریکی وادا به‌دییه‌نانی ته‌نها یه‌ک به‌ری دره‌خت - بۆ غوونه‌ - به‌ ئەندازه‌ی سه‌رانسه‌ری گه‌ردوون، ته‌نانه‌ت زیاتریش، قورس و پر له‌ کێشه‌ ده‌ییت!

با ئه‌مه‌ به‌ غوونه‌یه‌ک پروون بکه‌ینه‌وه‌:

هه‌روه‌ک ئەگەر به‌رپۆه‌بردنی یه‌ک سه‌رباز به‌ چه‌ندین فه‌رمانده‌ی جیا‌جیا بسپێرریت، چه‌ندین کێشه‌ی زۆر ده‌که‌وێته‌ مه‌سه‌له‌ که‌وه‌، به‌لام ئەگەر به‌رپۆه‌بردنی سه‌د سه‌رباز به‌ ته‌نها یه‌ک ئەفسه‌ر بسپێرریت، ئەوا کاره‌ که‌ هێنده‌ ئاسان ده‌ییت وه‌ک ئەوه‌ی به‌رپۆه‌بردنی یه‌ک دانه‌ سه‌ربازی پێی سپێررابێت.. هه‌ر به‌م جۆره‌ش، یه‌ کگرتنی هۆکاره‌ له‌ژماره‌ به‌ده‌ره‌کان له‌ سه‌ر دروستکردن و به‌دییه‌نانی ته‌نها یه‌ک شت، سه‌دان ئەوه‌نده‌ گێروگرتی تێدایه‌. به‌لام ئەگەر یه‌ک خوای تاک و ته‌نیا شته‌ جیا‌جیا‌کان به‌دی به‌ییت، سه‌دان ئەوه‌نده‌ کاره‌ که‌ ئاسان ده‌ییت.

به‌م جۆره‌، ئەو ئاره‌زوومه‌ندی و شه‌وقه‌ی له‌ مرۆفدا هه‌یه‌ بۆ "پراستی" و الهه‌م مرۆفه‌ ده‌کات که‌ ئەگەر به‌و "پراستی" یه‌ نه‌گات، هه‌رده‌م له‌ نیگه‌رانی و دل‌ه‌راو‌کێ دا ده‌ییت، خۆ مه‌گه‌ر له‌ یه‌ کتاناسیی به‌دییه‌نه‌ری خۆی و خواناسی دا ده‌نا هه‌ر گیز ئاسووده‌یی و دل‌نیا‌یی ده‌ستگیر نابێت. چونکه‌ گرته‌به‌ری پێی کوفر - که‌ ئه‌م هه‌موو دل‌ه‌راو‌کێ و گێروگرفته‌نای تێدایه‌ - کاریکی مه‌حاله‌ و دارای "پراستی" نی‌یه‌.

به‌لام پێی "یه‌ کتایی" ئەوه‌نده‌ ئاسانی ره‌های له‌ به‌دییه‌نانی بوونه‌وه‌راندا به‌م زۆری و دا‌هێناه‌ ناوازه‌یه‌ی به‌رچاومان تێدایه‌ که‌ هه‌یج ده‌رفه‌تی‌ک بۆ مرۆف نا‌هه‌یله‌ته‌وه‌ ئه‌و پێیه‌ نه‌ گرت‌ه‌ به‌ر.

ئەمەشت بەلاوہ سەیر نەیت، چونکە "یەکتایی" تاکە پێگایە کە دارای راستی و پەسەنایەتی ییت!

دەسا ئەو کەسە ی شوین گومرایی کەوتوو! ئەو بەدبەختی هەزار! بیر لە گومرایی بکەرەوہ کە چەندە تاریکە و، چەندەش ئازار دەر خواردی و یژدانی مرووف دەدات... ھەر گیز ھەول نەدەیت بیگریتەبەر. پاشان سەرنج لە پێی "یەکتایی" بدە کە چەندە روونە و چون ھەردەم خەندە ی لەسەر لیوہ و دلخۆشی بە مرووف دەبەخشیت، فەرموو بیگرەبەر و خۆت پزگار بکە.

پەنجەرە ی دوازدەھەم

﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى الَّذِي خَلَقَ فَسَوَى وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى﴾ (الأعلى: ۱-۳). ئەم ئایەتە پێرۆزانە بۆ ئەو پێنمایە مان دە کەن کە: ھەرچی شت ھەیە، بە تاییەت زیندەوەرەن، کاتیکی دینە جیھانی "بوون" و پەیدا دەبن، بە چەشنیک دین و ەکبلیی ھەریە کەیان لەناو قالییکدا یینە دەرەوہ کە بە دانایی نەخشە ی کیشراییت و، ئەو دانایی بەش نەخشە یەکی پێکوییک و وینە و شیوہ یەکی و جوانی بە ھەموو شتیکی بەخشیییت کە دانستیکی روونیان تیدا دەر بکەویت.

لە لەشدا چەندان ھێلی لار و پینچاویینچ دەبینیت کە چەندین سوودی زۆریان بۆ لەش لێ پەیدا دەییت، ئەم سوودانەش ھەموو ئەو فەرمانبەری و کارمەندی یانە ی کە لەشیان لە پیناودا دروست کراوہ، بە جوانترین شیوہ بۆ لەش ئاسان دە کەن.

ھەموو شتیکی "بوو" لە زانیاریی خوای گەورەدا وینە یەکی مەعنە یی ھەیە کە چارەنووسە کانی ژیا نی ئەو ی تیدا یە و لە وینە ماددی یە کە ی جیا ناییتەو و لە ھەموو قوناغە کانی گەشە کردنی دا لە گەلی دەروات. پاشان ئەو وینە و چارەنووسانە لە پەوتی ژیا نی ئەو "بوو" دا بە چەشنیک گۆرانیان بەسەردا دیت کە لە گەل ئەو دانستە ی ئەو ی لە پیناودا دروست کراوہ بگوینجییت و، بە تەواویش لە گەل ئەو بەرژەوہندی یانە ی وان تیا ی دا یە ک بگر نەوہ... ئەمەش بە ئاشکرا بەلگە یە لەسەر ئەو ی کە:

وینە و ئەندازە ی لەشە کان، لە باز نە ی "قەدەر" ی خوای گەورە و دانای خواوہن کە ماڵ دا دیاری و دەستیشان دە کرین و، بە بەری ئەو لە شانە دە برین و، بە دەستی توانستی خواوہندیش پێکدەخرین و، "توانست" ی خواوہند "بوون" ی دیاری کراو و نەخشە بۆ کیشراو بەو وینانە دەبەخشیت.

جائو "بوونه‌وه‌ره" له‌سنوور به‌ده‌رانه، به‌لگه‌ن له‌سه‌ر خواوه‌ندی "واجب الوجود" و، به‌چه‌ندین زمانی له‌ژماره‌به‌ده‌ریش شایه‌تی له‌سه‌ر "یه‌کتایی" و "ته‌واویی توانستی" ئه‌و خرایه‌ ده‌ده‌ن.

ئه‌ی برای مرقف!

سه‌رنج له‌و سنووره‌ لار و چه‌وت و پێچاو پێچه‌ وردانه‌ی له‌ش و ئه‌ندامه‌ کانت بده‌ و، ئنجا بیر له‌ سووده‌ کانیان و ئه‌نجامی خرمه‌نگوزاری‌یه‌ کانیان بکه‌ره‌وه‌ و، له‌مه‌وه‌ "ته‌واویی توانست" له‌ توپی "ته‌واویی دانایی" دا بینه‌!

په‌نجه‌ره‌ی سیازده‌هه‌م

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾ (الإسراء: ٤٤).

هه‌رچی شت هه‌یه، به‌ زمانی تایه‌تیی خۆی، یاد و ته‌قدیسی به‌دییه‌نهری خۆی ده‌کات، وه‌ك له‌م ئایه‌ته‌ پیرۆزه‌وه‌ ده‌رده‌ که‌وێت.

به‌ئێ، ئه‌و ته‌سبیحاته‌ی که‌ بوونه‌وه‌ران چ به‌ زمانی حال و چ به‌ زمانی گوشتار پێشکه‌شی ده‌کهن، به‌ ئاشکرا به‌لگه‌ن له‌سه‌ر "بوون"ی زاتیکی خاوینی تاك و ته‌نیا.

به‌ئێ، به‌لگه‌ی سروشت لی‌ره‌دا گه‌لێ راسته‌ و شایه‌تی‌یه‌ که‌شی پشتگوێ ناخړیت، به‌ تایه‌تی ئه‌ گه‌ر ئه‌م شایه‌تی‌دانه‌ له‌ به‌لگه‌ی حاله‌وه‌ بێت و، به‌ تایه‌ت تریش ئه‌ گه‌ر ئه‌م به‌لگانه‌ به‌ زۆری کۆبینه‌وه‌.. له‌ کاتیکی ئاودا، به‌ شایه‌تی‌یه‌ کی راستی ئه‌وتو داده‌نریت که‌ هه‌ر گیز گومانی لێ نه‌ کریت.

ئێستا فهرموو سه‌رنج له‌ وێنه‌ی بوونه‌وه‌ره‌ رێکوپێکه‌ کان بده‌، ده‌بینیت وه‌ك چۆن بازنه‌ هاوچه‌ق و ناویه‌ که‌ کان له‌وه‌دا یه‌کیان گرتوه‌ که‌ پروویان له‌ خاڵی چه‌قی بازنه‌ که‌یانه‌، ده‌بینیت ئه‌و وێناش له‌وه‌دا یه‌کیان گرتوه‌ که‌ هه‌ر هه‌مووبان پرووی ته‌سبیحاتیان له‌ به‌دییه‌نهر و داهینه‌ری خۆیانه‌ که‌ سه‌رچاوه‌ی "بوون"ی هه‌موو یه‌کیك له‌وانه‌. له‌به‌ر ئه‌مه‌، ئه‌و وێنا به‌هه‌ر چه‌ندین به‌لگه‌ی به‌ چه‌ندین جۆری له‌ژماره‌به‌ده‌ریان تێدایه‌، که‌ به‌ زمانی حال راپه‌ده‌ گه‌یه‌نن. چونکه‌ هه‌ریه‌ك له‌و وێنا به‌ جێی خۆی‌دا زمانیکی شایه‌تیده‌ره‌ و شیوه‌ رێکوپێکه‌ کانیان زمانیکی تری شایه‌تی راستن، به‌لکو ژیا‌نی هه‌موو بوونه‌وه‌ره‌ به‌ تێکپرا‌یی زمانیکه‌ و هه‌رده‌م به‌ ته‌سبیح و یادی خواوه‌ند ته‌ر و پاراوه‌.

له‌ وه‌ی بیست و چواره‌دا چه‌سپاندوومانه‌ که‌:

ئەم ھەموو تەسبىحات كەردنەى لە بەرچاوى سەرنجدا خۆيان دەردەخەن و، لە زمانى ھال و گوشتارى گشت بوونە وەرانەو دەردەچن و، سلاو و شاھەتەدانە لەسەر "بوون"ى زاتىكى خاوين و پىروژ و جىاواز لە ھەموو بەدبەھنراوىك.. ئەمانە - بە ئاشكرا - ئەو خواوەندە "تاك" و "تەنيا" و "واجب الوجود"ە دەچەسپىنن و، بەلگەى "ئەواوىي خواپەتەى" ئەون.

پەنجەرەى چوار دەھەم

﴿قُلْ مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ (المؤمنون: ۸۸).

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ﴾ (الحجر: ۲۱).

﴿مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (هود: ۵۶).

ئەم ئايەتە پىروژانە ئەو ھەمان تەبەقەى ئەنە:

ھەرچى شت ھەيە، لە ھەموو کاروبارىكى دا، پىوستى بە بەدبەھنەرىكى تاك و تەنيا و شەكۆمەند ھەيە. چونكە ھەر تەنھا بە سەر كەردنىكى ئەو بوونە وەرانەى گەردوون كە لە بەردەمماندان، دەبينن كە:

چەندىن پۆلەتەى "ھىزى پەھا" لە نىوان "لاوازى پەھا" دا بە ئاشكرا و لە بەرچاودا پەيدا دەبن..

ئاسەوار و شوپنەوارى "توانستىكى پەھا" لە دووتوبى "كۆلەوارى يەكەى پەھا" و ھەست پى كراودا دەردەكەوت، وەك ئەو دۆخە ئائىسايەى ئەنە لە "تۆو" و "پەگ"ى پروو كە كاندا دەردەكەون كاتىك گەشە دەكەن و ژيانيان تەدا بىدار دەيتەو.

ھەروەھا دەبينن كە: چەندىن پۆلەتەى "دەولەمەندى پەھا" لە نىوان "ھەژارى يەكەى پەھا" و وشك و برنگى و بى ئاوى يەكەى تەواودا دەردەكەون، ئەمەش لەو سامان و سەرۆتە زەبەندە و، بار و دۆخە پە لە پست و فەرە زۆرەى زەوى و پروو كە لە بەھاردا دەبينت، دواى ئەوەى كە لە وەرزى زستاندا وشك و بى بەرھەم بوون..

پاشان لە نىوان "بى گىيانى يەكەى پەھا" چەند ئىك دەبينن كە ھى "ژيانىكى پەھا" ن و لەو بى گىيانى يەو نەم دەردەكەون. ئەمەش وەك توخمە بى گىيانە كانى چەشنى: گل و ئاو كە دەبن بە چەند ماددەى كى زىندوو..

پاشان چەندىن ديار دەى "ھەست كەردنى تەواو" لە ناوەندى "نەزانى يەكەى تەواودا" دەبينن. وەك ئەوەى كە لە جەوجوول و ھاتوچۆى ھەموو شەكدا ھەيە، ھەر لە

گهر ديله كانه وه تا ده گاته گه له ستيړه كان هممه دهرده كه وټ. ئه وه هجو جوړول و هاتو چوپانه ي كه داراي هه ست و شعور يكي ته واون و له گهل ياسا و دوستوري گشت گهر دووندا تا بلتي گونجاون و، له گهل داخوازي به كاني ژيان و پيداويستي به كاني ئه و دانايي به ش كه له "بوون" دا مه به سته، له بار و شياون.

بهم جزره دهر كه وت كه:

ئه و توانايي له لاوازي و كوله واري دايه..

ئه و هيزه ي له كانگاي لاوازي به وه دهرده كه وټ..

ئه و سامان و دهوله مه ندي به ي له خودي هه ژاري دان..

پروناكي به كاني ژيان و هه ست و شعور به رامبه ر به هه موو شتيك و، دهره شانوه يان له نيوان بي گياني و نه زاني دا..

هه ريك له دم دياردانه، له لاي خويانه وه چه ندين په بنجره ده كه نه وه و، له ويوه به وپه پري پيوستي و به لنگه نه ويستي "بوون" ي زاتيكي پاك و پيروز و، خاوه ن: توانستي په ها و.. دهوله مه ندي زور په ها و.. زانياري زور په ها و، زيندوو و، راگير كه ري بوونه وه.. دهرده خه ن.

همه جگه له وه ي كه هه ر هه موويشيان، به به كه وه، شا به تن له سه ر "به كتي" ئه و خواونده و، به جزريكي پروون و پيوه ريكي گه وره تريش پي راست پروون ده كه نه وه. ده سا ئه ي ئه و مروقه ي كه وتوه ته ناو زونگاري سروشته وه!

ئه گه ر له مه زني توانستي په وهر دگاري خواونده تن نه گيت و پي نه زانيت و، چه مكی: "به ديپنه ري سروشت" فری نه ده يت، ئه و ده بي به هه ر چي شت له "بوون" دا هه يه، ته نانه ت به هه ر چي گه ر ديله هه يه:

هيزيكي مه زني بي سنوور و..

توانستيكي گه وره ي له نه ندازه به دهر و..

دانايي به كي له سنوور به دهر و..

كارامه بي به كي گه وره و بي كوتايي.. بسپريت!

به لكو ئه و كاته ده بي:

بينايي به كي تيژي پروانه ر بۆ هه موو شتيك و..

به پيوه به ري به كي ليها تووي گشتگير.. بۆ هه موو شتيك پريار به ده يت!

خو دياره ئه مه ش له هه موو نه گونجاويك مه حالته!

په نجهړه‌ی پازده هم

﴿الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾ (السجدة: ۷).

همو "شتيک" به چه شتيکی زور ړنکونک، به پنی به ژن و بالای "چپیه تی" به که ی خوی پر او و، به ترازو و پوره ړنکی به کجار هه ستیار و سهر نه که نه اندازه ی بؤ دانراوه و نه خشهی بؤ کینشراوه و، به ته واوی له چپیه تی به که ی دا ړنک خراوه ..

به کارامه یی ریز کراوه ..

به لیترانی دروست کراوه ..

جوانترین وینه و بهرگ و قه شه نگترین چو نیتی له نریکترین ړنگاوه کراوه ته بهر ..

ثاسانترین شیوه ی دراوه تی که له نه نجامدانی کاره که ی دا یارمه تی بدات ..

"بوون" ښکی پی به خشر او که له همو لایه کیه وه مژرک و شه قلی "دانایی" به ناشکرا پوه دپاره و، هیچ بی مه به ستی و زیاده پوه ی به کی تیدا نی به.

بؤ غمونه: سهیری "بالنده کان" بکه؛ ده بینیت: په ری نه رمونیان بؤ کراوه به بهرگ و پؤشاک! جا ثابا ده کریت جگه له "په ر" هیچ بهر گینکی تری بکرت بهر که له گه ل خوی و حکمه تی به دپه نانی دا بگو بخت؟! بزانه چ جوانی و نه رمونیان یه که له خاوین کردنه وه ی هم بهر گه ی دا هیه و، چ ثاسانی به کی تیدا به که ده پوولینیت و، بؤ همو جوړه ئیشو کارنکی ژیان و گوزهرانی خوی ده یخاته کار!

هر چی شت له برونه وهر دا هیه، وه که هم غمونه به وایه و، شایه ټکی گویا به له سهر: "بوون" ی به دپه نهری دانا و، هره به که یشيان ثامازه به کی ناشکرایه بؤ خوا به کی خاوه ن توانست و زانستی په ها.

په نجهړه‌ی شازده هم

هو ړنکونکی و بهر ده و امی به ی له به دپه هانی بوونه وهرانی سهرزه و ی دا ده بینرین .. هره وها له کار نه نجامدان و نوی بوونه و ی بهر ده و امیان له همو وهر ړنکدا .. به لگه به کی تابلی روون و ناشکرایه له سهر "دانایی" به کی گشتی نه و تو که همو بوونه وهرانی گرتو ته وه. هم "دانایی به گشتی به" بی هیچ گومانیک، به لگه به له سهر دانی به کی خاوه ن دانستی په ها، چونکه وه که ناشکرایه "سیف هت" هر گیز بی "مه و سوف" ناییت.

پاشان جۆره‌های جۆری ئەو ئارایشتانەیی کە بوون بە چوارچیو و پەراویز بۆ پەردەیی ئەو "دانایییە گشتی"یە کە گشت بوونە وەرانی گرتووە تەو، بە ئاشکرا بەلگەن لەسەر: چاودیری و بایەخ پێدانیککی گشتی. ئەمەش بە ئاشکرا بەلگەیە لەسەر: بەدیهینەریکی دەست پەنگین.

ئەو جۆره‌های جۆری دەسپەنگینی و نەرمونیانی و چاکە کاری یانەش کە وینەیان لەسەر پەردەیی چاودیری و بایەخ پێدانەو کیشراو، بەجۆریک کە هەموو بوونە وەرانی داپۆشیو، بە ئاشکرا بەلگەیە لەسەر میهرەبانییەکی فراوان، ئەم میهرەبانییە فراوانەش بێ هیچ گومانیک بەلگەیە لەسەر خواوەندی بەبەزەیی و بەخشنەو و میهرەبان.

پاشان ئەو جۆره‌های جۆری رزق و رۆزی و ژيانکارییەکی کە لەسەر هەموو چل و پەلێکی میهرەبانی گولیان گرتووە، بەسەر هەموو شتی کەدا دەروان و؛ بۆ ئەو زیندە وەرانی ئامادە کراو کە پێوستیان بە رۆزی هەیی و، ئنجا ژيانەندی ئەو زیندە وەرانی بەو رۆزی یانە بە چەشنیکی شیاو و لەبار و گونجاو.. ئەم کارە، بە ئاشکرا، بەلگەیە لەسەر:

رۆزیدەریکی خاوەن پەروەردە و چاودیری و..

پەروەردگارییەکی خاوەن بەزەیی و میهرەبان.

ئەم پەروەردە و بەرپۆوە بردنەش، بێ گومان، بەلگەن لەسەر:

خواوەندیکی رۆزیدەری دەست پەنگین.

هەرچی بوونە وەر هەن لەسەر زەوی دا:

بە "دانایییەکی تەواو" پەروەردە دەکرێن و..

بە "چاودیری و بایەخ پێدانیککی تەواو" دەپازێرنەو و..

بە "میهرەبانییەکی بێ کەموکووری" نیعمەتیان بێ دەبەخشرێت و..

بە "بەزەیی و سۆزیککی تەواو" یش هۆکاری ژيانیان بۆ دەنیررێت..

هەریەک لەمانە، زمانیککی گۆیایە و ئاماژە بۆ ئەو خوا گەورەییە دەکات کە: دانا و،

دەست پەنگین و، میهرەبان و، رۆزیدەرە. ئنجا هەریەکەشیان پەنجە بۆ "یەکتایی" ئەو

خواوەندە درێژ دەکات.

هەروەها هەرچی "دانایی" دیار و ئاشکرا لەسەر زەوی دا هەن، ویست و

مەبەستدارییان تێدا هەست بێ دەکرێت و..

ھەرۈھەرچى "چاۋدىرى" و بايەخ پىدانی گشتى لەسەر زەۋى دا ھەن، كە ئەو دانايى يەيان تىدايە ..

ئەو مېھرەبانى يە فراوانەش كە لەسەر پرووى زەۋى دا يە و ئەۋەندە فراوانە ھەموو بوۋنەۋەر دە گرېتەۋە و، "چاۋدىرى" و "دانايى" شى لە ئامىز گرتوۋە ..
پاشان ھەرچى "رۇزىدانى گشتى" ى زىندە ۋەران ھەن كە ھىچيان بى بەش ناكات و، ئەو ھەموو "ژيانكارى" يە نەرم و ناسك و پەر لە سەخاۋەتەش كە "مېھرەبانى و چاۋدىرى و دانايى" يان تىدايە ..

ھەموو ئەم دياردانە، چ يەك بە يەك، چ بە كۆمەل، بەلگەيە كى تابلىنى گەۋرەن لەسەر خواۋەندى:

دانا و، دەست پەنگىن و، مېھرەبان و، رۇزىدەر ..

ھەرۈھەر شايەتن لەسەر:

"پىۋىستى بوۋنى" و، "يە كىتابى" و "تەۋابى پەرۋەردگاريتى يە كەى".
چونكە:

ئەو چاۋدىرى كەردەى كە لە دانايى دا ھەيە ..

ئەو مېھرەبانى يەى كە لە چاۋدىرى كەردە دا ھەيە ..

ئەو رۇزىدان و ژياندەى كە لە مېھرەبانى دا ھەيە.

ھەموو ئەمانە، بە شىۋەيە كى فراوان، دەبن بە چەند بەلگەيە كى گومان لىنە كراۋ لەسەر: خواۋەندى "واجب الوجود"، بە چەشنى ئەۋەى كە ھەۋەت پەنگە كانى شەبەنگى خۆر دەبن بە بەلگە لەسەر پرووناكىي ئەو خۆرەى كە رۇزگارى لە پرووناكى پەر كەردوۋە.

دەسا ئەى مەۋفى سەرگەردانى بى ئاگا و سەرسەخت!

ئەم پەرۋەردە سەر جەم دانايى و .. دەستەنگىنى يە گشتى و .. مېھرەبانى يە فراوان و ..
رۇزى يە زۆرە، بە چى لىك دەدەيتەۋە و، ئەم دياردە سەرانسەر موعجىزاتە بە چى پروون دە كەيتەۋە؟

ئايا دە گونجى بە "پىكەۋت" ى كى كۆيۈر لىك بىرئەۋە؟

يان بە "ھىز" ى مردوۋى ۋەك دلى بى گىيانى تۆ پروون بىرئەۋە؟

يان بە "سروشت" ى كەپرى ۋەك ژىرىي تۆ .. ياخود بە "ھۆكارانەى" كە بە چەشنى

تۆ كۆلەۋار و بى گىيان و نەزانن، دە كرئىت لىك بىرئەۋە؟

یان ده ته ویت هه له یه کی تابلیی گه وره بکهیت، بجیت سیفته ته کانی خواوه ندی: به دیهینه رو، مه زن و، پاک و، بهرز و، به توانا و، زانا و، بیسه رو، بینه رو.. بۆ "سروشت" ی: کۆله واری، نه زانی، که پرو کویر، دابنیت؟ به چ هیژنک ده توانیت چرای ئهم راستی به پرونا که ی که وهك خۆر دره خشانه، بکوژنیت هه و.. له ژیر په رده ی کام بئ ئاگایی دا ده توانیت بیشاریت هه و؟!

په نجه رهی حه قده ههم

﴿إِنَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ (الحج: ۳).

ئه گهر سه رنج له پرووی پاخراوی ئهم زهوی به ی بهر چاومان بدهین، ده بینین: "ده سه رهنگی (سه خواهت) به کی په ها" له به دیهینانی شتانی ناوی دا دهر ده که ویت، له کاتیکدا که ده سه رهنگی داخوازی ئه وه به: شان له و په پری هه په مه کیتی و ناریکی دا بن.. که چی له و په پری گو نجاوی و ریکو پینکی دا ده یان بینین! سهیری هه موو ئه و پروه کانه بکه که پرووی زهوی ده پازینه وه، ئهم راستی به ده بینیت..

ئنجا "خیرایی و زووبی" به چه شنیک په ها له به دیهینانی شتاند دهر ده که ون. له کاتیکدا که خیرا کردن داخوازی ئه وه به وینه ی شتان: شیواو، هه لیزر کاو، ناته و او بن و، مادده کانیشیان ناریک و شله ژاو بن و به ته وای ریک نه خرابن.. که چی له و په پری ریکو پینکی و ورده کاری و هاو سه نگی و دارشتی ته و او دا ده یان بینین! سه رنجی هه موو ئه و میوه و به رو بو مانه بده که پرووی زهوی یان پازاندو وه ته وه، چونکه ئهم راستی به یان به جوانترین شیوه تیدا دهر ده که ویت.

ئنجا "زۆری و زه به نده یی به کی په ها" له به دیهینانی شتاند ده بینین. له کاتیکدا که "زۆری" داخوازی ئه وه به: شان بئ نرخ و پشتگوئ خراو، ته نانه ت هه ندی جار ناشیرینیش بن.. که چی له ریکو پینکی به کی جوان و، دروستکراوی به کی بئ وینه و، جوانی به کی سه رنج را کیشدا ده یان بینین!

پروانه و سه رنجی ئه و گولانه بده که پرووی زهوی یان ئارایشته داوه و خه ملاندوویانه، ئایا ئه مه یان به ته وای تیدا دهر نا که ویت؟

هه ره ها "ئاسانی به کی په ها" له به دیهینانی شتاند ده بینین. له کاتیکدا که "ئاسانی" داخوازی ئه وه به: شان زۆر ساده و ساکار بن و هیچ ورده کاری و کارامه یی ین کیان تیدا

نەيىت. كەچى لەوپەرى داھىتانی كامل و كارامەبى جواندا دەيانبىن. فەرمو سەيرى "تۆ" بىكە و سەرنج لە "ناو كە كان" بدە، ئەوانەى كە چەند قوتوويە كى بچو وكن و، لە ماددەى پىكەتاتىندا چەندىن پىرستيان بۆ ئەندامە كانى درەختىكى تەواو رىكوپىك و چەندىن نەخشەيان بۆ تەنى پروو كە كانيان لەناو خۆياندا ھەلگرتووە..

ھەررەھا "دوورىيە كى پەھا" لە نيوان كات و شوئى بەدەيەتانی شتاندا دەيىن. خۆ ئەم دوورىيە مەزەنى نيوان كات و شوئە كانىش داخووزى ئەوئە: شتان جياجيا و جۆراو جۆر بن. كەچى دەيىن لە سىفەت و تايەتكارى دا ھەمويان وە كرىيە كن! سەيرى جۆرەھاى جۆرى ئەو دەرل و دانانە بىكە كە لە ھەموو لايە كى سەرزەوى دا چىنارون، سەرەپاى ئەوئە كە دوورى و كات و شوئە لە يە كيان جيا دە كاتەو. پاشان "تىكەلىيە كى پەھا" و "تىھەلگىش بوونىكى توند" لە بەدەيەتانی شتاندا دەيىن. لە كاتىكدا ئەم تىكەل بوونە داخووزى ئەوئە ماددە كان بچنە ناو يە كترەو. كەچى دەيىن بە تەواوى لە يەك جيا كراوئەتەو و بە رىكى ھەريە كەيان بۆ شتىك تايەتەند كراو!

فەرمو بۆ ئەو تۆرە چىناروانەى ژىر خاك پەوانە و بە وردى سەرنج بدە كە چۆن لە كاتى گول گرتن و گەشە كرنىندا لە يەك جيا دەبنەو، ھەرچەندەش پىكەتاتيان لە يەك دەچىت.. ھەررەھا بە وردى تەماشائى ئەو ماددە جياجيايانە بىكە كە درەختە كان پىكەدەيىن و، چۆن دە گۆرپىن و دەبن بە چەندىن شىوئە جياوازى وەك گەلە ناسك و، گولە رەنگىن و، بەروبوومى جوان بۆ ئەو درەختە.. ھەررەھا سەرنج لە جۆرەھاى جۆرى خۆرا كە جياجيا كان بدە، كە دەرلە ناو گەدەو و، ئىجا لە يەك جيا دەبنەو و، ھەريە كەيان دەچىتە ناو ئەو ئەندامەى بەلكو ئەو خانەيەى كە لە گەلە دا دە گونجىت و بۆى دەشەت.. ئالەردە دا بۆ خۆت سەيرى جى دەست و شوئەوارى "توانستى پەھا" لە نيوان "دانايى پەھا" دا بىكە!

پاشان "زۆرى" يە كى لەرادە بەدەر لە شتان و جۆر و شىوئەياندا دەيىن. لە كاتىكدا كە دەبوو، بەپىي ئەم زۆرىيە، شتان بىنرخ و سادە بوونايە.. كەچى دەيىن تابلەى بەنرخ و نايابن!

تەماشائى ئەو بەروبوومە ناوازانە بىكە كە بۆ سەر سەفرە و خوانى زەوى ئامادە كراون و بە وردى سەرنجى تەنھايەك دانە "بەر" بدە، ئايا ئەم تەنھايە بەرە ئموونەى جوانى شىرىنى و ھەلوايەك نىيە كە بە دەستى توانستى خواوئەند دروست كرايىت؟

بۆ خۆت لیره دا سهیری "تهواویی میهره بانی" له نیوان "تهواویی داهینان" دا بکه!

بهم جۆرهی که باس کرا:

له سهەر پرووی تیکرای زهوی دا، نایابی و چاکی له نیوان شتاندا ده بینن، ههر چهندهش زۆر و زه بهندهن..

له نیوان ئەم زۆری به شدا ده بینن بوونه وهران له یهك جیا کراونه تهوه، ههر چهندهش له یه کۆدا تیکه له بن..

لهم تیکه لهی و تیهه لکیش بوونه شدا یه کگرتن و له یه کچوون له نیوان بوونه وهردا ده بینن، ههر چهندهش دووریان له نیواندا ههیه..

له دوو توونی ئەم یه کگرتنه شدا جوانی یه کی ناوازه له ناو بوونه وهراندا و، چاودیری یه کی گه لهی زۆر له بهرام بهریان ههوه ده بینن، ههر چهندهش بهوپه پری ئاسانی بهدی ده هینرین..

له نیوان ئەم چاودیری یه تهواوه شدا نه خشه و ئەندازه داناییکی ورد و بهرورد کاری و هاوسهنگی یه کی ههستیارانه بهدی ده کهین، ههر چهندهش به پهله و زوویی بهدی ده هینرین..

له ناوهندی ئەم نه خشه دانان و، هاوسهنگی و، ئیسراف نه بوونه شدا "داهینان" و "جوانی" له دروست کردندا ده بینن، وپرای زۆری له ئەندازه به ده ریشیان..

له ناو ئەم جوانی یه دروست کردنیشدا، ریکوینکی یه کی بێ وینه ده بینن، ههر چهندهش سه خاوه تیکی ره ها له به دیهیناندا ههیه..

جا ئە گهر سه رنج لهم هه موو شتانه بدهین، ده بینن که چهنده پۆژ ده بیته به لگه له سهەر پرووناکی و پروونا کیش له سهەر خۆر، گشت ئەمانهش گه لهی گه شتر و پروونا کتر ده بن به به لگه له سهەر بوونی یه کینکی:

به توانای شکۆ مه ند و..

دانای خاوهن که مال و..

میهره بانی خاوهن جوانی و..

شایه تی له سهەر:

"یه کینی و.. یه کتایی و.. تهواویی توانست و.. جوانی پهروه رد گاری" ی ئەو

ده دهن و، به ئاشکرا یه کینک له نهینی یه کانی ئایه تی: ﴿لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ (الحشر: ۲۴)

ده رده خه ن.

ئیتستا ئه‌ی مرقفی بئ ئاگای سهریچی کار و، ئه‌ی نه‌زانی هه‌زار!
 ئهم راستی به‌مه‌زنه‌ی که به‌چاو ده‌بیینیت، به‌چی لیکه‌ی ده‌ده‌یه‌وه؟ یان ئهم باره
 نا‌ئاسایی یانه‌ی به‌رده‌مت به‌چی پروون ده‌که‌یه‌وه؟ کاروباری ئهم به‌ده‌یه‌نراوه‌ نا‌وازه‌ و
 سه‌یرانه‌ به‌کنی ده‌ده‌یت؟ ئهم په‌نجهره‌یه‌ی که به‌ئه‌ندازه‌ی گۆی زه‌وی فراوانه‌، به‌کام
 په‌رده‌ی بئ ئاگایی ده‌توانیت دایبۆشیت؟

ئهو "رېکه‌وت" ه‌ی باوه‌رت بئ یه‌تی و، ئهو "سروش‌ت" ه‌ش که پشتی بئ ده‌به‌ستیت
 - که هه‌ردوو کیان بئ هه‌ست و نه‌ستن - له‌کوین؟ به‌لکو هه‌موو وه‌مه‌کانی گومرایی
 که پالایان پتوه ده‌ده‌یت و هاوه‌لی یان له‌گه‌لدا ده‌که‌یت، به‌رامبه‌ر به‌م راستی به‌ سه‌یر و
 بارو دۆخه‌ سه‌رسوو په‌یه‌نه‌رانه‌، له‌کوین؟!

ئایا ده‌ست تپوه‌ردانی "رېکه‌وت" له‌م چه‌شته‌ کارانه‌دا کارینکی سه‌د له‌ سه‌د مه‌حال
 نی‌یه‌؟ یان ئایا گێرانه‌وه‌ی یه‌ك دانه‌ له‌م کارانه‌ - چه‌ جای هه‌موویان - بۆ "سروش‌ت"
 هه‌زاران مه‌حالی تپدا نی‌یه‌؟

یان ئایا ئهو باوه‌ره‌ی که به‌ سروشتی بئ گیانی کۆله‌وار هه‌ته‌، ده‌توانیت له‌ هه‌موو
 شتی‌کدا چه‌ندین مه‌کینه‌ی مه‌عنه‌ویی به‌ئه‌ندازه‌ی ژماره‌ی هه‌موو شتی‌ک دابنیت؟!
 ده‌سا سه‌رگه‌ردانی و به‌ده‌بختی بۆ گومرایی و بیروپراکانی!

په‌نجهره‌ی هه‌ژده‌هه‌م

﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (الأعراف: ۱۸۰).

سه‌رنج له‌م غوونه‌یه‌ بده‌ که زووتر له‌ ته‌ی بیست و دوو هه‌مدا باسما‌ن کردووه:
 "ئاسه‌وارینکی جوان" وه‌ك: كۆشکینکی گه‌وره‌ی وا که هه‌موو به‌شه‌کانی ته‌واو بن و
 پایه‌کانی به‌رینکی بنیات نرابن.. ئاسه‌واری ئاوا به‌لگه‌ی "کارینکی رېله‌" ه‌. واته
 کۆشکه‌ که ده‌بئ به‌ به‌لگه‌ له‌سه‌ر کاری وه‌ستای به‌ننا.. دیاره‌ کاری رېکوپێك و
 ته‌واویش به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر به‌که‌رینکی لیزان و ئه‌ندازیارینکی کارامه‌..

ئهم ناو نیشانه‌ن: به‌که‌رینکی لیزان و.. ئه‌ندازیارینکی کارامه‌ و.. وه‌ستایه‌کی به‌ننای
 سنه‌ت جوانی رېکوپێك.. به‌لگه‌ن له‌سه‌ر چه‌ندین سیفه‌تی دوور له‌ ناته‌واوی که له‌و
 به‌که‌ردا هه‌ن، واته‌ ئهم ناو نیشانه‌ به‌لگه‌ی توانای داهینانی ئهو به‌که‌ره‌ن.

ئنجا ئهو سیفه‌ت و توانای داهینانه‌ ته‌واویش به‌لگه‌ن له‌سه‌ر "برون"ی توانایی و
 لیها‌توویی ته‌واو، ئه‌مه‌ش به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر بوونی گیان و زاتیکی به‌رز و بلند..

به هه مان شیوه (ولله المثل الأعلى):

ئهم شوینه وار و ئاسهواره ئاشکرایانهش که سهر زهوی ته نانهت گشت گهر دوونیا
پر کردوه و له بهر چاودان، بهلگه له سهر چه ند کرداریکی لهوپه پری ته وای دا،
ناویشانی ئهم کردارانهش - که له دوو تویی ریکوپینکی و دانایی له سنوور به دردا
دهرده که ون - به ئاشکرا بهلگه له سهر بکه ریککی ته وای پاک له هه موو ناتو وای یه که،
چ له ناویشانی و چ له ناوه کانی دا... چونکه به ئاشکرا دیاره کاری ریکوپینک و پر له
دانایی، هه رگیز بئ بکه ر نایه ته دی..

ئهو ناویشانانهش که لهوپه پری ته وای دان بهلگه ی چه ندین سیفه تی تابلی ته وای
ئهو بکه رهن. چونکه ههروه که بپی زانیاری "صهرف"، "ئیسمی فاعیل" له "مه صدر"
وهرده گیریت، هه ر به و جو رهش سه رچاوه ی سه ره لانی ناو و ناویشانه کان،
سیفه ته کانن. ئهو سیفه تانهش که تابلی ته واون، بئ گومان، بهلگه له سهر چه ندین
کاروباری خویی (زاتی) ی ئهو تو که لهوپه پری ته وای دان.

توانای خویی، یان ئهو کاروباره خویی یانه ی که ئیمه له ده ر برینیا ندا ده سته و سان و
کۆله وارین، به ئەندازه ی پله ی دنیایی: "حق الیقین" بهلگه له سهر زاتیکی خاوی
ئهو تو که دارای که مائی په هایه.

جا له بهر ئه وه ی هه موو یه کی که لهو شوینه واره بئ وینانه ی گهردوون که له
به رده مماندان، هه ریه که یان خوی له خوی دا "ته واره" و..

ئهم شوینه واره بئ وینه یهش شایه تی کرداریکه و..

کرداره کهش شایه تی ناویکه و..

ناوه کهش شایه ته له سهر سیفه تیک و..

ئهو سیفه تهش شایه تی کاروباریکه و..

ئهو کاروبارهش شایه ته له سهر زاتیکی..

له بهر هه موو ئه مانه ی که باس کران:

یه که به یه کی ئهو ئاسه واره نه، شایه تی یه کی راست له سهر به دیهینه ری مه زن و،
تاک و، ته نیا و، "واجب الوجود" ده دات و، ئامازه بئ "یه کتایی" ئهو ده کات.

واته ههروه که به ئەندازه ی ژماره ی بوونه وهران شایه تی و ئامازه بئ "یه کتایی"
خواوه ند هه ن، ههروه ها هه ریه که یشیان، له گه ل هه موو شوینه وار و سه رجه می
بوونه وهرانی گهردووندا، میعراجیکی مه زنی بئ ناسینی خوا ی گه وره و، به ئەندازه ی

هیزی گشت بوونه وهرانیس هم میعراجیه دارای هیژه.. سهره پای نهوش که به لگهیه کی دامه زراوی ره گدا کوتاوی نه بزۆ کی نهوتوی "راستی"یه، که هیچ گومانیک ناتوانیت توخنی بکهویت.

نیستاش نهی بنی ئاگای سهرینچی کار!

به چی ده توانیت هم به لگهیه پووچه ل یان زامدار بکهیت که به نه ندازه ی گهر دوون به هیژه؟

یان به چی هم په نجه ره فراوانه ده شاریته وه که تیشکه کانی "راستی" له هزار و یه که په نجه ره وه، به لکو له په نجه ره ی نه ونده زۆری به نه ندازه ی ژماره ی بوونه وهرانه وه، دهرده خات و ئاراسته ی کهسانی خاوه ن فام و ژیری یان ده کات؟ به کام په رده ی بنی ئاگایی ده توانیت دایبۆشیت؟

په نجه ره ی نۆزده هم

﴿تَسْبِحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾ (الإسراء: ۴۴).

ههروه که به دیهینه ره ی مه زن چه ندین دانایی له ژماره به ده ره و واتای به رزی له ته نه ئاسمانی به کاندایا داناه و، نه و ئاسمانانه ی به "وشه" کانی: خۆر و، مانگ و، نه ستیره کان ئارایش داوه، تا کو جوانی و شکۆمه ندیی به دیهینه ریان دهر بپن..

به هه مان جۆر، هم به دیهینه ره، چه ندین دانایی و، واتای به رز و، ئامانجی گه وه و گرنگی له بوونه وهرانی ناو بۆشایی ئاسمانیشدا پیکهینه وه، ده می نه و بۆشایی یانه ی ئاسمانی به "وته کان"ی: هه وه گر مه و، بروسکه و، دلۆپه کانی باران خستوه ته قسه و گوftar، تا کو له م پینگایه وه "ته وایی دانایی" و "جوانیی میهره بانی" ی نه و به دیهینه ره بزانی و بناسرین.

ههروه که خاوه ند وای له گۆی زهوی کردوه که به چه ندین ته ی پر واتا بدویت و، به و زینده وه و پرووه که زۆرانه ی که له سه ر زهوی دا بلاوی کردوه ته وه و هه ره که میان وشه یه کی په وانه بۆ خۆی، زهویی خستوه ته قسه و گوftar و، به مهش "که مال"ی دروستکردنی بوونه وهرانمان له لایه نی خۆیه وه بۆ پروون ده کاته وه.. هه ره به و جۆرهش وای له دره خت و پرووه که کان کردوه که به زمانی: گه لا و گول و

به رو بو مه كانيان بدوین و، به مەش "ته وایی به دیهینانکاری" خواوه ند و "جوانیی میهره بانی به که ی" رابگه نن.

ههروه ها گول و بهری دره خیش، که به کیکن له و شانه، خواوه ندی به دیهینهر وای لی کردون که به زمانی تۆوه ورده كانيان بدوین، به مەش خوای گه و ره ئامازه بو ورده کاری به دیهینان و ته وایی په و ره دگاری خوی ده کات، بو که سیك خواوه نی ههست و شعور بیت و به باشی بییت.

ئه گه ده ویت گوی رابگری، ئه و افه رموو گوی له وشه کانی: زیکر و ته سیحاتی له ژماره به ده ری ناو گه ردون بگره:

واله نیوان ئه و جزره گو فته ده، گوی له وته ی ته نها گولیکی نیوان هه موو گولانی جیهان و، قسه ی ته نها به ك گوله گه نم له نیوان هه موو گوله گه نه کانی گشت سه رزه وی دا راده گرین، تا کو زیاتر له وه دلتیا بین که چۆن هه موو ئه مانه شایه تی راستن له سه ر "راستی به کتایی خواوه ند":

به ئی، هه رچی رووه ك و دره خته، به لگه به کی ئاشکرا و پروونه له سه ر به دیهینهری خوی و، به چه ندین زمانی جیا جیا ش شایه تی به کی و راست له سه ر "به کتایی" به دیهینهر ده دات، که مرؤفی وردکار و سه رنجده ر ده خاته سه رسوو پرمانه وه و له تاوا ده ئیت:

(سبحان الله! ئه مه چه ندنه شایه تیدانیکی جوانه له سه ر "به کتایی" ئه و خواوه نده!) به ئی، به ئه ندازه ی پروونی و جوانیی رووه ك خوی، ئه و ته سیحاته نه ش په نگین و پروون و جوانن که رووه که کان له کاتی: (گزنگی خه ندیهان و، دم پشکووتنی خونچه یان و، پنگه یشتی به ر و گوله کانیان) دا به گویی به کتایی دا ده دن. چونکه به لیوی دم به خه ندیه ی هه موو گولیک و، زمانی وردی پیکوپیکی گوله گه نم و، وشه ی پیکخواوی تۆو و ده غل و دانه کان ئه و "پسا" به ده رده که ویت که به لگه ی "دانایی" به .. ئه و پسا یه ش، وه که له به ر چاودایه، له نیوان ته رازوویه کی سه ر نه که ردایه، که ئه میش به لگه به له سه ر "زانباری" و ئه م زانیاری به ده رده خات..

ئه و "ته رازووه ش" له نیوان به دیهینانیکی ورده کاردایه، که ئه میش به لگه به له سه ر "کارامه یی به کی له سنوو ربه ده ر" ..

ئەو بەدیھێنان و دروستکردنە پەر لە ورەدکاری و نەخسۆنیگارە ناوازانەش لە نیوان ئارایشتیکی جوانی ئەوتۆدان کە "لوتف و کەرەم" دەگەین..

ئەو ئارایشتە جوانەش بۆن و بەرامەیی عەترینی و خوشی لێ دیت کە "میسەرەبانی و چاکە کاری" دەرەخات.

جا ئەم بارودۆخانەی کە چەندین دانایی تێهەلکیشیان تێداوە و لە تەنیشتی یە کترەو، بە هەر هەموویان، زمانیکی گەرەن شایەتی لە سەر "یەکتایی" خواوەند دەدن، بە چەشنێک کە خواوەند، بە هەموو ناو پیرۆز و خاوی و جوانەکانی، بە غەیری خوا دەناسێت، و، وەسف بەرز و شکۆمەندەکانی بۆ بریار دەدات، و، هەموو نوورەکانی دەرکەوتن و درەوشانەو کانی خواوەندیش لای بەدیھێنراوان دەرەپێت.

جا ئەگەر گویت لە شایەتیدانی وەهای تەنهایەک دانە "گول" راگرت، و، ئێجا توانیت گوێ لە شایەتیدانی مەزنی هەموو گولەکانی ناو باخ و بیستانە پەرەدگاری یەکتایی تیکرای سەر زەوی راگریت، و، گویت لە و راگەیاندا دەنگدەرەو و بەزایە مەزنە بوو کە ئەو گولانە لە بارە "پۆستی بوون" و "یەکتایی" خواوەندەو راپێدەگەین.. ئایا ئێتر دواي ئەمە، هیچ بێ ئاگایی و گومانیکت لە دڵدا دەمینیت؟ خۆ ئەگەر، عێن ئایا دەشن پێت بوتريت: "مروفتیکی خاوەن هەستی بەرز و بێلندی هاواراز لە گەل هەست و شعوری بەرزگی گەردوون؟"

وەرە با سەرنج لە درەختیک بەهین:

وا ئیستا لە بەردەم پەیدا بوون و گەشەکردنی گەلاکانیدا کە لە وەرزی بەهاردا بەو پەری پێکۆپنکی و ورەدکاری یەو چرۆ دەکەن و لە نەشونمادان.. هەر وەها واین لە بەردەم گولەکانی دا کە تابلێی بە پێکی و جوانی دەمیان دەپشکویت و لە خۆنچەکانیان سەر دەرەهێن.. واین لە بەردەم بەرەکانی ئەو درەختەدا کە بە دانایی و میسرەبانی گەشە دەکەن و پەرە دەسێن..

ئایا بە وردی سەیری ئەوەت نەکرد کە چۆن سەرەوی با بە نەرمونیانی و خاوینی چەشنی دڵپاکی ساویان یاری لە گەل گەلاکانی دا دەکرد؟

ئێستا سەیری دەمی درەخت بکە، و، یزانە چۆن بەم زمانانەی خواوەندە لە بارە حالی خۆیانەو دەدوین:

زمانی گەلاکان، کە بە دەستی کەرەم و سەخاوە ئەندێ سەوز بوون..

زمانی گولەکان، کە خەندەیی مەستی لوتفی خواوەندیان لە سەر لیو..

زمانی بهر و بو مه کان، که به هۆی دره و شانوهی میهره بانی، شاد و دلخۆشن...
هه ره که له زمانه، ئه و تهراز ووه سه رنه که ره داد گه ره ده رده پريت که له ناوه ندى
پيسايه کى مه حکم و بى و پنه دايه.

له م تهراز ووه سه رنه که ره شدا که "داد گه رى" پاده گه يه نيت، چه ندين نه خوشنويگارى
وردى ناوازه و، ئارايشتکاريى له پاده به ده رى واهه ن که چه نده ها تام و چيژى
جوړاو جوړ و بۆنى عه ترينى جياجيايان تيدايه و، به لگه ن له سه ر "ميهره باني" و
"چاکه کارى" ..

له و تام و چيژه ناسکانه شدا چه ندين ناوک و تووى واهه ن که خوڤان له ناو خوڤاندا
يه کيکن له موعجيزه کاني توانستى خواوه نند..

ئايا ئيت ئه مه به ئاشکرا ده رى ناخات و ناييت به شايعت له سه ر "پيويستى بوونى"
به ديهيته رينكى ده ست په ننگينى، ميهره باني، چاکه کارى، نيعمه ت به خشى، پازينه رى،
به خشنده ي، تاك و ته نيا؟.. ئايا ناييت به شايعت له سه ر جوانيى ميهره باني و، ته و اويى
په روه ردا گاري ئى يه كه ي؟

ئه گه ر توانيت له زمانى هه موو دره خته کاني سه رزه وى، به يه كه وه، ئه مه بيبيستيت،
ئه و تيده گه يت، به لكو به جوانى ده بينيت که چه نده گه وه رى جوانى به نرخ و،
مروا ريبى ناوازه له گه بچينه ي ئه م ئايه ته پيروزه دا ريز کراون که ده فهرموى:

﴿يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (الحشر: ۲۴).

ده سا ئه ي مرو ئى بى ئاگاي هه ژار!

ئه ي ئه و كه سه ي واهه گومان ده بات که به ره لا و سه ربه سه و هيج په رسيار و وه لامينكى
له ر ئى دا ئى يه!

ئه ي ئه و كه سه ي نو قمى سه له بى و بى نه زانى بووه!

خواوه ندى خواوه نى جوانى و ده ست په ننگين، به م هه موو زمانه له ژماره به ده رانه،
خۆى به تو ده ناسينيت و خۆى لای تو خوشه ويست ده کات..

خۆ ئه گه ر ده ته و يت له و پينا ساندنه خۆت بدزيت وه، ئه و ده بى ئه و هه موو ده مانه
بيه ستيت و، ئه و گشت زمانانه بى ده نگ بکه يت! دياره ئه مه شت هه ر گيزاو هه ر گيز له
توانادا ئى يه!

ماده م هه ر گيز ناکريت ئه و زمانانه ي که به و جوړه "يه کتايى" خواوه نند پاده گه يه نن،
بى ده نگ بکرين، ئه و چار ئى يه ده بى تو بى ده نگ بييت و گوئى له و ان رابگريت!

دهنا تهنها به گوئی ناخنین، به په بنجهی بی ناگایی، رزگار نابیت. چونکه بهم کردارهت
تهنها گوئی خۆت ده ناخنیت و گهر دوونت پنی بی دهنگ نا کریت. نه وه تا سهرانسهری
گهر دوون و تیکر پای بوونه وهران "یه کتابی" خواوه ندراده گه یه نن. خو به لگه کانی
"یه کتابی" خوا و زایه لای دهنگی ئهم به لگانهش، چه ند شایه تیکی راست و داد گهر و
به رده وام و له بن نه هاتوون، دواته بنجام به سهرتدا سهرده کون و تاوانبارت ده کهن!

په بنجهری بیسته م^(۱)

﴿فَسُبْحَانَ الَّذِي يَدِيرُ مَلَكُوتِ كُلِّ شَيْءٍ﴾ (یس: ۸۳).
﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ﴾ (الحجر: ۲۱).
﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيَّاحَ لَوَافِحٍ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْفَقْنَا كُفُوهُ وَمَا أَتَيْنَاهُ
بِخَازِنِينَ﴾ (الحجر: ۲۲).

ههروه له شتانی هه نده کی و فهرعی و سوود و نه بنجامه کاندا، "تهواوی دانایی" و
"جوانی پیکوپیکی" ده بینرین، ههروه ها له توخمه هه مه کی و بوونه وهره مه زنه کانیشدا،
که به پرواله تیکه ل و پیکه ل دیارن و واده به نه وه همی مروفه وه که جینی یاری و
گالته و گه بی پیکه ووت بن، ده بینیت سهره پای تیکه لای پرواله تی یان، چه ند باره دۆخیکی
وایان هه یه که "دانایی" و "پیکوپیکی" یان پوه دیاره.
بو غوونه:

(۱) روژیکیان حه قیقه تی په بنجهری بیسته م به عهره بی بهم جزهری خواره وه به دلدا هات:

تَالُؤُ الضِّیَاءِ مِنْ تَوْبِرِكَ.. تَشْهِيرِكَ..
نَمُوجُ الْأَعْصَارِ مِنْ تَصْرِيفِكَ.. تَوْطِيفِكَ..
تَفْجَرُ الْأَنْهَارِ مِنْ تَدْعِيرِكَ.. تَسْخِيرِكَ..
تَزِينُ الْأَحْجَارِ مِنْ تَدْبِيرِكَ.. تَصْوِيرِكَ..
تَسْمُ الْأَزْهَارِ مِنْ تَرْيِنِكَ.. تَحْمِيلِكَ..
تَبْرَجُ الْأَمْثَارِ مِنْ إِنْعَامِكَ.. إِكْرَامِكَ..
تَسْجَعُ الْأَطْيَارِ مِنْ إِنْطَاقِكَ.. إِرْفَاقِكَ..
تَسْهَرُجُ الْأَمْطَارِ مِنْ إِنْزَالِكَ.. إِفْضَالِكَ..
تَحْرُكُ الْأَقْمَارِ مِنْ تَقْدِيرِكَ.. تَدْبِيرِكَ..
تَدْوِيرِكَ.. تَوْبِرِكَ.. سُبْحَانَكَ مَا أَنْوَرَ بَرَهَائِكَ وَأَبْهَرَ سُلْطَانِكَ! (دانهر)

"نور" یان "پرووناکی (الضوء).." به بهلگهی کاره پر له دانایی یه کانی تری، بۆ ئەو یه که به دیهینراوانی خواوهندی گهوره و، به ویستی خوا خۆی، له بهرچاوی خه لکی دا پیشان بدات و رایانگهی نهیت. واته "پرووناکی" کار پین سپیراویکه له لایه نی به دیهینهری داناوه، تاکو خوا ی گهوره به هۆیه وه شته سهیره کانی به دیهینراوانی خۆی ده رنجات و له بهر تیشکی پرووناکی دا و له پیشانگای بازار ی جیهاندا به دیهینراوه ناوازه کانی خۆی پیشان بدات.

ئنجاسهیری "با" بکه، ده بینیت بۆ ئەنجامدانی چه نندین فهرمانبهیری گرنگ و خزمه تگوزاری ی مه زن هه میشه له هاتو چۆدایه. ئەو سووده زۆر و به نرخانه ی که له کاره پر له دانسته کانی سه رشانیدان، شایه تن له سه ر ئەمه.

که واته شه پۆله کانی زریان له راستی دا ژیر بارخستن و کار پین سپاردن له لایه ن به دیهینهریک ی داناوه، ئەو زریان ه تونده ش که له زه ریاکاندا ده بینیت، له راستی دا هی گو ئی رایه ئی کردن و په له کردنیانه له جی به جی کردنی فهرمانه پهروه ردگاری یه کانی خوا وه نندا.

ئێستا بۆ کانی و پروو بار و جۆگه "ئاوه کان" پروانه و سه رنجی هه لقو لانیان له نیوان به ردو چیاکاندا بده، ده بینیت هه رگیز پیکه وت و پین مه بهستی یان تیدا نی یه. چونکه ئەوه نده سوود و به رژه وه ندی ئه وتو یان لێ پهیدا ده بینت که به ئاشکرا جی ده ست و ئاسه واری میهره بانی یه کی خوا بی ئاشکرا و پروون. ئەو ئەنجامانه ش که له وانه وه پهیدا ده بن، هه موویان به پین ژمیر کاری و پێوه ریک ی وردن..

ههروه ها پاشه که وت بوون و کۆبوونه و یان له ناو زهوی دا - به هه مان جۆر - به پین حسابیک ی ورد و به ئەندازه ی پێویستی زینده وهرانه و، ته قینه وه شیان به پین پێوه ریک ی دانا یانه یه..

هه موو ئەمانه، چه ند بهلگه و شایه تیک ی گۆیان له سه ر ئەوه ی که ئەم ژیر بارخستن و پاشه که وت کردنانه هه موو له لایه ن پهروه ردگاریک ی داناوه ده کرین و، ئەو ته قینه وه و ده ره پین و هه لقو لانه توندوتیزه ش که له کاتی هاتنه ده ره و یاندا ده بینین، له راستی دا، هی خۆشی و کامه رانی یانه له ئەنجامدان و جی به جی کردنی یه کسه ری و کۆپری سه فرمانه کانی پهروه ردگار دا.

ئێستا ته ماشای جۆره های جۆر و شیوه ی "به رده کان و گه وه ره ورده کان و سیف ته ی کانراکان" بکه و، سه رنج له جوانی و تایه تکاری یان بده که چه نندین سوودی زۆر و

زه بندهیان لی پهیدا ده بیت، ده بینیت: ئه سوووده پر له دانایی یانهی که په یوه سته پیا نه وه .. ئه له گه ل یه گونجانه ته ووهی نیوان پیدایستی په کانی زیان و نه نجامه کانی ته وان .. پاشان گونجانیان له گه ل داخوازی په کانی مروژ و جی به جی کردنی پیوستی په کانی و چه ندین شتی تر دا ..

هه موو ئه مانه، به لگه ن له سهر ئه وهی که:

ئهم ئارایشته و، رنکخستن و، ته گیر کاری و، نه خشانده زورانه، له لایه ن په روه رد گاریکی داناوه نه نجام ده درین.

ئیسنا سهیری "گوژ و میوه و به رو بو مه کان" بکه، ده بینیت:

گه شاهویی پرویان و ..

شیرینی تامیان و ..

جوانی سهرنج راکیش و، نه خوش نیگاری ناوازه یان و ..

بۆن و بهرامهی عهترینی خوشیان ..

هه موو ئه مانه، وهك ده لال و بانگه واز کهر وان بۆ میوانداریی خوا وهندی په روه رد گاری ده ست په نگین و به خشندهی میهره یان و .. چه ند نامه یه کی پیناساندنی ئه و خوا وهنده ن له بهر ده م ئه و سفره و خوانانهی که له سهر پرووی تیکرایی زه وی دا را خراون. چونکه هه موو یه کیك له په نگه جیا جیا کان و، ههر بۆنیک له بۆنه جزراو جوړه کان و، ههر یه که له تامه جیا وازه کان، به لگه ن له سهر: به دیهینه ری ده ست په رنگینی سه خوا وهنده و، ههر یه که یان به زمانی تاییه تی خوی، ئه و به خشنده میهره بانه ده ناسیت.

ئیسنا ته ماشای "بالنده کان" بکه، ده بینیت گمه و خویندن و جریوه جریوی پر له ئاوازی خوش و جوړاو جوړی ئه م بالنده، ته نها له لایه ن به دیهینه ریکی داناوه یه .. چونکه راز و نیازی نیوانیان و، ئه و خه مباری یه ی که ده یه اونه ناو ئاوازه کانیانه وه، به چه شنیکه دلای مروژ که مهنه کیش ده کات.

ئیسنا بۆ "هه وره کان" پروانه، ده بینیت تکهی ئه و بارانهی که به خوړ لییان ده پرژینه خوا وه و، نه عره ته ی ئه و هه وره برو سکه یه ی ناو ئاسمان، ههر گیز کاریکی هه په مه کی و بی مه به ست نی یه، چونکه دروست کردن و پهیدا کردنی ئه و ده نگه سهیرانه له ناو ئه و بۆشایی په فراوانه ی ئاسماندا و .. باراندنی ئه و چه ندین دلۆپه ی که هوی زیان و

گوشینی هه‌وره قورسه‌کان تا‌کو ئه‌و دلتۆیه بارانانه‌یان لێ بجۆرپێت و، ده‌رخواردی زینده‌وه‌ران بدرێن و فریای تینوان بخرێن..

هه‌موو ئهم کارانه، ئه‌وه‌مان بۆ پروو ده‌که‌نه‌وه‌ که:

ئهو تکه‌ی باران و نه‌عه‌ته‌ی هه‌ورانه‌ پرن له‌ دانستی خاوه‌ن واتای به‌رز و په‌وان، وه‌ک بێتی ئه‌و دلتۆیه بارانانه، به‌ ناوی په‌روه‌ردگاری سه‌خاوه‌تکه‌نده‌وه‌ پروو له‌ تینوان ده‌که‌ن و پێیان ده‌لێن:

(مژده‌ بێت! ئیمه‌ له‌ لایه‌ن په‌روه‌ردگاریکی میه‌ره‌بان‌ه‌وه‌ بۆ لای ئیوه‌ نیراوی‌ن و به‌ هانانانه‌وه‌ هاتووین)!

ئێستاش سه‌یری پرووی ئاسمان بکه‌ و، له‌ نیوان ته‌نه‌ له‌ ژماره‌ به‌ده‌ره‌ کانی‌دا سه‌رنج ته‌نها له‌ "مانگ" بده‌. ده‌بینیت: جموجوولی ئه‌و ته‌نه‌ ئاسمانی‌یانه، که‌ یه‌ کی‌ک له‌وانه‌ مانگه‌، به‌ جۆریکی تابلێی مه‌حکه‌م و جوان پێک خراون و، به‌ ده‌ستی خواوه‌ندی به‌ توانای دانا‌و به‌ چه‌شینکی مه‌زن نه‌خشه‌ی بۆ کیشراوه‌ و ته‌ندازه‌ی بۆ دانراوه‌، چونکه‌ چه‌ندین دانایی به‌رز که‌ په‌یوه‌ندی‌یان به‌ زه‌وی‌یه‌وه‌ هه‌یه‌، به‌ هه‌ریه‌ک له‌ جموجووله‌ کانی مانگ‌ه‌وه‌ به‌ندن.

له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌مه‌مان له‌ شوێنیکی‌تردا به‌ درێژی باس کردووه‌، و الێره‌دا هه‌ر ته‌نها ئهم ته‌ندازه‌یه‌ی لێ دوا‌ین.

به‌م جۆره‌، هه‌ریه‌ک له‌م توخمه‌ هه‌مه‌کی‌یانه‌ی باس‌مان کردن، هه‌ر له‌ "پرووناکی"‌یه‌وه‌ تا ده‌گاته‌ "مانگ"، په‌نجه‌ره‌یه‌کی یه‌ کجار فراوان ده‌که‌نه‌وه‌ له‌سه‌ر: "بوون" و "یه‌ کتایی" خوای گه‌وره‌.. هه‌روه‌ها توانست و مه‌زنیی په‌روه‌ردگاریی خواوه‌ندیش، به‌ پێوه‌ریکی گه‌وره‌تر و به‌ چه‌ندین په‌نگ و جۆری جیاوا‌ز و په‌نگاوپه‌نگ، پاده‌گه‌یه‌نن.. ده‌سا ئه‌ی مرقفی بی‌ئاگا!

ئه‌گه‌ر ده‌توانیت ئه‌م ده‌نگانه‌ کپ بکه‌یت که‌ وه‌ک نه‌عه‌ته‌ی هه‌وری ئاسمان ده‌زرنگی‌نه‌وه‌..

ئه‌گه‌ر ده‌توانیت ئهم هه‌موو پرووناکی‌یه‌ دره‌وشاوانه‌ بکوژینیته‌وه‌..

ئهو ئه‌و کاته‌ ده‌توانیت به‌ دیه‌ینه‌ری به‌خشنده‌ی ده‌ست په‌نگین له‌ یاد بکه‌یت. ده‌نا بۆ لای ژیری خۆت بگه‌ڕێه‌وه‌ و پرووی تی‌بکه‌ و، بێتی:

سبحان من: ﴿تَسْبِيحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ﴾ (الإسراء: ٤٤).

په نجه رهي بيست و يه كه م

﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾ (يس: ۳۸).

"خوړ" كه چراي هم يو نوه و رانه يه، په نجه رهي كې پروونه وهك پروناكي يه كه ي. يو نوه و ران لهو په نجه رهي يوه د پروانه "بون" و "يه كتابي" به د پيښه رې گهر دوون!
هر دوازه هه ساره گهړو كه كان - به زه ويې خو مانه وه - كه ناوې "كومه لـه ي خوړ" يان لـي نراوه، به پيې ريسايه كې ريكوپيښك و تهر ازوويه كې ورد و دانايي يه كې ته و او هاتو چو ده كهن. هر چه ندهش له پرووي قه باره و بارستايي و گه وړه و بچو و كي يه وه جياوازي يه كې گه لـي زوريان له نيواندا هيه و، سهره پاي جياوازي شيان له بابته دووري و نزيكي يان له خوړ و، جمو وړ و خي رايي هه ريه كه يان له چاو نه واني تر دا..
به لـي، سهره پاي هه موو نه مانه، هم هه سارانه به رده و ام له خولگه و سوور گه ي خو ياندا د يـن و د هړون و مه لـي خو يان ده كهن و به پيې ياسايه كې خوا يي به خوړه وه به نندن، هم ياسا خوا يي يه نه و يه كه زاناياني گهر دوو ناسي ناوې هـيـزي راكي شمان (الجاديه) يان لـي ناوه. ده بينيت هم هه سارانه به پيې ريسايه كې ورد و به بـي هـيـچ هه لـه يه ك، با به نه ندازه ي خوله كيښي بيت، د يـن و د هړون و، به چه شنيكي په ها و ته و او وهك گوي رايه لـي نو يـز كه راني جه ماعت بو يـشـنو يـزه كه يان، ملكه چي هم ياسايه ن.
نه مهش به لگه يه كې تابليي رينك و ته و او به پـيـره يـكي گه لـي فراوان، له سهر:
"مه زني توانستي په روه ردگار" و "يه كي تي په روه ردگاري" نه و. نه گهر ده توانيت بو خوت مه زنيي هم كار ه لـيـك بده يته وه، نه و افرموو ليكي بده روه، تاكو مه و داي گه و رهي و داناييت له و هدا بو دهر بكه و يـت كه و اي لهو ته نه بـي گيان و قه باره مه زن و بي هه ست و نه ستانه كردوه كه: به و په پري رينكي و هاوسه نكي ته و او و، به چه شنيكي تابليي دانايانه و، به چه ند جمو وړ و ليكي جوړ او جوړ هاتو چو بـكه و بسو وړ يته وه. پاش هه موو نه مانه ش، بو ت دهر بكه و يـت كه چو ن هه موويان به پيې ريسايه كې ناوازه و جوان رام كراون و گوي رايه ل و ژيرباري فرماني خوا و ند خراون!
خو نه گهر رينكه ووت - با به نه ندازه ي گهر ديله يه كيش بيت - ده ستي له م كارانه و ه ردايه، نه و ا ته قينه و ي گه وړه گه وړه ي گهر دووني و به يه كدا كه و تني هينده مه زني لـي

پیدا ده بو که تیکرای گهر دوونی ده پروو خاند و هه پروون هه پروونی ده کرد. چونکه نه گهر "رینکهوت" یه کیک لهم ته نه ئاسمانی یانه رابوو هه ستنیت و له سوور گهی خوی ده ری بکات، نهوا رینگا بز چه ندین لیککه وتنی له ژماره به ده ری ته نه کانی ناو ئاسمان خوش ده کات..

بۆ خۆت ده توانیت مهوای ئه و سامناکی یه مهزنه لیک بده یته وه که چهنده ها ته نی مهزنی به هه زاران جار له زهوی گه وره تر به ری که کتر بکهون!

وا کاره سهیر و سهر سوور هینه کانی کۆمه له ی خۆر به زانیاری له هه موو شت ئاگای خوا وه ند ده سپهرین و، زه یتمان ته نها له تیرامان و سهر بنجدانی گۆی زهوی دا خه ریک ده کهین، که یه کیکه له دوازه هه ساره گه رۆ که کان و، به ریکی پینگه یشتوو ی دره ختی کۆمه له ی خۆره..

که سه رنج ده دهین، ده بینین:

ئه م هه ساره گه رۆ که ی خۆمان - وه که له مه کتوو ی سنی هه مدا پروو غمان کردوو هته و - به فره مانیکی پهروه ردگاری یانه ده خرته کار، تا که له ماوه ی گه شت و هاتو چۆیه کی دوور و درێژدا چه ندین خه زمه تگوزاری مه زن و کاری گرنگ ته بنجام بدات و، که به دهو ری خۆریشدا ده سوور پته وه بۆ ئه وه یه که مه زنی پهروه ردگاری و گه وره یی خوا به تی و، تهواو یی میهره بانی و دانایی خوا وه ند، به م کاره ی، ده ر بخت.. گۆی زهوی وه که شتی یه کی مه زنی پهروه ردگاری جیهانیان وایه؛ په ره له به دیه یتر اه سهر سوور هینه ره کانی خوا وه ند.. یان وه که خانوو یه کی هاتو چۆ که ر وایه؛ خوا وه ند به ند ه خوا وه نه ست و شعوره کانی خۆی تیدا نیشته جی کردوون و، بۆ مه به سستی گه شتو گوزاری ئه م لا و نهو لای ئه م بۆشایی یه فراوانه ی ئاسمان، هه رده م ده یانگێر پت و هاتو چۆ یان پین ده کات.

"مانگ" یش وه که میله کانی کاتزمیریکی پایه ندی زهوی وایه، کاته کاغمان بۆ دیاری ده کات. جگه له وه ش که کاتزمیری گۆی زهوی یه، چه ندین ئه رک و فره مانێ تری له مه ر شوینه کانی تری ناو بۆشایی ئاسمانی پین سپهر اه.

به م چه شنه ده رده که ویت که ئه م هه ساره گه رۆ که ی خۆمان، له م گه شته ی دا، نه وه ند ه دانایی ورد و ئه رکی مه زنی پین سپهر اه، که "بوون" و "یه کتایی" خوا وه ند ده چه سپینیت و ده بیت به به لگه له سه ری و، شایه تی یه کی به هیزی به ئه ندازه ی هیز و

مه زنبی گزی زه ویش له سهر ئه و "بوون" و "یه کتایی" یه خواوهندی خاوهن توانای ره ها، ده دات.

پاشان سوورخواردنی دانا یانه ی هه ساره کان به ده وری خوردا و، په یوه ست بوونیان به خوره وه به هزی په یوه ندی یه کی معنه وی و نادیار که پنی ده و تریت "جازیبیه ت"، ئنجا ریکه خستن و به ریکردنی کاری هه موویان، گهر به پنی نه خشه و نه ندازه ی پر و گرامی دانا یه کی به توانا نه بیست هه رگیز ناکریت و نه بنجام نادریت.

سهره پای ئه مانه، جوولانی خور که به خیرایی یه کی سهر سوور په نهر له ماوه ی یه ک چر که دا پینج سعات ری بپریت و به ره و بورجی "هه رقل" یان "خور ی خوران" - به پنی بوو چون و بریاری زانایان - کاریکه به بی فرمانی پادشا و ده ست لانداری ئه زه ل و ئه به د و به بی توانستی ره های ئه و هه رگیز ناکریت و نایه ته دی. وه ک بلیتی خواوه ندی مه زن به سوپای کۆمه له ی خور و سهر بازانی گوئی پرایه لی فرمانی خوی، غمایشیکی سوپایانه ده نویست، تا کو مه زنبی په ره و رد گاریتی یه که ی بو هه موو جیهانیان ده ربخات.

ئهی کاک ی گهر دووناس!

تو خوا پیم بلی ئایا ده کریت "ریکه موت" له کاروباری ئاوا مه زندا ده ستی هه بیست؟! ئایا هه یچ کام له و هۆ کارانه ی پیت وایه کاریگه ری یان له پرو دواوه کانی گهر دووندا هه یه، ده توانیت ده ست به م کارانه بگه یه نیست!؟

یان هیزیک هه یه بتوانیت توختی ئه م کارانه بکه ویت؟

ئایا له و باوه ره دایت که پادشا و ده ست لانداریکی شکۆمه ند ده رفه ت به هه یچ هاوه شیک - هه رچی یه ک بیست - بدات ده ست له کاروباری مو لکی مه زنی ئه و بدات و، به مه ش کۆله واری و ناته وایی پادشا پیشان بدات؟!

نه خیر... نه خیر...

یان ئایا ده گوئجی خواوه ند کاروباری "بوونه وهران" که به ری دره خست و نه بنجام و مه به ست و پوخته ی گهر دوونن، بداته ده ست بیانی یه کان؟ یان ده رفه ت به و بیانی یانه بدات - با به نه ندازه یه کی زۆر که م و به جوو کیش بیست - ده ست بجه نه ناو کاروباری پر له دانستی خۆیه وه؟

ئایا ژیری مرۆف به وه رازی ده بیست که پوخته ی ئه و به رو بو مانه ی دره خستی گهر دوون و، ته و او ترین به ره مه مه کانی و، جینشینی خواوه ند له زه وی دا و، میوانی

تازیز و به‌پیزی پادشا، و از لی به‌پیریت و گوئی پی نه‌دریت و، جله‌وی بدرینه ده‌ست "سروش‌ت" و "پیکه‌وت" و، به‌مش "گه‌وره‌یی ده‌سته‌لانتداری" و "ته‌واویی دانستی خواهند" له‌و ناسته به‌رزیه‌انه‌وه بخزینه خواره‌وه؟
 نه‌خیر.. نه‌خیر.. خوی گه‌وره و مه‌زن گه‌لی له‌وه به‌رز و شک‌دارتره کاری واله مولکی دا پروبدات.

په‌نجه‌ره‌ی بیست و دووه‌م

﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا ﴿۱﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿۲﴾ وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ﴿۳﴾ (النبا: ۶-۸).
 ﴿فَانْظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُخْفِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَلِكَ لَمُخْفِي الْمَوْتَى ﴿۴﴾ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿۵﴾ (الروم: ۵۰).

ئه‌گه‌ر گۆی زه‌وی به "سه‌ر"ی جه‌سته‌ی بوونه‌وه‌ریکی مه‌زن^(۱) دابنن، ته‌وا سه‌د هزار ده‌م^(۲) له‌م سه‌رده‌ا و، له‌هه‌ریه‌ك له‌و ده‌مانه‌شدا سه‌د هزار زمان^(۳) ده‌بین، كه هه‌ریه‌ك له‌م زمانه‌ به سه‌د هزار به‌لگه‌ خواوه‌ندی "واجب الوجود" و، تاك و ته‌نیا و، به‌توانا به‌سه‌ر هه‌موو شتیكدان و، زانا به‌هه‌موو شتیك، ده‌چه‌سپینت و.. هه‌ریه‌ك له‌م زمانه سه‌د هزار شایه‌تی پاست ده‌دات له‌سه‌ر یه‌کیتی و سیفه‌ته‌ پیروز و ناوه جوانه‌کانی ئه‌و خواوه‌نده.

زه‌وی، له‌ سه‌ره‌تای به‌دیها‌تی دا، ماده‌یه‌کی شل بووه. واته: له‌ بارینکی شلی و تراوی دا بووه، پاشان به‌رده‌ ره‌ق و ته‌قه‌کان و ئنجا له‌وانیش گل دروست کرا.
 خو ئه‌گه‌ر زه‌وی وه‌ك باری یه‌که‌می له‌ دۆخی شلی دا بایه‌ته‌وه، ته‌وا ژبانی تیدا نه‌ده‌چووه سه‌ر و، بۆ هه‌یج جزوینکی نیشته‌جی بوونیش نه‌ده‌گوئجا. هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ر به‌رده

(۱) مه‌به‌ست له‌و بوونه‌وه‌ره مه‌زنه‌ گه‌ردوونه. (وه‌رگێڕ)

(۲) واته سه‌د هزار ده‌می ته‌وتۆ كه له‌یاد و ستایش كردنی نیعمه‌ته‌کانی خواوه‌نددان و، زیكر و ته‌سیحاتی پیروز بۆ مه‌زنی و گه‌وره‌یی خوا ده‌كەن و به‌لگه‌ن له‌سه‌ر "یه‌کتابی" خوی گه‌وره. (وه‌رگێڕ)

(۳) له‌وانه‌یه مه‌به‌ستی به "زمان" لێره‌دا هه‌موو ئه‌و شتانه‌ بی‌ت كه به‌لگه‌ن له‌سه‌ر یه‌کتابی و خاوانی و رینکی و جوانی و دانایی كه له‌ بوونه‌وه‌ران‌دان، سه‌ره‌رای کاره‌ گرنگه‌کانی تری بوونه‌وه‌ران كه تابیلی زۆرن و خزمه‌تی ئامانجه‌کانی "ژیان" و "بوون" ده‌کەن، جا هه‌ریه‌ك له‌و کارانه به‌ زمانی حال - وه‌ك زمانی گو‌فتار - به‌لگه‌کانی "بوون"ی به‌دیپه‌نهر پروون ده‌کەنه‌وه. (وه‌رگێڕ)

گهواره و رهقه کان ههروا به رهقی بمانایه تهوه و هیچ دهستکاری بهك نه کرانیه، دیاره ئهوه کاته هیچ سوودیکی لئی وهرنده گیرا...

کهواته ئهوه کهسهی که دۆخیکه له بار و شیاوی بۆ ژیان و گوزهران به زهوی بهخشیوه، دهبی ئهوه بهدییهنهره دانایه بیته که دانایی به رههاکهی خۆی پیشانی زهوی نشینان ده دات و، ههموو پێداویستی به کانیشیان بۆ ئاماده دهکات.

ئنجاسهرنج له "چیا سهخته کان" بده که پشتی زهوی ده گرن و راگیری ده کهن و، له کاتی سوورانهوهی دا قهباره کهی دهپاریزن. که سهرنج دهدهین، دهینین له ناوجهرگهی زهوی دا چه نندین ئالوگۆری مهزن پرووده دات و، له م ئالوگۆرانه شهوه چه نندین گاز و ههلم پهیدا دهین که له پێی چیاکان و له شیوهی بوومله رزه و گر کانهوه دهریان ده دات. ئهمهش بۆ ئهوهی که ئهوه پرووداوانهی ناوهوهی نهین به کۆسپ له پێی جێ به جێ کردنی هاتوچۆ رێک و کاره سهرهکی به پێ سپیراوه کانی دا.

ههروهها چیاکان به بۆنهی بهرزی یانهوه، بوون به چه ند بهر به ستیک و نایه لێ ئاوی ده ریاکان سهر بکهون و سنووری وشکانی بشکێنن و، له هه مان کاتیشدا دهین به گه نجینه و عه مباری پاشه کهوت کردنی ئاو، بۆ نه هیشتنی پێداویستی زینده وهران.. ههروهها وهك شانه وان بۆ پاکز کردن و پوخته کردنی هه و له گازه زیانه خشه کان و، ئاوی ههموو لایه کیان تێدا کۆبیته وه و، بۆ ئه وهش بێن به چه ند گه نجینه بهك بۆ جۆره های جۆری کانزاکان که بهرده و امبرونی ژبانی زینده وهران له سهر بهنده.

ئهم بار و دۆخانه و گه لێ بارودۆخی تری وهك ئه مانه، شایه تن له سهر "بوونی" خواوه ندی خواهن توانستی ره ها و، دانا و، میهره بان و.. به لگه ن له سهر "یه کتایی" ئه و. ئه ی کاکی جو گر افیازان!

پێم بلی ئهم ههموو کاروبارانه به چی لێك ده ده یته وه؟ ئایا چ رێکه و تێك ده توانیت جلهوی ئهم زهوی به پر له به دییهنراوه سهرانه به دهسته وه بگریت و، له بۆشایی دا و ته نها له ماوه ی بهك سالتا رینگایه کی بیست و چوار سالیی پێی بپریت و بێ ئه وهی هیچ کام له و پيشانگا سهر سوو ره ینه رانه ی ناوی په رته وازه و په رش و بلاو بێن؟!

ئنجا به وردی سهری دروستکراوه ناوازه کانی سهر پرووی زهوی بکه و بزانه چۆن ههرچی توخمه کانی سهر زهوی هه ن، ههر ههموویان بۆ چه ند کار و ئهر کێکی گرنگی دانا یانه رام کراون، به راده یه کی وا که به چاوی رێز لێ نانه وه سهری ئه و میوانانه ی

خواه‌ه‌ندی به‌توانای دانا ده‌کن که له‌چوارد‌ه‌وری سفره و خوانی سه‌ره‌وی دانیش‌توون و، به‌م جوړه - ئه‌و توخانه - پ‌زیان له‌ ده‌نن و بو‌خزمه‌تی هه‌موو ئه‌و میوانانه‌ی خواه‌ه‌ند راده‌به‌رن.

پاشان به وردی سهیری سهروسیما و ئارایشتهکاری و نهخشونیگاری
پینچاوپنجه کانی پرووی گۆی زهوی بکه و، برونه بۆ شینوه و رهنهگه جوانه کانی که به پینی
جۆراو جۆریسی خا که که ی پهنهگه کانیش ده گۆرین و جۆراو جۆر دهرده چن و،
ههریه که یان دانایی و داهینانکاری به جوانی تیدا دهرده که ویت و مروفت ده خه نه
سه رسوورمانه وه. فرموو ئه وه تا جۆگه و پرووبار و دهریا و چیاکان. ههر هه موویان، به
چه شنیک ئاماده کراون که نیشته جینی بوونه وهران و هۆی گواسته و یان بن له
جینگایه که وه بۆ جینگایه که، تر.

تایا ناینیت که به پهری دانایی و پرسیایه کی بی وینه و ناوازه پرووی زهوی به سه دان ههزار جور ره گهزی پوهه و زینده وهران پر ده کریت و، بهم جوره ژبانی پی ده به خشریت.. پاشانیش به هوی مردنه و هممو و ژنده وهران له کار و فرمانبری و ئه کی سرشانیان مۆلت ده درین و ازبان له کار پی ده هیئریت؟! ئمه دیارده یه که ههردم به وردی و پیکوینکی بهرده وامه، ده بینیت هه ژنده و پرووی زهوی یان لی چۆل ده کریت، سه ره نوئی و یه کسه ره هاوچه شنی ئهوان پر ده کریته و!

ثایا ئەم کارە ئەوە ناگەیەنیت کە "زیندوو بوونەوی پاش مردن" کاریکی پەڕایە و
 هیچ گومانیکێ تێدا نی؟ ئە ئایا ئەم هەموو دیاردانە "شایەت" ی راستگۆ نین کە بە سەدان
 هەزار زمان شایەتی لەسەر "بوون" و "یەکتایی" خواوەندی بەتوانای شکۆمەند و،
 دانا و، خواوەن کەمال، دەدەن؟

پوخته‌ی قسه نه‌وه‌یه که:

زهوی، كه وهك "ناوجهر گه" و "دل"ی جهستهی گهر دوون وایه، به وینهی پیشانگیه كه بۆ ناوبانگ دهر كردنی به دیهیتراوه ناوازه و سهر سوور هینه ره کانی خواوهند و.. وهك مه حشره ريك وایه كه شته سهیره کانی به دیهیتراوه جوانه کانی ئهوی تیدا كۆ كراوه ته وه و.. پئی و شوینی هاتو چۆی كاروانی به دیهیتراوه زۆره کانی خواوهنده و.. مزگوتیکه بهنده کانی ئهو پرزیان تیدا به ستروه و په رسته شه کانیان تیدا به جی دههین. ئه م گۆی زهوی به، ئه وهنده تیشکی "یه کتابی" خوا دهر ده خات كه هه موو گهر دوون په ر بکات.

ئەي كاكى جو گرافىزان!

ئەگەر "سەر" ئى ئەم زەۋىيە بە سەد ھەزار "دەم" خواۋەندى پەرۋەردگارى جىھانيان بىناسىنىڭ، لە ھەريەك لەۋ دەمانەشدا سەد ھەزار "زمان" بېيىت و، تۈيش ئەم پىناساندە پىشتگۈن بىخەيت و سەرت نوقمى زۇنگاۋى "سروشت" بىكەيت، ئەۋا بىرىك لە چارەنوسى تاۋانە كەت بىكەرۋە، كە پىشت ھەلكردن و گۈن نەدان و ئىنكارى كردنە، بزانە بەرەو چ سزايەكت دەداتەبەر؟

وريا و بىدار بە و، سەرت لە لىتاۋى بۇگەنى سروشت دەر بېيىتە و بلى:

آمنت بالله ﴿الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ﴾ (يس: ۸۳).

پەنجەرەي بىست و سى هم

﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ﴾ (الملك: ۲).

"زىيان": درەخشانىن و جوانترىن موعىجىزە كانى توانستى پەرۋەردگارە و.. بەھىزترىن و قەشەنگترىن بەلگە كانى يەكتابى خواۋەندە و.. كۆكرەۋەترىن و پىر شىنگدار ترىنى ئاۋىنەي درەۋشانەۋە كانى خواۋەندى صەمەدە.

چونكە "زىيان" ۋەك "پرووناكى" ۋايە..

ھەر ۋەك پرووناكىي خۇر لە تىكەلبوۋنى ھەۋت پەنگە كانى شەبەنگى خۇر پىنكىدېت، "زىيان" يىش بە ھەمان جۈرە، لە تىكەلبوۋنى وردى چەند سىفەتلىكى زۆرەۋە پەيدا دەيىت..

"زىيان" ۋەك دەرمانىك ۋايە كە لە چەند ماددەيەكى زۆرى جۇراۋ جۇر پىنكەتايىت كە بە چەشنىكى دانايانە ئەندازەي ھەريەك لەۋ ماددانە دەستىشان كرابن..

كەۋاتە "زىيان" راستىيە كە لە چەندىن سىفەتى زۆر پىنكەتۈۋە. ھەندى لەم سىفەتە جىاجىيايانەش بەھۋى رۇشتن و ھاتو چۇيان بەناۋ جۇگە كانى ھەستدا - كە ھەريەك لەم ھەستانەش پەنگى يەكىك لەم ناۋ و سىفەتەنە دەگرىتەخۇ - بلالو دەبنەۋە و جىاۋازىيان لەگەل يەكتە دەر دەكەۋىت^(۱).

(۱) بۇ نمۇنە: ھەست كردن بە "بەزەبى" لە لاي زىندەۋەر، ئىيكە لە بەزەبى خواۋەند و، تىكاۋەتە ناۋ دلى زىندەۋەر ۋە، لە زىياندا دەر دەكەۋىت. ھەستە كانى تىرىش بە ھەمان جۇرن. (ۋەرگىر)

به لّام بهشی هه ره گه وره ی ئهم سیفه تانه، له نیوان ئهو ههست کردانه دا خۆیان ده نوین که "ژیانیان" زیاتر پێوه دیاره^(۱).

پاشان "ژیان" پۆزی و، میهره بانی و، چاودیری و، دانایی یشی تێدایه و هه موو ئهمانه ده گرێته وه، که هه ره که بیان له گه ردووندا هه ن و، زالن به سه ر کاروباری گه ردوون و به ده یهێنان و به پێوه بردنی دا. وه ک بلیی "ژیان" بۆ هه ر لایه ک پروات، هه موو ئه وانه ده داته به ر و له گه ل خۆی دا ده یانبات..

چونکه هه ر ئه و نه ده ی "ژیان" پۆشته ناو هه ر له شیکه وه یه کسه ر ناوی "الحکیم" ی خوا وه ندی تێدا ده رده که ویت، ده یه یه ت ئه و زینده وه ره به جۆرنکی پێک و "دانا یانه" ده ست ده کات به بنیاتنای خانه و هی لانه ی خۆی.. له هه مان کاتدا ناوی "الکریم" یش ده رده که ویت، چونکه ئه و زینده وه ره، به پێی پێداویستی یه کانی، نه شته جی که ی خۆی پێکده خات و ده یارزینی ته وه.. ئنجا ناوی "الرحیم" په یدا ده ییت، ئه و تا بۆ مه به سستی به رده و امکر دنی ژیان و گه یشتنی به و که ماله ی بۆی ده لویت، چاکه و به خشای شه کانی خۆی به زۆر و زه به نده یی ده نیریت.. له هه مان کاتدا ناوی "الرزاق" به ئاشکرا خۆی ده رده خات، چونکه پێداویستی یه ماددی و مه عنه و ی یه کانی ئه و زینده وه ره، بۆ مه به سستی مانه وه و فراوان بوونی ژیا نی، ئاماده ده کات، ته نانه ت هه ندی له و پێداویستی یانه له ناو له شی زینده وه ره که دا پاشه که و ت ده کات.

واته "ژیان" وه ک ئه و "تیشکۆ" یه وایه که تیشکه جۆراو جۆره کانی پرووناکیی تێدا کۆ ده ییته وه، که واته سیفه ته جۆراو جۆره کان له ناو یه کتر دا و له ناو "ژیان" دا کۆ ده بنه وه و ئاوێته ی یه کتر ده بن به چه شنیک که هه موو یه کێک له و سیفه تانه بگریت هه مان سیفه ته کانی تری شه، وه ک بلیی "ژیان" یه ک پارچه "زانسته".. له هه مان کاتدا "توانسته".. هه ره وها "دانسته".. "میهره بانی یه"... به بی جیاوازی..

"ژیان" به م جۆره و، له به ر ئهم چه ته یه ی که هه موو ئهمانه ی له خۆدا کۆ کردو و ته وه، بوو به ئاوێنه یه ک ئه و "صه مه دانی یه ته ی" خوا وه ندی تێدا ده دره و شیت وه که

(۱) بۆ نمونه: ههست کردنی مرۆف به "نهمری" و ئاره زوومه ندیی بۆ "مانه وه" له "ژیان" هه که یه وه هه لده قو لیت، ئه و ژیا نه ی که ناوی پیرۆزی "الباقی" ی خوا ی گه وره ی تێدا ده دره و شیت وه.. هه سه کانی تری شی به هه مان جۆرن. (وه ر گێر)

کاروباره‌ی په‌روه‌ر دگاری به‌کانی تیدا ده‌رده‌که‌وێت. هه‌ر له‌م نه‌هێنی به‌وه‌یه‌ که‌ ده‌بینین خواوه‌ندی "الحی القیوم" به‌جۆرێکی زۆر و زه‌به‌نده‌ و فراوان "ژیان"ی دروست کردوه‌ و له‌ هه‌موو جینگایه‌کی گه‌ردووندا بلاوی کردووه‌ته‌وه‌ و، وای له‌ هه‌موو شتێک کردوه‌ که‌ به‌ ده‌وری ژياندا بسووپێنه‌وه‌ و له‌ پێناوی دا‌بجێنه‌ کار. که‌واته‌ به‌ لاتمه‌وه‌ سه‌یر نه‌ییت که‌ فه‌رمانبه‌ری "ژیان" فه‌رمانبه‌ری به‌کی گه‌وره‌ و مه‌زن بێت..

به‌لێ، ئه‌نجامدانی کاری: "ئاوێنه‌ی ده‌رخه‌ر"ی "ده‌ره‌شانه‌وه‌ سه‌مه‌دانی به‌کانی خواوه‌ند" کارێکی ئاسان و فه‌رمانبه‌ری به‌کی که‌م نی‌یه‌. ئه‌وه‌تا چه‌ندین جۆری له‌ ژماره‌به‌ده‌ری ژیان به‌ چاوی خزمان ده‌بینین که‌ هه‌رده‌م به‌دی ده‌هێنرێن و گیانه‌کانیشیان - که‌ ئه‌سل و خودی ئه‌و زنده‌وه‌رانه‌ن - به‌یه‌ک جار دروست ده‌کرێن، ده‌بینین چه‌نده‌ها جۆری زنده‌وه‌ر راسته‌وخۆ ده‌نێرێنه‌ گۆره‌پانی ژيانه‌وه‌.

ئایا هه‌موو ئه‌مانه‌ نابن به‌ به‌لگه‌ له‌سه‌ر زاتێکی مه‌زن و، خاوی و، زنده‌وو و، پراگێر که‌ری گه‌ردوون؟ زاتێکی ئه‌وتۆ که‌ هه‌رچی سیفه‌تی خاوی و ناوی جوانه‌ هه‌یه‌تی؟ به‌لگه‌یه‌کی وا‌پوون که‌ له‌ چاو: به‌لگه‌بوونی شته‌ بریسه‌که‌داره‌کانی پووی زه‌وی له‌سه‌ر بوونی خۆر، گه‌لێ پوونتر بێت؟

جا هه‌روه‌ک ئه‌و که‌سه‌ی باوه‌ری به‌ بوونی "خۆر" نی‌یه‌ و، له‌ سیفه‌ته‌کانی خۆر، که‌ به‌ ئاشکرا به‌سه‌ر شتانه‌وه‌ ده‌بینرێن، خۆی گێل ده‌کات، ناچار ده‌ییت ئینکاری پووی پووناک بکات که‌ به‌ پووناکیی خۆری ناوچه‌رگه‌ی ئاسمان پوون بووه‌ته‌وه‌..

هه‌روه‌ک ئه‌مه‌ وایه‌.. ئه‌و که‌سه‌ش باوه‌ری به‌ بوونی خواوه‌ندی گه‌وره‌ی: "الحی القیوم" و "الحی و الممیت" نی‌یه‌، که‌ ته‌نها پووناکیی ئه‌و خواوه‌نده‌یه‌ به‌هۆی "خۆر"ی ته‌نایی (أحدیه) به‌وه‌ به‌سه‌ر هه‌موو بوونه‌وه‌رانه‌ ده‌رده‌که‌وێت.. ئه‌و که‌سه‌ی باوه‌ری به‌م خواوه‌نده‌ نی‌یه‌، ناچاره‌ ئینکاری بوونی ئه‌و زنده‌وه‌رانه‌ بکات که‌ سه‌ر پووی زه‌وی ته‌نانه‌ت هه‌موو پابوردوو و تاینده‌یان به‌ جاری پڕ کردوه‌!

دیاره‌ ئه‌و کاته‌ش هه‌یج شویتێک بۆ خۆی نادۆزێته‌وه‌، مه‌گه‌ر شویتێک که‌ له‌ پله‌ی ئاژه‌لان سه‌د هه‌نده‌ په‌ست و نزمتر بێت و، له‌ پایه‌ی گیانداره‌وه‌ دا‌به‌زێته‌ پله‌ی بنی گیانه‌کان و، له‌ نه‌زانی دا‌زیاتر پۆبچیت و پتر هه‌نگاو به‌ره‌و "نزمایی" بنیت!

په‌نجهره‌ی بیست و چواره‌م

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ (القصص: ۸۸).
 "مردن" وه‌کو "ژیان": به‌لگه‌یه‌کی ئاشکرا و به‌هیزه‌له‌سه‌ر "په‌روه‌ردگاری" و
 "یه‌کتایی" خواوه‌ند، چونکه‌ به‌پیی به‌لگه‌ی ئایه‌تی پی‌روزی: ﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ
 وَالْحَيَاةَ﴾ و، وه‌ک ئه‌وه‌ی که له‌ مه‌کتوبی یه‌که‌مدا پروونمان کردوه‌ته‌وه:
 "مردن":

نه‌بوون و..

له‌ناودان و..

له‌ناوچوون و..

یاریی بئی مه‌به‌ستی و..

قراڤی خوڤی و بئی خواوه‌ن و بکه‌ر..

نی‌یه!

به‌لکو "مردن":

ته‌واو کردن و ده‌ست بئی هه‌لگرتنه‌له‌ ئیشوکار، له‌ لایه‌ن بکه‌ریکی داناوه‌ ئه‌نجام
 ده‌درئیت و..

جئ و له‌ش گۆرینه و..

ته‌واو کردنی فه‌رمانبه‌ری‌یه و..

ده‌ربازبوونه‌له‌ به‌ندڤخانه‌ی له‌ش و..

به‌دیپه‌ئراویکی رڤکوپڤیکی نوئی‌یه، که به‌پیی دانایی خواوه‌ند به‌دی هه‌ئراوه!
 به‌ئێ، هه‌روه‌ک هه‌موو بوونه‌وه‌ره‌ زیندووه‌کانی سه‌ر پرووی زه‌وی به‌ "ژیان" یان ئاماژه
 بۆ "بوون" و "یه‌کتایی" به‌دیپه‌ئهری دانا ده‌که‌ن، هه‌ر ئه‌و زینده‌وه‌رانه‌ به‌ "مردن" یشیان
 شایه‌تی له‌سه‌ر هه‌میشه‌یی خواوه‌ندی "زیندووی باقی" ده‌ده‌ن و ئاماژه‌ بۆ "یه‌کتایی" ئه‌و
 ده‌که‌ن.

جا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له‌ وته‌ی بیست و دووه‌مه‌دا باسی ئه‌وه‌مان کردوه‌ که "مردن"
 به‌لگه‌یه‌کی گومان‌پر و به‌هیزه‌له‌سه‌ریه‌کتایی و هه‌میشه‌یی خواوه‌ند، ئه‌وا خوڤنه‌ری
 به‌رێز په‌وانه‌ی ئه‌وئ ده‌که‌ین، به‌لام لی‌ره‌دا ته‌نها سه‌رنجیکی گرنه‌گ له‌م باره‌یه‌وه‌ پروون
 ده‌که‌ینه‌وه، که ئه‌مه‌یه:

با رووی زهوی له سهر ئه مه بگرین به شایهت:

﴿وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾..

ئەواتىم زەوىيە زىندوو ھەروەك بە "ژيان"ى شايتى لەسەر بەدھېنەرى داناي خۆى دەدات، بە "مردن"ىشى سەرنجى تېرامانى مەرۇف بۆلەي موعجىزە كانى توانستى خىواي گەورە پادە كېشىت كە ھەردوو بالى: "رەبوردوو" و "داھاتوو"يان رازاندوو ەتەو. كەواتە خواوند بەم مردنەى زەوى، لەبرىي يەك بەھار، ھەزاران بەھار پىشانى مەرۇف دەدات. چونكە لە برىي ئەو ەى تەنھا يەك موعجىزە - واتە يەك بەھار - شايتى توانستى خىواي گەورە يىت، لە برىي ئەو، بەم مردنەى كە بەھارى ئىستاي پىن بەسەر كرد، ھەزاران موعجىزە لەسەر ئەو توانستى خۆى دەگىت بە شايتە.

كەواتە ھەريەك لەو ھەزاران بەھارە مردوانەى پىشوو، شايتەى يەكى زۆر بەھىز تر دەدەن، لەم پروو ەو، لەچاوا شايتەى بەھارى ئىستا. چونكە ئەو بەھارەى كە مرد و كۆچى بەرەو رەبوردوو كرد، ھاودەم لەگەل ئەو ھۆيانەدا كۆچى كرد كە تەنھا ھۆكارى پروالەيتى پەيدا بوونى ئەو بوون و، سيفەتى مانەويان نەبوو. كەواتە ئەو ھۆكارانەى كە دىن و دەپۇن ھەرگىز ھىچ كارىگەرى يەكيان لە ھىنانى بەھارى نوئى لە جىيى بەھارى پىشوو كۆچكردودا نىيە، بەلكو ھەر تەنھا خواوندەى بەتواناى شىكۆمەندە، كە ھەرگىز نەمانى بۆنىيە، سەرلەنوئى بەھار بەدى دەھىتەو ەو، بەم شىو ە جوان و خەملاو ەى كە دەپىين، رەوانەى ئەم گۆرەپانە لەبەرچاوەى ئىمەى دەكات.

بەلام پروو ە كانى تىرى زەوى كە لە داھاتودا دىن و، بە گولزارى ئەو بەھارانە دەخەملەن كە ژيانىان تىدا دەبووژىتەو، شايتەى يەكى زۆر بەھىز و مەكەمەتر دەدەن لەچاوا ئەم بەھارەى ئىستادا. چونكە ھەريەك لەو بەھارانەى كە لە داھاتوو ەو دىن، لە ھىچ و نەبوونەو ە دىن و پەيدا دەبن و بۆ جىيى ديارى كراو دەنيرىن و، ئىنجا فەرمانى تايەتىيان پىن دەسپىرىت.

دەسا ئەى خلتان و نوقم بووى ناو لىتاوى سروشت!

يەكەك كە دەستى دانايى و تواناى خۆى لە ھەموو ئەو ئايندانەى كە دىن و، جىي پەنجەى ئەم دەستەشى لەسەر پروو ە ھەموو ئەو رەبوردوانەى كە پۇشتەن، دەرنەكەوت.. چۆن دەتوانىت و بۆى دەكرىت دەست لە كاروبارى ژيانى ئەم زەوىيە وەربەدات؟

ئايا دەكرىت رىكەوت و سروشت كە وەك تۆ خواو ەنى ھىچ شىكەن، دەست بىخەنە ناو كاروبارى ژيان لە پروو ە زەوىدا؟

جا ئه گهر راست ده كهیت و ده ته ویت خۆت له م قوڤاوه رزگار بكهیت، ئهوا فهرموو له م راستی یه نزیك بیهروه و بلتی:

ئه گهر "سروش" شتیکی خاوهن "بوون" ییت، ئهوا تهنها دهفتهری توانستی خوای گهرهیه و.. "رینكهوت" یش تهنها پهردهی دانایی شارراوهی خواجه كه نه زانیی ئیمه داده پۆشیت!

په نجهرهی بیست و پینجه م

بنی گومان "لیدراو" به لگهی بوونی بکه رینکه كه "لیدهر" ههروه ها "شتی به وردی دروستکراو" داخوازی بوونی دروستکه رینکی "ورده کار" هه.. بوونی "منال" داخوازی بوونی "باوک" هه.. "خواره وه" پتویستی به "سهره وه" ههیه و ده بی لای سهره وهی بیست.... ههروه ها تا دواپی..

زانایان به م چه شنه سیفه تانه ده لئین: شته گوێره یی به کان (الأمور الإضافية، النسبیه) واته هیچیان بی ئهوی تر نایه ته دی.

جا هه رچی به كه له م شته گوێره یی یانهی كه له جوړی "ممکن" دا هه ن، چ له شته هه نده کی و چ له هه مه کی به کانی گهر دووندا، هه موویان به لگه ن له سه ر بوونی "وجوب" هه موو ئه و کار تینکراوی (إنفعال) و کار ته نجام دراوی یانهی له هه موواندا ده بینرین به لگهی کاری به ك بکه رن و.. ئه و به دیهینراوی به ش كه له هه موویاندا دیاره به لگه یه له سه ر بوونی "به دیهینه رتی" و.. ئه و زوړی و پینکهاتووی یانه ش تیا یاندا ده بینرین به لگه ن له سه ر بوونی "تاکی".

كه واته "وجوب" و "کار" و "به دیهینه رتی" و "تاکی" بی هیچ گومان و پتویست بوونیک به به لگه، داخوازی كه سینك ده بن كه سیفه ته کانی: "واجب و، بکه ر و، به دیهینهر و، ته نیا" ی بیست.. كه سینك ییت كه "مومکین و، کار تینکراو و، به دیهینراو و، زوړ و، پینکهاتوو" نه ییت.

به پنی ئه م بناغه یه:

هه رچی به كه له گهر دووندا هه یه له بابه ته کانی: "ئیمکان و، کار تینکراوی و، به دیهینراوی و، زوړی و، پینکهاتووی" شایه تی به کی تابلیی پروون و په وان ده دن له سه ر زاتی: "واجب الوجود و، تاك و، ته نیا و، به دیهینهری هه موو شتیک، ئه و كه سه ی كه هه رچی به کی بویت ده ست به جی ده یكات و ته نجامی ده دات".

به پوختی:

ههروهك:

"وجوب" له ناو "ئيمكانهوه" و..

"كار" له پێی "كارتيكراوهوه" و..

"تاكي" له ناوهندی "زۆرییهوه" ..

دهبينرێن و، به چه شنیکی گومان بر ههريه کهيان به لگهيه له سهر ئهوی تر .. به هه مان جوړ ئه و سيفه تانه ش که به بوونه وهرانه وه ده بينرێن، وهك: "به ديهينراوی" و "رۆزی درای" به لگهيه کی گومان بری پروونن له سهر کاروباری "به ديهينهري" و "رۆزیدهري". که واته بوونی ئهم سيفه تانه - بنی هیچ گومانیک - خۆی له خۆی دا به لگهيه له سهر: "به ديهينهري و، رۆزیدهري و، دروستکهر و، ميه ره بان و.. هتد".

واته: هه رچی بوونه وهره هيه، به بۆنه ی ئه و سه دان سيفه تانه ی که هه يه تی، سه دان جار شایه تی له سهر بوونی زاتی بن گهردی "واجب الوجود" و ناوه جوانه کانی ده دات. جا ئه ی برای مرؤف!

ئه گهر ئهم هه موو شایه تی یانه وهر نه گریت، ئه و ده بین ئینکاری ئهم هه موو سيفه تانه بکهیت!

په نجه ره ی بیست و شه شه م^(۱)

هه رچی جوړه کانی "جوانی" ی ئاشکرا هه ن که له سهر پرووی ئه و بوونه وهرانه ی به په له نامین و ئاوا ده بن، ده دره و شینه وه، پاشان تازه بوونه وه و به دوا ی یه کدا هاتنی ئهم جوانی یه له گه ل تازه بوونه وه ی ئهم بوونه وهرانه و، بهرده و امبوونی ئه و جوانی یه له گه ل بهرده و امبوونی ئه مان .. ئه وه ده رده خات که هه موو جوړه کانی ئه و جوانی یانه ته نه سا سییه ریکن له سییه ره کانی "جوانی" یه کی هه میشه یی که نه مان و له ناو چوون نایه ته پێی. ئه مه ش کتومت وهك دره و شانه وه و بریسکانه وه ی بلقی سه ر ئاو وایه که هه رده م له گه ل تازه بوونه وه ی ئه و بلقانه دا بریسکانه وه کانیشیان تازه ده بنه وه و، ئه مه ش ده بیست به به لگه له سهر ئه وه ی که بریسکانه وه ی کهف و بلق و شه پۆله کانی پرووی ده ریا، چه ند ئاوینه یه کی په نگه ده ره وه ی تیشکی خۆریکی باقی و بهرده وامن ..

(۱) په نجه ره یه که بۆ ئه وانه کراوه ته وه که ده یانه ویت لیه وه پروانن، به تایهت ئه هلی دل و خۆشه یستی!

جا ههروههك بريسكانهوهی كهف و بلقه كانی سه رپووبار و ئاره كان ئه مه ده گه نه ن، دره وشانهوه و بريسكانهوهی جوره جيا جيا كانی هاتووان و رۆشتووانی بوونه وهرانش به ناو جۆگهی به خوری "كات" دا، ئاماژه بۆ جوانی به کی تری هه میشه یی ده کات و، به لگه به بۆ ئه وهی كه ئه و بوونه وهرانه چه ند ئاماژه و نیشانه به کن له سه ر ئه و جوانی به نه ره .

پاشان ئه و خۆشه وستی و ئه وینه بێ گهرد و راسته ی كه له "دل" ی گهردووندا لێ ده دات، به لگه ی خۆشویستر اوینکی "باقی" و هه میشه یی به . چونكه وهك هه یچ شتێك له به ری دره خندا نی به كه له خودی دره خته كه دا نه بیست، ئه وینی خۆش و به تامی خوا بی یش وه هابه، کاتی به سه ر دلی مرۆفدا - كه به ری دره ختی گهردوونه - زāl ده بیست، ئه وه دره دخت كه ئه وینیکی بێ گهرد و خۆشه وستی به کی راست، به هه موو شیوه و جۆریکی جيا جيا، له قه واره ی تیکرایی گهردووندا جیگیر بووه و، به چه ند شیوه به کی جيا جيا و جۆراو جۆر دره ده كه ویت.

جا ئه م خۆشه وستی به ی كه دلی گهردوونی کردووه به هی خزی و به سه ری دا زال بووه، خۆشویستر اوینکی نه مر و هه میشه یی راده گه به نیست.

پاشان ئه و کیش بوون (إنجذاب) ه ی كه له دلی مرۆفه بیدار و سه ر راست و ده روون بێ گهرده كاندا قولپ ده دات و هه ستی بێ ده كه ن.. ئه و تاسه به ی كه له خزیاندا شکی ده به ن و خه وی لێ زړاندوون.. ئه و را کیش و بکیشانه ی له ناوه وه ی خزیاندا هه ستی پێ ده كه ن.. ئه و تاسه و شه وق و بێ تاقه تی به ی له سنگیاندا هه لده قولیت.. ئه وه ده گه به ن كه هه ناوی گهردوونیش دوو چاری هه مان ئه وین بووه كه مرۆفی پێوه ده تلپته وه و، له ناوه ندی ئه م کیشمه کیشه دا، كه به چه ند شیوه به کی جۆراو جۆر دره ده كه ون، و خته له توپه ت بیست.

جا ئه م را کیشانه ش له را کیشه ریکی راسته قینه و بکیشیکی هه میشه یی به وه نه بیست، هه رگیز نایه ته دی و پهیدا نایست.

پاشان ئه وانه ی كه دارای ناسکترین هه ست و شعور و، خاوه نی رونا کترین دلن له به ره ی مرۆفدا، كه ئه ولیا و پیاو چا کانی ئه هلی كه شف و شه وودن، به یك ده نگ هه موو رایانگه یاندره وه كه تاریکایی ده روونیان به هه له تانی خۆری روناکی

دەرەشانەۋەكانى خواۋەندى شىكۆمەند پەرتەۋازە بوۋە و نەماۋە و، شىرىنىي
خۇناساندن و خۇ خۆشەۋىست كەردنى خواۋەندى شىكۆمەندىان چەشتوۋە..
جا ئەم راگەياندەنى ئەۋان، شايتىكى گۆيايە لەسەر بوۋنى خواۋەندى "واجب
الوجود" و، لەسەر خۇ خۆشەۋىست كەردنى خۇي لە لاي مەزۇف لە پىنى ئەۋ
پىاۋچاكانەۋە.

پاشان ئەۋ قەلەمى جوانكارى و ئاراشتەندەنى كە نەخشونىگارە ناۋازەكانى خۇي
- بە داھىيانىكى پىي وىنە - لەسەر پروۋى بوۋنەۋەراندە نەخشىنىت، بە ئاشكرا بەلگەي
جوانىي ناۋەكانى خواۋەنى ئەۋ قەلەمە داھىنكارەيە.

بەم جۈزە دەر كەۋت كە:

ئەۋ جوانىيەي لە پروۋى گەردوۋندا تىشكى دەدرەۋىتەۋە..
ئەۋ ئەۋىنەي دىلى پىي لىدەدات..
ئەۋ راكىشانەي سىگ و دەرۋونى ئەۋى پىر كەردوۋە..
ئەۋ "كەشف و شەۋود" ەي چاۋى گەردوۋن دەيىنىت..
ئەۋ جوانىي و داھىيانەي لە تىكپاي ەمەۋو گەردوۋندا ەيە..
ەمەۋو ئەمانە:

پەنجەرەيە كى رېك و پروۋاك و دەرەخشەن لە بەردەم ژىرى و دلە پىدارەكاندا و،
خواۋەندى جوان و شىكۆمەندى لىۋە دەرە كەۋىت، ئەۋ خواۋەندەي كە خواۋەنى ناۋى
جوانە و، خۆشەۋىستى باقى و نەمەۋ ەمەيشەيى و، پەرسەۋى ئەزەلىيە.

دەسا ئەي لەخۇبايى و نوقم بوۋى ناۋ تارىكىستانى ماددىيەت!

ئەي پىي ئاگا و گەۋزەۋى ناۋ تارىكايى ەمەۋ، خىكاۋى پەتى گومان!

فەرموۋ: بۇ لاي ژىرىي خۆت بگەپرەۋە و..
بە چەشنىك كە لەگەل پايەبلىندى مەۋفدا بشىت، بەرز بەرەۋە و..
لەم چۈر پەنجەرەيەۋە پروانە و..
جوانىي "يەكتايى" بىيە و..
"تىمانى تەۋاۋ" دەستى خۆت بىخە و..
بە بە مەۋفكى راستەقىنە!

په نجره ی بیست و جدو ته م

﴿اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾ (الزمر: ۶۲).

که ده پروانینه هم موو "هؤ کار" و "به هؤ کراوه کانی" بوونه وهرانی ناو گهر دوون،
ده بینن:

به رزترین و به ریزترین "هؤ کار" تابلتی دهستی کورته و ناگاته نریکترین مه و دای هیچ
"به هؤ کراوینک" و له وه شدا دهسته پاچه و کوله واره که بتوانیت سر ده ربکات چی له م
هؤ کاری یه وه پیدا ده بیئت!

که واته "هؤ کاره کان" جگه له چهنده پردیه ک هیچی تر نین. ئه و شته یس که
"به هؤ کراوه که - به دیهینراوه که" به دی ده بیئت، هر گیز "هؤ کاره کان" نین، به لکو
شتی تری جگه له وانه. با به نمونه یه ک ئه مه پروون بکینه وه:

هیزی پاریزگار (الحافظه) ی زهینی مرؤف که بارستایی یه که ی ته نه ا ئه وه نده ی تزوه
خهر ته له یه ک ده بیئت و، له گۆشه یه کی میشکی دا دانراوه، وه کو کتیبکی گه وری پر له
زانیاری، به لکو وه کتیبخانه ی سرگروشته ی ژبانی مرؤفیک دیت بهر چاومان. چونکه
همه موو به لگه نامه کانی پرو و داوه کانی ژبانی ئه وی تیدایه، بی هیچ تیکه لپوون و لئ
تیکچوونیک..

ئایا ئه وه چ هؤ کاری که ده توانیت سر ده بهیئت و بزوونکردنه وه و لیکنده وه ی
ئهم موعجیزه ئاشکرایه ی توانستی خوای گه وریه یته پیشه وه و به هی خوی له قه له می
بدات؟..

ئایا چرچولۆچ و پینچاوپنجه کانی "میشک"؟ بۆچی ژیری ئه وه په سه ند ده کات که
ئهمانه هوی پاراستن و تۆمارکردنی ئهم همه موو زانیاری یانه بن؟..

یان گه ردیله کانی خانه کانی میشک، که دارای هیچ هه ست و شعور و ریکی ئه و تو نین
که بتوانیت شت پاریزیت و هه لی بگریت و تۆماری بکات؟

ئهم موعجیزه ئاشکرایه جگه له داهینانی "به دیهینه ریکی دانا"، هی هیچ که سیکی تر
نیه و ناییت. ئه و به دیهینه ره دانیه "هیزی پاریزگار" ی مرؤفی وه ک کتیب و تۆماریک
به دی هیئاوه که کرده وه کانی ئه وی له سه ر لاپه ره کانی دا تۆمار کردوه، تا کو هه رده م

ئەوھى بىخاتەوھ ياد كە پەرورەدگارى خۇى ھىچ شتىكى گەورە و بچوو كى لە دەست دەرناچىت و ھەموويان تۆمار و ھەژمار دەكات، ھەر وھا بۆ ئەوھى لە بەردەم دىعەنگاي مەزنى رۆزى قىامەتیشدا ئەو كەردەوانە بىخاتە پوو.

ئەم "ھىزى پارىزگار" ھى مەزۇف بگەرە و، ھەموو "بەھۆ كراوھ كانى" تىرى پىن بېئو، وەك: ھىلكە.. تۆو.. ناوك و.. ھاوچەشنيان لە موعجىزە بچووك و ناوازە كان. ئەوھتا بە ھەر لايە كدا چاوبگىرپىت و سەبرى ھەر بەدبەھنراوئىك بگەيت، خۆت لە بەردەم چەندىن داھىنانكارىي و ابى وئىنە و ناوازەدا دەبىنئەوھ كە لە ھىز و دەستەلاتى ھىچ كام لە ھۆكارە كاندا نىيە، تەنانەت ھەموو "ھۆكارە كان" گەر كۆبىنەوھ بۆ ئەوھى ئەو بەدبەھنراوھ نااسايىيە دروست بگەن، ئەو تىكرا پىر بە دەم دەستەوسانى و نەتوانايى و كۆلەوارى و دەستەپاچەيى خۇيان دەردەبىر، با ھەر ھەموويشيان يارمەتيدەر و پشتگىرى يە كۆرى بن!

با "خۆر" بە غوونە بەھىنئەوھ، كە بە لاي ھەندىكەوھ ھۆكارىكى گەورەيە:
گرىمان "خۆر" خواوھنى ھەست و، وىست و، ھەلئىزاردن بىت.. گەر پىن بوترىت:
ئەى خۆرى مەزن! ئابا دەتوانىت جەستەى تەنھا يەك "مىش" بەدى بەھىنئەى؟
بىن گومان لە وەلامدا دەلئىت:

ئەو پرووناكى و گەرمى و پەنگانەى خوا پىن بەخشيوم، بەدبەھننام پىن پەو نايىن و، پىداويستىيە كانى بەدبەھنئەى تەنانەت "مىشئىك" م پىن نابەخشن لە: چار و، گوئى و، ژيان... ھتد، چ جاي ئەوھى كە من خۆم داراي ھىچ كام لەوانە نىم.
كەواتە ئەوھ كارىكە بە تەواوى لە وزەى من بەدەرە.

بەلئى، ھەر وەك داھىنانكارىي ئاشكرا و جوانيى ناوازەى "بەھۆ كراوھ كان" دەستى "ھۆكارە كان" ى لە تواناي "بەدبەھنئەى" دوورخستەوھ و، بە زمانى حال پىنمايىيان كەردىن بۆ لاي "ھۆساز" ەكەيان و ھەموو كاروبارىكيان داىبە دەستى خواوھند، وەك ئەم ئايەتەى كە دەفەرموئى:

﴿وَالَيْهِ يُرْجَعُ الْأُمُورُ كُلُّهُ﴾ (ھود: ۱۲۳) ..

بە ھەمان جۆر، ئەو ئەنجام و سوودانەش كە لە "بەھۆ كراوھ كان" ەوھ پەيدا دەبن، ھەموويان بە ئاشكرا ئەوھ دەردەبىر كە: لە پشت پەردەى: "ھۆكارە كان" ەوھ، پەرورەدگارنىكى دەست پەنگىن و، داناو، مېھرەبان ھەيە و، ئەم شتانەش كە ئىمە

دەيانىنىن ھەمىيان دروستىكر او داهىيان و بەدىيەتلىك ئون. چۈنكى "ھۆكارەكان" - كە بى ھەست و نەست بى - تابللى لىو ھەدا دەستەوساننى كە تىيىنى تەنھايەك سوود بۇ يەك بەدىيەتلىك بىكەن. ئو بەدىيەتلىك (بەھۇكراو) ى كە نەك تەنھايەك دانايى، بەلكو چەنلىن دانايى زۇر و زەبەندە و سوودى جۇراو جۇرى پىئو بەندە. واتە: تەنھايە پەرورەدگارى دانا و دەست رەنگىنە كە شتان بەدى دەھىتلىك و بۇ ئىم جىھانەيان دەھىتلىك و ئو سوودانەش دەكات بە ئامانچى دروستىوان.

بۇ ئىم ھە:

"ھۆكارە ئاشىكرىكان" ى پىكەتلى "باران" گەلى لىو ھەستەپاچەترن كە بەزەيىيان بە زىندە ھەراندا بىتەو، يان كارو بارى زىندە ھەران پەچا بىكەن و بە پىيە باران بارىن! كە واتە ئو كەسە پۇزى زىندە ھەرانى خىستەو تە ئىستى خۇيەو، تەنھايە بەدىيەتلىك شىكۆمەندەيە كە بەزەيى پىياندا دىتەو و باران يان بۇ دەھىتلىك و لى كاتى پىيىستىدا فرىيان دەكەوت. ھەكەلى "باران" لىو ھەستە ھەموو شىئەو ھەزەرى مىھەبانى و بەزەيى و سوودە زۇرانەي تىياندايە، خۇ لىو خۇ دا "مىھەبانىيەكى بەر جەستەيە". ئالىرە شەو ھەيە كە ناوى "پەھمەت" واتە مىھەبانىيان لى "باران" ناو.

پاشان ئو ئاراشتىكارىيە ناوازە و جوانىيە لىو ھەچا ھەي بەسەر پەو ھەك و زىندە ھەران و پەو تىكپەي بوونە ھەرانەو دىارن و، گىشت دىارە جوانىيە كەنى تىرى ئىم بوونە ھەرانە، ئو ھەگەيەنن كە لى پىشتى پەردەي غەيەو ھەكە سەزىك ھەيە دەيەوت لى پىي ئىم بەدىيەتلىك جوان و ناوازانەو، كە بەلگەي "پىيىستى بوون" و "يەكتايى" ئون، خۇ لىو لى بەدىيەتلىك خۇ شەو پىست بىكات.

كە واتە ئو ئاراشتە جوانەي لى دوو تىيى شتاندا ھەيە ..

ئو جوانىيە بىي و پىئانەي لى پەوالە تىياندا دەيىنرەن و، چۆننىيە كەيان كە "دانايى" دەھىتلىك ..

ھەموو ئىمانە، بەلگەن لىسەر بوونى دوو سىفەت كە بىرەن لى: "خۇناسەندەن" و "خۇ خۇ شەو پىست كەردەن".

دىارە ئىم دوو سىفەتەش بە ئاشىكرى شەيەتن لىسەر:

"بەدىيەتلىكى بەتواناى ناسراوى خۇ شەو پىست" .. جىگە لىو شەيەتنەش كە لىسەر "يەكتايى" ئو ھەدەن.

پوخته ی ئه م قسانه نه وه یه که:

ئهو "هۆکاره" ی ئیمه به شتیکی تابلتی ئاسایی و بی ده ست لآت و کۆله واری ده یینین، "به هۆکاره" و به دیهینراویکی دراوه ته پال که له و په ری نایایی و ورده کاری و به نر خیدا یه ..

جا ئه م "به هۆکاره" به دیهینراوه ی که به چه شتیکی زۆر ورد دروست کراوه، ههر خۆی ده ستی ئهو "هۆکاره" کۆله واره ده با ته دواوه و دووری ده خاته وه له وه ی که ئهو به دیی هینا ییت.

پاشان ئامانج و مه به ست و سووده کانی دروستبوونی به دیهینراوه "به هۆکاره" که، "هۆکاره" نه زانه بێ گیانه کان له نیوان خویاندا لاده بن و، خویان به ده ستی خوا وه ندی به دیهینره ی دانا ده سپێرن.

پاشان ئهو ئارایشته نه خشاوانه ی سه ر پو خساری "به هۆکاره کان" و .. لای نه سه ر سوور هینه ره کانی میهره بانیی خوا وه ندیش که به سیمایانه وه در ده که ون .. هه موو ئه مانه، ئاماژه بۆ "به دیهینره یکی دانا" ده که ن، که ده به ویت "توانست" ی خۆی به به دیهینراوه خوا وه هه سه کانی بناسینیت و خۆی لای ئهو ان خۆ شه ویت بکات.

ئهی هۆ په رستی هه ژار!

ئه م سێ راستی په گرنه گی خستمانه به ر ده ست، به چی لێک ده ده یته وه .. چۆن ده توانیت به گومان و ئه ندیشه کانت خۆت قایل بکهیت؟

ئه گه ر مرۆفیککی هۆ شه ندیت، ئه و ا په ر ده ی "هۆکاره کان" بدرینه و بلتی:

(هه ر خوا ی گه وه ره که ته نیا و بێ هاو به شه و، به دیهینره ی هه موو شتی که).

به م جو ره خۆت له گومانه پێ لێ ونکه ره کان رز گار بکه.

په نجه ره ی بیست و هه شته م

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَخِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ﴾ (الروم: ۲۲).

که سه رنج له م بو نه وه رانه ده ده ین، ئه و له هه موو شتی که دا، هه ر له خانه کانی جه سه ته وه هه تا ده گاته تی که رای جیهان به گشتی، دانایی په کی گشتی و پێ کو پێکی په کی وردی تیدا ده یینن ..

ھەرۈھە كە سەيرى خانە كانى لەش دە كەين، ھەست دە كەين بە پىنى فەرمانە كانى ئەو كەسەى چاۋى لە بەرژەۋەندى يە كانى ھەموو جەستەۋەيە و كاروبارىان بەرپۆە دە بات، كارسازى يەك ھەيە كە بەۋپەرى گىرنگى كاروبارى ئەو خانە ھەرە بچوۋ كانە پىنكە خات.

ھەرۈھە بەشېك لە خۆراك بە شېۋەى "چەۋرى" لە ناۋەۋەى جەستەدا پاشە كەوت دە كرېت، تاكو لە كاتى پىۋىستدا بە كاربەنزىت، بە ھەمان جۆر ئەو خانە بچوۋ كانەش تۈۋانايە كى تابلىنى وردى پاشە كەوت كرەتەيان ھەيە، كە بەۋپەرى دانايى بەرپۆە دە برىت.. پاشان كە سەيرى پۈۋە كە كان دە كەين، دەيىن بە پەرۋەردە كرەتەيان تايەتەي ۋە ھا سەرپەرشتى دە كرېن كە پۈۋەك بەرۋە مەبەستى خۆى سەرەدە خات، لە نىۋان بەرنامەيە كى دانايانەى ۋە ھا شادا كە لەۋە مەكەمەتر ھەرگىز بە ئەندىشەى كە سدا نايەت..

كە سەيرى زىندەۋەران دە كەين، دەيىن لە ناۋجەرگەى كەرەمىكى ھەرە زۇردا دەژىن..

كە سەيرى گۆشە ۋە پايە ۋە لاكانى ئەم گەردۈۋنە مەزەنە دە كەين، دەيىن بەرپۆە بىردن ۋە كارسازى يە كى لەۋپەرى مەزنى دا لە ھەموو لايە كىۋە دەۋرەى داۋە ۋ، ئەم گەردۈۋنە بەرۋە چەندىن ئامانچ ۋە مەبەستى گەۋرە گەۋرە دەبەن..

كە سەيرى تىنكەراى گەشتى ئەم گەردۈۋنە دە كەين، ۋەك ۋەلا تىكى رىنكۈپىنك، يان شارىكى قەشەنگ، يان كۆشك ۋە تەلارىكى بلىند لە بەرچاۋماندا خۆى دەنۇنىت ۋ، چەندىن رىساي ۋەردە كارىي ۋاى تىدا دەيىن كە گەردۈۋن بەرۋە گەشتەن بە چەندىن دانايى ۋە مەبەستى بەرز بەرز دەبەن ۋ بەرزى دە كەنەۋە..

جا ھەرۈھە لە "ھەلۋىستى يە كەمى ۋ تەى سى ۋ دوۋ ھەم" دا چەسپاندىمان:

بوۋنەۋەران لە ناۋ خۇياندا، ھەر لە گەردىلە كانەۋە تا دە گاتە گەلەستىرە كان، بە پەيۋەندى يە كى مەعنەۋىي ئەۋەندە تۈندۈتۈل پەيۋەستەى يە كترن كە دەرفەتەيان بە ئەندازەى يەك گەردىلەش بۇ دەست تىۋەردانى ھىچ ھاۋبەشېك نەھىشتۈۋەتەۋە. چونكە گەر كەسېك ھەموو گەلەستىرە ۋەستىرە ۋە سارە كان نە كات بە ژىربار ۋ رامكراۋى فەرمانى خۆى ۋ، جەلەۋى ھەموۋىيانى بەدەستەۋە نەبىت ۋ دەستكارى كاروبارىان نە كات.. ھەرگىز ناتۋانىت فەرمانى خۆى تەنانتە لە تاكە گەردىلەيە كىشدا جى بەجى بكات.

خۆ ئەگەر (بە دەستەواژەیه کی تر) ئەمە دەرپرین، دەلێن:
 (ئەو کەسە ی پەرورەدگاری راستەقینە یەك دانە گەردیلە بێت، دەبێ هەر ئەویش
 خاوەنی گشت کاروبارەکانی هەموو گەردوون بێت).
 لەبەر تیشکی پروناکیی ئەوێ لە هەلۆیستی دووھەمی و تە ی سی و دووھەمدا
 چەسپاندوومانە و پروغان کردووەتەر، دەلێن:

ئەو کەسە ی نەتوانی بەسەر هەموو ئاسمانەکاندا زال بێت، ناشتوانی وێنە
 هێلەکانی روخساری مرۆف بکێشێت. واتە: کەسێک پەرورەدگاری هەموو شتیکی ناو
 ئاسمانەکان و زەوی نەبێت، ناشتوانی نیگاری هێلەکانی پرووی مرۆف بکێشێت و
 نیشانە جودا کەرەو کانی تێدا دابنێت!

بەم جۆرە، پەنجەرەیه کی فراوانی بە ئەندازە ی گەردوون لە بەردەمی خۆتدا دەبینیت.
 جا ئەگەر لێیەو پڕوانیت، ئەو بە چاوی ژیری ئەم ئایەتە پڕۆزانەت بەرچاو دەکەوێت
 کە لەسەر لاپەرەکانی گەردووندا بە پیتی گەرە و پروون نووسراوەتەر:

﴿اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ۖ لَّهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ
 وَالْأَرْضِ﴾ (الزمر: ۶۲-۶۳).

جا ئەو کەسە ی نەتوانی ئەم پیتە زەق و گەورانە ببینێت کە لەسەر لاپەرە ی
 بوونەر اندا نووسراون، دەبێ یە کێک بێت لەم سێ کەسە:

یان "ژیری" ی لەدەست دابنێت..

یان "دل" ..

یاخود ئازەل بێت لە شیوە ی مرۆفدا!

پەنجەرە ی بیست و نۆھەم

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾ (الاسراء: ۴۴).

لە بەھاریکی ئەو دەمانە ی نامۆ و ئاوارە بووم، پڕۆژنکیان هاو دەم لە گەل ئەو
 نامۆییەم، لە ئەندێشەدا پڕچوو بووم و، لە گەل "بیر"دا گەشتم دەکرد و، بە دەم
 ئەندێشە و تێرمانیشەو بەرێدا دەپۆشتم، تا بەم حالەو هەنگاوێ کاتم بۆ سەر
 تەپۆلکە یه کی سەوزی جوانیان بردم..

كە گەيشتىم و چاوم بەم لا و ئەو لاي خۇمدا گىرا گولئىكى گەشى زەردىم بەو قەدپالە سەوزەو يىنى كە بە شەرمەو بەزى دەروانىم و سەرى ھىنايە لامەو و بە گوفتارىكى پەرلە سۆزى خۇشەيىستى لە گەلەمدا دوا.

ئەم دىمەنە گەلەن كارى تىن كىردىم، ھەستى بە جارى جوولاندىم و تاسە و سۆزى لە ناخدا بۇ چەندىن گولئى ھاوچەشنى خۇى بزواند كە لە پۇژانى يىشوى تەمەندا بە يەكتر گەيشتىووين، چ لە شارەكەى خۇم (وان) و، چ لە شارەكانى تردا كە جار لە دواى جار باوھىيان بۇ نامۇبى و ئاوارەيىم دە كىردەو و لە ئامىزيان دە گىرتىم..

يە كىسەر لەمەو، ئەم و اتايەم بە دلدا ھات، واو ەك خۇى دەگىرپمەو:

ئەم گولە ناسكە - لە راستىدا - "مۇر" ئىكە بەسەر لاپەرەى جوانى يەو و خواوھەندى بەدېھنەرى "جوانى" نامە سەوزەكەى خۇى پىن مۇردەكات كە بۇ جىھانى ناردووە. كەواتە كەسىك ئەم گولە جوانە مۇر و نەخشى يىت بەسەر ئەم راپەخە سەوزەو، ئەوا ھەرچى جۇرى ئەم گولەش ھەن، ھەموويان مۇرى ئەون بەسەر راپەخە تىكپراى زەوى يەو و، چەند نىشانەيەكن يە كىتتى سەنتى ئەو دەردەخەن.

دواى ئەم وىنە ئەندىشەيى يە، يە كىسەر ئەم بۇچونەم بە دلدا ھات:

ھەر مۇرىك بەسەر ھەر نامەيەكەو بىت، لە راستىدا پىناسەرىكە بۇ ناسىنى خواوھەنى ئەو نامەيە. كەواتە ئەم گولە مۇرىكى مېھرەبانى يە بەسەر نامەكەى خواوھەندى مېھرەبانەو. نامەكەش قەدپالئى ئەم تەپۇلكە بچووكەيە كە وشە پەوانەكانى: پروەك و گول و گىياكانى تىدا نووسراون و، چەندىن جۇرى نەخشونىگارى دانايانەى وردەكارى تىدا ھەلەكەندراوہ.. كەواتە ئەم نامەيە ھى خواوھەنى ئەم مۇرەيە.

پاشان لەم تېرمانەدا پەر پۇچووم و، يىنىم ئەم قەدپالەم لە بەرچاودا گۇرپرا و بوو بە مۇرىكى مەزن و پروون بەسەر نامەى ئەم دەشتايى يە فراوانەو.. ئىنجا دەشتايى يەكەى بەردەمىشم وەك نامەيەكى جوانى مېھرەبانىي خواوھەند ھاتە بەرچاو كە ئەم قەدپالە جوان و پەنگىنە مۇرەكەى بوو.

ئەو بۇچونەم منى گەياندە ئەم راستى يە:

ھەرەك ھەرچى مۇرە بەسەر ھەر نامەيەكەو ئامازە بۇ خواوھەنەكەى دەكات.. ھەموو شتىكى تىرىش وەك مۇر وايە، چونكە ئەو شتە ھەموو شتانى دەرووبەرى خۇى دەگىرپتەو بۇ بەدېھنەرى مېھرەبانى خۇى و بەوى دەسپىرىت و، مۇرىكى مېھرەبانىي خواوھەندە، چونكە ھەموو شتىكى دەرووبەرى نامەيەكى بەدېھنەرى مېھرەبانى يە.

بەم پێیە بۆمان دەرکەوت کە هەرچی شت هەیە، دەبێت بە پەنجەرەییەکی مەزنی "یەکتاناسی"، بە پادەیهك کە هەموو شتێک بە خۆی تاک و تەنیا دەسپێرێت. چونکە هەموو شتان، بە تایبەت زیندەوهران، دارای ئەوەندە نەخشوونیکاری دانایانە و ورده کاریی ناواژەن، کە ئەو کەسەیی بەم شیوەیە بەدی هێناون، دەشتوانی هەموو شتێکی تر بەدی بهێنێت. واتە: ئەو کەسەیی نەتوانی هەموو شتێک بەدی بهێنێت، هەرگیز نەشتوانی یەك دانە شت بەدی بهێنێت.

ئەو مەزنی پێی ئاگا!

بە جوانی لە پرووی بوونەوهران ورد بەرەو. دەبینێت پرووی ئەم بوونەوهرانە چەند نامەییەکی تێکەڵی یەکتەر و لە لایەن خواوەندی تاک و صەمەدەو نیراون... هەروەها دەبینێت هەریەک لەم نامانەش چەندین مۆری لەژمارەبەدەری "یەکتاناسی"یان لەسەر نەخشاو.

ئایا کێ هەیە پێکشی ئەو بەکات کە شایەتیدانی ئەم هەموو مۆرە لەژمارەنەهاتوانە بەدرۆ بختاوه؟

چ هێزێک لە توانایدا یە ئەم شایەتیە پێکشی یانە دەنگ بەکات؟
تۆیش ئەگەر بە گۆیی دل گۆی بۆ هەر کام لەو نامانە پابگری، ئەوا گۆیت لێ
دەبێت کە دەلیت:
"أشهد أن لا إله إلا الله!"

پەنجەرەیی سی هەم

﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ (الأنبياء: ٢٢).

﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ (القصص: ٨٨).

ئەم پەنجەرەیی زانایانی زانستی "کەلام" لێیەو پوانیوانە، کاتێ کە لە پێناوی چەسپاندنی "بوون"ی خواوەنددا پێی هێنانەوێ بەلگەکانی "ئیمکان" و "حدووت"یان دەگرته بەر.

ئێمەش لە کاتی کدا درێژی ئەو بەلگانە بە کتێبەکانی ئەو زانایانە دەسپێرین، وەک "شرح المواقف" و "شرح المقاصد"، لە هەمان کاتدا چەند تیشکیکی لێشای نووری

قورئانی پیرۆز لیره دا باس ده کهین، که له م په بجه رهیه وه هاتنه ژووره وه و پرۆشته ناو ناخی دلمه وه:

"فه رمانره وایی" یاخود "کار به دهستی" به چه شتی که هر گیز به هاو به شی و مونا فسه و دهست تیوهر دان قایل ناییت و دهست به پرویان وه ده نیت، له لایه نی هر که سینکه وه بین. به هژی ئه مه وهیه که ده بینن ئه گهر دوو کوئخا له یه ک گونددا بین، ئه واپرسای ئه و گونده به جارێ تیکده چی و ئاسایش و هه وانه وهی خه لکی ده شپوئیت. یان ئه گهر دوو به پیره بهر له ناو چه یه ک، یان دوو پاریز گار له پاریز گایه کدا بین، ئه و شیرازه ی کاری ئه و شوئنه ده بچریت و ته ر و وشک تیکه له به یه کتر ده بن. یان ئه گهر دوو پادشا له یه ک ولاتدا بین، ئه و ئاشووب له هه موو لایه کی ولاتدا پهره ده سیئت و ئه وه نده ئازاوه و پشیوی ده نینه وه که ئه بجمای گه لئی نا هه موار و به سوئی لی ده بیته وه.

جا له کاتیکدا "مروف" که بی ده ستلآت و کۆله واره و هه رده م پیوستی به یارمه تی که سانی تر هه به و، جگه له سیهریکی هه نده کبی زۆر لاوازی "فه رمانره وایی و کار به دهستی" هیه چی تری نی یه، تا ئه م پاده یه دهست تیوهر دانی هیه چ که سینک له کاروباری دا قبول نه کات و، به توندی دهست به پرووی مونا فیس خۆیه وه نیت..

به لێ، که مروفی کۆله واری بی ده ستلآت، ئه مه حالی ییت، ده بی فه رمانره وایی و کار به دهستی خاوه ندی به توانای خاوه ن توانستی ره ها و پادشای هه ره مه زنی پهروه ردگاری جیهانیان چۆن ییت؟

بۆ خۆت له یاسای "په تکر دنه وهی دهست تیوهر دان" بکۆله ره وه و، برانه چۆن به سه ره هه موو گه ردووندا زāl و به ده ستلآت. واته "تاك و ته نیایی" له داخوازی یه کانی "خوایه تی و پهروه ردگاری" ن و لییان جیا نابنه وه.

ئه گهر داوای به لگه ی بی گو مان و شایه تی راست له سه ره ئه مه ده کهیت، ئه و ا فه رموو سهیری ئه و پینکه وه گونجانه هه ره جوان و پرسایه کجار ته واوه بکه که له گه ردووندا ده بینرین..

که سهیر ده کهیت، پرسای ناوازه له هه موو شتی کدا ده دۆزیته وه، هه ره له با له میشتیکه وه تا ده گاته چراکانی ئاسمان. ئه م پرسایه هه ره پینکوپینک و پر له ورده کاری و ته واوه کارێک ده کات ژیری مروف سهری له به رده مدا سوو پیمینیت و به سه رسامی یه وه "سبحان الله" و "ما شاء الله" و "تبارک الله" بکات و، له به رده م مه زنی دا هینه ری دا

بکهوینته سوژده بردن. چونکه نه گهر به نه ندازه ی گهر دیله به کیش جینگای هیچ هاو به شیک له گهر دووندا بیوایه، یان هر جزره خو هه تقرر تاندن و ده ست تیور دانیك له کار و باری گهر دووندا بکرایه، نه وار پئسای ئاسمانه کان و زهوی به جاری تیکده چوو و، شویننه واری هم تیکچوونهش به ئاشکرا ده بینرا و، هم وینه ناوازه و جوانه ی ئیستای بهرده همان نه ده ما.. فهرمایشتی خواوه ند چهنده راسته که ده فهرموئ:

﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ (الانباء: ۲۲)!

له راستی دا هم ئایه ته پیروزه ی که ده فهرموئ:

﴿فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ ۚ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ﴾ (الملك: ۳-۴) ..

ئهوه ده رده خات که هر چهنده (مرؤف) به وردی و لیپران بۆ "ناته واری" له ئاسمانه کاندای بگه پئیت، نه وار به مفتنه ماندوو ده بیئت و له نه ئجامدا به ناو میدی ده گه پئته وه. ئه مهش ئه وه مان تی ده گه نه بیئت که پئسا و پئکوپئیکی ناو گهر دوون له وه پری ته واری دایه. واته پئکوپئیکی بوونه وه ران شایه تیکی راست و بی گومانن له سه ر "یه کتایی" خواوه ند.

◆ سه باره ت به "حدووت" هوه، زانایانی "که لام" و توویانه:

(ئهم جیهانه جیهانیکی بگۆره، هرچی بگۆریشه تازه پهیدا بووه، هه موو پهیدا بوویه کیش ده بی پهیدا کهر، واته: به دیهیننه ریکی بیئت، که واته ده بی گهر دوون به دیهیننه ریکی نه زهلی و پهیدانه بووی بیئت).

ئیمهیش ده لیین:

به لئی راسته، گهر دوون تازه پهیدا بووه، چونکه ئیمه له هه موو چه رخ و سال و ته نانه ت له هه موو وه رزیکدا جیهانیك ده بینین کۆچ ده کات و جیهانیکی تری ده چیته جی.. چهن دین بوونه وه ره ده رۆن و هی تر دینه جی یان.

ته نها خواوه نندی به توانای شکۆمه نده که هه موو سالتیک، به لکو هه موو وه رزیک، ته نانه ت هه موو رۆزیک ئهم جیهانه له نه بوونه وه به دی ده هیئت و، ده یخاته پیش چاوی خاوه ن هه ستان، پاشان ده بیاته وه بۆ جیهانی په نهانی "غیب" و هی تر ده هیئت جیی. به م چه شنه یه که له دوا ی یه که به بهرده وامی بلاویان ده کاته وه و، هم جیهانانه به شیوه ی زنجیره له دوا ی زنجیره به سه ر ته نافی "کات" دا هه لده واسیئت.

ده بیئت "به هار" موعجیزه یه کی ناشکرای خواوهندی به توانای مه زنه، که شتانی له نه بو و نه وه تیدا به دی ده هیئت و، له "نه بوون" دم به دم ئه و جیهانه به رینه نوئ ده کاته وه.

ئه و که سه ی که ئه و جیهانانه ی به هار له نیوان جیهانی مه زندا ده گۆریت و هه رده م نوئیان ده کاته وه، ته نها خواوهندی په روه ردگاری جیهانیانه که پرووی زه ویی کردو وه به سفره و خوانیکی پر له ناز و نیعمه ت بۆ میوانه نازیز و به ریزه کانی.

◆ له باره ی "ئیمکان" یشه وه، زانیانی "که لام" و توویانه:

(هه ردو و لاکه ی ئیمکان یه کسانن).

واته: ئه گه ر "بوون" و "نه بوون" سه باره ت به هه ر شتیک یه کسان بوون، ئه و ده بی ته رجیحه در و به دیهینه ریک بیئت بوونی به سه ر نه بوونی دا ته رجیح بدات و تایی ته رازووی "بوون" ی قورس بکات و به دیی بهیئت.

چونکه دیاره شتی مومکین - واته ئه وه ی که بشیت بیئت یان نه بیئت - ناتوانیت شتیکی مومکینی وه که خۆی بهیئته دی. ده نا هاته نه بوونی مومکینی وای بریتی ده بیئت له زنجیره یه که باز نه ی داخراو له "مومکینات"!

که واته پیوسته و ده بی "بوون" یک بیئت شتان به دی بهیئت. واته: ده بی "واجب الوجود" بۆ ئه م مه به سته بیئت.

زانیانی زانستی که لام بیرى "ده ور" و "ته سه لسلول" یان^(۱) پووجه ل کردو وه ته وه و، به ته وای چه سپاندوویانه که بیریکی به تاله و، زنجیره ی: "هۆکار و، به هۆکرا و" یان په چراندو وه و، به مهش خواوهندی "واجب الوجود" یان چه سپاندو وه.

(۱) ده ور و ته سه لسلول دوو زاراوه ی فه لسه فه و زانستی که لامن، ئه مه به کورتی وانا کانیانه: "ته سه لسلول": راپه کی له ژیری دووره و په کیکه له جۆره کانی هه لهاتن له مه سه له ی "بوونی به دیهینه ر". وانا که ی ئه وه ده گه یه نیئت که بوو نه و نه ران زنجیره له دوای زنجیره له په کتیه وه پهیدا بووین، به بن کۆتایی هاتن به م زنجیره! زانیانی که لام ئه م راپه یان پووجه ل کردو وه ته وه، چونکه وه که ناشکرا به، ژیری مرؤف بیرى واهه رگیز وه رناگریت. نوئترین بابته ی زانستی گه ردو و ناسیش له م سه رده مه دا رایی دروستبوونی گه ردوونی له ربنی ته سه لسلوله هه ر له بناغه دا هه له وه شانده وه ته وه و، ئه م بیره و بیرى ته زه ی ته ی مادده شی پووجه ل کردو وه ته وه. مه به ست به "ده ور" یش ئه وه یه که دروستبوونی شتیک پشت به شتیکی تری دووه م به ستیت، ئه م دووه مهش له دروستبوونی دا پشت به یه که م به ستیت، یان به سنی ههم، سنی هه میش به یه که م! ئه م گریمانش وه که له به رچاوی ژیری دا به ناشکرا دیاره، گریمانیکی مه حاله و زانیانی که لام و هه موو ژیرانی تر پووجه لیان کردو وه ته وه. بۆ زیاده شاره زا بوون له به لگه کانی زانیاریی که لام له م پروه وه پروه: "کیری الیقینات الکونیة" ی د. محمد سعید رمضان البوطی. (وه رگیز)

ئېمەش دەلىل:

پىشانىدان و دەر خستىنى مۇرى تايەتتى. بەدېھنەرى مەزن كە ھەموو شتىكى پى مۇر كراو، گەلىنى ئاسانز و بەھىزتر و پروونزە لە چاۋ بەلگەى بچراندىنى زنجىرەى ھۇكارە كان، بۇ مەبەستى گەشتىن بە چەسپاندىنى بەدېھنەرى گەردوون!

ھەموو "وتە كان" و "پەنجەرە كان" كە ئىوانىش لە وتە كانن، ئەم پىيازە ئاسان و پى گومانەيان گرتوۋەتەبەر. لە گەل ئەۋەشدا، باسى "ئىمكان" گەلىنى فراۋانە، چونكە لە چەند پروۋىە كى لە ژمارە بەدەرەۋە بەدېھنەرى دە چەسپىتت و، تەنھا ئەۋ پىگايە نى يە كە زانايانى كەلام بە بچراندىنى زنجىرەى ھۇكارە كان بۇ چەسپاندىنى خواۋەند گرتوۋانەتەبەر، بەلكو پىيە كى تابلېتى فراۋانى پى سنوۋرە. چونكە مۇرۇف دە گەيەنئە ناسىنىكى پى سنوۋرى خواۋەندى "واجب الوجود".

پروونكر دنەۋەى ئەمەش، بەم جۇرەى خواۋەۋەيە:

لە كاتىكدا ھەموو شتىك لە بارەى: بوون و، سىفەت و، ماۋەى مانەۋە و، ژيانىدا چەندىن ئىمكان و گرمانى لە ژمارە بەدەرەى لە پىگادايە، ئالەم كاتەدا، دەپىنىت لە نىۋان ئەۋ ھەموو پروۋە لە سنوۋرە بەدەرەنى لە پىيە بوونىدان، پىيە كى پىكوپىكى تايەت بە خۇى دە گرتەبەر و، ھەموو سىفەتە كانى بە ھەمان شىۋە و لە ھەمان پىيە تايەتتى يەۋە پى دە بەخشىرت، بەلكو لەۋەش زىياتر، ئەۋەتا چەند سىفەت و حالەتتىكى تايەتتى پى دەدرىت و بۇ ديارى دە كرىت، كە بە بەردەۋامى لە ماۋەى ژيان و مانەۋەى دىيادىدا يەك لە دواى يەك دەيانگوزپىت.

كەۋاتە ئەمەى كە ھەموو شتىك بەرەۋ پىگايە كى ديارى كراۋ دەداتەبەر و، ئەم پىيەى - كە دەگەيەنئە چەندىن جىكمەتى ديارى كراۋ - لە نىۋان چەندەھا پىيە تىرى لە ژمارە بەدەرەدا بۇ ھەلدە بۇزىرت، تەنھا بە وىستى يە كىك دە كرىت كە بە تايەتتى ئەم پىيەى بۇ دەستىشان دە كات و، تەرجىحى ئەم گرمانەى لە نىۋان ئەۋانى تردا بۇ دەدات و، بەدېھنەرىكى دانا ئەمەى بۇ بەدى دەھىتت^(۱) چونكە دەپىنىت ھەموو شتىك بۇشاكى چەندىن سىفەتتى پىكوپىكى دە كرىتەبەر و، چەندەھا حالەتتى پىك و تەۋاۋى بە

(۱) بۇ ئەۋەى بە ئاسانى لەم پىر گانە تى بگەيت، بىر لە پىكھاتى يەك دانە گەردىلە بكەرەۋە و، پاشان ئەم گەردىلەش چۇن بارىكى ديارى كراۋ و چەندەھا سىفەتتى تايەتتى لە پىكھاتى گەردىكى بچوۋ كدا ۋەردە گرىت و، ئىنجا ئەم گەردەش چۇن دە چىتە بارىكى ديارى كراۋە لە تەنىكى پىكھاتوۋدا... ھتە.

(ۋەر گىر)

تايپەتى بۇ ديارى دە كرېت. پاشان ئەم شتە دەدرېتەبەر تا دەيىت بە "بەشىك" لە لەشىكى
پىنكھاتوودا و، بەم جۆرە لە تەنيابى رزگارى دەيىت و، بەمەش رېنى ئىمکان و گرېمانە كان
پتر دەبن. چونكە ئەم "بەشە" دەتوانىت ھەزاران شىكل و شىوہ لەو لەشەدا وەرېگرېت.
كەچى دەيىنن باريكى ديارى كراوى پر لە سوود و بەرژوہەندى پنى دەبەخشىرت و لە
نيوان چەندەھا باري لەژمارەبەدەرى بى سووددا ئەمەى خۆى بۇ ھەلدەبۇيرېت. واتە:
بەرەو ئەنجامدانى چەندىن فەرمانبەرى گرنىگ و، بۇ گەيشتن بە چەندەھا سوودى
جۇراو جۆر لەو لەشە پىنكھاتوودا، دەدرېتەبەر..

پاشان دەيىنن ئەم بەشە، دەبى بە بەشىك لە لەشى پىنكھاتوويەكى تردا و، بەم كارەش
رېنگاكانى ئىمکان و گرېمانە كان گەلى زياتر دەبن، چونكە ئەم لەشەيش دەگونجى بە
ھەزاران جۆر و شىوہ پىكىت. كەچى دەيىنن باريكى ديارى كراوى لە نيوان ھەزاران
تەرز و جۆر و شىوہدا بۇ ھەلدەبۇيرېت و، بەرەو ئەنجامدانى چەندەھا كار و فەرمانبەرى
تر، دەدرېتەبەر..

ھەرەھا تا زياتر بەم چەشنە لەناو گرېمانە كاندا رۇبېچىت، پتر بۇت پروون دەيىتەوہ كە
ئەم ھەموو رېنگايانە دەتگەيەننە: "كارسازى دانا" و.. قەناعەتى تەوايىشت پنى دەبەخشىن
كە ھەموو شتىك بە فەرمانى "فەرماندەرىكى زانا" بەرەو كار و فەرمانبەرى خۆى
دەبرېت.

چونكە - ئاشكرايە - ھەرچى شتى پىنكھاتوو ھەيە، لە چەند "بەش" نىك پىنكھاتووہ.
ئەم بەشانەيش لە چەند بەشىكى تر... ھتەد.. ئىنجايەك بە يەكى ئەم بەشانە لە شوئى
تايپەتى و ديارى كراوى پىنكھاتووہ كەدا دانراون و دەبى كارى تايپەتى خۆيان لەو
شوئەدا جى بەجى بكن. دەيىنن پەيوەندى نيوان بەشەكانى ھەموو پىنكھاتوويەك وەك
پەيوەندى سەرباز وايە لە گەل پەل و، لق و، تىپ و، لەشكرە كەىدا تەنانەت لە گەل
سوپادا بە گشتى. چونكە پەيوەندى يەكى ديارى كراوى دانايانەى لە گەل ھەموو ئەو
پىنكھاتووہ سەربازىيە ئالوزاوانەدا ھەيە و، لە گەل ھەريە كەياندا چەند كارىكى گرنىگى
رېنى ديارى كراوى لە ئەستۇدايە. بە چەشنى ئەو خانەيەى و الە بىلبىلەى چاوتدا..
ئەوہ تا ئەو خانەيە پەيوەندى فەرمانبەرىيانەى لە گەل چاوتدا ھەيە و، فەرمانبەرى
دانايانەى بەرژوہەندىدەرى سەبارەت بە تىكراى "سەر" یش ھەيە، بە رادەيەك كە ئەگەر
شتىكى بچووى ھەندەكى لە گەل ئەو خانەيەدا تىكەل بىيت، ئەوا ويستى ئەو مەزفە
دەئالوزىت و تىكەدەچىت.

ئىنجا ئەم خانەيسەى والەناو بىلبىلەى چاوتدا، پەيوەندىيەكى تايىسەتى لە گەل خوينبەرو خوينهينەر و دەمارە كاندا، تەنانەت پەيوەندىيە فەرمانبەرىيانەى لە گەل ھەموو لەشدا ھەيە..

ئەم كارە ئەو ھەمان بۆ دەچەسپىنەت كە ئەم خانە ناوبراوە ئەو جىگا تايەتەى لە بىلبىلەى چاودا پىن بەخسراوە و لە نىوان ھەزار شوندا تەنھا ئەوئى بۆ ھەلبژىراوە، تاكو ئەو كارانە ئەنجام بدات.. خۆ ئەمەش بە دانايى بەدەيھينەرىكى دانا نەبىت ھەرگىز دروست ناكړت و نايەتەدى..

بەم جۆرە، ھەموو ئەو "مومكىنانەى" كە لەم گەردوونەدان، ھەموويان بەم چەشنە و لەسەر ئەم تەرزەن، ھەريەكەيان چ خودى خۆى، چ سىفەتەكانى، بە زمانى تايىسەتى خۆى، دروستكەرى خۆى پادەگەيەنەت و، بەو ھەش كە تەنھا يەك پى لە نىوان چەندىن پى و ئىمكانى لەسنوور بەدەردا دەگريئەبەر، شايتەى لەسەر دانايى ئەو بەدەيھينەرى خۆى دەدات. ئىنجا تا زياتر پىروا تە ناو لەشكى پىنكھاتووى ترەو، ئەوا بە زمانىكى تر و لە نىوان ئەو پىنگا مومكىنە لەژمارە بەدەرانەدا بەدەيھينەر و دروستكەرى خۆى پىتر پادەگەيەنەت.

بەم پىيە، ھەرچى شت ھەيە، بە ئەندازەى ژمارەى ئەو پىنگە مومكىنە لەژمارە بەدەرانەى لە پىيەدان و، بە ئەندازەى ژمارەى پىنكھاتووەكان و ئىمكانەكان و پەيوەندىيەكانى نىوانيان تا دەگاتە گەورەترىن پىنكھاتوو.. شايتەى لەسەر دروستكەرى دانايى خۆى و، ويست و كارى ھەلبژاردنى ئەو بەدەيھينەرە دەدات. چونكە ئەو كەسەى شتەك بە دانايىيەكى تەواو لە ھەموو پىنكھاتوويەكدا دابىنەت و، پارىزگارىيە پەيوەندىيەكانى نىوانيان بكات، دەپى تەنھا ئەو كەسە بىت كە بەدەيھينەرى ھەموو پىنكھاتووەكانە.

واتە تەنھا يەك شت وەك شايتەك وايە كە ھەزاران زمانى بىت و بە ھەر ھەموويان شايتەى لەسەر بوونى خواوەند بدات. تەنانەت نەك ھەزاران شايتەى، بەلكو بە ئەندازەى ژمارەى سىفەت و، ژمارەى پىنكھاتووەكانى ھەموو بوونەو ەرىك، شايتەى لەسەر: "بوون و، دانايى و، ويست و، بژىرگارىيە خواوەند" ھەيە.

بەم چەشنە، لە گۆشەى "ئىمكان" ھو چەندىن شايتەى لە سنوور و ژمارە بەدەر دىن و، دەپى بە بەلگە لەسەر خواوەندى "واجب الوجود".

دهسانهى مرؤفى بى ئاگا!

ئايا گويى كەر كردن له ئاستى ئهم هه موو شايه تى يانهى كه زايه لايان تى كپراى
گهر دوونى پر كردوه، ئه و پهرى كهرى و نه زانى نى يه؟

په نجه رهى سى و يه كه م

﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ (التين: ٤).

﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ ﴿٢٠﴾ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ (الذاريات: ٢٠-٢١).

ليره دا له بهرده م په نجه رهى "مرؤف" داي؛ له پيى دهروونى مرؤفه وه دهرواينه نوورى
"يه كاناسى".

ئهو كه سهى دهيموئى به دريژى له م باسه شاره زا بيئت، رهوانهى ده كهين بۆ لاي ئهو
كتيپه ززرانهى كه له لايه ن هه زاران ئهوليا و پياو چاكه وه نووسراون، ئهوان له و
كتيپانه ياندا به دريژى له "دهروون"ى مرؤف كۆليونه ته وه. به لام حه ز ده كهين لي ره دا
په نجه بۆ چهند ئاماژه يه ك رابكيشين كه له لي شاوى نوورى قورئانى پيرۆزه وه وه رگيراون.
ئوئيش به م جۆردى خوا وه وه:

(مرؤف نوسخه يه كه له گهر دوون، هه رچى تايبه تكارى له گهر دووندا هه ن،
هه موويان له مرؤفدا كۆكرانه ته وه. تاكو مرؤف هه ست به هه موو ناوه جوان و
دره وشاوه كانى خوا وه ند بكات).

بۆ پروونكر دنه وهى ئه مه، ئه وه نده به سه كه له "وتهى يازده هم" و چهند په ياميكي تر دا
باسمان كردوون. به لام لي ره ته نها "سى خال" له م باره وه پروون ده كهينه وه:

خالى يه كه م:

مرؤف له "سى پرووه" ئاو پنه يه كى په نگه ده ره وهى ناوه جوانه كانى خواى گه وره يه:
روورى يه كه م: هه روه ك "تاريكى" هۆى بينينى "پرووناكى" يه، واته تاريكى شهو تا
زياتر بيئت، جوانتر و پروونتر پرووناكى ده رده خات.. مرؤف يش وايه، به: لاوازى و،
كۆله وارى و، هه زارى و، پيداويستى و ناته وارى يه كانى.. تواناي خوا وه ندى به تواناي
شكۆمەند و، هه يزه مه زن و، ده و له مه ندى يه ره ها و، ميه ره بانى يه فراوانه كهى ئهو خوا
گه وره يه، ده رده خات و ده يناسينيت..

مرؤف بهمه وهك ئاوينهيهك وايه، گهلن درهوشانهوهی سیفته کانی خواوهندی مهزنی تیدا درده کهویت. بهلکو ئه لاوازییه توندوتیژهی مرؤف ههیهتی و، دوژمنه زۆر و له سنوور بهد رهکانیشی که ئه لا و ئه لا یان لئ گرتووه، و له مرؤف ده کهن هه میشه به دواي "پالپشت" و "پشتیوان" یکهدا بگهړیت تا کو پالی پیوه بدات و پشتی پئی بیه ستیت. خو دیاره ویزدان (وجدان) ی تینووی مرؤف جگه له "خوای گهوره" کهسی تربو ئه مه بهسته نادوژینهوه!

ئيجا مرؤف ناچاره بۆ "خال" یك بگهړیت که سه رچاوهی "یارمه تیدان" ی بیست و ههردم بهد مهیه وه بیست و، پنداویستی به له بن نه هاتووه کانی له و هه ر بگړیت و، هه ژاری به پئی کۆتایی به کهی خو ی پئی داپۆشیت و، هیوا و ئاواته نه پراوه کانی پئی تیرو پر بکات.. که مرؤف له م رووه وه به دواي ئه م خاله دا ده گهړیت، له ئه نجامدا بۆی درده کهویت که چار نی یه تنه ها ئه وه نه بیست پال به ده وله مه ندیک ی میهره بانه وه بدات و پشتی پئی بیه ستیت. له بهر ئه وه، به نزا و لالانه وه هه میشه لئی ده پارپته وه.

واته له ویزدانی هه موو مرؤف یکهدا دوو په نجه ره ی بچووک هه ن له پرووی: "خال ی پشت پئی به ستن" و "خال ی یارمه تی لئ و هه رگرتن" هه .. مرؤف له م دوو په نجه ره یه وه ده پروا نیته دیوانی پر له میهره بانی خواوهندی به توانای میهره بان.

پرووی دوو هه م: له باره ی ئه وه ی که: مرؤف ئاوينه یه که بۆ ده رخستن و درهوشانه وه ی ناوه جوانه کانی خوای گهوره.. که له م رووه وه ده پروا نیته مرؤف، ده بینن:

ئه و نمونه بچووکانه ی پئی به خشراون له: زانیاری و، توانست و، بینن و، بیستن و، مو لکداری و، فه رمانه رها یی و سیفته کانی تری هاوچه شنی ئه مانه.. مرؤف ده کهن به ئاوينه یه کی ئه وتۆ هه موو سیفته په ها کانی خوا ی گهوره ی تیدا ده ربکه ویت و، ئیتر مرؤف له م پئی یه وه له: "زانست و، توانست و، بینن و، بیستن و، فه رمانه رها یی و، په روه رد گاریتی" ی خوا ی گهوره تی ده گات. ئه و کاته به گوێره ی "سنوورداری" ئه م سیفته تانه له لای خو ی، سه ر له و سیفته "پئی سنوور و په هایانه" ی خواوه ند درده کات. دیاره ئه و کاته ی که مرؤف له مه تی گه یشت، له گه ل خو ی ده دوت و، به خو ی ده لیت:

هه ره وک من ئه م خانووه م بنیات ناوه و زۆر به چاکی ئاگاداری دروست کرد نیم و، چاو م له هه موو لا و به شه کانیه تی و، بۆ خۆم به رپوه ی ده به م، چونکه من خواوه نیم.. ده بین

به ههمان جۆر ئهم گهر دوو نه مهنهش داهينه و خاوه نيكي بييت كه به تهاوي شاره زا و ئاگاداري ههمو به شيكي بييت و، چاوي له ههمو شتيكي گه و ره و بچوو كيه وه بييت و، بهم جۆره سهر پهرشتي بكات.

رووي سئ ههم: له و پروانهي كه دهري ده خهن مرؤف ئاوينهيه كي رهنگه ده وهي ناوه جوانه كاني خواي گه و رهيه، ئه وهيه كه:

مرؤف - جگه له پروه كاني يتشوو - ئاوينه شه بۆ ده رخستن و پيشاندان و رهنگدانه وهي نه خوشنيگاره كاني ئه و ناوه جوانانه له مرؤفا.

ئهم پروه به دريژي له "ههلوئستي سئ ههمي وتهي سي و دوو ههم" دا بهم جۆره باس كراوه:

"چيه تي" ي مرؤف، كه زۆر شتي تيدا كۆ كراوه ته وه، ههفتا نه خوشنيگار زياتري تيدا له نه خوشنيگاره كاني ناوه جوانه كاني خواي گه و ره. بۆ نمونه:

مرؤف به وهي كه: "بهديه پئراوه"، ناوي "بهديه پئري دانا" ي خۆي ئاشكرا ده كات.. به وهي جوان دروست كراوه و ههله سهنگيئراوه، ناوي "ره حمان و ره حيم" ي خوا وهند ده رده خات.. به چۆنيتي پيكنخستن و چاوديري كردني، ناوي "كهريم" و "له تيف" ي خواي گه و ره ده گه به نييت... هتد.

بهم جۆره، مرؤف چه ندين نه خوشنيگاري جۆراو جۆري ناوه جوانه جيا جيا كان، به ههمو ئه ندام و كۆ ئه ندام و، ئه ندامه مهنه وهي و په نهانه كاني و، ههمو ههست و شعوره كاني، ده رده خات. واته: ههروهك له ناوهندي ناوه جوانه كاني خوا دا يه كيكيان ناوي هه ره مهنه زني خواي گه و رهيه.. به ههمان جۆر له نيوان نه خوشنيگاره كاني ئه و ناوانه شدا نه خشيكي هه ره مهنه زن ههيه كه "مرؤف"!

ئهي ئه و كه سهي خۆي به مرؤفي راسته قينه داده نييت!

بۆ خۆت، خۆت بخوينه ره وه! ده نا ههسته كانت كول ده بن و، ژيريشت وهك سه هۆل دهيه ستيت و له كار ده كه ويت و، ئنجا له پلهي "مرؤفايه تي" يه وه به ره و چه ندين پلهي "نزمي" داده به زيت.

خالي دوو ههم:

ئهم "خاله" ئاماژه بۆ يه كيك له نهيني به گرنگه كاني ته نيائي (الأحدية) ده كات. وا بهم جۆره پرووني ده كينه وه:

مادهم "گيان" ي مرؤف په پوه نديي له گڼ هممو لا کاني له شي مرؤفه که دا ههيه، به راده يه که و له هممو نه دمام و به شيکي ټمو له شه ده کات هاو کاري و يارمه تي دانیکي ټمو اويان له نيواندا بيټ ..

واته: مادهم "گيان" که شتيکي نيان و ناسکي په روه ردگاري و ياسايه کي ټمري يه و به پيي فرمانه ته کويني يه کاني خواوه ند - که ټو ویش دره و شانه و هی ویستی خواوه ند - بوونی دهره کي پي به خشر اوه .. ټم گيانه، هممو به شه کاني له شي به رپوه ده بات و سه به رشتي هممو يان ده کات و هيچ شتيک رپي ټمهي لي ناگريټ و .. پيداويستی يه کاني هممو به شيک له به شه کاني له شي جي به جي ده کات و .. دوور و نزيکيان سه باره ت به "گيان" هه يه کسان و، هيچ شتيک رپي له شي تر ناگريټ. چونکه ده توانيت هممو نه دمامه کاني له شي فرياي نه دماميکي تري پيوست به يارمه تي بخات و، ټمو نه دمامانه ي تر بو خر مه تگوزاري ټم نه دمامه به نيټ و بيا خاته کار .. به لکو ده توانيت هممو پيداويستی يه کاني گشت به شه کاني له شي بزانيټ و، له رپي ټم به شه هه هممو له شي به رپوه بيات .. ته نانه ت ده توانيت به چاوي هممو به شيک له به شه کاني له شي پروانيټ و بيټيټ و، به م جوړه بزي دهر بکه ويټ و بزانيټ ټايا له شي پروناکي زياتري ده ست که و توه يان نا؟

جا مادهم گيان (رؤح)، که ياسايه کي ټمري نيوان ياسا کاني خواي گه ورهيه، ټم هممو توانايه ي بو نه نجامداني ټم هممو کارانه ههيه له جيهاني بچو کدا (که مرؤفه) .. ټيتر چون ده نيټ له توانستي ره هاي خواي گه وره ټوه به گران بزانيټ که چه ندين کاري له ژماره به دهر بيټيټيټ و، چه ندين نزي ي ټو سنووري بوونه وهران گيرا بکات؟ .. چون؟

خواي گه وره چي بوټ، له يه ک کاتدا ده يکات و، هيچ شتيک رپي لي ناگريټ و نايټه په رده و کو سپ له به رده مي دا و له نه نجامداني هيچ کاريکي تر دا ده ستي ناگريټ و .. له يه ک کاتدا هممو يان ده بيټيټ و ده يټيټيټ و .. دوور و نزيکي له لا يه کسانه و .. ټه گهر يه ويټ شتيک بکات، ټه واه هممو شتيکي بو ده يټيټيټ و ټاماده ي ده کات .. هه ر شتيک له ناو شتي تر دا بيټ، خواي گه وره ده بيټيټيټ و، ده نگی هممو شتيک ده يټيټيټ و، به هممو شتيک هممو شتي ده زانيټ، چونکه ټه و خواوه ند هه ورهيه، په روه ردگاري هممو شتيکه.

خالي سي همم:

"زيان" چييه تي به كي مزن و گرنگ و، فهرمانبهری به كي له پاده به در گرنگی هه به. جا له بهر نه وهی هم باسه به دريژي له په نجه ره ی بیست و سي همم و، وشه ی هه شتمی مه كتوبي بیسته مدا باس کراوه، نهوا خوینه ره ی به ریز په وانه ی نهوی ده کهین. به لام لیږه دا بو نه مانه ی خواره وه ناگاداری ده کهینه وه:

نهو نه خوشونیگارانه ی له گه ل ژياندا تیکه ل کراون و، له شیوه ی "هسته کان" دا دهرده کهون، ناماژه بو چه ندین ناوی جوانی زور و کاروباری تاییه تی خاوه ند ده کهن. کهواته "زيان" لهم پرووه وه، ناوینه به کی په نگد ره وه و دره خشان ی کاروباره تاییه تی به کانی زاتی خاوه ندی زیندووی راگیر کهری گهردوونه.

جا له بهر نه وهی کاته که مان مه ودای نه ونده فراوان نی به تا هم نه نی به زیاتر بو نه وانه پروون بکهینه وه که هیشتا به وه پازی نین خوی گه وره په روه ردگاریان ییت و، نه وانه ش که هیشتا نه گه یشتو نه ته پله ی "تیمانی به قینی"، له بهر نه وه، واهم ده رگایه لیږه دا داده خهین.

په نجه ره ی سی و دوو همم

﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ (مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ) (الفتح: ۲۸-۲۹).

﴿قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُخَيِّ وَيُحْيِي﴾ (الاعراف: ۱۵۸).

هم په نجه ره به تاییه ته به: خوری ناسمانی په یامه کانی خوی گه وره وه.. به لکو خوری دره خشان ی ناو خوره کانی پڼغه مبه رایه تی.. خو شه ویستی په روه ردگاری جیهانیان: حه زره تی "محمد ﷺ".

هم په نجه ره به، وهك خور دره خشان و.. وهك گهردوون فراوان و.. وهك پروژیش پروونا که!

جا له بهر نه وهی له په یامی "میعراج" و "به لگه کانی پڼغه مبه ریتی" و ناماژه ی نوزده هم می په یامی "موجیزاتی نه حمه دی" دا به جزیرکی گومان پر مه سه له ی "پڼغه مبه ریتی" مان چه سپاندووه، وایستایادی هندی له و باسانه ی که له و په یامه

ناوبراوانه دان، ده کمینه وه و، بۆ ئه وهش که خوینتهری بهرپرز زیاتر ئاگادار بیت، با سه ر له و په یامانه بدات، به لام لیږده ده لئین:

پنځمه بهری بهرپرز ﷺ که به لگه ی گزیای "یه کئاناسی" یه، زۆر به پروونی و ئاشکرای و به هه موو هیژیکیه وه "یه کتایی" خوای گه وه ری پراگه یاندووه و، بۆ مرؤفایه تی باس کردووه و، ئه مهش له هه موو میژووی ژبانی خاوینی دا ده رده که ویت. چونکه هه ر ئه وه که به دوو بائی: "ریسالت" و "ویلایه ت" وه خاوه نی هیژی یه کده نگی و ته و اتوری هه موو پنځمه به ره کانی پش خۆی و ئه ولیا و پیاوچا که کانی دوای خۆیه تی و، به م هیژه مه زنه وه له به رده م ناسینی خوای گه وه ردا په نجهره یه کی گه وه ر و فراوانی، به ئه ندازه ی فراوانی جیهانی ئیسلام، کردووته وه. ئیتر ملیۆنان زانای لیکۆلهر و پیاوچا کانی بی گهر د و صیددیقای و هک: ئیمامی غه زالی و ئیمامی په بیانی و محیدینی عه ره بی و شیخی گه یلانی و که سانی تری جگه له مانیش، له م په نجهره یه وه پروانیویه و، بۆ خه لکی تریشیان پروون کردووته وه.

باشه ئایا هیچ په رده یه که هیه به شیت به سه ر ئه م په نجهره یه دا دابدریته وه؟!

یان ئایا ئه وه ی له م په نجهره یه وه نه روانیت، دارای ژیری یه؟

بۆ خۆت بریار بده!

په نجهره ی سی و سی هه م

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ۖ قَيِّمًا...﴾

(الكهف: ۱-۲).

﴿الر ۖ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ (ابراهیم: ۱).

سه رنج بده و بزانه هه رچی یه که له په نجهره کانی پشوو دا باس کراون، ته نها چه ند دتۆینکن له ده ریای قورئانی پیروژ.

ماده م وایه، ئه و بۆ خۆت ده توانیت ئه و مه ودا فراوان و مه زانه ی نووری "یه کئاناسی" لیکبده ته وه که له ده ریای قورئانی پیروژه وه سه رچاوه ده گرن.

ئه گه ر به سه ری بی یه که وه سهیری سه رچاوه و گه نجینه و بناغه ی ئه و په نجهرانه ی پشوو بکهین، که قورئانی مه زنه، ئه و ده بینین ئه م قورئانه مه زنه، هه موو په نجهره کانی تری تیدا کۆبوونه ته وه و، خۆیشی په نجهره یه کی فراوان و مه زنی ئه و نه ده پروونا که هه رده م نووری پرشنگداری له پراده به ده ری لیوه ده رده که ویت.

جاله بهر ئه وهی و تهی بیست و پینجه م (یهیامی موعجیزاتی قورئانی) و ئاماژهی ههژدههه می مه كتوبي نۆزدههه م (یهیامی موعجیزاتی ئه حمه دی)، ئه ندازه یه کی تیرو ته سه لیان له فراوانی و دره خشانانی ئه م په بجه ره به باس کردوو، ئه و خۆینه ری به ڕیزیان بۆ لا ره وانه ده کهین.

* * *

له کۆتایی دا دهستی نزا و لالانه وه له بهرده م عهرشی مه زنی ئه و خوا وه نده میهره بانه دا بهرز ده کهینه وه، که ئه م قورئانه ی بۆ نار دووین و، ده لێین:

﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾ (البقرة: ۲۸۶).

﴿رَبَّنَا لَا تُرِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾ (آل عمران: ۸).

﴿رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (البقرة: ۱۲۷).

﴿... وَكُنْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ (البقرة: ۱۲۸).

* * *

بیبار کردنه وهیهك!

له خوای گه وه ره داوا کارین ئه م مه كتوبي سی و سئ ههمه ^(۱)، که سی و سئ په بجه ره ی تیاده، بکات به:

تویشووی ئه و که سه ی ئیمانی نی یه، تا کو بانگی بکات بۆ ئیمان..

ئیمانی ئه وانه شی پێ به هیز بکات، که ئیمانیان لاوازه..

ئه وانه ش ئیمانیان به هیزه، له ئیمانی تهقلیدی یه وه ئیمانه که یان بکات به ئیمانی ته حقیقی ره گدا کو تاو..

ئاسۆی ئیمانی ته حقیقی ره گدا کو تاویشی پێ فراوان بێت..

ئه وانه ش که ئیمانیان فراوانه، پله به رزه کانی خواناسی یان پێ به خشیت، که ته نها ئه م خواناسی یه بناغه ی راسته قینه ی "که مالی مرؤف" ه.. هه ره ها دیمه نی نوورانی تر و پرونتر و دره خشانتری له بهرده مدا بکاته وه.

(۱) که له پرویه کی تره وه ته ی سی و سئ ههمه. (دانه ر)

له بهر ئه مه، با خوڤنه رى به ريز نه لیت:

(تهنها يهك په بنجره م به سه و تهوانى ترم ناویت).

نه خير.. چونكه هه رچه ند "ژيرى" سوودى خوى وه رگرييت، "دل" و "گيان" يش داواى به شى خزيان ده كهن. ته نانهت "تهنديشه" يش داواى به شينك له و پرووناكي يه ده كات. واته هه ريهك له و په بنجرانه چهندين سوودى زور و جورا و جور و جيا جيايان هه يه.

* * *

له په يامى "ميعراج" دا، پرووى ده مى قسه له پله ي يه كه مدا له ئيماندار كرابوو، مروفي بى ئيمانيش گوئى راده گرت. به لام له م په يامه دا، له پله ي يه كه مدا له گهل تهوانه دا قسه ده كريت كه ئيمانيان نى يه و ئينكاريى ده كهن، ئنجا ئيمانداريش له پله ي گوئى بيستدا دانىشتوه گوئى راده گريت. جا با له رو شنائى ته مده دا تم په يامه بخوڤنرته وه.

* * *

له بهر ئه وهى تم نووسينه م - له بهر هويه كى گرنك - بهوپه رى په له و خيرايى نووسى، تهوا وهك خوى مايه وه و به په شنووسه كه ي دا نه روستمه وه و هيچ گوزرانيكم تيدا نه كرد. دياره له ته بنجامى ته مده دا، له هه ندى ده ستهواژه ي و له چوڤنيتيى باسكردنى بابه ته كانى دا، هه ندى ناتمه واوى و نارپكيى تيدا ده بيت. داوام له برايانم ته وه يه كه به چاوى ليبرودن و چاو پو شى يه وه بوى پروانن و، (گهر له تواناياندا بوو) ته وه لانه ي كه كردوو من راستيان بكه نه وه و، داواى ليخو شبوونم له خواى گه وره بو بكهن.

والسلام على من اتبع الهدى والملام على من اتبع الهوى.

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾.

اللهم صل على من أرسلته رحمة للعالمين وعلى آله وصحبه وسلم.

آمين.

* * *

ناو که کانی حه قیقهت

روونکردنه وهیهك:

ماوهیه که مامی نازیزم: (به دیعوز زه مان) به "دل" روو ده کاته
ئهو مهسه لانهی که ده یانووسیت، نهك به "ژیروی". ئنجا
هه رچی له سهه پهره ی دلی ده رده که ویت، بو میان ده لیت و
میش ده یانووسم.

ههروهه ده لیت: "زانست ئه و زانستهیه که له دلدا جیگیر
بیت، چونکه نه گه ر ته نه ا له میشك و ژیری دا بیت، ناییت
به مولکی مروف".

ههروهه ده لیت: "ئهه مهسه له و بابه تانه ته نه ا چه نه د
یاسایه کی زانستی نین، به لکر چه نه د بناغه یه کن که له و یجدانی
خومدا بو چه نه د ده ستوریککی قه لبی دامان".

ئنجا فه رمانی یی دام که:

"له و شتانه ی روویان له دلهم کرد و نووسیمان، هه زت له
چییه هه لیانیژیره".

میش له لایه نی خومه وه ئه م بر گانه م له م به ره مه مانه ی
خواره وه ی هه لیژارد:

(نقطه من نور معرفة الله، إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز،
سنوحت، شعاعات معرفة النبي ﷺ، رموز، طلوعات،
محاکمات، مناظرات، إشارات، قزل إيجاز).

عه بدو رپه حمان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

۱ - په چته ی پزیشکی بؤ: چهرخینکی خهسته و.. جهسته یه کی نه خوښ و..
نندامیکي بیمار: تنهها "شوینکه وتنی قورئان"ه.

۲ - په چته ی پزیشکی بؤ: کیشوره ینکی فراوانی گرنګ، به لام بی شانس و..
دهولته ینکی به ناوبانګی خاوه ن رابوردووی شکودار، به لام بی بهخت و.. نه ته ویه کی
خاوه ن عزیزه تی مهن، به لام بی پشه و: تنهها "یه کگرتنی ئیسلامی"یه.

۳ - که سیك خاوه نی دهستیکی وا نه بیټ که بتوانیت زهوی و خور و ته ستیره کانی
بی ته لگړیت و به وینه ی دهنکی ته زیچ یابجوولینیت.. هر گیز مافی ته ویه نی یه که
لافی "دروستکردن" و "به دیهینان" لی بدات، چونکه هر شتیک له گهر دووندا هیه به
همو و شتانی تره و گری دراوه.

۴ - هر وهك زیندو و کړنه ویه میرووله یه که له وه رزی زستاندا نوقمی خه وینکی
قورسی چه شنی مردن بووه، به لای توانستی خوا ی گه وره وه کاریکی ئاسانه و هر گیز
گران نی یه. به هه مان جور: زیندو و کړنه ویه سهرجه می گیانه به ران به لای ته و
توانسته وه سووک و ئاسانه و به لایه وه گران نی یه. چونکه توانستی خاوه نند:
خوږی (ذاتی) یه؛ گورانی به سهردا نایهت و، کوله واری ئاویته ناییت و ته گهره و
رینگریشی نایه ته ری. که واته ته و توانسته "پله پله" نی یه و هه مو و شتیک به لایه وه
یه کسانه.

۵ - ته و که سه ی چاوی "میشو له" ی به دی هیناوه، هر ته ویشه که "خور" ی به دی
هیناوه.

۶ - ته و که سه ی گه ده ی "کینچ" ی رینکخستووه، هر ته ویشه که "کومه ته ی خور" ی
رینکخستووه!

۷ - دانان و هونینه ویه کینی گهر دوون "ئیعجاز" ی تیدا یه، به چه شنی که ته گهر
بیټ و به فره رزی مه حالیش و دابنن هه مو و یه کیك له هه کاره سروشتی یه کان:
"بهر" و "خاوه نی توانا و ئیختیار" یش بن، ته و اهر هه مو و یان به ملکه چی و

دهسته و سانی به وه له بهردهم ئه و ئی عجازه دا سوژدهیان ده بر دو دهیانوت: "سبحانک لا قدره لنا.. إناک أنت العزیز الحکیم"^(۱)!

۸ - "هۆکاره کان" کاریگه ربی راسته قینهیان نه دراوه تی. چونکه "ناکی" و "شکو مهندی" ی خواوه ند و ده خوازن.. له گه ل ئه وه شدا ئه و هۆکارانه له دیوی ده ره وه ی شتاند، که پرووی "مولک" ه، وه کو "په رده" دانراون له بهردهم توانستی خوای گه وره دا، چونکه "مه زنا به تی" ی خواوه ند داخوازی ئه مه یه. ئه مهش بۆ ئه وه ی که چاوی رواله ت بین ده ست تیه وردانی راسته و خۆی دهستی "توانست" له و شتانه دا نه بینیت که له پرووی "مولک" دا به که م نرخ ده رده که ون.

۹ - پرووی "مه له کووت" ی هه موو شتی ک، که جیی په یه وهندی پتیه کردنی "توانست" ی خوا به، پرووی که ی: ته نک و پروون و خاوی نه.

۱۰ - جیهانی بینراو (عالم الشهاده) په رده یه کی نه خشیترای پازاویه به سه ر جیهانه په نهانه کان (عوا لم الغیب) دا دادر او ته وه.

۱۱ - بۆ دانانی هه ر خالی ک له شوینی ته و او ه تی خۆی دا، پتیه ست به توانستی که ره های ئه و تو ده بیت که بتوانیت سه رانه سه ری گه ردوون به دی به نیت. چونکه هه موو یه کی ک له پتیه کانی کتیی گه وره ی گه ردوون - به تاییه ت ئه وانه یان که زیندوون و خاوه ن ژیا ن - ده روانه هه موو یه کی ک له رسته کانی ئه و کتیه و چاویان لئیه تی.

۱۲ - پروو داوی ک ناو بانگی ده ر کردو وه که گوا یا: له و ده مه دا خه لکی چاویان بۆ مانگی یه ک شه وه ی جه ژن ده گیرا و که سه شیا ن نه یان بینی، پیریکی به سالا چوو سویندی بۆ خوار دن که به چاوی خۆی دیویه تی!

پاشان ده ر که وت ئه و شته ی که مامه پیره دیویه تی و به مانگی یه ک شه وه ی زانیوه: مانگ نه بو وه، به لکو تاله موویه کی که وانه یی بو وه که له برۆیه وه به سه ر چاوی دا شو ر بو وه ته وه!

جا ئه م تاله مو وه له کو ی و مانگی یه ک شه وه ش له کو ی؟.. بزوو تنی گه ردیله کان له کو ی و، ئه بجام ده ری پیکه یانی سه رجه می جو ره کانی بوو نه و ه ران له کو ی؟

(۱) هه ر ده سته واژه یه کی وه ک ئه مه ی سه ره وه له م نامیلکه به دا به عه ره بی هینرا وه، له تور کی یه که شدا دانه ر خۆی هه ر به عه ره بی دایان و، بۆیه ده سکاریمان نه کردن. (وه ر گنیر)

۱۳ - "سروششت":

چاپخانه‌یه کی میسالی یه، چاپکەر نی یه.. نه‌خش و نیگاره، نیگار کیش نی یه.. توانای کارتیدا کردنی هه‌یه، بکەر نی یه.. ئامرازی پێوانه‌ی شتانه، سهرچاو هیان نی یه.. پێسا و سیستهمه، پێساساز نی یه.. یاسایه، توانست نی یه.. شهریه‌تیکێ ویستی خواوه‌نده، شتیکێ خواوه‌ن حه‌قیقه‌تی ده‌ره کی نی یه.

۱۴ - ئه‌و کیش و پراکێشان (الجزبة والإنجذاب) ه‌ی که له‌ وێجدانی مرۆڤدا یه - که ئه‌ویش فیه‌زه‌ت (سروششت) یکی هه‌ستیاره - ته‌نها به‌ "کیش کردنیکی حه‌قیقی" و له‌ لایه‌ن "بکیشیک" ه‌وه‌ ته‌نجام ده‌دریت.

۱۵ - "فیه‌زه‌ت" درۆ ناکات، ئه‌وه‌ تا مه‌یلی گه‌شه‌ کردن که له‌ ناو "تۆ" دا هه‌یه، گه‌ر بلیت: "به‌ر ده‌ گرم" راست ده‌کات به‌ر ده‌ گریت.. "هیلکه" مه‌یلی ژیا‌نی تێدا یه، گه‌ر بلیت: "ده‌م به‌ جوو چک" یک، به‌ ئیزنی خوا‌ی گه‌وره‌ ده‌ینت به‌ جوو چک و کردار ته‌سدیقی گو‌فتاره‌ که‌ی ده‌کات.. هه‌روه‌ها مه‌یلی "به‌ستن" ی ئاو که‌ پر به‌ له‌ وێچیک بیت، گه‌ر بلیت: "جینگایه‌ کی فراوانتر ده‌ گرم" ته‌وا ته‌نانه‌ت ئاسنیش به‌و په‌قی و سه‌ختی یه‌ی خۆی ناتوانیت به‌درۆی بخاته‌وه‌، به‌لکو پراستی گو‌فتاره‌ که‌ی، ئه‌و ئاسنه‌ش له‌ت ده‌کات.

جا ته‌م مه‌یلانه، له‌ پراستی دا، ده‌ر که‌وتن و دره‌وشانه‌وه‌ی ئه‌و فه‌رمانه‌ ته‌کوینی یانه‌ن که‌ له‌ لایه‌ن ویستی خواوه‌نده‌وه‌ ده‌رده‌چن.

۱۶ - ئه‌و توانسته‌ خوا‌یی یه‌ی که‌ "میرووله" به‌بێ سه‌ر کرده و "هه‌نگ" یش به‌ بێ شاژن ناهیلته‌وه‌، هه‌ر گیز گرۆی مرۆفیش له‌ "پێغه‌مبه‌ر" بێ به‌ش ناکات.

ئع‌جا هه‌روه‌ک "له‌ت بوونی مانگ" موع‌جیزه‌یه‌ کی پێغه‌مبه‌ر بوو ﷺ که‌ له‌ جیهانی بێراودا پێشانی مرۆف درا.. به‌ هه‌مان جو‌ر "میعراج" یش موع‌جیزه‌یه‌ کی گه‌وره‌تری ته‌حمه‌دی یه‌ که‌ له‌ جیهانی "مه‌له‌ کووت" دا پێشچاوی مه‌لائیکه‌ت و رۆحانیات خراو، به‌م که‌رامه‌ته‌ ئاشکرایه‌ ویلا یه‌تی پێغه‌مبه‌رایه‌تی یه‌ که‌ی چه‌سپاند. ئه‌وه‌ بوو که‌ سایه‌تی یه‌ دره‌خشانه‌ که‌ی، به‌ وێنه‌ی برووسکه‌ و چه‌شنی مانگی تابان، له‌ جیهانی مه‌له‌ کووتدا دره‌وشایه‌وه‌.

۱۷ - هه‌ریه که له دوو وشه‌ی "شایه‌ئمان" به‌لگه و شایه‌تن له‌سه‌ر ئه‌وی تریان، چونکه یه‌که‌میان: به‌لگه‌ی "لیممی" یه‌ بۆ دوو‌ههم و .. دوو‌هه‌میشیان به‌لگه‌ی "ئیننی" یه‌ بۆ یه‌که‌میان^(۱).

۱۸ - "ژیان" جۆریکه له‌ ده‌رکه‌وتن و دره‌وشانه‌وه‌ی "وه‌حده‌ت" له‌ ناوه‌ندی "زۆری" دا! بۆیه‌ هه‌موو شتیك به‌ره‌و یه‌ کگرتن ده‌داته به‌ر. ئه‌وه‌تا ژیان کارێك ده‌کات که ته‌نها یه‌ک دانه شت خاوه‌نی هه‌موو شتان بێت .

۱۹ - "گیان" یاسایه‌ که خاوه‌نی بوونی ده‌ره‌کی (وجود خارجی) یه‌ و هه‌ست و نه‌ستیشی تێدا دانراوه و به‌ وێنه‌ی یاسا فیزی یه‌ به‌رده‌وامه‌ کان له‌ جیهانی "ئه‌مر" وه‌ هاتروه، توانستی خواوه‌ندیش "وجودی هه‌ست پێ کراو" ی له‌به‌ر کردوه‌ و شتیکی ناسک و شل و نیانی کردوه‌ به‌ سه‌ده‌فی ئه‌و گه‌وه‌ره‌.

جائهم "گیان" ه‌ی که خاوه‌نی "بوونی ده‌ره‌کی" یه‌ و ئه‌و "یاسا" یه‌ش که به‌ "زیری" په‌یی پێ ده‌برێت، هه‌ردوو گیان برای یه‌ کترین و به‌رده‌وامن و له‌ جیهانی "ئه‌مر" وه‌ هاتون.

خۆ ئه‌گه‌ر توانستی ئه‌زه‌لیی به‌دییه‌نهر "بوونیکی ده‌ره‌کی" ی بک‌ردایه‌ته به‌ر ئه‌و یاسایانه‌ی که له‌ "جۆره‌کان" دا ده‌ست به‌کارن، ئه‌وا هه‌ریه‌ که‌یان ده‌بوو به‌ "گیان" یك .. یان گه‌ر گیان هه‌ست و شعور بڤخاته لاره‌، ئه‌وا ده‌بێت به‌ "یاسا" یه‌کی باقی و به‌رده‌وام.

۲۰ - بوونه‌وه‌ران به‌هۆی "پرووناکی" یه‌وه‌ ده‌بیزێن و، به‌هۆی "ژیان" یشه‌وه‌ ده‌زانرێت که دارای "وجود" ن. که‌واته "پرووناکی" و "ژیان" هه‌ردوو گیان ده‌رخه‌ر و تاشکراکه‌ری بوونه‌وه‌ران.

۲۱ - ئایینی نه‌صرانی له‌ ئه‌نجامدا چه‌ك فری ده‌دات و ته‌سلیمی ئیسلام ده‌بێت، ئیتر چ به‌ "کوژانه‌وه" بێت چ به‌ "خاوین بوونه‌وه". ئه‌وه‌بوو ئهم ئایینه‌ چه‌ندین جار له‌ت له‌ت بوو هه‌تا گه‌یشه‌ ئه‌وه‌ی بوو به‌ پرۆتستانت، که‌ ئه‌مه‌ش له‌ت له‌ت بوو هه‌تا له‌ "ئه‌وحید" وه‌ نزیک بووه‌وه. وایستاش خۆی بۆ که‌رتبوونیکی تر ئاماده‌ ده‌کات! جاییان ئه‌وه‌یه‌ به‌ ته‌واوی خامۆش ده‌بێت و کۆتایی پێ دێت، یان ڕوو به‌ ڕووی پاستی یه‌ کانی

(۱) مامۆستا نوورسی له‌ "إشارات الإعجاز" ص ۱۸۶ دا ده‌لێت: به‌لگه‌ یان: "لیممی" یه‌ که‌ بریتی یه‌ له‌ به‌لگه‌ هینانه‌وه‌ به‌ کاریگه‌ر (المؤثر) له‌سه‌ر کارتیگراو .. یان "ئیننی" یه‌، که‌ بریتی یه‌ له‌ به‌لگه‌ هینانه‌وه‌ به‌ ئاسه‌وار و کارتیگراو له‌سه‌ر بوونی کاریگه‌ر، که‌ ئه‌مه‌یان سه‌لامه‌تزه‌ (وه‌ر گێڕ هیناویه‌تی).

ئىسلام خۇى دەيىنئەو - كه بناغه و بنهماكانى ئايىنى ئەصرانىيەتى راستەقىنەى لەخۇ گرتوو - و ئىتر لەم رىيەو تەسلىمى ئىسلام دەيىت.

پىغمەبەر ﷺ بە ھەوالدانى نازل بوونى ھەزرەتى عيسا - دروودى لەسەر يىت - و بەموش كە ھەرموويەتى: يە كيڭ دەيىت لە نەتەو ھەم و، شەرىعەتە كەم جى بەجى دەكات، ئاماژەى بۆ ئەم نەيىنى يە كەردوو!

٢٢ - تەنھا قودسىيەتى سەرچاوى شەرىع - واتە تەنھا قورئانە - كە ھانى جەماوهرى خەلك دەدات گوئى پايەلى ھەرمانەكانى شەرىع بن و جى بەجى يان بىكەن و زياتر لە ھىزى بەلگە بۆ ملکہ چى دەيانداتە ھەر.

٢٣ - لە سەدا نەوھەى ئەھكامى شەرىع لەو پىداويستى يە سەلماو ئايىنى يانەن كە پىيان دەترىت: "ما عِلِمٌ مِنَ الدِّينِ بِالضَّرُورَةِ" و ھەريە كەيان وەك ستوونىكى ئەلماس وايە. بەلام بابەتە ئىجتىھادى يەكان تەنھا لە سەدا دەى ئەھكامەكانى شەرىع. كەواتە نابى (نەوھە) ستوونى ئەلماس لە ژىر پارىزگارى و شوينكەوتەى (دە) ستوونى زىر دا بن.

جا كىتەبە فىقھى يەكان و ئىجتىھادەكان دەيى ئاوئىنەى دەرخەر و چاويلكەى پىشاندەر بن بۆ بىنىنى قورئان، نەك بىن بە ھەردە و سىبەر لە رىي ئەو قورئانە پىرۆزەدا! ٢٤ - ھەر كەسىڭ تواناى "ئىجتىھاد"ى ھەيە دەتوانىت ئىجتىھاد بۆ خۇى بىكات، بەلام ناتوانىت ياسا و شەرىع دابىت.

٢٥ - بانگ كەردنى خەلك بۆ لاى ھەر "بىر"ىڭ بەندە بە قىوول بوونىو ھەلاى جەماوهرى زانايان، دەنا بە "بىدعەت" دەژمىررىت و دەست بە پروويەو دەنرىت. ٢٦ - "مرؤف" بە "فىترەت" خواوھنى رىزە. لەبەر ئەو، ھەمىشە "ھەق"ى مەبەستە و بە دواى دا ەودالە. جا ھەندى جار لە دەمى گەپانى بە شوين "ھەق" دا "ناھەق" دەدۆزىتەو و پىنى وا دەيى كە "ھەق" يىت! بۆيە لە سىنگى خۇى دا دىشارىتەو و دەپارىزىت. ھەندى جارى تر لە كاتى گەپانى بە شوين "ھەقىقەت" دا - بە بى ويستى خۇى - "گوپرايى" بەر سەرى دەكەوئىت، ئەويش بە "ھەق"ى دەزانىت و بە وئىنەى كالاو دەبىكاتە سەرى!

٢٧ - ئەو ئاوئىنەى كە "توانست"ى خواى گەورە دەرەخەن گەلى زۆرن و، ھەريە كەشيان لەوى تر پوون و نىانترە و جۆرە كانىشيان جىاجىايە. ئەو ەتا لە "ئاو" ەو ە تاكو "ھەوا" و، لە ھەواو تاكو "ئەئىر" و، لە ئەئىرەو تا دەگاتە "جىھانى مىسال" و، لە

جیهانی میسالیښه وه تاده گاته "جیهانی پوځه کان" و، تنانته له جیهانی پوځه کانېښه وه یو: "کات" و "بیر" و "ننډېشه" .. هر به که یان ناوینیه کن لهو ناوینیه جوړ او جوړانه ..

نوه تاله ناوینیه "هوا" دانه یهک "وښه" ده بېت به ملیونه ها وښه که قهلمی "توانست" به ښوویه کی سهر سووړه ښه ښه ښه له بهر گرته وه (کوی) به ته نجام دودات. وینیه "مادده چره کان" له ناوینیه کانیا نندا - له راستی دا - چهند "مردوویه کی بزوک" ن. به لام وینیه شتانی "نورانی" له ناوینیه کانیا نندا همموویان "زیندو" ن و به "زیان" هوه په یوه ستن. خو ته گهر ته وینیه کی که لهو ناوینیه دا دهرده که ویت خودی تهو شته نورانی به نه بېت تهو اغیری خویشی نی په!

۲۸ - ته گهر "خوړ" بهو جوړلویه کی که به دوری خوژی دا ده خولیته وه، هر ناو بجوړلیت و راپه پرت، تهو بهروبوومه کانی بهم لا و تهو لادا هه لخواه ورن. به لام گهر نه جوړلیت و رانه په پرت تهو گشت هه ساره گهړو که کانی هه لخواه ورن و تفروتونا ده بن!

۲۹ - پوښایی "بیر" گهر پرووناکی "دل" ی لئ نه بریسکتیه وه و ناوینیه نه بېت، تهو تهو هزر و بیر ده بېت به تاریکایی به کی تهو تو که ستمی لئ په بیدا ده بېت. که واته هه روه که ته گهر پوځگاری سپایی "چاو" ټیکه ل به شه و گاره په شدا گیر ساوه کی نه کریت^(۱) به چاو دانانریت و توانای بینینی نابیت، به هه مان جوړ "بیر" ی سپیش گهر په شایی (ناوچه رگه) ی "دل" ی له گه لدا نه بېت، تهو خواهی بینایی (به صیرت) نابیت! ۳۰ - هر "زانست" ټیک گهر ملکه چ بوونی "دل" ی له گه لدا نه بېت، تهو "نه زانی" په. چونکه پابه ندبوون (الزام) شتی که و باوهړ کردن (اعتقاد) یش شتی کی تری جیاوازه.

۳۱ - وینه کیښان و پروونکردنوهی کاروباره نارپه واکان به ښوویه کی رپکوپنک، ده بېت به هوی گومر اگردنی زهینه ساف و خاوینیه کان!

۳۲ - زانای راپه رده بې و کو "مهړ" و ابیت نه که و کو "مهل" ! تهو ته مهړ شیر دهر خواردی به رخه کانی دودات، به لام مهل پشانه وهی پر لیک کی خوژی به دهم جوو جهله کانی هوه ده کات!

(۱) واته سپینه ی چاو، که وه که پوځ وایه، گهر له گه لده پشه نه کی دا نه بېت، که ده لینی شه وه و تاریکه، تهو چاو ناتوانیت هیچ شتی کی بینیت! (دانه ر)

۳۳ - "بوون"ی هەر شتیك بهنده به بوونی هه موو به شه کانیه وه. که چی نه بوونی یه کیک له به شه کانیه ده بیته به هۆی "نه بوون"ی سه رجه می تهو شته!
هەر له بهر تهو شه که مرۆفی لاواز مهیلی به لای خراپکاری دا ههیه، تا کو هیز و توانای خۆی ده رنجات! تهو هه تا له بریی کاری ئیجایی، ده چی کاو لکاری و کاری سه لیبی ته نجام ده دات!

۳۴ - ته گهر ده ستوره کانی "حیکمهت" و.. یاسا کانی "حکوممهت" و..
قانونه کانی "حهق" و.. رێسا و په یوه ندی یه کانی "هیز" ئاوێته یه کتر نه کرێن، تهوا هه رگیز لای جه ماوه ری خه لک سوو دبه خش و به ره همدار نابن.

۳۵ - سته م کلاوی "داد گهری"ی له سه ر کردوه و.. "خیانهت" پۆشاکی "عیزهت"ی پۆشیوه و.. ناوی "به غی" له "جیهاد" و، "دیلی"ش له "سه ربه ستی" نراوه!
به م جهۆره، شتانی دژ به یه ک شیوه کانی خۆیان گۆرپوه تهو!

۳۶ - تهو "سیاسهت" هێ که پا به ندی "به رژه وه ندی یه کان": درنده یه کی سامنا که!
۳۷ - خۆبردنه پێشه وه و خۆخۆشه ویست کردن له لای درنده یه کی برسی دا، هه رگیز به زه یی تهو درنده یه ناجوو ئینیت! به لکو پتر ئیشتیهای ده بزو ئینیت و، جگه له وه داوای حه قده ستی که لبه و نینز که کانیشی ده کات!

۳۸ - ته م رۆژ گاره ده ری خست که به هه شت گرانه و به هه رزان ده ست ناکه ویت.. هه روه ها دۆزه خیش زیاد له پێویست دروست نه کراوه!

۳۹ - تهو تابه تکاری یه ی که مرۆفانی "خه واص"ی ته هلی دنیا هه یانه و داخوازی ته وازو و به زه یی ها ته وه یه به خه لکدا، ئیستا بووه به هۆی له خۆبایی بوون و خۆبه گه وه گرتن به سه ر خه لکی دا..

هه روه ها ده سه ته وسانی و هه زاری "عه وام"یش که هه ستی سۆز و به زه یی و چا که کاری خه واص به رامبه ر به وان ده ورو وژینیت، له م سه رده مه دا بووه به هۆی دیلی و نزمی و رسوایی یان.

۴۰ - گهر هه ر چا که و شه ره فمه ندی یه که له هه ر شتی کدا بییت، خیرا ده دریته پال چینی "خه واص" و پێشکهش به وان ده کریت! که چی گهر هه ر خراپه و کارێکی نا په سه ند لهو شته دا هه بیته ده خریته ته ستۆی خه لکی و ده دریته پال چینی عه وام!

٤١ - ئەگەر هزر(بیر) خواوەنی مەبەست و ڕەوشت و ئامانجێکی بەرز نەبێت، یان ئەو ئامانجە ی تێدا لە بیر چوو بێت، یان لە بیر خۆ برابیتەو.. ئەوا زەینە کان دەگۆڕێن و دەبن بە "خۆپەرستی" لەم و لەودا و لە دەوری ئەو خۆپەرستی یە کۆ دەبنەو!

٤٢ - گەر سەرنج لە ھەموو جۆرە کانی خراپکاریی گرووی مرووف بەدەیت، دەبینیت بناغە ی سەرەکی ھەموو جۆرە کانی پشیوی و ئالتۆزی و ناکۆکی.. ھەر و ھا سەرچاوە ی گشت خراپکاری یە کانی لەمەر ژیا نی کۆمەلایەتی، تەنھا دوو و شەن: یە کەمیان: "گەر من بۆخۆم تیرم چیم لە خەلکی داو؟ بە لە برساندا بمرن"..

دوو ھەمیان: "تۆ کار بکە بە من بەری ڕەنجت بۆم.. تۆ ماندوو بێ بە من بھۆیمەو!"
قرتێنەری دەماری و شە ی یە کەم: تەنھا زە کات دانە و.. دەرھێنەری ڕەگ و ڕیشە و، شیفابەخشی دەردی و شە ی دوو ھەمیش: حەرامکردنی ڕیبا(سو) یە.

دادگەریی قورئان لە سەر دەرگای جیھاندا ڕاوەستاو و بە "ڕیبا" دەلێت: "قەدەغە یە مافی ھاتنە ژوورە وەت نی یە!" بەلام گرووی مرووف لەبەر ئەو ی گوی ڕایەلێ ی ئەم فەرمانە ی قورئانی نە کرد، زللە یە کی سەختی خوارد. چار نی یە دەبێ پش ئەو ی زللە یە کی توند و ئالتۆ بچێژێت، ملکە چی ئەم فەرمانە ی قورئان بێت.

٤٣ - جەنگە کانی نیوان دەولەتان و گەلان جینی خۆیان بۆ چەندین ململانێ و جەنگی تر چۆن کرد لە نیوان چینی کانی مرووفدا. چونکە مرووف ھەر وە ک بە "دیلی" ڕازی نی یە، بە ژیا نی "کرێ گرتە یی" ش ڕازی نابێت.

٤٤ - ئەو کەسە ی کە بۆ بە دەستھێنانی ئامانجە کانی خۆ ی ڕی یە کی نامە شرووع دەگرێتە بەر، زۆر بە ی جار، بە پێچەوانە ی نیازە کە یە وە سزا دەدرێت! چونکە سزای خۆ شەو یستی نامە شرووع - بۆ ئموونە وە ک خۆ شەو یستی ئەوروپا - دوژمنایە تی یە کی غەددارانە یە لە لایەن ئەو خۆ شەو یستەو!

٤٥ - دەبێ بە چاوی "قەدەر" ی خوا ی گەورە بۆ "پابوردوو" و "موسیبە تە کان" ڕوانیت.. بەلام دەبێ لە گۆشە نیگای: "تە کلێف" ی خوا ی گەورە وە ڕوانیتە: "داھاتوو" و "گوناھە کان".

بەم جۆرە، ھەر یە ک لە "موعتە زیلە" و "جەبری یە" کان لەم خالەدا لە گە ئ ئەھلی حق یە ک دە گرنەو.

۴۶ - ئەو كېشە و گىروگرفتانهى كه ده كرىت چاره سەرىيان بۇ بدۇز رېتەو، دەبى مەرفۇلە بەرامبەرىانەو دەستەوسان نەبىت.. ئەو گىرفت و كېشەنەش كه چاره سەرى ناكرىن، دەبى خەفەتەيان بۇ نەخورىت!

۴۷ - زامەكانى ژيان سارىژ دەبن، بەلام زامەكانى عىززەتى ئىسلامى و شەرەف و سەربەرزى نەتەوئى ئىسلام يەكجار قولن، ھەمىشە ھەر دىنەو سۆ.

۴۸ - پۇژگارېك دەبىت كه تەنھايەك وشە سوپايەكى تەواو گىرۇدەى جەنگ دەكات و، تەنھايەك فېشە كېش دەبىت بەھۇى لەناوچوونى سىن ملېون كەس^(۱).

ھەر وھە چەند باردۇخىكى ئەوتۇ دىنە كايەو كە تەنھايەك جوولەى بچووك - لەو بارودۇخەدا - مەرفۇلە بۇ پەلى ھەر بەرزى: (أعلى عليين) بەرز دەكاتەو.. بە ھەمان جۇر كارېكى سادە و ئاسايىش خاوەنەكەى بەرەو نەزىمى (أسفل سافلين) بەردەتەو!

۴۹ - يەك دەنكە دانەوئەلى "پاستى" (الصدق) خەرمانىكى "درو" دەدات بە بادا.. ھەر وھە تەنھايەك "پاستى" ش لە خەرمانىك "نەندىشە" باشرە!

دەبى ھەر گوشتارىكت لە زار دەردەچىت: "پاست" بىت. بەلام كارېكى پاست و رەوانى يەك ھەرچى قسەى "پاست" دەزانىت بىيانكەيت، چونكە: "لا يلزم من لزوم صدق كل قول قول كل صدق"^(۲)!

۵۰ - ھەر كەسېك بە باشى شتان بېنىت، ھەلسو كەوت و بىر و بۇچوونەكانىشى جوان دەبن، خۇ ھەر كەسېش بىرەكانى جوان بوون، ئەواتام و لەزەتى "ژيان" دەچىژىت.

۵۱ - "ھىوا و ئاوات" گيان بە بەرى ژياندا دەكات، بەلام "نائومىدى" دەيامرىنىت!

۵۲ - ئەم دەولەتە ئىسلامى يەك لە دىر زەمانەو و اجبى جىھادى - وەك فەرزىكى كىفایەت لە برى ھەموو مۇسلمانان - خستە ئەستوى لە پىتاوى بەرز كەرنەوئى وشەى: "الله" و پاراستى بەردەوام بوونى سەربەستى جىھانى ئىسلامى دا، كە وەك يەك جەستە وایە.. خۇى خستە ھەلوئىستى قوربانى و خۇبەختكارى بۇ جىھانى ئىسلامى و.. ئالای

(۱) ئەو فېشەكەى كە بە "وئى عەھد" نەمساوئە، برو بەھۇى ھەلگىرسانى جەنگى يەكەمى جىھانى، كە سىن ملېون كەسى تېدا كوژرا! (دانەر)

(۲) واتە: كە دەلېن: "پىنەستە ھەموو گوشتارىكت پاست بىت" ئەو نەگەيەنىت كە ھەرچى قسەى پاست ھەيە ھەمويان بىر كىنىت! (وەرگىر)

خه لافه تی هه لکړدېو.. هم ده ولته - دواى هم گړو گرفته ی که هاته رڼی - به پشتیوانی خورای گه وړه، به "به خته وهری" یه کی نه وتو پاداشت ده درته وه که سهرانسهری جیهانی ئیسلامی بگریته وه و قهره بووی موسیبت و زیانه کانی پینشووی بؤ بکاته وه. نه و تا هم گړو گرفته ی ئیستای، زور به خیرایی، "برایه تی" ی نیوان موسلمانانی له هه موو جی یه کی جیهانی ئیسلامی دا زیندو و کرده وه و هیڼایه پروو، نه و برایه تی یه کی گیان و کاکله و گه وهری ژبانی ئیمه یه.

۵۳ - گېرانه وه ی لایه نه جوانه کانی شارستانی بؤ ئایینی "نه صرانی" که خاوه نی فزل نی یه تیای دا.. هه وروها پیشاندانی "دواکه وتن" یش به شیوه یه که بخړته پال ئیسلام که ئایینیکی دوزمنی دواکه وتن.. هم کاره، به لگه یه له سهر نه وه کی "موقه دده رات" به پیچه وانه ی خولانه وه ی سروشتی خویانه وه ده خولینه وه! هه وروکه به لگه ی هه لگه رانه وه ی بارودوخی شتانه!

۵۴ - پارچه یه که "نه لماس" هه رچنده کزنیش بیت و ژهنگی لئ نیشیت، له پارچه شوو شه یه که باشتره، با هیندهش خاوین بیت که بیرسکیته وه!

۵۵ - نه و که سانه ی که له ناو "ماده" دا به دواى هه موو شتیکدا ده گه رڼ، "زیری" یان له چاویاندا یه، خو دیاره چاویش شتانی "مه عنه وی" نابینیت!

۵۶ - نه گهر "مه جاز" له دهستی زانسته وه بکه وپته دهستی نه زانی، نه و به "حقیقه تی ماددی" ی داده نیت و دهر گای چنده ها نه فسانه شی پښ ده خاته سهریشت!

۵۷ - دلنیا به که هیچ "چاکه" یه که چاکتر نی یه له وه کی خورای گه وړه به خشیویه تی. که واته وه سفی هه شتیک کرا، با وه که خو ی و بهو سیفه تانه ی تیایدان وه سف بکړیت!

۵۸ - "ناوبانگ" مرؤف ده کات به خاوه نی شتیک که هی نه و نی یه!

۵۹ - فرموده ی پیغمبر ﷺ کانگای زیان و ئیلها مده ری حقیقه ته کانه.

۶۰ - زیندو و کرده وه ی هم نه ته وه یه به: ژيانده وه ی "ئایین" ده بیت. هه وروکه ژبانی

ئایینش - له راستی دا - نوروی ژبانه.

۶۱ - قورثانی پړوز - که مایه ی به خته وهری سهرجه می گړوی مرؤفه - تنه یه که

جوړ شارستانی په سهند ده کات و وهری ده گړیت، نه ویش نه و چه شنه شارستانی یه یه

که "بهخته وه ری" به "هموو" گرۆی مرۆف یان "زۆرینه" یان بیه خشیئت... که چی شارستانییتی ئیستا له سه ر پینج بناغه ی سه لبی دامه زراوه:

(۱) ستوون و خالی پالپشتی بریتی یه له: "هیز". که ئه ویش: سنوورشکاندن و ده ستریزیی لئ ده بیته وه.

(۲) مه به ست و ئامانجیشتی: "سوود و به رژه وه ندی" یه. که ئه مه ش: "پالپالین" ی لئ دروست ده بیئت.

(۳) ده ستووری زیان به لایه وه بریتی یه له: "مشتومر" و "مملانی". که ئه مه ش قه و به ره و پاشقول له به کتر دانی لئ ده بیته وه.

(۴) ئه و په یوه ندی یه ش که بۆ پیکه وه گرێدانی خه لکی به کاری ده هیئت: "ده مارگیری و ره گه ز په رستی" یه کی ئه و تۆیه که به هه لלוوشینی نه ته وه کانی تر گه شه ده کات و په ره ده سیئت. خو دیاره ئه مه ش ئازاوه و جهنگی تر سناکی لئ ده بیته وه.

(۵) ئه و خزمه ته ش که پیشکەشی مرۆفایه تی ده کات، خزمه تیکی سه رنج پراکیشه، چونکه بریتی یه له: هاندانی هه وا و ئاره زووه کان و هیئانه دیی چه ز و خواسته کانی ده روونی به دخواز. خو ئاشکرایشه که ئه و هه وا و ئاره زووانه سه روسیمای مه عنه ویی ئادهمیزاد ده شیوینن و مه سخی ده که ن.

به لām ئه و شارستانییتی یه که له شه ریعه تی ئه حمه دی دا هیه و داوای ده کات:

(۱) خالی پالپشتی: "حه ق" ه له بریی "هیز". خو "حه ق" یش هه میشه دادگه ری و هاوسهنگی داده مه زریئت.

(۲) ئامانجیشتی: "فه زیله ت" ه نه ک "به رژه وه ندی"! خو به ره می فه زیله تیش: خو شه ویستی و لیک نزیکبوونه وه یه.

(۳) لایه نی په یوه ندیده ر و هاو په یوه سستی خه لکییش به لایه وه بریتی یه له: "ئاین و هاوینشمانی و هاویشه یی"^(۱) له بریی: "ده مارگیری" و "ره گه ز په رستی". خو دیاره ئه م چه شنه په یوه ندی یانه ی که شه ریعه ت دایناون: برایه تی خاوین و ئاشتی به ره م ده هیئن و، له کاتی "ده ستریزیی ده ره کی" شدا ته نها پئی "به رگری" ده گرته به ر.

(۱) مه به ست په یوه ندی و هاویشه یی نیوان ئه و که سانه یه که له مه یل و ته بیعه ت و چیژ و بیروژ چووندا یه که ده گر نه وه، ئایینی ئیسلامیش ئه م هه له ده قوزینه وه بۆ زیاتر پته و کردنی په یوه ندیی نیوانیان. (وه رگێر)

(۴) دهستوریښی له ژباند: "هاوکاری و هاوئاهنگی" په له بریي مشتومړ و مملانی! خو دباره "هاوکاری" ش: په کیتی و پشتگیری په کتری لږ دپتهوه.

(۵) ننجا له بریي "هوا و ئارهزوو": "هودا" ددهات به کومل. که ئههش ئاستی "گیان" ی مړوف بهر زده کاته وه و بهرو "که مالآت" ی ددهات.

کهواته دهست له ئیسلام بهرمه ده که پارټزهری بوونی ئیمهیه.. به توندی دهستی پټوه بگره، دهنایاده چیت.

۶۲ - هوئی دابارینی گپرو گرفته گشتی په کان: هله و تاوانی "زورینه" ی خه لکی په. کهواته گپرو گرفته کان: "ته نجام" ی تاوان و "پشه کی" ی پاداشتن!

۶۳ - "شهید" خوئی به "زیندو" داده نیت. چونکه له بهر ئه وهی ژانی سهره مرگی نه چه شتووه، پټی وایه که ئه ژبانه ی بهختی کردووه هر ماوه توه و بهرده وامه، به لام له چاوه ی پشووی گهلې جوان و خاوينتزه.

۶۴ - داد گهری ته واده تی و سهرتاسه ری "قورئان" خوین و ژبانی په ك که سی بی تاوان، تنانته له بهر ژبانی سهرجه می گروی مړوفیش بهخت ناکات. چونکه هر وهك به دیهینانی هر دوو کیان (واته په ك کهس و سهرجه می مړوفایه تی) له بهرده م "توانست" ی خواوه نددا په کسانه، به هه مان جوړ له بهرده م "داد گهری" ی خوی گه وره شدا په کسانن. که چی ئه که سه ی هه لپه و "خوپه رستی" ی به سهردا زال بووه، دهیه ویت هر شتيك رږ له هینانه دی هه لپه و خوپه رستی په که ی بگریت، له ناوی به ریت. تنانته گهر بتوانیت ئاماده په سهرانسه ری جیهان و په گهزی مړوفیش لهو پټاوه دا قه لاجو بکات!

۶۵ - "ترس" و "لاوازی" کاریگه ری په دهره کی په کان ئازا ده کهن و بهریان ده دهنه گیانی مړوف.

۶۶ - هر گیز بهر ژه وهندی په کی "مسو گهر" له پټاوی زیانیکی "وهه می" دا بهخت ناکریت!

۶۷ - سیاسه تی ئیستای ئهسته مبول و ه کو نه خوشی "ئیسپانی" وایه؛ مړوف دوو چاری ورپته ده کات!

۶۸ - گهر به "شیت" بوتړی: "تو باشیت.. هیچت نی په"، دورور نی په چاک بیتوه. هر وه ها دووریش نی په که مړوفی "ژیر" تیک بجیت گهر پټی بوتړی: "تو خراپت!"

۶۹ - "دوژمنى دوژمن" دۆسته، ههتا دوژمنى يیت.. "دۆستى دوژمن" يش دوژمنه ههتا دۆستى يیت!

۷۰ - سروشتى "عيناد" وايه كه: ئەگەر "شەيتان" يەك يارمەتیی مەروفي عیناد کار بدات، دەلێت: ئەو مەلایكەتە و، ئیتر پەحمەتی بۆ دەنیریت.. بەلام ئەگەر "مەلایكەت" يەك لە پەزى ئەو كەسانەدا بپینیت كە رایان لە گەل ئەمدا جیا، دەلێت: ئەو شەیتانە بەرگ و پۆشاكی خۆی گۆرپو. ئیتر لەعەتەتی بۆ دەنیریت!

۷۱ - هەندئ جار دەرمانی نەخۆشی یەك دەییت بە ژەرەر بۆ نەخۆشی یەكی تر. هەر وەها گەر دەرمان زیاد لە پێویست بە کار بهینیریت هەلە گەر پێتو و دەییت بە دزی خۆی.

۷۲ - (الجمعية التي فيها التساند آله خلقت لتحرير السكنا، والجماعة التي فيها التحاسد آله خلقت لتسكين الحركات)!

واتە: ئەو كۆمەڵەى كە پشتگیری یەكترى تێدا، وەك ئامرازێك وایە بۆ بزواندنی شتانی نەجوجلۆ. بەلام ئەو كۆمەڵەى كە حەسوودی یان لە ئێواندا بپیت، ئامرازێكە بۆ وەستانی جوجولۆكان.

۷۳ - گەر هەر كۆمەڵ (جمع) يەك "یەكی تەواو" ی تێدا نەبیت، وەكو لێكدانی كەرتی بیر كاریی لى دیت، بچووك دەپێتو وەكەم دەكات^(۱)!

۷۴ - زۆر جار "نەبوونی قبوول" لە گەل "قبوولکردنی نەبوون" دالە خەلكی دەئالۆزین! لە كاتیكدا كە بەلگەى: "نەبوونی قبوول": نەچە سپاندنی بەلگەى، كەچی "قبوولکردنی نەبوون" پێویستی بە "بەلگەى نەبوون"ە. كەواتە یەكێکیان دوودلی یە و ئەوى تریشیان ئینکاری یە!

۷۵ - ئەگەر "دوودلی" بتوانیت بەلگە یەك بەلكو سەد بەلگەش لە "بەلگە كانی ئیمان" نەسەلمینیت، هیشتا هەر ناتوانیت زیان بەو بابەتە ئیمانی یە بگەیهنیت كە ئەو بەلگەنەى بۆ هینراوەتو وە، چونكە هەزاران بەلگەى ترى لەسەر هەیه.

(۱) وەك ئاشكرایە: هەموو ژمارە یەك بە: "كۆکردنەو" و "لێكدان" زیاد دەكات. وەك: $۱۶ = ۴ \times ۴$ بەلام لە ئه‌نجامی كۆکردنەو و لێكدانی كەرتەكاندا ژمارە كەم دەكات! بۆ نمونە: ئەنجامی لێكدانی: (سێ یەك \times سێ یەك = نۆ یەك)! كۆمەڵانی گەرمی مەزەن بە هەمان جۆر، چونكە ئەگەر یەكێتی یەكی ئەوتۆیان لە ئێواندا نەبیت كە لەسەر بناغەى "پاسەتی" و "نیستیقامەت" بنیات نرايیت، ئەوا هەتا زیاد بکەن كەم دەكەنەو و روو بەرووی ئێكچوون و لێكەوتەشان دەبنەو. (دانەر)

۷۶ - پئویسته مرؤف شوینی "زۆرینه"ی موسلمانان بکهویت، چونکه کاتی "ئهمموییه کان" پشتیان به زۆرینهی خه لکی بهست، له ئهجمادا - سهرباری قوسوور و کهمهترخه مییه کانیشیان - ههر له نیوان ئههلی سونهت و جهماعهتدا گیرسانهوه. بهلام "عهلهوی"یه کان له بهر ئهوهی پشتیان به ژمارهیه کی کهم بهست - ههرچهندهش دهستیان به حهقیقهتهوه گرتوو - ههندیکیان له کۆتایی دا له ناوهندی رافزییه کاندای خۆیان بینییهوه.

۷۷ - ئهجا ههموو کهسێک مافی ئهوهی ههیه سهبارهت به رێپاز و رێپهوه کهی خۆی بلیت: "ئهمه حهقه.. جوانه". بهلام مافی ئهوهی نییه بلیت: "ههر ئهمه حهقه.. ههر ئهمه جوانه!"

۷۸ - گهر "بهههشت" نهبوايه، دۆزهخ سزای کهسی نهدهدا!

۷۹ - ههتا "زه مان" کۆن و پیرتر بێت، لاریی قورئانی پیرۆز پتر دهرده کهویت و نهینی و ههتا کانیشی زیاتر ئاشکرا دهبن. جا ههروهک به رواهت "نور" وه کو "ئاگر" دهرده کهویت، ههندی جاریش زۆری "به لاغهت" به "موبالغه" دهییریت!

۸۰ - پله کانی "گهرما" له راستی دا ئهجمای تیکه له بوونی سهرمایه و، پله کانی "جوانی"ش هی تیههه لکیش بوونیته له گه له ناشیرینی دا.. بهلام "توانستی ئهزله"ی خواوهند توانستیکی خۆیی (ذاتی)یه و پئویسته بۆ زاتی پهروه دگاری. بۆیه ههر گیز "کۆلهواری"ی ئاوێته نابێت و پله پلهشی نییه. ئهوهتا ههموو شتیکی به لاوه یه کسانه.

۸۱ - وینهی خۆر - که دهرهوشانهوهی رێژنه ی خۆره - هه مان تایبه تکاریی خۆی له سه رپووی دهریا و دلوپه کانیشی دهرده خات.

۸۲ - "ژیان" له دهرهوشانهوهی "تهوحید"هویه. کۆتایی یه کهشی "ته نیایی" به دهست دههینیت.

۸۳ - مادهم "وهلی" له ناو خه لکی دا و، "سه عاتی دو عاگیرابون" له شه و پوژی جومعه دا و.. "شهوی قدر" له په مه زاندا و، "ئیسعی ئه عزم"ی خواوهند له نیوان ناوه جوانه کانی دا و، "ئهجهل" له ته مه ندا، نه زانراون، ئه وایه که به یه کی تاکه کانی تری ئه و جۆرانه نرخ و به های خۆیان ههر ده مینیت. چونکه ته مه نیکی نه زانراوی بیست سالی گه لهی باشتره له ته مه نیکی هه زار سالی ئه و تو که بزانیت کهی کۆتایی یی دیت!

۸۴ - سزای تاوان له دنیا دا، به لگه یه له سه ر بوونی سزای دوا پوژ.

۸۵ - "پۆزی" به وینهی "ژیان" به لای خوای گه وره وه دارای گرنگییه، چونکه "قودرهت" پۆزی دههینته دهر و، "قهدهر" یش پۆشاکي تایهتی به بهر دهپۆشیته و، "چاودیری" ش پنی دهگهیهیت و چاودیری دهکات.

کهواته "ژیان" دیار و دهستیشان کراوه، کهچی "پۆزی" وانیه، بهلکوتانی و تهریچی و پهرش و بلاوه و مرۆف دهخاته بیرلێکردنهوه.

کەس له برساندا نامریت، چونکه مرۆف ههتا چهوری و مادده پاشه کهوت کراوه کانی جهستهی تهواو نهیته، نامریت. کهواته هۆکاری مردن نهخۆشییه که له "تهرکی عادهت" هوه سهری ههڵداوه، نهک له نهمانی پۆزییهوه.

۸۶ - پۆزیی درنده گۆشت خۆره کان، کهلاکی زینده وهره مردار بووه کانه که هینده زۆرن له ژماره نایه. جاله و کاته دا که پۆزیی خۆی دهخوات، پووی زهوش خاوین دهکاتهوه.

۸۷ - پاروویهک به یهک فلس بیت و پاروویهکی تر که - بۆ نمونه - به ده فلس بیت، ههردووکیان پش تهوهی پرۆنه ناو دهمی مرۆف و دواي تیپه پڕوونیشیان له گهروویهوه، یه کسان! جیاوازی نیوانیان تهنها له زهت بردنی دهمی مرۆفه بۆ ماوهی چهند چرکهیهک. له بهر تهوه، خهر جکردنی ده فلس له شوینی خهر جکردنی یهک فلسدا بۆ مه بهستی رازی کردنی ههستی چهشتن - که تهرکی پشکین و پاسهوانی پنی سپیراوه - له راستی دا ههر زهترینی جۆره کانی ئیسرافه.

۸۸ - ههه کاتیک تام و له زهته کان بانگیان له مرۆف کرد، ده بێ به: "وا بزانه خواردم" وهلام بلرینهوه. تهوه تا تهو کهسهی که تهمه ی کرد به دهستووری ژیانی، دهیتوانی مزگوتیک بخوات که ناوی: "وا بزانه خواردم" ه، کهچی نه بخوارد^(۱)!

۸۹ - له سهردهمه کانی پشینه دا زۆربهی موسلمانان برسی و دهست کورت نه بوون، بۆیه دروست بوو موسلمان ژیانی په فاهییهت (خۆش گوزهرانی) بۆ خۆی ههلبژیریت. بهلام لهم سهردهمه ی ئیستادا زۆربهیان دهست کورت و برسین، بۆیه روخسته تی شه رعی بۆ ههلبژاردنی تام و له زهته کان به دهسته وه نه ماوه.

(۱) مزگوتی: "وا بزانه خواردم" Sanki Yedim ده که وینه گه به کی سولتان محمد فاتح له تهسته مبول. بیا ته ره که ی پاره ی پیوستی بۆ تهو مه بهسته له دهمی خۆی گرتوه ته وه و، ههه کات جهزی له خواردنیک بکراپه، نهیده خوارد و بری پاره ی تهو شته ی پاشه کهوت ده کرد و دهیوت: "وا بزانه خواردم"! تا کو له م رییه وه هینده پاره ی کۆ کردوه که تهو مزگوتی پنی بیا تا و دوا یی تهو ناوه ی لنی نرا! (دانه)

۹۰ - ده بې له بهرامبر "نازاري کاتي" يوه مړوف زهرده خنه بنوښت و چهنده پيشوازي له "چيژي کاتي" ده کات زياتر له مي بکات. چونکه چيژ و له زه ته کاني رابوردو و خه و حه سره تيکي نه وتو له زاري مړوف ده هيننه دهر که نازاره په نهانه کان بهرجهسته ده کهن.. به لام نازاره کاني رابوردو و زمانې مړوف به: "الحمد لله" ده کهنه وه، که نه مهش له زهت و نيعمه ته شاراوه و په نهانه کان دهرده خات!

۹۱ - "له بير چوونه وه" ش خوي له خوي دا نيعمه ته، چونکه ته نه نا نازاري روظانه دهر خواردی مړوف ددهات و نازاره که له که بووه کاني له بير دهاته وه!

۹۲ - هه موو گير و گرفت (مصيبة) ښک پله يه کي نيعمه تي تيدايه، به وينه ي پله کاني گهر ما - که سه رمايان نايته ده بيت - له بهر نه وه، ده بې مړوف شوکري خوا بکات و بير له موسيبيته گهوره تر بکاته وه و نهو نيعمه ته بينيت که له موسيبيته هره بچوو که که ي ده يه. دهنه گهر فوو بکريته نهو گير و گرفته و به گهوره ته ماشا بکريت، نهوا نهو پيش گهوره ده بيت، خو نه گهر مړوف به هويوه تووشي نيگه راني و دلته پراو کني بيت، نهوا گير و گرفته که ي دوو چهنده ده بيت و نمونه و هه مي به که ي له دلدا ده بيت به حه حقيقه تيکي بهرجهسته ي نهو تو که دلي مړوف له ژير پني خوي دا ده پلي شينيت وه!

۹۳ - هه موو که سيک په بنجهره يه کي هه يه، چ بؤ سه ير کردن و چ بؤ خوي شانندان، لييه وه ده پوانيته کو مه ل. بهو په بنجهره يه ده وترئ: "پله و پايه". جا نه گهر نهو په بنجهره يه له بالاي نرخ و به هاي خوي بهر زتر بوو، نهوا ده يه وي به "ته که بيور" بالاي نرخ و به هاي خوي دريژ بکات! به لام گهر په بنجهره که ي له بالاي نرخ و به هاي خوي نزمتر بوو، نهوا به ته وازو وه خوي بچوو که ده کاته وه!

پيوه ري مه زني تي له مړوف دا: ته وازو وه.. به لام پيوه ري بچوو کي مړوفي بچوو که: ته که بيور و خو به گهوره زانينه!

۹۴ - نهو دهر وون بهرزي يه ي که مړوفي "لاواز" له بهرامبر که ساني "به هيز" وه ههستي پي ده کات، گهر له مړوفي به هيز دا بيت به "ته که بيور" داده نريت.. ههروه ها نهو "ته وازو" هه ش که مړوفي "به هيز" بهرامبر به "لاواز" ههستي پي ده کات، گهر له باباي لاوازا بيت به "خو زه ليل کردن" داده نريت!

جيدديت و ليبراني کار به ده ست و حو کمپان له ري و شوي ني کاره که ي دا، به: "ويقار" و، نه ر مونيا نيشي له وي دا به "زه ليلي" له قه له م دهر نريت.. ههروه که نه گهر نه م

جیددییه ته له ماله که ی دا دهر بپریت، ئه و ا به لگه ی "ته که بیوور" ه و، گهر له وئ
نهرمونیا نیش ییت به لگه ی "ته وازوغ" ه!

مرؤف گهر به ناوی خۆیه وه له و که سه خوش بییت که خراپه ی بهرام بهر کردووه،
یان ههرچی هیه بیه خشییت و به ختی بکات، کاره که ی به کردووه یه کی "باش"
داده نریت. به لام گهر ئه م کاره به ناوی کۆمه له وه بکات، ئه و ا به خیانه ت و کاریکی
"خراب" داده نریت!

مرؤف ده توانییت له و شتانه دا که تاییه تن به خۆیه وه رقی خۆی بخواته وه و، مافی
ئه وه شی نی یه که شانازی به هیچ شتیکی خۆیه وه بکات.. به لام ده توانییت شانازی به
ئه ته وه که یه وه بکات، بئ ئه وه ی رقی خۆی له شتیکی دا بخواته وه و له سه ری نه یه ته جواب
که مافی نه ته وه بییت!

٩٥ - سپاردنی ته رتیب دانی پیشه کی به کانی ههر کاریک به خوای گه وره، به
"ته مبه ئی" داده نریت. به لام بۆ هاتنه دبی ئه بجام به "ته وه ککول" ده ژمیرریت..

پازی بوونی مرؤف به ئه بجامی کردو کۆشسه کانی و ئه و به شه ی که ده یدریتنی و
ده یکه ویت: "قه ناعه ت" ه و ئاره زووی بهرده وامبوونی هه ول و کۆششی تیدا به هیز
ده کات. به لام پازی بوون ته نها به وه ی که له ده ستدا یه، کورت هیئانه له هیممه تدا!

٩٦ - ههروهک له لایه ن مرؤفه وه گوئ پرایه لی و سه ریچی - ههردوو کیان - بهرام بهر
به فه رمانه شه رع یه کان پرووده ده ن، به هه مان جۆریش، گوئ پرایه لی و سه ریچی
بهرام بهر فه رمانه ته کوینی یه کان (واته سونه ته که ونی و ژیا نی یه کان) پرووده ده ن.

زۆربه ی جاریش واده بی یه که میان که گوئ پرایه لان و سه ریچی کارانی فه رمانه
شه رع یه کانن، پاداشت و تۆله ی خۆیان له و دنیا دا وهرده گرن. به لام زۆربه ی جار
دوو هه میان، که گوئ پرایه لان و سه ریچی کارانی سونه ته که ونی و ژیا نی یه کانن، ههر
له م دنیا یه دا به پاداشت و تۆله ی خۆیان ده گهن!

جا ههروهک:

پاداشتی ئارامگرتن: سه رکه وته و.. تۆله ی ته مبه ئی و دانیشتن: زه لیلی و
سه رشۆری یه..

به هه مان جۆر، پاداشتی کۆشش: ده ستکه وت و ده وه مه ندی یه و.. پاداشتی
بهرده وام بوونیش له سه ر حه ق: سه رکه وته.

ئه و دادگه ری یه که "یه کسان ی تیدا نه بییت، ههر گیز به "دادگه ری" دانا نریت.

٩٧ - "لەمە کچوون" هۆ کارێکی گرنگە بۆ "دژایەتی" .. پێکەوه گرنجان (التناسب) بناغەمە کە بۆ پشتگیری یە کتری .. "بچوو کیی دەروون" سەرچاوەی "تە کەببۆر" .. "لاوازی" یش کانگای "لە خۆبایی بوون" .. "دەستەوسانی" ش مایە ی سەر هەلدانی "خیلاف" ی نیوان خەلکی یە .. "حەزی شارەزابوون" مامۆستای زانستە .

٩٨ - توانستی بە دیھینەرانی خوای گەورە ، هەموو زیندەوهران لە پێشەکی یانەوہ مروۆفی بە هاندەری : "موحتاجی" بە تایبەت بە داخوازی یە کانی "برستی" بە ستووە تەوہ . ئنجا ئەم پێوستی و موحتاجی یە ئەوانیشی لە ناوەندی رێسایە کدا داناوہ . بەم کارەش جیھانی لە قەرەو پرە پزگار کردووہ و ، بەوہش کە "پێوستی" (موحتاجی) ی کردووہ بە مامۆستای شارستانی ، پێشکەوتنی بۆ مروۆف هیناوہ تەدی .

٩٩ - "بیر بچوو کی" و "دەروون تەسکی" مامۆستای "ھەرزەبی" ن .. "ناو میدی" ش سەرچاوەی "گومرایی بیر" ە و .. "تاریکیی دل" یش کانگای تەنگبونی پۆحە .
١٠٠ - (إِذَا تَأَنَّثَ الرَّجَالُ بِالتَّهَوُّسِ تَرَجَّلَ النِّسَاءُ بِالتَّوَقُّعِ) !

واتە : (ئە گەر پیاوان بە شوێنکەوتنی ھەوا و ھەوہ سبازی خووی ئافرەتانیان گرت ، ئەوا ئافرەتانیان پەفتاری چەپەل و خووی پیاوانی نالەبار دە گرن) .
ھەر کۆرپێک گیانی "برایەتی" بە سەر ئەندامانی دا زال ببیت ، گەر ئافرەتیکی جوانیان بپرواتە ناو ، یە کسەر دەماری : "پیا و ھەسوودی و موفافەسە" یان تێدا بە خەبەر دەھینیت .
کەواتە خۆدەر خستنی ئافرەت هۆ کارێکە بۆ خۆدەر خستنی پەفتارە نزم و چەپەلە کانی مروۆفی شارستانی ئەم سەردەمە !

١٠١ - ئەو وینانە ی کە چەند تەرمیکی بچووک و مردووی خەندەلیۆن ، پۆلێکی گەلێ تر سناکیان لە گیانی گەلۆ و نەفامی مروۆفی سەردەمدا گرتووہ تە ئەستۆ کە لەم پۆزگارەدا بە چلک و چەپەلیی گوناھەکانیەوہ ئالوودە بووہ .

١٠٢ - ئەو پەیکەرانی کە لە شەردا قەدەغە کراون : یان ستەمیکی بەردبوو .. یان ھەواو ئارەزوویەکی پەیکەر بوو .. یان ریاپەکی بەرجەستە !

١٠٣ - ئە گەر مەیلی ئیجتیھاد و فراوانکردنی ئاین لە لایەن ئەو کەسانەوہ بیت کە بە راستی لە بازەنی ئیسلامدان و ھەموو موسەللە ماتیککی ئەم ئایینە لە خۆیاندا جێ بە جێ دە کەن ، ئەوا کارە کەیان بەلگە ی تەواوی یە و ھەولدانە بۆ تەواو کاری .. بەلام گەر ئەو مەیل و ئارەزووہ لە لایەن ئەو کەسانەوہ بیت کە ئەو موسەللە ماتانەیان پشتگوێ خستووہ

كه پښان دهوترئ: "ما عَلِمَ مِنَ الدِّينِ بِالضَّرُورَةِ" ټهوا به ده رچوون داده نرئ لهو باز نهيه و مهيله كesh ده بئت به مهيلي پروو خاندن و كاو لكاري. چونكه له كاتي هملكر دني په شبا و توف و زريانه پروو خيڼه كاندې بهر ژه وهندي و ده خوازيت كه نهك هه ده رگا كاني ئيجتهد نه كرينه وه، بهلكو په بجهره كانيشي دا بخرين.

ټهوانه ي كه گويي به ثاين نادهن، نابي نهر مونياني يان له گهلدا بكرئت، بهلكو ده بي زور به توندي بيدار بكرينه وه و "عزائيم" ه كانيان پيش چاو بخرئت.

۱۰۴ - "حقيقت ته به دې خته كان" چه نده داماون! ټهوا تا كاتي ده كه ونه ناو ده سته نرم و عادي به كانه وه، نرخ و بهاي خويان له ده ست ده دن!

۱۰۵ - گوي زه ويغان زور له زينده وه ده چئت! چونكه ټاسه واري "زيان" ده رده خات. ټايا ټه گهر تا راده ي بار ستايي هيلكه يهك بچووك بيو ايه ته وه، نه ده بو به جوړه زينده وه ريكي ناسكو ټه؟ يان ټه گهر ميكرو بيلك هيڼده ي گوي زه وي گه وړه بيئت، ټايا به ويڼه ي زه وي لي نايه؟ خو ټه گهر ټه ميكرو به داراي زيان بيئت، ټهوا داراي رڅو حيشه. گهر ټه جيهانه ش به ټه ندازه ي مروف بچووك بيئته وه و ټه ستره و هه ساره كانيشي وه كو گهر ديله و "جهوه ري فهد" يان لي بهاتايه، ټايا جيهان ټه و كاته نه ده بو به زينده وه ريكي خاوه ن هه ست و شعور؟

خو اي گه وړه گه لي زينده وه ري وهك ټه مانه ي هه يه!

۱۰۶ - شهريعه تي خوي گه وړه دوو شهريعه ته:

يه كيكيان: ټهوا شهريعه زانراويه كه له سيفه تي: "كه لام" ي خوي گه وړه وه هاتووه و كردار و په فتار و بارودوخي ټه م مروقه ريكده خات، كه خوي له خوي دا جيهانيكي بچووكه.

ټهوي تريان: ټهوا شهريعه ته فيزي به هه ره مه زنه يه كه له سيفه تي: "ټيراده" ي خوي گه وړه وه هاتووه و جمو جوو ټه كاني ټه م جيهانه ريكده خات، كه خوي له خوي دا مروفيكي به كجار گه وړه يه و، هه ندي جار - به هه له - ناوي: "سروشت" ي لي ده نرئت.

مهلايكه تانيش نه ته وه يه كي مه زن و، هملگر و نوښه ر و جي به جي كه ري ټهوا فرمانانن كه له سيفه تي "ټيراده" وه هاتوون و پښان دهوترئ: "شهريعه تي فيزي".

۱۰۷ - (اذا وازنت بين حواس حُرَيْفَةٍ "بجهرية" و حواس الإنسان، ترى عجباً: أن الإنسان كصورة "يس" كُتِبَتْ فِيهَا سُورَةُ "يس"!)

واته: (گەر بهر او رد له نیوان ههست و نهسته کانی مرؤف و زینده وه ریکی یه کجار بچوو کی مایکرو سکۆبی دا بکهیت، نهینی یه کی سهیرت بۆ دهرده کهوئیت، چونکه ده بینیت: مرؤف وه کو ره می شیوهی "یس" وایه که سوورتهی "یس" ی تیدا نوو سرا بیهوه!

۱۰۸ - فلهسه فهی ماددی په تایه کی معنه وی یه، چونکه برو به هو کاری بلاو بوونه وهی تاعوو نیککی سهر سوور هینه ره ناو گرووی مرؤفدا و گرفتاری غه زه بی خوای گه وره شی کردن. خو هه تا قاییلییه تی ته لقین دادان و ره خه گرتن فراوان بکریت، نهو تاعوو نهش پتر بلاو ده بیهوه.

۱۰۹ - به دبه ختترین و دلته نگترین کهس: مرؤفی بی کاره! چونکه "بی کاری" برازی "نه بوون" (عدم) ه. به لام ههول و کۆشش ژبانی: "بوون" و بیداری "ژبان" ه.

۱۱۰ - سوود و قازانجی ئەم بانقانهی که هو کاری "ریا" ن، ته نه ده گه پته وه بۆ کافران که خراپترین و بی که لکترینی کهسانی مرؤفن، ههروه ها بۆ سته مکارترین و هه ره زه ترینی کهسانی نهوان.

ژیانی "ریا" بۆ جیهانی ئیسلامی زیانیکی سهر تا پا زهق و ناشکرایه. ره فاهیهی تهی سهر جه می ئاده میزاد ره چاو ناکریت، چونکه "کافری حهری" (واته نه وهی که له دۆخی جه نگدایه له گه ل موسلماناندا) پژی لئ ناگیرت و خوینه کهشی پارێزراو نییه.

۱۱۱ - ئامانجی وتاری جومعه: یادخستنه وهی نهو شتانه یه که له ئاییندا پێیان دهوتری: "ما عُلِمَ من الدین بالضرورة" نهک فیڕ کردنی شتانی نه زهری. خو دهسته واژه عهره بی یه کان سهر وزیادی نهوهن که ئەم یادخستنه وه به باشتترین و بلندترین شیوه ته نجام بدهن.

گەر بهر او رد له نیوان "ئایهت" و "حه دیت" دا بکریت، دهرده کهوئیت که: ته نانهت رهوانگۆترین رهوانیژانی گرووی ئاده میزادیش ناتوانیت بگاته ئاستی رهوانیژی "ئایهت" و، دهرده کهوئیت که: "حه دیت" هه رگیز له ئایهت ناچیت.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

یا الله، یا رحمن، یا رحیم، یا فرد، یا حی، یا قیوم،

یا حکم، یا عدل، یا قدوس!

تو حقیقی نیستی نه عزدم و حورمه تی قورئانی خاوه
نیعجازی بهیان و ریزی پیغمبری نه کردم ﷺ : هدموو
نهو که سانهی که نهه کز مدله پیامهیان به چاپ
گدیاندوو و یارمه تیده ره بدریزه کانیشیان به بههشتی
فیر دهوس و بهخته وهری هه میشدی شاد بقهرموو. نامین..
هه میشه و بهرده وام له خزمه تی ئیمان و قورئاندا ته و فقیان
بله. نامین.. له بهرام بهر هه ر پیتیکی کیتی
(مه کتوبات) هوه ههزار کرده وری چاک له لاپه وری
کرده و چاکه کانیا نذا بنووسه. نامین.. به فهل و
میه ره بانگی خوت دامه زراوی و بهرده وامی یان له
بلا و کرده وری پیامه کانی نووردا بی به خشه. نامین..

یا ارحم الراحمین! سدر جهمی قوتاییانی پیامه کانی
نوور له ههردوو دنیا دا بهخته وهر بقهرموو. نامین.. له
شهری شهیتانه کانی ئینس و جیننی بیانپاریزه. نامین..
له قسور و گونا هه کانی نهه "سه عید" دهسته وسان و
بیچاره یهش خوش به. نامین.

به ناری هدموو قوتاییانی نووره وه:

سه عیدی نوورسی

پېرستی بابه ته کان

بایدت

لاپهړه

- مه کتووبی په کهم: پرخته وه لأمیک بؤ چوار پرسیار:
- ۸-۵ په کهم: نایا حمزرتی خضر له ژياندايه؟
دووهم: چؤن ده کړئ "مردن" به وينه ی "ژيان" به نيعمهت و به ديها ترو
- ۱۱-۸ دا بڼریت؟
۱۴-۱۱ سنی هم: دوزخ له کوئی په؟
چوارهم: نایا ده کړئ عيشقی مړؤف بؤ دنيا بگؤرړیت به عيشقینکی
- ۱۷-۱۴ راسته قینه بؤ خوی گه وړه؟
مه کتووبی دووهم: هؤ کاره کانی ده ست نه گرتنه ووی دانه له خه لکی و
- ۲۱-۱۸ وهر نه گرتنی دیاری په کانیاں
مه کتووبی سنی هم: تیر امان له هه ندئی نایه تی پیرؤز و، پروونکر دنه ووی
- ۲۷-۲۲ سهختی پئی گومرایی و ناسانی پئی "تو حید"
مه کتووبی چوارهم: به هر هسه ند بوونی دانه به په کیل له نوره کانی
- ۲۹-۲۸ دره شانده ووی ناوی جوانی "الحکیم و الرحیم"
۳۱-۳۰ - نامه یه ک گو فتاری نه ستړه کان ده رده بڼت
مه کتووبی پینجه هم: پایه خدانی مړؤف له م سهرده مه دا به باس و بابه ته کانی
- ۳۵-۳۲ نیمان گه لی باشړه له هزاران چیژی معنه ووی
مه کتووبی شه شه هم: نامه یه کی ناسکو نیانه ته و چه شنه نامو بی یانه ده رده خات
- ۴۱-۳۶ که دانه ر پینانه وه گیرؤده بوو بوو
مه کتووبی حه و ته م: حیکمه تی ماره کردنی زهینه بی دایکی نیمانداران خوی
- ۴۵-۴۲ لی رازی بیت، له لایه ن پیغه مبری سهره ووه ﷺ
مه کتووبی هه شته م: پروونکر دنه ووی نه نیی په که له نه نیی په کانی هر دوو
- ناوی (الرحمن الرحیم) ی خوی گه ووه باسی بهرزی و
بلندی پله ی "شه فقهت" به سهر "مه حه بیهت" دا وه که نه ووی
له چیرؤکی حمزرتی یوسفه ووه، دروودی له سهر بیت،
- ۴۸-۴۶ ده رده که وینت
مه کتووبی نوه هم: جیاوازی نیوان ئیکرام و کهرامت و ئیستیدراج ۵۰-۴۹
- ۵۳-۵۰ - ناراسته کردنی په وتی خو وړه وشته کان

- جياوازی نِيوان ئيمان و ئيسلام ۵۵-۵۳
مه کتووبی دههم: وه لامي دوو پرسياري لهخو گرتووه:
- یه کهم: واتای (الإمام المبین) و (الکتاب المبین) چییه؟ ۵۸-۵۶
دووهم: مهیدانی حشر له کوئییه؟ ۶۰-۵۹
مه کتووبی یازدههم: چوار باس و بابته جياجیای لهخو گرتووه:
باسی یه کهم: چاره سهری یه کی گرنگ بۆ تووشبووانی دهردی
وه سه سه ۶۲-۶۱
باسی دووهم: به رهه می سه رنجدانیک له سهوزه لانی (بارلا) که
پیشتر له (وته کان) یش دا بلاو کراوه ته وه ۶۲
باسی سنی هم: داد گهری ته واوه تی و میهره بانی راسته قینه له
ئایه تی پیروزی: ﴿فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثٰی﴾ دا ۶۳-۶۲
باسی چواره م: داد گهری ته واوه تی و حقی ئاشکرا و بنی گو مان
له ئایه تی پیروزی: ﴿فَلِلْأُمِّهِ السُّدُسُ﴾ دا ۶۴-۶۳
مه کتووبی دوازدههم: وه لامي سنی پرسياره:
یه کهم: حیکمه تی هیئانه ده ره وهی حه زره تی ئاده م - دروودی
له سه ر بیت - له به هشت، چییه؟ ۶۷-۶۵
دووهم: بۆ چی شه یان و شه ر و خراپه کان به دی هینراون؟
هه ره وه ها حیکمه تی نار دنی پیغه مبه ران - دروودیان
له سه ر بیت - چییه؟ ۷۱-۶۷
سنی هم: داد گهری ره های خوای گه وه چۆن بو ار به دا بارینی
به لا و موسیبه ته کان ده دات؟ ۷۳-۷۱
مه کتووبی سیازدههم: وه لامي سنی پرسياري لهخو گرتووه:
یه کهم: حالتان چۆنه؟ ئایا له خیر و خۆشی دان؟ ۷۶-۷۴
دووهم: بۆ چی سه ر له به ر پرسان ناده یه هه تا به لگه نامه یه کی
سه ره سستی یان لئ وه رب گریه و ره هه نده یی له سه ر
خۆت هه لب گریه؟ ۷۸-۷۶
سنی هم: بۆ چی بایه خ به رو دا وه سیاسی یه کانی ئیستای جیهان
نا ده یه؟ ۸۱-۷۸
مه کتووبی چواردههم: دانه تراوه (ته تلیف نه کراوه)
مه کتووبی پازدههم: وه لامي شه ش پرسياره:
پرسياري یه کهم: بۆ چی ها وه له به ر یزه کان به فراسه تی ئیمانی و
هیزی با وه ره که یان، نه و کهس و ده سته و تا قمه خراپکارانه یان
ئاشکرا نه کرد که له ناو کۆمه لدا بلاو بوو بو نه وه؟ ۸۳

- ۸۴-۸۳ مهقامی به کهم: پروونکر دنه وهی به کیک له نهینی به کانی ویلایهت
مهقامی دووههم: هژکاری ئه و فیتنه و ناشووبانه تهنها چه ند که سینیکی
که می جووله که نه بوو ههتا بترانرا به بهر به ست بکرت،
به لکو ئالوزبی بارودۆ خه که سهرانسهری بوو و
۸۶-۸۴ لایه نه کانی کۆمه لگای گرتیوه وه
پرسیاری دووههم:
- * پرووی راسته قینه ی ئه و پرووداوانه چی به که له سهر دهمی فهرمانپه وایی
۸۹-۸۶ ئیمامی عه لی دا، خوای لئی رازی بیت، پروویان دا؟
* بۆچی ئیمامی عه لی - خوای لئی رازی بیت - به وینه ی خه لیفه
راشیده کانی پیش خۆی له بهر یزه بگردنی کاروباری خه لافه تدا
۸۹ سهر که ورتی به ده ست نه هینا؟
* ئه و جهنگه ی که له "صفین" دا پرووی دا له راستی دا جهنگیک بووه له
نیوان خه لافه تی ئیسلامی و پادشایه تی دنیایی دا ۹۰-۸۹
* بهرگری و دا کۆکی به کانی حه زره تی حه سه ن و حه سین له بهر امهر
ئه مه وی به کانه وه له راستی دا ململانی به ک بوو له نیوان ئایینی ئیسلام و
۹۱-۹۰ قه ومیه تی عه ره بی دا
* بۆچی حه زره تی حه سین له هه و له کانی دا سهر نه که و ت؟ ۹۱
پرسیاری سێ ههم: حیکمه تی ئه و موسیه تانه چی به که ئه و که سه
۹۳-۹۲ خا و ئنه نه گیرۆ ده ی بوون؟
پرسیاری چواره م: له باره ی هاته نه خواره وه ی حه زره تی عیسا،
دروودی له سهر بیت و، کوشتی ده جال به
۹۷-۹۳ ده ستی ئه و له ئاخهر زه مان دا
پرسیاری پهنجه م: ئایا پۆ حیا نه ته کان - که مردن ناچیزۆن - پروودا وه
۹۸-۹۷ سه خته کانی قیامه ت کاریان تی ده کات؟
پرسیاری شه شه م: ئایا فهرمانی ئایه تی پیروزی: ﴿کُلُّ شَیْءٍ هَالِكٌ إِلَّا
وَجْهَهُ﴾ ئه و دنیا و به هه شت و دۆزه خیش ده گرتیوه؟ ۱۰۰-۹۸
مه کترو بی شاز ده ههم: پهنج خالی له خۆ گرتوه:
۱۰۳-۱۰۱ خالی به که م: بۆچی له مهیدانی سیاسه ت کشایه ت دوا وه؟
خالی دووههم: بۆچی سه عیدی نوئی تا ئه م راده یه له سیاسه ت دوور
۱۰۴-۱۰۳ ده که وینه وه؟
* چۆن خزمه تگوزاری قورئان و ئیمان ربی سیاسه ت لئی ده گرت؟ ۱۰۵-۱۰۴
* هه ندئ کس به ناوی "شیخ" وه بانگت ده که ن و ناوت ده بن، له
کاتیکدا که هه ندئ له شینخانی ته ربقه ت ده ست له کاروبار مان
۱۰۵ وه رده ده ن!

- * هه ندى جار پىت ده لىن: "سه عىدى كوردى" كه واته پىن ده چىت بىر و
بۆچوونى ره گه زبه رستىت له خۇدا هه لگرتىت! ۱۰۶-۱۰۵
خالى سى هم: چۆن ده توانىت ئازارى ئه و هه موو ته نگانه و گىرو گرافتانه
هه لگرت كه دىنه رىت؟ ۱۰۹-۱۰۶
خالى چوارهم: وه لامى چهند پرسىارىكى گوماناوى يه:
پرسىارى يه كه م: به چى ده زىت؟! ۱۱۳-۱۰۹
پرسىارى دووهم: چۆن باوه رت پىن بكه ين كه خۆت له كاروبارى
دىنامان هه لئاقورتنىت؟ ۱۱۵-۱۱۳
پرسىارى سى هم: ئه گه ر ئىمه ت خۆش ده وىت، بۆچى پشست تى
كر دوو ين؟ ۱۱۵
پرسىارى چوارهم: ئىستا ئىمه متخانه و باوه رمان به كس نه ماوه، له وانه يه
خۆت له كاروبارمان دا هه لبقورتنىت! ۱۱۶
خالى پىنجه م: پىنج مه سه له ي بچو كه:
يه كه م: بۆچى رى و ره سمى شارستانىنى ئىمه له خۆت دا جى به جى
ناكه يت و له جۆرى به رگ و پۆشاكمان ناپۆشيت؟ ۱۱۷-۱۱۶
دووهم: مادمه پرپارى "نه فى" ت له سه ر دهر كراوه، ئه و مافى ئه و هت
نى يه وانه كانى ئه حكامى ئابىن بلىتته وه ۱۱۸-۱۱۷
سى هم: هه ندى هاو رى خۆيان له من به رى ده كه ن بۆ ئه و هى لاي
ئه هلى دنبا خۆيان به رنه پىشه وه! ۱۱۸
چوارهم: بۆ ئه و كه سه ي كه و توه ته ناو لىتاوى سىاسه ته وه! ۱۱۹-۱۱۸
پىنجه م: به خته وه ترىن مرؤف كى يه؟ ۱۱۹
پاشكۆرى مه كتوبى شار ده هه م:
* وه لامى ئه و كه سه ي و توه يه تى: سه عىد هىزى په نجا هه زار كه سى هه يه! ۱۲۲-۱۲۰
* بوو نكر دىنه وى ئه و هۆكارانه ي كه رى له دانهر ده گرن سه ردانى
كار به ده ستان بكات بۆ به ده سته ينانى به لگه نامه ي ره سمى ته و او بوونى
مه حكرومى يه ته كه ي ۱۲۷-۱۲۲
مه كتوبى هه لده هه م: پر سه ي منالىك، له پىنج خالدا ۱۲۸
خالى يه كه م: واتاى ئايه تى پرۆزى: ﴿وَلَدَانِ مُخْلَدُونَ﴾ ۱۲۹
خالى دووهم: غوونه يه كه كه ده بى هه ر مرؤفك كه سىكى ده مرىت
بىرى لىن بكاته وه ۱۳۱-۱۲۹
خالى سى هم: ئه و كه سه ي كۆچى ماله واپى له دنبا ده كات به نده ي
خواى گه و ره يه، كه خاوه نى راسته قىنه يه تى ۱۳۱
خالى چوارهم: كۆچكر دن له دنبا جو ودا يى يه كى هه مىشه يى نى يه،
به لكو هۆزه كه بۆ مانه وه ي هه مىشه يى ۱۳۲-۱۳۱

- خالی پینجەم: "شەفەقەت" ناسکترین درەوشانەوه کانی میهرەبانیی
 خوای گەرەیه ۱۳۳-۱۳۲
- مەکتووبی ھەژدەھەم: سێ مەسەلە لەخۆ گرتووە:
 مەسەلە یە کەم: راستیی ئەو شتانە کە ھەندێ ئەولیای بەناوبانگ
 لێیان دەدوین و کەچی لە جیھانی بێزاردا بەدی ناکێن ۱۳۹-۱۳۴
- مەسەلە دووھەم: رێبازی ھاوھەڵە بەرپزەکان و ئەھلی بێداری
 گەلێ بەرز و بیوھێ ترە لە ھی رێزەوانی رێبازی: (وحدة
 الوجود) ۱۴۳-۱۳۹
- مەسەلە سێھەم: ڕوونکردنەوی نەینی و حیکمەتی ئەو کارامەیییە
 سەر سوو پھینەرە کە بەسەر بوونەوانەو دەبێژن ۱۴۶-۱۴۴
- مەکتووبی نۆزدەھەم: (پەیامی موعجیزاتی ئەحمەدی)
 ئاگادار کردنەویە کە لە بارە ئەو رێبایەتانە کە لەم پەیامدا ھێنراون ۱۴۸-۱۴۷
- ئامازە ی رەوانی یە کەم: پینوستیی پیغەمبەرتی ھەزرەتی محمد ﷺ ۱۵۰-۱۴۹
- ئامازە ی رەوانی دووھەم: "موعجیزە" تەسلیقی پەرۆردگاری
 جیھانیانە بۆ پیغەمبەرە کە ﷺ ۱۵۲-۱۵۰
- ئامازە ی رەوانی سێھەم: حیکمەتی زۆری و جۆراوجۆری
 موعجیزاتی پیغەمبەرمان ﷺ ۱۵۵-۱۵۳
- ئامازە ی رەوانی چوارەم: چەند بھاغ و بنچینە کە بۆ تێگەشتن لەو
 لایەنە غەیبییانە کە خوای گەرە پینغەمبەر ﷺ لێ
 ئاگادار کردوونەتووە ۱۵۵
- بنچینە یە کەم: ھەموو حالەتەکانی پیغەمبەر ﷺ دەرئاسا و
 لەعادەت بەندەر نەبوون ۱۵۷-۱۵۵
- بنچینە ی دووھەم: "سرووشی راشکاو" و "سرووشی ناوەکی" ۱۵۸-۱۵۷
- بنچینە ی سێھەم: ڕووداو و رێبایەت کراوەکان و ڕۆلی زاناپانی
 "ھەدیت" ۱۶۱-۱۵۸
- * چ سوودێک لە باسکردنی "سەنەد" داھەیه؟ ۱۶۱
- * بۆچی موعجیزات بە وێنە ئەحکامی شەرع نەگیراوەتووە؟ ۱۶۲-۱۶۱
- بنچینە ی چوارەم: ھەواڵدانی بەشێک لە چەند ڕووداویکی گشتی
 کە لە ئاینددا ڕوو دەدەن ۱۶۳-۱۶۲
- بنچینە ی پینجەم: حیکمەتی ڕوون نەبوونی ھەواڵە غەیبییەکان ۱۶۴-۱۶۳
- بنچینە ی شەشەم: دەبێ مەروۇف ھەمیشە سەر بۆ ماھییەتی
 راستەقینە ی پیغەمبەر ﷺ بەرز بکاتووە ۱۶۶-۱۶۴

- ناماژه‌ی ره‌وانی پنجم: هه‌والدانی پیغمبر ﷺ له باره‌ی ئهو
 پرووداوانه‌ی که له داهاتودا دینه ربی ئالی بهیت و، چهند
 ۱۷۸-۱۶۶ پرووداوانیکی تری ناینده
- * بۆچی ئیمامی عه‌لی، خوالینی رازی بیته، له پشدا نه‌کرا به خلیفه؟ ۱۷۰-۱۶۸
- * بۆچی خه‌لافه‌ت له ئالی بهیتدا به‌رده‌وام نه‌بوو؟ ۱۷۱-۱۷۰
- * حیکمه‌تی ئهو ئاشووبه‌ی خویناوی‌یه چی بوو که هاته ربی موسلمانان
 له و سرده‌مه‌دا؟ ۱۷۲-۱۷۱
- ناماژه‌ی ره‌وانی شه‌شم: موعجیزاتی پیغمبر ﷺ سه‌باره‌ت به
 هه‌والدان له پرووداوه‌کانی ناینده ۱۹۰-۱۷۸
- * واتای حه‌رفی و واتای ئیسمی له خۆشویستی ئالی بهیتدا ۱۸۲-۱۸۱
- ناماژه‌ی ره‌وانی هه‌وتهم: موعجیزاتی پیغمبر ﷺ سه‌باره‌ت به
 بیت و به‌ره‌که‌ت تیکه‌وتنی "خواردن" هه ۲۰۴-۱۹۱
- ناماژه‌ی هه‌شته‌م: موعجیزاتی پیغمبر ﷺ سه‌باره‌ت به به‌ره‌که‌تی ئاو ۲۱۳-۲۰۴
- ناماژه‌ی نۆه‌م: موعجیزاتی پیغمبر ﷺ له داروهره‌ختدا ۲۱۹-۲۱۳
- ناماژه‌ی ده‌هه‌م: موعجیزه‌ی بی‌تاقه‌تی بنه‌داره‌که‌ی ئاو مزگه‌وت ۲۲۵-۲۲۰
- ناماژه‌ی یازده‌هه‌م: موعجیزاتی پیغمبر ﷺ له تهنه‌ی گیانه‌کاندا ۲۳۰-۲۲۵
- ناماژه‌ی دوازه‌هه‌م: چهند نموونه‌یه‌ک که په‌یوه‌ندی‌یان به ناماژه‌ی
 پێشوووه هه‌یه ۲۳۳-۲۳۰
- ناماژه‌ی سیازده‌هه‌م: موعجیزاتی پیغمبر ﷺ له شیفا به‌خشیندا به
 نه‌خۆش و زامداران ۲۴۱-۲۳۴
- * وه‌سفیکی ده‌ستی پرۆزی پیغمبر ﷺ (۲۳۴)
- ناماژه‌ی چوارده‌هه‌م: موعجیزاتی پیغمبر ﷺ له دوعا و نزاکانی دا ۲۵۳-۲۴۱
- ناماژه‌ی پازده‌هه‌م: سنی لقی لنی بووه‌ته‌وه:
 لقی یه‌که‌م: زینده‌وه‌ران پیغمبر ﷺ ده‌ناسن ۲۵۹-۲۵۴
- لقی دووه‌م: مردووان و جینتی و مه‌لائیکه‌ت ده‌بناسن ۲۶۴-۲۵۹
- لقی سێهه‌م: پارێزگاری پیغمبر ﷺ له لایه‌ن خوای گه‌وره‌وه ۲۷۱-۲۶۵
- ناماژه‌ی شازده‌هه‌م: چهند پرووداوانیکی له‌عه‌اده‌ت به‌ده‌ری پێش
 پیغمبه‌ریتی ۲۷۱
- به‌شی یه‌که‌م: ئهو هه‌والانه‌ی که ته‌ورات و ئینجیل رایانگه‌یاندوون ۲۷۲
- به‌لگه‌ی یه‌که‌م: قورئانی پرۆز ته‌حه‌ددای نه‌بارانی ده‌کات ۲۷۳-۲۷۲
- به‌لگه‌ی دووه‌م: باوه‌ڕه‌بنانی زانایانی گاور و جووله‌که ۲۷۶-۲۷۳
- به‌لگه‌ی سێهه‌م: چهند نموونه‌یه‌ک له مزگینی‌یه‌کانی کتێبه
 پێشیننه‌کان ۲۸۵-۲۷۶

- به شی دووهم: هه والدانى کاهینان و خواناسانى سردهمى
 ۲۹۰-۲۸۵ فتره ت
- به شی سى هم: نيشانه و پروداوه کانی کاتى له دایکبوونى
 ۲۹۴-۲۹۰ پښه مېر ﷺ
- ناماژه ی حقه ده هم: مو عجزاتى پښه مېر ﷺ له زاتى خوى و
 ۲۹۷-۲۹۴ شه ريعه ته که ی و ميراجه که ی دا
- ناماژه ی هژده هم: قورئانى پروژ و ئيعجازه که ی ۲۹۷
 سرنجى به که م: چينه کانی خه لکى له پى بردندا به ئيعجازى
 ۳۰۳-۲۹۷ قورئان
- سرنجى دووهم: قورئان ته حه دداى زانا يانى هممو بواره
 ۳۰۹-۳۰۴ زانستى به کان ده کات
- سرنجى سى هم: بير کردنه وه که ی راسته قينه له باره ی ماهيه تى
 ۳۱۳-۳۰۹ قورئانه وه
- ناماژه ی رهوانى نوزده هم: راستگو يى پښه مېر ﷺ و بوونى به به لگه
 ۳۲۱-۳۱۴ له سهر "تو حيد"
- رېزلنشانى کى خوابى و شوينه وارنى کى چاودى رېى پروه دگار ۳۲۳-۳۲۲
 باشکوى پيامى مو عجزاتى نه حه دى:
- باشکوى به که م: چه ند نمىک له دهرى اى که سى تى پښه مېر ﷺ ۳۲۸-۳۲۴
- پيناسه ی قورئان چى به؟ ۳۳۹-۳۳۸
- ترو و سکه به کى ئيعجاز له دوو پات بوونه وه کانی قورئاندا ۳۴۱-۳۳۹
- ئيعجازى قورئان له باسکردنى بابه ته گهر دوونى به کاند ۳۴۴-۳۴۱
- مو عجزه ی له ت بوونى مانگ ۳۵۱-۳۴۵
- باشکوى دووهم: بز چى تنها "محمدى نهمين" ﷺ به م ميراجه
 ۳۵۷-۳۵۲ مه زنه تا بيه نمنه کرا؟
- باشکوى سى هم: گه شتىک بز چاکترين سرده م ۳۶۸-۳۵۸
- مه کتوبى بيسه م: ۳۶۹
- پشه کى: پرو و نکسردنه وه ی گرنگى باوه ر به خوا و ناسين و
 ۳۷۱-۳۷۰ خوزو بىستى
- مقامى به که م: مزگينى به کانی تو حيد له يازده وشه دا:
 ۳۷۱ - مزگينى وشه ی به که م: لا اِلهَ اِلاَّ الله
- ۳۷۲ - مزگينى وشه ی دووهم: و حده
- ۳۷۳-۳۷۲ - مزگينى وشه ی سى هم: لا شريك له
- ۳۷۴-۳۷۳ - مزگينى وشه ی جواره م: له الملك
- ۳۷۵-۳۷۴ - مزگينى وشه ی پينجه م: وله الحمد

- مزگینیی وشه‌ی شه‌شهم: یحیی ۳۷۶-۳۷۵
- مزگینیی وشه‌ی حه‌وته‌م: ویمیت ۳۷۶
- مزگینیی وشه‌ی هه‌شته‌م: وه‌و حی لایموت ۳۷۷
- مزگینیی وشه‌ی نۆه‌م: بیده الخیر ۳۷۸
- مزگینیی وشه‌ی ده‌ه‌م: وه‌و علی کل شیء قدیر ۳۷۸-۳۸۰
- مزگینیی وشه‌ی یازده‌ه‌م: وإلیه‌ المصیر ۳۸۰-۳۸۱
- مه‌قامی دووه‌م: چه‌سپاندنی ته‌وحید له‌ رووی ئیسی ئه‌عه‌مه‌وه‌:
- وشه‌ی یه‌که‌م: (لا إله إلا الله) ته‌وحیدلی "ئولووه‌ییسه‌ت" و
- ۳۸۲-۳۸۳ "مه‌عبودیه‌ت" ی تێدایه‌
- وشه‌ی دووه‌م: (وحده) به‌لگه‌یه‌ کی به‌هیزی یه‌ک پله‌ی ته‌وحیدلکی
- ۳۸۳-۳۸۵ ئاشکرا و راشکاو ده‌رده‌خات
- وشه‌ی سێه‌م: (لا شریک له‌) ته‌وحیدلکه‌ هه‌لویستی یه‌که‌می وته‌ی
- ۳۸۵ سێ دووه‌م چه‌سپاندوویه‌تی
- وشه‌ی چواره‌م: (له‌ الملك) له‌ گه‌ل پروونکردنه‌وه‌ی به‌لگه‌ مه‌زنه‌ که‌ی
- له‌ ناوه‌ندی ختووره‌یه‌ کدا که‌ به‌ چه‌ند بره‌گه‌یه‌ کی عه‌ره‌بی هاته‌
- ۳۸۵-۳۹۲ دله‌وه‌
- وشه‌ی پینجه‌م: (وله‌ الحمد) له‌ گه‌ل پروونکردنه‌وه‌ی به‌لگه‌یه‌ کی
- ۳۹۳-۳۹۶ گه‌وره‌ی ته‌وحیددا
- وشه‌ی شه‌شهم: (یحیی) له‌ گه‌ل ئاماژه‌ کردندا بۆ به‌لگه‌یه‌ کی مه‌زن
- وشه‌ی حه‌وته‌م: (ویمیت) له‌ گه‌ل ئاماژه‌ کردندا بۆ به‌لگه‌یه‌ کی
- ۳۹۸-۳۹۹ به‌هیزی پله‌یه‌ کی گه‌وره‌ی ته‌وحید
- وشه‌ی هه‌شته‌م: (وه‌و حی لایموت) له‌ گه‌ل باسکردنی به‌لگه‌یه‌ کی
- ۳۹۹-۴۰۲ گه‌وره‌دا به‌ مه‌به‌ستی چه‌سپاندنی ته‌وحید
- وشه‌ی نۆه‌م: (بیده الخیر) هاو‌ده‌م له‌ گه‌ل پروونکردنه‌وه‌ی زانستی
- خوا‌ی گه‌وره‌ و پێویست بوونی "ویست" ی خواوه‌ند شان به‌
- ۴۰۲-۴۰۸ شانی "زانست" ه‌که‌ی
- وشه‌ی ده‌ه‌م: (وه‌و علی کل شیء قدیر) له‌ گه‌ل پروونکردنه‌وه‌ی
- ۴۰۸ پینج دانه‌ له‌ نه‌ینی یه‌کانی:
- یه‌که‌م: به‌دییه‌نانی هه‌موو شتی‌ک و ته‌نجامدانی هه‌موو کارێک
- ۴۰۹ سه‌باره‌ت به‌ توانستی خوا‌ی گه‌وره‌وه‌ سووک و ئاسانه‌
- ۴۰۹-۴۱۰ دووه‌م: هه‌موو شتی‌ک سه‌باره‌ت به‌و توانسته‌وه‌ یه‌کسان
- سێه‌م: گه‌وره‌ترین "کل" سه‌باره‌ت به‌و توانسته‌وه‌ به‌ وێنه‌ی
- بچوو‌ترین "جزء" وایه‌. سه‌رچاوه‌ کانی ئهم راستی‌یه‌ش سێ
- دانه‌ن:

- ۱ - به ده موه چوونی "یه کتابی" ۴۱۲-۴۱۱
 - ۲ - ئاسانی "تاکي" ۴۱۳-۴۱۲
 - ۳ - دره شانوهی "ته نیایی" ۴۱۵-۴۱۳
- چوارهم: به دیهینانی به هشت بز له و توانسته به وینهی به دیهینانی به هار
کارنکی سووک و ئاسانه. نهینی ئه مهش له سنی خالدايه:
- ۱ - پړیستی و ده سته رداری (الوجوب والتجرد) ۴۱۷-۴۱۵
 - ۲ - جیاوازی ماهیهت ۴۱۸-۴۱۷
 - ۳ - شوین نه گرتن ۴۲۰-۴۱۸
- پنجهم: زیندو و کردنه وی سهرجه می ئاده میزاد له و دنیا دا به وینهی
کۆ کردنه وی سهر بازه پهرش و بلاوه کان سهاره ت به
- توانستی خوی گوره وه کارنکی ئاسانه ۴۲۱-۴۲۰
- وشه دوازدهم: (والیه المصیر) له گهل پوخته کی گشتی ئه و
به لگه یه کی دهیدات به ده سته وه ۴۲۳-۴۲۱
- باشکویه که دهی ده خات که: رپی "یه کتابی" ئاسانی به کی ره های تیدایه،
به پنجه وانه شموه رپی "شیرک" و هاو به شایه تی دژواری به کی
ره های تیدایه، ئه مهش له ناوه ندی سنی نمونده دا ۴۳۱-۴۲۴
- مه کتووی بیست و یه کهم: له باره ی چاودیری کردنی مافه کانی دایک و
بارک و پیرانه ویه ۴۳۶-۴۳۲
- مه کتووی بیست و دووهم: له دوو باس پینکها تووه:
باسی یه کهم: ئیمانداران بز برایه تی و خۆ شه ویستی بانگ ده کات،
روونکر دهنه وی ئه م داواکاری یهش له شمش لایه نه وه: ۴۳۷
- لایه نی یه کهم: دوزمنایه تی کردنی مرؤف له گهل برای مرؤفی
خۆی دا له پروانگه ی "حه قیقه ت" وه به ستم داده نریت ۴۳۸
- لایه نی دووهم: له پروانگه ی "حیکمه ت" یشه وه دوزمنایه تی به
ستم داده نریت ۴۴۱-۴۳۸
- لایه نی سنی هم: تاوانبار تاوانی ته نها له ئه ستۆی خۆی دایه ۴۴۲-۴۴۱
- لایه نی چوارهم: دوزمنایه تی کردن له گهل برای ئیماندار دا سهاره ت
به ژبانی خۆیی یشه وه به ستم داده نریت. ئه مهش چوار
ده ستووری له خۆ گرتووه:
- ده ستووری یه کهم: دروسته بلنیت: "ئه و پینگایه ی گرتوومه ته بهر
پینگایه کی حقه" یان بلنیت: "چاکتره". به لام مانی ئه وه ت
نی به بلنیت: "پینگای حقه ته نها ئه و پینگایه به که من
گرتوومه ته بهر" ۱ ۴۴۲

- ده ستوری دووهم: "هر قسه يه كه ده كهيت پيوسته حق بيت، به لام نابي هر چي حق ده زانيت بيانلييت. هر وه ها ده بني هر وشه يه كه له زارت در ده چيت راست بيت، به لام كارنكي راست و رهواني به كه هر چي راستي به بياندر كنيت!" ۴۴۳
- ده ستوری سئهم: دوزمنايه تي تنهاله گهل خودی "دوزمنايه تي" دا بكه كه له ناو دلت دا ريشكي داکوتاوه ۴۴۴-۴۴۳
- ده ستوری چوارهم: دوزمنايه تي له گهل ئيمانداراندا، پش هممو شتيك ستم له خو كردنه، جگه له وهی كه ستميكه له ئيمانداران ده كرينت و، سنورر شكاندني ميره بانيي خواوه نديشه ۴۴۸-۴۴۴
- لايه ني پينجهم: ئمو زبانه كۆمه لايه تي يانه ی كه له دوزمنايه تي به وه پيدا ده بن ۴۴۹-۴۴۸
- پرونكر نه وهی و اتای ئيختيلاني ئيجابي و ئيختيلاني سەلبی ۴۵۱-۴۴۹
- نه خوشی و حاله تيكي كۆمه لايه تي سامناك و دلتەزين كه تروشی نه ته وهی ئيسلام بووه ۴۵۴-۴۵۲
- لايه ني شه شهم: "ئخلاص" هۆي رزگار بوونه له سزای خوای گهوره به لام دوزمنايه تي، هر له بناغه دا، "ئخلاص" و "دادگري" پينكه وه هه لده وشينيت ۴۵۵-۴۵۴
- باسی دووهم: "هه لپه كردن" در دنيكي زبانه خشه بۆ ژباني كۆمه لايه تي موسلمانان و، مرؤفي هه لپه كاريش ناوميد و زهره رمه نده ۴۶۱-۴۵۶
- ئمو دوو وشه يه ی كه سه رچاوه ی هممو نزمی و دواكه وتنيكي گروی مرؤفن ۴۶۳-۴۶۱
- كۆتايي يه كه تايبه ته به "غيبه ت" وه ۴۶۶-۴۶۴
- مه كتوبي بيست و سئهم: وه لامی حەوت پرسياری له خو گرتووه: ۴۶۸-۴۶۷
- يه كه م: باشترين دوعا كه ئيماندار بۆ برای ئيمانداري خو ی بيكات، ده بي چۆن بيت؟ ۴۶۹-۴۶۸
- دووهم: ئايا دروسته جگه له هاوه له به ريزه كانی پيغمبەر ﷺ بۆ كه سی تر دوعای: "رضي الله عنه" بو تریت؟ ۴۷۰-۴۶۹
- سئهم: ئايا كاميان گه ورتن: پيشه و موخته هیده مه زنه كان، يان شيخان و ئه قتايي ته ريقه ته راسته كان؟ ۴۷۰
- چواره م: چ حيكمه ت و مه به ستيك له م ئايه ته به روزه ها هيه كه ده فرموي: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾؟ ۴۷۲-۴۷۰

- پنجهم: "ته کليف" ی به ندایه تی له تمه نی پازده سالی به وه ده ست پنی ده کات. ئایا پیغه مبه ر ﷺ له دوای ئه و تمه نه و له پش پیغه مبه رایه تی دا، چۆن خوا به رستی ته نجام داوه؟ ۴۷۲
- شه شم: حیکمه تی ره وانه کردنی پیغه مبه ر له تمه نی کاملی دا، که چل سالی به و، حیکمه تی کۆچ کردنی شی له دنیا له تمه نی شه ست و سنی سالی دا، چی به؟ ۴۷۳-۴۷۲
- حه وتم: ئایا "خیرُ شبابکم مَنْ تَشَبَهَ بِکھولکم و شرُّ کھولکم مَنْ تَشَبَهَ بِشبابکم" فەر مووده ی پیغه مبه ر ﷺ؟ ته گهر فەر مووده ی ئه وه، مه به سته که ی چی به؟ ۴۷۴-۴۷۳
- هه شتم: سه رنجدان له ئیعجازیکی ئایه تی پیرزی: ﴿تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَالْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ﴾ دا ۴۷۶-۴۷۴
- مه کتوویی بیست و چواره م: ئایا ئه و مردن و به لا و موسیه تانه ی که له بوونه وه راندا روو ده دن له گه ل خواستی ناوه جوانه کانی: (الرحیم و الحکیم و الودود) ی خوا ی گهر ده رانکده که ویت؟ ۴۷۷
- مه قامی به کم: پینج هیما یه: هیما ی به کم: به دیهنه ر ماهیه تی هه ر به دیهنه راونیکی کردوه به پئوه و ته رازوویه ک بۆ ده ر خستنی توانستی خۆی ۴۸۰-۴۷۸
- هیما ی دوو هه م: شه فقه ت و خۆشه و یستی پاک و خاوین و کار و به ره خوا بی به کانی ها و چه شنیان، داخوازی کارامه بی به کی ره ها ده بن ۴۸۳-۴۸۱
- هیما ی سنی هه م: شتان به ره و "نه بوون" نا پۆن، به لکو له باز نه ی "توانست" هه و ده ر پۆنه تاو باز نه ی "زانست" ۴۸۵-۴۸۳
- هیما ی چواره م: ناوه جوانه کانی خوا ی گهر وه گه لنی دره و شان وه ی جۆرا و جۆریان هه یه، ئالو گۆر و جۆرا و جۆری به دیهات ووانیش ته نجامی جۆرا و جۆری ئه و دره و شان وه وانه یه ۴۸۶-۴۸۵
- هیما ی پینجه م: دوو سه رنجی تیدایه: یه کم: نیسه تدا نی شتان له خوا وه ندی "واجب الوجود" هه موو شتیک والی ده کات که سه به ره ت به شتانی تره وه دارای وجود "ییت ۴۸۸-۴۸۶
- دوو هه م: دنیا و شتانی ناویشی سنی پرویان هه یه: یه کیکیان ده ر وائیه ناوه جوانه کانی خوا ی گهر وه و، دوو هه میشیان ده ر وائیه داو رۆژی ئه و دنیا و، سنی هه میشیان ده ر وائیه شتانی فانی ۴۸۸
- مه قامی دوو هه م: پیشه کی به ک و پینج ناما زیه. پیشه کی به کمش دوو یاسی له خۆ گرتوه:

- باسی یه کهم: نمونه هینانه وه کان ناتوانن به تهوای راستی یه کان
 ۴۹۱-۴۸۹ ده رنجه، بهلکو چند دورین و پرواننگیه کن
 باسی دووهم: ئامانج و حیکمهتی هه موو شتیک سنی به شه،
 پروونکردنه وی ئه ممش له چند ئامازه یه کدا:
 * ئامازه ی یه کهم: ئه و شته ی که نامینیت ته نها "پروونیکسی پروالته ی"
 له ده ست ده دات، به لام سه دان "پوون" ی مه عنه ویی ده ست
 ۴۹۳-۴۹۲ ده که ویت
 * ئامازه ی دووهم: هه موو شتیک گه لی راستی غه یی به ره هم ده هینیت
 ۴۹۴-۴۹۳
 * ئامازه ی سنی هم: دنیا کیلگه یه که ئه و چه شته داهاتانه به ره هم ده هینیت
 ۴۹۵-۴۹۴ که بۆ بازاری قیامت ده ست بدات
 * ئامازه ی چواره هم: بوو نه وهران له قوژناغه کانی ژیانیا دا گه لی جزری
 ۴۹۶-۴۹۵ ته سیحاح ته بنجام ده ده ن
 * ئامازه ی پینجه م: بوو نه وهران، به تاییت زینده وهران، گه لی شتی
 "باقی" له چه ندین بازنه ی "وجوودی زانستی" دا به ره هم ده هین
 ۵۰۰-۴۹۶
 پاشکوری یه کهم: پروونکردنه وی نه ینی به کانی نزا و پارانه وه له ناوه ندی
 پینج سه رنجا:
 یه کهم: جزره کانی دوعا ۵۰۳-۵۰۱
 دووهم: کاریگه ری دوعا ۵۰۴-۵۰۳
 - پیغه مبه ر ﷺ چ پیوستی به کی به دوعا و سلاواتی نه ته وه که یه تی؟ ۵۰۴
 - بۆچی دوعا بۆ هه ندی شتی وه ک مانگ گیران و خۆر گیران ده کریت که
 به حه قی ده زانریت روو ده ده ن؟ ۵۰۵
 سنی هم: گیرابوونی دوعای ئیختیاری زمانی گرفتار ۵۰۶-۵۰۵
 چواره هم: خۆشترین به رو بوومه کانی دوعا ۵۰۶
 پینجه م: دوعا کا کله و گیانی به ندا یه تی و خوا به رستی به ۵۰۷
 پاشکوری دووهم: تاییه ته به میعراجی پیغه مبه ره وه و له ناوه ندی پینج
 سه رنجا:
 یه کهم: په یوه ندی به کانی بوو نه وهرانی جیهانی "به قاء" به نووری
 پیغه مبه ری خۆشه ویسته وه ﷺ ۵۰۹-۵۰۸
 دووهم: ده ربهرینی خۆشه ویستی بیگه ردی خوای گه وره بۆ
 پیغه مبه ره خۆشه ویسته که ی ﷺ ۵۱۲-۵۰۹
 سنی هم: ده سته وسانیی حواری و گفتوگۆی ئیمه ی مرؤف له
 ۵۱۳-۵۱۲ ده ربهرینی راستی به خاوتین و به رزه کاندای
 چواره هم: بینینی خوای گه وره له لایه ن پیغه مبه ره وه ﷺ له
 ۵۱۴-۵۱۳ ناوه ندی حه قتا هه زار په رده وه

- پینجهم: خویندنه وهی باسی له دایکبوونی پیغمبر ﷺ داب و
 نهریتیکی ئیسلامی به ۵۱۴
- کۆتایی: پیغمبر ﷺ تاقانهی بین وینه و ناوک و بیری درهختی جیهانه ۵۱۶-۵۱۵
- مه کتووبی بیست و پینجهم: دانه نراوه (ته لیلیف نه کراوه)
 مه کتووبی بیست و شه شهه: چوار باسی له خۆ گرتووه:
 باسی به کهم: به لگه ی قورئان بۆ ده مکوت کردنی شه پتان و
 حیز به که ی هاردهم له گه ل روونکردنه وهی فیلی شه پتان له
 بانگه شه ی دا بۆ دادوه ری بی لایه نانه! ۵۱۷-۵۳۲
- باسی دووهم: سنی که سایه تی به که ی مرؤف ۵۳۳-۵۳۵
- باسی سنی هم: جهوت مه سه له ی تیدایه:
 به کهم: مه سه له یه که دانه ر به ناچار ی و به زمانی سه عیدی کۆن
 نوو سیویه تی ۵۳۶
- دووهم: حیکمه تی دابه شبوونی کۆمهل به چهند ده سته و تیره و هۆزیک ۵۳۶-۵۳۷
- سنی هم: سته مکارانی ئه وروپا بیری نه ته وایه تی به شیوه سه لیبی به که ی له
 نیوان موسلمان دا ده نینه وه! ۵۳۷-۵۳۹
- چواره م: روونکردنه وهی قه ومیه تی ئیجایی و، باسکردنی حاله تیکی
 سه رنج را کیش ۵۴۰-۵۴۱
- پینجهم: جیاوازی نیوان گه ل و نه ته وه کانی ئاسیا و ئه وروپا ۵۴۱-۵۴۴
- شه شهه: گو فزاریک ئاراسته ی ئه و که سانه کراوه که له راده به ده ر بێ له
 په گه زپه رستی راده کیشن و، پاشان روونکردنه وهی گرنگی
 غیره و برایه تی موسلمانانه ۵۴۴-۵۴۶
- حه وته م: بانگه وازیک بۆ ئه و که سانه ی که حه ماسه ت بۆ قه ومیه تی
 سه لیبی ده رده پرن ۵۴۶-۵۴۷
- باسی چواره م: ده مه سه له ی له خۆ دا کۆ کردووه ته وه:
 به کهم: له باره ی ته فسیری ﴿رب العالمین﴾ - روونکردنه وهی ئه وه ی که
 به خته وه ر ئه و که سه یه: نه نگ ی و ناته وایی خۆی بینیت ۵۴۸-۵۵۰
- دووهم: مه به سستی "مخیدن ی کوپری عه ره بی" چی یه له و نامه یه ی دا که بۆ
 "فه خره ددینی بازی" ی نوو سیوه؟ ۵۵۰-۵۵۳
- سنی هم: قورئانی پیرۆز له لایه که وه یزی له مرؤف ناوه و له لایه کی تره وه
 به: ﴿ظلوما جهولا﴾ وه سفی کردووه. ئایا چۆن ئه م دوانه یه ک
 ده خرین؟ ۵۵۳-۵۵۵
- چواره م: واتای فره مووده ی: "جلدوا ایمانکم بـ(لا إله إلا الله) چی یه؟ ۵۵۵-۵۵۶
- رینازی "زانستی که لام" و "رینازی ته سه ووف" و راسته شه قامه که ی
 "په یامه کانی نوور" یش ۵۵۶-۵۵۹

- پنجهم: ئايا وتنى: (لا إله إلا الله) به بن وتنى: (محمد رسول الله) هيچ
 سوودىكى بۇ ئيمان هيئانى مروف دهبيت؟ ۵۵۹-۵۶۰
 شەشم: ھۆى به كار هيئانى ھەندى له دەستەواژە و گوزار شتە نابەجى كان
 كه له ريبازى شەيتاندا ھەن ۵۶۱-۵۶۴
 ھەوتەم: ھەوت نیشانەن كه دەبن به بەلگە لەسەر ئىكرام و پىزنانى
 خواو ھەند له بواری خزمەت كردنى قورئانى پىرۇزدا ۵۶۴-۵۶۷
 ھەشتەم: ھەرگىزانی وشە كانى قورئان و زىكر و وىردە كان كارىكى
 نە گوئجاو ھە ۵۶۸-۵۷۱
 نۆھەم: ناو ھەندە ريباز لەبارەى ھەلسەنگاندنى ئىختىلافى ئىوان
 ئەوليا كانەو ھە ۵۷۱-۵۷۴
 دەھەم: دەستورىك بۇ ئەوانەى سەردانى دانەر دەكەن ۵۷۵-۵۷۷
 مه كتوبى بىست و ھەوتەم: برىتى يە له "پاشەندە كان" كه له بەرگىكى
 سەربەخۇدايە ۵۷۷
 مه كتوبى بىست و ھەشتەم: ھەشت مەسەلەى تىدا كۆبوو ھەوتەو:
 مەسەلەى بەكەم: له بارەى لىكندانەو ھەى خەنەو ھەى و له ناو ھەندى
 ھەوت سەربخۇدايە ۵۷۸-۵۸۵
 مەسەلەى دوو ھەم: ھەلە كانى مونا قەشەيك دەردە خات كه له ئىوان
 چەند كه سىكدا رووى داو ھە بارەى زللە و ھەشاندى ھەزەرەنى
 مووسا - دروودى لەسەر بىت - له ھەزەرەنى عىزرائىل ۵۸۶-۵۹۲
 مەسەلەى سەھەم: پەيامە كانى نور لەم پۇزگارەدا پۆلى "ئىرشاد"
 دەبىن ۵۹۳-۶۰۵
 مەسەلەى چوارەم: رووداوىكى جوژنى ماىەى بىدار بوو ھەو ھەى برايانە ۶۰۶-۶۱۲
 مەسەلەى پىنجهم: پەيامى شوكر ۶۱۳-۶۲۰
 مەسەلەى شەشم: له ئىوان باسە كانى ئەم كۆمەلە پەيامەدا دانەترا.
 مەسەلەى ھەوتەم: باسكردنى ئەو ھۆيانەى نەينى يە كانى چاودىرىى
 خواو ھەند دەردە خەن، پاشان روونكر دىنەو ھەى ھەوت ئامازە بۆ
 ھەندى چاودىرىى گشتى پەروەدگار ۶۲۱-۶۳۶
 * وەلامى پر سيارىكى تايبەت له بارەى نەينى كارىگەرى پەيامە كانى
 نوورەو ھە ۶۳۶-۶۳۸
 * كۆتايىك بۇ نەھىشتى ئەو گو مانانەى له دەورى ئامازە غەبىيە كان
 دەرووژىترىن ۶۳۹-۶۴۳
 مەسەلەى ھەشتەم: برىتى يە له ھەشت سەرنج:
 يەكەم: سەر ھەلدانى تەوافوقە غەبىيە كان له زۆرەى (وتەكان) دا ۶۴۴-۶۴۷

- چوارهم: وه لامي شش پرسیاری تایهت به "حه شر" و
 "پنغمهر" وه ﷺ ۶۴۷-۶۵۰
- پنجمه: ئایا باپیرانی پنغمهر ﷺ شونی چ ئایینک که وتیون؟ ۶۵۰-۶۵۱
- شه شهم: ئایا هیچ کام له باپیرانی پنغمهر ﷺ له دوی حه زره تی
 ئیسماعیل که سیکیان ئیدا هه لکه وتوه پنغمهر بو بیت؟ ۶۵۱-۶۵۲
- حه و ته م: وه لامي پرسیاریکه له باره ی دایک و باو کی پنغمهر وه ﷺ ۶۵۲-۶۵۳
- هه شته م: راستترین قسه سه باره ت به ئیمانی ئه بو والتیبی مامی
 پنغمهر وه ﷺ چی یه؟ ۶۵۴
- مه کتووبی بیست و نۆهم: بریتی یه له نۆ بهش.
 بهشی یه که م: نۆ سهرنجی له خۆ گرتوه:
- یه که م: چونیتی زانیی راستی یه کانی قورئان ۶۵۵-۶۵۷
- دووهم: به کارهینانی سۆینه له قورئاندا ۶۵۷-۶۵۸
- سێهم: پسته پچرپچره کانی قورئان ۶۵۸-۶۵۹
- چوارهم: ناتوانیت قورئان ته رجهمه بکرت ۶۵۹-۶۶۱
- پنجمه: ته رجهمه ی وشه کانی قورئان له توانادا نی یه، غوونه هینانه وه
 له سه ره نه مه به وشه ی: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ ۶۶۱-۶۶۳
- شه شهم: تیرامانیک له وشه ی: ﴿تَعْبُدُ﴾ ۶۶۳-۶۶۸
- حه و ته م: هه ندێ له واتا کانی: ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ ۶۶۸-۶۶۹
- هه شته م: هه ردوو جزره مافه کان له شه ریه تی ئیسلامدا ۶۷۰
- نۆهم: مه سه له شه رع یه ته عه بیودی یه کان و ئه وان هه ش پێیان
 ده و تريت: "معقول المعنی" ۶۷۰-۶۷۱
- بهشی دووهم: په یامی په مه زانه، که له نۆ دانه سهرنجدا حیکمه ته کانی
 پۆژوو بوون ده کاته وه: ۶۷۲
- سهرنجی یه که م: پهروه ردگاریتی خوا له پۆژوودا ده رده که ویت ۶۷۲-۶۷۳
- سهرنجی دووهم: پۆژوو کلیلی شوکرانه یه ۶۷۳-۶۷۴
- سهرنجی سێهم: حیکمه تیکی کۆمه لایه تی پۆژوو ۶۷۵
- سهرنجی چوارهم: پۆژوو نه فس پهروه رده ده کات ۶۷۵-۶۷۶
- سهرنجی پنجمه: پۆژوو نه فسی یاخی پوخته ده کات ۶۷۶-۶۷۷
- سهرنجی شه شهم: په مه زان مانگی قورئانه ۶۷۷-۶۷۸
- سهرنجی هه و ته م: کشتو کال و بازرگانی یه کی هه میشه یی یۆ دوا پۆژ ۶۷۸-۶۸۱
- سهرنجی هه شته م: پۆژوو چاره سه ریکی کاریگه ره ۶۸۱-۶۸۳
- سهرنجی نۆهم: بر سیتی پشتی فیره و نیتی نه فس ده شکینیت ۶۸۳-۶۸۴
- بهشی سێهم: نۆ مه سه له یه:

- یه کهم: چینه کانی تیڭیشتن له پرووه کانی ئیعیجازی قورئان ۶۸۵
 سەرنجی سنی هم: چوار سەرنجی لەخۆ گرتووه:
 سەرنجی یه کهم: لەفزی جهلاله و ناوه جوانه کانی خوای گهواره له
 قورئاندا ۶۸۹-۶۸۸
 سەرنجی دووهم: لەفزی جهلاله به پێی سوورته ته کان ۶۹۱-۶۸۹
 سەرنجی سنی هم: لەفزی جهلاله به پێی باروودوخه کانی له سەر
 لاپه ره کانی موصحه فدا ۶۹۱
 سەرنجی چوارهم: تهوافوقه کانی لەفزی جهلاله له سەر يەك لاپه رەدا ۶۹۲-۶۹۱
 بهشی پینجهم: پروونکردنهوی يەك نووری نیوان نووره کانی ئایهتی
 "نوور"ی سوورته تی: "النور" ۶۹۷-۶۹۳
 بهشی شهشم: پیدار کردنهوی قوتایان و هه لگران و خزمه تگوزاران
 قورئان له فرت و فیله کانی شیتان. (په یامی شمش هیرشه کان):
 فرۆفیلی یه کهم: قۆزتنهوی حەز کردنی مرۆف له "ناوبانگ و
 پله و پایه"! ۷۰۲-۶۹۸
 فرۆفیلی دووهم: قۆزتنهوی ههستی "ترس" له مرۆفدا! ۷۰۸-۷۰۳
 فرۆفیلی سنی هم: قۆزتنهوی "تەماع" له سروشتی مرۆفدا! ۷۱۱-۷۰۸
 فرۆفیلی چوارهم: وروژاندنی "دهمارگیری نه تهوایه تی"! ۷۲۱-۷۱۱
 فرۆفیلی پینجهم: قۆزتنهوی "خۆویستی" و "له خۆبایی بوون"ی
 مرۆف! ۷۲۵-۷۲۲
 فرۆفیلی شهشم: قۆزتنهوی حەز کردنی مرۆف له حهوانه وه و
 وه گرگرتی کارمه ندی به بهرزه کان! ۷۲۶-۷۲۵
 پاشکۆیه که: چهند پرسیاریکه ئاراسته ی سەرۆکه فیرعه ون ئاساکانی
 سەر کردایه تی کراون (په یامی شمش پرسیاره کان) ۷۳۲-۷۲۷
 بهشی ههوتهم: په یامی (حهوت ئاماژه کان):
 ئاماژه ی یه کهم: بهر په رچدانه وه ی نهو بیدعه تخوازانیه که هه ولی
 گۆربنی شهعائیه کانی ئیسلام ددهن ۷۳۶-۷۳۳
 ئاماژه ی دووهم: بهر په رچدانه وه ی نهو که سانه ی که ده یانه ویت
 لاسایی نهو روپا بکه نه وه له وه دا که مه زه به ی کاسۆلیکی
 ده ستکاری کرد ۷۴۱-۷۳۶
 ئاماژه ی سنی هم: بهر په رچدانه وه ی نهو بیدعه تخوازانیه که ده لێن:
 ده مارگیری ئایینی ئیمه ی له کاروانی شارستانی
 دواخستوه ۷۴۴-۷۴۲
 ئاماژه ی چوارهم: دوو به شه که ی بیدعه تخوازان ۷۴۵-۷۴۴

- ټامازهي پېنجهم: له باره ي پيدا بووني حه زره تي "مهدي" له ټاخړ
 ۷۴۸-۷۴۵ زه ماندا
- ټامازهي شه شتم: له باره ي کږمه ټي حه زره تي مهدي يوه
 ۷۴۹-۷۴۸ ټامازهي حه وټم: له باره ي ټه وي که بډ چي دانر رېبازي
- ۷۵۰-۷۴۹ سه عيدي کږني گږي بډ ټم جوره جيهاده نوي يه ي
 به شي هه شتم: په يامي (هه شت هيماکان) ه. له ناميلکه يه کي
 ۷۵۰ سه به خږدا بلاو ده کرښه وه
- به شي نږهم: په يامي (نږ تلو يجه کان) ه، که تايه ته به باسکردن و
 ۷۵۱ پروونکردنه وي رڼگاکاني ويلايه ته وه
- ۷۵۲-۷۵۱ تلو يجي يه کم: ته ريقه ت و ته سه ووف چي يه؟
- ۷۵۳-۷۵۲ تلو يجي دوو هم: کليله کاني سهر و سلووک
- ۷۵۷-۷۵۳ تلو يجي سي هم: ويلايه ت به لگه ي شه ريعه ته
- ۷۶۲-۷۵۷ تلو يجي چواره م: سه ختي و گير و گرفته کاني رڼي
- ۷۶۵-۷۶۲ تلو يجي پېنجهم: مه شه يي "وحدة الوجود"
- ۷۶۹-۷۶۵ تلو يجي شه شتم: رڼگاکاني ويلايه ت
- ۷۷۵-۷۶۹ تلو يجي حه وټم: شه ريعه ت و ته ريقه ت
- ۷۷۵-۷۷۵ تلو يجي هه شتم: پڼي خلپسک و هه لدږه کاني ته ريقه ت
- ۷۸۱-۷۷۹ تلو يجي نږهم: به رو بوومه کاني ته ريقه ت
- پاشکويه ک: نزیکترين رڼي بډ لای خواي گه وړه؛ رڼي: کږله واري و
 ۷۸۵-۷۸۲ هه زاري و شه نه ت و بير کردنه وه
- ۷۸۷-۷۸۶ کږتايي ټم پاشکويه
- مه کتووبي سي و سي هم: (په نجه ره کان):
- ۷۹۱-۷۸۹ پرسياريک و وه لاهه که ي
- ۷۹۲-۷۹۱ په نجه ره ي يه کم: هه زاري و ده ستکورتي
- ۷۹۳-۷۹۲ په نجه ره ي دوو هم: نيشانه جودا که ره وه کان
- ۷۹۴-۷۹۳ په نجه ره ي سي هم: ليکنه چوون و جياوازي
- ۷۹۴ په نجه ره ي چواره م: نزاو.. گير ابوون
- ۷۹۵-۷۹۴ په نجه ره ي پېنجهم: ورده کاري
- ۷۹۸-۷۹۵ په نجه ره ي شه شتم: نيشانه به لگه به خشه کان
- ۸۰۰-۷۹۸ په نجه ره ي حه وټم: جيهانه کاني: گهر ديله و.. پروخسار
- په نجه ره ي هه شتم: مو عجزاتي پښه مبه ران و، که راماتي ټه لياکان و،
 ۸۰۱-۸۰۰ ليکنه لښه وي زانايان
- ۸۰۲-۸۰۱ په نجه ره ي نږهم: ميحرابه کاني بوونه وهران

۸۰۳-۸۰۲	په نېمړه‌ی دههم: یاسای هاوکاری
۸۰۵-۸۰۳	په نېمړه‌ی یازدههم: بزگاری "گیان" و "دل"
۸۰۶-۸۰۵	په نېمړه‌ی دواړدههم: نه‌ندازه‌ی شتان
۸۰۷-۸۰۶	په نېمړه‌ی سیازدههم: به‌لگه‌کانی سروشت
۸۰۸-۸۰۷	په نېمړه‌ی چواردههم: شتانی دژ به‌یهک
۸۰۹	په نېمړه‌ی پازدههم: جوانی به‌دیهاښی هم‌وو شتیک
۸۱۲-۸۰۹	په نېمړه‌ی شانزدههم: ویست و.. مه‌به‌ست
۸۱۵-۸۱۲	په نېمړه‌ی حقه‌دههم: ورده‌کاری له‌نیوان زوری‌دا
۸۱۷-۸۱۵	په نېمړه‌ی هه‌ژدههم: پلیکانه‌ی خواناسین
۸۲۱-۸۱۷	په نېمړه‌ی نوزدههم: نه‌و زمانانه‌ی هردهم له‌ته‌سیحاتدان
۸۲۴-۸۲۱	په نېمړه‌ی بیستم: دانایی و.. جوانی
۸۲۸-۸۲۵	په نېمړه‌ی بیست و یه‌کم: مه‌زنی و دانست
۸۳۱-۸۲۸	په نېمړه‌ی بیست و دووهم: زه‌وی "سهر" ی جه‌سته‌ی گهردوونه
۸۳۳-۸۳۱	په نېمړه‌ی بیست و سېهم: "ژیان" کزگای گشت سیفه‌ته‌کانه
۸۳۷-۸۳۴	په نېمړه‌ی بیست و چوارهم: مردن و.. ژیان
۸۳۸-۸۳۷	په نېمړه‌ی بیست و پنځهم: "وچوب" و "نیمکان"
۸۴۰-۸۳۸	په نېمړه‌ی بیست و شه‌شم: سېهره‌کانی "جوانی" ی هم‌میشی
۸۴۴-۸۴۱	په نېمړه‌ی بیست و هه‌وهم: "هزکار" و "به‌زکراوه‌کان"
۸۴۴-۸۴۴	په نېمړه‌ی بیست و هه‌شتم: "گهردیل" و "گهردوون" له‌یهک ده‌ستدان
۸۴۸-۸۴۶	په نېمړه‌ی بیست و نه‌هم: نامه و.. مؤر
۸۵۵-۸۴۸	په نېمړه‌ی سی‌هم: فەرمان‌پروایی و.. "حدوث" و.. "نیمکان"
۸۵۹-۸۵۵	په نېمړه‌ی سی و یه‌کم: له‌مرؤقه‌وه بز‌خوای گه‌وره
۸۶۰-۸۵۹	په نېمړه‌ی سی و دووهم: محمد پیغمبر ﷺ
۸۶۱-۸۶۰	په نېمړه‌ی سی و سېهم: قورثانی پیروز دهریای ژیان
۸۶۲-۸۶۱	بیدار کړدنه‌وه‌یهک
۸۸۴-۸۶۳	ناوکه‌کانی حه‌قیقه‌ت
۹۰۲-۸۸۵	پېرستی بابه‌ته‌کان

چەند تېببىي يەك:

۱ - مامۇستا نوورسى ئەم كىيىمى لە زىمانى توركى دا ناو ناو (مەكتوبات). ئىمەش
ويستمان بە كوردى ناوى (نامەكان) بۇ دابىيىن، كە واتايەكى پراوپرى ناو توركى و
عەرەبى يەكەيەتى، بەلام دواتر لە بەر دوو ھۆ لەو نيازە لامان دا، ھەر ناوى (مەكتوبات) مان
بۇ كوردى يەكەشى پەسەند كەرد؛ چونكە جگە لەم بەرگە، لە بەرگە كانى تىرشدا گەلى نامەى
تر ھەن كە دانەر ئاراستەى قوتايانى خۆى و كەسانى تىرى كەردون. ھەر ھەك ئەم جۆرە ناو
لە جىھانى ئەم چەشەنە باس و بابەتەندە شتىكى نامۇنى يە، ئەو ھەتا (مەكتوباتى ئىمامى
رەببىنى) و (مەكتوباتى كاك ئەحمەد) و.. ھتە، لای رۆشنىر و خويىنەرى كورد ئاسايى و
زانراو.

۲ - مامۇستا نوورسى خۆى - نەك ئىمە - لە ھەندى شويىنى پەيامە كاندا ھەندى باس
دەھىنىت كە لە پەيامىكى تىر يان لە بەرگىكى تىرى سەر جەمى پەيامە كاندا پىشتر ھىناويەتى،
ئەو ھەش بۇ مەبەستى رەونكر دنەو ھى زىاتى ئەو بابەتە. تەكايە با خويىنەرى بەرپىز ئاگادار بىت.
۳ - ھەفادارى و پىزانىن داخوازى ئەو ھەكە بلىين: ھاو كات لە گەل ئەو بەرپىزانەى ناويان
لە ھەش كۆتايى كىيى (وتەكان) دا ھاتو ھە، ئەم بەرپىزانەش لە پىندا چو ھەو ھەلە گىرى و
پىشكە شكر دنى تېببىيى ورد و جواندا بۇ ئەم بەرگەى (مەكتوبات) بەشدارىيان كەردو ھە، كە
بىرىتىن لە مامۇستايان: (ھىمەن و ئامر) خوا پاداشتيان بداتەو ھە ھاو ھەشەيان زۆر بكات.



خويىنەرانى بەرپىز!

لە نيازدايە كە بە پىشتىوانى و چاودىرىيى خواى گەورە:

سەر جەمى پەيامە كانى نوور

بە زىمانى كوردى و لە دە بەرگى گەورە دا بىخىنە بەر دەستى ئىو ھە بەرپىزەو ھە.

۱ - كۆمەلە پەيامى (وتەكان) بەرگى يەكەمە و، بلاو كراو ھەو ھە.

۲ - كۆمەلە پەيامى (مەكتوبات) ئەم بەرگى دوو ھەمەى بەر دەستى بەرپىز تانە.

چاودەروان بن بۇ بەرگى سى ھەم: كۆمەلە پەيامى (بىرىكەكان).

المكتوبات

المجموعة الثانية من كليات رسائل النور
التي ألفها: بديع الزمان سعيد النورسي
ترجمها من العربية إلى الكردية: فاروق رسول يحيى



THE LETTERS

From the Risale-i Nur Collection

By:

Bediuzzaman Said Nursi

Translated from the Arabic into Kurdish by:

Farooq Rasool Yahya



MEKTÛBAT

Risale-i Nur Külliyyatından

Mücllifi:

Bediüzzaman Said Nursi

Kürtçeye Mütercimi:

Faruk Resul Yahya



نامه‌ها

دومین کتاب از کليات رسائل نور
تأليف دانشمند بزرگ: بديع الزمان سعيد نورسی
مترجم به زبان کردی: فاروق رسول يحيى